نشوان زيد علي عنتر
"أكاذيب محلية"

أكاذيب محلية

بقلم :

نشوان زيد علي عشر

٢٠١٩م

مقبرة الأتراك

مشكلة اليمنيين على مر العصور إنهم يكذبون الكذبة فيصدقونها و هم على يقين من عدم صحتها بتاتا ، و من بين هذه الأكاذيب التي إختلقوها لأنفسهم أكذوبة مقبرة الأتراك ، حيث لا يكل و لا يمل مؤرخونا الأكاديميين المحليين و لا سيما المنتمين إلى الطائفة الزيدية عن ترديد هذه الأسطورة المزعومة في أبحاثهم و مؤلفاتهم ليل نهار على مسامع المتلقين من كل حدب و صوب وصلت إلى حد تزوير الحقائق و تشويهها و تلقينها للأجيال الصاعدة دون حسيب أو رقيب أو إلتزام بروح الأمانة العلمية حتى ، و من بين هذه الإدعاءات أو الأباطيل مقولة أن اليمن هو أول بلد عربي و إسلامي يتحرر من نير الإستعمار التركي العثماني و ذلك في العام ١٦٣٥م متناسين المغرب و إيران اللذان تحررا من قبضته مبكرا ،

فـــالأولى خضـــعت لحكـــم الأتـــراك مـــدة عشـــرة أعـــوام خـــلال عهـــد الملكـــين المتوكـــل و المعتصـــم الســـعديين (١٥٦٠- ١٥٦٥م) ثـــم تحـــررت مـــنهم خـــلال عهـــد الملـــك المنصـــور الســـعدي عـــام ١٥٧٧م ، أمـــا إيـــران فســـقطت بأيـــديهم إثـــر إنتصـــارهم المـــدوي علـــى الصـــفويين فـــي معركـــة جالـــديران الشـــهيرة شـــمال إيـــران عـــام ١٥١٧م و تصـــبح الـــبلاد خاضـــعة لهـــم مـــدة ٤٩ ســـنة قبـــل أن يـــنجح الإيرانيـــون فـــي دحـــرهم و إخـــراجهم منها عام ١٥٦٦م .

أمـــا فيمـــا يتعلـــق مـــن ترديـــد بعضـــهم مـــن أن اليمنيـــين كبـــدوا الأتـــراك العثمـــانيين الخســـائر الهائلـــة فـــي العتـــاد و الأرواح دون مســـاعدة خارجيـــة بســـبب بســـالة الأول و شـــجاعته و إســـتفادته مـــن طبيعـــة بلـــده الجبليـــة الـــوعرة التـــي لـــم يســـتطع الثـــاني الســـيطرة عليهـــا طـــوال فتـــرة إحتلالـــه الطويلـــة لهـــم فجـــزء منـــه صـــحيح و الآخـــر خـــاطئ ، فـــاليمنيون فعـــلا أقضـــوا مضـــاجعهم لـــيس

بسبب شجاعتهم في القتال فهذا كان في الماضي خلال العصور القديمة و الوسطى بل لأنهم جبناء غدارين و متوحشين بالسليقة ، فلقد كانوا يفرون من أمام الجنود الأتراك و أسلحتهم النارية كالفئران المذعورة فيختبئون في جبالهم الوعرة بأماكن لا يعلمها سواهم مستفيدين من جهل أعدائهم بطبيعة بلادهم و عدم خبرتهم في حرب العصابات الجبلية (قبل أن يتمكن قائدهم و واليها أزدمر باشا (١٥٥٩-١٥٧٢م) من السيطرة عليها) فيخرجوا من مخابئهم و ينقضوا عليهم كالقرود الشقية دون رحمة أو شفقة ، كما أنهم استعانوا بالبريطانيين ضدهم خلال الحرب العالمية الأولى (١٩١٤-١٩١٦م) و وقعوا بمنتهى السهولة بيد الإحتلال المصري عام ١٨٢٤م و الإحتلال الفرنسي (١٨٧٠-١٩٣٤م) و البريطاني (١٧٩٠-١٩٣٤م) ، أما ما يسوقه دوما مؤرخو الحقبة

