

خلف الوجه المبتسمه

عروب عبد المنعم

خلف الوجوه المبتسمة

خلف

الوجوه

المبتسمة

عروب عبد المنعم

عروب عبد المنعم

تستعرض لكم دار نسمات الأدب للنشر

الإلكتروني بعزيمة وإبداع جديد

الكتاب : رواية

المؤلف: عروب عبد المنعم

غلاف الكتاب: ملك البقري

موك اب الكتاب: عزة كمال

تنسيق داخلي: سمر حمدان

إدارة الدار: رزان محمد كليب

مع نسمات الأدب، أفكارك تنبض بالحياة!

نسمات الادب للنشر الإلكتروني

على مرّ الأيام، يعتقد الجميع أن "ملك"
تعيش حياة مثالية. ابتسامتها الهادئة
تزين وجهها كل صباح، وكلماتها
اللطيفة تصدح في أذني كل من يقترب
منها. تبدو كأنها تملك كل شيء، ولكن
ما لا يعرفه أحد، هو أن كل ابتسامة
كانت قناعًا تخفي وراءه صراعًا داخليًا
مستمرًا.

حلمها الذي طمحت إليه منذ طفولتها
كان أن تصبح محامية، أن تدافع عن
المظلومين وأن تصنع فرقًا في هذا
العالم. لكن ضغوط الحياة ومساراتها
غير المتوقعة جعلتها تتنازل عن حلمها
قطعةً قطعة، حتى وجدت نفسها في
مكان بعيد عن ذاتها الحقيقية. كان العالم

يراهنا ناجحة، قوية، وربما حتى سعيدة،
لكن في داخلها كانت تصارع وحش
الفراغ.

وحدها الكتابة كانت مهربها. في كلماتها
المسطورة على الورق، كانت تجد
حريتها المفقودة. كل جملة تكتبها كانت
صرخةً لم يسمعها أحد، وكل قصة كانت
محاولة لإعادة ترتيب ما تبقى من
أحلامها المحطمة.

"ملك" تعيش خلف الوجوه المبتسمة،
ولكن إلى متى يمكنها تحمل هذا القناع؟
وهل ستجد يوماً طريقاً يعيدها إلى
نفسها الحقيقية؟

الفصل الأول القناع

كانت الساعة تقترب من الساعة صباحًا
حين جلست ملك أمام مرآتها، تراقب
وجهها المتعب. لم تكن الليلة الماضية
مختلفة عن سابقتها؛ الأرق يجثم على
صدرها كوحش ثقيل يمنعها من التنفس
بحرية. عيونها الحائرة تخفي الكثير
خلفها، لكن الابتسامة التي تتسلل ببطء
إلى شفثيها كانت دائمًا حاضرة، جاهزة
لأي نظرة مفاجئة.

اليوم، مثل كل يوم، لا مكان تذهب إليه
ولا مهمة تنتظرها. أحلامها في أن
تصبح محامية تلاشت، تاركة وراءها
فراغًا يصعب ملؤه. الأسرة والأصدقاء
يظنون أنها راضية بحياتها، تلك التي
تظلها بأجنحة الاستقرار العائلي، لكن

ما لم يروه هو أنها كانت تعيش حياة لا تشبهها. شعرت وكأنها سجين في عالم من التوقعات المفروضة عليها.

كانت الكتابة ملاذها الوحيد. كلما وجدت نفسها غارقة في أفكارها، لجأت إلى دفترها الذي يحتل مكانًا خاصًا في غرفتها. تجلس كل مساء أمام مكتب صغير قرب النافذة، تكتب عن أحلام لم تتحقق وعن شخصيات تتصرف بشجاعة لم تستطع أن تملكها في حياتها الحقيقية.

في ذلك اليوم، وبينما كانت تنظر من نافذتها، لاحظت مجموعة من الأطفال يلعبون في الشارع، أصواتهم مفعمة بالحياة والأمل. لم تستطع ملك منع

نفسها من التفكير في الأيام التي كانت فيها مثلهم، مليئة بالطموحات والأحلام التي بدت آنذاك قريبة المنال. لكن الزمن كان قاسياً، والأحلام تلاشت واحداً تلو الآخر.

مساءً، وبينما كانت الكتابة تلتهم وقتها كعادتها، رن هاتفها فجأة. كان الاتصال من صديقتها المقرّبة، "مريم". لم تتصل مريم منذ فترة طويلة، وملك لم تكن مستعدة للمحادثات الاجتماعية.

- "ملك، أين أنت؟ اشتقت إليك! ما رأيك أن نخرج غداً؟ أحتاج إلى رؤيتك"، قالت مريم بنبرة مليئة بالحماسة.

ترددت ملك، لكنها وافقت في النهاية، على الرغم من أنها لم تكن تشعر

بالحماس نفسه. بعد أن أنهت المكالمة، نظرت إلى دفترها المغلق بإحباط. كانت تعلم أن الغد سيحمل معه الوجوه المبتسمة، المحادثات السطحية، والضغط الذي يتطلب منها مواصلة ارتداء القناع.

في اليوم التالي، استعدت ملك للقاء مريم. وقفت أمام المرآة، تفكر في تلك الابتسامة التي باتت جزءًا منها، الابتسامة التي تحملها لكل لقاء، لكل محادثة، ولكل شخص يسأل عن حالها. ارتدت ملابسها الأنيقة بعناية، كما اعتادت أن تفعل دائمًا. كانت تعلم أن مريم لن ترى سوى تلك الصورة التي

عودتها عليها؛ صورة ملك الهادئة،
الراضية، التي لا تشكو شيئاً.

في المقهى الذي اختارته مريم، جلسوا
على طاولة بجوار النافذة، حيث كانت
الشمس تسقط أشعتها بلطف على
المكان. بدأت مريم الحديث بحماس،
تسرد تفاصيل حياتها اليومية وأخبار
عملها وزملائها. كانت مريم تعيش حياة
ملئية بالحركة والتفاعل، على عكس
ملك التي تفضل البقاء في عزلة مع
كتاباتها وأفكارها.

- "ملك، تبدين هادئة كعادتك، لكنني
أشعر أن هناك شيئاً ما يشغل بالك. هل
كل شيء على ما يرام؟" سألت مريم
فجأة، وهي تنظر إلى صديقتها بتمعن.

تجمدت ملك للحظة، لم تكن تتوقع هذا السؤال المباشر. كانت معتادة على إخفاء مشاعرها خلف قناعها، ولكن تلك اللحظة جعلتها تشعر بانكشاف ما تحاول إخفاءه. ردت سريعاً بابتسامة زائفة . "لا شيء، فقط أفكر في بعض الأمور المعتادة."

لكن مريم لم تقتنع
- "أنت تعرفين أنك تستطيعين التحدث
معي إذا كنت بحاجة لذلك، أليس كذلك؟"

هنا، شعرت ملك بثقل الكلمات التي لم تنطق بها منذ زمن. كانت هناك رغبة عميقة في داخلها للبوح، لرمي هذا الحمل الذي أثقل كاهلها، ولكن الخوف من الحكم والتوقعات كان أكبر. كانت

محاظة بأشخاص يرونها قوية وسعيدة،
فلم تكن متأكدة إن كانوا سيسـتـوعـبـون
حقيقة ضعفها.

- "أنا بخير، مريم. فقط ربما... لدي
بعض الأشياء التي أفكر فيها. لكنني
سأكون بخير." قالت ملك بصوت هادئ
ومبتسم.

ابتسمت مريم بدورها، لكن الصمت الذي
ساد بعدها جعل ملك تشعر بالاعتراب
أكثر. أدركت أن التواصل الحقيقي بات
بالنسبة لها شيئاً صعب المنال، حتى مع
أقرب الناس إليها. فالكلمات التي كانت
تكتبها على الورق كانت أصدق بكثير
من تلك التي تنطق بها شفـتـيـها.

حين عادت ملك إلى غرفتها في المساء،
جلست مرة أخرى أمام دفتريها، وبدأت
الكتابة. هذه المرة لم تكن الكلمات مجرد
سرد للأحداث، بل كانت انعكاسًا لروحها
المثقلة. كتبت عن فتاة تعيش حياة
مزدوجة، واحدة للعالم الخارجي وواحدة
لعالمها الداخلي، حيث الألم والصمت
يتداخلان مع الأمل والكلمات.

"إلى متى؟" كتبت ملك على آخر صفحة
في الدفتر. إلى متى ستبقى خلف هذه
الوجوه المبتسمة؟ إلى متى ستتمكن من
الاستمرار في هذا الصمت المميت؟

لكن السؤال الأهم الذي ظل يطاردها في
تلك الليلة: هل ستجد يومًا القوة لتمزق
هذا القناع؟

الفصل الثاني

في دوامة الذكريات

استفاقت ملك في صباح يوم جديد، أشعة الشمس تتسلل عبر الستائر، تضيء الغرفة بلطف. لكن الشعور الذي يراودها كان شبيهاً بما شعرت به طوال الأيام الماضية؛ نوع من الفراغ. هي في عمر 23 عامًا، ويجب أن تكون حياتها مليئة بالأحداث والنجاحات، ولكنها كانت عالقة في دوامة من الذكريات والأفكار المشتتة.

بعد أن تناولت إفطارها البسيط، جلست في حديقة المنزل. تراقب العصافير وهي تتراقص بين الأغصان، تتساءل عن مدى حرية تلك الكائنات الصغيرة. كانت تكتب في دفترها بينما يفكر عقلها في أشياء عديدة: ذكريات الطفولة، أيام

الجامعة، والأحلام التي راودتها. كانت تخشى أن تفقد تلك الذكريات، لكنها في الوقت نفسه كانت تشعر أن الكتابة هي السبيل الوحيد لإعادة إحياء تلك الأحلام.

بينما كانت مشغولة بتدوين أفكارها، انتبهت لصوت جرس الباب. كان ذلك غير مألوف بالنسبة لها في الصباح. عندما فتحت الباب، وجدت جارها "يوسف"، الشاب الذي يعيش في الشقة المجاورة. كان معروفًا بين السكان بلطفه واهتمامه بالجميع.

- "صباح الخير، ملك! هل ترغب في الخروج لبعض الوقت؟ هناك معرض فني قريب هنا،" قال يوسف بابتسامة ودودة.

ترددت ملك لفترة، كانت تحب الفنون،
لكن فكرة الخروج من منزلها ولقاء
الغرباء كانت تشكل ضغطاً نفسياً. ومع
ذلك، كان هناك شيء في ابتسامة
يوسف يدعوها للتفكير في الأمر.

- "صباح الخير، يوسف. أعتقد أن
الخروج سيكون ممتعاً. دعني أرتدي
شيئاً."

بعد دقائق، كانت ملك تستعد للخروج،
مشاعر مختلطة تتصارع بداخلها. وجدت
نفسها في طريقها إلى المعرض، حيث
كانت الألوان والحياة تملأ المكان. عند
وصولهم، شعرت بشيء مختلف في
الجو. الفنون حولها، والناس الذين

يتبادلون الأحاديث، كانوا كعالم آخر بعيد
عن حزنها.

استمتعت ملك بمشاهدة اللوحات، ولكن
شيء ما كان يثقل كاهلها. تذكرت كيف
كانت تطمح أن تصبح محامية، وكم كان
هذا الحلم يبدو بعيدًا الآن. بينما كانت
تأمل لوحة تعكس مشاعر الوحدة،
استوقفها يوسف.

- "ما رأيك في هذه اللوحة؟"

سأل، مشيرًا إلى عمل فني يجسد شخصًا
يقف على حافة هاوية، يحدق في
الفضاء.

- "إنها تعبر عن مشاعر العزلة،"

أجابت ملك، مشيرة إلى الألوان الداكنة
التي استخدمها الفنان.

- "كان الشخص يشعر بأنه قريب من

حافة العالم، لكن لا يستطيع القفز."

- "أعتقد أنك تملكين نظرة عميقة

للفنون،" قال يوسف معجباً.

- "هل كنت تكتبين عن مشاعرك؟"

تردد سؤال يوسف في عقل ملك. كان

لديها الكثير لتقوله، لكنها فضلت أن تظل

مشاعرها مخفية.

- "نعم، أكتب أحياناً. ولكن لا أعتقد أنني

أملك موهبة مثل هؤلاء الفنانين."

- "لا تقلقي، الكتابة تعبر عن تجربتك،

وهذا هو الأهم،" رد يوسف بنبرة

مشجعة.

ومع مرور الوقت، بدأت ملك تشعر

بالراحة أكثر في وجود يوسف. كانت

أحياناً تتمنى لو تجرأت على البوح بكل ما يجول في خاطرها، لكن ذلك كان أمراً صعباً. تذكرت كيف أن هناك الكثير من الأفكار التي تشوش ذهنها، وأفكار تتعلق بعالمها الداخلي.

عند انتهاء المعرض، مشياً معاً إلى المقهى القريب. بينما احتسبوا القهوة، بدأ يوسف يتحدث عن أحلامه، وكيف أنه يسعى للعمل في مجال التصوير الفوتوغرافي. كانت كلمات يوسف تنعش ملك، وتشعل في قلبها شعلة من الأمل.

- "يمكنك دائماً إعادة إحياء أحلامك"

قال يوسف بإصرار.

- "الأحلام لا تموت أبداً، إنها تنتظر اللحظة المناسبة لتظهر."

كلمات يوسف استقرت في قلب ملك، لكنها كانت تعلم أنها تحتاج إلى المزيد من الوقت. لم تكن مستعدة بعد لمواجهة حقيقة ما تمر به. لكنها كانت تأمل أن تكون هذه الخطوة، بالخروج من عزلتها، بداية لشيء جديد.

بينما عادت إلى المنزل، شعرت بقلقها يتلاشى شيئاً فشيئاً. كانت الحياة لا تزال تحمل الكثير من الفرص، وما زال لديها الكثير لتكتشفه. كان من الواضح أنها بحاجة إلى استكشاف عالم جديد، لكن الأهم من ذلك، أنها تحتاج إلى الشجاعة لمواجهة نفسها.

بينما كانت ملك تعود إلى منزلها، كانت أفكارها تتراقص في ذهنها كأوراق

الشجر في ريح الخريف. كانت كلمات
يوسف تردد في أذنيها: "الأحلام لا
تموت أبدًا، إنها تنتظر اللحظة المناسبة
لتظهر." شعرت بشيء من الأمل يبدأ
في التفتح داخلها، لكنه كان شعورًا
هشًا، كزهرة صغيرة تكافح للنمو وسط
صخر قاسٍ.

عندما دخلت غرفتها، استلقت على
سريرها ووضعت دفترها أمامها. لم يكن
لديها أي فكرة عن كيفية كتابة كل ما
شعرت به بعد ذلك اليوم. لكن في
أعماقها، كانت تعرف أن هذه التجربة
كانت بمثابة شرارة. كانت بحاجة إلى
استكشاف مشاعرها، وفي الوقت نفسه،

كانت تخشى الغوص في عمق أعماق
نفسها.

في تلك الليلة، جلست ملك أمام دفتريها
وبدأت تكتب:

"أريد أن أكون تلك الفتاة التي تتجاوز
مخاوفها. أريد أن أكون قادرة على
تحقيق أحلامي، لكن كيف لي أن أبدأ؟"

وقعت عينيها على الصفحات البيضاء.
كان لديها الكثير لتقوله، ولكن الكلمات
كانت كالعصافير، تحلق بعيداً عن متناول
يدها. لكنها لم تتوقف، استمرت في
الكتابة، كل فكرة تتدفق كالنهر. ذكريات
الطفولة، الرغبة في أن تكون محامية،
والشعور العميق بالوحدة.

بينما كانت تتعمق في مشاعرها، قررت أنها لن تسمح لنفسها بأن تبقى عالقة في دوامة الذكريات السلبية. أدركت أن الخروج مع يوسف كان خطوة نحو عالم جديد، وعليها أن تستمر في فتح أبواب جديدة، حتى وإن كانت تخشى ما قد تجد خلفها.

في اليوم التالي، استيقظت ملك بشعور مختلف. كانت تريد الخروج مرة أخرى، لكن ليس فقط للذهاب إلى المعارض أو المقاهي. قررت أنها ستستكشف مواهبها وتبحث عن فرص جديدة. كانت الكتابة جزءًا منها، لكنها بحاجة إلى المزيد من التنوع.

بعد الإفطار، جلست أمام جهاز الكمبيوتر الخاص بها وبدأت تبحث عن ورش عمل محلية للكتابة أو الفنون. قلبها ينبض بالإثارة وهي تتخيل إمكانية لقاء أشخاص آخرين يشاركونها نفس الشغف.

وبعد بعض الوقت، عثرت على ورشة عمل للكتابة الإبداعية تُقام في المكتبة العامة. كانت هناك فرصة لتعلم مهارات جديدة ومشاركة كتاباتها مع الآخرين. بعد تردد قليل، قررت التسجيل.

"لنبدأ هذه المغامرة"، همست لنفسها، وهي تشعر بشعور من الحماسة.

عندما جاء يوم الورشة، كانت ملك متوترة لكنها متحمسة في الوقت نفسه.

دخلت المكتبة، حيث تجمع عدد من الأشخاص من مختلف الأعمار. كانت قلوبهم مليئة بالآمال والأحلام، تمامًا مثلها.

أخذت مكانها في الصفوف الأمامية، وبدأت تتابع المدرب وهو يتحدث عن قوة الكلمات وكيف يمكن للكتابة أن تكون أداة للتعبير عن النفس. كانت كلمات المدرب تتردد في أذنها، تشجعها على الاستمرار.

ومع مرور الوقت، بدأت ملك تشعر بالارتياح، خاصة عندما انخرطت في الأنشطة والمناقشات. كانت تشارك أفكارها وتستمع لقصص الآخرين، وكل لحظة كانت تشعر بها بأنها تتطور

انتهاء الورشة، اقتربت منها فتاة في
أواخر العشرينيات، عُرِفَت باسم "ليلى".
- "لقد أحببت كتابتك. لديك موهبة
حقيقية. هل تفكرين في نشر عملك يومًا
ما؟"

كانت هذه الكلمات بمثابة جسر جديد
يعبر ملك إلى عالم من الفرص.

- "لا أعتقد أنني أملك الشجاعة لذلك،"
أجابت ملك، لكن ليلى ابتسمت وأكدت
لها.

