

# رسالة

# الحب

منتدي مجتہ الایرتسامة

[www.ibtesama.com](http://www.ibtesama.com)

مايا شرفين

## كريم الشاذلي

الكاتب والباحث في مجال العلوم الإنسانية  
[www.karimalshazley.com](http://www.karimalshazley.com)



عبدالجبن

تغلب على المشاكل التي تدمر الحب

# سحابة صيف ..

كيف تتغلب على المشاكل  
التي تدمر الحب.

ممتلكى مجلة الابتسامة

[www.ibtesama.com](http://www.ibtesama.com)

هاريا شوقي

كريم الشاذلي

[WWW.KARIMALSHAZLEY.COM](http://WWW.KARIMALSHAZLEY.COM)

سحابة  
صيف

كريم الشاذلي

www.alkottob.com

# سحابة صيف

٩٦٧٥٣٠٠٢٩٦٩  
كريم الشاذلي



يجيء يوم الجمعة فتعود إلى البيت. تحمل معك الصحف التي لم تتمكن من قراءتها على مدي الأسبوع. تدير جهاز التليفزيون دون صوت. تضع شريطاً في آلة التسجيل. تستخدمن جهاز «الريموت كونترول» لتقفز من قناة إلى أخرى وأنت تقلب الصفحات وتستمع إلى الموسيقى. لا جديد في الصحف ببرامج التليفزيون مملة، والكاسيت استمعت إليه قبل ذلك عشرات المرات. زوجتك ترعى شئون الأطفال، تضحى بأذهي سنوات العمر دون أن تفهم - حقيقة - سبباً لذلك. تلتمس أنت عذرًا بينك وبين نفسك لتقول: «هكذا الحياة! لا! الحياة ليست هكذا!» حاول تتذكر أين ضيغعت حماسك خذ زوجتك وأطفالك. وابحثوا عنها ثانية قبل أن يضيع العمر. الحب لم يمنع أحداً من متابعة حلمه.

باؤلو کوپلو



# سحابة صيف

# ٩۔ شہزادہ فتح علی



## الرحيل..!

أصعب لحظات المحبين تلك اللحظة التي يلملم فيها كل طرف  
بقياها مشاعره.. وأحلامه.. وذكرياته.. ويقرر الرحيل

تلك اللحظة التي يتتبه فيها قلب إلى أن نصفه الآخر، والذي ظن  
في نشوة فرحة وسكرة سعادته أنه قد التأم معه، وأنه من المستحيل أن  
يستطيع العيش بدونه قد قرر المضي وحده..

ذهول.. غضب.. حيرة.. ألم.. رجاء..

بعض من هذه المشاعر - وربما كلها - يبدأ في الظهور حينما يقرر  
طرف أن لحظة النهاية الدامية قد آن..

وأن الفراق أصبح قدر محتوم لا مناص منه.

ويبدأ المرء في إلقاء الأسئلة في حيرة...

لماذا!!؟

وكيف..؟!!

ومتى..؟!!

والحقيقة أن هناك خطأ كبير وواضح يقع فيه معظم المحبين!.

نعم كبير وواضح.. لكن الحب بلمعانه وبريقه ونشوته يغشى

**سحابة  
صيف**

أعيننا عن رؤية الكثير من الحقائق وال المسلمات، مما يجبرنا على تذوق ألم التجربة ومرارة الحدث.

إن أكبر الأخطاء التي يقع فيها المحبون هو أنهم ينهلون من الحب

بلا حساب.. وبدون ثمن !

بیلی و بدون ثمن..!

## إن أحد قواعد الحياة الثابتة أن لكل شيء ثمن..

# حتى الحب والعشق والحميمية..

بيد أن ثمنها من نفس  
جنسها.. والدفع يكون كالتحصيل..

فهو حبٌ مقابل حبٍ.. ومشاعر متبادلة تدخل وتخرج في امتزاجٍ فريدٍ..

أكبر أخطائنا أننا حينها نحب نأخذ، ونفرح، ونتشى في سعادة،  
ونظن بأن هذا هو الطبيعي والمتوقع، ونسى في المقابل أن نعطي.. ننسى  
أن للطرف الآخر حاجيات يريد إرها، ومشاعر تحتاج إلى رعاية  
وتعهد.

ونخدع أنفسنا دائئماً بأن الحب قادر على مداواة مشاكله بنفسه..

فتركه تارة للأيام عليها تعالجه..

وندعله تارة أخرى لحسن النوايا.. وبلسم النسيان.

وكأي كائن حي.. يعطش الحب..

ويتشقق..

ويذبل..

ويموت..

يموت في غفلة عنا.. ولا نستطيع وقتها مديد العون له..

لكننا وفي غمرة الألم.. والغضب.. والذهول

تلقي الاتهامات على الطرف الآخر في تلك الفاجعة.

نستدعي من مخزون الذاكرة كل موقف سيء.. ومؤلم.. وخطاى  
للطرف الآخر ساعد على موت الحب.

نُخرج من أرشيف القلب أوراق سيئة.. وكلمات قاسية..  
وممارسات خاطئة.

وتتجه الأصابع نحو الآخر..

وننسى ذواتنا.. وأخطائنا.. وما جنته أيدينا.

وتنتهي المأساة..

ويصبح الحب ماض.. وبقايا ذكريات متباشرة في زوايا العقل  
والقلب.

## سحابة صيف

وورقة انفصال.. عليها توقيع شاهدين..

وقلبين قد حطم كل منها الآخر.

## فلاش بالك

تعالوا نعود أدرجنا قبل أن تقف ذلك الموقف.. لنرى الأشياء على  
حقيقةها.. والأمور على طبيعتها.

لنفعل ما بوسعنا من أجل عدم الوقع في تلك الأخطاء التي تحطم  
الحب..

وتدمير سعادتنا.

فلكل نتيجة مسببات.. ولكل حدث تداعيات..

والأيام تدور.. والحياة تكرر نفسها بشكل رتيب..

ولكن من يقطف حكم الأيام ويتعلم من دروسها..؟!



**سحابة  
صيف**

♩ ♪ ♪

♩ ♪ ♪  
♩ ♪ ♪  
**كريم الشاذلي**

## **ال المشكلات الزوجية .. سحابة صيف**

سحابة صيف .. غيم ينشر ظلاله علينا لفترة ثم ينقشع ..

تغيب شمسنا خلاها هنيهة .. ثم تعود محملة بالشروع والدفء .. والحياة.

قد تنقبض خلال الغيم صدورنا .. أو تتوقف عن النبض فيها  
قلوبنا .. وقد تخططفنا هو اجس التشتت والضياع ..

لكتنا بعد فترة، نرى الأمر على حقيقته .. ونطمئن حينما تأكد من  
كونها سحابة صيف .. وانقضعت.

## **سحابة تظلل جميع البيوت**

فأشد المتفائلين لا يمكنه الادعاء بأن هناك بيت لا تخفي سحابة  
الصيف معاله لفترة طالت أم قصرت.

فلو جلنا العالم طوله وعرضه، وسألنا جدران البيوت عن أذانات  
المحبين، لرأينا وسمعنا الكثير .. والكثير.

هناك مشكلات بسيطة، ومناورات عابرة، وهناك في المقابل  
مشاكل وكوارث تضرب البيت فترزل أركانه، وأن الشاهد أن  
المشكلات الزوجية عامل مشترك بين جميع البيوت.

ولم يكن في يوم من الأيام الخل الصحيح هو تجنب المشكلات نظرا  
لاستحالة هذه الأممية، وإنما كانت نصائح المختصين والعلماء في كيفية  
إدارتها والتعامل معها، بل ذهب بعضهم إلى أننا نستطيع بالتعلم

**سحابة  
صيف**

والحنكة والصبر استغلاها لزيادة رصيد الحب!

إذن فتلك السحابة لا بد وأن تر فوق سمائنا، أما كيف تنقشع فهذا ما مستتناوله عبر الصفحات القادمة.

هذا الكتاب



أفكار لجعل حياتك الزوجية أقل تعرضاً للضغوط والمشكلات، أعرفك في فصله الأول بأحد أهم المعتقدات التي يجب أن تعيها، وهي أنك تختلف عن شريك حياتك اختلافاً كبيراً في إدارة الخلاف والتعامل مع الضغوط والمشكلات الحياتية، وأعرفك بالمشكلات ونشأتها وكيف يمكننا فهمها ومن ثم التعامل معها بإيجابية.

في الفصل الثاني أتحدث معك عن الطريقة التي يجب أن تبادر بها لتجديد حياتك مرة أخرى بعدما مزقتها المشكلات، وصارت فاقدة لهويتها العاطفية والرومانسية.

وفي الفصل الثالث آخذك إلى منطقة شائكة، فأحدثك عن المراحل الخطيرة في الزواج، وأبين لك بعضًا من الأعراض التي تؤكد بما لا يدع مجالاً

سحابة  
صيف

٥٦

٩٠ كريم الشاذلي

١٠

للسنك أن زواجك أصبح على حافة  
الانهيار..

ثم أخرج إلى أمر الطلاق، وكيف يمكن إذا استحالت العشرة  
أن يكون هناك طلاقاً بأخف الأضرار! آمل  
أن تعيّرني ذهنك ووعيك قليلاً، لأنّ حديثنا  
هذه المرة أشد حساسية عن ذي قبل..  
ولنبدأ أولاً بمعرفة رأيك في الأمور القادمة:



## سحابة صيف

أعلن عن موافقتك أو اعتراضك على النقاط التالية :

حياتي الزوجية نعم بها مشكلات، لذا فأنا أرى:

١- أنه قد مضى أوان تصحيح وضع العائلي، الأمور بلغت ذروتها بالفعل، ليس أمامي سوى الدعاء (...).

٢- بصراحة، لا أثق بقدراتي على حل تلك المشكلات الكثيرة المتراكمة (...).

٣- المشكلة في الشريك الآخر، لو كان الأمر بيدي فقط ما كان زواجنا بهذا التدهور (...).

٤- هناك أشخاص قربين منا، هم سبب بلائنا، نحن لا نعيش وحدينا على كوكب الأرض كما تعلم! (...).

٥- لا أعتقد أصلاً أن هناك بيتاً سعيداً، هناك بيت أقل تعاسة من الآخر، التفاوت فقط في حجم المشكلات لا أكثر!  
.....

إذا جاويت على أحد هذه الأسئلة  
بالإيجاب فلديك ثمة مشكلة في  
قناعاتك، تحتاج إلى أن تعي جيداً أن  
إصلاح حياتك مرهون بقدراتك على  
تصحيحها، وأنك وحدك من يُعقد  
عليه الأمل في ذلك.

بداية دعني أخبرك بحقيقة قد تكون قاسية بعض الشيء..!

إذا لم تعتقد وتومن بأنه لا أحد غيرك يستطيع نقل حياتك من سوء إلى أفضل، فلن يفيدك هذا الكتاب شيئاً، ولن تغير حياتك قيد أنملة.

إن معظم مشاكلنا الزوجية هي إما من جراء مشكلات متكررة، أو بسبب مفاهيم خاطئة، وحل كلا الأمرين مرهون بك أنت.

أكاد أسمعك عزيزي الزوج وأنت تقول "لا يا سيد كريم!، هناك زوجتي النكدية!".

وأسمعك أيضا وأنت تقولين: تغاضيت عن سخافات الرجال، عن عصبيتهم، عن جفاف عاطفهم، عن وعن وعن.....!!!.

ولكم أقول..

أبداً لم أتغاضى عن شيء، فقط أنا أؤمن بأنه حتى وإن انتهج شريك حياتك سلوكاً سيئاً، فأنت بشكل أو باخر ساعدته على ذلك، إما بتشجيعه، أو بغض الطرف عنه، وربما بإثباتك بسلوك مضاد خاطئ.. المهم أن لك يد في ذلك.



أريد أن أعترف أن هناك -نعم- أزواج وزوجات أوفقاء مخلصين صادقين، ويبتليهم الله بشركاء سيئين جداً، لكن قبل أن تصرخ بأنك

## سحابة صيف

٩٠ سحابة صيف

كريم الشاذلي

واحد من هؤلاء، وتلبس رداء الملائكة، دعني أؤكد لك بأن معظمنا ليس لديه معايير منصفة في وزن الأمور! .

معظمنا يضع السبابية على رمانة الميزان، كي ترجمح كفته، وتحف كفة شريك حياته، معظمنا يرى عيوب غيره ويضخمها، ويصنع منها جبلاً، بينما هو يستخف بعيوبه، ويتحاشى ذكرها أو الإشارة إليها وكأنها ليست موجودة.

من هنا فإنني أهيب بك قبل أن تقرأ هذا الكتاب أن تعي جيداً بأن الأمر مرهون بك، متوقف على تخلصك من شماعة التبريرات، والتي يسهل على معظمنا الالتجاء إليها.

لا تتألم وتنعي لحالك.. لا تلبس عباءة الشهيد..

فقط.. خذ قراراً بتغيير حياتك، توكل على خالقك، راهن على إيمانك بنفسك..

أما عن الخطوات العملية  
لذلك.. فتعال كي أخبرك  
بها..



سحابة  
صيف

١٤  
كريمة الشاذلي

**الفصل الأول**

**لكل مشكلة سبب ..**  
**لكل مشكلة حل ..**

**سحابة  
صيف**  
كريم الشاذلي

مختلطی مجلہ الیت سما

[www.ibtesama.com](http://www.ibtesama.com)

کابا شو قیمی

سحابة  
صيف



کریم الشاذلی

**بداية: هل لديكما ميلاً للتشاجر والاختلاف؟**

**استبيان<sup>(١)</sup>**

لاكتشاف ما إذا كان عندكما توجه أو ميل وطبع نحو الاختلاف.  
 حاولا الإجابة على هذه الاستمارة، ثم أحصياكم حصلتها على إجابات بنعم في الأسئلة المزدوجة (٢ و ٤ و ٦ و ٨ و ١٠) ثم الفردية (١ و ٣ و ٥ و ٧ و ٩) وراجعا النتيجة في النهاية.

السؤال	نعم	لا
الخلافات الزوجية تنشب عادة بسبب الشؤون العائلية (زيارات للأقارب - نظافة الأبناء - ترتيب البيت).		
أثناء الاختلاف هل يحدث أن تتبادل أنواعاً من التقويمات الشخصية مثل: «أنت أكبر أناسى عرفته في حياتي»..! توقف عن تمثيل دور الشخصية دائمًا؟		
بعد الانتهاء من إفراز كل انفعالاتك وتوترك، هل تحس بأنك ارتحت وتخلصت مما يضايقك من خلال شعورك بأنك قلت للآخر كلاماً قوياً وجارحاً؟		٣

(١) مجلة الفرحة العدد ٥٦ لعام ٢٠٠١.

السؤال	م	نعم	لا
هل تشير كلما - ستحت الفرصة - أسباباً بعيدة وقديمة لمحاكمة وإثارة الطرف الثاني مثل: (هل تذكر يوم تركتني أنتظر بالساعات)؟	٤		
بعد جدال حار، هل تستطيعان إرجاع المياه إلى بخاريهما في اليوم نفسه أو على الأكثر في اليوم التالي؟	٥		
هل تشعر أن الطرف الثاني يخصص لك وقتاً واهتمامًا أقل مما كان عليه في السابق؟	٦		
إذا وجهك الطرف الثاني بـ «نقد بسيط»، وهل يكون رد فعلك رفع صوتك في الدفاع عن نفسك؟	٧		
هل تجدان مشاكل وصعوبة في التعبير بوضوح عن إحساساتكما ومطالب أحدكما من الآخر.	٨		
إذا سمعت إنساناً آخر (قريباً أو صديقاً) يتقد شريك في القضايا التي تتقدنه فيها نفسها وبالرؤية نفسها، هل هذا يضايقك؟	٩		
هل هناك مشاكل متكررة منذ سنوات وتدعي إلى نشوب الاختلافات بينكمارغم كل المحاولات لتجاوزها لم يستطعوا حلها؟	١٠		

## **النتيجة:**

- ١ - إذا أجبتـا بنعم على الأكثر (٣) مرات للأسئلة المزدوجة وعلى الأكثر (٣) مرات للأسئلة



**الفردية:**

ميولكما نحو الاختلاف جد ضئيلة. من جهة هذا أمر يستحق التثمين، ومن جهة أخرى يمكن أن يشكل عائقاً معيناً، هناك احتمال، خصوصاً إذا كانت الإجابات بنعم على الأسئلة الفردية غير موجودة أو لا تتجاوز مرة واحدة، إن بداخلكما مبالغة كبيرة في التسامح تصل إلى حد التنازل عن الحق والعدل أو الخضوع المطلق للطرف الآخر خلافات - في هذه الحالة - لا تثار أبداً، وبالتالي لن تجد لها صمامات للإفراز والتنفيس ونعرف جميعاً ماذا يحصل للقدر المقبول فوق النار، إذا لم يجد منفذًا للتنفيس !!

- ٢ - إذا أجبتـا بنعم على الأقل (٣) مرات للأسئلة الفردية أو المزدوجة:

نسبة الاختلاف عندكما طبيعية وفي أحسن الأحوال تحسنان الدفاع عن آرائكم حتى ولو كان الثمن صداماً بسيطاً، وعموماً أنتـا في مستوى التحسن في خلافاتكم ويمكنكم إنهاؤها دون أن ترك آثاراً سلبية على مستقبل علاقتكـا الزوجية.

**سحابة  
صيف**

### ٣- نعم على الأقل (٣) مرات سواء على الأسئلة الفردية أو الزوجية:

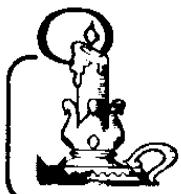
عندكما اتجاه فوق ما هو طبيعي للاختلاف الذي يتجاوز حدود المقبول منه.

هناك احتمال أن مجموعة من القضايا المتنازع حولها والتي لم تحسم في حلها تنجرف بكم باستمرار نحو دوامة الاصطدام، وفي أحيان كثيرة يرجع هذا الأسلوب لكم في التعامل مع الخلافات الزوجية.

### ٤- إذا أجبتها بـ«نعم» على (٣) وأكثر على الأسئلة المزدوجة وأقل من (٣) على الأسئلة الفردية.

عندكما ميل نحو الخلافات الزوجية يتجاوز كل الحدود المعقولة، بل يتخد أنهاطًا مرضية.

أسبابه ليست مشكلة لم تحل فقط ولكن هناك عدم الرضي، وعدم الاقتناع بالحياة الزوجية أو بالطرف الثاني، والتي ينبغي طرحها بكل شجاعة وجرأة والاعتراف بها، وبالتالي مواجهتها وطرحها للبحث قبل أن تستنفذ الحالة المستمرة للنزاع الخلاف كل إمكانية للإصلاح والتعديل.



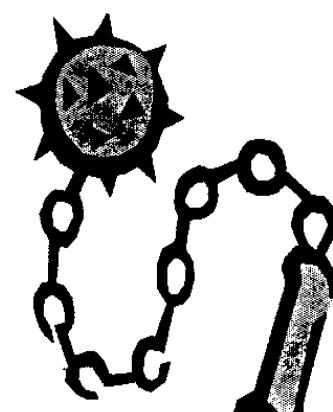
## المشكلة الزوجية الأولى!

جميعهم يأتون إلى إذا ما عرّا حياتهم الزوجية حدث جلل، أو نسجت عناكب الضغوط حباهما حول أحلامهم وتطلعاتهم!.

ولأنني لم أرد أحدهم أبدا دون أن أستمع إليه، صرت الصديق الأولي والأكثر إخلاصا من الآخرين، وصرت ثانى اثنين إذ هما عن المشكلات الزوجية يتناجيان!!.

ولعل هذا ما دفع أكرم لأن يأتيني جزعا عند حدوث مشكلته الزوجية الأولى، فهو قد تزوج منذ شهرين تقريبا، كانت هبة فتاة أحلامه التي طالما تمناها، ظن أن حبه لها كفيلا بأن يجنِّبها المشكلات الزوجية تماما، وهما هو قبل مرور ستون يوما، يجلس قبالي حاكيا مشكلته الزوجية الأولى...!!.

قال في ألم: بالرغم من حبنا المشتعل إلا أنها تشاجرنا في قسوة، كان صوتي مرتفعا، كانت لهجتها استفزازية، وكأننا شخصان مختلفان، كان هم كل طرف أن يثبت للآخر أنه الأقوى، لا أعتقد أن الحياة ستعود لسابقتها أبدا.



بالرغم من محاولي العنيفة لمنع الابتسامة من الارتسام على شفتي كي لا يسيء صديقي المُعذب فهمها، إلا أنها تلعبت على شفتي قليلا

# سحابة صيف

قبل أن أصر عها بقولي: لا تقل هذا، إنها مشكلات عابرة دائئماً ما تحدث،  
وستعاد عليها صدقني.

فقال لي باستنكار: هل تزح معى، ماذا تقصد بسأعتاد عليهما؟!!،  
جئتكم كي تخبرني كيف أعالج مشكلتي، لا لتبشرني بأن المستقبل يخبيء  
ما هو أكثر!.

عدت بظهري إلى الخلف وأنا أقول بجديه: ماذا تظن إذن؟!، إن  
المشكلات الزوجية هي ملح الحياة، لولاها لما استطعنا أن نستشعر  
حلوة الوصال والقرب، أما سمعت قول الشاعر :

وأحسن أيام الهوى يومك الذي  
تروغ بالهجران فيه وبالعتي  
إذا لم يكن في الحب سخط ولا رضا  
فأين حلاوة الرسائل والكتب

لم يهد على أكرم أنه قد وعى حرفاً مما قلته، فابتسمت متذكرة بادئ  
أيام زواجي، وحيرت في التعامل مع مشكلات الزواج الأولى فقلت له:

إن أي علاقة إنسانية هي في الأصل عملية بالغة اليسر والتعقيد، هي السهل الممتنع، سهل لأنها شيء فطري طبيعي، فلا يوجد شخص في الحياة لا ينجذب إلى الألفة والجماعة، فما بالك بمن ينجذب إلى فتاة أحلامه التي طالما أحبها وتمناها وشاركته أحلامه وأمانيه.

وصعبه لأنها عملية تزاوج بين بيتين، وثقافتين، وفكريين.

إننا لسنا واحداً ب رغم قولنا لمن نحب أننا صرنا روحافي جسدین،

إننا اثنان مختلفان كلية عن بعضنا البعض، منها جادلنا واعتراضنا على ذلك.

ولكي أطمئنك أكثر فدعني أؤكد لك أن الأبحاث العلمية أثبتت أن السنوات الثلاث الأولى هي التي يحدث خلالها أكبر نسبة طلاق...! وأن الزواج الذي يصمد أمام مشكلات البداية، وأعاصير البدء يكون حظه في الاستمرار والاستقرار أكبر.

وبرروا ذلك إلى أن الاختلاف النفسي بين الرجل والمرأة، والاختلاف البيئي والتنشئة والثقافة، والتصادم الذي يمكن أن يحدث من جراء هذا الاختلاف هو السبب.

وكلياً أعطينا الفرصة لأنفسنا وللطرف الآخر في الفهم والاستيعاب والتقارب كلما كان التوفيق والنجاح أقرب لنا.

هذا أكرم من كبيه، وقال بصراحة مطلقة: جميل ما تقول، لكن ما يهمني الآن هو مشكلتي، إننيأشعر أنها استترك جرحًا نفسياً لن يندمل. أزعجتني صراحة أكرم التي أوحى لي من خلالها أن كلامي لا يهمه في شيء، وشعرت برغبة ملحة في تركه ومشاكله، ليرحلها بنفسه، لكن ضميري أهاب بي ألا أحاسب شخصاً أثناء إنسعال، خاصة إذا كان انفعاله نتيجة مشكلة زوجية، وشعرت أنني سأكون كالطبيب الذي ترك مريضاً ينزف مجرد أنه أخبره أن الحقنة التي أعطاها له آلمته كثيراً!!.

فقلت لأكرم وأنا أضغط على حروف كلماتي: عندما تتزوج يا

سحابة صيف

عزيزي يكون لدينا تصور وتوقع لشريك الحياة، نتوقع منه ومن أنفسنا أشياء وأشياء، فهو يجب أن يحبني جداً، أن يتحملني، أن يضبط نفسه عندما أغضب، أن يتجاوب معي عندما أكون عاطفياً، وهكذا..

وعندما لا نجد ما نتوقعه نبدأ في الصراخ:

- يا إلهي أنت لم تعد تحبني !!.

. لااا!!، ليس هذا هو الرجل الذي تزوجته !!.

- ما هذا!!!، ألي هذا الكلام؟، يؤسفني أنك لم تعرفي الرجل الذي

تزوجتيه جيداً !!.

وكأنني ضغطت زراً سحرياً فقد انتبه لي أكرم تماماً، فتأكد لي أن أحد هذه العبارات قد صدمت أذنيه منذ قليل، فأكملت:

نحن نحمل كثيراً حقيقة هامة، وهي أن الزواج عملية تطور مستمر و دائم، هي كأي كائن حي، تنمو وتشب بشكل تصاعدي متدرج، ويجب أن نتعامل معه على هذا الأساس، فنبداً في جمع معلومات عن شريك الحياة، نبدأ في استيعاب حدود شخصيته، دعك من القول بأن فترة الخطوبة تساعد على دراسة شريك الحياة، إنها فقط تعرفك بها يريد هو إعلامك بها، لكن مع الزواج تبدأ حدود الشخصية في التكشف والظهور، وهنا يجب أن تكون أذكياء في التفاعل الإيجابي مع ما يظهر لنا، فلا ننفعل أو نضطرب إذا ما فاجأنا شريك الحياة برد فعل أو توقع غير ما نظن منه، بل نبذل أقصى جهد لفهمه بشكل صحيح، ونعطي

لعقلنا الفرصة كي يستوعب جيدا ما يحدث.

إنني أرى أننا يجب أن نعي ثلاث قواعد رئيسية قبل أن نقدم على الزواج؛ هذه القواعد بمثابة مصل يحمينا من أخطار البداية، و يجعلنا أكثر حكمة في تخطي سنوات الزواج الأولى وهي:

أولاً: احذف من ذهنك أي توقعات سابقة، وتعامل على أنك تلميذ في مدرسة الحياة، إذا ما تفاجأت بها لم تتوقعه، تعامل معه بشكل عملي منضبط، لا تسمح للمشاعر السلبية بأن تحكم فيك. لا تأخذ كل شيء بحساسية مطلقة، لا تنظر إلى ما يؤملك على أنه موجه لكرامتك.

ثانياً: تحاور وتعلم كيف تخرج ما بصدرك بشكل لا يؤذى شريك حياتك، لا تحتفظ بمشاعرك السلبية في صدرك، أخرجها وتحاور بشأنها.

ثالثاً: المشكلات لا تعني أبداً أن الحب قد ذهب،



## سحابة صيف

والاختلاف لا يترجم على أنه ضد الانسجام  
والحميمية، يجب أن نقبل اختلافاتنا وحواراتنا  
بشكل حضاري.

وفي الأخير يا صديقي يجب أن تخبر نفسك دائمًا أنك أيضًا تُخطئ  
وتحتاج إلى أن يمرر لك حبيبك أخطاءك ولا يقف عندها دائمًا موقف  
الصياد من الفريسة، وأن الكمال لله وحده.



موقع ملتقى ملتقى الرباط

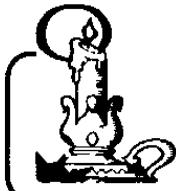
[www.ibtesama.com](http://www.ibtesama.com)

طريق شرقى

سحابة  
صيف



٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١ ٠ ٩  
كريم الشاذلي



## الحب.. الذي كان!

من يعاني من ألم في  
أسنانه يعتقد أن كل  
من لديه أسنان سليمة  
سعيد !.

هناك ما يشبه الإجماع - بين المتزوجين - على أن أيام الخطبة هي أجمل اللحظات في حياة كل منا ..!  
تلك اللحظات التي كنا نطمئن على من نحب في الهاتف، ونعاود الاتصال كل عشر دقائق لأننا فجأة أصابنا القلق عليه ، ونقطع المسافات حاملين الهدايا دون أي مناسبة تذكر.

نصبح أطباء فجأة لنؤكد له أن صوته ليس على ما يرام ويجب أن نصحبه للطبيب !!.



نكون عشاق، طيبين، قادرين على التسامح، والتفهم، والمحافظة على نبرة الصوت منخفضة طوال الحديث الذي قد يستمر لساعات طوال !.

ثم نتزوج، وفي أذهاننا أن هذا الحب ليس هناك مبرراً للانتهائه.

لكتنا وبعد مدة نرى شيئاً عجباً، يتغير تفاعلنا مع شريك الحياة،

**سحابة  
صيف**

ونرى ما كان يسعدنا بالأمس، يضايقنا اليوم!.

كلامه المبهر صار هرطقة!، شخصيتها القوية صارت عناداً، التزامة بكلمته صارت عنتاً، رومانسيتها الجميلة أصبحت مملة!!.

ويذهب الحب إلى مكانه المعتاد.. دفتر الذكريات!!.

جون جوتمان، أستاذ جامعة واشنطن في سياتل، والخبرير في أمور الزواج، اشتهر بقدرته الفذة على التنبؤ مستقبلاً إن كان الزوجان، سيستمران في حياتهما الزوجية أم سينفصلان، واكتسب سمعته الكبيرة من أن تنبؤاته كانت تصيب بدرجة تزيد عن ٩٠٪.

ولم يكن في الأمر ثمة قدرة خارقة، فالامر كما يبينه د. جوتمان يعتمد على بعض المؤشرات التي تظهر في حياتنا الزوجية، وحذر من أنه إذا ما أصبحت هذه المؤشرات واقعاً حياطياً، فإننا نندفع نحو الهاوية.

وهذه المؤشرات هي:

١

**نهاية حادة للخلاف مهما كان بسيطاً: زر القميص المقطوع**  
كافي لإشعال حرب ضروس!، طاولة الطعام الغير مرتبة دليل فشلها كزوجة، نسيانه إحضار الخبز من البقالة يدلل على أنه يتعمد إهانتها!..  
وهكذا

يصبح الحوار عصبياً متوتراً، كل شيء وأي شيء يمكن الخلاف بشأنه، بعد تضخيمه.

**سحابة  
صيف**

٦٦

٩٩ ٧٧ ٥٥ ٣٣ ٢٢ ١١  
كريم الشاذلي

28

**2**

الانتقاد بدلًا من الشكوى: الشكوى تعبير عن عدم الرضا من وضع ما، فشكواي هي محاولة لإشراكك معي في ما أعانيه من ضيق وألم، أما الانتقاد فمعناه أنك سبب مشاكل، هي تعبير عن سخطي منك.

فإذا ما كثر الانتقاد وتوجيهه أصابع الاتهام إلى شريك الحياة صار الأمر جد خطير.

**3**

إظهار الازدراء: والازدراء يعني رفض موجه لك، وليته رفض عادي، بل مليء بأسوأ المشاعر السلبية الممكنة، من الامتعاض، والتهكم، والاستخفاف.

أقصد هنا نظرات الغيظ والازدراء، وكلمات من نوعية (لا أدرى ما الذي ورطني بالزواج من هذا المخلوق!) أو (ويقولون أن الزواج راحة).

**4**

دفاع شديد عن وجهة نظرى: ومحاولات القتال من أجل إثبات شخصيتي، وبأنني مصيبة والآخر مخطئ.

**5**

انعدام التأييد: ووضع العراقيل تجاه أي رأي أو فكرة يطرحها الطرف الآخر، حتى لو اقتنعنا بها في داخلنا.

**سحابة  
صيف**

**٦** لغة جسد سلبية: وعدم التفاعل مع الطرف الآخر، ولا مانع من نظرة هازئة بها من الاستخفاف أو الغضب ما يثير الطرف الآخر.

هذه المؤشرات ستيرى د. جوتمان، بأنها تسبق عملية الانفصال مباشرة.

حيث تسود الحياة الزوجية حالة من العصبية، وتحفز كل طرف -أو أحدهم- إلى التقاط العثرات، ونشر ذبذبات سلبية متواترة في العلاقة.

باهتمام بالغ يهيب بك د. جوتمان أن تنتبه إلى أن العامل الرئيسي في فشل الحياة الزوجية هو كثرة تبادل الانتقادات بين الزوجين، وغياب التسامح ، وأن يشعر أحد الزوجين أنه في موقف الاتهام دائماً، فيتحفز للدفاع عن نفسه بأن لا يترك مجالاً لشريكه للنقاش، أو يلجأ إلى الافتاء عليه ووصفه بأشياء ليست فيه.

في المقابل فإن د. جوتمان أعطاناً وصفة للسعادة الزوجية، من خلال التأكيد على أن سعة الصدر، وذكر صفات الشريك الإيجابية أثناء الخلاف، بدلاً من الحديث عن صفاته السلبية فقط، مثلاً بدلاً من أن يبدأ كل طرف بكيل الاتهامات للطرف الآخر دون حساب يمكنه أن يقول له مثلاً: (دائماً أنت حليم وهادئ لماذا العصبية هذه المرة؟)، وفوق هذا أن يتمتع بروح شجاعة تؤهله للاعتذار عندما يشعر بأنه أخطأ.

www.alkottob.com

أو أوضحنا في النقاط السابقة، من شأنه أن يرفع من مستوى أدائنا العاطفي، ويسمح بانتعاش الحب، حتى آخر العمر.

ويؤكد بأنه تعلم الكثير من خلال متابعته للمشكلات بين الأزواج خلال السنوات العشر الماضية، ومن ذلك أن العلاقة بين الزوجين يجب أن تكون علاقة صداقة بالدرجة الأولى، وأن لا يتصور أحدهما أن من حقه على الآخر أن يتحمله، مهما فعل، مجرد أنه يشاركه العيش تحت سقف واحد، وثانيهما أن كل طرف ينبغي أن يتذكر، عندما ينشأ خلاف بينه وبين الطرف الآخر، أن أمامه دائمًا خيارين: أولهما أن يتصرف بعصبية، ويتلفظ بعبارات تدفع الطرف الآخر إلى الخروج عن طوره والتضحيه حتى بالعلاقة الزوجية، وثانيهما أن يأخذ الأمور ببساطة ويحاول حصر الخلاف في أضيق نطاق.

ومعظم الخلافات سببها أن أحد الطرفين يعتقد، حقاً أو باطلأ، أن الطرف الآخر لا يحاول فهمه، ولا يقيم وزناً لمشاعره، وربما كان من الأولى لهذا الطرف أن يتتسائل: هل يفعل هو ذلك بالنسبة لشريكه.

إن الزواج عزيزي الزوج، عزيزتي الزوجة، ينمو دائماً بالسلوك والتصيرات المشاعر الإيجابية، ويذبل أيضاً بالسلوك والتصيرات المشاعر السلبية، والتعلم ومحاولة الاستفادة من تجارب وخبرات وأبحاث الآخرين، من شأنه أن يعطينا أفقاً معرفياً أكبر، يساعدنا على إضافة ألوان من الحب على حياتنا، وتساعدنا في التغلب على العوائق والمشكلات التي من شأنها تهديد الزواج.



## التحديات

كلنا رسمنا هذه الصورة في أذهاننا..

بيت جميل مرتب، أبناء مهذبين لا يلقون بالآيس كريم على السجادة الجديدة، رائحة منعشة تنتشر في أرجاء البيت، زوجة تقضي يومها في التأكد من أن الزهور التي على المنضدة لم تغول تحفظ بعيرها، وزوج يأتي منهاً من العمل ليواجهه أبناءه وزوجته بمناسبة مساعدة غير متوقعة!.

حينما يكون الحب صغيرا ..  
تبدوا الأخطاء كبيرة  
مثلاً إيطالي

معظمنا تزوج وهو مؤمن بأن الحب سيظلل أفق حياته، وكلنا في سبيل ذلك عاهدنا الطرف الآخر على أن نبذل أقصى جهدنا في سبيل الحفاظ على هذا الحب.

وتزوجنا لنصطدم بواقع مليء بالنقائص، ولا يخلو من منغصات ومشاحنات، حاولنا أن نحافظ على الصورة الجميلة الرومانسية من أن تناهى روعتها مشكلات الأيام، ولكن..

منا من تصدعت بداخله تلك الصورة الجميلة، وتتألم وهو يرى أحلامه تتبدد أمام عينيه، ويجد نفسه زوجا عاديا يواجه ضغوط ومشكلات وهموم مثله مثل كثير من كان ينظر إليهم بشفقة، مؤكداً أنه

**صيف سحابة**

٣٣

كريم الشاذلي

لا سواء بينهم وبينه.