الزيدية و لا سيما المنتمين إلى الهضبة الشمالية من معلومات مغلوطة تنسجم مع مقولة (التاريخ يكتبه المنتصرون) من أن أتباع المذهب الزيدي هم الوحيدين الذين حملوا لواء المقاومة و الثورة ضد الإستعمار التركي دفاعا عن الوطن و نجحوا بمفردهم في طردهم من البلاد عامي ١٦٣٥م و ١٩١٨م فهو تشويه متعمد للحقائق التاريخية نابع من عنصريتهم المذهبية تجاه مواطنيهم و إخوانهم من أتباع المذهبين الشافعي و الإسماعيلي و سكان المحافظات الوسطى و الجنوبية و الذين لولاهم لما تم تحرير اليمن من الأتراك في العامين السالفي الذكر ، فضلا عن أنهم لم يقاوموهم دفاعا عن الوطن كما يزعمون بل دفاعا عن مذهبهم و طائفتهم و سعيا وراء الإستيلاء على السلطة في بلادهم فقط ، و ما الإتفاقية المبرمة بين أزدمر باشا و الإمام المطهر و صلح دعان بين أحمد عزت باشا و

الإمـــام يحيـــى حميـــد الـــدين عـــام ١٩١٦م إلا برهـــان ســـاطع علـــى ذلـــك ، ثـــم أن المحافظـــات الجنوبيـــة لـــم تخضـــع للحكـــم التركـــي إلا بعـــد مـــرور عشـــر ســـنوات علـــى ســـقوط نظيراتهـــا الشـــمالية عـــام ١٥٣٨م أي فـــي عـــام ١٥٤٨م مـــا يكشـــف لنـــا مـــدى إســـتهتار مؤرخينـــا التقليـــديين و الأكـــاديميين المحليـــين علـــى حـــد ســـواء و عبـــثهم الطفـــولي بتاريخنـــا الـــوطني الحـــديث و المعاصـــر خيانـــة للأمانـــة العلميـــة و تعصـــبا لنعـــراتهم المذهبيـــة و المناطقيـــة و القبليـــة و الســـلالية و الطبقيـــة و الجهوية إلى يومنا هذا .

النزعة الوحدوية

دائما ما تقرأ في الصحف المحلية بشقيها الرسمي و الأهلي تعبير (إعادة تحقيق الوحدة اليمنية عام ١٩٩٠م) ، و عندما تسأل قائليه عن سبب إصرارهم على تبنيه و تشديدهم عليه دون غيره من التعابير الأخرى يعللون بأن الشعب اليمني موحد منذ القدم ، و ما جرى في الثاني و العشرين من مايو عام ١٩٩٠م مجرد تأكيد عملي على هذه الحقيقة الساطعة ، فهل اليمنيين شعب وحدوي حتى النخاع كما يقولون أم لا ؟

لو قمنا بتحليل ما سبق فسنكتشف أنه ينطبق على الشعبين الصيني و المصري ، فمن المعروف أن اليمنيين إنفصاليون حتى النخاع مفطورون عليه منذ ولادتهم ،و هذا أمر ليس بمستغرب في بلد يعج بالنعرات المناطقية و القبلية و العشائرية و المذهبية و العرقية وتهشم جسده التضاريس الجبلية الوعرة و

الصحراوية القاحلة القاسيتين كغيرها من البلدان المتعددة المشارب و العوائق الجغرافية و من على شاكلتها من البلدان العربية كسوريا و لبنان و المغرب .... الخ .

و إن كانت إستطاعت إلى حد كبير الحفاظ على وحدتها الوطنية و ترسيخ الهوية السياسية النابعة من في عقول الأجيال السابقة و اللاحقة من أبناء شعوبها بالرغم الحروب و النزاعات الأهلية التي كادت تقسمها إلى دول متناحرة و بهويات مجزأة و مشوهة و يرجع ذلك إلى روح الإنتماء الوطنية العالية لدى أبنائها ، بعكس اليمنيين الذين لا يعرفون ماهية اليمن كوطن و هوية بالنسبة لهم ، فحوالى ٩٩٪ منهم لا يحبون وطنهم و لا يشعرون بروح الإنتماء إليه حتى وقتنا الحاضر ، سيما و أن اليمن البلد الوحيد في العالم العربي الذي كان مقسما إلى عدة دول في العصور القديمة و الوسطى