- "أحيانًا، يكون الخطوة الأولى هي
الأكثر أهمية. لديك كل ما تحتاجينه."

في تلك اللحظة، شعرت ملك بأن شيئًا ما
يتغير بداخلها. كانت بداية جديدة، خطوة
نحو تحقيق أحلامها. الآن، كانت على

استعداد لمواجهة كل ما يأتي في
طريقها، سواء كان فرحًا أو حزنًا، كانت
تعرف أنها تمتلك القدرة على الكتابة،
وقد تكون الكتابة نفسها هي التي
ستحررها.

مع مرور الأسابيع، أصبحت ملك تحضر
ورشة الكتابة بانتظام. كل أسبوع كانت
تجلب معها أفكارًا جديدة وتعود إلى
منزلها محملة بالإلهام. أصبح الدفتر
الذي كانت تكتب فيه بمثابة صديقها
المخلص، حيث احتوى على أفكار
وشخصيات وأحداث تتجسد على الورق.

في إحدى الجلسات، اقترح المدرب أن
يقوم الجميع بكتابة نص قصير يعبر عن
مشاعرهم. بينما كانوا يكتبون، شعرت

ملك بحماسة تدب في قلبها. كانت تلك فرصة لكتابة شيء حقيقي، شيء يعبر عن ذاتها بصدق. بدأت تكتب عن الفتاة التي تشعر بأنها محاصرة في عالمها الخاص، والتي تحاول أن تجد طريقة للخروج.

"في زوايا عزلتي، كانت هناك أفكار تتراقص كالأشباح. تحاصرني الأجوبة لكنني أحتاج إلى السؤال. ما الذي أريده حقاً؟"

عندما انتهت من الكتابة، شعرت بنوع من الحرية. كانت تلك الكلمات تُعبر عن كل ما كانت تخشاه، وكل ما أرادت البوح به. وعندما جاء دورها لقراءة النص، شعرت بقلق شديد. لكن عندما بدأت

تحدث، تسربت الكلمات من شفثيها
وكأنها تجري من مجرى مائي مسدود.
- "هذه هي قصتي. فتاة تعيش تحت
ضغط نفسي، تحت ضغوط الأحلام التي
لم تتحقق. كانت تريد أن تصبح محامية،
لكنها كانت تخشى أن يكون الفشل هو
مصيرها."

عندما انتهت، لاحظت الدهشة في عيون
زملائها. كانوا يستمعون بإمعان، وكأنهم
يشعرون بكل كلمة. بعد أن أنهت، كان
هناك تصفيق حار، مما جعل ملك تشعر
بالانتصار. كانت هذه هي اللحظة التي
انتظرتها طويلاً، لحظة التقدير التي
افتقدتها في حياتها.

بعد الجلسة، اقترب منها يوسف، الذي حضر الورشة كنوع من الدعم لها.

- "لم أكن أعلم أن لديك موهبة بهذا الشكل. كان عرضك مؤثرًا للغاية،" قال بابتسامة.

- "شكرًا،" ردت ملك وهي تشعر بالخجل. "لم أكن متأكدة إذا كان ما كتبه جيدًا."

- "أنت جيدة، وعلينا أن نرى المزيد من كتاباتك. لديك القدرة على إلهام الآخرين،" أضاف يوسف.

شعرت ملك بأن هذا التقدير يعزز من عزمها على الاستمرار. بدأت تفكر في الانضمام إلى مجموعة الكتابة التي تديرها ليلي، التي أصبحت صديقة قريبة

لها، وكأنها تجد في كل من حولها شيئاً
يذكرها بقدرتها على الإبداع.

ومع تقدم الأيام، بدأت ملك تتواصل مع
كتاب آخرين في مجموعات الكتابة. كل
شخص كان لديه قصته الخاصة، وآماله
وأحلامه. وبدأوا يتشاركون الأفكار
والملاحظات، وازداد شغفها للكتابة
بشكل غير متوقع.

تغيرت ملامح حياتها، لكن التغيير كان
بطيئاً. في نهاية كل أسبوع، كانت تعود
إلى المنزل مليئة بالطاقة. ومع ذلك،
كانت هناك أمور في حياتها لا تزال تعكر
صفوها، مثل شعور فقدان العميق الذي
يرافقها.

ثم جاء يوم لا يُنسى، عندما اجتمع
أصدقاؤها في المقهى للاحتفال
بصداقتهم الجديدة. كانوا يجلسون معًا،
يتبادلون الضحكات ويستمتعون بالوقت.
لكن في خضم الضحك والمزاح، شعرت
ملك بفراغ يسحبها. وكأن شيئًا ما كان
مفقودًا، شعور عميق يصرخ في داخلها.

جلست مع ليلي، وسألتها:

- "هل تشعرين أحيانًا أن شيئًا ما
ينقصك، رغم أنك تحيطين بنفسك
بأشخاص مميزين؟"

ليلي نظرت إليها بعمق، ثم أجابت:

- "نعم، أحيانًا أجد نفسي أفكر في أحلام
لم تتحقق. لكن علينا أن نركز على ما

نستطيع فعله الآن. علينا أن نعيش
الحاضر."

شعرت ملك ببعض الاطمئنان، لكن هذا
لم يكن كافيًا. كانت بحاجة إلى التحدث
عن انفصالها، الذي ترك جرحًا في
قلبها. لكن لم يكن لديها الشجاعة
للحديث عنه بعد. أدركت أن الألم الذي
شعرت به هو جزء من تجربتها، وقد
يكون جزءًا من الكتابة التي تعكس
حياتها.

وبينما كانت تتأمل هذه الأفكار، أدركت
أنها ليست وحدها. هناك الكثير من
الأشخاص الذين يحملون همومهم
وأحلامهم. وهذا هو السبب في أنها

بدأت تكتب مرة أخرى، وليس فقط
كوسيلة للتعبير، بل كوسيلة للشفاء.

مع مرور الأيام، كانت ملك تستيقظ كل
صباح بشغف جديد. كلما جلست أمام
مكتبها، كانت تشعر بأنها تنغمس في
عالم خاص بها، عالم يتشكل من الأفكار
والكلمات. الكتابة أصبحت ليست مجرد
هواية، بل وسيلة لتعبير عن ذاتها
ولإخراج ما بداخلها من مشاعر مؤلمة.

في أحد الأيام، بينما كانت تتناول
الإفطار، تلقت رسالة نصية من ليلي.
"هل تودين الانضمام إلينا في جلسة
قراءة في المكتبة؟ سيكون هناك العديد
من الكتاب. فرصة جيدة لتبادل الأفكار!"

شعرت ملك بشيء من القلق. فكرة القراءة أمام الآخرين كانت تخيفها. لكن في الوقت نفسه، كانت تعرف أن هذه ستكون فرصة رائعة. "متى تبدأ الجلسة؟" أجابت في النهاية، عازمة على مواجهة مخاوفها.

عندما جاء يوم الجلسة، كانت ملك متوترة. ارتدت فستانًا بسيطًا ووضعت بعض المكياج، محاولة أن تبدو في أفضل حالاتها. ولكن في داخلها، كانت مشاعر القلق والرغبة تتصاعد. كيف ستقوم بقراءة جزء من روايتها أمام غرباء؟ ماذا لو لم تعجبهم؟

عند وصولها إلى المكتبة، استقبلتها أجواء دافئة. تجمع العديد من الكتاب

حول طاولة، يتبادلون الأفكار
ويضحكون. جلست ملك في زاوية،
تراقبهم بينما كانت تشعر بأن قلبها يدق
بشدة.

عندما بدأ الحدث، تم تقديم الكتاب. كان
دور ملك قريباً، وبدأت تتمنى لو كانت قد
قرأت شيئاً غير ما كتبه. لكن عندما
جاء دورها، شعرت بأنها مضطرة
للتقدم. وقفت أمام الجميع، وبصوت
مرتعش، بدأت تقرأ بعض المقاطع من
روايتها.

- "في عالم خلف الوجوه المبتسمة،
هناك فتاة تعيش في حالة من الفوضى
الداخلية، تحت ضغط التوقعات والأحلام

التي لم تتحقق. لكنها عندما تكتب، تجد
نفسها تتنفس بحرية."

فاجأتها ردود الأفعال. كانوا يستمعون
بإمعان، وكانت عيونهم مليئة بالاهتمام.
عندما انتهت من القراءة، اندلعت
تصفيقات حارة. لم تستطع تصديق ذلك.

- "لقد كان رائعًا! كيف استطعت أن
تعبري عن مشاعر كهذه بهذه
الطريقة؟"

سألت امرأة في الثلاثينيات، بدت متأثرة
بكلمات ملك.

"شكرًا لك،" أجابت ملك، محاطة بشعور
من الانتصار. "أعتقد أنني أكتب لأعبر
عن نفسي. إنها الطريقة الوحيدة التي
أشعر فيها بأنني حقيقية."

استمرت الجلسة في مناقشة الأعمال الأخرى، لكن ملك كانت عالقة في أفكارها الخاصة. كانت تلك اللحظة هي نقطة تحول. لقد خرجت من عزلتها، وبدأت تشعر بأن لها صوتًا في هذا العالم.

مع مرور الأسابيع، أصبحت ملك تذهب إلى جلسات القراءة بانتظام. كانت تتعلم من الآخرين وتكتسب الثقة في نفسها. لم يعد الخوف من الفشل يسيطر عليها كما كان من قبل. كانت الكتابة تأخذ شكلها، وشخصيات الرواية تتطور إلى أبطال حقيقيين في عينيها.

في إحدى الجلسات، اقترب منها يوسف بعد انتهاء النقاش.

- "لقد لاحظت كيف أضأت عندما كنت
تحدثين عن روايتك. لديك قدرة حقيقية
على جذب الانتباه."

شعرت ملك بالامتنان

- "شكرًا لك، يوسف. لم أكن أتوقع أن
أجد نفسي في هذا المكان."

- "عندما تقررين نشر روايتك، سأكون
أول من يشتريها. لديك قصة تستحق أن
تُروى،"

قال يوسف، مما أعطاها دفعة من الثقة.

ومع مرور الوقت، أصبحت ملك أكثر
انفتاحًا على فكرة النشر. بدأت تستكشف
دور النشر المحلية، وتبحث عن
الفرص. بدأت تتواصل مع كتّاب آخرين،
وتشارك في ورش عمل وندوات أدبية.

ومع ذلك، كانت مشاعر القلق لا تزال تلوح في الأفق. كان هناك جزء منها يخشى الرفض، أن يُحكم على روايتها بشكل سلبي، وأن تُزاع منها الفرصة لمشاركة قصتها. لكنها كانت تعلم أنها بحاجة إلى التغلب على هذه المخاوف.

في إحدى الأمسيات، قررت ملك أن تكتب رسالة إلى إحدى دور النشر التي كانت قد بحثت عنها.

"أريد أن أقدم روايتي 'خلف الوجوه المبتسمة' للنشر. أعتقد أن هذه القصة تعكس الكثير من التجارب الإنسانية، وأنها ستجد صدى في قلوب القراء."

بينما كانت تكتب الرسالة، تملكته مشاعر مختلطة. كانت تشعر بالسعادة

والخوف في الوقت نفسه. لكن كان لديها شعور بأنها تتخذ خطوة نحو تحقيق حلمها. وعندما ضغطت على زر الإرسال، شعرت بارتياح غير مسبوق.

بعد عدة أسابيع من الانتظار، تلقت ملك ردًا من دار النشر. كانت قلبها يدق بشدة بينما كانت تقرأ الرسالة. "نحن متشوقون لقراءة روايتك. نعتقد أنها تحمل إمكانيات كبيرة للنشر."

انفجرت ملك فرحًا. كانت تلك اللحظة التي حلمت بها. الآن، بدأت رحلة جديدة. كان عليها أن تتعامل مع المراجعات والتعديلات، لكنها كانت مستعدة. لم تكن تلك مجرد رواية بالنسبة لها، بل كانت بداية جديدة.

مع كل صفحة كانت تراجعها، بدأت ملك تشعر بأنها تُعيد تشكيل نفسها. الرواية أصبحت جزءاً منها، تحمل كل أحلامها وآمالها. ومع كل فصل جديد، كانت تعبر عن تجاربها، وتواجه ماضيها، وتعيد اكتشاف قوتها.

في ختام الشهر، تلقت ملك دعوة لحضور حدث توقيع لكتابها. كانت تموج بالمشاعر. هل ستجح في جذب القراء؟ هل ستحقق حلمها الذي كانت تعمل من أجله؟

ومع اقتراب يوم التوقيع، شعرت بالتوتر يزداد، لكنها تذكرت كلمات يوسف:

- "لديك قصة تستحق أن تُروى."
تذكرت أن هذه ليست نهاية، بل بداية
لرحلة جديدة نحو الشفاء والاكتشاف.
وفي يوم الحدث، وقفت ملك أمام
الطاولة المزينة بالكتب. كانت تشعر
بشيء من الخوف، لكن الحماسة كانت
تملأ قلبها. كانت أمام فرصة لتكون
صديقة مع نفسها ومع الآخرين.
بينما بدأ الجمهور يتجمع، نظرت إلى
الوجوه المبتسمة، وابتسمت بدورها.
كانت على استعداد لمشاركة قصتها،
لتكون هي صوت الفتاة التي كانت
تخشى الانفتاح.

الفصل الثالث

يوم التوقيع

في صباح يوم الحدث، استيقظت ملك
مبكراً، مشاعر متناقضة تتداخل في
داخلها. كانت excited، لكنها أيضاً
خائفة. نظرت في المرآة، وهي تفحص
انعكاسها. اليوم هو اليوم الذي ستوقع
فيه كتابها لأول مرة. كانت تتمنى أن
تكون قادرة على تجاوز تلك الحواجز
النفسية التي كانت تحبسها في الزوايا
المظلمة.

ارتدت فساتناً بسيطاً باللون الأزرق،
الذي كانت تعرف أنه يعكس جزءاً من
شخصيتها. عندما أضفت لمسة من
المكياج، شعرت بأنها تتأهب لتكون في
أفضل حالاتها. لكن حتى مع كل

التحضيرات، كان هناك شعور بالخوف
يخفق في قلبها.

عندما وصلت إلى المكان، كانت الأضواء
متلائية، والديكور يبعث على البهجة.
كانت القاعة مليئة بالكتب، والأشخاص
يتحركون هنا وهناك. شعرت وكأنها
تخوض تجربة جديدة تمامًا، وكأنها في
عالم مختلف عن عالمها المعتاد.

استقبلتها ليلى بحماس.

- "لا أصدق أنك هنا! يبدو كل شيء
رائعًا. كيف تشعرين؟"

- "متحمسة، لكنني أيضًا خائفة،"

اعترفت لك، متجاهلة شعور الاضطراب
الذي كان يتسلل إليها.

- "هذا طبيعي. تذكرني، أنت هنا

لتشاركي قصتك، وليس لتحقيقي الكمال.

دعيني أساعدك في تجهيز الطاولة!"

قالت ليلى، وضعت يدها على كتف ملك،

مما أعطاها دفعة من الشجاعة.

عندما جلست ملك خلف الطاولة، بدأت

الناس يتجمعون حولها. كانت القلوب

تخفق بشدة، وكانت تتمنى أن تكون

قادرة على التواصل مع الجمهور. كانت

تخشى أن يُحبطها أي تعليق أو انتقاد.

عندما بدأ الحدث، قدمت ليلى ملك

للجمهور.

- "اليوم، لدينا شرف كبير أن نقدم لكم

الكاتبة الشابة ملك، التي ستوقع كتابها

الأول 'خلف الوجوه المبتسمة'."

تصفيق حار ملاً القاعة، وكان الجمهور يرحب بها. بدأت ملك تشعر بشيء من الدفء داخلها. ابتسمت، وعندما بدأت تتحدث، شعرت بأنها تستطيع أن تتجاوز مشاعر الخوف.

- "شكرًا لكم جميعًا على وجودكم هنا اليوم. هذا الكتاب هو جزء من رحلتي الشخصية، وهو يعكس كل ما مررت به. كنت أكتب لأجد طريقي في عالم مليء بالتحديات،"

قالت، بينما كانت تنظر في عيون الحضور.

بدأت تشعر بأن الكلمات تتدفق بشكل طبيعي، كما لو أنها كانت تتحدث مع أصدقاء قدامى. عندما انتهت من

حديثها، تلقت تصفيقات حارة مرة
أخرى، وشعرت بأن القلق يتلاشى.

بعد الكلمة، بدأت بالتوقيع للناس الذين
انتظروا لدورها. كانت تشعر بسعادة
غامرة عندما كانوا يقفون أمامها،
بعضهم يحمل نسخًا من كتابها، وآخرون
يحملون عبارات دعم.

- "شكرًا لك على هذه القصة الرائعة،"

قالت امرأة في الأربعينيات، عينيها
تلمعان "لقد لمست قلبي."

- "أنتِ حقًا تلهميني،"

قال شاب في العشرينات، بينما كان
يسلمها كتابه ليوقعه.

كل عبارة كانت تتلقاها كانت تغذي روح ملك، وكأنها تعيد إليها الأمل. ومع كل توقيع، كانت تشعر بأن هناك شيئاً يتغير في داخلها. شعرت وكأنها تخرج من عزلتها، وأن الناس بدأوا يرونها حقاً.

ومع مرور الوقت، أصبح المكان يعج بالزوار. ابتسمت ملك وهي ترى أشخاصاً يتبادلون الأحاديث حول الكتاب، ويتحدثون عن مشاعرهم الخاصة. كان هناك شعور بالتواصل يجمعهم، كما لو أن روايتها قد لامست شيئاً عميقاً في قلوبهم.

في إحدى اللحظات، اقترب يوسف. - "هل يمكنني الحصول على توقيعك، كاتبة؟" سأل وهو يبتسم.

- "بالطبع،"

أجابت ملك، مشاعر السعادة تعبر عن
وجهها. "شكرًا على دعمك الدائم."

-: "أنتِ تستحقين كل النجاح. أنا فخور
بك،"

قال يوسف، مما جعل ملك تشعر بأن
هناك شخصًا يفهم حقًا مشاعرها.