ومنا من يتمهل ويتأمل قليلا قبل أن يعي أهم معايير الحياة، ويتأكد من أن الحب الحقيقي لا يعني المثالية المفرطة، ولا الرومانسية الحالمة، وإنما هو الحب الذي يستوعب أننا لسنا كاملين، ويعيش مع نفائصنا وعيوبنا.

التحدي الأكبر..

كم هي كثيرة التغيرات التي حدثت في الربع قرن الأخير، زادت الضغوط بشكل كبير، أصبح كل منا مطالب بأداء عمل مضاعف عما يفترض أدائه.

معظم البشر لديهم التزامات مادية وديون، البطاقات الائتمانية،

وقسط السيارة، والمبلغ المتبقى من ثمن الشقة، جعلت من الحياة ميدان محموم للجري والسعى من أجل احراز نجاح مادي يرفع من مستوى أو يخفف من أعبائنا المادية.

سحابة  
صيف



٩ سخنر ٩ فتن ٩ فتن ٩ فتن ٩ فتن  
كريم الشاذلي

لم تعد الوظيفة الواحدة تكفي، فأصبح الزوج مطالبًا بالبحث وال усилиي كي يستغل كل ساعة و دقيقة و ترجمتها إلى مقابل مادي !.

تزامن هذا مع دعوى حقوق المرأة، والمحاولات التي بذلها البعض من أجل إقناعها بأن تزاحم الرجل في الحياة، و تقاسمه عمله، فتهيات المرأة و نزلت من بيتها للتحقق ذاتها من جهة، و تفي ببعض التزامات الحياة و تساعد زوجها الكادح من جهة أخرى .

في البداية بدا الأمر عاديا، الزوجان يهبطان صباحا إلى عملهما، تجتهد الزوجة في أن تعود قبل زوجها، لتجهز ما تيسر لها من طعام و الذي غالبا ما يكون وجبة سريعة التحضير، و تحضر أبناءها إما من الروضة أو من بيت جدتها، في محاولة لا بأس بها كي تحافظ على دورها الأساسي في البيت.

على الجانب الآخر يأتي الرجل من عمله مرهقا، كل ما يريده أن يرتاح قليلا، يتغاضى عن المكرونة التي تطعمه إياها زوجته ٤ مرات على الأقل أسبوعيا، يغض الطرف عن الفوضى التي تحتاج البيت، يكظم غيظة لأن قميصه الأبيض ليس نظيفا، يحاول جاهدا أن يقدر أن زوجته هي الأخرى تؤدي عملاً مرهقا.

لكن مع الوقت و زيادة الضغوط بدا كل منها في إعلان التمرد...!، الزوجة أحست بأنها مضطهدة و مطالبة بها فوق طاقتها، إنها تعمل نهاراً، تحتمل في سبيل ذلك تعنت المدير، و سخافات العملاء، و تبذل

## سحابة صيف

قصاري جهدها كي تثبت أنها ليست أقل من أي من زملائها رجالا كانوا أو نساء.

وفوق هذا عليها أن تعود إلى البيت لتعيد ترتيبه وتهيئته لاستقبال الزوج، وعليها أن تهتم بمطالب الأبناء، والأسفخ من ذلك أن يحاسبها زوجها على القميص المتسخ ويتهمها بالتقدير لعدم إحضارها الحاجيات من البقالة، ويدعى بأنها ليست الزوجة الرومانية لأنها لا تهتم بما يجب على الزوجات المطيعات أن يهتممن به.

الزوجة ترى أنها مظلومة، وأنه يجب على الزوج أن يضحي أيضاً ويساعدتها في ترتيب البيت والتسوق، والذهاب إلى اجتماع أولياء الأمور في مدرسة ابنها الأكبر، تريده أن يمد يد العون بدلًا من الشكوى والتذمر والتأفف المستمرتين.

والزوج في المقابل يعاني من ضغوط لا تتحمل - كما يؤكّد دائماً - والالتزامات المادية الشهرية سيفاً مسلطاً على رقبته، ويريد في المقابل من زوجته أن تفهم حاجته للراحة والمهدوء والسكينة عند عودته! .

هو يرى أن عصبيته مبررة دائماً، ويجب أن تتحمل زوجته نصيتها من العصبية والزجر دون إبداء أي اعتراض!

إن تغير طبيعة الأسرة صار شيئاً إجبارياً، وهبوط المرأة للعمل - لدى الكثرين - صار ضرورة لا يمكن التنازل عنها في سبيل تأمين حياة كريمة مستقرة.

ذلك الخلل الذي حدث في نسيج حياتنا العائلية فرض علينا نوعاً جديداً من التحديات، لم نره من قبل في جيل آبائنا وأجدادنا.

تحدي أوجب علينا - أزواجا وزوجات - أن نخفض كثيراً من سقف توقعاتنا من الطرف الآخر، ومحاولة التفاهم حول ما يمكننا فعله إزاء هذه التغيرات.

### الحل في المنطقة الوسطى:

وأقصد بها منطقة التوافق والتراضي التي يجب أن نحافظ عليها بعثتنا، والتي يتم تحديدها بمنطقية وواقعية وارتكاز على الواقع الذي نعيشه.

فأنا كزوج يجب أن أعي جيداً أن علي التنازل عن بعض مما كنت سأناه لو كانت زوجتي ربة منزل لا تعمل، ويجب علي ألا أرهقها بمطالبات تعجيزية تدفعها إلى المزيد من التوتر والضغط.

كما يجب علي فوق هذا أن أبادر بمساعدتها في الأعمال التي تقتصر في أدائها، وأن أسدد وأقارب كي تستمر الحياة.

كذلك يجب على الزوجة أن تعي جيداً أن دورها كزوجة هو الأهم والأقوى، وأنه إذا حُتم عليها في أوقات أن تضحي ببعض الواجبات، فعليها أن تضع واجباتها كزوجة على رأس أولوياتها، وأن تضحي بما هو بعيد عن أسرتها.

أعي جيداً أن الظروف الاقتصادية قد تدفعنا قسراً إلى ما نكره،  
لكننا قادرين بإصرارنا وتمسكنا بترابط الأسرة أن نحافظ على زواجنا  
من تلك الضغوط المتكررة.

إنني أطلبك عزيزى الزوج أختي الزوجة أن تخفضا  
سقف التوقعات والأمانى، وأن ينظر كل طرف على أنه  
مسئول عن إنجاح العلاقة الزوجية، أطلبكم بأن تعوا  
جيداً أن الضغوط التى يمر بها كلاكم فى الحياة قادرة  
على إحداث توتر في العلاقة ليس مقصوداً منه الإهانة أو  
الاستخفاف.

فعلى سبيل المثال ليس هناك أخطر من أن يعود كلاكم إلى البيت  
بعد العمل مباشرة، وهو يحمل معه مشاعر سلبية وضغوط نفسية،  
وبقایا تنافس وتشاحن مع زملائه، أو العملاء.

يعود وقد تمنى أن يجد بيته ينسيه إرهاق اليوم العصيب، لكنه  
يصطدم بشخص آخر، يحمل همومه الخاصة، وواجه ضغوطاً قد تزيد  
عما تحمله، ويبحث هو الآخر عن يحتويه، ويخفف عنه عناء يومه  
الطویل.

من المتوقع جداً حدوث تصادم واضطراب بين الزوجين، وأن  
يهتف كل طرف للآخر كم يضحي ويتعب من أجل حياتهما، ويتألم من  
عدم تقدير الآخر لهذا التعب والجهد المبذول.

والأخرى لكتلها أن يتحملها البعض، وأن يقدر كل طرف ما يُبذله الطرف الآخر، وينظر إليه بعين الامتنان، كي تتعكس هذه النظرة لتشمله هو الآخر.

ساعدها..

هنا أتحدث إليك عزيزي الزوج وأهمس ساعد زوجتك، ادعهما، خفف عنها حملها بكلماتك الرومانسية الرقيقة.

من الجميل أن أخبرك عزيزي الزوج أن النساء يبحثن عن الدعم اللفظي، وأن الشكر والامتنان والتعبير عن مشاعر الغبطة والحب يساعدهن كثيراً في التغلب على الضغوط والمشكلات.

يأتي في المرتبة الثانية -بعد الكلام الجميل- المساعدات المنزلية البسيطة التي تستطيع القيام بها ودرجها في جدولك اليومي، إحضار الملابس من المغسلة، الإتيان بالأشياء المطلوبة من البقالة، تنظيف المائدة، ترتيب غرفة مكتبك.

كل هذه الأشياء البسيطة تساعد كثيراً في تخفيف حدة الضغوط بالنسبة للزوجة.

سعاديه كي يساعدك..!

هنا أحدثك أخي الزوجة وأقول: عندما يحاول الزوج مساعدة

سحابة  
صيف

زوجته، يهمه كثيراً أن يعرف هل استطاع أن ينفع فعلاً في مساعدة زوجته أم لا، يؤلمه كثيراً ويستفزه أن ترفض المرأة مساعدته، أو تشعره بأن ما يقدمه لها غير ذي جدوى، مما يدفعه إلى عدم العودة إلى مساعدتها ثانية.

**الزوجة الذكية هي الزوجة التي  
تساعد زوجها في أن يساعدها، وتتصفح  
له الطريق كي يدعمها ويخفف عنها.**

رفضه وتهميش أي دعم يقدمه لن يكون شيئاً صائباً. وأشدد في مطالبك أن تقدري جيداً ما يقدم، وتشكري له اهتمامه، وترفعي من شأن تضحياته، وأن تساعديه كي يساعدك.

### **زوجتي مدیر عام ..!**

ومع ما ذكرناه من تغير في نسيج حياتنا الزوجية، وخروج المرأة للعمل من أجل إثبات الذات والمساعدة في دعم العائلة مادياً، أخذت مشكلة كبيرة تواجه الرجل وهي مشكلة شعور زوجته بالاستغناء!

أو لنقل إشعارها له بأنها غير محتاجة إليه، ولعل المرأة لا تعني أهمية أن يشعر زوجها بأنه يمثل بالنسبة لها كل شيء، الرجل يحتاج إلى المرأة، ويسعد بوصالها وقربها، لكنه يشعر بإحباط شديد إذا شعر بأن زوجته تعطيه درجة دنيا في دائرة اهتمامها.

ولعل الاحتياج المادي ظل ولفتره كبيرة أحد أهم العوامل التي

**سحابة  
صيف**

٤٠ **كريم الشاذلي**

تعطي للرجل شعوراً باحتياج زوجته إليه، وتشعره بطمأنينة داخلية وارتياح ذكري طبيعي، استشعر من خلاها وظيفته المنطقية الأبدية في قوامة أسرته وإعالتها.

لكنه أخذ في خسارة بعض من هذه المساحة عندما أصبح لدى زوجته الفرصة في مساعدته في إعالة الأسرة، وأبداً ليست المشكلة في أن تساعد المرأة زوجها، المشكلة الحقيقية تأتى عندما تشعره زوجته بأنها قادرة على الاستغناء عنه، أو القيام بما يقوم به.

قلت أنه يجب على الزوج أن يشعر زوجته بالامتنان لما تقدمه له، الأمر بالنسبة للرجل أهم وأخطر، إنه يريد لها أن تشعره أن ما قدمه صنع فرقا في حياتها، يريد أن يشعر لا بالشكر وحسب، بل في احتياج زوجته له ولما تقدمه.

إن المرأة العاقلة تلمح  
ذلك المساحة التي  
تحظى برجوله زوجها ولا  
تحاول الناس بها، ومهمما  
كان دورها في دعم البيت  
ماديا إلا أنها تتنازل عن طيب  
خاطر عن تأكيد هذا الدور  
إذا ما رأت أنه سيحدث نوعا من  
الحساسية لدى زوجها.



**والحقيقة الخالدة أن الحب الحقيقي.. يتحمل الكثير.**

يقول د. جون جراي في كتابة «لماذا يتصادم المريخ والزهرة»: الحب الحقيقي لا يتطلب المثالية بل يستوعب النقائص.

الحب الحقيقي قادر على تضميذ جراح الأيام، قادر على التعايش مع الضغوط والهموم والمشكلات ويدون تذمر.

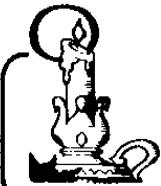
إننا في زمن جديد، ألم منا بانتهاج أساليب جديدة كي نحافظ على علاقتنا العاطفية حية يقظة، زمن مختلف عن زمن أجدادنا وأباءنا، يلزمنا بأن ننخفض بسقف توقعاتنا العاطفية.

لا أقصد أبداً أن نرضى بالأقل عاطفياً، وبألا نسعى جاهدين من أجل جعل الحب مشتعلًا، وإنما أطمح منك ألا تطالب شريكك أو تتوقع منه أن يكون معطاء ورائع ورومانسي دائمًا.

أمل أن تأخذ أنت بالمبادرة العاطفية متى ما استطعت لذلك سبيلاً.  
أن تبادر إلى العطاء، وتقوم بواجبك العاطفي في معالجة المشكلات.

أن تتأكد أن المشكلات الزوجية ليس معناها غياب الحب، بل تفاعلكما معها هو الذي سيحدد حجم الحب في حياتكما.

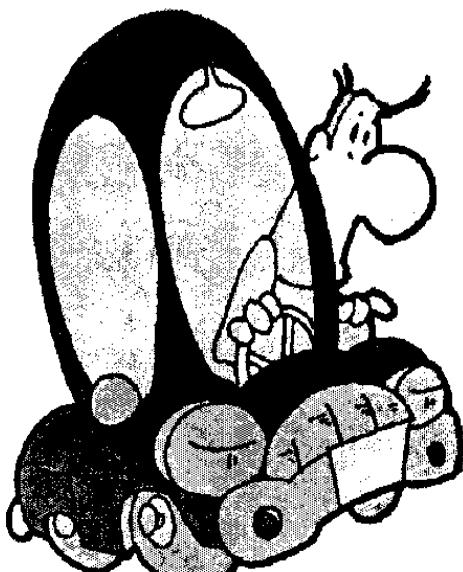
تسامحكما.. تقدير كل منكما للأخر.. التغاضي عن هفوات الشريك الآخر، هذه الممارسات هي التي ستحدد أين تحديداً سيتوقف مؤشر الحب.



## مشاحنات يومية.

**الإشارة الحمراء و.. كبراء الرجل!**

كانت شمس يوليو الحارقة تبعث لنا بلهيبيها، عندما أوقفت سياري في إحدى الإشارات الحمراء، عندها تناهى إلى سمعي حوار بين زوجين



يمجلسان في السيارة الواقفة بجواري، وقد بدت سخونة الحوار بينهما تفوق سخونة الجو، بل وسخونة المотор الذي يزأر بشراسة!.

هي: لقد أخبرتك أن تسأل قبل  
أن تدخل هذا المنعطف، لكن غرورك أتى بنا إلى هنا، لقد تأخرنا عن  
الموعد، وما كان سؤالك لأحد سائقي التاكسي سينقص من كبرائك  
شيء!.

لم يزد الزوج الحانق سوى أن نظر إليها بصر.. وصمت!.

فزادها صمته حنقا، فتطلعت من النافذة التي تقابلني وهي تقول:  
ما ضرك لو سالت، دواء الجهل السؤال!!.

تحولت الإشارة إلى اللون الأخضر، فانطلقت بسيارتي، وصوت الزوج الحانق يهتف في نفاذ صبر: فليذهب الموعد إلى الجحيم، سأعود إلى البيت، وفي المرة القادمة يجدر بك أن تستقل تاكسي، بدلا من تعذيبني

# **سحابة صيف**

# كريم الشاذلي

معك في شوارع القاهرة الخانقة.....!!!.

- إن مثل هذه المناوشات ستستمر في حياتنا حتى يقضي الله أمرا كان مفعولاً!.

وليس في كلامي ما يثير الخوف والقلق، فطالما أنا مختلفان، فيجب أن تقبل ما ينشأ هذا الاختلاف من عدم فهم وإدراك لبعض تصرفاتنا.

لقد كنت أتابع الموقف السابق وأنا متعاطف جداً مع الزوج الذي يغلي صدره، ومُقدر في الوقت ذاته اعتراض الزوجة، وحنقها من الموعد الذي ضاع لأن زوجها لم يسأل سائق التاكسي المجاور له عن العنوان الذي يودان الذهاب إليه.

وتعاطفي هذا مبني على فهمي لطبيعة الرجل، وكيف أنه مبرمج على الاكتفاء الذاتي وعدم اعترافه ب نقاط ضعفه هكذا بسهولة، إنه يؤمن بأن تخبطه لبعض الوقت إلى أن يهتدي للطريق السليم أفضل له من سؤال أحد!

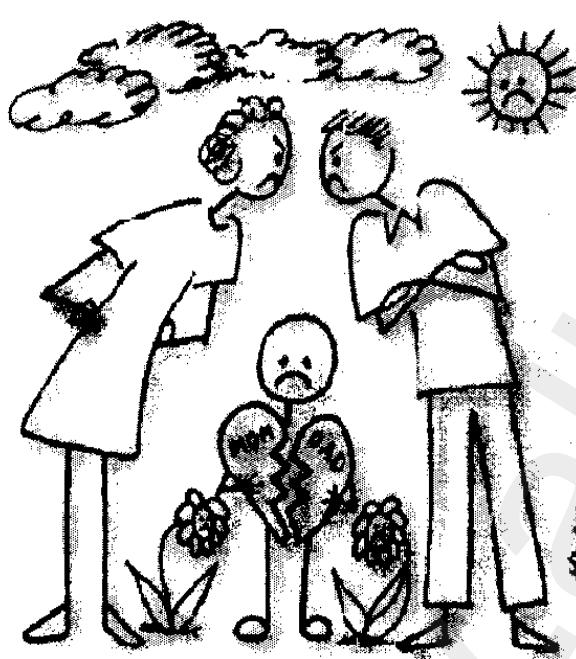
بينما المرأة تميل بطبعها إلى المشاركة والتعاون والتعاضد مع الآخرين وتري في طلب المساعدة أو تقديمها نوع من التواصل الذي يزيد من ثقتها بنفسها.

مثل هذه المعلومة التي لا يعرفها معظممنا هي التي سمحت بنشوء مثل هذه المشكلة في إشارة المرور.

ولأن الاختلافات كثيرة.. فيجب أن نؤمن بأن المناوشات ستكون غير قليلة.

عدد السرعة و... تحقيق الهدف!

لا زلنا في السيارة، لكن هذه المرة، كانت زوجتي بجواري تمارس هوايتها في تعريفني بأحد أهم مبادئ السلامة (خفض من سرعة السيارة.. لن يفيدنا أبداً أن نصل المنزل مبكراً عشر دقائق، لقد أكدت الإحصائيات أنك تستطيع السيطرة على السيارة وأنت تقود بسرعة ٩٠ كيلومتر فأقل حال حدوث مفاجأة).



يا إلهي .. كم مرة سمعت هذه العبارة، وكل مرة أشكرها على كلامها، وأذكر لها أن الحوادث الثلاث التي تعرضت لها في حياتي، أحدها كنت واقفا على جانب الطريق قبل أن يسقط على جانب من جدار متهدّم، والأخرى كنت

واقفا في إشارة مرور واصطدم بي سائق أرعن من الخلف، والثالثة كانت سيارتي أسفل البيت وهبطت لأجد الباب الجانبي مهشماً، ولم يكن للسرعة أبداً في كل الحوادث ثمة تدخل.

تكرر زوجتي نصائحها محاولة إقناعي إلى أن نصل لوجهتنا،

وعدد السرعة في السيارة لا ينخفض أبداً!!

ولهذا التصرف سر أزلي قديم، فالرجل دائمًا ما يحرك الهدف، لا يقوم بشيء إلا وله هدف من ورائه، يحب دائمًا أن يتذوق طعم الانتصار، في العمل يحب الصفقات، في الرياضة يحب إحراز الأهداف، إنه دائمًا يبحث عن تحقيق نتيجة ما.

لذلك كنت أقود سيارتي وهي رغبة في تخطي سيارة أمامي، أو اختصار بضع دقائق، المهم أن أحقق نتيجة ما.

صعب على الرجل أن يذهب إلى صالة الجمانيزيم ليمارس رياضة تستدعي منه أن يتحرك لفترة من الزمن دون أن يحصل على نتيجة ومكسب نهائي، بينما سهل عليه أن يمارس كرة القدم، أو لعب الشطرنج، أو أي منافسة تعلن في نهايتها نتيجة فيها فائز وخاسر.

دعوني أخبركم بشيء آخر، هل اغتسلت عزيزي الرجل - مثلي - من زوجتك وأنتما تشتريان شيء ما، هي تبحث، وتجادل البائع، وتحتار هذا، وتقارن بينه وبين ذاك، وفي الأخير ترك المحل لتذهب إلى غيره، قبل أن تقرر أن تعود في يوم آخر للشراء؟؟؟!

أنا وأنت - كرجال - نريد أن نصل إلى نتيجة نهائية، ونشتري ما نريد، لنصل إلى بيوتنا وقد حققنا الهدف الذي ذهبنا من أجله، إنهن لا يفعلن ذلك يا أعزائي، فالتسوق والتجول بالنسبة لهن متعة كبيرة، والكلام والأخذ والرد جزء من طبيعتهن.

هذه إذن أحد أهم الاختلافات بيننا نحن الرجال والنساء، أننا يحركنا الهدف والإنجاز، وهن يحركن المشاركة والتواصل والتعاون والتعاضد.

## خزانة الملابس و.. التضخيم!

قد حان وقت ارتداء قميصي الأسود الجديد. هكذا قلت لنفسي وأنا أرتدي ملابسي بسرعة للحاق بعرس صديقي أحمد.

نظرت إلى زوجتي فوجدها جالسة على السرير محبوكة، تقلب ناظريها في ضيق بيني وبين الدولاب، قبل أن تقول: ليس عندي ما أرتده !!!

نظرت إلى ملابسها التي كادت تفتك بالدولاب من كثرتها و قلت:  
عفوا !!، وما كل هذه الملابس، هل ضاقت عليك جميعا !؟.

زفت زوجتي بعصبية ثم قالت: أتسخر، هل تعلم متى كان آخر  
مرة اشتريت فيها زياً للمناسبات، طبعاً لا تتذكر، دعني أخبرك أنها منذ  
سنة وأربعة أشهر، هل تظن أنني سأرتدي ثلاثة أطقم طوال حياتي!.

لا أدرى حقيقة ما العلاقة بين ما أعلنته من عدم وجود شيء ترتدية، ورغبتها في شراء طقم جديد، كان يكفيها أن تخبرني بنيتها في شراء طقم جديد بدلاً من هذا كله!.

وقتها لم أكن أعلم أن تضخيم الأمور والبالغة أحد أهم صفات المرأة، وأن زوجتي حينها قالت لا أجده ما أرتديه، كانت تعلم جيداً أن

الملابس كثيرة، لكنها أحبت أن تخبرني بأنها يجب أن تشتري ثوباً جديداً!!.

إنها عندما تضخم الأمر تظن أنها تعطيه أهمية وأولوية أكبر، ونحن الرجال المساكين نضرب أحاسينا في أسداس، معتقدين بأن هناك ثمة خلل في فهم أحدهنا للآخر.

اطمئن إذا عزيزى الزوج ولا تقلق عندما تخبرك زوجتك أنك: لم تعد تحبها أبداً.. أو لا تهتم بمطالباتها كعادتك. أو اتهمتك بأنك دائم الاستفزاز لها.. وغيرها من تلك التعميمات وتضخيم الأمور.

إنها ببساطة تريد أن تخبرك أن «تهتم بها وبمطالبتها»!!!.

**إنه يفكر فيها.. صحته يؤكّد ذلك!**

لا بد أن الزواج الذي يصمد لأكثر من خمسة عشر عاماً، يستحق أصحابه جنة الخلد!!.

هذا ما أخبرت به نفسي بعدما استمعت إلى أيمن صديقي، فهو - كما حكى لي - قد دخل منزله بعد يوم من العمل والضغط والإجهاد، لا يزال عقله مستمراً في وضع حل مناسب لمشكلة الأعمال التي لم تسلمها الشركة لعملائها في الموعد المحدد، دخل أيمن البيت شارداً، خلع ملابسه، وطلب من زوجته فنجان من القهوة وجلس في غرفته يطالع

التلفاز دون تركيز وذهنه مشغول.

زوجته إيمان تطير فرحاً منذ الصباح، تحديداً بعدما أخبرتها صديقتها نور في الهاتف أن الأنترنيه الذي قررت شراءه صار بنصف السعر تقريباً، بسبب دخول موسم التخفيضات.

لذا فهـي تـتـظـر عـودـة أـيمـن كـي تـزـف لـه البـشـرـى.

وقبل أن ينتهي أيمن من القهوة، دخلت عليه إيمان قائلة: أيمن نريد أن نخرج الليلة.

فرد عليها بشرود: لماذا؟، فقالت له: لقد أخبرتني نور أن الأنترية الذي قررنا شرائه قد دخل في التخفيضات الأخيرة. فرد أيمن بنفسه الشرود: حسناً فيما بعد.

قالت له إيمان: لماذا، هل لديك ارتباط ما؟، فقال لها أيمان محاولاً عدم إظهار ضيقه: لا ولكنني أريد أن أرتاح قليلاً.

حسنا.. قالتها إيمان وهي تغلق باب الغرفة خلفها في ضيق.

بعد ساعتين من هذه المناقشة، وفي الوقت الذي بدأت الهواجس تلعب برأس أيمن، من احتمال خسارة بالغة تصيب الشركة الفترة القادمة، دخلت إيران لتسأله عنها به.

ولأن أيمن ينتمي لجنس الرجال، ولأن جنس الرجال لا يحب الإفصاح عن مشاكله ويفضل حلها بينه وبين نفسه في هدوء، فقد قال

لها: لا شيء، أمور ما في العمل.

فقالت له: خيرا؟.

فقال لها: قلت لك في العمل، ماذا سيفيدك إن عرفتي كنهها.

هنا قالت إيمان: لا أظن أن المشكلة في العمل، بل في قلبك، إني أشعر بتغير في تصرفاتك، وشروعك المستمر، هل تظن أنني غافلة!!!!.

حاول أيمن أن يتفادى النقاوش معها، لكن التصادم كان كان أمرا حتميا، وهو ما حدث فعلا.

الرجل يصمت عندما يتعرض لكبوة أو مشكلة أو يواجه تحدي ما، يحتاج إلى مكان بعيد هادئ يساعدته على التركيز والتفكير الصحيح السليم، ولأن المرأة عندما تتعرض لمشكلة ما فإنها تستشير أحدا، فإنها لا تفهم هذا الصمت والشروع، وتظن الأمر شخصي، تظن أن صمت زوجها ويعده عنها نتيجة لزهده فيها، وهنا تبدأ المشاكل والاضطرابات.

المراة تريدة.. الرجل يمتلك قبضة!.

الرجل لا يؤمن بالأشياء البسيطة، وهذه مشكلة في أحيانا عددة، دعوني أخبركم بأهمها.

عندما تواجه المرأة مشكلة ما، سواء كبيرة أو صغيرة، تبحث عن

الدعم والمؤازرة، والدعم الذي تريده هو أن يستمع إليها شخص قريب، ويتفهم حزنها أو غضبها أو اضطرابها.. فقط.

لكن الرجل لا يستطيع القيام بهذه المهمة البسيطة إنه يجب أن يفعل شيئاً عظيماً.. إنه رجل والرجولة من وجهة نظره تستوجب ذلك.

عندما تخبرك زوجتك أن صديقتها أهانتها، وسددت طعنة إلى كرامتها، لا تريد منك أن تخبرها بأنها يجب أن تقطع علاقتها بها فوراً، وإنها تريدها أن تخزن معها وتخبرها أنها الرابحة وصديقتها الخائنة هي أخسر الخاسرين!.

عندما تبلغك أن المدير يتحداها ويعطيها أعمال ليست من اختصاصها، ليؤخرها عن العودة إلى البيت، لا تريد منك أن تخبرها أن هذا طبيعة العمل الخاص، وتنصحها بعدم معاداته، وإنها تريدها أن تفهم حزنها، وترى على كتفها، وتدعمها نفسياً، وترفع من معنوياتها.

الرجال عمليون، دائمًا تتجه أذهانهم إلى وضع الحلول وإنجاز المهام، النساء عاطفيون، يحتاجون إلى التفهم والاحضان والشعور بالدفء وال التجاوب.

أيضاً المرأة عندما تسترجع حدثاً ما فإنها تسترجع معه جميع الذكريات التي صاحبته، لذا فإنها تحتاج أن تخرج ما في القلب، وتنظر جرح نفسها تماماً كي تستريح.

ملا يعلمه الرجل أن المرأة تختلف عنه تماماً في مواجهة المشكلة،

## سحابة صيف

مكتبة نور  
كريم الشاذلي

فكما يلجأ هو إلى الصمت والتفكير بهدوء، تلجأ هي إلى الحديث والكلام في المشكلة.

ولتقريب الصورة أكثر دعني أسألك عما تفعله في حالة أحببت ترتيب مكتبك؟

بلا شك تخرج ما به وتعيد ترتيبه بشكل منظم، وبعد ما تعيد أرشفة كل ورقة وملف.

هكذا المرأة!، تخرج ما بصدرها كله، تحاول أن تضع إطار للمشكلة، وتحذف ما لا يخص المشكلة!.

عبيا تحاول إخبارها أنها تخلط الأمور، وبأن نادين ليس لها دخل بالمشكلة، والخادمة لم تكن موجودة آنذاك، وهي مستمرة في الحديث والحديث والحديث...!!!!

وهذه اشكالية أخرى.. تُثمر لنا مشكلات جديدة.

في ميزانها قد يساوي العصفور مقدار الجمل..

والخاتم الألماس يعادل قبلة رومانسية!!!

لأن الرجال عمليون فإنهم يلجاؤن إلى الاختصار والإنجاز.. ومن الأشياء التي يختصرون وينجزون فيها، هو التعبير عن المشاعر والأحساس والتقدير!.

بساطة المرأة تحب التواصل العاطفي، لا يهمها أنك قد صحتها في

عشاء رومانسي فاخر، كل ما ستدركه أن هذا كان من ٢٧ يوم..  
تعدهن!.

الرجل يتصور واهما أنه إذا ما أعطى لزوجته هدية غالبة، أو أعد لها مفاجأة كبيرة فإنه يكون قد أوفى بالتزاماته العاطفية لفترة من الزمن، ولا يجب أن تطلب زوجته المزيد.

لكنها - يا الصدمته - تعطي لجميع الأمور الجميلة الدرجة نفسها..!  
العشاء الرومانسي، الخاتم الذي أهداها إياه، الوردة الحمراء التي وضعها بجوارها على الوسادة، القبلة التي طبعها على خدتها.. كل هذه الأشياء تحمل نفس الأهمية، ولها مقدار موحد عند المرأة.

يظن الرجل أن الخاتم الثمين سيعفيه شهورا من إعلان حبه، ولماذا يعلنه ويتكبد المشاق ودليل حبه ساكتا في إصبع زوجته.. هكذا يقول لنفسه!!.

ولكي اختصر عليك مشاعر الإحباط عزيزي الزوج دعني أؤكد لك أن المرأة تهتم بالمشاعر والأحساس، وكل سلوك رومانسي - سواء كان بسيطاً أو مبهرا - هو حالة تنتعش بها لفترة، ثم تعيش في حالة من الاشتياق لسلوكك الرومانسي التالي!!.

وما يحبط الرجل أن يعود إلى بيته بعد ما مر في طريقة على المصرف ودفع القسط الثاني من ثمن السيارة التي اشتراها لزوجته من حر ماله، فيجدها تخبره في إحباط أنه لم يعد يهتم بها، ولا يلتفت إلى مشاعرها وأحتياجاتها العاطفية!!!.

**وفي الأخير هو رجل.. وأنت امرأة!!**

إدوارد ويلسون - أحد أشهر علماء الاجتماع بجامعة هارفارد - بحث إلى مراقبة النزاعات والمشاجرات الزوجية، محاولاً تحديد النزاعات التي تنشأها الاختلافات الفطرية بين الرجل والمرأة، ولاحظ أن النساء أكثر عاطفية ووعياً وراء الإحساس بالأمان من الرجال، ولديهن مهارات لغوية واجتماعية أفضل، بينما يميل الرجال إلى الاستقلالية، والعدوانية، والسيطرة، فيما يتمتعن بمهارات مكانية وحسابية أفضل.

إسناداً على هذا يرى د. جون جراري، أن المواقف التي يمكن حلها بسهولة تتعقد وتصبح مشكلة متعبة حينما لا نفهم اختلافاتنا ونقبلها.

مثلاً: في العمل دائمًا ما يلجأ الرجل منا إلى مضاربات ومخاطرة من نوع ما، حتى في استئجار المدخرات نجد الرجل جريء في اتخاذ القرارات، بينما المرأة تريد أن تتمهل قبل أي خطوة من شأنها أن تصنع اضطراباً في أمان وهدوء العائلة.

المرأة تظن أن الرجل متھور ولا  
يهم بأمان العائلة، في المقابل الرجل  
هنا يرى أن زوجته لا تثق بقدراته على  
حساب الأمور بشكل دقيق وصحيح.  
بينما الحقيقة أن كل منهما يحسب  
الأمور وفق طبيعته.



والدراسات تؤكد أن هناك اختلافات حقيقية في الطريقة التي يعمد بها الرجال والنساء إلى تقييم الوقت، والحكم على السرعة، وحل المسائل الرياضية، والتكيف على المكان والمساحة، ورؤيه الأشياء في أبعادها الثلاثية، حيث يميل الرجال إلى إظهار براعة في مثل هذه المهارات بينما تتمتع النساء ببراعة أكثر فيما يتعلق بالعلاقات الاجتماعية، والحساسية تجاه مشاعر الآخرين، والتعبير العاطفي والجمالي، والتقدير والمهارات اللغوية، كما أن النساء خبيثات في تنفيذ المهارات المخطط لها تفصيلاً.<sup>(١)</sup>

مختصرى مجله الابتسامة

[www.ibtesama.com](http://www.ibtesama.com)

هابا شوقي

(١) جون جراي .. لماذا يتصادم المريخ والزهرة .

سحابة  
صيف

الرَّأْيُ عِنْدَمَا يَوْجَهُ مُشَكَّلَةً	الرَّجُلُ عِنْدَمَا يَوْجَهُ مُشَكَّلَةً
تتحدث عن مشكلتها، ويكلل تفاصيلها	يصمت ويفكر في مشكلته
تستشير من يمكنه تقديم حل له نفسيا	يستشير من يمكنه تقديم حل لها مشكلته
تنفجر إذا حاول أحد الاستهتار بمشكلتها، أو بتقديم حلول لها.	ينفجر إذا حاول أحدهم أن يقتتحم صمتها وشروعه
دون أن تلح عليها ستخبرك أن كل شيء تدمر تماما، وأن لا أمل !!.	إذا ألححت عليه في السؤال عما يؤرقه لن يزيدك عن قول: مشكلة في العمل.
هو يحاول تقديم نصائحه لها، وعندما تخبره أنها لا تريد نصائح يحاول الانسحاب وتركها، هي تريده أن يبقى بجوارها، هو لا يستطيع أن يستمع إلى مشكلات ولا يقدم لها حلا.	هي تحاول أن تقرب منه لتفهم، وكلما يبعدها عنه كي يفكر بشكل أفضل تظن أنه لا يريد لها هي بعينها، يضيق صدره فيحاول إبعادها، تخبره أنه يفكر في امرأة أخرى، فيضطر أن يخبرها تحت الضغط أن شكها في محله !!.
تصمت كي تقرر أمرا شريرا !!، عندما تتكم تكون طبيعية، لذلك صمتها يجب أن يبعث في داخل الرجل شيء من التوجس والريبة !.	يتحدث كي يفرغ انفعالا !!، لأن الحديث أثناء مواجهة مشكلة ليست من طبيعته، فيجب أن تتبهي إذا تحدث، ففي الغالب سيتطاير من حديثه الشر !!.



## رسم قلب ..!

**عقل الرجل أحادي  
التركيز، بينما المرأة  
متشعبه يستطيع عقلها  
أن يؤدي أكثر من مهمة  
في وقت واحد .**

ربما تكون مثلي لا تحب الكلام العلمي الجاف، لكن ما سأقله لك الآن معلومات علمية تستحق أن تتوقف عندها بتدبر.

سأصحبك معي كي تتأمل كيف أثبت العلم أن أفعالنا الحياتية، يحركها -في الغالب- تركيبنا النفسي والجساني !.

**عقولنا البريئة !.**



دائماً ما نختار نحن الرجال من عقلية زوجاتنا، نظن أنهن خلقن بشكل مختلف عنا، والغريب أننا بصدق تأكيد هذه المعلومة !، فعقل المرأة يضم عدد أكبر من الأجسام الصلبة، ومن مجموعات الأعصاب التي تصل بين فصي الدماغ الأيمن والأيسر، هذا الاتصال الذي يقيم التواصل بين الجزئين، يقل بنسبة ٢٥٪ لدى الرجال.