و الحديثة ثم دولتين في القرن العشرين مما أدى إلى تكريس النزعة الإنفصالية لدى اليمنيين حكاما و شعبا أكثر من ذي قبل ، فلم تنجح مساعي الدول الحميرية (العصر القديم) و الصليحية و الرسولية (العصر الوسيط) و القاسمية (العصر الحديث) و الجمهورية اليمنية (١٩٩٠-٢٠١٦م) الوحدوية في القضاء عليها و على مراكز القوى المحلية الحاملة للوائها منذ فجر التاريخ و المتآمرة على الدولة و مؤسساتها رغم تواطؤ الأخيرة معهم على حساب الوطن ، و لم توقف سيل الصراعات الدامية داخل البلاد الناتجة عن إفرازاتها العفنة و كان آخرها الحرب الدائرة منذ عام ٢٠١٥م و خلفت وراء دمارها العبثي آلاف القتلى و الجرحى و الموتى من المرضى و الجوعى جراء الحصار و العدوان الخارجي و وحشية الإخوة الأعداء ضد بعضهم البعض الذين نجحوا عام

٢٠١٦م فـــي القضـــاء علـــى الوحـــدة اليمنيـــة و تحويـــل الـــيمن إلـــى يمنـــين لتعـــود حليمـــة إلـــى عادتهـــا القديمـــة مجددا .

الحضارة

غالبا ما توصف اليمن و لا سيما من قبل علماء الآثار الالمان بأنه بلد ذو حضارة عريقة قديمة قدم التاريخ عمرها خمسة آلاف سنة و هي أقدم الحضارات في شبه الجزيرة العربية قدم فيها أجدادنا اليمنيين القدماء عصارة إبداعاتهم الصناعية و الزراعية و العلمية و التكنولوجية و السياسية و الثقافية و الفكرية آنذاك ، و أثبتوا من خلالها للأمم الأخرى بأنهم من الشعوب المتحضرة العريقة في إبداعاتها البشرية مثلهم مثل نظرائهم في العراق و مصر و بلاد الشام .

إذا كان هذا الكلام صحيحا و هو صحيح بنسبة ٤٠٪ فكيف تفسر أن معظم النقوش و الآثار اليمنية القديمة إن لم نقل جميعها ما تزال تدور في فلك الثلاثي المرح الراسخ في عقلية الإنسان العربي و اليمني على حد سواء ، العقيدة و الغنيمة

و القبيلة ؟ فهي إلى حد الآن مازالت تتحدث بين سطورها عن الحروب و هجمات القبائل الهمجية المسلحة و السلب و النهب و قطع الطريق و جمع الغنائم و الطقوس الدينية و النذور الدينية و نادرا ما تتحدث عن الأمور الأخرى ؟ ما يبرهن لنا أن الحضارة اليمنية القديمة ما هي إلا حضارة بدوية متخلفة كالحضارة العربية بعد ظهور الإسلام و إنجازاتها مجرد ضربات حظ مؤقتة سرعان ما تتحول إلى سراب يحسبه الظمآن ماء .

و حتى لو فرضنا أن اليمنيين كانوا أصحاب حضارة عظيمة من قبل ، فما الفائدة منها إذا كان لا يوجد تواصل حضاري بين الأجداد و الأحفاد كما حدث في مصر و العراق و سوريا و لبنان و إيران ؟ فمازال اليمنيون في وقتنا الحاضر يعيشون في الألفية الثالثة بعقلية العصور الحجرية فاقت ما لدى نظرائهم الأفارقة في جنوب الصحراء الكبرى على

الـرغم مـن وجـود بعضـا مـن مظـاهر الحضـارة الحديثـة لـديهم إثـر قيـام ثـورة ٢٦ سـبتمبر عـام ١٩٦٢م ، فمـازالوا همـج رعـاع فوضـويون قطـاع طـرق لا يحبـون التعلـيم و لا التحضـر و لا يلتزمـون بـالقوانين و النظـام بمـن فيهـا قـوانين المـرور و لا يعترفـون بالدولـة العصـرية و مقوماتهـا و مجتمعهـا المـدني و يمارسـون السـلب و النهـب و يصـفون حسـاباتهم و يحلـون مشـاكلهم بعيـدا عـن الشـرطة و القضـاء عبـر السـلاح و يعيشـون فيمـا بيـنهم بمنطـق شـريعة الغـاب تحـت مبـرر الإسـلام و العـادات و التقاليـد و جمـيعهم بـريء مـن إدعـاءاتهم بـراءة الـذئب مـن دم يعقـوب ، و مـع ذلـك و بـالرغم ممـا أسـلفناه مـن قبـل فمـازالوا يتبجحـون و يتبـاهون أمـام العـالم بشـكل مثيـر للإشـمئزاز و القـرف بـأنهم أصـحاب أعظـم حضـارة فـي شـبه جزيـرة العربيـة عمرهـا خمسـة آلاف سـنة و أنهـم المـوطن الأصـلي للعـرب و الشـعوب السـامية ،

على أي أساس ؟ لا أحد يدري ، متناسين المثل العربي القائل (ليس المرء من قال كان أبي و أنما المرء من قال ها أنا ذا) .