مع حلول المساء، كانت ملك تشعر
بالإرهاق، لكن لم تكن هناك أي علامات
على الاستسلام. كانت تشعر بفيض من
السعادة، وبأنها حققت شيئًا لم تكن
تتخيله. كانت قد خرجت من عزلتها،
وأصبحت جزءًا من مجتمع من الكتاب
والقراء الذين كانوا يتشاركون تجاربهم
وآمالهم.

عندما انتهى الحدث، كانت ملك تشعر بشيء من السعادة والامتنان. كان يومًا مميزًا، وكان يُعتبر بداية جديدة لها. لم تكن فقط كاتبة، بل أصبحت أيضًا جزءًا من عائلة كبيرة من الأشخاص الذين يحبون الأدب ويشعرون بالعاطفة تجاهه.

في طريق عودتها إلى المنزل، كانت تفكر في كل ما حدث. لقد تجاوزت مخاوفها، وأخذت خطوة نحو تحقيق حلمها. لم يكن هناك شيء يمنعها الآن من الاستمرار في الكتابة، من مشاركة قصصها مع العالم.

وفي تلك الليلة، جلست ملك أمام مكتبها، مشاعر الفرح ما زالت تعصف بها. كانت عازمة على كتابة المزيد، واستكشاف

أعماق نفسها من خلال الكلمات. كانت تعرف أن الطريق أمامها سيكون مليئاً بالتحديات، لكنها كانت مستعدة لمواجهتها.

"خلف الوجوه المبتسمة" لم تكن مجرد رواية، بل كانت بداية لعالم جديد من الإمكانيات، عالم حيث يمكنها أن تكون من تكون حقاً.

بعد انتهاء الحدث، قررت ملك أن تأخذ بعض الوقت لنفسها. رغم الحماس الذي شعر به الجميع، كان قلبها مليئاً بالتفكير والتأمل. استقلت السيارة وتوجهت إلى مكانها المفضل، وهو المقهى الذي اعتادت الذهاب إليه. كان هناك شيء

مريح في الأجواء، صوت القهوة تُعد،
والكتب متناثرة على الطاولات.

عندما جلست في زاوية المقهى، طلبت
فنجان قهوة ساخن وجلست بمفردها.
كانت تفكر في كل لحظة من يوم
التوقيع، وكل رد فعل تلقته من الزوار.
تذكرت كيف أضاعت عيون الناس عند
قراءة مقاطع من روايتها. كانت تلك
اللحظات بمثابة شعاع من الأمل في
حياتها.

بينما كانت تغمس فنجانها، جاء شخص
مألوف.

- "هل يمكنني الجلوس هنا؟"

كانت ليلي، التي بدت مفعمة بالحيوية.

- "بالطبع،"

أجابت ملك، فرحت بروية صديقتها.
- "لقد كان حدث التوقيع رائعًا! لم أكن أعلم أنك بهذه القوة في التواصل مع الناس. شعرت أن لديك قدرة فريدة على لمس القلوب،"
قالت ليلى، عينيها تتألقان بالإعجاب.
- "شكرًا لك،" ردت ملك، خجولة بعض الشيء. "كنت متوترة حقًا، لكن بمجرد أن بدأت التحدث، شعرت بأثني أتحرك."
- "هذا هو جمال الكتابة،" قالت ليلى.
"تساعدك على التعبير عن نفسك بطريقة لا يمكنك فعلها في الحياة اليومية. لكن ماذا عن الآن؟ هل تفكرين في ما ستفعلينه بعد ذلك؟"

ملكة شعرت بأنها تتساءل عن الخطوة التالية.

- "أفكر في كتابة روايتي الثانية. أشعر أن لدي المزيد لأقوله،"

قالت وهي تشعر بالإلهام يتجدد بداخلها.

- "هذا رائع! يجب أن تواصل الكتابة. لديك القدرة على إيصال أفكار عميقة، ولديك جمهور ينتظر المزيد منك،" ردت ليلى بحماس.

بعد الانتهاء من قهوتهم، قررت ملك العودة إلى المنزل وبدء العمل على فصل جديد من روايتها. جلست أمام مكتبها، وبدأت تخطط أفكارها، ولكن مع مرور الوقت، بدأت مشاعر الشك تتسلل إليها.

"هل سأكون قادرة على تكرار هذا النجاح؟" تساءلت. "ماذا لو لم تعجب الرواية الجديدة القراء كما فعلت الأولى؟"

لكنها تذكرت كلمات يوسف في يوم التوقيع، "عليك أن تكتبي لنفسك أولاً." أخذت نفساً عميقاً وبدأت في الكتابة، مُحاولةً أن تضع مخاوفها جانباً.

ومع مرور الأيام، بدأت ملك تشعر بنوع من الاستقرار. كانت تكتب يوميًا، تأخذ وقتًا للبحث عن أفكار جديدة وتطویر شخصياتها. الرواية بدأت تتشكل بشكل مختلف، تحكي عن التجارب الإنسانية، الحب، والصراعات الداخلية.

وفي أحد الأيام، بينما كانت تجلس في المكتبة، وجدت نفسها أمام مذكراتها القديمة. قررت أن تتصفحها، وتذكرت تفاصيل من حياتها السابقة، بما في ذلك ذكريات انفصالها، وتلك اللحظات التي شعرت فيها بالضيق.

"ربما يمكنني تضمين بعض تلك التجارب في روايتي"، فكرت. "ليس من الضروري أن تكون القصة عني، لكن يمكنني استخدام تلك المشاعر لتطوير شخصياتي."

كانت تشعر بأن الكتابة أصبحت وسيلة للتعبير عن تجاربها، لكنها أيضاً كانت أداة لتعزيز الشفاء. في كل مرة كانت تعيد قراءة تلك المذكرات، كانت تجد

جزءًا من نفسها، جزءًا كانت تحاول نسيانه.

أخذت بعض الملاحظات عن مشاعرها ومشاهد من ماضيها، وأخذت تكتب بتعمق أكبر عن شخصية جديدة في روايتها، شخصية تمثل الجانب المظلم من تجاربها. كانت تلك الشخصية تعاني من صراعات داخلية، تحاول أن تجد السلام وسط الفوضى.

وبينما كانت تكتب، كانت ملك تدرك أن الكتابة كانت أكثر من مجرد وسيلة للتعبير. كانت بمثابة طريقة لفهم نفسها، واستكشاف مشاعرها، وشفاء جراحها.

مع مرور الوقت، بدأت تشعر بأنها تعود إلى نفسها، وأنها تكتشف جوانب جديدة

من شخصيتها. كانت تشعر بأنها تكتسب
قوة جديدة، وأن لديها القدرة على
تجاوز تحديات الحياة.

وفي إحدى الليالي، قررت ملك أن تأخذ
استراحة من الكتابة. جلست مع يوسف
في حديقة صغيرة، يتحدثان عن الكتب
والأدب. بينما كانوا يتبادلون الآراء،
أدركت ملك أن لديها دعمًا كبيرًا من
الأشخاص من حولها.

- "إنك تبدين مختلفة، قال يوسف، وهو
يبتسم. "أنتِ تشعين طاقة جديدة."

- "أشعر أنني أتحرك،" أجابت ملك.
"الكتابة تعني لي أكثر مما كنت أعتقد."

إنها ليست مجرد هواية، بل هي الطريقة التي أتعلم بها عن نفسي."

- "هذا هو الأمر،" قال يوسف بحماس. "الكتابة تمثل رحلة، وهي وسيلة لمشاركة تجاربنا مع العالم."

شعرت ملك بشيء من الإلهام من حديثهما. أدركت أنها لم تعد وحدها في هذه الرحلة. كان لديها أصدقاء يدعمونها، وكانت مستعدة لمشاركة قصتها مع العالم.

شعرت ملك بشيء من الإلهام من حديثهما. أدركت أنها لم تعد وحدها في هذه الرحلة. كان لديها أصدقاء يدعمونها، وكانت مستعدة لمشاركة قصتها مع العالم.

عندما عادت إلى المنزل، جلست أمام
مكتبها مرة أخرى، ومع كل كلمة كانت
تكتبها، كانت تشعر بأنها تكتب الفصل
الجديد من حياتها. لم تكن تعرف ما الذي
ينتظرها في المستقبل، لكنها كانت
عازمة على الاستمرار، على مواجهة
التحديات، وعلى إحداث فرق من خلال
كلماتها.

الفصل الرابع

الأصدقاء في الفضاء

مع تقدم الأيام، كانت ملك تستمر في الكتابة بشغف متجدد. لكن كما هو الحال في أي رحلة، بدأت تواجه تحديات جديدة. بعد عدة أسابيع من الكتابة المتواصلة، شعرت أن الأفكار بدأت تتعثر. كانت تكتب، ولكن الكلمات كانت تتدفق بشكل أبطأ مما كانت تأمل.

في إحدى الأمسيات، جلست في مكتبها، محاطة بـمذكراتها وأوراق مسوداتها، وبدأت تشعر بالإحباط. "لماذا يبدو الأمر بهذه الصعوبة؟" تساءلت بصوت منخفض. "لماذا لا أستطيع أن أجد الإلهام الذي كنت أشعر به في السابق؟"

قررت أن تأخذ استراحة. خرجت إلى الحديقة القريبة، حيث كانت الأشجار

تتمايل برفق مع نسيم المساء. جلست على مقعد خشبي، واستنشقت الهواء النقي، محاولةً تهدئة أفكارها المتوترة.

وبينما كانت تتأمل في الطبيعة، تذكرت كيف كانت تحب قراءة القصص عندما كانت طفلة. كيف كانت تنتقل إلى عوالم جديدة من خلال الكتب. "ربما أحتاج إلى استعادة تلك الروح الطفولية،" فكرت. "ربما أحتاج إلى إحياء شغفي من جديد."

عادت إلى المنزل وقررت قراءة بعض الروايات التي كانت تحبها. فتحت كتابًا قديمًا في مكتبها، وبدأت تتصفح الصفحات. كانت القصة تأخذها إلى عوالم جديدة، واسترجعت ذكرياتها عن

الأوقات التي قضتها في قراءة تلك الكتب، والشعور بالحرية والخيال.

وبينما كانت تستمتع بالقراءة، تلقت رسالة من ليلي. "كيف حالك؟ هل تريد الذهاب إلى مهرجان الكتاب الذي سيقام الأسبوع المقبل؟"

شعرت ملك بشيء من الإثارة. "بالطبع! سيكون من الرائع رؤية كتاب آخرين،" أجابت.

عندما جاء يوم المهرجان، كانت أجواء المكان تعج بالحيوية. كان هناك العديد من الكتاب، والقراء، والأشخاص الذين يعشقون الأدب. بينما كانت تتجول بين الأروقة، شعرت بأن شغف الكتابة يعود إليها مرة أخرى.

وقفت أمام إحدى منصات العرض، حيث كان هناك كاتب معروف يُناقش روايته الأخيرة. استمعت إليه بشغف، متأثرة بكلماته. كان يتحدث عن كيفية تجاوز عقبات الكتابة، وكيف يمكن للكاتب الجدد التغلب على الشكوك.

- "عندما تواجهون صعوبة في الكتابة، تذكروا أن كل كاتب يمر بتلك اللحظات. الكتابة ليست فقط عن الإنجاز، بل عن التجربة نفسها،"
قال الكاتب.

بعد انتهاء الندوة، توجهت ملك نحو الكاتب.

- "أحببت حديثك. هل لديك نصائح للكاتب الجدد؟"

سألت، تأمل أن تحصل على بعض الإلهام.

ابتسم الكاتب.

- "اكتب ما يهمك، ما يجعلك تشعر بشيء. لا تخف من التجربة. أحياناً، تكون أفضل الأفكار تلك التي تأتي من عمق تجربتك الشخصية."

تلك الكلمات كانت بمثابة الدفعة التي تحتاجها لك. عادت إلى المنزل بعد المهرجان، وشعور بالإلهام يتجدد في داخلها. قررت أن تعيد النظر في روايتها، وأن تتعمق في مشاعر شخصياتها.

في تلك الليلة، جلست أمام مكتبها وبدأت تكتب مرة أخرى. كتبت عن شخصية

تعاني من الشكوك، تشبها في بعض النواحي. كانت تشعر بأنها تعيد اكتشاف نفسها، وتعيد بناء ثقتها من خلال الكتابة.

ومع مرور الأيام، بدأت ملك تستعيد إهامها. كانت تكتب بلا توقف، كأن الكلمات تتدفق من قلبها. ومع كل فصل جديد، كانت تكتشف جوانب جديدة من شخصياتها، وتمر بتجارب كانت تخاف من التعبير عنها.

في إحدى الأمسيات، بينما كانت تكتب، تلقت رسالة من يوسف. "أريد أن أراك. لدي شيء أود أن أتحدث عنه."

شعرت بالفضول والقلق في آن واحد.
"ماذا عن؟" ردت.

"لنكتشف ذلك معًا. دعيني أراك غدًا،"
أجاب.

في اليوم التالي، التقيًا في المقهى الذي
كانا يزوراناه معًا. جلست ملك، قلبها
ينبض بالفضول.

- "ما الذي أردت أن تتحدث عنه؟"

- "لقد كنت أفكر في تنظيم مجموعة
للكتاب،" قال يوسف. "مكان حيث
يمكننا تبادل الأفكار، ودعم بعضنا
البعض في الكتابة."

شعرت ملك بسعادة.

- "هذا يبدو رائعًا! سيكون لدينا فرصة
للتعلم من بعضنا البعض."

- "نعم، ونستطيع أيضاً استضافة ورش عمل مع كتّاب محليين. أعتقد أن ذلك سيضيف قيمة للجميع،" أضاف يوسف.

وبينما كانوا يتحدثون، كانت ملك تشعر بأنها أصبحت جزءاً من شيء أكبر. كانت تلك المجموعة ستكون مكاناً للاجتماع والتعلم، ومشاركة الأفكار، والتطور ككتّاب.

وفي الأيام التالية، عمل يوسف وملك على تنظيم المجموعة، ودعوا كتّاب آخرين للانضمام. كانوا متحمسين لرؤية كيف يمكن أن تتطور الأمور، وكيف يمكن للجميع الاستفادة من التجارب المختلفة.

ومع انطلاق المجموعة، بدأت ملك تشعر بأن الكتابة ليست مجرد رحلة فردية، بل هي تجربة جماعية. كانت تشارك أفكارها وتستمع إلى قصص الآخرين، وكانت تجد الإلهام في كل مرة يلتقون فيها.

في إحدى الجلسات، ناقشوا كيفية تطوير شخصيات الروايات. كان لكل كاتب رؤيته الخاصة، وتجارب شخصية تستند إليها. ملك استمعت بشغف، وتذكرت كيف كانت تخاف من مشاركة مشاعرها. لكن مع كل نقاش، كانت تشعر بأن الخوف يتلاشى.

- "أحيانًا، تكون شخصياتنا مرآة لنا،
تعكس مشاعرنا وتجاربنا،"

قالت ملك في إحدى المناقشات. "لذا، من المهم أن نكون صادقين في كتابتنا." كان هناك تفاعل إيجابي بين الأعضاء، وأحسست ملك بأنها جزء من عائلة جديدة. شعرت بأن الإلهام يعود إليها، وأن الكتابة أصبحت أسهل وأكثر سلاسة.

مع مرور الوقت، بدأت ملك تشعر بأنها تتجاوز حدودها، وأنها تكتشف المزيد عن نفسها من خلال الكتابة والتفاعل مع الآخرين. كانت تلك المجموعة قد ساهمت في تحويل حياتها بشكل كبير، وكان لديها الآن أصدقاء يدعمونها.

وفي أحد الأيام، بينما كانت في المنزل، تلقت رسالة من دار النشر التي أرسلت

إليها روايتها السابقة. كانت لديها أخبار جيدة. "نحن متحمسون لإعلامك أننا نرغب في نشر روايتك الثانية،" قالت الرسالة.

انفجرت ملك فرحًا، قلبها مليئًا بالبهجة. كانت تلك هي اللحظة التي كانت تنتظرها، وعلمت أنها على الطريق الصحيح لتحقيق أحلامها.

الفصل الخامس الأصدقاء الجديدة

مع مرور الوقت، أصبحت ملك واحدة من أفضل الكُتاب في الشرق الأوسط. الروايات التي كتبتها لم تعد مجرد قصص تُروى، بل أصبحت جزءًا من هوية الأدب العربي المعاصر. فازت بجوائز عديدة تقديراً لإبداعها وموهبتها، وكانت تغمرها السعادة مع كل تكريم تُقدّم لها.

حصلت على إشادة واسعة من النقاد والقراء على حد سواء، وأصبحت المرئيات المالية لرواياتها تتزايد بشكل ملحوظ. في البداية، كانت

struggles with financial issues that had hindered her dreams, but now،

كانت تُدير حياتها بشكلٍ مريح. ومع كل نجاح تحقّقه، كانت ملك تتذكر تلك الأوقات الصعبة التي قضتها في البداية. كانت تشعر بالامتنان لكل لحظة قاسية مرت بها، لأنها أدركت أن تلك التحديات شكّلت شخصيتها ككاتبة. "الألم هو مدرستي"، كانت دائماً تقول لنفسها.

في أحد الأيام، تلقت دعوة لحضور مؤتمر أدبي في مدينة جديدة. كانت تتطلع للحديث مع كتاب آخرين ومشاركة تجاربها. "هذا هو المكان الذي يجب أن أكون فيه"، فكرت. "كلما كنتُ في أماكن جديدة، كلما زادت الفرص."

عند وصولها إلى المدينة، كانت الأجواء تعج بالحيوية. تجمع كتاب من مختلف

البلدان، وكل واحد يحمل قصته الخاصة.
كان هناك شعور بالانتماء، وكانهم
جميعًا يتشاركون في رحلة الكتابة.

عندما صعدت ملك إلى المنصة لتلقي
كلمتها، شعرت بقلق خفيف يتسلل إلى
قلبها، لكن في لحظة، تذكرت تلك الفتاة
التي كانت تتمنى أن تحقق أحلامها،
وتغلبت على مخاوفها.

- "مرحبًا بكم جميعًا،"

بدأت، وعينيها تتلألآن بالحماس.