**ما الذي تعنيه هذه المعلومة؟؟**

يؤكد العلماء أن هذه المعلومة تفسر براعة النساء في الربط والتواصل بين المشاعر والأفكار، فالمرأة تعبر عما يجول في ذهنها بسرعة رهيبة، وكأنها تفكّر وهي تتحدث!، بينما الرجل يجب أن يتوقف لوقت أكبر قبل أن يتحدث.

هكذا ندرك لماذا تستطيع المرأة أن تستمع إليك وهي ترضع الصغير، وت رد على الهاتف في نفس الوقت.

ويبرر هذا لزوجاتنا لماذا تنفجر غاضبين عندما يتوجهون إلينا بحديث ونحن نتابع مباراة، أو نقوم بعمل ما.

الرجال يركزون على شيء واحد، سواء عند التفكير، أو القيام بعمل ما.

يذهب جون جراي إلى تسلیط الضوء على شيء في غایة الأهمية فيقول: هذا الاختلاف في هيكلة الدماغ بين الرجل والمرأة يعمل عمله في التخفيف من حدة الضغوط، فأصبح من السهل أن ينفصل الرجل عن الجزء الأيسر من دماغه «الجهاد والمسؤول» وينعم بفترة راحة وتجديد، بمعنى أنه قادر على سحب ذهنه بعيداً عن المشكلة أو الضغط العصبي، ويذهب لمشاهدة التلفاز أو القيام بهواية ما، فهو ينتقل من استخدام الجزء الأيسر الخاص بالتحليل والمنطق والتفكير العملي، إلى الجزء الأيمن الخاص بالمشاعر والأحساس، فيبتعد عما أهمه وأتعبه.

ولا تستطيع المرأة أن تنعم بتلك الميزة، حيث الأنسجة الكثيفة الموصلة بين فصي الدماغ لا يتihan لها انفصالا سهلا، وتظل مرتبطة بالجانبين مهما حاولت التفريق بينهما<sup>(١)</sup>.

هذا يجعلنا مدركين لماذا لا تكف المرأة عن الحديث عن جارتها البدينة التي تحيك ضدها المؤامرات، رغم محاولات زوجها معها بأن ترك الموضوع للغد، أو لحين الانتهاء من امتحانات الأبناء!

وسيجعل المرأة تدرك أن ممارسة زوجها لرياضة الركض، أو لعب الشطرنج، أو قراءة الجريدة، أبدا لا تدلل على استمتاعه وعدم مبالاته، وإنما وسيلة للخروج قليلا من جو الضغوط العاشر.

ذات يوم.. صمتت امرأة!

النساء يتكلمن كثيرا، هذا أمر لن يحتاج منا إلى جهد لتأكيده، لكنني سأقوم بدورى وأخبركم لماذا يجب ألا نحلم بعالم تتزلم فيه النساء الصمت.

العلم يؤكّد أن هناك جزءاً في المخ، مركز بوركا في الفص الأمامي ومركز فيرنكه في الفص السفلي يرتبطان باللغة، وهما أكبر حجمًا لدى المرأة، الباحثون حددوا ستة أو سبعة مراكز للغة في فصي الدماغ لدى المرأة، بينما بالنسبة للرجل تتركز اللغة في الفص الأيسر فحسب،

(١) جون جراي .. لماذا يتصادم المريخ والزهرة.

ولذلك وبناء على وجود مراكز لغوية أقل عددا عند الرجل لذا طبيعي  
أن يجد نفسه أقل ميلا للتعبير والكلام.

إنا معشر الرجال دائمًا ما نربط بين الشرارة والنساء، وأنتن معشر النساء بين الخرس والرجال!، والعلم ها هو يؤكّد ظنوننا...!

لا تنسى أنها لا تنسى ..!



يجب أن يعي الرجل أن ذاكرة المرأة أقوى من ذاكرته، وأكثر نشاطاً خاصة فيما يتعلق بالمشاعر والعواطف، إنها قادرة على استدعاء الذكريات وتفاصيل مدهشة، خاصة عندما ت تعرض للضغط.

عندما تخاصم امرأة فتذكرة أنها لا تنسى تلك الإهانات التي طالت مشاعرها، وستسترجع تلك الذكريات طال الزمان أم قصر.

كذلك فإنها قادرة على استدعاء تلك اللحظات الشاعرية الرومانسية التي قضتها بين يدي من تحب وبسهولة، ويخزنها كثيراً أن ترى النسيان قد طال تلك اللحظات في ذهن زوجها.

لا تدرك الزوجة أن زوجها لا يمتلك تلك الذاكرة الحديدية التي تؤهله للتذكر تاريخ أول قبّلة طبعها على جبينها، أو أول وردة أهدتها إياها، ولو وعى هذه الحقيقة لشعرت بامتنان حقيقي أنه يتذكر يوم زواجهما!

## يوما ماسياتي الشاطر حسن..!

غريب أمر النساء، ما من إحداهن إلا وحلمت بالفارس الذي  
يمتنع صهوة جواده الأبيض، محاربا العالم بأسره كي يفوز بقلبها.

كل واحدة منهن ارتدت ثوب سندريلا، وتركت فردة حذائهما  
خلفها، ورقصت بين يدي أميرها الذي تركهن جميعا من أجلها.

كل النساء (ست الحسن)، وكلهن انتظرن الشاطر حسن..!

العلم يبرر إنتظار النساء للشاطر حسن بقوله: إن النساء تقدر  
المشاعر والرومانسية، إن مشاعرهن أعمق مما يظن الرجال، وذلك لأن



الجزء الحوفي من الدماغ،  
والذي يحتوي على  
الهيبيوثالامس  
واليبيوكمبوس، هو مركز  
الانفعالات والمشاعر،  
وهو أكبر حجمًا لدى المرأة  
من الرجل، مما يجعلها

أكثر اتصالاً بمشاعرها، ويرى الباحثون أن هذا التطور الكبير لهذا الجزء  
من المخ يضع المرأة تحت حكم المشاعر، مما يجعلها أكثر ميلاً للاكتئاب في  
حالات الضغوط، ويجعلها تشعر بإشباع عاطفي كبير في حالة الحب  
والرضا العاطفي.

## سحابة صيف

٦٠ نَكْرَزْ نَكْرَزْ نَكْرَزْ نَكْرَزْ نَكْرَزْ



المرأة في حالة الرضا عن حالتها العاطفية، تشع سعادة وحبور وإشراق وتصبّغ حياة زوجها بفرشاة التفاؤل والسعادة، مما يجعله سعيداً، لرضاه عن قدرته على إسعادها.

من كل ما ذكرناه نستطيع أن نقول بأن الاختلاف بيننا شيء أملته الفطرة والطبيعة، وبأننا إذا ما أحبينا أن ننعم بحياة هانئة رومانسية وأن نتفهم تلك الاختلافات، ونتفاعل معها بشكل منضبط وواع، دون اللجوء إلى التشنج والعصبية والمشاعر السلبية.



ذکر دانما :

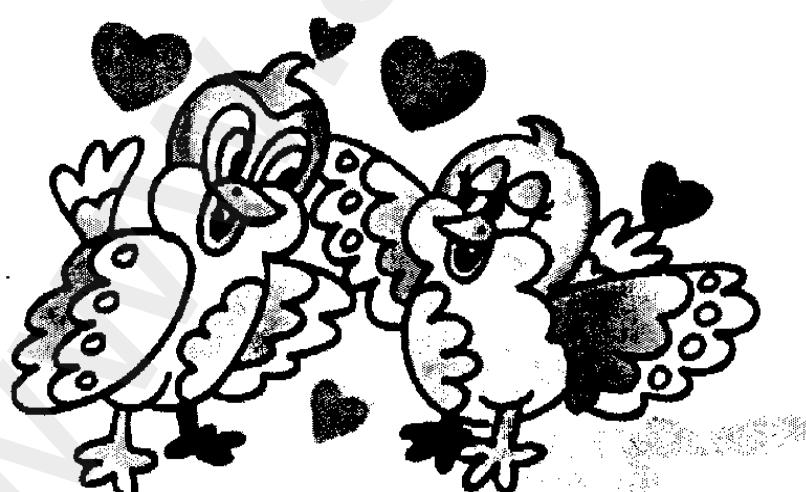
لـ ﴿الرَّجُلُ يَهْتَمُ بِالْعَمَلِ وَالْإِنْجَازِ بَيْنَمَا الْمَرْأَةُ تَهْتَمُ  
بِالْاحْتِمَاعَاتِ وَالْعَوَاطِفِ﴾.

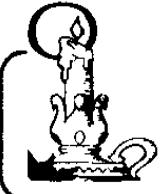
الرجل دقيق في انتقاء كلماته وألفاظه، المرأة تبالغ في وصف الأمواء وتضخمها.

الرجل يظن أن الفعل العاطفي الكبير سيعفيه من إعلان حبه لفترة من الزمن، المرأة تحب التأكيدات العاطفية المتماشقة.

☞ المرأة لا تنسى بسهولة، سواء اللحظات العاطفية الجميلة، أو الإهانات، بينما الرجل أكثر حرفية في قلب صفحة الماضي يحلوها ومرها.

↳ مخ المرأة مبرمج على اتصال أعمق بمشاعرها، فيقتلها الحزن إذا اكتئبت، ولا تسعها الأرض من الفرح إذا سعدت.





## المشاكل.. لماذا؟

إذا اجتمع من البشر إثنان فأكثر، فالفرصة مواتية للاختلاف!.

وهذا أمر أملته علينا طبيعتنا البشرية، نظراً لعدم تطابق أفكارنا وميولنا واتجاهاتنا، والشد والجذب شيء - رغم تخوفنا منه - حادث كاللتقاء السحاب بعضها ببعض.

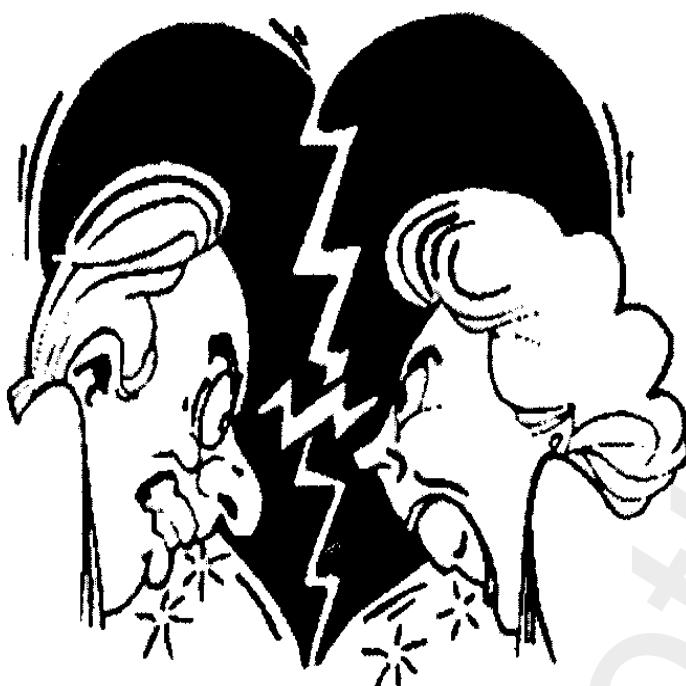
هذا اللقاء الذي ينجذب مطراً، ورعداً، وبرقاً، له أسباب منها:

(١) وجود عقلين مختلفين: المتأمل في حال البشر سيدرك بسهولة أن تواجد أي جمع بشري يجب أن تنشئ توبراً، وسواء كان هذا الجمع يتكون من عقلين أو أكثر فإن الاختلاف لا شك حادث طال الزمن أو قصر، فمداركنا وأفكارنا وتحليلاتنا للأمور لا يتوافق في العادة مع العقل الآخر بنسبة ١٠٠٪، مما يدفعه إلى الاختلاف معك، ومحاولة توجيهك نحو ما يراه هو الصائب والصحيح، في الوقت الذي تحاول أنت في المقابل جذبه إلى ما تؤمن به وتراه، من هنا تنشأ التوترات والمشكلات عامة.

(٢) عدم تقديرنا لفوائد الاختلاف: المجتمع المتحضر يحول اختلافاته إلى مادة للعمل والتحدي، بينما المجتمع الجاهل يجعل من الاختلاف مادة للحرب والشقاق والتشاحن. الشخص الوعي يرى في اختلافه مع الآخر فرصة للتفكير بشكل أوسع وأعمق، بينما الشخص

الجاهل لحقيقة الاختلاف يرى من رفض الآخر لوجهة نظرة تعدى على شخصيته وكرامته، وهذا ما يشعل نار الاختلاف.

٣) عدم معرفتنا بكيفية إدارة الاختلاف: فمتى يكون الكلام ضرورياً، ومتى يصبح الصمت فضيلة يحتاج إلى شيء من الحكم، معظمنا نخلط الأوراق حال حدوث اختلاف مع شخص آخر،



وقليلون منا من تتصافح  
قلوبهم بود حتى ولو  
اختلفت آرائهم وجهات  
نظرهم.

٤) لجوئنا إلى  
تجنب الخلاف بدلاً من  
التعامل معه: ونتعامل

بمنطق النعامة حينما تدس رأسها في الرمال ظانة أن هذا سيجعل كل شيء على ما يرام، وأننا إذا ما أغمضنا عيوننا فسيمر الأمر مرور الكرام.

٥) الكبر والغرور: آفتاب كفيلتان بإنشاء مشاكل لا تعد ولا تحصى، فهما كالعصابة التي تمنع نور المنطق والبرهان من زيارة العقل، ومعظم مشاكل البشرية أتت بها عقول أناس تمكّن منهم الكبر والغرور.

وليست هذه هي جميع الأسباب التي تنشئ مشاكل بين بني البشر، وإنما هي أهمها وأشدّها تأثيراً من وجهة نظرى.

والناظر في المنهج الإسلامي، وفي كلام الفلاسفة والحكماء، سيجد هناك تأكيدا بالغا على أهمية أن نتعلم كيفية إدارة خلافنا، كي لا يصبح اختلافنا مشكلة.

وكيف أنهم أخبرونا أنه لا ينبغي أبدا أن يفسد اختلاف الآراء للود قضية..

دعونا الآن نيمم وجوهنا إلى القضية الأهم حيث المشكلات الزوجية، ونتساءل: هل هناك ثمة عوامل ومسببات لهذه المشكلات؟



# أسباب المشكلات الزوجية

نعم..للمشكلات الزوجية  
أسباب وعوامل متغيرة  
تختلف من بيت لأخر، بيد أن  
المتأمل في بيotta يجد أن هناك  
أسباب دائمة ما تتكرر وتعمل  
عملها في هر أركان البيت.

وهذه بعض مسببات المشاكل الزوجية، التي دائمًا ما نراها واضحة  
في بيotta:

## ١

### الاختلاف الفطري بين الرجل والمرأة

فكم أوضحنا فإن العلم أثبت أن الرجل مختلف عن المرأة في طريقة التفكير والكلام وإدارة الحوار، وتعددت الدراسات التي تحذر الرجل والمرأة من تعامل كل طرف مع الآخر على أنه نسخة منه، ومن المشاهد في حياتنا الزوجية رؤية كثير من الأزواج والزوجات، يتتجاهلن بشكل مثير للدهشة تلك الفروقات، ويعاملوا مع الطرف الآخر كتعاملهم مع أصدقائهم، دون وعي بحقيقة هذه الاختلافات، مما يساعد ويقوّه على تنمية روح الخلاف والتوتر بين الزوجين.

سحابة  
صيف

## 2 غياب لغة الحوار والتواصل البناء

الحوار رئة الحب..

ولا حب بلا حوار.. وعندما تدقق في بيت غابت من سمائه شمس الحب، لن تبذل جهد يذكر قبل أن تلاحظ أن الحوار البناء قد هجره منذ زمن ليس بالقليل.

لا يوجد مشكلة قادرة على الصمود أمام تيار الحوار والتفاهم، إنه دواء الجهل وعدم الفهم، وطريق مثالي لتنمية الحب وازدهاره.

وفي المقابل فإن غياب الحوار يتبعه غياب للحب والمودة، ومن المؤسف أن ترى كثيرين من الأزواج والزوجات لا يهتمون بتنمية الحوار فيما بينهما، ومنهم من يخلط بين الكلام الذي يخرج بلا هدف من أفواههم صباح مساء، وبين الحوار، فيظنون أنهم يتحاورون ويؤدون ما يجب عليه أدائه مجرد أنهم يتحدثون..

وليس كل ما نقوله حوار بناء..<sup>(١)</sup>

## 3 الملفات المفتوحة

عندما تحدث المشكلة الزوجية، يتعامل كثير من الأزواج والزوجات بمبدأ «ردم المشاكل» وعدم العمل على مناقشتها وإيجاد

(١) للاستزادة: راجع إن أحببت كتاب لغات الحب .. للمؤلف

حلول لها ظنا من الطرفين بأنها أمور بسيطة ولا تستحق النقاش.

ومرة بعد مرة تراكم هذه المشكلات البسيطة لتصنع مشكلة مركبة، وخطورة هذه المشاكل المركبة أنها لا تكون واضحة لتدخلها وتشعبها وكثرتها، ولذلك لا يمكن حلها بسهولة، وتعمل عملها في زيادة التوتر في الحياة الزوجية.

## ٤ قلة الخبرة الكافية للتعايش مع مسؤوليات الحياة وأعبائها

الإنسان خبرة..!

وأعماقنا الحقيقية تحددها مجموعة التجارب التي نمر بها.

وكثير من الأزواج والزوجات يدخل الحياة الزوجية وليس في جعبته الكم الكافي من المعلومات والخبرات التي تعينه وتشد أزره لحياة زوجية مستقرة.

فهو لم يقرأ كتاباً عن الزواج أو يحضر درساً أو دورة، ولم يسأل حكياً، أو حتى يتأمل أحوال الأسر من حوله ليرى الدروس التي تتكرر من حولنا.

لذلك ما إن يحدث موقف جديد، إلا ويشعر حياله باضطراب وقلق، ويصاب بتوتر، ويكون رد فعله في كثير من الأحيان غير سليم.

## **٥ التدخل العائلي بين الزوجين ولو في أبسط الأمور**

وعدم شعور أحد الطرفين بقدرته على الاستقلال والخصوصية، فالقرارات والأفكار والخطط التي يودان القيام بها، يتدخل في صياغتها أم الزوجة أو الزوج، ومشاكلهم لا تغيب عن أهلها، وهكذا..

ويجد أحد الطرفين أنه لا يستطيع إدارة حياته بالشكل الذي يريد، وتبدأ الشحناء والمشكلات في التوسع.

## **٦ محاولة أحد الطرفين إلغاء شخصية الطرف الآخر**

من المشاهد بقوة . خاصة في مجتمعنا العربي - تحجج بعض الرجال بالقوامة في طمس هوية زوجاتهم، ومطالبتهم إياها بالدوران في فلکه، وعدم احترام شخصيتها واستقلالها.

وهذا قد يحدث من الزوجة ذات الشخصية القوية كذلك، وعلى كل فإن محاولة طرف إجبار الطرف الآخر الدوران في فلکه شيء في غاية الخطورة ويلقي بظلال سيئة على الحياة الزوجية.

## **٧ المشكلات المادية**

المشكلات المادية قادرة على إحالة الحياة الزوجية إلى جحيم، خاصة إذا لم يتوفر التدبير السليم، وعدم تجلد الزوجين أمام الضغوط والمشكلات.

إنني وبرغم تأكيدِي على أن المال ليس هو السعادة، ولا يمكن أن يحيل حياة تعيسة إلى حياة هانئة، إلا أننا لا يمكن أبداً أن نغفل دور العثرات المالية كسبب هام للأزمات في حياتنا الزوجية.

## 8

### الاختلاف (الاجتماعي - الثقافي) بين الزوجين

التفاوت الطبقي بين الزوجين أحد أهم مسببات المشاكل الزوجية، يزيد من حساسية الأمر إذا ما كان هذا التفاوت يصب في صالح المرأة، فالرجل لا تقبل فطرته أن تعلوه زوجته، مادياً أو اجتماعياً أو وظيفياً.

نعم قد تنجح علاقة بين زوجين متفاوتين، ولكن ببذل مجهد كبير من التقارب والتفاهم بينهما.

## 9

### سوء خلق أحد الزوجين

تحدث كثير من المشكلات نتيجة الصدمة التي تحدث لأحد الزوجين، عندما يكتشف أن شريكه ليس بالمستوى الأخلاقي الذي ظنه.

وتتسع الهوة بشكل سريع، خاصة وأن سوء الخلق مشكلة لا يمكن التعامل معها إلا بتغيير السلوك السيء، وهو ما يرفضه - في الغالب - الشخص السيء، وقد يجادل ويُكابر إلى أن يحيل حياتهما إلى جحيم.

# سحابة صيف

## **10 مشاكل الأبناء**

سواء كانت مشاكل بسبب الأبناء وتوزيع الأدوار التربوية بين الوالدين، ومحاولة كل طرف إلقاء مسؤولية التربية على الشخص الآخر، مما يجعل من أمر التربية مادة دسمة للمشكلات، أو بسبب المشاكل التي يحدثها الأبناء لذويهم وتلقى ببعاتها على الحياة الزوجية بأكملها.

## **11 مشاكل تتعلق بالعلاقة الجنسية**

سواء لإصابة أحد الزوجين بمشكلة عضوية، أو بسبب الجهل في كيفية الوصول بالعلاقة إلى مرحلة مرضية لكلا الزوجين.

## **12 مرور أحدهما أو كلاهما بمشكلة**

المشاكل التي يتعرض لها الزوج أو الزوجة في محيط العمل والأصدقاء تلقى بظلامها على الحياة الزوجية، والأزمات والضغوط التي يواجهونها في الحياة متفرقين أو مجتمعين من شأنها أن تعث باستقرار حياتهما الزوجية.

## **13 العنف المنزلي**

التعدي الجسدي أو اللفظي أحد أهم وأخطر المشكلات الزوجية، وعندما تحول الكلمات الجارحة والصفعات أدوات في التواصل الزوجي فيجب أن تتوقع فجوة وشقاق دائمين.

14 وجود علاقة أخرى

تعلق الزوج أو الزوجة بشخص آخر، سواء كانت علاقة قديمة قبل الزواج لا يستطيع التخلص منها، أو علاقة جديدة نشأت أثناء الزواج فهذا من شأنه يدمر البيت تماماً.

**أسباب أخرى للمشكلات الزوجية من وجهة نظرك:**

- This image shows a single sheet of handwriting practice paper. The paper has four horizontal rows of lines. Each row consists of a solid top line, a dashed midline, and a solid bottom line. There are three circular punch holes along the right edge of each row. A large, semi-transparent watermark with the word "OKtopia" in a stylized font is repeated diagonally across the page.





أدرنالين

عند الخطر ترتفع نسبة الأدرينالين في جسم الإنسان.

العبارة السابقة حقيقة علمية، كلنا سمعناها وقرأناها، وتعلمنا كيف أن أجسادنا في حالات الخطر والخوف والتحفز تفرز مادة الأدرينالين في الجسم، مما يعطي أجسادنا قوة وتحفز وانتباه شديد لا يألفه الجسم في الأمور العادية.

اليوم يخبرنا العلم أن الجسم في حالة التوتر والضغط . وليس الخطر المحدق فقط . يفرز كميات من الأدرينالين والكوليسترون ليوهلنا للتركيز وحل المشكلات التي تواجهنا .





وكلاً ما زادت الضغوط  
والمشكلات كلما زاد تدفق تلك  
الهرمونات، ومع مرور الوقت يبدأ  
الجسم في فقد المزيد من الطاقة، وتبدأ  
المشكلات في الظهور على أجهزتنا  
الهضمية والمناعية.

## وتبدأ مشكلات من نوع (ضغط

# **سحابة صف**

# كريم الشاذلي

الدم - السكر) في زيارتنا، وتبداً أمزجتنا في التعود على التوتر والضيق والقلق والاكتئاب، وهذا إذا ما نظرت بتدبر حولك ستتجده جلياً فيمن يعيشون بيننا.

إن الحياة بضغوطها ومشكلاتها تجعلنا متحفزين دائماً، ومتوترین بشكل مستمر، مما يدفعنا إلى أن نقع في دوامة الأضطرابات النفسية والصحية ومنها:

١- حالات اكتئاب: معظم من يعيشون بيننا - وفي الغالب قد تكون منهم - يعانون من اكتئاب، وتلف أعينهم عصابة من السوداوية والتشاؤم.

٢- سرعة ولهاث حاد: ومحاولات دائمة للحاق بالفرص، واقتناصها، مما يقتل لدينا روح الهدوء والصبر والروية.

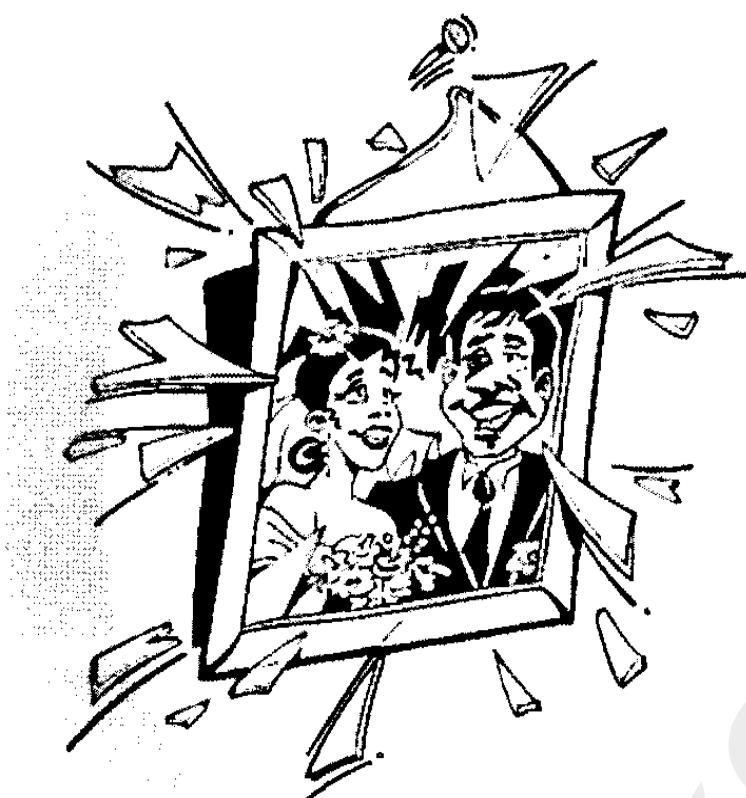
٣- قلق وضغط وهموم: تعمل عملها في زعزعة الوجدان، وقتل مشاعر الرضا والسعادة والصفاء.

٤- اضطراب صحي: يجعل حالاتنا المزاجية متعركة دائمة. ويزيدنا العلم وعياناً بفداحة المشكلة فيخبرنا أن هناك ربطاً بين الكوليسترول والبدانة وازدياد مخزون الدهون في الجسم، فالضغط ومستوى الكوليسترول المرتفع يتتجان الدهون في منطقة المعدة، وتعد من الدهون السامة لأنها تسبب في النوبات والأزمات القلبية.

## سحابة صيف

٩٦٠ ٩٧٠ ٩٨٠ ٩٩٠ ٩٥٠ ٩٤٠ ٩٣٠ ٩٢٠ ٩١٠ ٩٠٠

بل أن الأبحاث ذهبت إلى أن الأجسام التي تفرز كمية أكبر من الكوليسترول تدفع أصحابها إلى انتهاج سياسات غذائية خاطئة!، فيتجهون إلى الوجبات السريعة منخفضة القيمة الغذائية، وكأنها تؤكد على أن الضغوط تلعب دوراً في توجيه شهية المرء منا!<sup>(١)</sup>.



إنها دائرة مميتة حقاً تلك التي تبدأ بالمشكلات والضغط الحياتية، فننفعل مع المشكلة، ونوضع تحت ضغط واضطراب ما، يرفع بدوره من مستوى الادرنالين والكوليسترول، والتي تلعب دوراً في إصابتنا بأمراض عدّة مثل (القلب - السرطان - السكر - ضغط الدم - السمنة).

مليارات تنفق سنوياً، ركض نحو عيادات الأطباء النفسيين، محاولات مضنية للهروب من القلق والضغط والاكتئاب.

محاولات مستمرة للتخلص من الضغوط، عقاقير لها آثار جانبية سيئة يتم أخذها.

نحن اليوم يا أصدقاء نعيش في زمن (القلق والاكتئاب).

(١) جون جراري، لماذا يتصادم المريخ والزهرة.

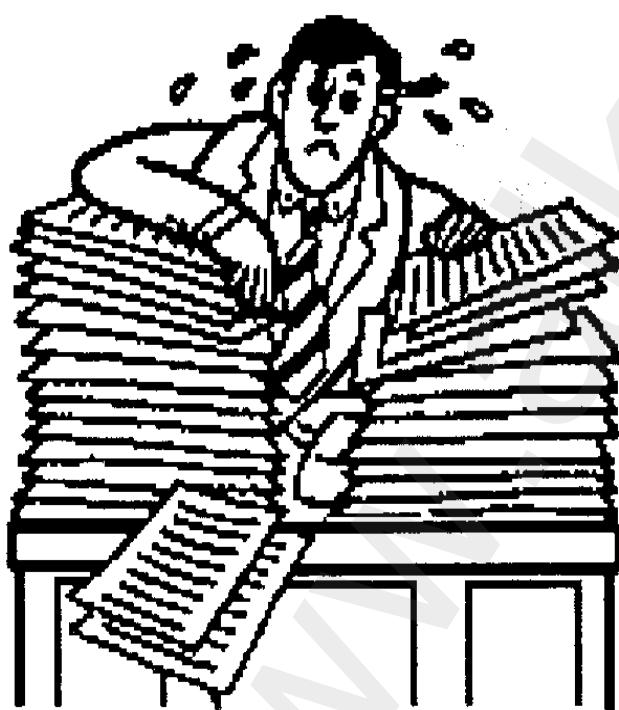
والحل كي نهرب من هذه الدائرة، يتأتى من معرفتنا لأسباب الضغوط التي تواجهنا ثم محاولة التكيف معها.

ودعونا أولًا نوضح أهم الأسباب التي تصيبنا بالضغط والتوتر.

أسباب الضغوط والتوتر..

كلنا نقابل في حياتنا شتى المواقف، ونتعامل مع مختلف الأنماط، مما يجعلنا عرضة لتغير حالتنا النفسية والمزاجية، وأستطيع أن أقول بأن «الإفراط» وعدم الاتزان في أي شيء - خاصة المشاعر والأحاسيس - يضر المرء منا، بينما الاتزان والاعتدال والتحلي بروح عملية تعرف كيف تخضع الأشياء للمنطق والعقل هو الحل الأنسب.

وهنالك مجموعة من الأسباب التي إذا ما أفرطنا فيها تنشيء التوتر والقلق الذي نتحدث عنه، منها:



- ١ - **ضغط العمل**،  
والتفاعل بإفراط مع مشكلاته:  
أو الخوف الوظيفي بشكل عام:  
فنحن في عصر تنافسي، ي ملي  
 علينا استراتيجيات وخطوات

غاية في الدقة والسرعة وربما المخاطرة، فكلنا نلهث خلف اقتناص

فرص تعلي من شأننا المادي والاجتماعي، ونخشى من فقدان مكاسب قد تؤدي لتوتر وضعنا المادي والاجتماعي، جعلنا هذا في أحياناً كثيرة نحمل هذا الخوف معنا في كل مكان، إلى أن يصبح توتركنا ملازماً لنا، ولا نجتهد في دفعه والتخلص منه.

٢- عدم الشعور بالرضا عاطفياً: وإحساسك بفقدان سيطرتك على حياتك الزوجية، وبأن الأمور إن القليل من التوتر تخرج من يدك.

طبيعي في الحياة  
الزوجية والكثير منه  
مضر ومدمر واحتفاء  
يستدعي علامه تعجب

٣- القلق بشأن الحالة الصحية:  
أو الخوف من مرض، ترك العقل  
خيالاته المشائمة ينشئ حالة من التوتر  
والقلق.

٤- الإحساس بالمسؤولية: خاصة  
عندما يكون هناك رعاية لأشخاص  
تضغط على المرء، ويكون قلقاً بشأن قدر  
الأمثل، ولقد رأينا في زمننا هذا من يقتل  
استطاعته إعاشتهم في مستوى مادي أو

٥- الأحداث المفاجئة: مثل فقد حبيب، أو موت شخص له مكانة هامة في حياتنا.

٦- رفع سقف التوقعات: لأن يجد المرأة أن الجميع يطالبه بأشياء

لا يقدر على الوفاء بها، ويحاصره في مساحة ليست له.  
وكما قلت فإننا جميعاً لدينا بعضاً من هذه الأعراض أو المخاوف،  
لكن الخلل يحدث في الإفراط في التفكير والخوف، والاستسلام  
للمشاكل السلبية دون مقاومتها.

### أعراض التوتر والضغط:

#### كيف تعرف أنك فريسة للتوتر والضغط؟

هناك ثمة أعراض جسمانية ونفسية تظهر على الشخص الذي يعاني  
توتراً واضطراباً في حياته، والوعي بهذه الأعراض ومحاصرتها عامل  
هاماً في التعافي سريعاً من آثارها السيئة الخطيرة، ومن أهم هذه  
الأعراض:

- ١ - عدم القدرة على التركيز: فذهبن مجده ومشوش على الدوام،  
ومحاولتك القيام بمهامك التي تتطلب جهداً ذهنياً أصبح  
مرهقاً وغير ممكن.
- ٢ - الاكتئاب: وفقدان الشهية لأداء أعمالك ومهامك.
- ٣ - القلق المستمر: والخوف من القادم!.
- ٤ - تدني الرغبة العاطفية، ومحاولة البعد عن شريك الحياة وتجنبه.
- ٥ - أعراض جسدية: كالصداع وتوبات الفزع والعرق المستمران.
- ٦ - مشاكل في الذاكرة.

- ٧- الإحباط واليأس والشعور بالفشل.
- ٨- عدم القدرة على النوم: وربما العكس «الإفراط في النوم».
- ٩- اكتساب عادات غريبة: مثل تقليل الأظافر بالفم، أو بعض الشفاه.
- ١٠- الخمول والإرهاق وفقدان الشهية للعمل أو الحركة.
- ١١- ضيق الصدر: والتعصب لأتفه الأسباب، مع فقدان السيطرة على الأعصاب.

وهنا يأتي السؤال الأهم، وهو كيفية معالجة وتحطي حالات الضغوط والأرق والتوتر، وفي الحقيقة أن المشكلات النفسية كالمشكلات الجسدية، بعضها قد يكون متقدماً ويستلزم استشارة طبيب متخصص، وبعضها قد يجدي معه الوعي والفهم، ويستطيع المرء بكثير أو قليل من الإرادة في مواجهته والتغلب عليه.

ولقد أحببت أن أضع بين يديك مجموعة بأهم النقاط التي أؤمن بقوتها في إخراجك من حالات الضغوط والهموم التي قد تنتابك:

١- تنمية الجانب الروحي: تتبدي عظمة المناهج السماوية في كونها أفضل علاج للروح، فأرواحنا ما تفتأ تتألم من ثقل ما تحمل من هموم وألام وضغوط، ومهما حاول المرء أن يداوي جراح الروح بإراحة الجسد لن يزده هذا إلا تعباً وأرقاً، والأسرة

التي تهمل تنمية الجانب الروحاني، تسقط في دوامة القلق والضغط والتوتر.

النبي ﷺ، علمنا أنه إذا ما دخلنا بيوتنا أن نسلم ونذكر الله يقول ﷺ: «إذا دخل الرجل بيته فذكر الله تعالى عند دخوله وعند طعامه قال الشيطان: لا مبيت لكم ولا عشاء، وإذا دخل فلم يذكر الله تعالى عند دخوله قال الشيطان: أدركتم المبيت، وإذا لم يذكر الله تعالى عند طعامه قال: أدركتم المبيت والعشاء». [رواه مسلم].

ذكر الله بالفم، وتنفيذ أوامره، واجتناب نواهيه، يدعم أركان السعادة في الأسرة.

يأتي بعد ذلك وجود عبادة مشتركة، صلاة ليل، صيام تطوع، مشروع خيري، يشارك فيه أفراد الأسرة جميا.

هذه الأطروحات الدينية، قد لا يفقه من لم يؤدها عظمها، لكنها - لو تدري - حلا لا ينجب أبدا، ولا يمكن تجاهلها لطالب السعادة.