التدين

هل الشعب اليمني فعلا متدين أم يدعي التدين أمام الناس ؟

كلاهما ، فالظروف المكانية و الخصائص الجغرافية السيئة لهذا البلد تدفع سكانه إلى التشدد الديني و الإكثار من الإلتجاء بالله و الألهة الوثنية و رجال الدين سعيا وراء التخلص من البطالة و الفقر و الأوضاع الإقتصادية السيئة الناتجة من إنعدام الثروات الطبيعية و لكن بشكل سلبي ، فمنذ إعتناقهم الأعمى و المتسرع للحنيفية و اليهودية و المسيحية و الإسلام و هم لا يأخذون سوى أسوأ مظاهرها السلبية فحسب ، و ذلك لأنهم لا يستعملون عقولهم أصلا في غربلتها و التمسك بمضمونها دون قشورها الزائفة بما يتلاءم مع بيئتهم و العصر الذي يعيشونه ، إضافة إلى أنهم بلا إرادة قوية و لا هوية وطنية ثابتة تجعلهم يقاومون بحزم

الغـــزو الثقـــافي القـــادم مـــن الخـــارج و لا ســـيما مـــن البلـــدان التـــي يشـــاركونها نفـــس الـــدين كالســـعودية و إيـــران و مصـــر حيـــث ينســـاقون إلـــيهم إنســـياق الحميـــر دون قيـــد أو شـــرط و يصـــل بهـــم الحـــال إلـــى أن يكونـــوا مـــروجين أساســـيين لهـــا فـــي بلـــدان أخـــرى دون أن يطلـــب مـــنهم ذلـــك كمـــا فعلـــوه فـــي أفغانســـتان و الشيشـــان ، و مـــا يثيـــر الغرابـــة فـــي ظـــاهرة التـــدين لـــدى اليمنيـــين أنهـــا لا تنتشـــر بيـــنهم إلا فـــي حالـــة الفقـــر و الأزمـــات الإقتصـــادية التـــي تعصـــف بهـــم علـــى مـــر العصـــور فقـــط ، و عنـــدما يصـــبحوا أغنيـــاء و فـــي رغـــد مـــن العـــيش يتخلـــوا عـــن تـــدينهم بمنتهـــى الســـهولة و يضـــحى نصـــفهم بغايـــة الإعتـــدال كمـــا حـــدث فـــي الشـــطر الشـــمالي مـــن الـــوطن قبـــل الوحـــدة[1] ، بينمـــا يتحـــول النصـــف الآخـــر إلـــى وحـــوش منحطـــة أخلاقيـــا بغايـــة الإنفـــلات ، مـــا يبـــرهن لنـــا أن إدعـــاء اليمنيـــين

[1] كان المؤلف شاهدا على ذلك عندما رأى أبناء بلده أكثر إعتدالا في فهمهم للدين خلال ثمانينات القرن العشرين قبل أن يصبحوا متطرفين بعد حدوث الإنهيار الإقتصادي في اليمن بعد الوحدة منذ عام ١٩٩٧م .

لأنفسهم بالتدين و الإلتزام الروحي ما هو إلا إدعاء كاذب سمج من نسج خيالهم يكذبون به على أنفسهم ليل نهار سرا و علانية .

المجتمع المدني

هـــل المجتمـــع اليمنـــي مجتمـــع مـــدني متحضـــر ؟ الإجابـــة لا ، فشـــتان بـــين الثـــرى و الثريـــا ، فـــالمجتمع المـــدني مجتمـــع علمـــاني حـــر ديمقراطـــي مـــدني غيـــر عســـكري و مـــتعلم و خـــال مـــن النعـــرات الطائفيـــة و المناطقيـــة و العرقيـــة و الدينيـــة و الطبقيـــة و الجهويـــة ..... الـــخ ، و هـــذه الشـــروط لا تتطـــابق مـــع طبيعـــة المجتمـــع اليمنـــي الغـــارق فـــي تدينـــه و تقليديتـــه الـــزائفين الـــذي ورثهمـــا مـــن النظـــام الإمـــامي و عقيدتـــه الهادويـــة الـــذي لا تـــزال جاثمـــة علـــى صـــدر ســـكان المحافظـــات الشـــمالية رغـــم مـــرور ٦٢ عامـــا علـــى قيـــام ثـــورة ٢٦ ســـبتمبر عـــام ١٩٦٢م فـــي مواجهـــة نظيرتـــه الوهابيـــة الســـائدة حاليـــا فـــي المحافظـــات الوســـطى و الجنوبيـــة ممـــا يكشـــف لنـــا حـــدة الصـــراع بـــين الأقليـــة الزيديـــة التـــي لا تـــزال تســـتأثر بالســـلطة و الجـــيش و الإفتـــاء و الأغلبيـــة الشـــافعية لكنهمـــا يتفقـــان فـــي عـــدائهما الســـافر