- "أنا هنا اليوم لأشارككم رحلتي. كان
لدي حلم واحد: أن أكون كاتبة. كانت
أكبر عقبة أمامي هي المال، لكنني تعلمت
أن الإصرار والشغف يمكن أن يتجاوزا
أي عائق."

عندما أنهت كلمتها، قوبلت بتصفيق حار. كان من الواضح أن كلماتها لمست قلوب الحاضرين. وبعد الحدث، جاء العديد من الكتاب ليعبروا لها عن إعجابهم بأسلوبها وشغفها.

بينما كانت تتحدث مع الحاضرين، شعرت بارتباط عميق مع كتاب آخرين. كانوا جميعًا يتبادلون القصص، وتجاربهم مع الفشل والنجاح.

- "كيف تمكنت من تحقيق ذلك؟"

سأل أحد الكتاب، وهو يبتسم. "ما هو سر نجاحك؟"

- "لا يوجد سر،" ردت ملك بثقة. "إنه العمل الجاد والتفاني. أكثر من ذلك، كنت أكتب لأجل نفسي، وليس لأجل الآخرين."

وعندما بدأت في فعل ذلك، بدأ النجاح
يتبعني."

بعد انتهاء المؤتمر، عادت ملك إلى
منزلها محملة بالهام جديد. كانت تشعر
بأن كل لحظة قضتها في الكتابة كانت
تستحق العناء.

بينما كانت تستعد لكتابة روايتها التالية،
قررت أن تُعبر عن كل المشاعر التي
تراكمت بداخلها. لم تكن تريد أن تكتب
قصة عن النجاح فقط، بل عن
الصراعات والتحديات التي مرت بها،
والتي أعدتها لتكون الكاتبة التي هي
عليها اليوم.

وفي تلك اللحظة، شعرت ملك بأنها
ليست مجرد كاتبة، بل صوتًا لأصوات

عديدة. قررت أن تكون مصدر إلهام
للآخرين الذين يسعون لتحقيق أحلامهم،
بغض النظر عن العقبات.

أصبحت كتابة ملك ليست مجرد وسيلة
للتعبير، بل كانت رسالة تحمل الأمل،
القوة، والعزيمة. وفي كل رواية جديدة
تكتبها، كانت تمنح نفسها فرصة جديدة
لاكتشاف المزيد عن نفسها وعن العالم
من حولها.

مع بداية فصل جديد في حياتها، كانت
ملك تشعر بأنها مستعدة لمواجهة كل
التحديات المقبلة. كانت تدرك أن الحياة
ملئية بالمفاجآت، وأن الكتابة ستكون
دائمًا جزءًا من رحلتها.

الفصل السادس

بناء الحلم

بعد النجاح الذي حققته، شعرت ملك بأنه حان الوقت لتحويل أحد أحلامها القديمة إلى واقع. كانت دائماً تحلم ببناء منزل يمثل هويتها، مكان يُشعرها بالأمان، ويكون ملاذاً للأفكار والإبداع.

بدأت ملك في التخطيط. جلست في مكتبها، وبدأت تضع تصوراً لما تريده. "أريد منزلاً يطل على الطبيعة، مكاناً يساعدي على الاسترخاء والكتابة،" فكرت. تخيلت حديقة واسعة مليئة بالأشجار والزهور، ونوافذ كبيرة تسمح بدخول الضوء الطبيعي.

مع الوقت، بدأت في البحث عن الأراضي المناسبة. عثرت على قطعة أرض في منطقة هادئة، محاطة بالطبيعة، وقريبة

من المدينة. كان ذلك المكان مثاليًا لتحقيق حلمها.

قررت أن تستعين بمصمم معماري لمساعدتها في تصميم المنزل. "أريد شيئًا فريدًا، شيئًا يعكس شخصيتي،" قالت للمصمم أثناء الاجتماع الأول. كان حديثهما مثيّرًا، وبدأت تكتسب رؤى جديدة عن تصميم المكان.

كان التصميم يجمع بين البساطة والفخامة، مع لمسات من الألوان الدافئة، وجدران مزينة بالكتب.

- "يجب أن يكون هناك مساحة مخصصة للكتابة،" أضافت ملك. "أحتاج إلى زاوية أستطيع أن أكون فيها وحدي مع أفكاري."

وبينما كان العمل جارٍ على تصميم المنزل، شعرت ملك بفرح كبير. كانت تراها كخطوة جديدة نحو حياة أكثر استقرارًا.

"لقد حققت الكثير، والآن حان وقت بناء المكان الذي سيمكنني من الاستمرار في تحقيق أحلامي،" فكرت.

خلال الأشهر التالية، كان البناء يسير بسلاسة. كانت تذهب إلى الموقع بانتظام لمتابعة تقدم العمل. ومع كل خطوة تُجز، كانت تشعر بالاقتراب أكثر من تحقيق حلمها.

وفي يوم من الأيام، بينما كانت في الموقع، جاء أحد العمال ليخبرها بأن الهيكل الرئيسي للمنزل قد اكتمل. قادتهم

إلى موقع البناء، وكانت مشاعر السعادة
تملؤها. وقفت تتأمل المنزل، الذي بدأ
يظهر بشكلٍ جميل.

- "إنه يبدو رائعًا!"

قالت بفخر. كانت متحمسة لرؤية كيف
سيظهر المنزل بعد الانتهاء من
التفاصيل النهائية.

ومع تقدم البناء، بدأت ملك تشعر بأنها
تبني أكثر من مجرد منزل. كانت تبني
حلمًا، مكانًا سيصبح جزءًا من قصتها.
كان لديها رؤية لزاوية الكتابة الخاصة
بها، حيث ستجلس وتخط أفكارها.

ثم جاءت اللحظة التي انتظرتها بفارغ
الصبر؛ الانتقال إلى منزلها الجديد. كانت
الأجواء مليئة بالحماس والذكريات،

وأثناء تفرّغ صناديق الأغراض، شعرت بأن كل شيء كان يستحق العناء.

وقفت في الزاوية المخصصة للكتابة، تنظر إلى المنظر الطبيعي الجميل الذي يطل عليه. "هذا هو المكان الذي سأكتب فيه قصصي"، همست لنفسها، وابتسامة تعلو وجهها.

وفي تلك الليلة، جلست ملك أمام النافذة، تتأمل النجوم. كانت تشعر بأن كل شيء في حياتها قد تغير. أصبح لديها منزل خاص بها، وهي على وشك بدء فصل جديد من حياتها ككاتبة.

وبدأت تكتب قصة جديدة، قصة عن الحلم الذي تحقق. كانت تلك القصة عن شخصيتها، عن التحديات، وعن

اللحظات الجميلة التي جعلتها تتخطى العقبات. أدركت أن الكتابة كانت أكثر من مجرد كلمات، بل كانت تعبيرًا عن حياتها.

ومع مرور الوقت، أصبحت ملك تشعر بأنها ليست فقط كاتبة بل مُلهمة، لديها القدرة على تحويل أحلامها إلى واقع. كانت تشعر بأن منزل أحلامها لم يكن مجرد مكان، بل كان رمزًا للإصرار والعزيمة.

في كل مرة تكتب فيها، كانت تعيد صياغة تجربتها، وتشارك قصصها مع الآخرين. كانت تدرك أن الحياة مليئة بالتحديات، لكنها كانت عازمة على

مواجهة كل ما يأتي في طريقها،
ومواصلة تحقيق أحلامها.

الفصل السابع

البدايات الجديدة

بينما كانت ملك تتأمل في إنجازاتها السابقة وتستمتع بمنزلها الجديد، تذكرت فجأة حلمها الأكبر: أن تصبح محامية. كان هذا الحلم يرافقها منذ صغرها، لكن ظروف الحياة والمشاكل المختلفة جعلتها تأخذه بعيداً عن قائمة أولوياتها.

"لماذا لا أبدأ الآن؟" سألت نفسها. كانت تعلم أنه لا يوجد وقت أفضل من اللحظة الحالية لتحقيق ما كانت تحلم به طيلة حياتها.

بعد قضاء بعض الوقت في التفكير، قررت ملك التسجيل في كلية الحقوق. كانت تعرف أنها ستواجه تحديات جديدة، لكن الشعور بالحماسة كان يفوق

كل الشكوك. بدأت تبحث عن الكليات المناسبة، ووجدت برنامجًا يعجبها.

عندما قدمت طلب الانضمام، شعرت بمزيج من القلق والحماس. "هل سأكون قادرة على تحقيق هذا الحلم؟" تساءلت. لكن في أعماقها، كانت تعلم أن الكتابة والتفكير النقدي، اللذين طورتهما على مر السنوات، سيخدمانها في هذا المجال.

بعد أسابيع، تلقت ملك خبر قبولها في البرنامج. كانت تلك اللحظة لا تصدق! كانت تطير من السعادة. قررت أن تحتفل مع أصدقائها، وخصوصًا ليلي، التي كانت دائمًا إلى جانبها.

- "إنها بداية جديدة،" قالت ليلى، وهي ترفع كأسها. "أنتِ حقًا ملهمة. لا أستطيع الانتظار لرؤية ما ستحققينه في هذا المجال."

بدأت ملك الدراسة بجد، واكتشفت أن الأمر ليس سهلاً كما كانت تأمل. لكن كانت لديها عزيمة قوية، وكانت تشعر بأن كل دقيقة تقضيها في الدراسة تقترب بها من تحقيق حلمها. كانت تستمع إلى المحاضرات بشغف وتناقش المواضيع مع زملائها.

ومع مرور الوقت، بدأت تتعرف على جوانب جديدة من القانون، وكانت تستمتع بتطوير مهاراتها. كانت تحب

التحليل والمناقشات القانونية، وكانت تشعر بأنها في المكان الصحيح.

في إحدى الجلسات الدراسية، تلقت معلومات عن فرصة للتدريب في مكتب محاماة محلي. "يجب أن أقدم طلبًا"، قالت لنفسها. كانت تعلم أن هذه الفرصة قد تكون نقطة انطلاق لمس تقبلها المهني.

بعد اجتياز المقابلة بنجاح، بدأت ملك تدريبيها. كانت الأجواء في المكتب مهنية وملهمة، ومع كل يوم تقضيه هناك، كانت تكتسب مهارات جديدة وتكون صداقات مع زملائها.

- "أنت تملكين موهبة فريدة،" قال لها أحد المحامين. "أستطيع أن أرى أنك ستنجحين في هذا المجال."

كانت تلك الكلمات بمثابة دفعة كبيرة لملك. بدأت تشعر بأنها لم تكن فقط كاتبة، بل أيضًا محامية في طور النضوج. ومع مرور الوقت، كانت تجد توازنًا بين دراستها وكتابتها، مما جعل حياتها مليئة بالإلهام والتحديات.

ومع كل يوم يمر، كانت ملك تدرك أن الكتابة والمحاماة ليستا متناقضتين، بل يمكن أن تتكاملا. استخدمت مهاراتها في الكتابة للتعبير عن أفكارها القانونية بشكل أكثر وضوحًا.

في إحدى الأيام، بينما كانت تدرس في مكتبتها، جاءها اتصال من دار النشر ليخبرها بأن روايتها الأخيرة حققت نجاحًا كبيرًا. كانت تلك الأخبار تجعل قلبها ينبض بالسعادة.

"لقد حققت نجاحًا في الكتابة، والآن أنا على وشك تحقيق حلمي في المحاماة،" فكرت بفخر. كانت تشعر بأنها على الطريق الصحيح لتحقيق أحلامها، وأن الحياة تقدم لها فرصًا جديدة في كل خطوة.

بينما كانت تجلس في مكتبتها، كتبت عن تجربتها كطالبة في كلية الحقوق، مستلهمة من تجاربها الجديدة. كانت تأمل أن تلهم الآخرين لتحقيق أحلامهم،

بغض النظر عن العقبات التي قد تواجههم.

ومع اقتراب نهاية العام الدراسي، كانت ملك تتطلع إلى المستقبل بشغف. كانت تعلم أن التحديات لا تزال بانتظارها، لكن عزمها كانت أكبر من أي عقبة.

قررت أنها لن تتوقف عن الكتابة أو تحقيق أحلامها، بل ستواصل السعي نحو الأفضل، حتى تصبح المحامية التي حلمت بأن تكون.

الفصل الثامن

اختبار الإرادة

مع بداية العام الدراسي الجديد، كانت ملك تشعر بحماسة مضاعفة. كانت التجارب التي مرّت بها حتى الآن قد جعلتها أكثر عزيمة وإصرارًا على النجاح. أصبحت المواد القانونية أكثر تعقيدًا، لكن كان لديها شغف للتعلم يفوق كل التحديات.

بدأت الدراسة تشمل مجالات مثل القانون الجنائي، وقانون الأسرة، والعقود. كل موضوع كانت تأخذه بمزيد من الجدية، وكانت تنغمس في الكتب والمقالات القانونية.

لم يكن الأمر سهلاً. كانت الأيام طويلة، وكانت الليالي تتطلب الكثير من السهر والدراسة. لكن كانت تجد في الكتابة

ملاذًا، حيث كانت تستخدم أفكارها القانونية كمادة للتعبير في كتاباتها.

ومع مرور الوقت، بدأت ملك تتعرف على زملائها في الكلية بشكل أعمق. كانت هناك مجموعة صغيرة من الطلاب الذين يشاركونها الشغف نفسه. بدأوا يتعاونون في الدراسة، ويتبادلون الأفكار، وينظمون جلسات لمناقشة المواد.

في أحد الأيام، كان أحد زملائها، سامي، يشاركهم تجربته مع قضية قانونية حقيقية.

- "إنها تجربة مثيرة حقًا،" قال. "أشعر أنني أكتسب الكثير من المعرفة العملية. أود لو تمكنت من تحقيق ذلك يومًا ما."

تأثرت ملك بكلامه، وبدأت تفكر في كيفية تطبيق ما تتعلمه في العالم الحقيقي.

- "لماذا لا نحاول إيجاد فرص للتدريب في مكاتب محاماة مختلفة؟" اقترحت.

تعاونت المجموعة معًا لتقديم طلبات للتدريب. كانوا متحمسين لفرصة التفاعل مع المحامين الحقيقيين، وتطبيق ما تعلموه في الكلية.

مرت الأسابيع سريعًا، وفي يوم مشمس، تلقت ملك خبرًا سارًا: تم قبولها للتدريب في مكتب محاماة مشهور في المدينة. كانت تلك اللحظة مليئة بالحماس.

"هذا هو مفتاحي لفتح الأبواب،" فكرت ملك، بينما كانت تستعد ليومها الأول في

المكتب. كان المشهد داخل المكتب يثير الإعجاب. جدران مغطاة بالكتب القانونية، وأجواء مليئة بالنشاط والتركيز.

كان عليها أن تتكيف بسرعة مع البيئة الجديدة. كان هناك الكثير لتتعلمه، لكن ملك كانت عازمة على أن تُظهر قدراتها. كانت تأخذ ملاحظات دقيقة خلال الاجتماعات، وتسال الكثير من الأسئلة.

توزعت المهام بين الأعضاء، وكانت ملك تساهم في إعداد الوثائق القانونية، وتجميع المعلومات اللازمة لقضايا معينة. كانت تشعر بسعادة غامرة لأنها جزء من هذا العالم.

ومع مرور الوقت، بدأت تُظهر تفوقًا في عملها. كان أحد المحامين، الذي لاحظ تفانيها، يوجهها في بعض الأمور المعقدة.

- "أنتِ تفكرين بشكل مختلف، وهذا أمر رائع،" قال لها. "تحتاجين فقط إلى مزيد من الثقة في نفسك."

ومع تلك الكلمات، كانت ملك تشعر بالتحفيز. كانت تدرك أن النجاح لا يأتي من دون تحديات، وأن الطريق أمامها كان مليئًا بالفرص.

ثم جاءت اللحظة التي طالما انتظرتها: تقديمها لمشروع قانوني أمام المحكمة. كان ذلك يتطلب منها إعداد مرافعة كاملة.

استعدت ملك بشكل مكثف، كانت تدرس كل تفاصيل القضية، وتحاول أن تكون قادرة على تقديمها بكل ثقة.

وفي يوم المحكمة، كانت قلقة لكنها مصممة على تقديم أفضل ما لديها. وقفت أمام القاضي، وتحدثت بصوت واضح وثابت. كان شعورها بالتوتر يتلاشى مع كل كلمة تنطق بها.

- "إن هذه القضية ليست مجرد قانون، بل هي عن تحقيق العدالة،" قالت وهي تستعرض النقاط الأساسية. كان القاضي والمستمعون يراقبونها باهتمام.

وعندما أنهت مرافعتها، شعرت بإحساس عميق بالإنجاز. حتى لو لم

يكن الحكم لصالحتها، كانت تعلم أنها
قدمت كل ما لديها.

عدت إلى المكتب مع زملائها، وكان
هناك تصفيق حار ينتظرها.

- "أنتِ فعلتِ ذلكِ بشكلِ مذهلٍ!" قال
سامي. "لم أكن أتوقع ذلكِ."

ابتسمت ملك بفخر. كانت تلك اللحظة
بمثابة حافز جديد. لم تكن فقط كاتبة
ناجحة، بل أصبحت محامية في طور
النضوج، تسعى لتحقيق العدالة.

وفي تلك الليلة، جلست في منزلها
الجديد وكتبت عن تجربتها في المحكمة.
كانت الكلمات تتدفق من قلبها، وكانت
تدرك أن كل ما مرت به كان جزءاً من
رحلتها لتحقيق أحلامها.

"لا شيء يمكن أن يمنعني الآن،" كتبت.
"لقد اختبرت قوة الإيمان بنفسني، والآن
لا أستطيع الانتظار لرؤية ما يحمله
المستقبل."

مع كل كلمة تكتبها، كانت ملك تقترب
أكثر من حلمها. أصبحت محامية وكاتبة
في آن واحد، تكتب قصتها الخاصة،
وتلهم الآخرين لتحقيق أحلامهم مهما
كانت العقبات.

الفصل التاسع

لحظة الاكتشاف

كان اليوم مشمسًا، وملونًا بألوان الحياة.
بينما كانت ملك تخرج من مكتب
المحامية بعد يوم عمل طويل، شعرت
بإحساس مفعم بالنشاط. كانت مستعدة
لتناول الغداء مع ليلي في مقهى قريب.