٢ - إستيعاب فلسفة القضاء والقدر: واستبدال كلمات مثل (اللعنة - سحقا) بكلمة (الحمد لله)!، أنا لست بصد

إعطائك درسا دينيا، فأنا أفترض فيك - قارئي الكريم -  
استيعابك الجيد لأمور دينك، بيد أن ما أود الذهاب إليه هو

## سحابة صيف

٩ سبتمبر ٢٠١٤  
كريم الشاذلي

تأصيل قاعدة إدارية مبهرة تقول (لا تحرق قلبك على الأشياء التي لا يدلك في تغييرها، واصرف ذهنك إلى ما تستطيع تغييره)، لا تناطح القدر، ولا تعاند الحياة، وتعزى عند المصائب بحكمة نبيك الخالدة إذ يقول ﷺ: «لا تقل: لو أني فعلت كذا لكان كذا، ولكن قُل: قَدْرَ اللَّهِ وَمَا شاءَ فَعَلَ. فإن لو تفتح عمل الشيطان». إن في عطاء الله ومنعه لحكمة، لا يعيها أصحاب العقول المحدودة أمثالنا، والتبرم والضجر من مقادير الله لن يفيدنا شيئاً، وسيحرق القلب والفؤاد.

٣ - التفاؤل المنطقي: والذي ينبع من أن الحياة لا تتوقف، وأن كل أمر حزين أو سيء سيممر وينتهي، وبأننا يجب أن نتمتع برؤية تفاؤلية للحياة، يقول النبي الرحمه ﷺ، «تفاءلوا بالخير تجدوه»، فجعلنا مطالبين بدفع عجلة الأمل والتفاؤل إذا ما أحيبنا أن نعيش بهدوء نفس وسلام.

٤ - الإفضاء لشريك الحياة: يخفف الألم والحزن والتوتر إذا ما شاركتنا أحد مشاعرنا، وواسنا من نحب وربت على كتفنا، يكون الأمر رائعاً إذا كان الآخر هو شريك الحياة، من السيء أن يعيش الزوجان تحت سقف واحد ونسبة مشاركتهما الوجدانية، وتفاعلها الثنائي مع مشكلات وملمات الحياة ضعيف أو لا يذكر.

٥ - عدم افتراض المثالية: لا أنت ولا أنا ولا شريك حياتك، ولا أي من البشر كاملين، كلنا نخطئ، وهناك من البشر من يخون ويغدر ويبيع ضميره بعرض بسيط من الدنيا، لا تجعل هذا ينبع عليك حياتك، مرر المواقف السيئة ولا تتوقف عندها، لا تتعي غياب الخير، كن واقعياً، فالخير والشر يعيشان بيننا.

٦ - رتب وقتك وقيمه بشكل فعال: حاول أن تضع سياجا بين المهام، فهذا وقت أسرتك فلا تقدم العمل فيه، وهذا وقت أصدقائك فحاول أن تستمع فيه لأقصى حد، وهذا وقت عملك حاول أن تقوم فيه بكل ما هو مطلوب منك، المهم ألا يطغى جانب على آخر.

٧ - ممارسة استراتيجيات الاسترخاء: وتقنيات التنفس الحديثة، يمكنك قراءة كتاب أو البحث على شبكة الانترنت عن تلك التمارين، قد يكون من المفيد القيام ببعضها قبل النوم.

٨ - الانتباه إلى ما تأكله: على الأقل اهتم بالعادات الغذائية السليمة وابتعد عن الضارة، وحاول جهدك أن تأكل الطعام الصحي، وابتعد عن الوجبات السريعة والأكلات الغير صحية.

هذه مجموعة من أهم الأساليب التي تنقدر رأسك من مشقة التوتر

## سحابة صيف

٩٠ سحابة صيف  
٩١ كريم الشاذلي  
٩٢ ٨٣

والضغط اليومية، ولكن يبقى التزامك القوي بـألا تسقط في دوامتها هو الأهم، ووعيك بأنها كبحر الرمال ما أن تغوص فيها قدم حتى تسحب معها القدم الأخرى .

وفي الأخير تعلم، وعلم من تحب حديث النبي ﷺ: «اللهم إنا نعوذ بك من الهم والحزن». قلها دائماً وأبداً.



**المشكلة.. هل هي فعلاً مشكلة؟!**



هل حقاً مانظنها مشكلة  
وكارثة وحدث جلل، هي بالفعل  
كذلك..؟

متى نقول أننا بصدده مشكلة  
زوجية تحتاج إلى إسعاف عاجل..؟!  
يجب أن نتبه إلى شيء في غاية  
الأهمية، وهو أن المشكلات التي تقابلنا  
في حياتنا لا تصبح مشكلات إلا بعد أن نوافق نحن على جعلها  
كذلك!.

وليس في الأمر ثمة غرابة، فتعاملنا مع الموقف هو الذي يمرره  
سلام أو يجعله أزمة ومشكلة، وكلما كان نصيب المرء من الحكمة كبيراً  
كلما كانت مشاكله أقل.

وربما يعترض معترض، بأننا قد نكون حكماء بينما نقابل في الحياة  
جهلاء حمقى، يجهلون علينا ويدفعونا إلى الخروج عن ثبات العقل  
ورزانته، وهذا حادث فعلاً.

وإنما ما أحب الوقوف عنده، أن هناك أوقات كثيرة، تكون فيها  
نحن صانعوا المشكلة، وأنها لم تكن مشكلة قبل أن نقرر نحن أنها  
كذلك.

**سحابة  
صيف**

٦٧ ٦٨ ٦٩ ٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧

الخبراء يؤكدون أن ٧٠٪ تقريباً من قضايانا الزوجية ليست بمشكلات حقيقية، ولا تحتاج لحل، ويؤكدون أن المناقشات الواقية، والحديث حول ما يزعجنا كفيل بإنها معظم قضايانا بشكل هادئ وبسيط.

وأن هناك عاملان يساعدان على جعل اللامشكلة، مشكلة!.

## ١ كتمان الغضب!:

يتفوه شريك حياتك بكلمة، أو يقوم بفعل يغلي له صدرك كالمرجل، وتختطفك طيور الحقن والغضب، لكنك وبرغم ذلك، تحتفظ بكل مشاعرك السلبية في صدرك.. وتصمت!.

تزيد ثورتك رويداً رoidاً، إلى أن تأتي لحظة ما.. وتنفجر.

إن كظم الغيظ حسنة يؤجر المرأة منا عليها في الآخرة، ونشتعر فضلها في الدنيا، والتحكم في الغضب ديدن العقلاء الأذكاء.

لكن هناك ثمة فرق كبير، بين أن تقييد غضبك وتحكم سيطرتك عليه، وبين أن تردم عليه، بينما هو في أعماقك يصل إلى روحك بناره التي لا حد لها.

إن عدم الاستسلام للغضب شيء في غاية الأهمية، لكننا في المقابل يجب أن نتعلم كيف نعرض مشاعرنا على الطرف الآخر كي يقرأ الصورة بشكل صحيح.

يجب حينها نغضب من نحب أن نعترف له أن في الصدر شيء،

وأننا لسنا راضين عن شيء ما فعله أو قاله لنا.

إنني لن أكون مثالياً أكثر من اللازم وأطالبك بـألا تغضب، لكنني ساطمح منك أن تتعلم كيف تدير غضبك!، نعم هناك من يمتلك من القوة ما يمكنه من إدارة غضبه وانفعالاته، ولا يستسلم لمشاعره السلبية، ولا انفعالاته الساخطة.

### كيف تتغلب على مشكلة كتمان الغضب؟

المصارحة، ثم المصارحة.. إن فتح القلب، وكشف خبایاه للمحبوب شيء في غاية الأهمية، وتنقية الصدر أولاً بأول من كل ما يضايقه أمر مطلوب وهام.

إن الصفاء والمصارحة التي تحكم الزوجين، من شأنها أن تزرع الطمأنينة والراحة في علاقتها، بينما كتم المشاعر وإخفائها يفجر براكيز الغضب في أي وقت.

ولقد حدث وأن قال النبي ﷺ لزوجته عائشة رضي الله عنها «إني لأعرف غضبك ورضاك، فسألته: وكيف تعرف ذلك يا رسول الله، فقال: إنك إذا كنت راضية، قلت: بلى ورب محمد، وإذا كنت ساخطة، قلت: لا ورب إبراهيم، فقالت: أجل». <sup>(١)</sup>

في هذه الموقف يمكننا أن نرى بوضوح حجم مساحة الصفاء

(١) حديث صحيح السلسلة الصحيحة للألباني.

والشفافية التي اتسمت بها علاقة النبي ﷺ بزوجته، فمشاعرها لزوجها مكشوفة على الدوام، مما يسهل على زوجها قراءة تلك المشاعر والتعامل معها بكل يسر وسهولة.

والأخطر من كتمان الغضب، أنه يدفعنا إلى نقطة ثانية بعيدة وخطرة، وهي (الحوار الداخلي)!

## ٢ الحوار الداخلي السلبي:

وهذه أخطر عوامل صنع مشكلة زوجية، إن صدر المرء منا هو المعلم الذي تُصنع فيه مشاعره، فإذا ما كان الصدر صافياً نقياً، جاءت مشاعرنا صافية واضحة كضوء النهار.

أما إذا ما امتلت صدورنا بالحديث الداخلي السلبي، وبتنا نحلل ونناقش ونصدر الأحكام بيننا وبين أنفسنا، فإننا نصيب دون أن ندري مشاعرنا بالتوتر والاضطراب، والعصبية، مما ينعكس دون شك على تصرفاتنا وسلوكنا.

والحوار الداخلي يكون حاراً، مؤلماً، وكثيراً ما يدفعنا للجنون، فيقول الواحد:

للله لقد كان يقصد إهانتي حينما قال هذه الكلمة.

للله إنها تعمد تجاهل مطالبتي.

للله هذه ليست المرة الأولى التي تفعلها، إنها تحاول الاستخفاف

بـ، حسنا، لنرى من منا سيصمد حتى النهاية!!.

لله ماذا يظن نفسه، تناهى كل ما قدمته له، يجب أن يبدأ عهدا جديدا، ولا بد من وضع النقاط فوق الحروف !!.

وهكذا إلى أن تأخذ المشكلة أبعاد أخرى، وتتضخم في ذهن صاحبها، بينما الطرف الآخر لا يشعر بكل ما يدور داخل شريكه. والحل... في الصراحة أيضا..

الحل في أن نتعلم كيف نُشارك شريك حياتنا مشاعرنا وهمومنا..

كيف نسمع منه، ونترك له الحق في أن يقول ويدافع ..

هذان العاملان هما أكثر ما يدفعان المشكلات العابرة إلى أن تصبح مشكلات كبيرة مستعصية على الحل، وحلهما كما قلت يكون بتنقية الصدر - عزيزي الزوج عزيزتي الزوجة - أولا بأول، وتصفية أفكارنا ومشاعرنا وغربلتها لإخراج السيء منها شيء في غاية الأهمية.

والحب الحقيقي كالبحر.. قادرًا على إخراج شوائبها على الشاطئ، ليظل باطنها نظيفا صافيا.

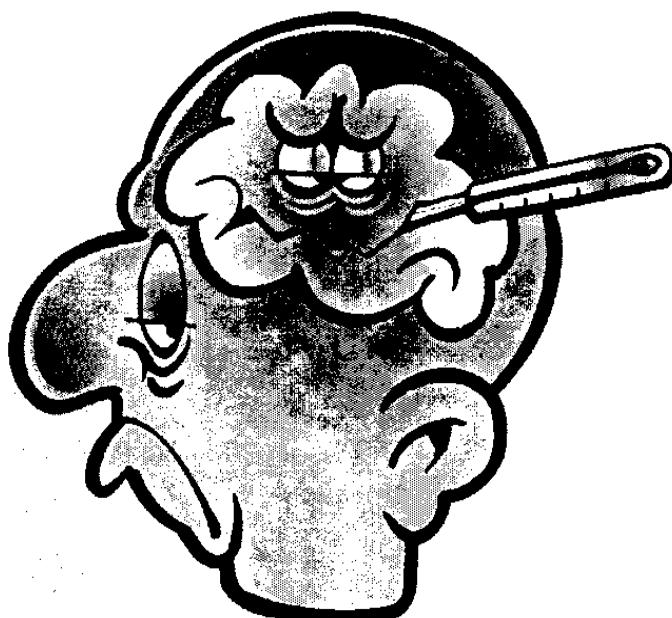


سحابة  
صيف

# المشكلة الزوجية

## [نشأتها وعلاجها]

الجدال والحوار ضدان لا يتفقان ..



في أفضل حالات الزواج  
تبرز بعض الخلافات و  
المناوشات، ويكون هناك أخذ  
ورد بين كلا الزوجين، وترتفع  
نسبة التوافق بينهما، إذا كان  
حوارهما راقياً متحضراً.

وينعكس الوضع، إذا فقداً أدبيات الحوار، وجنحا إلى الجدال.

وال المشكلة تأتي غالباً عندما ننجرف دون أن ندرى إلى منطقة عقيمة،  
يتحول فيها حوارنا إلى ثرثرة فارغة، تغيب من سمائها أبجديات المنطق،  
وتفتقر إلى صوت العقل الرشيد.

لأنكُون في كامل وعيِّنا حينها، وننجرف في غفلة من عقولنا إلى أن  
نجد أنفسنا، في دائرة، لم نتوقع وقوتنا داخلها.

وهناك مؤشرات لتحول الحوار إلى جدال، ملاحظتها والوقوف  
عندَها، يعطينا الفرصة لإعادة حساباتنا مرة أخرى، والعودة إلى منطقة  
أكثر أمناً وهدوءاً.

هذه المؤشرات هي:

١- الصوت المرتفع: عندما ترتفع نغمة الصوت عن مستواها المعتاد، وتقترب اللهجة إلى ما يشبه الصراخ، تكون قد تعدينا أول الحدود بين الحوار والجدال.

أثبتت التجارب الإنسانية أن الصوت المرتفع محاولة لمداراة حجة واهية، وأن العقل عندما يُهزم تهرب لنجدته الخاجر!

يینما الصوت الهدئ عنوان لرقي الحوار، وروعه العقليات المتحاورة.

٢- إنكار حقائق ثابتة: وهذا مؤشر خطير، فحينما يصبح التدليل على الحقيقة مطلوباً، تكون قد انجرفنا كثيراً عن أن نصل إلى منطقة وسطى تجمعنا، لذا أحذر بأننا يجب أن تكون أكثر وعياً تجاه هذه النطقة، فإذا وجدنا من الشريك رفض للمسلمات، وإنكار للحقائق الثابتة، ومحاولات تشويه صورة ظلت لفترة محتفظة برونقها فيجب أن نتوقف، ونعيد النظر في حوارنا، وكيفية إدارته.

٣- النبرات المحبطة المستفرزة: عندما ترتسم على جانب الشفاعة ابتسامة ساخرة، وتصبح كلماتنا مستفرزة، ونبراتنا تهكمية، يجب أن ندرك أننا لا نتحاور وإنما نشاجر.

وعندما يحاول الطرف الآخر، السخرية منا، وإغاظتنا، فيجب

سحابة  
صيف

أن نعيد حساباتنا مرة أخرى تجاه حوارنا.

٤- البعد عن جوهر الحديث: فترك المشكلة أو الموضوع الذي نتحدث فيها، ونبدأ في التلاوم حول أسلوب الحوار نفسه!.  
ونجد أنفسنا بعد مدة، نتعارك بالرغم من أن الأمر لم يكن بحاجة إلى عراك.

٥- تكرار الكلام: فنبدأ في إعادة ما قلناه دون أن نذكر جديدا، فقط نكرر حديثنا ثانية وثالثة ورابعة، هذا يعطينا مؤشر على إغلاق أفق العقل، وعدم قدرتنا على رؤية أي آفاق أو حلول جديدة.

٦- المقاطعة الدائمة لبعضنا: الكل يريد أن يتحدث، ولا أحد لديه النية للاستماع والفهم.

٧- التركيز على إثبات أنني الحق: وتوقف المرء حول ذاته فقط، ومحاولة تلميعها، وإثبات أنها المحق، دون التعاطي مع وجهة النظر الأخرى، والاقتراب ولو خطوة تجاه الآخر.

هذه سبع مؤثرات هامة لتحول حديثنا الزوجي إلى جدال عقيم، فإذا ما وجدنا أحد هذه المؤشرات فيجب أن نتوقف عن الكلام ونعيد حساباتنا مرة أخرى.

## أكثر أشكال الهجوم في حوارنا الزوجي:

تلك قائمة بأكثر السلوكيات السلبية التي ننجرف، أو ينجرف إليها الطرف الآخر أثناء الحوار:



١ - النقد: سهام  
النقد الحادة  
التي تخرج من  
جعبه المرء منا  
وتصيب  
الطرف الآخر،  
تجعل من أمر  
تقبيله لنا شيء صعب المنال.

أنت غير منصف - أنت سلبي - أنت لا تقدر معنى المسؤولية  
هذه العبارات النقدية الحادة لشخص شريك الحياة، تنقل  
حواراتنا إلى ما بعد خط النار !.

٢ - الازدراء: وهو درجة ما بعد النقد، فيبدأ أحد الزوجين في  
الاستخفاف والسخرية والتقليل من مكانة وتصرفات  
ومواقف الشخص الآخر.

٣ - تدمير مراكز القوى: وأقصد بمراكز القوى هي الأشياء

الجميلة بداخل كل منا، فيها جم الشريك صفات في شريكه  
كان يمدحها بالأمس!، فيصبح المدحه بروء، والعقل بلادة،  
والغيرة سخافة، والتأني تردد، وحسن الخلق قلة حيلة!

٤ - التصعيد: في ثانية يشتعل الموقف، وتتوتر العلاقة، ولا  
يستطيع أي من الزوجين العودة بالحوار إلى مرحلة مقبولة من  
النقاش العقلاني.

٥ - الانسحاب المفاجئ: ومحاولة إغلاق باب النقاش، مع عدم  
وجود نية للتراجع أو المصالحة.

٦ - الفيضان: فيصبح كلامنا كالفيضان، يحتاج كل المشكلات  
السابقة فيعيد فتحها مرة أخرى، ويتوسع من رقعة الخلاف  
والجدال.

٧ - تغلب سوء النية دائماً: والتفسير السلبي لكافة الأقوال.

٨ - لغة جسد سلبية: اليدين، الفم، الحاجبين، كلها تدلل على  
سخط وغضب وربما سخرية وتهكم.

هذه مجموعة من الهجمات التي يشنها كثير من الأزواج والزوجات  
على بعضهم البعض حال الاختلاف والجدال، مما يتبع تدهوراً كبيراً في  
علاقتها الزوجية بشكل عام، ويقطع كثير من أواصر المودة بينهما.

## كيف نتغلب على مشكلاتنا الزوجية؟



كيف يمكننا أن ننجو من الفخاخ السابق  
ذكرها، ونتحطى مشكلاتنا؟

كيف يمكننا السيطرة على المشكلات  
العارضة البسيطة، قبل أن تتضخم ويصبح  
من العسير السيطرة عليها؟.

### هذه النقاط هي أدواتك لحل معظم مشاكلك الزوجية:

١ - لا نضطرب إذا ما اختلفنا: هو يريد وأنا لا أريد!، ما المشكلة  
في ذلك؟!.

يجب أن نعي أن الاختلاف سيحدث، وبأن نؤهل أنفسنا  
للتعامل معه بمرونة وحكمة، فلا تسمح للاختلاف بينكما -  
صغيراً كان أو كبيراً. أن يطغى على بصيرتكما ويهزمكما، على  
كل طرف أن يملك زمام مشاعره، وأن يذكر الآخر إذا ما  
رأى منه جنوحًا، إلى أن العقل يتطلب هدوءاً واتزانًا  
كاملين.

٢ - جعل الحوار عادة: والتطرق لحياتكما - بأفراحها وأتراحها.  
بشكل دائم، يسمح لكما بغض المشكلات البسيطة أو لا  
بأول.

سحابة  
صيف

٩٥ سحابة صيف  
٩٦ كريم الشاذلي

ذكرت في نقطة سابقة أن كثيراً من قضائيانا لا تستحق أن نطلق عليها لقب مشكلة، فحديثنا حولها كفيل بحلها بهدوء وود.

٣- آمن بقوة الحب: الحب قوة قادرة على سحق المشكلات، وجود إيمان مشترك من كلاكما بقوة الحب، يجعلكما أكثر ثباتاً واتزانًا في مواجهة أي مشكلة.

٤- ابحث فيما وراء الظواهر: في كثير من الأحيان لا تكون المشكلة التي نتناقش بسببيها هي المشكلة الحقيقية، بل مجرد عرض ظاهر لمرض باطن!.

نختلف ونتجادل حول متابعة دروس الأبناء لكننا في الأصل حنقي وغاضبين من مشكلة في العلاقة الحميمية، نتعارك من أجل حبات ملح زائدة في الطعام، أو فردة حذاء ضائعه والمشكلة الرئيسية أننا مختلفين حول ميزانية البيت، أو زيارة أحد الأقارب، أو شيء ما آخر.

الصدور تكون مطوية على حنق وغضب للطرف الآخر، ونتظر إشارة البدء أو الفرصة المناسبة للتنفيذ وإخراج ما بداخلنا.

لذا كان البحث عن أصل المشكلة وجوهر الخلاف شيء في غاية الأهمية، وهذا أمر يتطلب من كلا الطرفين المزيد من

الصراحة والوضوح.

٥ - اختيار الوقت المناسب: هناك أوقات لا تكون مناسبة لإثارة أي خلافات أو مشكلات، وهناك أوقات أخرى يكون المرء فيها قابلاً للحوار والنقاش، مفسحاً للأخر المجال كي يقول كل ما لديه، ومن المشاهد في بيوتنا أن هناك مشكلات تتضخم وتعقد لسوء تقدير الوقت الذي فُتحت فيه المشكلة، مأخذ أحد الأطراف إلى الانفجار أو عصبية، إننا يجب أن نؤجل أي نقاش إذا وجدنا أننا لا نمتلك المدورة والسكينة الازمة لتناوله، أو شعرنا بأننا متورطين ومضغوطين، كذلك يجب أن نراعي حالة الشريك الآخر، ونسأله عن قابليته في الحديث في الموضوع الآن أم لا.

٦ - ركز على المشكلة: ولا تسمح لشلال العواطف أن يجرفك إلى فتح ملفات أخرى، واستدعاء مشكلات ثانوية، فقط حاصر المشكلة المحددة.

٧ - مر الإساءة: في بعض الأوقات قد يخطى شريك حياتك بكلمة أو فعل، حاول أن تغض الطرف عن بعض الإساءات الموجهة إليك، خاصة تلك التي تتأكد من أنه قالها تحت الضغط العصبي أو زل بها لسانه.

٨ - افسح الطريق أمامه ليتراجع ويعتذر: لا تحاصره، ولا تجهز

عليه عندما يتبين له ولك أنه مخطئ، بل ادعمه كي يتراجع، وقبل اعتذاره إذا اعتذر.

٩ - اعتذر إذا تبين خطأك: كن شجاعاً وقدم اعتذاراً فورياً إذا ظهر لك أنك مخطئ أو جانبك الصواب، لا تجادل دون وجه حق، ولا تستكبر عن الاعتراف بخطأك. الشجاعة الحقة تتبدى أروع صورها حينما نهزم أنفسنا ونسطر على شيطان الغرور بداخلنا، ونعتذر بلا تردد عن أخطائنا.

١٠ - الثلاث المستفرزة: (لا تهدد . لا تتهم . لا تستهزء)، تهديدك يثير بداخل شريكك نوازع الكرامة، ويستفز طاقته كي تتأهب وتدافع عنه، كما أن اتهامك له يدفعه إلى الدفاع والرد، وربما الهجوم المضاد عليك، واستهزاءك به لن يقابله سوى استهزاء مقابل، أو سخط وغضب شديدين، فلا تلجأ لها منها حدث.

١١ - استعن بطرف ثالث: ليس عيناً أن يكون لديكما خيار يسمع بتدخل طرف ثالث مقبول من كلاكم، ليساعدكم على حل المشكلة، شريطة أن يكون عاقلاً ويتمنى بمصداقية واحترام من كلا الجانين.

١٢ - اتفقا على خطوط حمراء: في الأوقات العادية، يجب أن تتفقا إذا ما صار هناك مشكلة - لا قدر الله - أن تكون هناك

خطوطا حمراء لا يجب تعديها، فمثلاً محظوظ اللعب بورقة الانفصال، أو وضع الحب والاحترام موضع تشكيك، أو استخدام الأبناء كورقة ضغط أو إشراكهم في أي مشكلة.

١٣ - لا تترك الملف مفتوحا: حاول بقدر الإمكان أن تُنهي المشكلة خلال النقاش، وتعاهدا على عدم الحديث عنها مرة ثانية، لتصبح قضية منتهية، غير قابلة للتداول أو الاستئناف مرة أخرى.

هذه بعض الحلول التي أثبتت فاعلية كبيرة في حل كثير من المشكلات الزوجية، كلها لو دققنا النظر تعتمد على عاملين مهمين (الحوار وحسن الخلق)، فمهما سودنا من أوراق يبقى هذان العاملان هما الأقوى والأهم، فحوارنا سوياً يفعل الأعاجيب ويسمح بإنتهاء كثير من المشكلات التي تقابلنا، أيضاً حسن الخلق عامل هام جداً في السيطرة على النفس، وكبح زمامها وتقيد السلوك السيء من أن يطال شريكنا.

وهنالك أيضاً استراتيجية  
يُنصح بها علم النفس ويمكننا  
تطبيقها عند حدوث مشكلة ما،  
وهي كتابة المشكلة وتشريحها  
و دراستها بدقة!.

## سحابة صيف

**ولهذه الاستراتيجية خطوات وهي:**

- أحضر ورقة وقلم واكتب المشكلة بالتفصيل.
- سجل جميع المقتراحات التي تراها لحل مشكلتك.
- ناقش وقيم جميع الخيارات والحلول مع ذكر مزايا وعيوب كل اقتراح.
- اختيار الاقتراح الأمثل.
- الاتفاق على الواجبات والمهام التي يملئه هذا الاقتراح على كل من الطرفين.
- تحديد طريقة لتابعة حل المشكلة، وكيفية تسيير الأمور.

**سحابة  
صيف**

**١٠٠**  
**كريم الشاذلي**

100



## نموذج لحل مشكلة

موضوع المشكلة هي:

المقترحات التي يمكن بواسطتها حل المشكلة:

- ..... ١
- ..... ٢
- ..... ٣
- ..... ٤

بعد التقييم والمناقشة الحل الأمثل هو:

واجبات على الزوج:

واجبات على الزوجة:

يتم تقييم ومراجعة الالتزامات في:

**سحابة  
صيف**

## ما فائدة هذا النموذج؟

ربما كان الأمر مثالياً بعض الأشياء، وقد نبتسم قليلاً ونحو نقول،  
ليت الأمور تمضي هكذا، لما تعقدت لنا مشكلة!.

وفي الحقيقة إخواني الكرام أن أي مشكلة ليست عصية على الحل  
طالما صبينا عليها تيارات من الفكر الهدى والنقاش والحوار المتواصل،  
إن معظم مشاكلنا تتعدد لعدم وعيها بإدارتها، فنحن لدينا مشكلة في فن  
إدارة المشكلة!.

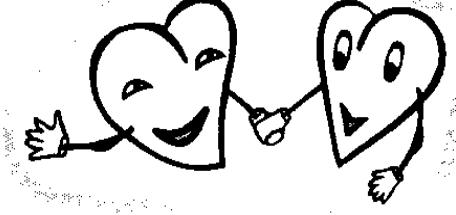
والنموذج السابق قابل لأن يعدله كل واحد منا بما يتراهى له،  
فالمهدف الأول منه هو وضعنا وجهاً لوجه أمام المشكلة، وتحديدها  
 بدقة، ودفع الذهن للتفكير في طرق حلها ووضع الخطط وتقسيم  
الالتزامات بين كلا الطرفين كي يمكننا الإنجاز عليها تماماً.



سحابة  
صيف



١٠٢  
كريمة الشاذلي



## أدب النقد وأفضل أساليب لفت النظر

العلاقة الزوجية الصحية هي التي يلعب فيها الزوجان أدوارا إيجابية، فهما يدعمان بعضهما بعضا في اللحظات العصبية، ويشجعان بعضهما بعضا في أوقات التحدي، ويقوما أخطائهم أولا بأول.

الزواج السعيد يرتكز على محور إيجابي تفاعلي من كلا الزوجين، السلبية لا تخلق حبا عكس ما يتوهم لنا، وإنما تطمس معالمه، وتذهب بحرارته.

أحد أهم النقاط حساسية، هي الخاصة بتنقية إعوجاج أحد الطرفين، ومحاولة لفت نظره إلى خلل ما لديه.

دائما النصيحة صعبة على النفس، والنقد بغيض لمعظم البشر، لذا أحببت أن أساعدك بمجموعة من الأدوات التي يمكنك استخدامها حال تنبية شريك حياتك لخلل ما لديه:

- 1 - كن محددا عندما تنقد أو تلفت النظر: يكون الأمر أخف إذا ابتعدنا عن التعميم وتضخيم الأمور، إذا أحببت لفت نظر شريكك إلى نقطة ما، فحاول أن تحدد أطرافها جيدا، وتناقشها هي فقط، مثلا إذا كان شريكك غير مهتم بحاجياتك العاطفية، فتحدث معه عن حاجتك لقربه، وعن

سحابة  
صيف

٩٦٠٧٥٣٢٩٦٠٧٥٣٢

دور أكبر يجب أن يقوم به، لا يجعل الأمر عام فتتحدث عن تقصيره، وإهماله، وعدم وعيه لواجباته الزوجية، كلما كنت محدداً كلما بائت أهدافك بالنجاح.

٢- ركز على الحل لا على المشكلة: الكلام في المشكلة أو الخل نفسيه من شأنه زيادة التوتر، بينما التركيز على الحل يدفع بعجلة النقاش إلى التفاعل الإيجابي، ربما نحتاج إلى أن نحلل المشكلة نفسها كي نعرف أين أتى الخل، لكننا يجب أن نبرمج بوصيلتنا على البحث عن الخل، لذا فعندما ترى في شريك نقداً أو عيباً تود تصحيحه، البس نظارة الإيجابية، وابحث عن الخل المناسب، وابتعد عن الخوض في المشكلة ذاتها.

٣- كن حساساً: وأقصد بها كن شديد الرقة مقدر لأحساس الطرف الآخر، خاصة إذا ما أحببت تقديم نقد أو نصيحة تدرك أنها تمثل حساسية لشريكك، كن متعاطفاً معه، وابتعد عن أي نقد جارح أو مؤلم.

٤- لا ترسل رسائل عبر أشخاص: إذا ما أحببت أن تلفت نظره لشيء، فأخبره مباشرة، ولا تحدث أحداً في هذا الأمر، فمما يزعجنا أن نرى شركائنا يشكون تصرفاتنا وسلوكياتنا للآخرين.

٥- أكذ على المسلمين: وبأن ن ydk أو نصيحتك له لا تعني أنه

سيء، فحبك له، وتقديرك لما يبذله، ورضاك عن طريقة تفكيره، أشياء غير قابلة للتشكيك وذكر هذه الأشياء من شأنها أن تمهد الطريق لقبوله النصيحة والنقد، كذلك الثناء وذكر المحسن والاعتراف بالجميل شيء مهم ويعطي رسائله للطرف الآخر بموضوعيتك وإنصافك.

٦- لا تغلق دونه باب الرجوع: في كثير من الأوقات يظهر لنا أننا مخطئين، ونود التراجع بشكل يحفظ لنا كرامتنا، من الذكاء هنا أن يفتح المرء الطريق أمام الشخص المخطئ إذا رأى منه تراجعا عن رأيه الخاطئ، لأن محاصرته ومحاولة إثبات أنه مخطئ لن يفيدنا شيء، وربما زاده كبرا وعنادا وإصرارا على خطئه.

- شجع أي بادرة للإصلاح: أي مساحة من التحسن والانضباط يجب أن يقابلها رد فعل إيجابي محفز، هذا من شأنه تدعيم معنويات شريكك، وتسهيل تقبله لآرائك ونقدك.

-٨- هون من أمر العيب: وأكدلشريك أنه سهل الإصلاح،  
وشعجه على أن يخطو الخطوة الأولى إلى تصحيحه.

٩ - لا تعمد إلى التحضير الكثير: التهيئة المبالغ فيه غير مرغوب، ويشعر الشخص المنقود أن الأمر ثقيلاً، نعم قد نلجأ لبداية للحوار، لكن التحضير الكثير ليس بالشيء السليم.

١٠ - اختيار وقت مناسب: يتوقف اختيار الوقت المناسب على مدى قبول أو رفض النقد والنصيحة، فهناك أوقات يكون المرء منها غير قادر للحديث أو الكلام، وقد يكون غاضباً عدوانياً، هنا ليس من الحكمة فتح أي حديث، كي لا يشتعل الحوار وتتوتر الأمور.

١١ - التفسير الحسن للأمور: وعدم إساءة الظن، يقول رسول الله ﷺ: «الظن أكذب الحديث»<sup>(١)</sup>، فحسن الظن في الآخر يزرع مزيد من الثقة المتبادلة بين كلا الشركين.

١٢ - فرق بين الفعل الخاطئ وشخصية المخطئ: بمعنى ألا تتهم شريكك مثلاً بالاستهتار لأنه ترك باب السيارة مفتوحاً، أو غفل عن إحضار الطفل من مدرسته، يمكنك التنبية على الخطأ ومحاولة معالجته، دون أن تتعرض لكرامة أو شخصية الشخص المخطئ.



(١) ذكره أبو داود في سنته، وقال الألباني صحيح



## فاتورة المشكلات الزوجية

ليس غيرهم الأبناء من يدفعون فاتورة المشكلات الزوجية.

وللأسف يدفعونها من رصيد براءتهم، وحبهم للحياة..

كثيرون من الأزواج والزوجات يتهدون في خصومتهم مع شركاء حياتهم، لا يعبأون بأن هناك طفل صغير قابع يراقب بأعصاب مشدودة، وخوف وحزن وقلق ما يجري، وما يمكن أن تسفر عنه معارك حبياه، أباه وأمه.

يشعر بخطر يزحف على أسرته لتأخذ منه لحظات السعادة والحب والحنان، وتسرق منها الضحكات والمداعبات.

في لحظات كثيرة، يبلغ الغضب والحقن منا مبلغاً، يدفعنا إلى فعل وقول ما لا ينبغي فعله أو قوله.. والحزن أن يكون هذا أمام الملائكة الصغار!.

ينشأ الطفل في بيئة مضطربة، فت تكون لديه مشكلتان كبيرتان..

أما الأولى فهي أعراض نفسية وجسدية.. وأما الثانية فهو تكون مفهوم ذاتي بداخله يؤكد له أن الأسرة مرادف للمشكلات والهموم!.

وبأن صرخ الزوج وبكاء الزوجة هو الطبيعي، والحاصل في كل

البيوت..

سحابة  
صيف



ليس غيرهم الأبناء من يدفعون فاتورة المشكلات الزوجية ..

وللأسف يدفعونها من رصيد براءتهم، وحبهم للحياة ..

وأقسى ما في الأمر أن الأطفال الصغار لا يستطيعون التعبير عن مشاعرهم، وإبلاغ ذويهم بها، ولذلك يكتمون كل ما يعتمل في صدورهم، ويتجرونوا وحدهم مراة الحزن والقلق.. وللأسف لا يهتم بهم أحد.

أخوف ما يخافه الطفل أن يتهدم جدار الأسرة، وأسوأ كوابيسه يعيشها حينما يتشكك في قدرة والديه على التحرك بمركب الأسرة بأمان.

وهنا يلجأ الأطفال إلى عدة تصرفات، تعكس تفاعلاً لهم مع الضغوط التي تحاصر الأسرة منها:

١ - قد يلجأ الطفل إلى تصرفات لم يكن يقوم بها من قبل وهذا ظنا منه بأنه يجذب انتباه أبواه إليه.

٢ - يعزل بعيداً عن شجار أبواه، محاولاً الهروب من أرض المشكلة، ملتمساً بعض الأمان بعيداً عن صراخها ومشكلاتها.

٣ - الاكتئاب!، واكتئاب الأطفال شيء يصعب التعامل معه، فتراه شارداً أغلب الوقت، يعمد إلى تخريب بعض الأشياء أو الألعاب، التمرد وعدم الاستجابة لأوامر والديه، في بعض الأوقات يحدث تبول لا إرادي، ميل الطفل إلى المكوث أطول فترة ممكنة خارج البيت نظراً لأن البيت بالنسبة له لا يوفر له الأمان.