للأقليـــة الإســـماعيلية و التـــي هـــي واحـــدة مـــن النعـــرات الضـــيقة العفنـــة التـــي تنخـــر عقـــول اليمنيـــين قبـــل أفئـــدتهم و لا ســـيما ســـكان المحافظـــات الشـــمالية إلـــى يومنـــا هـــذا كـــالنعرات الطائفيـــة (الزيديـــة ، الشـــافعية ، الإســـماعيلية) و المناطقيـــة (المدينـــة ، القريـــة ، المحافظـــة) و الجهويـــة (الشـــمال ، الجنـــوب ، المنـــاطق الوســـطى) و الدينيـــة حيـــث لا يـــزال أفـــراد الـــديانات اليهوديـــة و المســـيحية[٢] و البهائيـــة[٣] يعـــاملون مـــن قبـــل الدولـــة علـــى أنهـــم أهـــل ذمـــة تفـــرض علـــيهم الجزيـــة ، و بالتـــالي فهـــم أجانـــب و غربـــاء عـــن البلـــد علـــى الـــرغم مـــن أنهـــم مواطنـــون يمنيـــون أقحـــاح يتمتعـــون بكافـــة حقـــوقهم المدنيـــة و الدســـتورية أســـوة بنظـــرائهم المســـلمين ، و النعـــرات العرقيـــة حيـــث تعـــاني الأقليـــة الســـوداء فـــي المحافظـــات الشـــمالية مـــن التمييـــز العنصـــري الممـــنهج هنـــاك حيـــث ينعتـــون بالخـــدم و

[٢] يبلغ عدد المسيحيين اليمنيين حوالي ثلاثة آلاف نسمة (المؤلف) .

[٣] يبلغ عدد البهائيين اليمنيين حوالي ٥٠ ألف نسمة (المؤلف) .

ينطبق الأمر ذاته على الأقليات التركية و الهندية و الصومالية و الإثيوبية ، و النعرات الطبقية حيث يحتقر الشماليون أصحاب المهن الحرفية و لاسيما الجزارين المعروفين لدى اليمنيين بالمزاينة و الحجامين و الحلاقين و القشامين[٤] ، و النعرات القبلية (حاشد ، بكيل ، مذحج .... الخ) على حساب الولاء للوطن ، و يعود ذلك إلى ضعف الدولة و تفشي الجهل و الأمية التي تبلغ حوالي ٧٢% من عدد السكان و ضعف التعليم الغير قادر على ترسيخ مبادئ الوطنية و المواطنة و قيم العمل و العلم الإجتماعية في بلد متخلف إقتصاديا و علميا و تكنولوجيا و حضاريا محكوم من قبل نظام فردي ديكتاتوري ثيوقراطي[٥] فوضوي هش لا يزال يدير الدولة و يسير أمور البلاد بأساليب بالية عفا عليها الزمن تعود إلى العصور الوسطى و من

[٤] المقصود هنا مزارعو و تجار الفجل و التي يعرف بالقشمي باللهجة الصنعانية (المؤلف) .

[٥] من كلمة ثيوقراطية أي سلطة رجال الدين باللغة اليونانية (المؤلف) .

بينهـــا سياســـة فـــرق تســـد الإســـتعمارية لإثـــارة الخلافـــات بـــين أبنـــاء الشـــعب الواحـــد لتضـــمن ولاءهـــم المـــريض لهـــا و سياســـة التجويـــع القائمـــة علـــى مبـــدأ جـــوع كلبـــك يتبعـــك ، كمـــا أنهـــا تســـتخدم الديمقراطيـــة و حريـــة الـــرأي المـــزيفين و التعدديـــة الحزبيـــة ذريعـــة نتنـــة لإســـتجداء المســـاعدات الماليـــة و الإقتصـــادية مـــن الغـــرب دون أن ينفقـــوا قرشـــا واحـــدا منهـــا علـــى شـــعبهم العديم الفائدة أصلا .