بينما كانت تسير في الشارع، تلقت
مكالمة من يوسف، صديقها القديم. لم
يكن قد اتصل بها منذ فترة، لكن دائمًا ما
كانت هناك ودية في حديثهما.

- "مرحبًا ملك، كيف حالك؟" قال يوسف
بصوته الدافئ.

- "مرحبًا يوسف! أنا بخير، مشغولة
قليلاً بالدراسة والتدريب. ماذا عنك؟"

- "أنا أيضًا مشغول، لكن أود رؤيتك.
أريد أن أتحدث معك عن شيء مهم."

تسارعت دقات قلب ملك. كانت تشعر
بالقلق قليلاً، لكنها حاولت أن تكون
هادئة.

- "بالطبع، كيف عن يوم السبت؟"

- "يبدو جيداً. سأراك في المقهى
المعتاد."

بعد الانتهاء من المكالمات، شعرت
بالتوتر، "ماذا يريد أن يقول؟"
تساءلت.

في يوم السبت، وصلت ملك إلى المقهى
قبل يوسف. كانت تشعر بمزيج من
الحماس والقلق. عندما دخل يوسف،
ابتسم لها. كان لديه دائماً طريقة خاصة
في جعلها تشعر بالراحة.

- "مرحبًا،" قال، وهو يجلس أمامها.

"كيف تسير الأمور؟"

بدأت ملك تتحدث عن دراستها وتجربتها

في المحاماة، لكن يوسف كان يبدو

متوترًا. بعد قليل من الحديث، أبدى

اهتمامًا غير متوقع.

- "سمعت أن لديك تغييرات في حياتك.

هل كل شيء على ما يرام؟"

فاجأها سؤاله.

- "نعم، لماذا تسأل؟"

- "لقد سمعت عن انفصالك. أريد أن

أعرف كيف تشعرين حيال ذلك."

تجمدت ملك. لم تكن تتوقع أن يتحدث

عن انفصالها بهذه الطريقة.

- "آه، أعتقد أنه... كان قرارًا صعبًا،
لكنني شعرت أنه كان الأفضل بالنسبة
لي."

تأمل يوسف في وجهها، وكأنه يحاول
قراءة مشاعرها.

- "هل تعتدين أنك سعيدة الآن؟"

كان هذا السؤال يلمس عصبًا حساسًا.

- "أحاول أن أكون سعيدة. هناك الكثير
من التغيرات في حياتي، وعليّ أن أركز
على مستقبلي."

نظر إليها يوسف باهتمام.

- "أنتِ تستحقين السعادة، ملك. لقد كنت
دائمًا قوية ومؤثرة. لا تدعي أي شخص
يؤثر عليك سلبيًا."

شعرت ملك بدفء كلماته، لكنها كانت
تدرك أن يوسف لم يعرف كل التفاصيل.

- "الأمر ليس كما يبدو،" قالت برفق.
"لقد كنت أشعر بأنني أعيش تحت ضغط
كبير. لكنني أعمل على تحقيق أحلامي
الآن."

قال يوسف بلطف: "أعلم أنك قوية، لكن
عليك أن تتحدثي عن مشاعرك. لا
تحتفظي بها لنفسك."

أخذت ملك نفسًا عميقًا، وفكرت في
كلمات يوسف.

- "في الواقع، أشعر أنني فقدت جزءًا
من نفسي بعد الانفصال. ولكنني أعمل
بجد على إعادة بناء نفسي."

كانت تلك اللحظة بينهما مليئة بالصمت.
لكن ملك شعرت بالراحة لتتحدث عن
مشاعرها، كما لو أنها تفتح بابًا قد أغلق
لفترة طويلة.

- "إذا كنت بحاجة إلى أي شيء، فأنا
هنا من أجلك،" قال يوسف بحنان.
"يمكنك دائمًا الاعتماد علي."

تأملتها ملك وابتسمت.

- "شكرًا لك، يوسف. تعني لي الكثير."

ومع نهاية اللقاء، شعرت ملك بأنها
أخف وزنًا. كانت على يقين أن رحلة
اكتشاف الذات مستمرة، وأن لديها
أصدقاء يساندونها في تلك الرحلة.

بينما كانت تتجه إلى المنزل، تذكرت
كلمات يوسف. "لا تدعي أي شخص

يوثر عليك سلبًا. " كانت تلك الكلمات
تتردد في ذهنها. بدأت تدرك أن حياتها
لم تكن مجرد تحديات، بل كانت فرصة
لإعادة اكتشاف ذاتها.

ومع عودتها إلى منزلها، جلست لتكتب
عن تلك اللحظة. بدأت تكتب عن
انفصالها، وكيف كانت تلك التجربة
بمثابة تحرر لها، ولماذا كانت بحاجة
إلى تلك التجربة لتكون أكثر قوة وثقة
بنفسها.

"لقد كانت خطوة صعبة، لكنني أعرف
الآن أنني أستطيع تجاوز أي شيء. هذا
الانفصال هو بداية جديدة،" كتبت في
دفترها.

وفي قلبها، بدأت تشعر بأن الأمل قد عاد، وأن الحياة لا تزال مليئة بالفرص. لم يكن هناك مجال للخوف أو الاستسلام. كانت ملك عازمة على متابعة أحلامها، واكتشاف السعادة في كل ما تفعله.

الفصل العاشر

اللقاء غير المتوقع

مع مرور الأيام، كانت ملك تغمر نفسها في الدراسة والتدريب، لكنها أيضاً كانت تحاول إيجاد وقت للاسترخاء. كانت تشعر بحاجتها للابتعاد قليلاً عن ضغط الحياة اليومية، لذلك قررت أن تحضر حدثاً خيرياً في المدينة، حيث كان من المتوقع حضور عدد كبير من رجال الأعمال والمشاهير.

عندما دخلت القاعة، كانت الأضواء الساطعة والزينة الجميلة تخلق جواً مفعماً بالحياة. كانت هناك موسيقى خفيفة في الخلفية، والناس يتبادلون الأحاديث والابتسامات. شعرت ملك بحماس كبير، كما لو أنها دخلت عالماً جديداً.

بينما كانت تستمتع بالمكان، لاحظت شخصًا يلفت انتباهها. كان أرثر، رجل الأعمال المعروف، يقف في زاوية القاعة. كان يملك جاذبية قوية، وسحر خاص جعل من حوله ينجذبون إليه. كان يرتدي بدلة أنيقة، وابتسامته تجذب الأنظار.

"من هذا الرجل؟" تساءلت ملك بينما كانت تراقبه. كانت تسمع عنه الكثير، فهو معروف بنجاحاته في عالم الأعمال، وبتقديمه دعمًا كبيرًا للمشاريع الخيرية.

أخذت ملك نفسًا عميقًا، وقررت أن تقترب منه. لم يكن الأمر سهلاً، لكن لديها الرغبة في التعرف عليه. وبينما

كانت تسير في اتجاهه، لاحظت أن مجموعة من الأشخاص يتحدثون معه. عندما اقتربت، قام أحدهم بتقديمها إلى أرثر.

- "مرحبًا، هذه ملك، وهي من بين أفضل الكتب في المنطقة." ابتسم أرثر وقدم لها يده.

- "تشرفت بلقائك، ملك. سمعت الكثير عن أعمالك."

كان صوته هادئًا وجذابًا، مما جعل ملك تشعر بالتوتر.

- "شكرًا لك، أرثر. شرف لي أن أكون هنا."

حاولت أن تكون هادئة، لكن مشاعر الإعجاب كانت تتزايد بداخلها.

بدأ النقاش حول الأعمال والكتابة،
وشعرت ملك بأن الحوار بينهما يتدفق
بسلاسة. كانت تأسرها أفكاره ورؤيته
للأمور.

- "أحب أن أستمع إلى القصص التي
ترويها من خلال كتاباتك. إنها تمس
القلوب وتجعل الناس يشعرون بعمق
المعاني." قال أرثر.

كان هذا التعليق يشعل في قلب ملك
شعورًا خاصًا.

- "أحاول دائمًا أن أكتب ما يعبر عن
مشاعر الناس وتجاربهم. أعتقد أن
الكتابة لديها القدرة على تغيير حياة
الناس."

- "بالتأكيد، الكتابة والفنون بشكل عام
تملك قوة كبيرة. عليك أن تواصل هذا
الطريق،" أضاف أرثر بلطف.

كانت ملك تستمتع بكل لحظة تقضيها في
حديثه. كان يشعرها بأنها مهمة، وأن ما
تفعله يستحق التقدير. لم يكن هذا مجرد
حديث عابر، بل كان يشعرها بأنها جزء
من شيء أكبر.

بينما كانت الأمسية تمضي، بدأت تشعر
بنوع من الاتصال معه، كما لو كانت
أرواحهم تتحدث بلغة غير مرئية. كانت
تمزج بين الإعجاب والفضول.

- "هل لديك مشاريع جديدة تعمل
عليها؟" سألته.

ابتسم أرثر وأجاب:

- "نعم، لدي بعض المشاريع المثيرة التي تتعلق بمساعدة المجتمع. أنا أوّمن بأن النجاح لا يجب أن يكون فقط للأفراد، بل يجب أن يشمل الجميع."

كانت كلمات أرثر تعبر عن قيمه الإنسانية، وهو ما جعل ملك تعجب به أكثر. كانت تعرف أن النجاح لا يتوقف عند الأعمال التجارية، بل يمتد ليشمل التأثير الإيجابي على المجتمع.

قبل أن تنهي الأمسية، اقترح أرثر:

- "ما رأيك في تناول الغداء في وقت لاحق؟ أحب أن أسمع المزيد عن أفكارك حول الكتابة."

شعرت ملك بخفقان قلبها.

- "سأكون سعيدة بذلك،" أجابت بابتسامة.

ودعت ملك أرثر في نهاية الحفل، وكان قلبها مليئًا بالشعور الجديد. لم يكن مجرد إعجاب عابر، بل كانت بداية شيئًا أكثر عمقًا.

بينما كانت تعود إلى منزلها، كانت تفكر في اللقاء. "من هو أرثر حقًا؟" كانت تلك الأسئلة تدور في ذهنها، لكن الشيء الوحيد الذي كانت متأكدة منه هو أن هذا اللقاء كان يمثل بداية جديدة في حياتها.

في تلك الليلة، جلست تكتب عن تجربتها. استخدمت كل التفاصيل، بدءًا من لقائها بأرثر إلى مشاعر الإعجاب التي شعرت بها. "أحيانًا، تأتي الفرص

في أوقات غير متوقعة، " كتبت. " وقد
تكون بداية شيء جميل. "

الفصل الحادي عشر

الغداء الأول

مرّت أيام بعد لقائها بأرثر، وكانت ملك
تشعر بالترقب قبل موعد الغداء الذي
حددها سويًا. كانت تفكر في كل
التفاصيل، بدءًا من ما سترتديه إلى
الموضوعات التي يمكن أن تتحدث
عنها. "ماذا لو لم نكن نملك أي شيء
نتحدث عنه؟" تساءلت في نفسها، لكن
كل ما كان يهمها هو لقائه مرة أخرى.

عندما جاء اليوم المنتظر، اختارت
فستانًا بسيطًا لكنه أنيق. أرادت أن تشعر
بالراحة والثقة في آن واحد. توجهت إلى
المطعم الذي اختاره أرثر، وكان معروفًا
بأجوائه الراقية والمريحة.

عند وصولها، وجدت أرثر ينتظرها،
جالسًا على طاولة في الزاوية. كان يبدو

أنيقًا كما كان دائمًا، وابتسامته جعلتها
تشعر بالراحة فورًا.

- "مرحبًا، ملك! سعيد لأنك أتيت"، قال
بأدب.

- "شكرًا على الدعوة،"

ردت ملك، وابتسمت له. جلست وتبادلا
الأحاديث حول قائمة الطعام. بينما كانوا
يتحدثون، كان آرثر يستمع إليها بتركيز
ويطرح أسئلة تجعلها تشعر بأن ما
تقوله مهم.

بدأ الحديث يتعمق في شغفها بالكتابة
وكيف أن كل رواية تحمل جزءًا من
تجاربها ومشاعرها.

- "أحب أن أكتب عن الأشياء التي
تجعلني أشعر بشغف. أحيانًا يكون من

الصعب التعبير عن المشاعر الحقيقية،
لكنني أحاول دائماً."

ابتسم أرثر:

- "هذا رائع. الكتابة يمكن أن تكون
وسيلة رائعة للتعبير عن الذات. أعتقد
أن النجاح في الأعمال التجارية هو أيضاً
عن نقل المشاعر والأفكار بطريقة تجذب
الناس."

حدثنا عن مشاريع أرثر الخيرية،
ورغباته في تحسين حياة الناس من
حواله. شعرت ملك بإعجاب متزايد به،
ليس فقط بسبب نجاحه، بل بسبب
إنسانيته وأهدافه النبيلة.

بينما كانوا يستمتعون بالغداء، بدأ
الحديث يتجه نحو مواضيع أعمق.

- "هل تعتقد أن الأمور ستتغير مع الوقت؟" سأل آرثر. "هل هناك أي شيء تحلمين بتحقيقه؟"

توقفت ملك للحظة. كان السؤال يحرك مشاعرها، وبدأت تتحدث عن حلمها في أن تصبح محامية وأن تحدث تغييرًا إيجابيًا في المجتمع.

- "أشعر أنني أستطيع استخدام ما تعلمته لمساعدة الآخرين"، قالت. "لا أريد أن أكون مجرد كاتبة، بل أريد أن أكون صوتًا لمن لا صوت لهم."

كان آرثر ينظر إليها بإعجاب.
- "هذا حلم نبيل، وأعتقد أنك ستجحين. لديك الشغف والرؤية، وهذا مهم جدًا."

بينما كانوا يتحدثون، شعرت ملك بنوع
من الاتصال العميق بينهما. لم يكن
مجرد حديث عابر، بل كان شيئاً أعمق.

عندما انتهى الغداء، قدم أرثر لها دعوة
أخرى.

- "ماذا عن حضور حدث خيري آخر
معي الأسبوع المقبل؟ سيكون هناك
العديد من رجال الأعمال والمشاهير،
وأعتقد أنه سيكون فرصة رائعة لك
للتعرف على المزيد من الناس."
تردد قلب ملك للحظة.

- "سأكون سعيدة بذلك،" أجابت. "شكراً
لك على الدعوة."

ومع انتهاء اليوم، شعرت ملك بأنها
بدأت رحلة جديدة. لم يكن الأمر يتعلق

بأثر فقط، بل كانت هذه الفرصة تعني لها الكثير. كان لديها الفرصة للتواصل مع أشخاص ذوي فكر مماثل، ولتطوير مهاراتها في عالم الأعمال والكتابة.

بينما كانت تتوجه إلى المنزل، كانت تفكر في كل ما حدث. "ربما كان لقائي بأثر هو بداية شيء مهم في حياتي."

عادت إلى كتابتها في دفتر ملاحظاتها. "في بعض الأحيان، تأتي الفرص عندما لا نتوقعها، وعندما نكون في حاجة إليها أكثر. كان لقائي بأثر بمثابة إشراقة أمل جديدة."

وفي تلك اللحظة، شعرت ملك أنها لم تكن فقط في رحلة لتحقيق أحلامها، بل

كانت تبدأ بفصل جديد من حياتها، مليئاً
بالإلهام والإمكانيات.

الفصل الثاني عشر

تأثير جديد

بعد أسبوع من الغداء الذي جمع ملك وأرثر، كانت لا تزال تفكر في تلك اللحظة. كان أرثر قد ترك أثرًا كبيرًا في حياتها، ليس فقط كمصدر إلهام، بل كشخص يشجعها على تحقيق أحلامها. ومع كل لقاء، كانت مشاعرهما تجاهه تنمو، ولكنها كانت تحاول أن تبقي الأمور تحت السيطرة.

عندما اقترب موعد الحدث الخيري، كانت ملك تشعر بمزيج من الحماس والقلق. كانت تعرف أن أرثر سيكون موجودًا، لكنها كانت تخشى أن تتأثر بمشاعرهما تجاهه.

في يوم الحدث، اختارت ملك فستانًا أنيقًا بلون أزرق قاتم، مع حذاء يتناسب معه.

عندما وصلت إلى المكان، كان هناك حشد من الناس يتحدثون ويضحكون، وكل زاوية مليئة بالأضواء والزينة.

بينما كانت تتجول في المكان، لاحظت أرثر يتحدث مع مجموعة من رجال الأعمال. كان يبدو واثقًا وجذابًا، مما جعل قلبها ينبض بسرعة. وعندما لاحظ وجودها، ابتسم لها وأشار إليها.

- "ملك! سعيد لأنك أتيت!"

قال أرثر وهو يتوجه نحوها.

- "شكرًا لدعوتك. المكان رائع!" ردت ملك، وكانت مشاعر الإعجاب تغمرها.

بدأت الأمسية، وكانت ملك تستمتع بالتحدث مع أرثر ومع الضيوف الآخرين. كان أرثر يشاركها الكثير من

المعلومات حول المشاريع التي يعمل عليها، وكيف يمكن أن تتعاون في مجال الأعمال الخيرية.

لكن أثناء الحديث، لاحظت ملك أن أرثر كان يتعامل مع الآخرين بلطف واحترام، وكان يسعى لمساعدة الجميع. كان لديه قدرة على جعل كل شخص يشعر بالأهمية، مما جعلها تعجب به أكثر.

بينما كانوا يتحدثون، اقترب منهما رجل معروف في عالم الأعمال.

- "أرثر، ماذا تفعل هنا مع ملك؟" سأل.

- "أعمل على مشروع جديد وأحب أن أسمع أفكارها. لديها رؤية رائعة." أجاب أرثر وهو ينظر إلى ملك، مما جعلها تشعر بالسعادة والفخر.

تبادلت ملك الحديث مع الرجل، لكن عينيها كانت تتجه نحو أرثر. شعرت كما لو أن هناك شيئًا خاصًا بينهما، شيئًا لم نتحدثا عنه بعد.

مع مرور الوقت، اقترح أرثر أن يأخذها في جولة للتعرف على المكان.

- "أريد أن أريك بعض المشاريع التي نعمل عليها. ستجديها مثيرة جدًا."