## سحابة صيف

٤- البحث عن دفء إنساني بعيداً عن الوالدين، فيحاول الطفل أن يلجم إلى شخص يشعر لديه بالأمان، أو يبحث عن قدوة يشعر معها بالاحتواء.

٥- الانعزال عن أصدقائه، أو عدوانيته في التعامل معهم.

٦- يبدأ الطفل في التعود على أسلوب تعامل بناء على ما يراه في منزله، فمثلاً إذا وجد الطفل أن أباًه يصرخ في أمّه أو يضرّها فإنه يظن أن هذا هو التعامل الطبيعي مع الفتيات أو النساء بشكل عام، ولو رأى العكس فأمه تصرخ في أبيه، سيصاب النوع من الخوف والرّهبة من النساء، وسيفقد الثقة تجاه المرأة، وسينما، ولديه قناعة بأن الرجل ضعيف وعاجز أمام المرأة.

٧- التدّني الدراسي، والذي يعد انعكاساً طبيعياً للقلق الذي يعاني منه الولد، وللأسف أن التدّني الدراسي غالباً ما يصبح مشكلة كبيرة قائمة بذاتها، تعاني منها الأسرة جميعاً، مركزين عين النقد على الطفل، غير مدركين أنهم سبب المأساة التي يعيش فيها.

- إنني عزيزي القارئ أطمح في أن نضع أبناءنا في أي معايدة نتّخذها في حياتنا، ولا نرتّكب جريمة في حقهم، سيدفعون ثمنها غالياً.

إن مرحلة الطفولة شديدة الحساسية، وأحداثها ترسم في وجدان الطفل معالم شخصيته، ومن الصعوبة إعادة اتزانه النفسي إذا ما شابه خلل.

بل إننا إذا ما عدنا إلى تاريخ الطغاة والبائسين، سنجد أن هناك  
قاسماً مشتركاً في طفولتهم، وهو بؤس هذه المرحلة وقوتها.

نعم إن يد الله قد تمتد إلى بعض من عاشوا طفولة تعيسة فتنجيمهم  
ووصل بهم إلى طريق الأمان.

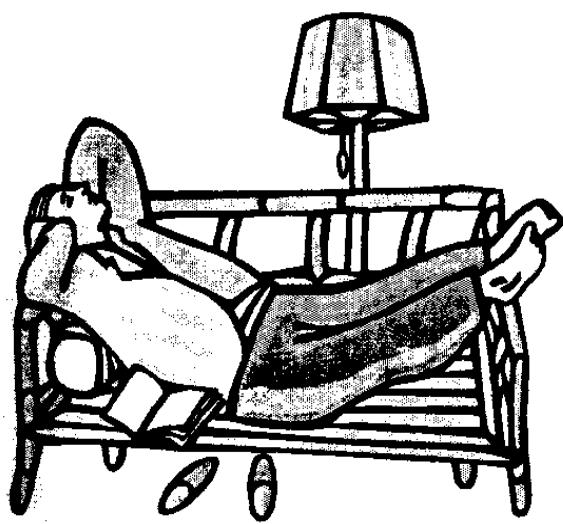
لكن الأصل أن الأطفال الذي نشأوا في بيئة ليست سوية، يذيقوا  
أنفسهم وأسرهم ومجتمعهم العذاب ألواناً!!.



## سحابة صيف

كريم الشاذلي

## ستراحة



ذهب إلى الطبيب متذمراً شاكياً أنه يكابد ويعاني الأمرين مع زوجته ضعيفة السمع، أخبره بمعاناته الشديدة معها، وبصعوبة التعامل اليومي بينهما.

سأله الطبيب: وما مستوى الإعاقة لدى زوجتك.

هز الزوج رأسه وقال: لا أعلم بالضبط، لكنها متردية جداً !!.

فقال له الطبيب: حسناً اذهب إليها وقل لها شيء، وأخبرني بالمسافة التي يمكنها أن تسمعه من خلالها، وإلى أي مدى تكون قريب منها كي تسمعك.

دخل الزوج بيته، ووقف عند الباب وصاح في زوجته: ماذا أعددت للغذاء.

فلم يسمع الزوج رداً.

سحابة  
صيف

٩ سخنر ٧٧ ٣٠ ١١٢  
كريم الشاذلي



مختدمي مجله ایضاً معاشر  
[www.ibtesama.com](http://www.ibtesama.com)

بابا شورقی

سحابة  
صيف

ش

کریم الشاذلی

**الفصل الثاني**

**كيف تعيد الحياة**

**إلى علاقتك الزوجية .. !!**



٩٦٧٦٧٦٧٦  
سحابة  
صيف  
كريم الشاذلي

**سحابة  
صيف**

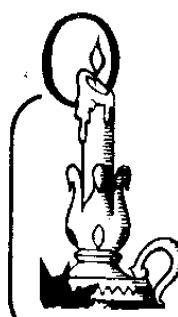
منتدی مجلہ ایوب  
[www.ibtesama.com](http://www.ibtesama.com)

مبارکہ شرقي

سحابة  
صيف

ش

۹  
۸  
۷  
۶  
۵  
۴  
۳  
۲  
۱  
کریم الشاذلی



## كيف تعيد الحياة إلى علاقتك الزوجية؟!

ما أسهل أن يهز كل منا رأسه، وينظر إلى شريك حياته بغیظ مؤکداً أنه سبب جميع مشاکله.

وما أیسر أن نصدر أسباب الفشل إلى المعسکر الآخر، مبتعدین قدر الإمکان عن كل ما يمس ذواتنا، ويحملها سبب ما يكتنف حیاتنا الزوجية من قلق وشقاق وجفاء.

في الفصل السابق حاولت إثبات أن هناك ثمة فروقات «نفسية وجسدية» بيننا وشركائنا تؤثر في علاقتنا، لكنني الآن أتوجه بحديثي إلى من يعاني اضطراباً فعلياً في حیاته ويرى أن أشجار الورد التي كانت يانعة مشرقة جميلة في بداية الزواج، ما لبست أن طال عودها، فلم يعد يُرى منها غير الشوك المؤذى، واختفت الأزهار بلونها المبهج ورائحتها العطرية، على عكس طبيعتها!.

أحدثك قارئي الكريم، وأناأشعر بألم يعتصر قلبك على تلك اللحظات الجميلة، التي انقضت، وقد صارت حیاتك عذاب، بعدما أبرم «النكد» عقداً مفتوحاً معك.

لا أمسك عصا سحرية، ولن أحيل حیاتك جنة، بل سأعمل جهدي من أجل كشف الخلل الذي أصاب حیاتك بالتوتر والقلق،

صيف  
سحابة

٦٦

٦٧

٦٨

٦٩

٧٠

٧١

كريم الشاذلي

وحاديسي قد يؤلم، لأنه موجه لك أنت، ولن أتوجه بكلمة نقد أو تقرير إلى شريك حياتك، رغم قولك بأنه السبب الرئيسي - إن لم يكن الأوحد - في كل ما وصلتما إليه.

ليس الأمر مرتبط بتصديقي أو تشكيكي في دعواك، وإنما هي رغبتي الصادقة في أن أدرك على الطريقة الأفضل للتغلب على مشاكلك الزوجية.

**الحل فيك أنت.. إذا ما أحبت  
حقاً أن تتخطئ مرحلة الشتاق  
الزوجي.**

لكن بداية دعنا نتفق على بعض الخطوط العريضة التي يجب الإتفاق عليها، إذا ما أحبت أن تصحبني في رحلتنا تلك، وهي:

## ١ كن مبادراً:

هي حياتك أليس كذلك!؟، إذن فلن تعني أحداً سواك، ولن يتم بشر بإصلاحها غيرك، قد تقول وشريك حياتي أيضاً عليه دور، فأجييك بأنه يجب أن يكون هناك مبادر، وليس من الفطنة أن يعمي العناد أعيننا، فتأخذنا العزة والكبراء مأخذنا نضطر فيه إلى أن نضحي بأيام حياتنا التي لا يمكن تعويضها، بل يجب عليك أن تبدأ من فور إدراكك أن حياتك تمضي من سيء إلى أسوأ، فتصحح و تعالج، وتحاول بشتى الطرق إنقاذهما والحفاظ عليها.

لا أظنك تريد أن تعيسا طوال عمرك، يكفي ما مر من أيام  
مؤلمه، ولك الغد تشعل فيه شموع التفاؤل والأمل.

إن الفراش الغير مريح يؤلمنا، ويصيّبنا بالإرهاق وهو الذي صُمم  
لإراحتنا، والخل الأمثل أن نصلحه، ونجهد في جعله على أفضل هيئة  
ممكنة، كي يؤدي مهمته على أفضل شكل، وليس من الذكاء أن ننظر إليه  
في ذهابنا وإيابنا باستنكار، وندم اعوجاج حاله، أو ندعوا على من  
صممه، إذ أن شکوانا لن تفيد، وتذمرنا لن يجدي، فقط المبادرة  
والإصلاح هما اللذان سيعيدان إلى جسدي الراحة.

وحياتنا الزوجية المضطربة كالفراش المؤلم، خلقها ربنا - عز  
وجل - كي تكون «مودة ورحمة»، فجعلناها - نحن أو شريك حياتنا أو  
كلانا - على عكس ذلك، فأصبحت هما وضيقاً، وصار لزاماً علينا - إن  
أردنا سبيلاً للراحة - أن نبادر بالإصلاح، ونخطوا نحو تقويم الأمور  
وإعادتها إلى أصل طبيعتها.

## ٢ كن منصفاً

أتحدث معك على فرض أنك صادق في سعيك إلى إصلاح حالك  
مع شريكك، لذا أهمس لك بأن تتحلى بروح الصدق والإنصاف عند  
تقييم الأمور وزنها، وبأن تفهم نفسك وتدينها في الأوقات التي ترى  
بأنك مخطئ فيها.

سحابة  
صيف

١١٩  
كريم الشاذلي

تخيل معي مريض يستحي أو يكابر في أن يصرح لطبيبه بمكان الألم، هذا أنت حينها تؤكّد لنفسك بأنك مصيّب في كل أحوالك، وأن الخطأ والزلل يقع فيها فقط شريك حياتك.

إذا ما أردت قارئي الكريم - زوج كنت أو زوجة - إصلاح زواجك، فيجب أن تتمتع بصدق و إنصاف داخلين يدفعانك إلى رؤية عيوبك و مشاكلك، دونها تشويش.. أو تزوير.

### ٣ كن صادقاً في رغبتك:

كن مخلصاً في دوافعك لإصلاح حياتك، هذا الصدق والإخلاص سيدفعانك إلى تكرار المحاولة، وسيبتعدان بك عن اليأس والإحباط، لا أظن أن الفشل سيلاحقك إن كنت مخلصاً حقاً في أن تجعل حياتك أفضل وأجمل مما هي عليه، إن أصحاب الدعاوى لكثراً، لكن النجاح لا يلتفت إلا لمن أخلص في ادعائه.

هذه العوامل الثلاثة، المبادرة وأخذ قدم السبق، والإنصاف عند تقييم تصرفاتك، واخلاصك في جعل حياتك سعيدة، هما رمانة الميزان، والدوافع الرئيسية التي يحتاجها كل واحد منا في سبيل نيل سعادته التي يحلم بها.

الآن نأتي لخطوة في غاية الأهمية، وهي مكونة من بعض الاختبارات النفسية التي من شأنها كشف نوعية الخلل الذي يكتنف حياتك الزوجية.

في الغالب، لا أؤمن -شخصياً- بدقة الاستبيانات والاختبارات المعلبة، التي تجib عنها بعلامة صح أو خطأ، وتعرف بعدها درجتك، وتفاجأ بعدها بأنك سعيد وأنت لا تدري..!

ييد أن هذا الاختبار من نوع آخر!، فالهدف الأساسي منه أن يثير بعض الأسئلة والاستفسارات بداخلك، ويستفزك كي تفتش جيداً في وجودك، وتضع يدك بشكل صحيح على الخلل في علاقتك بشريك حياتك.

لذا أجدى مدفوعاً إلى التأكيد عليك في أن تكون صادقاً وأنت تجib عما سألي أجب عما تقوم به، لا على ما تتمنى أن تقوم به، لن يرى هذه الإجابات غيرك، لذا لا تخشى شيئاً، إلا إذا كان كشفك لعيوب نفسك شيء يمنعك من القيام به أنسنة وعزّة نفس!.



## سحابة صيف

## المجموعة الأولى:

أرض	أوافق	السؤال	م
		أنا متفائل بمستقبل زواجي.	١
		أشعر بأن شريك ي يكن لي الكثير من الحب.	٢
		برغم كل شيء يعاملني شريك حياتي باحترام.	٣
		أجد صعوبة في التعبير عن مشاعري مع شريك.	٤
		لا أستطيع التحكم في مشاعري حال الغضب والغينظ.	٥
		شريك حياتي صعب في نقاده وتقويمه لي.	٦
		ليست هذه العلاقة الزوجية التي كنت أؤمن بها.	٧
		مشكلاتنا الزوجية يصعب احتواها في الغالب.	٨
		مشكلة شريك حياتي أنه بارع في الأخذ، بخيل في العطاء.	٩
		نادراً ما نتحدث عن مشاعرنا وأحلامنا.	١٠
		أنا لا أفرج بعلاقتي الزوجية أمام الآخرين.	١١

**سحابة  
صيف**

لـ  
مع

٩ نجف فـ ٨ كـ ٧  
٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١  
**كـ رـ يـمـ الشـاذـلـيـ**

أرفض	أوافق	السؤال	م
		هناك ثمة غربة ووحدة نعانيها برغم وجودنا في بيت واحد.	١٢
		علاقتنا الجنسية تدار بشكل روتيني ممل.	١٣
		دائماً ما أعقد مقارنات بين حياتي الزوجية وحياة أصدقائي وأقارب، وفي الغالب تكون المقارنة في صالحهم.	١٤
		لا أجد شوقاً للعودة إلى البيت، إلا حينما أتذكر الطعام والفراش !.	١٥
		حياتي تعني (العمل، الأبناء، المتطلبات المادية).	١٦

منتدي مجلة الابتسامة

[www.ibtesama.com](http://www.ibtesama.com)

هاديا شوقي

٩٧٠٧٨٧٩  
كريم الشاذلي

سحابة  
صيف



## المجموعة الثانية

سأذكر لك ٧ أسباب، من أكثر الأسباب توترة العلاقة الزوجية، أريدهك أن ترتتبها حسب خطورتها بالنسبة لك، وتنكتب بجوار كل واحدة، وصفاً لها.

مثلاً لو اخترت «غياب الرومانسية»، تنكتب مثلاً: حياتنا الزوجية تعاني فقراً في بث مشاعر الحب، كلانا يتتحمل جزءاً من المشكلة، فلقد توقفنا عن بث مشاعر الحب، حتى صار الخرس العاطفي ملازمتنا على طول الخط.

أو اخترت مثلاً (النقد المستمر) اكتب انطباعك مثالاً:  
لا أستطيع القيام بشيء دون أن أتوقع نقداً لاذعاً من شريك حياتي،  
ما أفقدني الحماس للعمل والاجتهاد.

حاول أن تعبّر عن مشاعرك بدقة وخذ وقتك في استخراج ما  
بقلبك على الورق.

والآن إليك الأسباب السبع:

١ - النقد المستمر (....)

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

٢ - الازدراء والاستخفاف (....)

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

٣ - غياب الرومانسية (....)

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

٤ - الوضع المادي (....)

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

٥ - غياب الثقة (....)

**سحابة  
صيف**

كريم الشاذلي

٦ - ضغط العمل (....)

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

٧ - السلوك الشخصي (....)

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

٨ - شيء آخر (....)

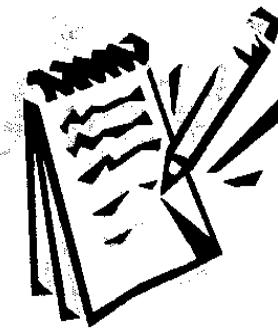
ضع بين القوسين رقم يدلل على خطورة كل مشكلة بالنسبة لحياتك الزوجية، حاول قدر الإمكان أن تشرح في كلمات مختصرة طبيعة ما يؤلمك من شريك حياتك.

سحابة  
صيف



٩ نعيم الشاذلي

126



## المجموعة الثالثة:

\* اكتب خمس مواقف حدثت خلال الشهر الأخير تراها تعبيراً عن عدم تقبل شريك حياتك لك.

- ..... - ١
- ..... - ٢
- ..... - ٣
- ..... - ٤
- ..... - ٥

\* اكتب خمس مواقف، حدثت خلال الشهر الأخير تؤكد حب شريك حياتك لك.

- ..... - ١
- ..... - ٢
- ..... - ٣
- ..... - ٤
- ..... - ٥

**سحابة  
صيف**

٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١

\* اكتب وصفاً تفصيلياً لخمس مميزات، ترى أن شريك حياتك يتمتع بها.

- ١

- ٢

- ٣

- ٤

- ٥

\* اكتب وصفاً لأسوأ خمس صفات تتمنى تغييرها في شريكك.

- ١

- ٢

- ٣

- ٤

- ٥

- ما سبق ليس اختباراً بالمعنى المتعارف عليه، وإنما هو محاولة لكشف جوانب في حياتك الزوجية، ربما - ورغم أهميتها - لا تدقق النظر فيها، وتتخشى من دراستها والتفكير فيها.

أحاول أن أجعلك تتساءل عن مدى رضائلك عن جوانب معينة

في حياتك الزوجية، ومع هذا أعيد التأكيد على أنني سأطالبك أن تنظر بداخلك أنت، ولا تلقي - كما نفعل كثيراً - بالكرة في ملعب الشريك الآخر، مؤكداً على أن صدق دوافعك هي التي ستعيد حياتك الزوجية رونقها مرة ثانية.

والآن دعني أتوقف معك عند آخر الأسئلة، وأأمل منك أن تجاوب عليها بصدق وشفافية شديدين، ربما سيصعب عليك مكاشفة نفسك، لكن صدقني، كشفنا لحقيقة مشاعرنا ومحاولة إصلاحها هو الحل.. ولا سواه.



## سحابة صيف

١٢٩  
كريم الشاذلي



## اطباقوعة الرابعة:

\* اختر تعريفاً من التعريفات الآتية يمكنك أن تعرف بها  
شعور "الحب":

- ١ - أن تصبح سعادة وراحة من تحب تحمل أولوية كبيرة لديك.
- ٢ - أن تشعر أنك لست وحيداً في هذه الحياة، وبأن هناك من يشعر بك، ويفتقرك، ويحن إليك.
- ٣ - أن يؤمن كل طرف بمسؤوليته في إسعاد الطرف الآخر.
- ٤ - أوافق على كل التعريفات السابقة.

\* بناء على اختيارك السابق، هل ترى أن سلوكك، يؤيد حبك لشريك حياتك؟ (.....).

لماذا:.....

.....

\* بناء على تعريفك السابق، هل تظن أن شريك حياتك يحبك؟ (.....).

لماذا:.....

.....

**سحابة  
صيف**

٩٠ كريم الشاذلي

\* بعد مرور زمن على علاقتك الزوجية، هل لو امتلكت القدرة على العودة إلى الخلف وإعادة الاختيار، هل كنت ستختار شريك حياتك؟ (.....).

لماذا.....

\* الطلاق بغىض لما يجره من مشاكل على الأطفال، وخسائر مادية واجتماعية، فإذا ما أمنت كل هذه الخسائر هل ستفصل عن شريك حياتك؟ (.....).

لماذا.....

- آمل أن تكون الأسئلة السابقة قد وضعتك وجهاً لوجه أمام مشاعرك، وجعلتك أكثر وعيًا بما يجري في حياتك الزوجية.

أن تسائل وتحبيب عن طبيعة مشاعرك تجاه شريك حياتك، أبداً ليس بالشيء الهين، ومكاشفة نفسك أمراً صعباً ومؤلماً في كثير من الأحيان.

**والآن..** بعد ما صفت مشاعرك جيداً، تعال كي أصبحك في جولة هامة لنتعرف سوياً على أحد أهم المعتقدات الخاطئة التي تتبنها مع ما بها من خطوة.

## سحابة صيف



## مفاهيم ينبغي أن تصحح!

لازال كلامي موجه لك أنت..

واسمح لي أن أصحبك معي إلى جولة داخل عقلك!!.

نعم.. دعني أصحبك كي نلقي نظرة عن معتقداتك بشأن الحب والزواج، لنرى هل حقاً ما كنت تظنه وتعتقد أنه كان صحيحاً، أم أنه مثلي، عشت مؤمناً بملامح للحب والزواج، أثبتت الحياة بطلانها وزيفها.

إننا عزيزى الزوج عزيزتى الزوجة نتاج ثقافة فرضها علينا واقعنا، ورددناها جيلاً بعد جيل، بالرغم من كونها لم تصمد أمام معطيات الحياة ومفردات الأيام.

عشنا نرسم صورة للبيت المثالى، والأسرة المثالية، والعلاقة السامية العاطفية، ولم يستطع أحدهما أن يصل إلى تلك الصورة المرسومة في خياله، فطقق بهم على وجهه غضبان أسفًا، يلعن فشله، وينعي موت العاطفة، وانتهاء المحبين.

ولقد تأملت كثيراً في واقع الحياة، ودرست أحوال الأزواج والزوجات، وأسهرت ليلي في دراسة حال الأسر، فوجدت أن هناك عدداً كبيراً من الأسر السعيدة الهائنة، ولم تكن سعادتها تتبع - كما كنا

سحابة  
صيف

١٣٢  
كريم الشاذلي

نظن - من تلك المعتقدات البالية التي ظننا أنه يجب توافرها في البيت  
الهانئ السعيد.

وجعلني هذا أكتشف شيئاً في غاية الأهمية، وهو أننا كثيراً ما نطلب  
شيئاً ونسعى من أجله فلا نحصل عليه، رغم بذلنا غاية جهودنا في  
محاولة الحصول عليه، ولا يكون مرد فشلنا إلى تقصير منا، ولكن لأننا  
طلبنا الشيء الخاطئ!.

بساطة أريد أن أقول أن الحب الذي تمنيناه لا يأتي بالطريقة التي  
أخبرونا بها ودأبنا على فعلها!...

كيف هذا؟!!

دعني إذن أخبرك بأخطر ست معتقدات خاطئة تجعل من حياتنا  
العاطفية دوامة وتجعل منها حيaries مشتتين!.



## سحابة صيف

# ١ الحب سيجعلنا مثاليين!



رجل وامرأة، أصبحا زوجا وزوجة، هذا كل ما في الأمر! نظن نحن الرجال والنساء، بأننا حينما نتزوج ستتحول لخلوقات أخرى، أكثر رقة وحنانا وعطفا، نظن

بأننا سنكون أكثر رفقا عند خطأ شريكنا، وأكثر رومانسية حينما نراه يتهدى أمامنا في دلال، ونببدأ في نسج أحلام جميلة عن الكلام الذي لن يتحقق الهمس، والعتاب الذي لن يتعدى انكسار الحاجب، ونبني من وعد الحب آمالا كبيرة.

وللأسف حينما يصطدم المرء منا بعكس ما عاش يحلم به، يتأمل كثيرا، وينعي تحطم الصورة الجميلة التي حلم بها أيام وليل طوال. وهنا يكون للمعتقد الخاطئ السبب في ذهاب الحب فعلا، وبدء مرحلة من العتاب، والغضب، والخنق.. وربما الفشل في إيجاد مساحة ولو صغيرة من التفاهم.

إن الرجل العاقل والمرأة العاقلة يجب أن يتعاملا مع الحب بذكاء، ولا يفترضا أنه سيردم عيوبنا ونقائصنا، وإنما سيجعلنا أكثر عقلا ونضجا في التعامل معها.

سيجعلنا نتفكر عندما نرى عيباً وخللاً، عن الطريقة المثلية للتعامل معه، ولن يدفعنا إلى الذهول ومحاولات رفض أن الزواج المثالي هو زواج خالي من النقائص والعيوب، وبأن الشريك المحب هو الذي لا يقترف خطأً، ولا تزل له قدمًا.

المرء ابن بيته كما يقول علم النفس، وشخصيته رسمت معاملها تجارب الحياة، وصاغت حدودها تعاليم بيته وميراثها التربوي، وعندما يلتقي الرجل والمرأة فهذا يعني التقاء بيئتين وثقافتين مختلفتين. كل منها محمل برؤى، وأفكار، وأطروحات تختلف عن الآخر، وربما تعارضها.

ولذا كان الأمر النبوي بوضع شرطي (الدين والخلق) عند اختيار شريك الحياة، أمراً بدعا من نبينا محمد ﷺ، وفي ظني أن هذان الشرطان ليس كما تعلمنا من أنها يعنيان أن يكون دين المرأة وخلقها جيدين وحسب، وإنما يقصد به ﷺ أن يتواافق مع دين وخلق الشريك الآخر.

النبي ﷺ، كان يدفعنا إلى أن نصل إلى دائرة معقولة من التوافق الفكري والسلوكي، يؤهلنا لفهم دوافع وأفكار وسلوك شريك الحياة فيما بعد.

أعود للتأكيد على أننا إذا ما أحبينا أن نعيد الروح إلى حياتنا الزوجية مرة أخرى أن نتخلص من خرافات أن الزواج سيغير من طبائعنا، وسيجعلنا مثاليين.

ولا تفهم من كلامي أن لا أثبت للحب قدراته في رقي سلوك المرأة

## سحابة صيف

٩٦ . . . . .  
٩٧ . . . . .  
٩٨ . . . . .  
٩٩ . . . . .

كريم الشاذلي

منا، كلا فكثيراً ما كان الحب محركاً لتعديل المرء لسلوك سيء داوم على فعله شهوراً وسنيناً، من أجل أن ينال رضا محبوبه، لكنني هنا أريد التأكيد وبشدة على أن الدور الرئيسي للحب والزواج أن يجعلنا أكثر وعيًا في التعامل مع نفائصنا، لكنه أبداً لا يخفينا، ولن يمحينا.

الحب لن يجعل حياتنا مثالية، ولن يبدل من طبائنا.

وتوقع صورة مثالية منه ليس بالشيء الجيد.

## ٢ لن تذبل وردة الحب الحمراء أبداً.

سؤال ظل يطارد ذهني فترة صبائي.



هؤلاء العشاق الذين أراهم في الأفلام، وقد فازوا بمن أحبوا بعد صراع دام مع الأشرار السيئين، هل سيظلون على أنماطهم، ورومانسيتهم، وعاطفتهم الملتهبة أبد الدهر؟.

سؤال آخر لازمني فترة مراهقتي، لماذا ارتبط الشعر الغزلي بفترة ما قبل الزواج، ولماذا لم يخبرنا عنترة عن حقيقة مشاعره بعد زواجه من عبلة، وهل كان قيس سيلعب قلوبنا لو كانت ليلى زوجته على سنة الله ورسوله!؟.

ورغم حيرتي، عشت زمناً ليس بالقليل وأنا أظن بأن الوردة

الحراء التي سأهديها لحبيبي فترة الخطوبة لن تذبل أبداً، وستتكلف  
مشاعرنا الرقيقة الحانية بحفظها نصرة مزدهرة على الدوام.

ويؤسفني القول بأني كنت مخطئاً حين ذاك...!

واهم أنا عندما ظنت بأن الحب الخالد هو الذي يظل مشتعلًا  
ويثبت مؤشر الحرارة فيه عن الدرجة ١٠٠٪.

إن الماء منا لا يستطيع أن ينسى أبداً تلك اللحظات الجميلة التي  
يضطرب فيها حينما يرى حبيبه قادماً وقد صنع من أشعة الشمس تاجاً،  
جعلته أبعد ما يكون عنبني البشر، وأجلسته على قمة الفؤاد ملكاً  
متوجاً، نحلم به في صحونا ومنامنا.

كان هذا قبل أن أكتشف الحقيقة الهامة وهي أنها يجب أن تفرق بين  
نشوة الواقع في الحب، وبين الحب ذاته!.

إن اللحظة الأولى لا بد وأن تنتهي، لتأتي لحظات أخرى بمفهوم  
مختلف، ووعي وإدراك مختلفين.

الحب لا يمكن حصره في النظارات المضطربة، ومن الغباء التمسك بأنه  
ارتلاعه اليدين وحمرة الخد، واضطراب داخلي، وتتسارع في دقات القلب.

إننا رغم عشقنا لبراءة الأطفال إلا أنها نتفهم حكمة القدر في أن  
الطفولة ببرائتها وجمالها وروعتها ليست أكثر من مرحلة، تتبعها أطوار  
أخرى، قد تكون أروع من طور الطفولة ذاته لكن بشكل مختلف

## سحابة صيف

٩٦٠٠٧٢٣٢٩٠٩٤  
كريم الشاذلي

يتناسب مع المرحلة التي يعيشها الشخص.

وكذلك الحب، في بدايته يكون ساحراً جميلاً مدهشاً، لكنه يتطور، ومحاولة منعه من التطور الفطري هي محاولة لمعاندة القدر.. والأيام لم تخبرنا بعد بنبأ شخص نجح في معاندة القدر.

إن الخطر هنا أننا كثيراً ما نخطئ في قياس مؤشر الحب، ونظن جهلاً أنه انتهى مجرد غياب مانظنه «الحب»!.

لقد شاهدت كثيراً من أقسموا بأنه لا تربطهم بشركائهم أي مشاعر للحب والودة، حتى إذا ما تعرض شريكهم لسوء أو غيته أحد صروف الحياة عن شريكة المدعي رأيناه يولول مذهولاً غير مصدق لغياب حبيبه، متفاجأً بأنه يحمل له حباً غير قليل.

وأتساءل هل كان كاذباً في ادعائه أم مكابراً.. فأصل بعد كثير تأمل إلى أنه كان جاهلاً!

نعم كان يجهل أن ما يجمعهما هو الحب، لكنه كان لا يراه لأنه كان يتطلبه في صورة أخرى.

لم يدرك أن نظرته إلى ساعة الحائط عندما يتأخر شريكه وقد اعتراه القلق هو حب.

وبأن وضع حاجياته في المكان المخصص له، كي يسهل عليه إيجادها هو حب.

وتلمس مكان رأسه على الوسادة عند سفره شكل من أشكال الحب.  
وصنع وجبة يفضلها، أو شراء جريدة المفضلة، أو تذكيره بموعد  
الطيب هو حب.

نعم قد تذبل الوردة الحمراء وتتساقط أوراقها في إعياء،  
لكن الحب لا تحتويه وردة حمراء، الحب الحقيقي هو سلوك لا  
يضاد حركة الحياة.

### ٣ الحب لا يعيش مع المشكلات

في العلاقة الرومانسية المثالية، لا يوجد مشكلات.  
هذه عبارة خاطئة، وتصور لا يوجد سوى في الروايات العاطفية.  
فالحياة الزوجية السعيدة لا تخلو أبداً من منغصات ومشكلات،  
وستتوفر فيها كل أشكال الضغوط والاضطرابات، وقوة الحب تظهر في  
العيش مع المشكلات، متحدياً إياها أن يكسره أو يلغى وجوده.

أنا لا أقصد المشكلات العابرية البسيطة، أنا أحذرك عن المشكلات  
الكبيرة المستمرة!.

نعم سيظل هناك شيء أو مجموعة أشياء تختلف عليها مع شريك  
عمرنا، ونتناقش بشأنها حتى يقضي الله أمرًا كان مفعولاً!.

وفي الحديث أن الرسول ﷺ أتى إلى بيت فاطمة ابنته ليسألها عن  
على عليه السلام فقالت: غاضبته فحرج، أي أنها تخاصمت هي وإياها!.

وهما العاشقان المحبان اللذان بلغ منها الحب مبلغا لا يوصف.

ولعلك تسألني وما دور الحب إذن.

وأجييك بأنه هو الذي يعطينا القدرة على العيش مع من مختلف معه، دون أن يدفعنا إلى التعصب والتشدد، ومحاولة التغيير الأرعن التي يلجأ إليها أصحاب الأفق الضيق.

**فهلا:** ما المشكلة في أن أظل على موقفى من أن محاولة وضع حدود لعلاقتنا الاجتماعية هو الأفضل، بينما ترى زوجتي أن الأفضل التعامل بإيجابية وافتتاح أكبر مع الآخرين؟

سنظل هكذا حتى آخر العمر دون أن يغير أي منا طريقة تفكيره، وسيظل الحب أيضا معنا.

### الآن دعني أسألك:

هل تحب أنت وشريكك نفس نوع الطعام؟، هل هواياتكم مشتركة؟، هل تتفقان على طريقة واحدة ل التربية الأبناء؟، هل تتفق أمزجتكم على طول الخط؟.

أمل أن تكون صادقا وتقول.. لا.

زدني إذن وقل لي بأنكم تختلفان بشأن الترفة الأسبوعية، وزيارة الأهل والأقارب، وبشأن خططكم المادية، وتطلعاتكم المستقبلية!. وبالرغم من ذلك.. الحب موجود.. وباق.. وفي ازدياد!.

الحب يعيش مع المشكلات الحياتية، ويتنفس مع وجود الضغوطات اليومية، ويمكننا أن نغضب من بعضنا، لكن قلوبنا مغلقة على احترام وحب وإكبار متبادل.

## ٤ يجب أن يشرب كلانا الشاي الأخضر!

سأخبركم بأحد أسراري الخاصة، لقد كان أحد شروط زواجي أن أتزوج بفتاة تحب القراءة، ولديها التزام يومي بالقراءة قبل النوم لمدة نصف ساعة، قبل أن تطفئ نور الغرفة بعدما تقبلني على جبيني متمنية لي نوما سعيدا.

ليس هذا فحسب، بل يجب أن تكون مؤمنة بأهمية الشاي الأخضر للإنسان، وشربه بشكل يومي !.

أشعر بك بتسمم، الأمر ببساطة أنني كنت مؤمنا بأن الزواج الناجح السعيد يقوم على توفر هوايات مشتركة تجمعنا أنا وشريكة عمري، ولأنني أعيش القراءة، وأحب الشاي الأخضر، فلقد ظنت أن زواجي من امرأة تتتوفر فيها هاتان الصفتان الجوهريتان، كفيلا بجعل حياتي سعيدة وممتعة !.

والآن وبعد خمس سنوات من الزواج من امرأة لا تطالع في الجريدة إن طالعت! - سوى مقالات زوجها، ولا تؤمن بأهمية الشاي الأخضر يمكنني القول أنني كنت واهم مخدوع!.

فبالرغم من أن توفر هواية مشتركة بين الزوجين شيء جميل وممتع،

**سحابة صيف**

٩٠٠ سحابة صيف

كريم الشاذلي

إلا أنه أبداً ليس أساساً من أسس الزواج السعيد، وكم من الأزواج والزوجات عاشوا سعداء بالرغم من تضاد ميولهم وهوایاتهم، فالزوج يعشق تشجيع نادي الزمالك، والزوجة تكره الكرة وتحب مشاهدة الأفلام القديمة، ومع ذلك احترم كل منها هوایات وخصوصيات الشريك الآخر، ووفر له ما يحتاجه من دعم من أجل الاستمتاع بما يحب.

من هنا أذكرك عزيزي القارئ بخطورة أن نتألم ونحزن لأن هوایاتي تختلف عن هوایات شریک حیاتی، أو لأن اهتماماتي بعيدة عن اهتماماته، أو أن نربط بین توافق میولنا وأهوائنا وبين الحب.

بل يجب أن تتحرر من هذا المعتقد الباطل، وتصبح مثلي حيث لم يعد يحزنني أن أشرب وحدي كوب الشاي الأخضر بينما زوجتي ترشف عصير الليمون المثلج !

**٥** وما دخل «العلاقة الجنسية» بالموضوع !!.

يفضل عدم الحديث عن العلاقة الجنسية، ولا التطرق إليها، فكل شيء على ما يرام !!.

لسبب أحجهه نخجل من الحديث عن العلاقة الجنسية بصوت مسموع، حتى وإن كان حديثنا علمياً ومشروعًا، بينما نتحدث عنها بشغف بصوت خفيض أقرب للهمس.

الجميع يدعى أن الأمر على ما يرام، وربما ندرك أحدهم بأن العرب لا يهتمون سوى بالجنس وحكاياته، وفي الحقيقة أن الجنس الناجح لا يعني بضرورة الحال علاقة زوجية ناجحة، بينما العلاقة الجنسية الفاشلة تعني علاقة زوجية فاشلة!.

ربما لا يعطي الأزواج السعداء الجنس المرتبة رقم واحد في أسباب سعادتهم، وذلك لأنها جزء من منظومة متكاملة، تشمل الاحترام والتفهم والمحوار الرأقي.

ينما الأزواج الذين يعانون فشلاً في علاقتهم الجنسية، لا يستطيعون الادعاء بأن حياتهم الزوجية على ما يرام، ربما يخجلون من الاعتراف بأن أصل المشكلة عدم توافق جنسي، ويلصقون تهمة الشقاق الزوجي إلى عدم تفهم شريك الحياة أو عصبيته.

هنا أؤكد أن محاولة فصلنا بين العلاقة الجنسية والحب معتقد آخر باطل يجب حذفه من أذهاننا، ويجب أن ندرك جيداً أن العلاقة الجنسية أحد العوامل الرئيسية في تنشيط الحب، وفشلها يعني فشل حياتنا الزوجية.

إن العلاقة الجنسية ليست تلك العملية الميكانيكية التي تجري على الفراش فحسب، إنها دفقات المشاعر، ووهج الروح، هي القبلة التي تطبعها على خد زوجتك قبل الذهاب للعمل، وهي الحضن الدافئ الذي تعطيه لزوجك عندما ترينـه منهاـ منهماـ من ضغوط اليوم الطويل، هي كل اقتراب حميم، يحمل مع قربه الجسدي قرباً عاطفياً وروحيـاً.

## سحابة صيف

## ٦ محاولة تقييم العلاقة

منذ قديم الأزل والحكماء والفلسفه يبحثون عن تعريف للسعادة، وبرغم كثرة التعريفات إلا أنني أميل إلى ذلك التعريف الذي يقول: (إذا ظنت بأنك سعيدا فأنت كذلك)!، وزاد عليها المفكر الكبير د. عبدالكريم بكار تحذيره من أن السعادة تحب الغلة، ويقلق منها الأسئلة المستفزة من نوعية (ترى هل أنا سعيد؟!).

فالسعادة شعور قلبي، ولا يوجد «كتالوج» أو قاموس يحتوي على شكل أمثل للسعادة والسعادة.

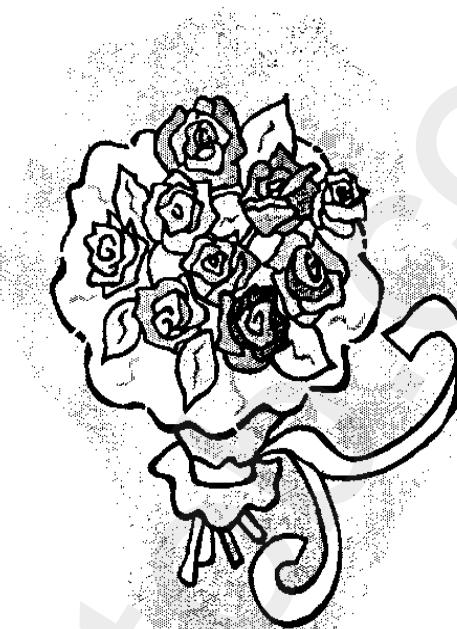
وعلى هذا فإن أحد أكثر المعتقدات خطأ في حياتنا الزوجية هو ذلك المعتقد بأن هناك شكل أمثل للعلاقة الزوجية المثالية.

والحقيقة أنه طالما شعرنا بالرضا عن علاقتنا الزوجية، فيجب أن نتوقف عن محاولة تقييمها، والتساؤل هل حياتنا الزوجية ناجحة أم لا. أنا لا أقصد نتوقف عن تطويرها من خلال القراءة أو التثقيف وحضور الدورات وتنمية مهاراتنا الزوجية، وإنما أقصد التوقف عن محاولة زعزعة مشاعر الرضا والسعادة التي تكتنفها.

فالمقارنات ليس لها أمان، والاقتناع بأننا كي نحيا حياة زوجية سعيدة فيجب أن تكون كأسرة فلان من الناس التي تنشر البهجة أجنبتها عليه شيء غير صحيح.

أجدادنا لم يقرأوا ما قرأناه من كتب، ولم تصلهم المعلومات الهائلة التي وصلتنا عن الرجل والمرأة، ومع ذلك كانوا سعداء، وطالما رأيت شيوخاً وكهولاً لا تظلل السعادة حياتهم، وأمس فرحاً وبهجة في صوتهم عندما يقصون عليّ جانباً من حياتهم الزوجية.

السعادة الزوجية ليست  
وصفة تقرأها لكاتب. حتى وأن  
كان أنا هذا الكاتب! - بل  
حالة تشعر بها أنت وشريك  
عمرك، حالة من الرضا عن  
طبيعة علاقتكما، والتحرر من  
عقد المقارنات وتقييم علاقتك  
الزوجية، كفيل بسد باب من  
الهموم على حياتك.



## سحابة صيف

١٤٥ : كريم الشاذلي





## هل أنت شريك صعب المراس..؟!

جميعنا نشكوا من أن الآخرين ليسوا بالصفاء والنقاء الذي نريد..

كلنا يحلم بأن يمتلك الآخر مساحة من الإحساس والتقدير، ويتباهى إلى سلوكه السيء، ويفبدأ في التغيير للأفضل كي لا يوتر علاقتنا به!.

و كذلك معظمنا يتسم في ألم وهو يؤكد على أن شريك حياته يجب أن يراجع نفسه مرارا إذا ما أراد لمركب حياتنا أن يصل إلى برا الأمان!.

وبدوري طالما تساءلت وأنا أشاهد أحد الكتب التي تتحدث عن التعامل مع الأشخاص صعاب المراس وتفادي سخافاتهم، ترى أليس من الأفضل أن يشتري هذا الكتاب الشخص الصعب، السخيف في تعامله، كي يوفر على كثيرين عناء شراء الكتب وضع الخطط التي تمكنهم من التعامل السلمي معه!؟.

وفي الحقيقة أن هناك ثمة مشكلة لا يتباهى إليها معظمنا، وهي أنها قد تكون هذا الشخص الصعب القاسي ونحن لا ندرى!.

نعم.. قد يكون أحدهنا سبب شقاء الآخرين، لكنه يأنف من أن يعترف بذلك، ويدير ظهره باستهانة عن من يخبره ملمحا أو مصرا بأنه عامل مشترك في بلاء الكثيرين، بدءا من شريك حياته وأبنائه، مرورا بزملائه في العمل ومرؤسيه، وانتهاء بأصحاب الحوائج الذين قد

يضطرهم الزمن إلى قصده أو التعامل معه!.

أعتذر لك يا صديقي لكنني يجب أن أصارحك بأنه يجب أن نسلط ضوء النقد إلى الداخل في هذه الفقرة، والتفتيش بداخلك، كي تجيب على السؤال المهم:

**هل أنت شديد في تعاملك مع شريكك، صعب في تعاطيك معه، قاسٍ عندما تتناقش أو تعتب؟**

**هل أنت دائم التقرير والنقد، محبط في لهجتك وكلماتك؟.**

نعم.. صعبة هي تلك الأسئلة.. لكنني آمل أن تفسح لي في صدرك متسعاً رحباً حتى أنهى حديثي معك، وأبدأه بالنقطة الأولى وهي:

# ١ نقدك بناءً أم لومك جارح؟!

لا يمكن لأحد أن يصدر حرقك في أن تقوم بتوجيهه نقد لشريك حياتك، تنبئه فيه إلى زلة قد وقع فيها، أو خلل قد أصابه، أو خطأ يداوم عليه.

لكتنا لا يجب أن نستتر وراء جدار النقد ونتحذّه ذريعة لمداومة التشكيك في قدرة شريك الحياة على فعل الصواب، أو لمعته دائمة بأنه مخطئ غير مصيّب.

ولأن العصمة للخالق، فإن وقوعنا في الخطأ أمر منطقي، لكن هناك أشخاص موهوبين في ملاحظة الخطأ، متميزين في تضخيمه وتكبيره، محترفين في محاصرة المخطئ وتضيق الخناق عليه، ومحاولة إلباسه رداء الخزي والمهانة!.

يؤسفني القول أن بعضنا قد تربى على القسوة في النقد، واللجوء إلى التجريح حال الاختلاف، حتى غدا هذا السلوك المشين بالنسبة له «أسلوب حياة» يصعب الانتباه إليه فضلاً عن تغييره!.

د. فيليب ماكجرو (د. فيل) يخبرك إذا أحببت أن تعرف هل أنت من الأشخاص دائمًا النقد لشريك حياتك أم لا بأن تكتب بسرعة وبلا تفكير خمس صفات تحبها في شريكك، وتكتب بعدها خمس صفات تبغضها فيها.

سحابة  
صيف

٩  
كريم الشاذلي

يقول د. فيل: إذا كنت مثل كثير من البشر الذين قاموا بإجراء هذا الاختبار فإنك سوف تنجح في كتابة الأشياء الخمس السلبية أسرع كثيراً من الأمور الخمس الإيجابية!.

يؤسفني - صديقي القارئ - ألا أستمع إلى اعتراضك بأن شريكك فعلاً لديه عيوب قاتلة لا يجب غض الطرف عنها.

وذلك لسبعين، أو لها أعني بك أنت، أي أني أراهن على قدرتك أنت على تغيير نفسك، بعدها ستري كم من الأشياء ستعود إلى أصلها من تلقاء نفسها.

ثانياً، لأننا جمِيعاً بشر ونخطئ، وليس معنى أن وهبَ الله قدرة على التحليل، والمنطق، وغلبة في اللسان أن تستخدم هذا في محاصرة شريكك وتخطيئه دائماً.

أما إذا ما أخبرتني بأنك لا تدري هل أنت هذا الشخص أم لا، فدعني إذن أفرد لك بعض النقاط التي تكشف لك جوانب من شخصية الشخص الخارج صعب المراس:

١ - يمتلك قدرة فذة في سرد أخطاء لا يمكن حصرها، فإذا ما استفزه من شريكه أمر، جاءه بالقديم والجديد، حتى ليتسائل السامع إذا كان شريكك بكل هذه العيوب، كيف تعيش معه تحت سقف واحد كل هذه المدة؟، فيرد عليه كي تدرك كم أنا صبور حليم!، فهو قادر دائمًا على اختزال

## سحابة صيف

العيوب ولا يستطيع غض الطرف عنها أو تناسيها.

٢- دائم التقرير في كل صغيرة وكبيرة.

٣- يستخدم لغات تعليم وتوكيه، مثل (دائماً - طوال عمرك -

أبداً)، مشكلة هذه الكلمة أنها تعد حكمها من المراء ضد

شريكه، كأن يقول الزوج (أنت دائماً ما تقصري في حقوقي

كزوج) أو يقول الزوجة (أنت دائماً مشغول ولا تهتم بحق

بيتك وأولادك) هذه التوكييدات ببساطة تخبر الشريك الآخر

بأنه سيء.. بل سيء جداً.

٤- نعي الحظ الذي أعطاه الأقل بينما يستحق الأكثر!، فهو ناقم

على نصيه من الحياة، يرى بأنه قد غُبن عندما أعطته الحياة

أقل مما يستحق، بلا شك عندما يصل هذا المعنى إلى شريك

الحياة يكون الأمر جارحاً ومؤلماً.

٥- برغم قسوة نقه وعنفه، إلا أنه لا يقبل النقد الموجه له ولو كان

حقيقياً أو بسيطاً، فإذا ما نبهه شريكه إلى أنه قد قصر في أداء

واجب عائلي مثلاً، يهب للدفاع عن نفسه، بتوجيهاته اتهامات

إلى شريكه ويزجره بأنه يجب أن يتبعه إلى نفسه أولاً، قبل أن

ينقده أو يستدركه عليه!

٦- محاولة محاصرة شريكه، وتخطيئه، ودفعه إلى الاعتراف بخطئه،

بدلاً من تعريفه بالخطأ، ومحاولة تصحيحه.

يمكنا إجمال ما قلناه في أن الشخص الجارح في نقه، هو شخص  
يهمه في المقام الأول الانتصار لنفسه، ويسره كثيراً أن ينال الآخر لقب  
المخطيء المسيطر!.

ترى إذا تأملت النقاط السابقة،  
وتحليت بصدق وشفافية وإنصاف، فهل  
ستجد أي من هذه النقاط تلتصرق  
بك؟

إننا للأسف إذا ما تملكتنا نوازع النقد الجارح، والتقرير الشديد، لا  
يمكنا أبداً أن نشي ونشكر ونُظهر الجميل مما قد يفعله الطرف الآخر،  
وذلك لأننا لن نستطيع الثناء في حق شخص طالما اتهمناه بكل سوء،  
وشككنا في قدراته وسلوكه!.



## سحابة صيف

١٥١  
كريم الشاذلي

## ٢ الكبر والتعالي

ثاني صفات الشخص صعب المراس هو تمرزه حول ذاته واعتزازه الشديد برأيه، ووضع قواعد صارمة أمام شريكه كي لا يناقشه في أمر أبرم، أو يراجعه في قرار أنفذه!.

هو دائمًا مصيبة، يرى - حسب زعمه - ما لا يراه شريك حياته، حكمته يجب أن يشهد بها من حوله.



الكارثة هنا أننا نشاهد شريك يؤمن بدكتاتورية الحكم في الأسرة، ويُجبر شريكه إلى الدوران في فلكة ومدح رجاحة عقله، ونضج تفكيره!.

وقد تساءل -قارئي العزيز - وهل هناك مثل هذا الصنف بيننا!؟.

وأجيب بكل تأكيد، نعم... بل وأكثر مما قد تتصور.

هو لن يخبرنا مختالا بأنه ديكاتتور، بل يصارع ليثبت أنه مؤمن بالحوار والنقاش، ويدعى بأنه ينزل على الرأي الصواب حتى وإن عارضه، لكننا نعرفه بسمات عدة وهي:

سحابة  
صيف

٩ شکریم الشاذلی ١٥٢

١ - لا يتنازل عن رأيه مطلقاً، يبرر منطقه بابتسامته، لكنه لا يتنازل عنه مهما ساق شريكه الحجج التي تضحيض رأيه وتفنده.

٢ - عندما يتناقش ويظهر له خطأ كلامه، أو بطلان دعواه، يعكر الماء، ويغير دفة الحديث، ويحاول التشویش عن الحقيقة، فينقل شريك حياته إلى نقطة بعيدة، كأن يتشارج معه عن أسلوبه في الحوار، أو يلوم عليه بحدته في النقاش.

٣ - لا يطيق صبراً في الاستماع إلى شريك حياته أثناء النقاش، ولماذا يستمع إذا كان لن يتزحزح عن رأيه؟؟.

٤ - يعاقب بشدة شريكه إذا ما استمر على رأيه، ولم يقنع بها يقول، ومستعد كذلك لمحاصمه وإذائه نفسياً.

كما قلت الشخص المعتد برأيه، دائم الادعاء بأنه واسع الأفق، يقبل الرأي الآخر ولو خالقه، لكنه في الحقيقة عكس ما يدعي تماماً.

أأمل منك يا صديقي، مع اعترافي بمدى رفضك أن تكون هذا الشخص، بأن تدقق في النقاط السابقة، لعلك تمارس بعضها، فتحيل حياتك - قاصداً أو جاهلاً - إلى عذاب.



## سحابة صيف

### ٣ ميزان المصلحة يزن شؤنه كلها

وصفة ثالثة من صفات الشخص صعب المراس، وهي أنه يزن علاقته بشريكه بميزان المصلحة الشخصية، يؤمن بأن لكل شيء ثمن، لا يعطي دون أن يحدد بذكاء المقابل الذي سيحصل عليه!.

حبه لشريكه مشروطاً بأن يتحقق له ما يريد، وعطائه ليس خالصاً، يتساءل دائماً ما الذي أعطيته لي كي أعطيك أنا الآخر.

إذا ما أعطى فإنه دائم المن، انتزاع شيء منه ولو كلمة طيبة، شيء في غاية الصعوبة!.

تعرفه بصفات، تلك أهمها:

١ - دائم السعادة عندما يحصل على شيء من شريكه، بغض النظر عن مدى العناء أو المشقة التي تكبدها الآخر في سبيل توفير هذا الشيء له.

٢ - عطاوه مشروط، يقول لشريكه حسناً سأفعل بشرط أن تعطيني كذا، أو تتحقق لي كذا.

٣ - حسابات المكسب والخسارة مسيطرة على تفكيره، ولا تفارق ذهنه، حتى وهو يتعامل مع الأحاسيس والمشاعر.

## ٤ شحنة مشاعر وعواطف محبطة!

هل سمعت زوج أو زوجة يصف شريكه قائلاً:  
لن أخبره بشيء ثانية، إنه محبط!.

أكون متحمس جداً للشيء وسعيد به،  
وآتيه فرحاً مسروراً، لكنه وبشكل مرير يقلب  
سعادتي تعاسة، وفرحي حزناً.

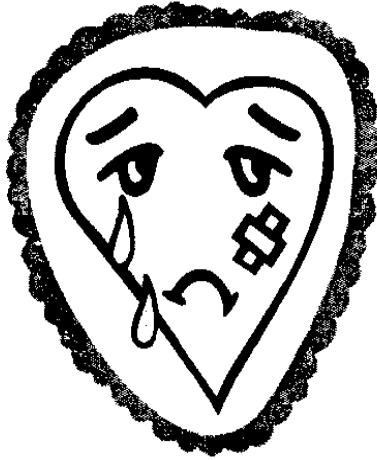
هذا هو الشريك المحبط، وهو رغم هدوئه المستفز، وبروده الشديد،  
شخص صعب المراس، العيش معه جحيم، وذلك لقدرته الغريبة على قتل  
الحماسة في الأسرة، وسجن ومحاصرة أي مشاعر جميلة من أن تعلن عن نفسها.

يعارض خطط وأراء شريكه، مبدياً أسباب قد تكون سخيفة في  
كثير من الأحيان، بالإضافة إلى كونه لا يقدم أي آراء أو اقتراحات  
لتحسين العلاقة.

انظر معي لصفاته:

- ١ - يرى بأن الأوضاع هكذا - مهما كانت سيئة - أفضل من المجهول.
- ٢ - زوجته وأبناؤه يتهميان كثيراً قبل أن يتحدثا معه عن أمر يودان  
فعله، ويتهمنان أنفسهما ل الحرب من أجل إقناعه.
- ٣ - لا يفكر قبل أن يرد، وأراءه لا تبني على أساس أو مبادئ  
مفهومه، فقط يرفض لأن الشخص المسؤول والقائد قلما  
يوافق على شيء !!.

**سحابة  
صيف**



## ٥ لا ينسى الإساءة

أو لنقل لا يغفر ولا يسامح.. أبداً.

ذاكرته حديدية لكل ما هو سيء.

يأخذ كل أمر على محمل شخصي، ويرى  
أنه موجه لكرامته وكبرياته.

ولأن الحياة مبنية على التسامح والتغافر والتصالح، لذا لا يستطيع  
شريكه أن يتعامل معه وهو مصوب فوهة الغضب واللوم الدائم إليه.  
دائماً ما يقول لشريكه، ألا تذكر يوم فعلت كذا وكذا، أونسيت يوم  
قلت كذا..

هو - ببساطة - شخص يصعب إرضاؤه!

## ٦ سلبي، نمطي، رتيب!!

الآن أحدثكم عن شريك يقودك للجنون بهدوء، يقتلك بخنجر بارد!!

شريك يتنهج نمط حياة للأسف.. شائع!.

هذا لأن الكثيرون بيننا من ماتت حيوية زواجهم يتبعون نفس  
الأسلوب «الرتابة والملل».

فتجده شخص لا يحب التجديد، فمع إدراكه أن حياته الزوجية  
ليست على ما يرام إلا أنه لا يبادر لاصلاحها، يرى أن أي خطوة للأمام

هي في حد ذاتها مغامرة غير مأمونة الجانب! .

هذا الشريك نمطي جداً في تصرفاته، أيامه تشبه بعضها بعضاً.

الساعة الثامنة والنصف يشرب كوب الشاي لتنفسه، يخرج من منزله بهدوء كسول، يعود إلى منزله وقد يلقي نفس الكلمة التي ألقاها أمس، أو يسب جاره الذي لم يؤدب ولده بالشكل المطلوب! ، هو بكل وضوح.. شخص نمطي جداً.

- والأآن.. وبعد كل ما ذكرناه من صفات الشخص صعب المراس آمل أن تجاوب نفسك، هل أنت أحد من هؤلاء؟.

هل تسبب بسلوكك في زعزعة حياة أسرتك، ودفعها لدائرة الحزن والهم والشقاء؟.

سؤال تصعب الإجابة عليه، لكنني لا زلت أراهن على دوافعك النبيلة، لا زلت أنظر بعين متفائلة إلى يقينك الذي يزداد بأهمية أن تكون إيجابياً في التعامل مع بيتك وأسرتك.

رغبتك الصادقة في أن تنتقل من دائرة الحزن والألم، إلى دائرة الراحة والهدوء مرهونة بهمتك، ووعيك بأبعاد مشكلتك، ووقفك بصدق على عيوبك وأخطائك.

والإنسان منا قادر على أن يكون كما يريد.. بشرط أن يبدأ في عمل ما يجب عليه عمله!. فالنوايا الحسنة وحدتها لا تكفي!.

## سحابة صيف

٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠ ١٠١ ١٠٢ ١٠٣ ١٠٤ ١٠٥



النوايا الحسنة وحدها لا تكفي

هام جداً أن تؤمن بأن حياتك الزوجية يجب أن تتمد إليها يد الإصلاح، وتعيدها إلى سابق عهدها.

شيء في غاية الأهمية أن تراجع حياتك، وتتسم بالإنصاف وترى  
بأن عليك دورا يجب أن تقوم به..

نيتك في أن تجعل حياتك أفضل شيء مهم.. ولكن النوايا الحسنة لا تجدي في كثير من الأحيان..!

المرء منا قد يسمع مقالة تهزله، أو موعظة يتحرك لها قلبه، أو يقرأ كتاباً أو يحضر ندوة تشحذ همته وحماسته، وكثيراً ما يفتر بعدها وتشبّط همته...!

والسبب في ذلك يعود إلى كون الأشياء التحفيزية تخاطب المشاعر والأحاسيس، ومشاعرنا لا تثبت على حال أبداً..

مشاعرك الملتهبة، وحماستك العالية، ونشاطك الكبير قد تأتي عليهم إحباطات المدير، أو مرض مفاجئ، أو كبوة غير متوقعة.

لذا كان من الخطورة أن تتمسك فقط بنوایانا الحسنة، وعاطفتنا الجياشة الملتهبة، بل يجب أن نتخطاها إلى منهج عملي سلوكي، نراقب من خلاله أدائنا، فيمكننا تقييمه ومراقبته ودفعه دائمًا إلى درجة الإجادة.

هذا المنهج السلوكي ليس معناه أن تنقل حياتك من دائرة العفوية إلى دائرة الخطوات المدروسة الميكانيكية، فتفكر قبل أن تقدم على أي كلمة أو خطوة أو فعل، فهذا شيء صعب وغير مجدٍ.

وإنما أقصد بمنهج سلوكي أن تراقب تلك الأشياء التي قررت إضافتها إلى حياتك الزوجية وتتأكد من وجودها بحياتك ومواظبك عليها.

كذلك تلك السلوكيات والمفاهيم التي حذفتها من ذهنك لترى هل لا زلت تقوم بها، رغم قناعتك بعدم جدواها أم لا؟

المرء منها كما أوضحنا سابقاً نتاج ثقافة وبيئة، ومفاهيمه حُفرت في وجدانه بعمق وتغييرها ليس بالشيء السهل، إنه كالسباحة ضد التيار، حيث الصعوبة والتحديات والمخاطر.



لذا يجب على كل زوج وزوجة قرراً أن يعيدا الحيوية إلى حياتهما الزوجية أن يدركاً أن الأمر ليس أبداً بالسهولة التي يخبرهم بها بعض الكتاب والمدربين، ليس خطاباً عاطفياً به بيتهن من الشعر مرفق معه وردة حمراء رقيقة.

إنه سلوك عملي، قبل أن يكون شيء آخر.

التحفيز والحماس مهم، لكننا لا يجب أن نجعلهم كل شيء.

## سحابة صيف

إنني أحاول في هذا الكتاب إعطائك بعض المعلومات والمفاهيم التي أرى أنها ستفييك في التغلب على مشكلات الحب، لكنها لن تجدي نفعاً إذا لم تغير سلوكك، وتدفعك إلى أن تضع الخطط والخطوات كي تُصلح ما يمكّنك إصلاحه.



حسناً لقد أيقنت  
بوجود تغيير في  
الحياة الزوجية، الآن  
قلبي في كلمات  
معدودة ماذا أفعل  
كي يكون زواجي  
سعيداً.

## أولاً.. عبر عن قيمك الجديدة

ابداً من فورك في وضع أهدافك القادمة، أن تحدد بدقة ما الذي تود فعله.

ركز الآن... فكما قلت لك سابقاً، عندما نبحث عن الحل لا نقف كثيراً للبحث عمن أخطأ أولاً أو تسبب في المشكلة.

**لا نقول:** يجب أن يتخلّي هو عن عصبيته أولاً.

**لا نقل:** يجب أن تغير من طريقة معاملتها لي قبل أي خطوات للحل.

ركز على سلوكك القادم، كن أقل حدة وتعصب، أكثر وعياً وفتحاً،  
ثم تحدث مع شريك حياتك عن خطواتك وخططاتك الجديدة..!

نعم.. لا تتعجب، أخبر شريك عمرك عن عزمك إعادة الحياة إلى  
حياتك الزوجية مرة أخرى، قل له إنك تعيش بالأسلوب الخطا،  
وبالطريقة الخطا، والأساليب والطرق يمكن تغييرها، وإنك قررت أن  
تقوم بهذا التغيير.

لا تلتفت لنظرات الشك التي قد يقابل بها شريك حياتك كلماتك.  
ربما يسخر منك، أو يتمتم بأن حياتكما لن يصلح معها أي أساليب  
الإصلاح.

قد يستغل الفرصة لإثبات أنك مخطئ ت يريد تصحيح أخطائك السابقة.  
أخبره بهدوء وجدية أنك ت يريد إسعاده وإسعاد نفسك، أن كل شيء  
قابل للإصلاح، أن البدايات الجديدة شيء مطروح وأن الأوان لم يفت  
بعد.

وأن التعasse يمكن طردها إذا ما ساعدتها ببعضكم على ذلك.  
الأهم من ذلك أن تبدأ أنت، منها حاول شريكك تسيطرك، أن  
تغير حتى وإن رفض شريك التغيير.

ما أحawل إياضاحه عليك أن الأمر سيحتاج لوقت كي تؤمنا  
بإمكانية تحقيقه، فوضعكم السيء تكون عبر أيام وشهور وربما سنين،

لذا فالتشكك في قدرتكما على التغيير سيكون مطروحا وبقوة في ذهن الشريك الآخر، وإثباتك - من خلال سلوكك - إن التغيير ممكن وأنه بالفعل بدأ بالزحف على حياتكما، وأن أشياء كثيرة كانت تحزنها تخلت عنها، سيكون بمثابة تشجيع له كي يأخذ الخطوة الأولى.

### ثانيا .. وضع الأهداف:

الآن قم بوضع خطط لإصلاح المشكلة أو المشكلات التي في حياتك، أرجوك لا تخبرني بأنها مشكلات مركبة، وأن العلاقة الجنسية متواترة، والظروف المادية سيئة، والأبناء يواجهون مشكلات في الدراسة.

هناك ثمة مشكلات رئيسية، حددتها أولاً، وابدأ بوضع الخطط تجاه تحسينها.

لتتحدث عن توتر علاقتكما الجنسية مثلاً..

حدد المشكلة بالضبط، هل تتعلق بعدم توافق نفسي؟. هل هناك ثمة مشكلة عضوية؟. هل تنقصكما الصراحة الازمة؟. هل هناك غموض حول ما يرضي وما لا يرضي الطرف الآخر؟.

أجب عن هذه الأسئلة، ثم ابدأ بوضع الخطوات التي ستقوم بها.

قم مثلاً بالكشف الطبي إذا كانت مشكلة عضوية ترفض الاعتراف بها أو تهون من شأنها سابقاً، آن الأوان بأن تقوم بخطوة

حاسمة وحقيقة تجاه هذه المشكلة.

هل تنقصك الثقافة وتؤمن بأن هناك مشكلة لكن لا تعرف ما هي؟ ابدأ بالقراءة والشغف، احجز موعدا عند طبيب متخصص في العلاقات الجنسية، احضر دورة ثقافية.

هل الأمر متوقف عند الاهتمام بالملابس والموقف العاطفي؟

هل هو بالنظر إلى احتياجات شريك الحياة باهتمام أكبر؟

حدد الخلل، وبعده من المهم أن تقوم بما يجب عليك القيام به.

دعوني هنا أرتدي قبعة أساتذة الإدارة فيما يتعلق بتحديد الأهداف...!



فهم يخبروننا أننا حينها نضع أمامنا هدفا فيجب علينا أن نقوم بعده خطوات، أو لها أن نحدده تماما.

فلا يجب أن تقول «هدفني أن أكون سعيدا في حياتي الزوجية»، أو «هدف التغلب على مشاكل الزوجية»، وإنما يجب تحديد بدقة الأشياء التي يجب علي فعلها، ثم تقسيمها إلى خطوات...!

لأنأخذ المشكلة التي تحدثنا بشأنها منذ قليل «توتر العلاقة الحميمية».

هنا نحللها - كما قلنا - بدقة..

## سحابة صيف

الزوجة مثلا قد تقول: «لدي مشكلة في إشباع حاجتي الجنسية والعاطفية»، ولدي خجل من الحديث في هذا الأمر، وزوجي يشبع حاجته دون الالتفات إلىّ، دفعني هذا إلى أن أصبح أقل حيوية أثناء الاقتراب الجنسي، وغير متحمسة لإقامة علاقة جنسية.

### تعالوا الآن نقسمها إلى مراحل وأهداف:

«المشكلة الرئيسية» لا أشعر بإشباع جنسي وعاطفي أثناء العلاقة: وهذا سببه إما جهل من الزوج بحاجياتك، وإما بسبب أنايته وعدم اهتمامه بك ولا بمطالبك العاطفية.

هل هناك سبب ثالث؟، أكتبيه، أريدك أن تحللي المشكلة بدقة.

الآن ننظر إلى الافتراضات ونقول:

بالنسبة لافتراض الأول (الجهل) فالحل ب شيئين «الصراحة والمعرفة».

ربما يكون الزوج غير مدرك بأن لك حاجات جنسية يجب إشباعها، وهذا من يرفع حاجية بتعجب موجود وبكثرة..!!.

وقد يكون جاهم بطريقة إشباع هذه الحاجيات.. وهؤلاء أيضا أكثر مما تتوقع.

ابدئي بنفسك عزيزتي الزوجة..!

أسمعك تصرخين: قلت لك المشكلة لديه، كيف أبدأ بنفسى؟!.

وأجييك.. اقرأي عن هذا الأمر، أسألي طيبة، اعرفي ما يجب عليه فعله!.

عندما تصبحين أكثر إماماً بالمشكلة، يمكنك بعدها الحديث معه بشأنها، والخروج من دائرة الحديث عن مشاعرك، إلى الحديث عن مشكلتك، وبدل من الدوران حول المشكلة، يكون بالحديث في المشكلة بشكل إيجابي، مع طرح حلول وآراء.

ثم بعد ذلك عدلي من سلووكك - أنت - الجنسي !

طبعاً مشكلته في عدم الالتفات إليك أنسأت مشكلة زهدك في الزينة والتطيب، وفي أن تكوني مثيرة.

لنعود مرة ثانية إلى فعل كل الأشياء التي توقفنا عن فعلها، نحن الآن نمشي وفق خطة مرسومة، فلا تخبرينا بأن الملابس والعطور أثبتت فشلها سابقاً.

الأمانة تقتضي أن أخبرك أن الأمر لن يحل بجلسة واحدة، ولن يعود زوجك للخلف مذهولاً وهو يصرخ: يا إلهي، لهذا الحد أنا قاس دون أن أدرى...!!.

كما قلنا ما حديث عبر سنين لا يتغير في أيام.

وإذا كان الأمر بالنسبة لزوجك متعلق بأنانيته، وعدم التفاته لمطالبك، - وهؤلاء هم القلة - فالأمر هنا يتوقف على خبتك الأنثوي...!

اعرفي ما يثير الرجل ويحفزه، داعبي رجولته، الرجل يثيره الإحساس بكونه رائع وأنه مطلوب !

## سحابة صيف

يعطي عندما يشعر أن عطاءه سيسعده..

لننظر هنا ما الذي فعلناه في المشكلة السابقة:

(١) حددنا المشكلة (فتور العلاقة الجنسية).

(٢) قسمنا الخطوات: القراءة في المشكلة والشقيق الذاتي أولاً،

كوني مثيرة له ثانياً، الحديث معه ثالثاً، ثم الذهاب إلى مختص

لواقتنى الأمر واقتنع زوجك رابعاً..

أساتذة الإدارة ينصحوننا أيضاً بأن نضع جداول زمنية لأهدافنا، حتى تكون جادين في إ نهايتها، كذلك ينصحوننا بأن يكون لدينا معيار واضح لتحقيق الهدف، بمعنى ما الذي يجب أن يكون أو يحدث كي أقول أن مشكلتي حلت!؟.

هل إذا اتبه الزوج فقط يعد نجاحاً؟

أم أن تفاعله الإيجابي معي هو النجاح؟.

يجب أن تكون محددين للمقياس التي نقيس من خلاله مستوى نجاحنا ووصولنا إلى هدفنا.

يتبقى شيء مهم.. وهو الدعاء والالتجاء إلى الله، رغم كل الخطوات المدرورة، هناك إرادة دائماً تحرّك الأمور، ولقد ثبت في ديننا الحنيف أن الدعاء مطلوب، وبأنه سبب هام في تحريك الأمور..

والله أسأل لك ولِك.. حياة هانئة.

## الفصل الثالث

### نواقيس الخطير

عن الخط الأحمر أحدثكم..

عن المراحل الخطيرة في الزواج..

عن العنف الأسري..

عن الخيانة الزوجية..

عن الانفصال..

حديثنا في هذا الفصل مؤلم..

لذا . فضلا . اربطوا أحزمة الحب جيدا ..

سحابة  
صيف

كريم الشاذلي

مختدمي مجله الایرتسامة  
[www.ibtesama.com](http://www.ibtesama.com)

بابا شرقی

سحابة  
صيف

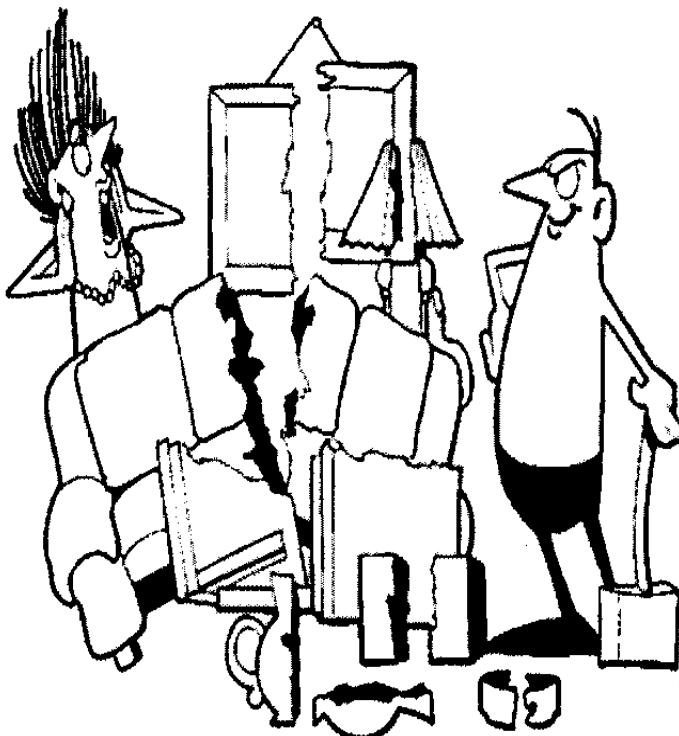
ش

٩  
٨  
٧  
٦  
٥  
٤  
٣  
٢  
١  
كريم الشاذلي



## التعدي (الجسدي - النفسي)

للأسف .. لا زال في حياتنا من يلجأ إلى العنف في التعامل مع الآخر، لا زال هناك من يحاول فرض آرائه وأفكاره . مهما كانت خاطئة وجنونية . بالقوة والعنف والإرهاب، سواء أفراد أو دول !.



في زمن يفخر أبناءه بقدرتهم على التحاور البناء، ومد جسور الحوار بين

بعضهم البعض مهما بعده المسافات، نجد من لا يرى طريقاً للحوار سوى الصفع والركلات، سواء كانت موجهة إلى الجسد أو الروح !.