بينما كانوا يسيرون معًا، بدأ أرثر يتحدث عن اهتمامه بالمجتمع ودعمه للمبادرات الشبابية.

- "أؤمن بأن لدينا مسؤولية لمساعدة الآخرين، خاصة الشباب. أريد أن أستخدم منصتي لأحدث تغييرًا إيجابيًا."

- "هذا رائع،" قالت ملك بإعجاب.
"أحببت دائماً فكرة استخدام النجاح
لمساعدة الآخرين."

بينما كانوا يتحدثون، شعر أرثر بنوع
من الاتصال بينهما.

- "ملك، لديك شغف رائع، وأعتقد أنك
ستتجحين في أي شيء تقومين به. لا
تترددي في السعي وراء أحلامك."

توقفت ملك للحظة، كانت كلماته تؤثر
فيها.

- "شكراً لك، أرثر. يعني لي الكثير أن
أسمع ذلك من شخص مثلك."

بينما كانوا يمضون في حديثهم، شعرت
ملك بأن عالمها بدأ يتغير. كان هناك

شعور جديد يسيطر عليها، شعور بالثقة والتحدي.

ومع نهاية الحدث، وفي الوقت الذي كان يتجه فيه الجميع للخروج، استدعى أرثر ملك جانبا.

- "ملك، أنا أقدر حقًا الوقت الذي قضيناه معًا. أود حقًا أن نستمر في التواصل."

شعرت ملك بشعور دافئ في قلبها.

- "بالطبع، سأكون سعيدة بذلك."

تبادل الاثنان الابتسامات، وعندما انتهى كل شيء، أدركت ملك أن أرثر قد أصبح جزءًا من حياتها بطريقة لم تتوقعها. كان هناك شعور متزايد بالاهتمام،

وشعرت بأنها بدأت تكتشف مشاعر جديدة.

بينما كانت عائدة إلى المنزل، كانت تفكر في ما حدث. "أرثر ليس مجرد رجل أعمال، إنه شخص يؤمن بي وبأحلامي."

جلست لتكتب في دفتر ملاحظاتها. "في بعض الأحيان، قد يغير شخص ما مجرى حياتك بلمسة واحدة من الدعم والإلهام. وأنا أدرك الآن أن الطريق أمامي مليء بالإمكانيات."

ومع غلق دفترها، كانت ملك تشعر بأنها مستعدة لمواجهة التحديات الجديدة، وأنها ليست وحدها في رحلتها.

الفصل الثالث عشر

مشاعر غير متوقعة

بعد الحدث الخيري، بدأت ملك تتلقى رسائل من أرثر بشكل دوري. كانت هذه الرسائل تحمل طابعًا غير رسمي، لكنها كانت دائمًا تُشعرها بالسعادة. كان يشاكرها أفكاره حول المشاريع والأحداث القادمة، ويتحدث عن أحلامه وآماله.

في إحدى الليالي، بينما كانت ملك تجلس في شرفتها تتأمل النجوم، تلقت رسالة من أرثر. كتب فيها: "أعتقد أنه علينا أن نتناول الغداء مرة أخرى قريبًا. لدي فكرة مشروع جديد وأحب أن أسمع رأيك."

ابتسمت ملك، وأجابت بسرعة: "سأكون سعيدة بذلك! متى تريد أن نلتقي؟"

عندما اتفقا على موعد الغداء، شعرت ملك بمزيج من الحماس والقلق. كانت تفكر في كيفية تعبيرها عن مشاعرها المتزايدة تجاه أرثر. هل سيكون من الجيد أن تشاركة ما تشعر به؟ أم سيكون من الأفضل أن تبقى الأمور كما هي؟

عندما جاء يوم الغداء، اختارت فستانًا بسيطًا لكنه جذاب، وتوجهت إلى المطعم الذي اختاره أرثر. وعندما وصلت، كان يجلس هناك بانتظارها، وابتسامته تضيء وجهه.

- "مرحبًا، ملك! أنا سعيد أنك هنا." قال وهو يقف ليعانقها.

شعرت ملك بشعور دافئ يغمرها،
وابتسمت له.

- "وأنا سعيد لرؤيتك مرة أخرى."

خلال الغداء، بدأت ملك تشعر بأن هناك
شيئاً مختلفاً في الأجواء. كانت مشاعرها
تجاه أرثر تتزايد، وكانت تلاحظ أنه أيضاً
يبدو مهتماً بها بشكل خاص. كان يركز
على كل ما تقوله، وينظر في عينيها
بطريقة تجعله يشعر بأنها مميزة.

- "لقد كنت أفكر في مشروع جديد،" قال
أرثر. "أريد أن أبدأ حملة لدعم الكتاب
الشباب. أعتقد أن هناك الكثير من
المواهب التي تحتاج إلى دعم وتوجيه."

- "هذا فكرة رائعة!" أجابت ملك بحماس. "يمكن أن يكون لديك تأثير كبير على الجيل القادم من الكتاب."

بينما كانوا يتحدثون، كانت ملك تشعر بأن هناك شيئاً أكبر يحدث بينهما. كان أرثر ينظر إليها بعمق، وكأنما يحاول فهم كل جزء من شخصيتها.

- "ملك، أريد أن أكون صريحاً معك." بدأ أرثر بصوت هادئ. "أنتِ شخص مميز بالنسبة لي. أشعر بأنني أستطيع التحدث معك عن أي شيء، وأعتقد أن لديك إمكانيات كبيرة."

توقفت ملك للحظة، وكانت مشاعرها تتصارع.

- "أنا أيضاً أجـدك شخصاً مميزاً، أرثر.
لقد أثرت في حياتي بشكل لا يمكنني
إنكاره."

-: "هل تعتقد أن هناك شيئاً يمكن أن
يتطور بيننا؟" سأل أرثر، وكان صوته
يحمل نوعاً من التوتر.

شعرت ملك بقلبها ينبض بسرعة.

- "لا أعرف، ولكنني أريد أن أكون
صديقة معك. أنا أشعر بشيء تجاهك،
لكنني أيضاً أشعر بالخوف من الفشل."

- "الخوف طبيعي، ولكنني أؤمن بأن كل
شيء يستحق المخاطرة." رد أرثر
بابتسامة. "أنا هنا لدعمك، بغض النظر
عن الطريق الذي تختارينه."

عندما انتهى الغداء، تبادلنا الآراء حول ما يمكن أن يحدث بينهما، وكانت ملك تشعر بشعور جديد من الأمل. كانت تعلم أن أمامهما طريقًا طويلًا، لكنها كانت مستعدة للمخاطرة.

بينما كنا يخرجان من المطعم، قرر أرثر أن يأخذها في جولة قصيرة حول المدينة.

- "هناك الكثير من الأماكن الجميلة التي أود أن أريك إياها."

أثناء التجول، كانت ملك تشعر بالحرية، وكان كل ضغوط حياتها قد تلاشت. كانت تشعر بالسعادة وهي تستمتع بوجود أرثر بجانبها.

وفي تلك اللحظة، أدركت ملك أن مشاعرها تجاه أرثر لم تكن مجرد إعجاب، بل كانت شيئاً عميقاً. ومع كل لحظة يقضيها معها، كانت تشعر بأنها أكثر استعداداً لمواجهة تحديات الحياة.

عندما عادت إلى منزلها في تلك الليلة، كانت مشاعرها مختلطة. لكن ما كانت تعرفه هو أن حياتها كانت تتغير، وأنها كانت مستعدة لمواجهة أي شيء يأتي في طريقها.

جلست لتكتب في دفتر ملاحظاتها، وكتبت: "أحياناً، تأتي الفرص في الحياة مع الأشخاص الذين لا نتوقعهم. لقد وجدت في أرثر دعماً وإلهاماً، وأشعر

بأني على وشك أن أبدأ فصلاً جديداً في
حياتي.

الفصل الرابع عشر غيرة غير متوقعة

مرّت أيام منذ الغداء الذي جمع ملك
بأرثر، وكانت تشعر بالتغيير في حياتها.
لكن في خلفية كل تلك المشاعر، كان
هناك شيء آخر يتصاعد ببطء: غيرة
أرثر من وجود يوسف في حياة ملك.

في أحد الأيام، اتصل يوسف بملك
وأخبرها أنه سيأتي لزيارتها. كان لديها
مشاعر مختلطة تجاهه. من جهة، كانت
ممتنة له كصديق قديم، لكن من جهة
أخرى، كانت تشعر بأنها تتجه نحو
شيء جديد مع أرثر.

عندما وصل يوسف إلى منزلها، كانت
ملك قد استعدت لاستقباله.

- "مرحبًا، يوسف! كيف حالك؟" قالت
وهي تبتسم.

- "أنا بخير، شكرًا. كنت أفكر فيك مؤخرًا، وأحببت أن أراك." قال يوسف وهو يتجه نحو الأريكة.

خلال حديثهما، بدأ يوسف يتحدث عن حياته الجديدة، وكيف أن الأمور تتحسن بالنسبة له بعد انفصاله. لكن ملك كانت تشعر بشيء غريب. كانت مشاعرها تجاه يوسف قد تلاشت، لكنها لا تزال تشعر بالراحة في وجوده.

- "لقد سمعت أنك بدأت في كتابة المزيد من الروايات،" قال يوسف. "أخبريني المزيد عن ذلك."

بدأت ملك تتحدث بحماس عن نجاحاتها الأخيرة وكيف كانت تحظى بالاهتمام في

العالم الأدبي. لكن في أعماقها، كانت تفكر في أرثر وتأثيره على حياتها.

في تلك الأثناء، كان أرثر يتلقى رسائل من ملك حول لقاءها مع يوسف. على الرغم من أنه حاول أن يكون لطيفاً، إلا أنه لم يستطع إخفاء شعوره بالقلق.

- "هل كنت مع يوسف اليوم؟" سأل أرثر في إحدى محادثتهما.

- "نعم، لقد جاء لزيارتي. كنا نتحدث قليلاً عن مشاريعه،" أجابت ملك بشكل غير رسمي، لكنها لاحظت انقباض وجه أرثر.

- "هل هو شخص مهم بالنسبة لك؟" سأل أرثر بصوت يحمل بعض التوتر.

- "لا، إنه مجرد صديق قديم. الأمور بيننا انتهت منذ فترة طويلة." ردت ملك.

لكن كلماتها لم تهدئ مشاعر أرثر. كان يشعر بنوع من الغيرة، وليس لأنه كان يحب ملك فقط، بل لأنه كان يخشى أن يعود يوسف إلى حياتها.

أثناء وجودهم معًا، شعر أرثر بحاجة قوية للتدخل. قرر أن يظهر ملك مدى اهتمامه بها. في اليوم التالي، اقترح عليها الخروج لتناول العشاء في مطعم مفضل له.

- "أود أن أتناول العشاء معك الليلة،"

قال أرثر، وكان صوته حازمًا.

- "بالطبع، سأكون سعيدة بذلك." ردت ملك.

عندما التقيا في المطعم، كان أرثر أكثر اهتمامًا بجعل ملك تشعر بأنها مميزة. لكن كان هناك شيء واضح في عينيه، وهو عدم الراحة.

- "هل تفكرين في يوسف كثيرًا؟" سأل فجأة، معبرًا عن مشاعره بوضوح.

- "لا، كما قلت، هو مجرد صديق. أنا في مكان أفضل الآن، أرثر." قالت ملك وهي تحاول تهدئة مشاعره.

- "أعلم ذلك، لكن... أشعر بقلق. لا أريد أن يتدخل في حياتك." أجاب أرثر بجدية.

شعرت ملك بالدهشة من صراحته.

- "أرثر، أنت تعرف أنني أستطيع اتخاذ قراراتي الخاصة. لقد كنت في حالة

سيئة، ولكنني الآن أستطيع رؤية الطريق أمامي."

- "أفهم، لكنني أريد فقط أن أكون هناك لدعمك،" قال أرثر، وعيناه تلمعان. "أنا لا أريد أن يخذلك أحد."

تأثرت ملك بكلماته. كانت تدرك أن أرثر كان يحاول أن يكون إيجابياً، لكنه كان يتصرف بدافع الغيرة.

- "أعدك بأنني سأكون صديقة معك دائماً، أرثر. لكنني أحتاج إلى أن تثق بي."

في تلك اللحظة، أدرك أرثر أنه بحاجة إلى أن يثق في ملك وقدرتها على اتخاذ القرارات الصحيحة. لكن الغيرة كانت شعوراً يصعب تجاهله.

بينما كانا يتحدثان، تذكرت ملك يوسف وتاريخهم معًا، ولكن كانت مشاعرهما تجاه أرثر أقوى من أي شيء آخر. شعرت بأن أرثر هو الشخص الذي تحتاجه في حياتها.

في نهاية العشاء، اقترح أرثر أن يقوموا بجولة قصيرة في المدينة. بينما كانا يمشيان، كانت ملك تشعر بالتوتر.

- "هل أنت بخير، أرثر؟" سألته برفق.

- "أنا بخير، لكنني أحتاج إلى الوقت لأفهم مشاعري. أريدك أن تعرفني أنني هنا لأجلك." رد أرثر بصدق.

شعرت ملك بشيء جديد ينمو بينهما. كان هناك تحدٍ، ولكنه كان تحديًا يمكن التغلب عليه. كانت تعرف أن مشاعر

أرثر ليست سوى دليل على مدى
اهتمامه بها.

بينما كنا يمشيان تحت أضواء المدينة
المتلألئة، شعرت ملك بأنها عثرت على
ما كانت تبحث عنه: شخص يدعمها
ويؤمن بها. ومع ذلك، كانت تدرك أن
عليهما التعامل مع مشاعر الغيرة
والصراعات بطريقة ناضجة.

الفصل الخامس عشر

تصاعد التوتر

مرت عدة أيام على العشاء مع أرثر، وكانت ملك تشعر بتغير واضح في علاقتها مع كل منهما. كان يوسف يواصل زيارته لها، بينما كان أرثر يزداد انشغاله بأعماله، مما أضفى جواً من الغموض حول مشاعره.

في إحدى الأمسيات، كانت ملك تجلس في شرفتها تكتب، عندما رن هاتفها. كان يوسف.

- "مرحباً، ملك! هل يمكنني أن أراك اليوم؟ لدي شيئاً أود أن أخبرك به." شعرت ملك بالتوتر.

- "بالطبع، يوسف. ماذا عن القهوة في المقهى المفضل لدينا؟"

- "ممتاز، سأكون هناك بعد قليل."
أجاب.

عندما وصلت ملك إلى المقهى، كان يوسف يجلس على طاولة في الزاوية، يبدو متحمسًا.

- "مرحبًا، ملك! لقد كنت أفكر في شيء مهم."

- "ما هو؟" سألته ملك، وهي تشعر بشيء من الفضول.

- "لقد كنت أتابع نجاحاتك وأعتقد أنك تستحقين أكثر من ذلك. أريد أن أساعدك في تسويق رواياتك، وأفكر في إنشاء منصة لك." قال يوسف بحماسة.

شعرت ملك بالدهشة.

- "هذا لطيف منك، يوسف. ولكنني..."

هل هذا مناسب؟"

- "بالطبع، أنا هنا لدعمك. لقد كنت دائماً

معجباً بك وبموهبتك." قال يوسف،

وعينه تتألقان.

بينما كانت ملك تفكر في عرض يوسف،

جاء أرثر فجأة. دخل المقهى ورأى ملك

مع يوسف، وسرعان ما تجمد في

مكانه. لم يكن لديه فكرة عن موعدهما،

وشعر بشيء من الغضب.

توجه أرثر نحوهم، وابتسم لملك لكنه

كان متجهماً تجاه يوسف.

- "مرحباً، ملك! لم أكن أعلم أنك هنا."

- "مرحبًا، أرثر! كنت أتحدث مع يوسف حول بعض الأفكار." ردت ملك، محاولًا تجنب التوتر.

- "أفكار جيدة، أليس كذلك؟" قال يوسف مبتسمًا، ولكن نظرة أرثر كانت تحمل شيئًا مختلفًا.

- "نعم، بالتأكيد." قال أرثر، وصوته يوحي بعدم الارتياح. "لدي بعض الأمور التي أحتاج لمناقشتها مع ملك، إذا لم يكن لديك مانع."

شعر يوسف بالحرص، لكنه قام ببطء. - "بالطبع، سأتركك. ملك، سننتحدث لاحقًا."

بعد مغادرة يوسف، جلس أرثر بجانب ملك.

- "هل كل شيء على ما يرام؟"

- "نعم، كان يتحدث فقط عن دعم
مشاريعي." ردت ملك.

- "هذا جيد، لكنني أشعر أنه يجب أن
نكون واضحين بشأن الحدود. لا أريد أن
يتداخل أحد في حياتك." قال أرثر
بصوت يحمل حدة.

تأثرت ملك بكلماته.

- "أرثر، يوسف صديق لي، ولديه
مشاعر، لكنني أستطيع اتخاذ قراراتي
الخاصة."

- "أفهم، لكنني لا أريد أن تكتفي
بصداقتكما فقط. أريد أن أكون أكثر من
مجرد صديق." قال أرثر بجدية.

شعرت ملك بقلبها ينبض بسرعة.
- "أنا أيضاً أشعر بشيء تجاهك، لكنني
بحاجة إلى وقت لأفهم كل شيء."
في تلك اللحظة، كانت ملك تعرف أنها
بحاجة لمواجهة مشاعرها. لكن مع
استمرار ضغط أرثر وشعور يوسف،
أصبحت الأمور أكثر تعقيداً. كان عليها
أن تجد طريقة لتوازن بين الاثنين.
في الأيام التالية، تزايد الضغط. كانت
تتلقى رسائل من يوسف حول مشروعه،
بينما كانت تشعر بالقلق من أن أرثر
غير مرتاح تجاه هذا الأمر. قررت في
النهاية أن تتحدث مع كل منهما
بوضوح.

اجتمعت مع يوسف في أحد المقاهي.

- "يوسف، أحتاج إلى التحدث معك

بصدق. أقدر كل ما فعله، لكنني أشعر

بأن الأمور تتعقد."

- "هل تعني علاقتنا؟" سأل يوسف

بقلق.

- "نعم. أنت شخص مهم بالنسبة لي،

لكنني أشعر بأنني أميل نحو أرثر."

اعترفت ملك.