إن بعض بيوتنا يرضخ فيها أحد الأطراف للإهانة والتعدي، ومنهم من يستغل ضعف وقلة حيلة طرف ويمارس عليه أشكال عدوانية من الإرهاب الجسدي والنفسي، وهناك - وياللعجب - من لا يدرك أنه مُهان ومظلوم، ويعيش دون الشعور بأن له حقاً يجب أن يأخذ به ويطالبه.

والعنف - في الغالب - يكون سببه فرض السيطرة والتحكم في

**سحابة  
صيف**

١٦٩

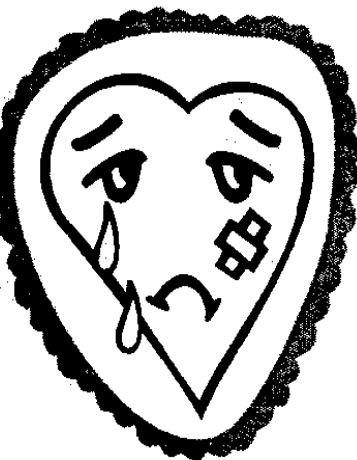
كريم الشاذلي

البيت، وتحركه دوافع الشعور بالعجز، والإحساس بفقدان السيطرة.

وللتعمدي آثار سلبية خطيرة على حياتنا الزوجية، فهو موت للحب، وزعزعة لأعمدة المودة والرحمة، وتكون آثاره على نفسية الشخص المعتدى عليه في غاية الخطورة.

### الأثار السلبية للتعمدي والعنف المنزلي:

١ - أضرار جسدية: كدمات، آلام في الظهر، صداع، إجهاد عام، في الغالب البيوت التي يكون فيها تعمدي وعنف، يعاني أفراده من مشكلات وأضرار جسدية.



٢ - آثار نفسية: سواء كان التعمدي (جسدي أو لفظي أو عاطفي) إلا أن أضراره النفسية تكون دائمة متواجده، ومنها (الاكتئاب - نظرة ت Shawaomya للمستقبل - قلق - انخفاض احترام الذات - فقدان الثقة في النفس - عدم القدرة على النوم - سلوك انتشاري).

٣ - آثار اجتماعية: الشخص الذي مورس بحقه عنف واضطهاد منزلي، تضطرب علاقاته الاجتماعية، فخوفه من التعامل مع المجتمع، وفقدان الثقة في الآخرين، يلجئه إلى تضييق دائرة اجتماعياته، وهناك من يضيقها خشية أن يلاحظ الآخرين ما يعانيه من توتر وقلق نفسي، وأثار جسدية.

**الخطوات التي تبني بالاتجاه إلى التعدي:**

السلوك العدواني قد يكون بسبب خلل في التكوين النفسي للشخص المعتدي، أو هي ثقافة تربى عليها، فلا يرى غضاضة في أن يهين شريك حياته، أو يجرحه دون أن يهتز له طرف، أو يشعر بتأنيب ضمير!.

أثبتت إحدى الإحصائيات العالمية  
أن نسبة الزوجات اللواتي يضربن  
أزواجهن تصل إلى ١١٪ في الهند،  
وهي في بريطانيا ١٧٪، وفي أميركا  
٠٪٢٣.  
وتبيّن أن النسبة تكون مرتفعة في  
المناطق الراقية عنها في المناطق

وهناك ثمة خطوات  
يقوم بها ذلك الشخص في  
سبيل فرض سيطرته على  
الطرف الآخر، فنراه يلجأ  
إلى سلسلة من الممارسات  
منها الخفي ومنها المعلن،  
ويتذرع في بعضها بحجج

منطقية، ويفرض بعضها فرضاً، والهدف الرئيسي من كل هذه الخطوات هو منع شريان الدعم والتشجيع من الوصول إلى الشريك، كي يصبح قابلاً للخضوع لأي وضع يفرضه عليه ! .

## **ومن أهم هذه الخطوات:**

- ١- عزل شريك الحياة من محيط الأسرة والأصدقاء:  
فيبدأ الشخص المعتدي في فرض سياج من الصرامة على  
خطوات شريكه، محاولاً عزله عن المجتمع الذي يدعمه،

ويملأه بالثقة والأمان، ويبدأ في صنع مشكلات حول الشخصيات التي يرى بأنها تمد شريكه بالقوة والأمان.

فيمنعه من زيارة الأخ أو الأخت، ويفتعل المشكلات مع أهله، ويشكك في أصدقائه ومعارفه.

٢ - **تبسيط الأنشطة الخاصة:** سواء كان العمل المستقل، أو أي أنشطة خاصة، فيحاول الشريك المعتمد التقليل منها، والاستهانة بها،

**تقول السيدة عائشة رضوان الله عليها:** «ما ضرب رسول الله شيئاً قط بيده ولا امرأة ولا خادماً إلا أن يجاهد في سبيل الله» رواه مسلم.

والاستخفاف بأهميتها. إنه يحاول عزله عن أحد مصادر قوته ورافقه من الرواقي التي تغدوه بالثقة في نفسه،

فيعمل عمله في التقليل منها، ومحاولة افتعال مشكلات حولها والاستهانة بأهميتها.

٣ - **توجيهاتهات دائمية إليه:** والتشكيك في إخلاصه، وحبه، وبمبررات تافهة.

٤ - **توتر في العلاقة الجنسية:** إما بمنعها كنوع من العقاب، أو ممارستها بشكل روتيني بحت، وتحول دقائق الفراش إلى لحظات ثقيلة، وهم كبير.

٥- المداومة على نقد الطرف الآخر: في تصرفاته، وشكله، وزنته، وطريقة حديثه، وقراراته، ويصبح الانتقاد مبدأ يوميا ثابتا!.

٦- استخدام الأطفال كورقة ضغط: من خلال التهديد بتركهم، أو حرمان الطرف الآخر منهم.

٧- الانفراد بالأمور المالية: والتحكم في المصرفات بشكل فردي، وحجب أي معلومات مالية، وترك الطرف الآخر يعيش على الموارد المحدودة.

٨- الديكتatorية في اتخاذ القرارات: خاصة المصيرية، وعدم مناقشة الطرف الآخر فيها.

هذه الخطوات القاسية التي يتخذها الشريك المعتمد، تعمل عملها في زعزعة نفسية الشريك المعتمد عليه، ويفبدأ في فقدان أسلحته الإنسانية، وتغيب عن عيشه علامات السعادة والبهجة، ويفبدأ في الانزام النفسي، وتظهر عليه مجموعة من المظاهر التي تؤكد وقوعه في مصيدة الشريك القاسي ومنها:

١- الانعزال عن الآخرين: وعدم الرغبة في رؤية الأهل والأصدقاء، والبعد عن أي دوائر اجتماعية كان يختلطها في السابق.

٢- الاعتماد المفرط على الشريك الآخر: وتسليميه مقاليد الأمور كاملة.

٣- التفكير دائماً في مبررات: وتجهيز ردود مناسبة لا تُغضِّب الطرف الآخر.

٤- عدم التفكير في المستقبل: والتفكير في اللحظة الراهنة فقط، فالخوف من الدقائق وال ساعات والأيام القريبة يحطم لديه أي تطلع للمستقبل، يخاف أن يفكر في شيء لا يعجب الطرف الآخر، لذا يترك له وحده مهمة التفكير في المستقبل، ولسان حاله «ما يريد فلا يفعله».

٥- شعور بالضعف وقلة الحيلة: والافتقاد إلى أي طاقة يمكن أن تساعدك على الوقوف في وجه شريك المعتمد، والرد على أي سلوك سلبي، أو حتى التعبير عن وجهة نظره الخاصة.

٦- حالة من الاكتئاب والقلق معظم الوقت: والاستسلام لها دون مقاومة.

٧- الشعور بأنه دائمًا في المكان الخاطئ: وبأن الطرف الآخر لن يعجبه أي شيء، ولا يعبأ بمشاعره وأفكاره واحتياجاته.

ما الذي أفعله إذا تعدي شريك حياتي علي جسدياً؟  
أشياء كثيرة يتم جبر كسرها، وأشياء أخرى - في المقابل - يصعب إعادتها إلى ما كانت عليه..

وللأسف إن بعض الأشياء حينها تتحطم يستحيل أن تعود لسابق عهدها..

وشروخ النفوس يصعب مداواتها..

نعم مع النية الطيبة والسلوك الحسن المنضبط، والاعتذار الجميل  
الحار يمكن أن تُداوى كثير من جراح النفوس.

لكنها أبدا لا تُحى أو تُنسى..

صعب أن يرحل من ذاكرة المرء من إهانة نفسية عميقة، أو طعة  
لكرامته وأحساسه.

لذا لن أكون مبالغأ أو قاسيأ إن قلت بأنه إذا كان التعدي الجسدي  
عليك جزء من علاقتك الزوجية، فخذ قرارك بوقفه أو الانفصال.

ما الذي يجبر المرء منا على أن يشعر بالتهديد الجسدي والنفسي  
دائما؟!

إن مما يغري شريك الحياة بالاعتداء هو صمتك، وعدم خوفه من  
قرار قد تتخذه ضده.

حتى الأبناء يجب أن يتوقف أي إيذاء جسدي تجاههم، إنهم  
مساكين لا حول لهم ولا قوة أمام أي اعتداء قد يطahهم، لذا أصبح  
لديك مهمة كبرى أخرى..!

افعل أي شيء وكل شيء كي توقف همجية شريك الحياة واعتدائه  
عليك وأبنائك.

سيعتذر في لحظة.. سيعدك أن يعدل من سلوكه..

## سحابة صيف

١٧٥

كريم الشاذلي

أعطا الفرصة.. ثم إن عاد فلن صار ما في قراراتك..

إذا كان شخصا يستسهل الضرب، ولا يجد حرجا من التعدي  
فالانفصال خيار مثالي هنا..!

ابحث عن ملجاً آمن تختفي به من قسوة وهمجية وسوء سلوك هذا  
الشخص.

ما الذي تكسبه من العيش في الجحيم..

لا أعتقد أن جحيم الطلاق سيكون أشد من جحيم هذا الزوج  
المستهتر القاسي..

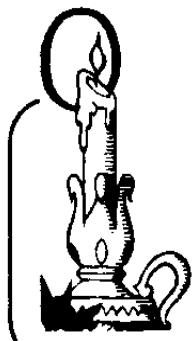
الجأ إلى شخص قريب منك وثق في رجاحة عقله.. وسله المشورة،  
اذهب إلى استشاري علاقات أسرية.

إلى إمام مسجد له حكمته وقدره الاجتماعي والأدبي في المجتمع.

أطرق كل الأبواب كي يتوقف العذاب..

لكن ابدأ.. لا تقبل به منها كانت الظروف..





## إشارات تدل على أن الزواج في خطر

ابداً لا تنفجر المشكلات فجأة، ولا تتنافر القلوب وحدها، ولا تضطرب الحياة دون سابق إنذار..!

هناك دائماً ناقوس يدق، تخبرنا دقاته أن هناك خللاً كبيراً في علاقتنا، ويأن سحابة الشقاق السوداء تزحف على حياتنا، لتجerb شمس الحب، وتطفئ وهجها المبهج.

وهذه قائمة بأهم المظاهر التي تنبئنا بأن هناك خطاً داهماً يهدد زواجنا:

١ - ضيق مساحة التوافق، واتساع مساحة الاختلاف: عندما نجد أن آراءنا دائماً أصبحت محل انتقاد من الطرف الآخر، وبأننا لم نعد نقبل رأي شريك الحياة، ونرفضه جملة و موضوعاً دون إبداء أسباب فيجب أن ننتبه.

عندما يصبح ما كان يسعدنا بالأمس تضيق به نفوسنا اليوم فيجب أن نخاف، إن الخطر تبدأ بوادره حينما يتحرك في الصدر شيء، ويصبح شريك الحياة غير مقبول، وحينما نراه نشعر بضيق وتوتر.

٢ - عندما تصبح آخر من يعلم: عندما تجد نفسك في آخر صفين في حياة الطرف الآخر فهناك مشكلة كبيرة في حياتكما،

**سحابة  
صيف**

٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠ ١٠١ ١٠٢ ١٠٣ ١٠٤ ١٠٥

**كريم الشاذلي**

أخباره تأتيك ترا عبر المعارف والأصدقاء، لا يفصح لك عن مكنونات صدره، ولا أفكاره، لديه ردود ثابتة وجامدة عليك عندما تسأله عن أخباره.

١- تغيراً في الهيئة وطريقة الكلام والاهتمام: عندما تتسائل أين الشخص الذي أحببته، فكلامه ليس هو الكلام، واهتمامه بي ليس هو المعتاد، وهيئته تبدلت وتغيرت معي، حينها تأكد من أن الحب في خطر.



٢ - الخلافات المستمرة والشديدة  
حول نفس الأشياء: أمس  
واليوم وغداً نتجادل حول  
أسلوب تربية الأبناء، وطريقة  
تعامل شريك حياتي معى،  
وطريقة الكلام، والبيت،

والعمل!، نكرر الكلام نفسه، ونتجادل بالمنطق ذاته، وينتهي  
الحوار بنفس النتيجة والأسلوب كل مرة.

٣- نذكر الحب القديم في مرارة: وكان اللحظات الحميمية انتهت تماماً، ليس لها في أذهاننا إلا صندوق الذكريات، ولا نطبع في المزيد منها.

#### ٤ - سيطرة الأفكار المسمومة: والتفسير السلبي لأي فعل

للشريك الآخر، وعدم التهاب أي أذار له، وتنامي الإحساس بالشك والريبة من كل تصرفاته.

٥ - التصعيد الذي تحالطه نغمة تهديد: والتذكرة دائمة بأن الأسوأ لم يأت بعد .

٦ - تجميد النقاش: والانسحاب السلبي، ٨٥٪ من الرجال يلجأون إلى هذه الطريقة، مستغلين حاجة المرأة . عند غضبها. للتواصل والفهم، هذا الأسلوب يرسل رسالة للطرف الآخر بالتعالي والنفور.

وجود هذه المظاهر في حياة الزوجين، تفرز حياتين منفصلتين، حيث يعيش كلا من الزوج والزوجة في عزلة (وجدانية وجسدية) منفصلة عن بعضهما البعض، مما يعني موت الحب إكلينيكيا، حتى وإن استمر الزواج لسنوات طوال!



## سحابة صيف

١٧٩٠  
كريم الشاذلي



## علامات تدل على وشكية الطلاق

عندما شرع الله - سبحانه وتعالى - الزواج، أخبرنا بأنه مودة وحب وتفاعل إيجابي بين قلبين يهفو كل منها للآخر، وأنه رحمة وشفقة وخفض جناح، وفوق هذا هو سكن، بما تعنيه كلمة سكن من توافر للأمن والراحة والسكينة وهدوء الجنان، واستكانة الجوارح والمشاعر.

وعندما تتبدل هذه الصفات، ونرى أن الحياة الزوجية صارت مرادف للقلق والمشاحنات والتعدى بكل أنواعه، نصبح في مواجهة لونا من ألوان الجحيم !!.

نعم إن بعض البيوت يعيش فيها الزوجان أو أحدهما وكأنها بروفة للجحيم !.

ويصبح الانفصال أمراً منطقياً، ينتظره الجميع، وفيها يلي أستعرض بعض العلامات التي تدلل على وشكية الطلاق واقترابه:

١ - أن تحلم كثيراً بالحياة دون شريك حياتك: عندما ترى أن الجنة في الجانب الآخر، حيث لا يتواجد شريك حياتك هناك، عندما تصبح حياتك في هذه الضفة ومع هذا الشريك باعثاً للقلق والاضطراب والخوف، وتحلم في يقظتك ومنامك في السفينة التي تنقلك إلى الضفة الأخرى الهدئة.

٢ - أن ترى العيوب تغطي تماماً على الحسنات: عندما تؤكِّد أنَّ الحسنات - منها كثُرت - ستغرق في بحر عيوبه مساوئه، عندما تغطي الصورة السوداء أي بقع بيضاء في شريك حياتك، يصبح الانفصال قريباً منكما.

٣ - كتمان مشاعرك السلبية: وغياب الحديث والصراحة والتواصل بينكما، عندما يصبح ما بداخلك سجيننا، ويبقى كلامك في صدرك غير قابل للخروج للعلن.

٤ - كل كلمة أو موقف يخلقان مشكلة: عندما تخاف من حديث لا يأتي سوى بمشاكل، أو تخشى أن تفتح موضوعاً لو عادياً، مخافةً ألا تستطيع إغلاقه بسلام.

٥ - إحساسك بأنك الطرف الوحيد الذي يحاول حل المشكلة: وشعورك بأنك في علاقة تخسر فيها من كرامتك، وعمرك، وسعادتك، عندما تجد أنك تفعل ما بوسعك وبأنَّ الطرف الآخر لا يصغي لندائك أو يمد يده، أو يقترب منك ولو خطوة واحدة.

٦ - غياب أو فتور العلاقة الجنسية: عندما تصبح اللحظات الحميمية همَّا ثقيلاً، ويصبح الاعتذار عنها أفضل لأحدكما أو كلاهما.

٧ - احتقار طرف للآخر: واتهام أحد الزوجين الآخر في كرامته وكريائه، والتدليل على سوءه بالأخطاء التي يقع فيها، والخبراء يرون أنه إذا مارس طرف الاحتقار ضد الآخر خلال

## سحابة صيف

١٨١  
كريم الشاذلي

النقاش ٤ مرات في ١٥ دقيقة، فإن هذا علامة على وشكية الانفصال.

هذه العلامات السابقة، تسبق مرحلة الانفصال والتبعاد بين الزوجين.



أشياء كثيرة ينبغي على الزوج تجربتها  
قبل أن يفكر في الطلاق !!..

**سحابة  
صيف**

٦٧

٩٦  
٩٧  
٩٨  
٩٩  
٩٠

كريم الشاذلي

182



## هل تفكّر في الطلاق؟

هناك أوقات يجب أن تفكّر فيها في الانفصال من شريك حياتك، تلك الأوقات التي ترى فيها أن بيتك أصبح نسخة مصغرة للجحيم، وأنك قد دخلت «جهنم» مجرد ارتباطك بهذا الشخص!.

إذا ما كان شريكك مدمنا لا يريد العلاج، وكان إدمانه سبباً في مشكلات لك ولأبنائك، أو عنيفاً يعتدي عليك، أو مستهترا لا ينفق عليك ولا أبنائك و يجعلكم عرضة لمد اليد وطلب العون.

أو لا يراعي حدود الله فيك ولا أبنائك.

ففكر جيداً في الانفصال عنه.

أعلم أن واقعنا الاجتماعي قد يضع أمامك العرائيل، ويضغط عليك كي تعيش في الجحيم الذي لا يرونـه، بدلاً من جحيم الطلاق الذي سيحدثـونـك عنه.

أعلم كذلك أن نظرة المجتمع لك قاسية.

وأن الظروف الاجتماعية، والعائلية قد تجبرـك على الرضا!!.. وعدم

ال الحديث أو الشكوى.

لكني ومع إدراكي لكل هذا أرى كثير من الأزواج والزوجات يقبلون بالمعاملة السيئة ويرضون بها، ولا يتخدون أي مواقف لإيقاف المد المتواصل للسلوك السيء، وأنا بدوري أرفض هذا السلوك.

إنها مشكلة أن نرضى في كثير من الأحيان بتقمص دور الشهيد..

ولا تتخذ موقفا حاسما تجاه ما لا نرضى عنه..

وتكون النتيجة المزيد من الإساءة، المزيد من التعدي، المزيد من الهموم والضغوط.

ليس معنى حديث التهويين من شأن الطلاق، بالعكس أنا أهيب بك أن تفعل المستحيل من أجل إنجاح زواجك، ألا تخلي عن أي مساحة من الأمل مهما كانت صغيرة، أن تبذل قصارى جهدك قبل أن تدلل من باب الطلاق المؤلم..

كذلك أنبهك قبل أن تتخذ قرار الطلاق أن تسأله نفسك بعض الأسئلة:

١ - هل حقا نريد الطلاق: التهديد بالطلاق يجري على النساء البعض دون ضابط، بعض الرجال يهددون دوما (سأطلقك) وبعض النساء ترى أن كلمة (طلقني) كلمة احتجاجية لا أكثر،

يجب قبل أن نقرر وضع نهاية للعلاقة أن  
نتأكد من أنها نعيها جيدا، وبأن الطرف  
الآخر يدرك معناها.

٢- هل لا زلنا نحتفظ بمشاعرنا تجاه بعضنا: هل لا زلت  
تحبني؟، هل لا زلت أحبه؟، إن الحب -إذا  
تواجد- قادر على خلق محاولة جديدة.

من أجل الحب قد نغض النظر مرات  
ومرات، ونعطي الفرصة تلو الأخرى،  
الحب قد يشفع، وهو إن طلب الشفاعة فإننا  
يجب أن نرفع من شأن شفاعته!.

٣- هل الطلاق خيار عقلي أم رد فعل عاطفي: هل نتيجة  
موقف ما رأيته تحديا لك وتعديا على  
كرامتك، أم أنه خيار عقلي اخذناه بهدوء  
وبعد تفكير، إننا كثيراً ما نتخذ مواقف  
وقرارات في ثورة غضب، وتدفعنا مشاعرنا  
إلى تخطي خطوطاً حمراء، يفيدنا كثيراً أن  
نرتئى قبل تجاوزها.

٤- ما هو الدافع الحقيقي لهذا الطلاق: حدد بوضوح  
أسباب الطلاق ودوافعه، هذا من شأنه أن

يخلق وعيًا لدلكما تجاه قرار الطلاق، وهل  
حقاً تستحق المشكلة أو الموقف الطلاق حلاً  
لها.

٥ - ما هي عواقب الطلاق: هل فكرت فيها جيداً؟، إن الطلاق  
قرار خطير، يستتبع عواقب غير هينة،  
وأخطر ما فيه أنه لا يتعلّق بطرفين فقط،  
وإنما بأطراف عدة أهمّها الأبناء، وما أكثر  
الأبناء الذين جنّى عليهم ذويهم بقرارات  
انفصال عانوا منها طوال حياتهم.

إن الطلاق قرار خطير..

قد يكون هو أفضل القرارات التي يجب أن تخذلها في وقت ما،  
وقد يكون خطأ كبير..

استخر ربك قبل أي قرار.. استشر من شق برجاحة عقله..  
ول يكن لك من الله سند وعون ومدد..

### تحذير

يقول الشاعر:

صَدَدْتِ فَأَطْوَلْتِ الصُّدُودَ وَقَلَّمَ  
وَصَالُّ عَلَى طُولِ الصُّدُودِ يَدُومُ

كثيراً ما نظن بأن الطلاق خيار غير موجود، ونزيد من مستوى تمردنا وعنادنا وضغطنا على شريك الحياة، وربما نتلاعب في بعض الأحيان بكلمة الطلاق.

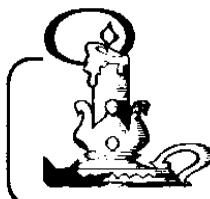
وأحذر وبشدة من أن الإناء إذا ما امتلاء بما فيه فاض من جوانبه.

وأن قنبلة الطلاق كلغم أرضي قد تستمر سنين طوال خامدة في جوف الأرض، فما أن يلمسها المرء فجأة وهو مخدوع بأن الوضع آمن حتى تنفجر في وجهه.

وربما أخر انفجارها ضيق ذات اليد، أو خوف من التزام مادي أو صورة المرء أمام المجتمع، فيما أن يتخفف مما كان يمنعه، حتى ينفجر بكلمة الطلاق في وجه الطرف الآخر.

فلا تهادى مطمئنا.. وتأكد من أن الطلاق خيار موجود مهما بدا لك بعيدا.





## الخيانة الزوجية

خبر خيانة شريك الحياة  
أشد قوة من ضربات المدافع،  
وأفعع من موت جميع  
الأحباب، وأهول من أن يتحمله  
شخص.

أن يكتشف أحدها أن حبيبه قد خان عهدا قطعه معه، وحيث  
يقسمه معه، وأدار ظهره لكل ما يجمعها دون أدنى اعتبار له ولكرامته  
ولقلبه..



إنه خبر جلل.. وأمر  
محزن.. وبلية يصعب فيها  
العزاء..

جميع المشكلات الزوجية  
يمكن بكثير أو قليل من الجهد  
والتعب والنية الصادقة علاجها، إلا مشكلة واحدة، هي «الخيانة  
الزوجية».

والخيانة قد تكون مرضًا في شخصية المرء، وقد تكون نزوة عارضة،  
لكنها في كل الأحيان شيء قبيح، ونادرًا ما ينسى أو يُسقط من الذاكرة.

**سحابة  
صيف**

١٤٠ كريم الشاذلي

ولعلاء النفس واستشاريوا العلاقات الزوجية نصائح في كيفية الانتباه  
إلى تصرفات شريك الحياة.

فهم يقولون أن هناك صفات للشريك الخائن، أو لنقل تصرفات.

ويهيبون بمن يلاحظها أن يراقب سلوك شريكه جيداً.

جيداً هذه الصفات هي:

١ - قوله لم أعد أحبك كالسابق: الإعلان بأن الحب انتهى، هو محاولة - في كثير من الأحيان - لتهيئة الضمير الثائر، والتصريح بها للطرف الآخر وهو بمثابة التنصل من أي حب، يمنع من الوقع في أرض الخيانة.

٢ - احتياج مفاجئ للخصوصية: وفرض سياج حول ما يخصه، هاتفه، جهاز الكمبيوتر الشخصي، غرفة المكتب، كلها أشياء أصبحت محاطة بسياج من السرية الشديدة.

٣ - إعادة النظر في أشياء كانت مسلحتاً في السابق: مثل حب كل منكما للآخر، وتوافقكما، ومدى ملائمة كل منكما للآخر.

٤ - التغيير المتفاوت في العادات والتصرفات: عندما تشعر أنه

يتصرف بشكل غريب، وعاداته تبدلت  
بين يوم وليلة.

٥- الاتصالات السرية: وقضاء كثير من الأوقات في إتمامها،  
وحرصه على إتمامها في الخفاء.

٦- الاهتمام المبالغ فيه بالهيئة والشكل قبل الخروج من المنزل:  
خاصة إذا لم تكن من طبيعته.

٧- الغضب من أشياء لم تكن تستحق في السابق الغضب:  
والعصبية من أمور كانت عادية بينكما.

٨- والأهم والأخير هي مخاوفك وشكوكك الخاصة، التي ينبع  
بها قلبك، والنابعة من معرفتك التامة  
بشريك حياتك.

**ملاحظة:** تماما كما أن شكوكك بخيانة شريك حياتك شيء  
صعب، فإنه أيضا شعور شريكك بأن تشکك فيه شيء صعب على  
نفسه، وإن كانت شكوك خاطئة فغضب وألم الطرف الآخر ستكون  
كبيرة، ويصعب مداواتها.

من هنا فإنني أحذر من سرعة اتهام  
شريك الحياة بالخيانة، أو التصرّح بهذه  
الشكوك إلا في حالة التأكد التام، ومع وجود  
حجّة دامغة.

## **كيفية تجاوب مع الخيانة وتتصرف حيالها؟**

سؤال صعب أسأل الله ألا يجد أحدنا نفسه مجبراً على الإجابة عليه..! عندما تتوقع أن شريك حياتك قد وقع في فخ الخيانة.. وأنه قد خان عهداً وميثاقاً ربط بينكم، فهذا أنت فاعل..

**إليك نصائح أمل أن تساعد في جبر هذا الكسر المفجع..**

١ - إياك أن تبني اتهامات لم تتأكد منها: كما سبق وأخبرتك، لا تُشر إليه بأصابع الخيانة، قبل أن تكون اتهاماتك صحيحة مائة بـ المائة، حاول أن تتمسك بآخر خيط في كونه بريء.

٢ - تحدث معه عن شكوكك وظنونك: ناقشه فيما يضيق به صدرك، حاول أن تكون هادئاً متوازناً، وابحث عن الحقيقة.. والحل.

٣ - إلْجَأْ إِلَى مَن يُسَاعِدُكَ: شخص خبير، أو شخصية لها ثقلها ويمتلك رجاحة عقل واتزان وثقة، لا تذهب إلى شخص لدى شريك حساسية تجاهه، فهذا من شأنه أن يزيد الأمر اشتعالاً، بل اذهب إلى من تؤمن بذكائه، وقدرته على حل المشكلة.

٤ - تعامل مع الموقف بذكاء: لا تسمح لمشاعر الغضب بأن تطيح بثبات عقلك، ابتعد ما أمكنك عن الصراخ

**سحابة  
صيف**

٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠ ١٠١

والعصبية والثورة.

٥ - لا تلم نفسك: أنت لست ملاماً عن سلوك شريك الغادر، مهما حاول أن يتنصل من أخطائه ويلقيها عليك لا تقع في الفخ، لا تلقى بنفسك في سجن التأييب واللوم والمعاتبة، وادعم نفسك إيجابياً بتأكيدك أن الخاسر هو الشخص الخائن.

في الأخير.. عندما يذهب بثبات العقل محنـة، أو يزلزل المؤـاد كارثـة وترى أنها أكبر من تحملـك لها.. الجـأ إلى الكـبـير.. وإلى العـظـيم.. وإلى السـندـ والعـونـ.

إلى الله ارفع كفك داعـيا.. وسلـه الثـباتـ وحسنـ التـدـبـيرـ..  
ومنـهـ وحـدهـ العـونـ والمـددـ..





## الطلاق الآمن؟

وهل هناك طلاق آمن..؟!

إن كلمة الطلاق مرادفها الخوف والترقب، وانتظار المجهول، فكيف يمكن أن يكون هناك أمن أو سكينة أو.. أمل!!.

وأجيب بأن ربنا جل اسمه لم يشرع في الإسلام شيئاً كله شر خالص، ووجود خيار الطلاق في المنهج الإسلامي، هو تأكيد على أن هناك حياة زوجية إنتهائها هو الأفضل والأولى والمطلوب!.

نعم.. الطلاق صدمة، وأمر مؤلم ومحزن، وحسائره النفسية والعائلية والتربيوية والمادية كبيرة وموجعة في معظم الأحيان، إلا أننا قد نلجأ إليه، كأخف الضررين.

إن يد الطلاق قد تمتد إلى أسرة ما، وتقسمها نصفين..

ولكن من قال إن هذا آخر المطاف ومتى الامل والرغبة في الحياة.

أعلم جيداً أن الموقف يلقي بظلال كئيبة على المرء، ويدفعه للتأمل بحرقة على سنوات ضاعت وانتهت، أو حبيب لم يحفظ الود ويصونه، أو ضعف أمام ملمات الحياة أو مغرياتها.

لكن - ورغم كل شيء - لم يتنهي الأمر بعد.

**سحابة  
صيف**

وارد جدا رغم التجربة السابقة أن تكون عضوا في أسرة جديدة،  
وتنشر البهجة والسعادة في جنبات هذه الأسرة، ويعوضك الله بها عما ألم  
بك وعانته.

إن الطلاق ليس نهاية المطاف، والعمر به متسع من الأيام الكفيلة  
بجعل حياتنا أفضل وأجمل.

لكنني في البداية أريد أن أخبرك بتفاصيل رحلة الطلاق المحزنة.

### رحلة الطلاق المؤلمة..

في أول الأمر كان الطلاق فكرة داعبت عقل طرف من الأطراف،  
فكري فيها لفترة، ربما أخرجها من طرف لسانه كتهديد في أوقات  
خلاف.. أو كإخبار للشريك أن هناك خيارا يداعب تفكيره، وربما يظل  
الأمر حبيس صدره، إلى أن يفاجئ به شريكه في لحظة!!.

تكبر الفكرة ككرة ثلج في الصدور، السلوك يدلل على أن الطلاق  
قادم.. قادم.. وأنه صار أمرا حتميا..

التوتر ينخيم على الأسرة.. الأحداق أصبحت كالسهم.. تنطلق نحو  
شريك الحياة في ذهابه وإيابه.. الكلمات صارت حادة كالسكين، تجرح  
وتدمي.. وتقتل.

هناك شيء ما قادم.. شيء مقلق.. صعب.. عنيف..  
وفجأة..

يأخذ أحدهم زمام المبادرة، فينطقها الزوج، أو تطلبها الزوجة..  
في لحظة ينتهي كل شيء... ويتم الطلاق..  
وبعد أن يتم النطق بالطلاق.. ويحمل المأذون أوراقه ويرحل.. نبدأ  
في مواجهة الحقيقة..  
إنه خط النهاية..  
ولن يفيد التفكير في البداية..!  
لن يهم أن يُجَاب على السؤال المؤلم..  
هل كان ممكناً ألا نصل إلى هذه المرحلة.. هل يمكننا الرجوع.. هل  
تسرعنا..

ألف «هل» تجري في الذهن.. دون إجابة واحدة تشفى الغليل.  
لقد وقع الطلاق، وصار واقعاً حياطياً يجب أن نتعايش معه، بكل  
آلامه وأحزانه وقوته..

والأفضل هنا أن ينظر كل طرف للأمام كي يستطيع تحطيم هذا  
المنحنى الصعب بأمان..

الدكتور عادل صادق - أستاذ الطب النفسي - يرى أن المطلق في  
بداية طلاقه، يمر بما يمر به من فقد عزيز عن طريق الموت..!

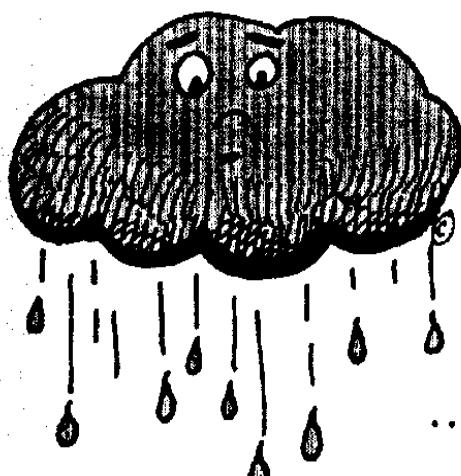
حتى وإن كان فقد عند الطلاق لإنسان كريه وليس عزيزاً، فإن  
جبال الكراهية توارى خلف ضباب يحجبها عن المشاعر، ويصاب المرء

## سحابة صيف

بـحـالـةـ مـنـ التـبـلـدـ، لـقـدـ رـحلـ مـنـ نـتـنـاـجـرـ معـهـ، غـابـ مـنـ نـتـنـاـقـشـ وـنـتـجـادـلـ  
وـنـصـوبـ لـهـ مـدـافـعـ النـقـدـ وـالـلـوـمـ وـالـحـدـيـثـ..  
لـمـ يـقـ فيـ الأـفـقـ سـوـىـ الفـرـاغـ..

نعمـ بـعـدـ الطـلاقـ مـبـاـشـرـةـ يـحـتـاجـ المـرـءـ إـلـىـ الـمـكـوـثـ وـحـدـهـ، مـتـبـلـدـ  
الـمـشـاعـرـ، شـاعـرـاـ بـالـضـيـاعـ..

وـبـعـدـهـ بـأـيـامـ وـرـبـهاـ بـأـسـبـوعـ يـدـأـ المـرـءـ فـيـ الشـعـورـ بـالـأـمـرـ، وـيـدـأـ فـيـ  
عـدـمـ التـصـدـيقـ..



حـالـةـ مـنـ الإـنـكـارـ تـتـابـهـ..

يـرـفـضـ أـنـ يـقـتنـعـ بـأـنـ كـلـ شـيـءـ قـدـ اـنـتـهـىـ..  
أـنـ شـرـيكـ الـحـيـاةـ، لـمـ يـعـدـ مـوـجـودـاـ فـيـ الـحـيـاةـ..

يـسـأـلـ نـفـسـهـ: هـلـ هـوـ حـلـمـ قـدـ أـسـتـيـقـظـ مـنـهـ؟  
وـيـجـبـ عـلـىـ نـفـسـهـ: لـاـ بـلـ هـوـ وـاقـعـ يـجـبـ أـنـ تـتـعـاـيـشـ مـعـهـ!..  
أـلـيـسـ مـنـ الـمـمـكـنـ أـنـ يـنـصـلـحـ شـيـئـاـ مـاـ حـدـثـ، أـنـ يـعـودـ وـأـغـفـرـ لـهـ، أـنـ  
أـعـودـ وـيـغـفـرـ لـيـ..؟؟..

وـهـكـذـاـ يـمـرـ الشـرـيكـ زـوـجاـ أوـ زـوـجـةـ بـحـالـةـ مـنـ عـدـمـ التـصـدـيقـ..

تعـظـمـ هـذـهـ الـحـالـةـ وـتـصـغـرـ حـسـبـ مـوـقـعـ شـرـيكـ الـحـيـاةـ فـيـ قـلـبـ  
الـشـخـصـ، وـحـسـبـ مـصـدـاقـيـتـهـ وـقـرـبـهـ مـنـهـ..

بعـدـهـ، أـيـ بـعـدـ أـسـبـوعـينـ أوـ ثـلـاثـ، يـدـخـلـ الـمـطـلـقـ فـيـ حـالـةـ مـنـ

الحزن والاكتئاب، أساتذة علم النفس يؤكدون أن كثيراً من الحالات تكون أقرب للدخول في حالة اكتئاب فعلي شبه مرضية.

يشعر حينها أنه إنسان فاشل، سيء، لا يستحق أن يكون طرفاً في علاقة عاطفية..

ولأن الزواج شيء مهم في حياة المرأة، فإن اللوم ومحاسبة النفس يطال الحياة كلها..!

فيرى المرأة أنه فاشل في حياته بمجملها، وأن أي نجاح حققه في حياته إن هو إلا وهم وخداع..

لقد فشل في الاحتفاظ بشريك الحياة..

وكل نجاحات الحياة أمام هذا الفشل ليست بشيء يذكر..!

يلوم نفسه ويوبخها، وقد يعطف عليها ويرثي لهاها..

قد يفقد كثيراً من وزنه لأنعدام الأكل وعدم وجود رغبة لديه في الطعام..

وقد يزداد وزنه من جراء السكون والحزن..

لكن الأخطر أن ينعدم تفاؤله بالحياة..

أن يشعر بأن الحياة بما فيها ليس لها أهمية تذكر..

بعد هذه المرحلة التي قد تأخذ شهراً أو أكثر يدخل المرأة في مرحلة

## سحابة صيف

الغضب والثورة..

يصبح عصبياً ثائراً، حانقاً على كثيرٍ من يرى أنهم سبب تعاسته وما وصل إليه.

قد يكون شريك حياته السابق، أو أهله، أو أفراد بعينهم..

وقد يلجأ للثار سواء من نفسه أو من يرى أنهم سبب هذه المأساة..

البعض لا يملك نفسه فيلجأ للمخدرات.. أو يندفع في علاقة عاطفية أو جنسية وكأنه ينتقم من نفسه أو الطرف الآخر..

حالة من انعدام التركيز والتشتت العاطفي تتتابع المرة حينذاك..

بعدها يدخل المرء في المرحلة الخامسة، حيث يفقد إحساسه بالحياة..!

فهو ليس حزيناً ولا يائساً، ولا مهموماً..

كما أنه ليس سعيداً أو مبتهجاً، أو متৎماً.

لقد فقد طعم الحياة، لم يعد يشعر بها، ولا بمذاقها..

الأشياء لم يعد لها معنى، الأشخاص لم يعد لهم أهمية، المستقبل لم يعد له بريقه وقوته..

يعتدل مزاجه بعض الوقت، فيضحك، ويبتسم، وينخرج مع أصدقائه..

سحابة  
صيف

١٩٨

كريم الشاذلي

ثم يعود إلى سابق عهده.. فاقداً لأهمية الحياة..!

يظل على هذه الحالة ربما عام.. أو عامان.. أو ثلاث..

تتغير هذه المدة حسب عوامل عدّة، يأتي على رأسها فجائية الطلاق، هل كان مفاجئاً وغير متوقع، هل كان فيه غدر وخيانة، هل كان برضاه أم فرض عليه، هل لازال يحمل مشاعر طيبة لشريك الحياة السابق أم أن كل شيء انتهى بانتهاء الزواج، هل تم تسوية الخلافات أم أن هناك أشياء عالقة، هل هناك عثرات أخرى وحسائر مادية واجتماعية يعاني منها؟

كل هذه الأشياء تؤثر في قدرة الشريك على تخطي هذه المرحلة.

هذه هي دورة المشاعر خلال فترة ما بعد الطلاق.

قد لا يمر بها كثرين من كان الطلاق بالنسبة لهم خلاصاً من جحيم هائل، لكن المؤكد أن العشرة - كما تقول الحكمة - لا تهن بسهولة على صاحب القلب الحي.

## طلاق نختلف عن مطلقة !!

بالرغم من كون الطلاق صعب على كلا الطرفين، إلا أن لسع ناره تحرق الزوجة أكثر، ويصل لهيبه إلى أعماق وجданها..

إن الرجل - في الغالب - هو المتحكم، وفي كثير من الأحيان هو صاحب القرار..

سحابة  
صيف

٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠ ١٠١  
كريم الشاذلي

أضف لذلك أن فرصة البداية من جديد للرجل أسهل منه للمرأة، وقدرتها النفسية والمادية والاجتماعية في تخطي هذه الكبوة أكبر من المرأة..

أضف إلى ذلك - وهو الأهم - أن نظرة المجتمع فيها شيئاً من عدم الإنصاف، ودائماً ما تنظر للمرأة المطلقة نظرة ريبة وتحملها مسؤولية فشل الطلاق.

لا ينظر المجتمع إلى مقدار تحملها، أو صبرها، أو قلة حيلتها..

كل ما يراه أنها فشلت في الاحتفاظ بزوجها..

وهذا حمل وثقل كبير.. ويؤلم المرأة ويعذبها..

أضف إلى ذلك أن المجتمع يرى المرأة في إطار حياته الشخصية، فلا يراها امراة وحسب.

لا .. فكما كان يراها زوجة، فإنه الآن يراها «مطلقة».

ستلحظ ذلك التغير في عيون الآخرين، في معاملتهم، في صمتهم وكلامهم..

وهذا بلا شك سيؤلمها ويعذبها.

ونصيحتي ألا تعطي بالاً لكل ذلك، وأن تهتم بحياتها من خلال وضع أهداف مستقبلية لها.

الاختيار الثاني..!

لقد قررت أن تبدأ من

جديد..

يؤكـد المختصـون أنـ الزواج الثانـي كلـما كانـ سريعا، كلـما كانـ نسبـة الفشـل فيه أكبـر، وذـلك لأنـه في الغـالب يكونـ معتمـدا على ردـود أفعالـ وانـفعـالـات عـاطـفـية.

لكتني في البداية مجرأ على  
أن أقسوا عليك قليلاً وأقول أن  
الاختيار السابق الخاطئ هو  
أحد أسباب الانفصال الآن،  
ومن العقل أن نتعلم أن  
ال اختيار الخاطئ إن حدث ثانية  
فمنطقى جداً أن يرجعنا إلى  
نقطة الصفر ..!

إذن فمحور اهتمامي الآن أن أبحث عن الشريك المناسب، لا أقول مناسب لك فقط، وإنما مناسب لأبنائك أيضاً إن كان لديك أبناء.

ربما يكون الأمر أسهل بعض الشيء للرجل عن المرأة، خاصة أنه الطرف الفعال، والذي يختار ويقارن ويرى ويشاهد، فضلاً عن أنه هو القائد، ويمتلك مساحة أكبر من التصرف والتخاذل القرارات.

لكنني ببداية أهمس في أذنك -عزيزي الزوج- ألا تسرع بهدف إثارة حنق زوجتك السابقة، فتتزوج دون أن تفكر جيدا.

رأيت كثري يفعلون ذلك.. والتعاسة صدقني تلازمهم كذلك.

أهمس أن تتدبر وتفكر وتدعوا الله قبل اختيارك..

وإن كان في حضانتك أبناء فضعهم في حساباتك وأنت تفكر  
وتقرر وتحتار.

وأحدرك من أن هناك أبناء يصلون لظى زوجة الأب، ليس بسبب قسوتها وحسب وإنما بسبب **الأب المُغيب**، والذي يكون إما مشغولاً في دوامة الحياة، أو ممتلئ بالمشاكل ولا يرغب في المزيد، أو ضعيف الشخصية، أو لا يريد مصارحة نفسه بالفشل في الاختيار ثانيةً!

آمل منك في البداية أن تراقب مدى قبولها لأبنائك، وحبها لهم، واهتمامها بهم، وقدرتها ورغبتها في رعايتهم، وتأكدها من المكانة الكبيرة التي يحتلونها في وجدانك، وصرامتك تجاه ما قد يمسهم بسوء من أي شخص.

١٦

هنا أيمم وجهي شطر الزوجة المطلقة خاصة التي لديها أبناء، قبل أن تخوض التجربة الثانية.

أعلم أننا في مجتمع ينظر بعين الاتهام إليك، رغم كونك قد تكونين تحملت الصعب، وذقت المر، وتجسمت من العناء الكثير مع زوج قاس أو مستهتر أو لا يراعي حقوق الله.

وأنك أيضا قد تكونين ضحية زوج خادع ماكر، أسقطك من حساباته فجأة دون جرم ارتكبته، مفضلا أن يمضي وحده، غير مدرك أنه ظالم الله بظلمه لك.

لكتني فوق هذا أقول، حذار أن يدفعك المهروب من حمل لقب  
مطلقة في أن تقبلني بأول طالب ليديك، أو تختارني زوجاً جديداً وأنت  
تحت ضغوط ومشكلات الزواج الأول.

إياك أن تحاولى معاندة أحد على حساب نفسك وأبنائك.

ترى شئي قبل أن تخوضي تجربة جديدة، وإليك عدة نصائح تفيdek في هذا الشأن:

١- اقترب من الله: هذه نصيحتي الأولى وهي نتاج تجارب وخبرات سابقة، من سبقنك واستطعن التغلب على ما واجهن، نصيحة أكدها علماء النفس قبل أن تكون موعظة شيخ أو عالم دين، فقربك من الله يريح بالك، ويمدك بالقوة والطمأنينة، وإيمانك بأن الله حكم في كل ما يقضي به ويحكم، وأنك يجب أن تسلمي لقضاءه وقدره سيجعلك تلقين ما على كاهلك امام بابه، وسيجردك من حولك وقوتك، ويمدك بصفاء وراحة تساعدك على الاختيار والتقييم الجيد للأمور.

**٢- لا تلومي نفسك:** ربما تكوني أخطاتِ في حق نفسكِ أو زوجكِ، ربما تكونين سبباً مباشراً أو ثانوياً في أمر الانفصال،

إلا أن البكاء على اللبن المسكوب لن يعيده للجرة، والتالم والتحسر على ما حدث لن يفيدك شيئاً، وإنما المفيد حقاً أن تتعلم من الدرس جيداً، وتقطفى ثمرة التجربة بعد ما دفعتي ثمنها، وترجعي حساباتك، وتعاهدي نفسك على أن تكوني أفضل مما كنت عليه، كل هذا دون الوقوع في فخ الحسرة والألم والحزن، ولو لم النفس وتعذيبها.

٣- تسلي بالشجاعة: يقول الأديب الفرنسي هو جو «نحن في حاجة إلى الشجاعة كي نتحمل آلام الحياة الكبيرة، وإلى الصبر كي نتحمل آلامها الصغيرة».

اشحذى طاقتک و ذلك کي تتغلبی على هذه المحنۃ التي کتبها  
الله عليك، بأقل الخسائر، بل حاوي أن تقطفي منها بعض  
الفوائد، لا تقعی في دوامة الاكتئاب والقلق وتتزحزع ثقتك  
بنفسك، تمسکي بيقینک في حسن تقدير الله، وسلیه العون،  
وانهضی کي تکملی مسیرتك في الحياة.

٤- ابتعدِي قدر الإمكان عن المهاارات: أبواب المحاكم، وأقسام الشرطة، وإغراء المحامين بأن يأتوك بالزوج راكعا تحت قدميك، ستدفعين ثمنه من راحتك وهنائك، فكري جيدا قبل الدخول في مهاارات مع شريكك السابق، ولا تبدأِي الحرب، وإذا ما خيرت بين خسارة مادية ومكسب

نفسي فاختاري راحتك النفسية مهما غلى الثمن.

لا أطالبك بالتنازل عن حق من حقوقك أو حقوق أبنائك، ولكن  
كثيراً ما يكون دافعنا هو الثأر والانتقام، بدون أن نحسبها بشكل  
صحيح.

نأتي الآن لنقطة محورية ومهمة جداً،  
وهي اختيارك لشريك حياة جديد، خاصة في  
حال وجود أبناء لديك.

كيف يمكنك قياس ملائمة هذا الرجل لك ولأبنائك..؟

كيف يمكنك معرفة قدرة الرجل في إسعاد أبنائك من عدمها؟

### إليك هذه الملاحظات:

١ - لاحظي مدى حبه للأطفال بشكل عام، وابنائك بشكل خاص، عبر كلماته وتصرفاته.

٢ - راقبي طبيعته مع عائلته، ومستوى وفائه بمتطلباته العائلية والاجتماعية.

٣ - انظري لمدى حرصه على رؤية أبنائك والجلوس معهم والتودد إليهم، وحمل الهدايا لهم، والتعامل معهم على أنهم جزء منك، وشركاء قادمون في حياته.

٤ - راقبي سؤاله عن واجبات الأبناء ومستواهم الدراسي،

وحرصه على تميزهم وتفوقهم.

٥ - لاحظي كيفية تعامله تربويا مع الأولاد، وقدرته على الصبر  
وتحمل تصرفاتهم الصبيانية

٦ - ما مدى قدرته المالية، واستعداده لتحمل نفقات الأبناء، أو  
بمعنى آخر استعداده النفسي والمادي للإنفاق على أبنائك.

هذه الملاحظات يجب أن تتتبهي إليها جيدا، وتراقبها بدقة، نعم قد  
يحاول أن يمثل دور المهتم أو المحب لولده، لكسب ودك، لكنه لن  
يستطيع التمثيل طويلا إذا ما ركزت انتباحك، وستستطيعين أن تعرفي  
صدق نواياته من عدمها.

**هام جداً..**

في الغالب عندما يختار المرء في  
المرة الثانية فإنه يضع نصب عينيه  
شريكًا ليس به صفة بعينها كان  
يعاني منها مع شريكه، إنه يرى أن  
إهمال أو قسوة أو عدم رومانسية  
شريكه السابق مثلا هي السبب في  
مشاكلهما والطلاق، فيندفع إلى  
الشريك الذي يرى أنه لا يعاني من  
نفس الخلل..

وللأسف قد يعمى عن مشكلة أخرى، ولا يتتبه إليها في غمرة

**سحابة  
صيف**

٩ سحر ٩ ٩ ٩ ٩ ٩  
٩ ٩ ٩ ٩ ٩ ٩  
**كريم الشاذلي** ٩ ٩ ٩ ٩ ٩ ٩

تركيزه حول النقطة التي تهمه.

إننا يجب عندما نختار ننظر إلى أننا نختار شخصاً كاملاً، ولا نختار صفة أو سلوكًّا أحاديًّا..

لا يجب أن نندفع نحو التأكيد من سلامنة نقطة ما، أو توفر شيء بعينه، ونعيي عن رؤية أشياء أخرى لا تقل أهمية..



## سحابة صيف

٢٠٧  
كريم الشاذلي

# في الآخرة..

كل شخص منا يستحق أن يعيش الحياة التي يتناولها..

كلنا قادرون على أن نعيش الحب.. والرومانسية التي طالما حلمنا بها..

للأسف قد حدثت بعض المشكلات والضغوطات والهموم..

تطورت كثير من المشكلات حتى غدت جبال تجسم فوق صدورنا..

فقدنا الأمل في عودة المدوء والطمئنينة إلى حياتنا..

تشككنا في وجود الحب أصلاً في الحياة..

لكنني ورغم كل هذا أؤكد أن كل شيء قابل للإصلاح..

ما أخبرتك به في هذا الكتاب مفاتيح تفتح بها ذهنك لتأسيس  
لقناعات جديدة، تساعدك على فهم نفسك وفهم شريك الحياة..

وأفكار تساعدك في التغلب على الضغوط والهموم القادمة..

ونصيحتي الأخيرة..

لا تنتظر أن يبادر أحد بالتغيير..

لا تراهن على أي شخص كي يعيد حياتك السعادة والهناء..

كن أنت صاحب الخطوة الأولى.. والكلمة الأولى.. وال فكرة  
الأولى.. والمبادرة الأولى..

ولا تنتظر هبات القدر.. فلعلها تتأخر أو لا تأتي أبداً..

و قبل أن أتركك دعني أخبرك بقصة «القشة التي قسمت ظهر البعير»!.

نعم إن هذه العبارة التي نرددتها قصة في تراثنا أمل أن تعيها جيدا..

ومفادها أن بدويا في الصحراء قرر أن يرحل من مكانه و يذهب لواحة أخرى، فحمل كل ممتاعه على ظهر بعير، الأواني والملابس وأثاث البيت..

كان البعير مطينا لا يعترض..

وبينما البدوي على وشك الرحيل إذ به يتذكر شيئاً مهماً!

إنها قشة صغيرة ملونة كان أبوه قد أعطاها له، فقرر أن يذهب ليأتي بها.

وعندما عاد حاملاً القشة الصغيرة، وضعها على ظهر البعير، لكن المفاجأة أن البعير تهادى ميتاً من فوره...!

وقف الرجل ملتفاً وهو يتسائل في ذهول: كيف لا يقدر البعير على حمل قشة صغيرة؟!

عمى الغباء عينيه فنظر إلى صغر القشة، ولم ينظر إلى جميع الأشياء الكبيرة التي تحملها ظهر بعيره المسكين..

وكثير منا يا صديقي يفعل كهذا البدوي الغافل..

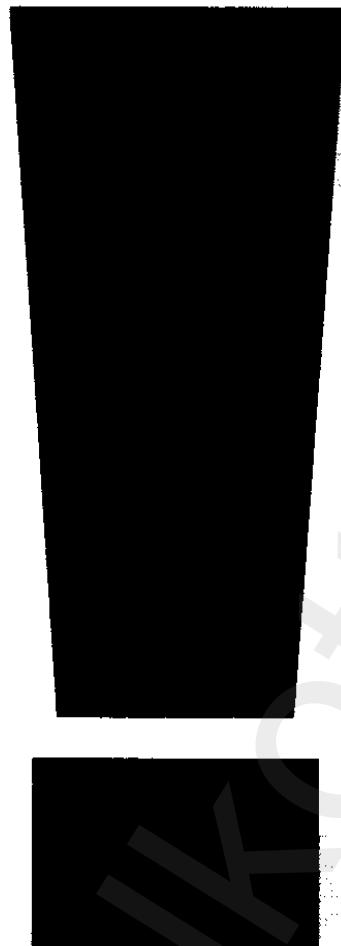
فتتعامل في حياتنا الزوجية بالطريقة ذاتها..

فنضع فوق كاهل شريك الحياة الكثير والكثير من المعاناة والألم والحزن..

## سحابة صيف

ثم نتسائل عندما يُقسم الظهر من ثقل الحمل في لوعة وحزن:  
كيف خطأ صغير ارتكتناه أن يدفع بكأس المعاناة إلى أن يفيض..؟!

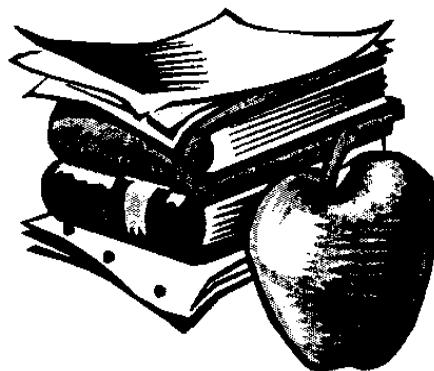
کیف..؟؟!!



# **سحابة صيف**

# كريم الشاذلي

أهم المراجع



Phillip C. McGraw Relationship rescue

لماذا يتصادم المريخ والزهرة د. جون جراري

الطلاق ليس حلاً د. عادل صادق

فوائد المشاكل الزوجية جاسم المطوع

المرأة في عصر الرسالة - الشيخ عبدالحليم أبو شقة

اللؤلؤ والمرحان فيها اختلف فيه الشيخان محمد فؤاد عبد الباقي

لـ<sup>لـ</sup> إلى حبيبين



راسلون @ بي

هل أعجبك هذا الكتاب؟!

إن كانت لك ملاحظة على أي أو كل ما ذكرته في هذا الكتاب،  
فأطمع منك يا صديقي أن تخبرني برأيك على بريدي الإلكتروني:

Karim1924@hotmail.com

كما تسريني زيارتك لموقعي الشخصي وقراءة المزيد من المقالات، ومعرفة

الجديد:

[www.karimalshazley.com](http://www.karimalshazley.com)

والمؤمن ضعيف بنفسه قوي بإخوانه..

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

سحابة  
صيف



٩٠ كريم الشاذلي

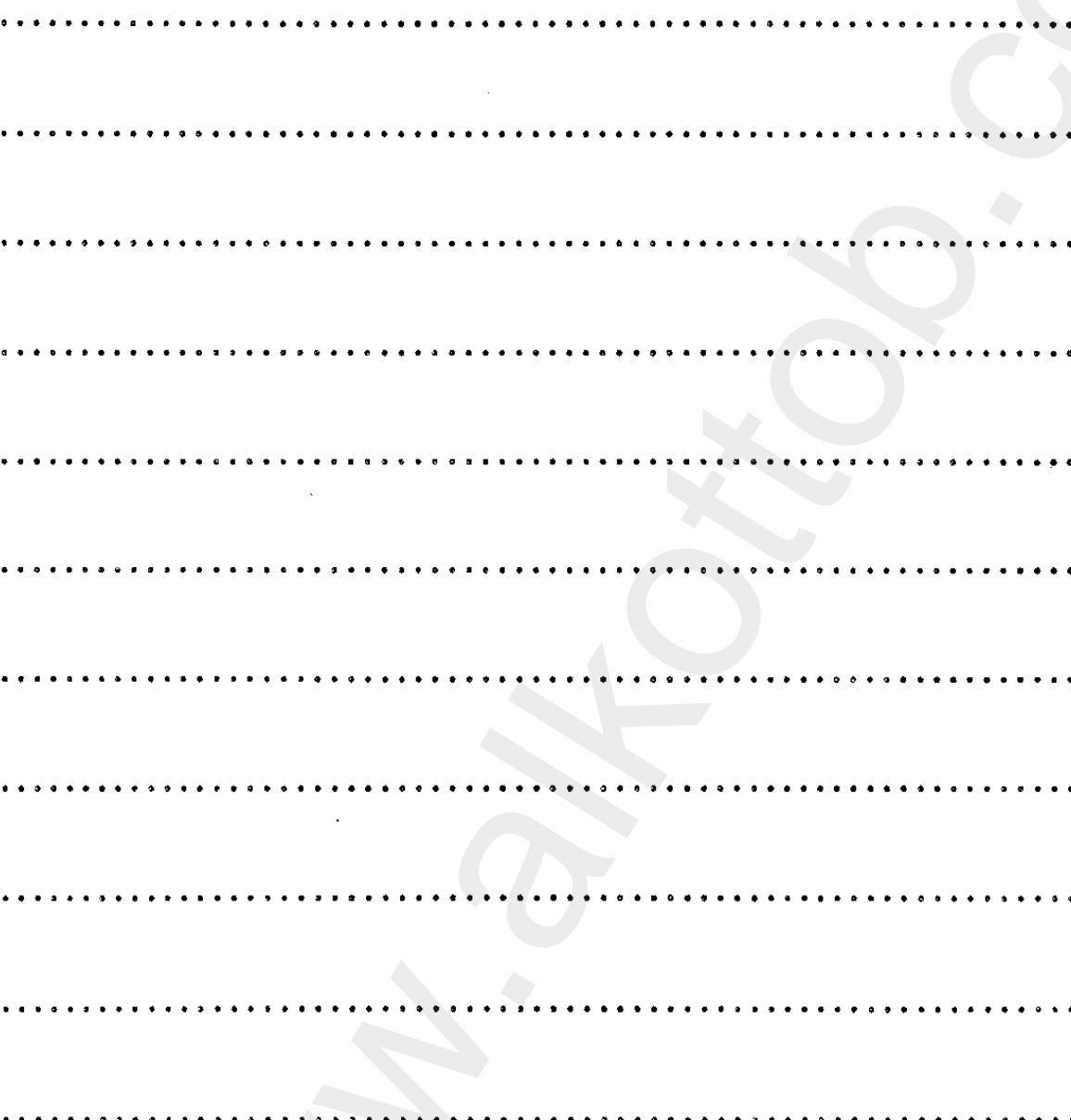
212

الحكمة طائر..



والقلم صياد

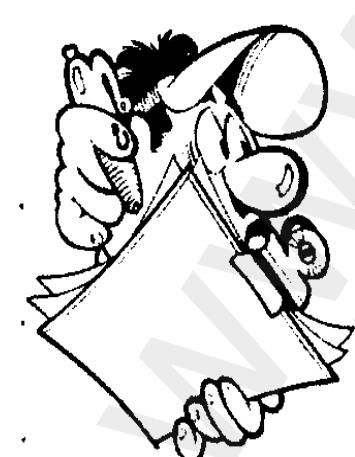
#### **ملحق التعقيبات والتأملات الشخصية:**



# **سحابة**

---

# ٢١٣ كريم الشاذلي



# سحابة صيف

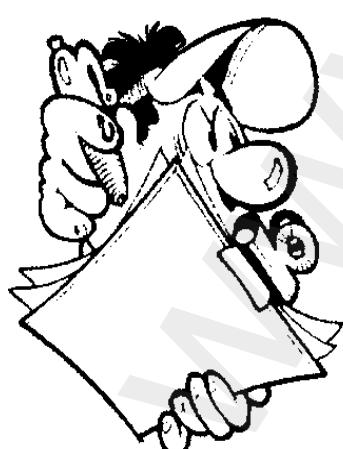


٩  
٨  
٧  
٦  
٥  
٤  
٣  
٢  
١  
٠

كريم الشاذلي



# سحابة صيف



كريم الشاذلي





# سحابة صيف

٦٧

كريم الشاذلي

216



كتب للمؤلف

لـ في مجال تنمية الشخصية والتطوير الذاتي كتاب [الشخصية الساحرة] الذي يأخذك من خلاله المؤلف كـ تعلم أسرار الجاذبية الشخصية، والطريقة التي يمكنك من خلالها التحلـي بشخصية ساحرة جذابة تقنـ فـن التواصل الاجتماعي والانخراط الإيجابـي مع الآخرين، مدعـومـا بـقصص وـاختبارات ممتعـة وـعملـية.

﴿٢٥٠ حكمة﴾ هو الكتاب الثاني في مجال التطوير الشخصي والذى يستعرض فيه المؤلف ٢٥٠ حكمة تحفيزية من أقوال الشيخ محمد الغزالى - رحمه الله - وهو كتاب بسيط ييد أنه يحمل عمقاً كبيراً، وهو أشبه بالمصباح الذى ينير لك دربك نحو التميز والرقي.

لـ [أفكار صفية لحياة كبيرة]، كتاب شيق مليء بالحكم العميقة والقصص الشيقة المعبرة، والأسلوب البلاغي الرائع، احتوى على عدد كبير من الأفكار، التي قد تغير إحداها أفكارك ومن ثم حياتك بأثرها!.

لله كتاب المرأة [امرأة من طراز خاص]، خطاب موجه للمرأة الطموحة المتميزة، واستعراض لعادات خمس رأي الكاتب يعظم أهميته للمرأة الفعالة الناجحة.

لله ولأزواج يتوجه الكاتب بحديث أشبه بالهمس عبر

# **سحابة**

---

217

مجموعته الشيقة:

**[إلى حبيبين]** كيف تفهم احتياجات شريكك العاطفية وترفع من مستوىك العاطفي.

**[جرعات من الحب]** كيف تفهم احتياجات شريكك الجنسية.

**[أسطورة الحب]**: مهارات الحفاظ على الحب.

**[لغات الحب]**: اللغات الأربع التي يتحدث من خلالها الحب.

**[سحابة صيف]**: كيف تتغلب على المشاكل التي تعوق نمو الحب في حياتك.

ولكل أب يطمح في أن ينشئ طفلاً باراً نافعاً لأمته ودينه يتأتى دور كتاب **[الآن أنت أب]**، ليستعرض من خلاله الكاتب مجموعه من أهم النصائح التربوية التي تشكل شخصية الطفل، وتعمل عملها في تأصيل قيمه وأفكاره، كما يستعرض أيضاً مجموعة من الممارسات التربوية الخاطئة، ويبيّن أبعادها وكيف يمكننا علاجها والتغلب عليها<sup>(١)</sup>.

(١) لمعرفة نقاط التوزيع واللغات المتوفر بها الكتب وكيفية حصولك عليها يمكنكم زيارة الموقع الشخصي للكاتب، أو موقع دار أجيال للنشر والتوزيع على شبكة الانترنت.

الفهرس

٥ .....	الريحيل !
٩ .....	المشكلات الزوجية .. سحابة صيف
٩ .....	سحابة تظليل جميع البيوت

الفصل الأول

**لكل مشكلة سبب.. لكل مشكلة حل..**

١٧ .....	استبيان .....
٢١ .....	المشكلة الزوجية الأولى .....
٢٧ .....	الحب.. الذي كان! .....
٣٣ .....	التحديات .....
٣٤ .....	التحدي الأكبر... .....
٣٩ .....	ساعدها.....
٤٠ .....	زوجتي مدير عام..!.....
٤٣ .....	مشاحنات يومية. ....
٤٣ .....	الإشارة الحمراء و.. كبراء الرجل!.....
٤٥ .....	عداد السرعة و.. تحقيق الهدف!.....
٤٧ .....	خزانة الملابس و.. التضخيم! .....
٥٠ .....	المرأة تريد لستة.. الرجل يمتلك قبضة! .....
٥٤ .....	وفي الأخير هو رجل.. و أنت امرأة!! .....
٥٧ .....	رسم قلب..!

# **سحابة صف**

# كريم الشاذلي

٥٧ .....	عقلونا البريئة!..
٥٩ .....	ذات يوم.. صمتت امرأة!..
٦٠ .....	لا تنسى أنها لا تنسى...!
٦١ .....	يوماً ما سيأتي الشاطر حسن..!
٧٤ .....	المشكل.. لماذا..؟
٦٧ .....	<b>أسباب المشكلات الزوجية</b>
٦٧ .....	الاختلاف الفطري بين الرجل والمرأة ..
٦٨ .....	غياب لغة الحوار والتواصل البناء ..
٦٨ .....	الملفات المفتوحة ..
٦٩ .....	قلة الخبرة الكافية للتعايش مع مسؤوليات الحياة وأعبائها ..
٧٠ .....	التدخل العائلي بين الزوجين ولو في أبسط الأمور ..
٧٠ .....	محاولة أحد الطرفين إلغاء شخصية الطرف الآخر ..
٧٠ .....	المشكلات المادية ..
٧١ .....	الاختلاف (الاجتماعي - الثقافي) بين الزوجين ..
٧١ .....	سوء خلق أحد الزوجين ..
٧٢ .....	مشاكل الأبناء ..
٧٢ .....	مشاكل تتعلق بالعلاقة الجنسية ..
٧٢ .....	مرور أحدهما أو كلاهما بمشكلة ..
٧٢ .....	العنف المنزلي ..
٧٣ .....	وجود علاقة أخرى ..

أدرنالين ..... ٧٤

أسباب الضغوط والتوتر ..... ٧٧

أعراض التوتر والضغط ..... ٧٩

المشكلة.. هل هي فعلا مشكلة؟! ..... ٨٥

١- كتهان الغضب! ..... ٨٦

كيف تغلب على مشكلة كتهان الغضب؟ ..... ٨٧

٢- الحوار الداخلي السلبي ..... ٨٨

المشكلة الزوجية [نشأتها وعلاجها] ..... ٩٠

أكثر أشكال الهجوم في حوارنا الزوجي: ..... ٩٣

كيف تغلب على مشكلاتنا الزوجية؟ ..... ٩٥

أدب النقد وأفضل أساليب لفت النظر ..... ١٠٣

فاتورة المشكلات الزوجية ..... ١٠٧

## الفصل الثاني

### كيف تعيد الحياة إلى علاقتك الزوجية؟!

كيف تعيد الحياة إلى علاقتك الزوجية؟! ..... ١١٧

مفاهيم ينبغي أن تصحح! ..... ١٣٢

الحب سيجعلنا مثاليين! ..... ١٣٤

لن تذبل وردة الحب الحمراء أبداً! ..... ١٣٦

الحب لا يعيش مع المشكلات ..... ١٣٩

يجب أن يشرب كلانا الشاي الأخضر! ..... ١٤١

## سحابة صيف

٩٦ سحابة صيف

٩٦ سحابة صيف

٢٢١

كريم الشاذلي

١٤٢ .....	وَمَا دَخَلَ «العَلَاقَةُ الْجِنْسِيَّةُ» بِالْمَوْضُوعِ!!
١٤٤ .....	٦ - مَحَاوِلَةُ تَقْيِيمِ الْعَلَاقَةِ .....
١٤٦ .....	هَلْ أَنْتَ شَرِيكَ صَعْبِ الْمَرَاسِ...؟!
١٤٨ .....	١ - نَقْدُكَ بِنَاءُ أُمِّ لَوْمَكَ جَارِحٌ؟!
١٥٢ .....	٢ - الْكَبْرُ وَالْتَّعَالِي .....
١٥٤ .....	٣ - مِيزَانُ الْمَصْلَحَةِ يَزِنُ شَوْئِنَهُ كُلُّهَا .....
١٥٥ .....	٤ - شَحْنَةُ مَشَاعِرِ وَعِوَاطِفِ مُحْبَطَةٍ!
١٥٧ .....	٥ - لَا يَنْسَى الْإِسَاعَةُ .....
١٥٧ .....	٦ - سَلْبِيٌّ، نَمْطِيٌّ، رَتِيبٌ!!!
١٥٨ .....	النَّوَايَا الْحَسَنَةُ وَحْدَهَا لَا تَكْفِي .....
١٦٠ .....	عَبْرَ عَنْ قِيمَكَ الْجَدِيدَةِ .....
١٦٢ .....	وَضْعُ الأَهْدَافِ .....

الفصل الثالث

نواقيس الخطر

التعدي (الجسدي - النفسي) ....	١٧٩ .....
الأثار السلبية للتعدي والعنف المترتب ..... الخطوات التي تنبئ بالاتجاه إلى التعدي .....	١٧٠ .....
ما الذي أفعله إذا تعدي شريك حياتي عليّ جسدياً؟ .....	١٨٤ .....
إشارات تدل على أن الزواج في خطر .....	١٧٧ .....
علامات تدل على وشكية الطلاق .....	١٨٠ .....
هل تفكك في الطلاق؟ .....	١٨٣ .....

١٨٨ .....	الخيانة الزوجية
١٩١ .....	كيفية تجاوب مع الخيانة وتصرف حيالها؟
١٩٣ .....	الطلاق الآمن!
١٩٤ .....	رحلة الطلاق المؤلمة
٢١١ .....	أهم المراجع
٢١٩ .....	الفهرس



**سحابة  
صيف**

٢٢٣٦  
كريم الشاذلي

مختصری مجله الایرتسامة

[www.ibtesama.com](http://www.ibtesama.com)

مايا شرقى

سحابة  
صيف

ش

كريم الشاذلي

# سحابة صيف

أشد المتفائلين لا يمكنه الادعاء بأن هناك بيت لا تخفي سحابة الصيف معالمه لفترة طالت أم قصرت .  
فلو جلنا العالم طوله وعرضه،  
وسألنا جدران البيوت عن أذنات  
المحبين، لرأينا وسمعنا الكثير ..  
والكثير .

نعم .. هناك مشكلات بسيطة،  
ومناوشات عابرة، وهناك في  
المقابل مشاكل وكوارث تضرب  
البيت فتزلزل أركانه، إلا أن الشاهد  
أن المشكلات الزوجية عامل مشترك  
بين جميع البيوت .

ولم يكن في يوم من الأيام الحل  
الصحيح هو تجنب المشكلات نظرا  
لاستحالة هذه الأمنية، وإنما كانت  
نصائح المختصين والعلماء في  
كيفية إدارتها والتعامل معها، بل  
ذهب بعضهم إلى أننا نستطيع  
بالتعلم والحنكة والصبر استغلالها  
لزيادة رصيد الحب !.

إذن فتلك السحابة لا بد وأن تمر  
فوق سمائنا، أما كيف تنقشع فهذا  
ما سنتناوله في هذا الكتاب .



كريم الشاذلي

الكاتب والباحث في مجال العلوم الإنسانية  
[www.karimalshazley.com](http://www.karimalshazley.com)



دار أجيال للنشر والتوزيع

٦ أبراج المهندسين - كورنيش المعادي

الدور السادس شقة 2

تلفون: (+2) 0225286540

فاكس: (+2) 0124242437

[www.dar-ajial.com](http://www.dar-ajial.com)



***www.ibtesama.com***