شعر يوسف بالحزن، لكنه كان يفهم.

- "إذا كان هذا ما تريده، سأكون هنا

لدعمك. أريد الأفضل لك."

في اليوم التالي، قررت ملك مواجهة

أرثر.

- "أرثر، يجب أن نتحدث. أشعر أن هناك
توترًا بيننا بسبب يوسف."

- "نعم، لأنني أشعر بأنك تركزين كثيرًا
عليه." قال أرثر، وكان صوته يحمل
بعض القلق.

- "لا أريد أن تفكر بأنني أنسحب. أنا هنا
لأجلك." ردت ملك.

- "أنا أريد أن نكون معًا، لكنني أحتاج
إلى معرفة أنك تشعرين بنفس الشيء." قال
أرثر.

- "أنا هنا، أرثر. لكنني بحاجة إلى
الوقت."

أكدت ملك، وكانت تعلم أن هناك شيئًا
يمكن أن ينمو بينهما.

بينما كانت ملك تجلس في شرفتها في
تلك الليلة، كانت تفكر في كل ما يحدث.
كانت تشعر بالضغط من كل جهة، ولكنها
كانت مصممة على اتخاذ القرار
الصحيح. كان قلبها يميل نحو أرثر،
لكنها كانت تعرف أن عليها التعامل مع
مشاعرها بصدق.

الفصل السادس عشر عرض رومانسي غير متوقع

بعد فترة من الأحداث المتوترة
والمشاعر المتضاربة، قرر أرثر أنه
حان الوقت ليُظهر لملك مدى حبه لها
بطريقة لا تُنسى. كان يعتقد أن ملك
تستحق شيئاً مميزاً، شيئاً يعكس
مشاعره العميقة تجاهها.

بدأ في التخطيط لليلة خاصة، وخصص
أياماً من أجل إعداد كل شيء. كانت تلك
الليلة مميزة، حيث كان يخطط لتناول
العشاء في مطعم راقٍ، ولكن ليس في
أي مطعم، بل في مكان له ذكريات
خاصة بينهما.

عندما جاء اليوم المنتظر، ارتدت ملك
فستاناً أزرق أنيقاً. كان يعكس جمالها،

وعندما رآها أرثر، كانت عينيه تلمعان
بإعجاب.

- "تبدين مذهلة، ملك." قال بابتسامة،
بينما كان يأخذ يدها برفق.

- "شكرًا، أرثر. أستطيع أن أشعر أن
هناك شيئًا خاصًا في هذه الليلة." ردت
ملك، مع شعور من الفضول.

قادهما إلى المطعم المفضل لـديهما، حيث
كان الإعداد مثاليًا: أضواء خافتة،
شموع مضاءة، وموسيقى هادئة تعزف
في الخلفية. جلست ملك وتطلعت إلى
الأجواء المحيطة بها، وعندما نظر أرثر
إلى عينيها، شعر أنه في المكان
المناسب.

خلال العشاء، كنا يتحدثان ويضحكان، وكانت الأحاديث تسير بشكل سلس. لكن كان لدى آرثر شيء آخر في ذهنه. بعد انتهاء العشاء، طلب من النادل أن يحضر مفاجأة خاصة.

عندما عاد النادل، كان يحمل علبة صغيرة، وقد أظهرها لأرثر.

- "لدي هدية خاصة لكما." قال النادل وهو يقدم العلبة.

تجمدت ملك في مكانها، متسائلة عما يمكن أن تكون تلك الهدية. فتح آرثر العلبة برفق، كاشفاً عن قلادة جميلة مزينة بحجر كريم، يعكس لون عيني ملك. كانت القلادة تعكس جمالها ورونقها.

- "أرغب في أن تكوني دائماً جزءاً من حياتي." قال أرثر، وهو ينظر إلى ملك بعمق. "هذه القلادة هي رمز لحبي لك." أخذ ملك نفساً عميقاً، وقلبيهما كانا يخفقان بسرعة.

- "أرثر، هذا جميل جداً... لكن..."
- "انتظري، لدي المزيد." قطعها أرثر، بينما كان يتقدم بخطوة أخرى. "أريد أن أعبر لك عن مشاعري بطريقة أخرى." رفع يده وأخذ نفساً عميقاً.

- "ملك، لقد غيرت حياتي. لقد وجدت فيك الدعم، السعادة، والإلهام. أعلم أن الأمور كانت معقدة بيننا، لكنني أريد أن أكون معك، أريدك أن تكوني شريكة حياتي."

ملك شعرت بدموع الفرح تتجمع في
عينيها. لم تكن تتوقع أن تأتي هذه
اللحظة بهذه الطريقة.

- "أرثر، لا أستطيع أن أصدق ما
أسمعه. أنا أيضًا أشعر بشيء خاص
تجاهك، لكني كنت خائفة من التقدم."
أخذ أرثر يد ملك واحتفظ بها بين يديه.

- "لا أريد أن تشعري بالخوف. أعدك
بأن أكون هنا دائمًا، أريد أن نبني شيئًا
جميلًا معًا."

كانت لحظة مؤثرة، حيث أدركت ملك أن
ما بينهما ليس مجرد مشاعر، بل كان
شيئًا عميقًا ينمو ببطء.

- "أرثر، أوافق. أريد أن نكون معًا."

ابتسم أرثر، وهو يضع القلادة حول
عنق ملك برفق.

- "مرحبًا بك في حياتي، ملك. أنا
متحمس لرؤية ما يخبئه لنا المستقبل."

بينما كانا يتبادلان نظرات الحب، أدركت
ملك أن حياتها قد تغيرت للأفضل. لم
يكن الأمر مجرد عرض رومانسي، بل
كان بداية فصل جديد في حياتهما.

توجهها بعد ذلك إلى نزهة في الهواء
الطلق، حيث أضاءت الأضواء في
الحديقة المحيطة بهما، بدأ في الحديث
عن أحلامهما المشتركة. كانت تلك
اللحظة رمزًا لرحلتهم القادمة، حيث
كانت ملك تشعر بأن كل شيء أصبح
ممكناً.

الفصل السابع عشر

صدمة يوسف

بعد عرض أرثر الرومانسي، لم يكن هناك شيء أكثر سعادة لملك من قرارها بقبول حب أرثر. كانت تشعر بأنها في السماء، وبدأت تخطط لكيفية إخبار أصدقائها، خاصة يوسف، الذي كان يعتبره صديقًا مقربًا.

لكن قبل أن تتاح لها الفرصة، كان يوسف قد لاحظ تغيرًا كبيرًا في ملك. كان هناك إشراق خاص في عينيها، وابتسامة تتحدث عن سر جديد. بينما كانوا يجلسون معًا في المقهى المعتاد، كانت ملك تتردد في الحديث عن علاقتها الجديدة.

- "هل أنت بخير، ملك؟ تبدين مختلفة".
قال يوسف، وهو يشعر بشيء من
القلق.

- "أنا بخير، يوسف. فقط أشعر أن
حياتي تتجه نحو اتجاه جديد." ردت
ملك، محاولة تجنب الحديث عن آرثر.
- "هل هناك شيء تخبريني به؟"

سأل يوسف بفضول، وقد بدأ قلبه
يخفق بشيء من القلق.
وفي تلك اللحظة، قررت ملك أنها يجب
أن تكون صادقة.

- "يوسف، أرغب في إخبارك بشيء
مهم. آرثر تقدم لي، وأنا قبلت."

شعرت ملك بالتوتر، حيث كانت تتوقع
رد فعل غير متوقع من يوسف. لكن بدلاً
من الفرح، تجمد يوسف في مكانه.

- "ماذا؟ أرثر؟" سأل بصوت متحرج.

- "نعم، أرثر. نحن معاً الآن، وهو
شخص رائع." أكدت ملك، محاولة أن
تكون لطيفة.

لكن يوسف كان في حالة صدمة.

- "ألا تظنين أنك تتسرعين في اتخاذ هذا
القرار؟" سأل بصوت يحمل بعض
التوتر.

- "لا، أنا متأكدة من مشاعري، يوسف.
أرثر يدعمني ويمثل لي الكثير." أجابت
ملك.

- "لكن... أنا هنا من أجلك منذ فترة،
ومن الواضح أنني كنت معجبًا بك."
رد يوسف، وكان واضحًا أنه يشعر
بالخيانة.

شعرت ملك بالألم في قلبها.

- "يوسف، أنت صديق عزيز لي، وأنا
أقدر كل ما فعلته من أجلي. لكنني أشعر
بشيء مختلف مع أرثر."

:- "هل كنت تخبئين هذا عني طوال
الوقت؟" سأل يوسف، وعينيه تلمعان
بالغضب والخيبة.

- "لا، لم أخبئه. كانت مشاعري تجاه
أرثر تتطور ببطء، ولكنك كنت تعرف
أنني كنت أبحث عن شيء مميز." قالت
ملك، محاولة شرح مشاعرها.

- "ربما كنت أبحث عن شيء مميز
أيضاً."

قال يوسف، بينما كان يتجه نحو الباب،
ويترك ملك في حالة من الحيرة.

بينما كانت ملك تشعر بتأنيب الضمير،
كانت تعرف أن يوسف يحتاج إلى الوقت
ليقبل هذا التغيير. شعرت بالخوف من
فقدان صداقة قديمة، لكن في الوقت
نفسه، كانت تعرف أنها تتجه نحو حياة
جديدة مع أرثر.

مرت الأيام، ولم يتحدث يوسف إلى ملك.
كانت تشعر بالحزن لفقدان صداقة
مهمة، لكن الحب الذي شعرت به تجاه
أرثر كان أقوى من أي شيء آخر. ومع
ذلك، كان هذا الصراع يثقل كاهل قلبها.

في أحد الأيام، بينما كانت ملك تجلس في شرفتها تكتب، رن هاتفها. كان أرثر.

- "مرحبًا، ملك! كيف حالك؟"

- "مرحبًا، أرثر. أنا بخير."

ردت، بينما كانت تفكر في يوسف.

- "هل تعرفين أنني خطت لنزهة في

الحديقة غدًا؟ أريد أن أحتفل بخطوبتنا."

قال أرثر بحماس.

- "هذا يبدو رائعًا، أرثر."

أجابت ملك، لكنها كانت تشعر بقلق من

رد فعل يوسف.

- "ما الأمر؟ تبدين مشوشة." سأل أرثر.

- "أنا فقط أشعر بالقلق بشأن يوسف. لا

أريد أن يؤذيه ما يحدث." اعترفت ملك.

- "أفهم ذلك، لكن عليك أن تفكري في نفسك وسعادتك أيضاً." رد أرثر، وكان صوته يحمل شيئاً من الحكمة.
بينما كانت ملك تتطلع إلى المستقبل، كانت تعرف أن عليها مواجهة مشاعرها. وكان لديها أمل أن يتقبل يوسف ما يحدث وأن يفهم أنها لا تستطيع التحكم في مشاعرها.

الفصل الثامن عشر

مواجهة المشاعر

مرّ يومان منذ أن أبلغت ملك يوسف
بخطوبتها، وكانت الأجواء متوترة. لم
يكن هناك أي تواصل بينهما، وكانت ملك
تشعر بالقلق والندم. كلما تذكرت تعبير
وجه يوسف عند سماعه الخبر، شعرت
بأن قلبها يعتصر.

كانت ملك جالسة في شرفتها، تراقب
السماء وتفكر في الأيام الماضية. بينما
كانت تفكر في كل شيء، رن هاتفها
مجددًا، وهذه المرة كان الرقم غير
متوقع.

- "مرحبًا، ملك."

جاء صوت يوسف من الطرف الآخر،
وكان صوته خافتًا.

- "يوسف! مرحبًا، كيف حالك؟"

أجابت ملك، مشاعر التوتر تسري في قلبها.

- "أريد أن أراك. أحتاج إلى التحدث معك."

قال يوسف، مما جعل ملك تشعر بتوتر أكبر.

- "بالطبع، أعتقد أن من الجيد أن نتحدث."

ردت ملك، مع رغبة كبيرة في تصحيح الأمور.

بعد قليل، اجتمعت ملك مع يوسف في المقهى الذي اعتادا عليه. كان الجو هادئًا، ولكن هناك شعور بالتوتر بينهما.

جلست ملك على الطاولة، وهي تشعر بالخوف من رد فعل يوسف.

- "مرحبًا، ملك." قال يوسف بصوت منخفض. "أنا آسف على الطريقة التي تصرفت بها في المرة الماضية."

"لا، يوسف. أنا التي يجب أن تعتذر. لم أكن أنوي جرح مشاعرك." اعترفت ملك.

- "الأمر كان مفاجئًا، ولم أكن مستعدًا لرؤية شخص أحبك ينوي الارتباط بشخص آخر." قال يوسف، وعينيه تحملان الحزن.

- "أفهم ذلك. أنت صديقي المقرب، وأعرف أنك كنت دائمًا هنا من أجلي. لكن مشاعري تجاه أرثر كانت تتطور،

ولم أستطع تجاهلها. " أوضحت ملك،
وهي تشعر بالقلق.

- "أعلم. لكنني كنت أعتقد أنني سأكون
الشخص الذي يساندك. أن تكوني مع
شخص آخر يعني أنني فقدت فرصة كنت
أعمل عليها لفترة طويلة."
قال يوسف بصراحة.

شعرت ملك بضغط في قلبها.

- "يوسف، أنت شخص رائع، وأريدك أن
تعرف أنك دائماً ستبقى مهما بالنسبة
لي. لكنني أيضاً أحتاج إلى استكشاف ما
بيني وبين أرثر."

- "أنت محقة. عليك أن تتبعي قلبك."
قال يوسف، لكن صوته كان يحمل خيبة
أمل.

بينما كانوا يتحدثون، قررت ملك أنها بحاجة إلى توضيح مشاعرها.

- "أريد أن نكون أصدقاء. هذا ما كنت أحتاج إليه دائماً، لكنني أعلم أن الأمور ستكون مختلفة الآن."

يوسف نظر إلى عيني ملك، وكان لديه شعور مختلط.

- "سأحاول، ملك. لكن سيتطلب الأمر بعض الوقت."

- "أعدك بأنني سأكون هنا لدعمك، وأتمنى أن نتمكن من بناء صداقة جديدة من جديد."

قالت ملك، وأمل جديد في قلبها.

بينما كانت ملك تعود إلى المنزل، شعرت بارتياح بسيط. كان الأمر صعبًا، لكنها كانت تعرف أن الحديث مع يوسف كان خطوة مهمة. وعندما وصلت إلى المنزل، كانت تستعد للاحتفال بخطوبتها مع أرثر.

في تلك الليلة، حضرت ملك احتفالاً صغيراً مع أرثر، حيث كانا يجلسان معاً في مطعم هادئ يتناولان العشاء.

- "كيف كانت محادثتك مع يوسف؟"
سأل أرثر، وهو ينظر إلى ملك بقلق.

- "لقد كان صعبًا، لكنه كان جيدًا.
تحدثنا، وأخبرته عن مشاعري. هو يحاول فهم الوضع.

أجابت ملك، شعور بالراحة في قلبها.

"هذا جيد. أريدك أن تعرفي أنني هنا من أجلك، مهما حدث."

قال أرثر، بينما أخذ يد ملك برفق.

- "أشعر بالسعادة حقًا بوجودك في حياتي." ردت ملك، وعينيها تتلألأان.

بينما كانت الأجواء حولهما مليئة بالرومانسية، كان لدى ملك شعور بأنها بدأت في بناء حياتها الجديدة. لكنها كانت تدرك أنه لا يزال هناك طريق طويل أمامها، وأنها ستحتاج إلى التعامل مع التحديات التي قد تأتي في المستقبل.

الفصل التاسع عشر

الانتقام والغضب

بينما كانت ملك تعيش ايامها في سعادة
مع ارثر لم يكن يوسف قادرا على
تجاوز مشاعره كل ما رأى ملك مع ارثر
كانت تلك اللحظات تثير في قلبه غليانا
من الغضب والخيبة فشعور الرفض
جعله قلبه يمتلئ بالحقد.

في أحد الأيام قرر يوسف أنه لن يستسلم
بسهولة كان يحمل في قلبه فكره
انتقاميه فقد شعر أن لديه الحق في أن
يجعل ملك تشعر بالألم كما شعره هو
وكانت فكرته الغريبة هي خطفها، خطط
لانتزاعها من حياه ارثر ظناً منه ان ذلك
سيجعله يشعر بالراحة.

استعد يوسف للقيام بخطته وقد اتخذ كل
الاحتياطات اللازمة في ذلك المساء كان

ارثر وملك في نزهة في الحديقة يتبادلان
الضحكات والكلمات الرقيقة بينما كان
يوسف يتربص بهما في مكان بعيد.

- "ارثر اشعر انني محظوظه جدا
لوجودك في حياتي"

قالت ملك بينما كانت تراقب الاضواء
المتلئة في الحديقة.

- "وانا أيضاً ملك أريد أن أعيش كل
لحظة معك" ردي ارسال بابتسامه لكن
تلك اللحظات السعيدة كانت على وشك
ان تتغير.

بينما كانوا يستعدون لمغادرة الحديقة
خرج يوسف من بين الظلال
- "مرحبا ملك"

قال بصوت متحشرج مما جعل ملك
تتجمد في مكانها.

- "يوسف ماذا تفعل هنا؟"

سأل ارثر وعلامات الاستنكار تظهر على
وجهه

- "أريد التحدث مع ملك لذي بعض
الأمر المهمة لأخبرها بها."

قال يوسف محاولاً ان يبدو هادئاً

- "لن تذهب الى اي مكان مع يوسف"
دخل ارثر وهو ينظر الى يوسف بحده
"إنها خطيبي"

لكن يوسف كان قد قرر أن يحاول
السيطرة على الوضع

- "أتعلم ارثر في بعض الاحيان يمكنك
أن تفقد ما تعتقد أنك تملكه." قال يوسف
بينما يقترب من ملك

قبل أن يتمكن ارثر من التصرف دفع
يوسف ملك الى الوراء بينما كانت عينيه
ملئية بالغضب

- " اريدك أن تعرفي ما الذي فقدته لك
انت ليست لديك فكرو عن مدى الأسف
الذي ستشعرين به."

- " يوسف لا!"

صاحت ملك بينما كان قلبها يخفق
بسرعه

كل لحظه انفجر الغضب في قلب ارثر

- "انت تتجاوز الحدود يوسف اخرج من

هنا" قال ارثر و صوته يتردد في ارجاء

الحديقة

يوسف غير قابل بكلمات ارثر على

موقفه

- " لا يمكنك ابعادي عن ملك سأثبت لك

إنها ليست سعيدة كما تظن."

أدركت ملك أنها في وضع خطير

- " يوسف إهدأ لا داعي لكل هذا" حاولت

لك مكانه تتجه نحو وتصعيد خطير

في تلك اللحظة اتخذ ارثر خطوه الى

الامام وعينيه مليئتين بالتصميم

- " لن أسمح لك بإيذاء ملك هذه ليست

لعبه"

دار شجار بين ارثر ويوسف حيث تبادل
الاثنان الضربات بينما كانت ملك تراقب
في رعب كانت تدرك ان الامور تتجاوز
السيطرة وان الخطر يقترب منها
استمرت المعركة لبعض الوقت حتى
تمكن ارثر من السيطرة على يوسف
والقى به بعيدا

- " اذهب وابتعد عن حياتنا."

قال ارثر بغضب، يوسف الذي كان في
حاله من الاحباط تراجع الى الوراء وهو
يلتقط انفاسه

- "هذه ليست سوى البداية ساجعل
حياتكما جحيما"

عندما عاد يوسف الى منزله كان قلبه
مليئا بالغضب والاحباط لكنه لم يكن

يعرف ان ارثر وملك قد اقساموا ان
يواجهوا هذه التحديات معا.

اما ملك فقد جلست مع ارثر بعد مغادره
يوسف وكما تشعر بالخوف من الموقف
- "اثر انا اسفه لم اكن اعلم انه سيصل
الى هذا الحد"

- "لا تعتذري ملك انا هنا لحمايتك
وسافعل اي شيء لحمايتك من يوسف"

قال ارثر عازما على الوقوف الى جانب
ملك في تلك اللحظة ادركت ملك ان هذا
الحب الذي تشعر به اتجاه ارثر اصبح
اكثر قوه في اي وقت مضى كان معافي
مواجهه التحديات وكانت الملكة تبني من
جديد.

الفصل العشرون

مواجهة التحديات

بعد الحادثة المروعة في الحديقة، كان شعور القلق يسيطر على ملك. كانت تشعر بأن حياة هادئة قد تغيرت إلى الأبد. نظرت إلى أرثر، الذي كان يحاول أن يبدو قويًا، لكنه لم يكن يخفي عليه القلق الذي يعتصر قلبه.

- "هل أنت بخير؟" سأل أرثر بلطف، بينما كانت الملكة تجلس في غرفة المعيشة.

- "أشعر بالخوف، أرثر. لا أعرف كيف سيتصرف يوسف بعد ذلك." ردت ملك، وأعينها تحملان نظرة قلق.

- "لا تدعيه يخيفك. لن نسمح له بإيذائك." قال أرثر بثقة، لكنه كان يشعر

بالقلق أيضاً من تصرفات يوسف
المقبلة.

مرت الأيام، لكن ظلال تلك الليلة ظلت
تخيم على حياتهما. في كل مرة كانت
تخرج فيها ملك، كانت تتفقد محيطها،
خائفة من أن يظهر يوسف مرة أخرى.

في إحدى الليالي، بينما كانا يتناولان
العشاء معاً، قررت ملك أن تتحدث عن
مخاوفها.

- "أرثر، ماذا لو حاول يوسف الانتقام
مرة أخرى؟"

- "سأكون هنا لحمايتك، ملك. سأفعل أي
شيء في وسعي لضمان سلامتك."

رد أرثر، بينما كان يبدو عليه الهدوء، لكنه في الداخل كان يغلي بالغضب تجاه يوسف.

لكن الوضع لم يكن كما يبدو، فقد كانت خطط يوسف تنتظر الفرصة المناسبة للانقضاء. جلس يوسف في منزله، يخطط لكيفية استعادة ملك بأي ثمن. "سأجعلها تدرك خطأها." همس لنفسه، بينما كانت عيناه تلمعان بالحق.

قرر يوسف استغلال ضعف ملك. بدأ بالتخطيط لأسلوب غير تقليدي يجعله يختطف انتباهها من جديد. كان يعلم أن أرثر هو العقبة الأكبر في طريقه، لذا قرر استهداف ملك مباشرة.

وفي يوم من الأيام، بينما كانت ملك
تتسوق بمفردها، اقترب منها يوسف
بشكل مفاجئ.

- "مرحبًا، ملك. كيف حالك؟"

شعرت ملك بالخوف عندما رأت يوسف.

- "ماذا تريد، يوسف؟" ردت بصوت
مرتجف.

- "أريد فقط أن أتحدث. يمكنك أن تكوني
مع الشخص الذي تريدينه، لكن هل
تعتقدين أنه يستحق كل هذا؟" قال
يوسف، وعينه تتلألآن بالتحدي.

- "يوسف، اتركني وشأني. أرثر هو من
اخترته، وأنت بحاجة إلى أن تحترم
ذلك."

أجابت ملك، محاولة تجنب الصراع.

- "احترم ذلك؟ كيف يمكنك أن تتوقعي مني أن أتركك بسهولة؟ أنت جزء من حياتي، ولا يمكنك أن تتجاهلي ذلك." قال يوسف، بينما كان يقترب منها أكثر.

لكن ملك كانت مصممة على عدم الاستسلام.

- "إذا كنت حقًا تحبني، يجب أن تحترم اختياري. لا أريد المزيد من المشاكل." في تلك اللحظة، رأى أرثر من بعيد. لم يتردد في التدخل.

- "ما الذي يحدث هنا؟" سأل، عازمًا على حماية ملك.

يوسف، الذي كان في حالة من التوتر، حاول التراجع.

- "لا شيء، أرثر. فقط نتحدث."

- "لا تقترب من ملك مرة أخرى." قال
أرثر بوضوح، بينما كانت عينيه تتقد
بالغضب. "إذا حاولت إيذاءها، سأكون
أول من يتصدى لك."

شعر يوسف بخيبة الأمل، لكنه لم يكن
مستعدًا للاستسلام.

- "هذه ليست نهاية القصة، أرثر.
سأعود، وستندم ملك على ما فعلته."
بعد مغادرة يوسف، استدار أرثر نحو
ملك.

- "هل كنت بخير؟"

- "أرثر، أنا آسفة. لم أكن أريد أن أسبب
لك المزيد من المتاعب."

قالت ملك، عيناها مليئتان بالقلق.

- "لا تعتذري. أنا هنا لحمايتك، وسأفعل

كل ما بوسعي لضمان سلامتك."

قال أرثر، مصمماً على عدم السماح لأي

شيء بتهديد سعادتهما.

ومع ذلك، كان التوتر بينهما مستمراً،

وبدأت ملك تشعر بأنها يجب أن تتحدث

مع أرثر عن مشاعرها. كانت تخشى أن

يؤدي تصاعد الأزمات إلى تدهور العلاقة

بينهما.

في تلك الليلة، قررت ملك أن تجلس مع

أرثر وتناقش مشاعرها.

- "أرثر، هل يمكننا التحدث؟"

- "بالطبع، ملك. ما الذي يدور في

ذهنك؟" رد أرثر، وعينيه تحمّلان

عاطفة واضحة.

- "أشعر أن الأمور تزداد تعقيدًا. أنا خائفة من يوسف، وأخشى أن يؤثر ذلك على علاقتنا." قالت ملك، صوتها مليء بالقلق.

- "نحن سنتجاوز هذا معًا. لن أسمح له بإيذائك، وعلينا أن نكون أقوياء." أكد آرثر، وهو يأخذ يد ملك ويشدها بلطف.

مع مرور الأيام، قررت ملك أن تتحدث إلى آرثر عن الأثر الذي يتركه يوسف في حياتها، وكيف أن مشاعر القلق تسيطر عليها. لكن في أعماقها، كانت تشعر بأن مشاعرهما تجاه آرثر تتعمق بشكل أكبر.

في الوقت نفسه، كان يوسف يخطط لخطوة أخرى. كان عازمًا على تحويل

الأمور لصالحه، وبدأ في استكشاف
طرق لجعل ملك تدرك أنه لا يمكنها
الاعتماد على أرثر.

الفصل الواحد والعشرون

تحديد موعد الزواج

بعد أن مرت الأيام من الصراع مع يوسف وتوتر العلاقات، كانت ملك تشعر بأن الوقت قد حان لأخذ خطوة كبيرة في حياتها. منذ أن تقدم أرثر لخطبتها، كانت الأمور تتطور بشكل سريع، لكنها كانت تشعر بوجود فجوة في حياتهما، وهي الرغبة في أن تكون هناك خطوة ملموسة تؤكد التزامهما تجاه بعضهما البعض.

في إحدى الأمسيات، بينما كانا يجلسان معًا في شرفة منزل ملك، قررت أن تتحدث مع أرثر عن الأمر. كانت الأضواء تتلألأ في المساء، وكانت النسيم الرقيق يحمل معها الأمل والسعادة.

- "أرثر، لدي فكرة أريد أن أتحدث معك عنها." قالت ملك، وعينيها تتلألآن بشغف.

- "بالطبع، ملك. ما هي الفكرة؟" رد أرثر، مبتسمًا.

- "ماذا عن تحديد موعد زواجنا؟" قالت ملك، وعبر صوتها شعور بالجدية والفرح.

- "هل تعنين حقًا ذلك؟" سأل أرثر باندهاش، وهو ينظر إلى ملك بتركيز.

- "نعم، أشعر أن هذا هو الوقت المناسب. بعد كل ما مررنا به، أريد أن نبدأ حياتنا معًا بشكل رسمي." أوضحت ملك، قلبها يخفق بشدة.

- "أنا أيضاً أشعر بذلك، ملك. لا أستطيع الانتظار لرؤية المستقبل الذي نرسمه معاً." قال أرثر، وكانت عينيه تحملان شغفاً وإثارة.

- "إذاً، دعنا نحدد موعداً." اقترحت ملك بحماس، مما جعل أرثر يبتسم.

- "متى تريدان أن يكون؟" سأل أرثر، بينما كان يشعر بفرحة كبيرة.

- "أعتقد أن حفل زفاف صغير في الشهر المقبل سيكون مثاليًا. سيكون لدينا الوقت للتخطيط، ودعوة الأصـدقاء والعائلة." قالت ملك، بينما كانت تتخيل اليوم الكبير.

- "أوافق. سيكون ذلك رائعاً. أريد أن أحتفل بجنبنا مع كل من نحبهم." رد

أرثر، وعلامات الحماس تظهر على وجهه.

بينما بدأ في التخطيط، كان كل منهما يحمل في قلبه مشاعر الفرح والترقب. تحولت تلك الليلة إلى واحدة من أجمل الليالي في حياتهما، حيث قاما بمشاركة الأفكار والتخطيط حول حفل الزفاف، وتبادل العهود حول المستقبل.

ومع اقتراب موعد الزفاف، بدأت ملك تشعر بتوتر جديد. كان عليها التأكد من أن كل شيء يسير كما تخطط له. وقررت أن تكون حريصة على عدم السماح ليوسف بالتدخل في سعادتها.

وفي الأيام التالية، بدأت ملك في اختيار الفستان المناسب والتحضيرات. ولكن

كان يوسف لا يزال يراقب من بعيد،
ينتظر الفرصة المثالية للانقضاء. في
أحد الأيام، بينما كانت ملك في المتجر
تختار فستان الزفاف، دخل يوسف إلى
المتجر بشكل مفاجئ.

- "مرحبًا، ملك." قال يوسف، بينما
كانت ملك تشعر بقلق يتزايد في قلبها.

- "ماذا تفعل هنا، يوسف؟" ردت ملك،
محاولة أن تبقى هادئة.

- "أريد التحدث معك. أعتقد أنه يجب
عليك إعادة التفكير في قرارك." قال
يوسف، وعينيه تحملان شعورًا بالجدية.

- "لقد قررت، يوسف. أنا أحب أرثر، ولا
أريد العودة إلى الماضي." أجابت ملك،
مصممة على موقفها.

"لكن هل تعلمين ما الذي يحدث إذا تزوجت؟ ستفقدين كل شيء قد حلمت به." قال يوسف، محاولاً أن يثير الشكوك في قلبها.

- "لقد كنت أعاني لفترة طويلة، والآن أريد أن أكون سعيدة." قالت ملك، وهي تشعر بأن قلبها ينبض بقوة.

بينما كانت تتحدث، جاء أرثر إلى المتجر.

- "ما الذي يحدث هنا؟" سأل بجديّة، وهو ينظر إلى يوسف.

- "يوسف يحاول إقناعي بأن reconsider قرار زواجي." قالت ملك، وعلامات القلق واضحة على وجهها.

- "لا يوجد شيء لتفكر فيه. إذا كنت قد قررت، فلا تستمعي إليه." رد أرثر، وعينه تتقدان بالغضب.

- "أنتما لا تعلمان ما تفعلانه بأنفسكما." قال يوسف، بينما كانت عينيه تتلألان بالتحدي.

- "سنرى عن ذلك، لكنني لن أسمح لك بإيذاء ملك." قال أرثر، بينما وقف بجانب ملك، معرباً عن دعمه الكامل لها.

تدرجياً، بدأت ملك تشعر بالقوة والتصميم. لم يكن يوسف قادراً على التأثير عليها كما كان يفعل في السابق. كانت قد اتخذت قرارها، وكانت عازمة على المضي قدماً.

ومع اقتراب موعد الزفاف، شعرت ملك
بأنها تتجه نحو بداية جديدة، حيث كان
الحب والأمل يملأ حياتها. كان هناك
شعور بالتفاؤل، ومعه تصميم على أن
تعيش حياتها كما أرادت، بعيداً عن ظلال
الماضي.

الفصل الثاني والعشرون

يوم الزواج

استيقظت ملك في صباح يوم زفافها مع شروق الشمس. كانت الغرفة مليئة بأجواء من السعادة والترقب، ورائحة الزهور تفوح في كل زاوية. كانت تشعر بمزيج من الفرح والقلق، وكان قلبها يرقص فرحًا بينما تنتقل الأفكار بين كل تفاصيل اليوم المنتظر.

جلست ملك على سريرها، ونظرت إلى المرآة. كانت تضع اللمسات الأخيرة على مكياجها، وعينها تتلألأ بالحب. ارتدت الفستان الأبيض الذي اختارته، وكان ينساب على جسدها كحلم، ويضفي عليها لمسة من الأناقة والجمال.

بينما كانت تستعد، دخلت والدتها الغرفة.

- "أنتِ تبدين رائعة، ملك."

قالت والدتها بعيون مملوءة بالفخر،
بينما كانت تضع المسات الأخيرة على
تسريحة شعرها.

- "شكرًا، أمي. أشعر بالتوتر قليلاً."
أجابت ملك، صوتها يحمل لمسة من
القلق.

- "هذا طبيعي. لكن تذكرني أن هذا هو
يومك، ويجب أن تستمتعي بكل لحظة
فيه." قالت والدتها، وهي تضع يدها
على كتف ملك.

بينما كانت الملكة تتجهز، كانت عائلتها
وأصدقائها يصلون واحدًا تلو الآخر.
كانت الأجواء مليئة بالضحك والبهجة.
وبينما كانت تتحدث مع صديقاتها، كانت
ملك تتلقى التهاني والتبريكات.

وعندما اقترب موعد بدء الحفل، بدأت الملكة تشعر بالتوتر يتزايد في داخلها. وقفت أمام المرآة، وأخذت نفسًا عميقًا لتخفيف التوتر، وتذكرت كل اللحظات الجميلة التي قضتها مع آرثر.

وفي الخارج، كان آرثر أيضًا يتحضر لزفافه. كان يرتدي بدلة أنيقة، وعيناه تتقدان بشغف وانتظار. شعر بالإثارة بينما كان يفكر في اللحظة التي سيرى فيها ملك في الفستان الأبيض.

وعندما حان الوقت، بدأ حفل الزفاف. انطلقت الموسيقى، وبدأت ملك تسير نحو المذبح، وقلبه ينبض بسرعة. وعندما رآها آرثر، توقفت الأنفاس.

كانت ملك تجسد الجمال والسعادة، ولم
يستطع أن يأخذ عينيه عنها.

وصلت ملك إلى المذبح، حيث كان هناك
العديد من الأصدقاء والعائلة في
انتظارهم. كان كل شيء حولهما يبدو
وكأنه يختفي، ولم يعد هناك سواهما في
ذلك العالم.

بدأت مراسم الزواج، وكانت الكلمات
تتدفق كالنهر بينهما. كانت عيون الملكة
مليئة بالدموع، لكن دموع الفرح، بينما
كانت تسمع وعود أرثر بالحب والدعم.

- "أتعهد بأن أكون بجانبك في كل لحظة،
أن أدمعك في أحلامك، وأحبك بصدق."
قال أرثر، وعينيه تتلألآن بحب عميق.

وبينما كانت ملك تستمع، شعرت أن كل
مشاعر الخوف والقلق التي كانت
تتملكها في السابق قد اختفت،
replaced بفيض من الحب والسعادة.

عندما جاء دور ملك، قالت: "أتعهد بأن
أكون شريكك، أن أكون بجانبك في
الأوقات الجيدة والسيئة، وأحبك إلى
الأبد."

كانت كلماتها تنبض بالحب والثقة، ومع
كل كلمة، كانت قلوب الحضور تتراقص
معهما.

بعد انتهاء المراسم، جاء دور لحظة
تبادل الخواتم. عندما وضع أرثر الخاتم
في إصبع ملك، شعرت كما لو كانت تعبر

إلى عالم جديد، عالم مليء بالحب
والأمل.

- "الآن، يمكنكما تقبيل العروس."

قال المأذون، وعندها اقترب أرثر من
ملك، وقام بتقبيلها بلطف، مما جعل
القاعة تملأ بالتصفيق والتهاني.

بينما احتفل الجميع بعد ذلك، كانت ملك
وأرثر يشتركان في اللحظات السعيدة،
حيث استقبلوا التهاني والأحضان. وكان
لحظات الرقص تحت الأضواء اللامعة
تضفي سحرًا خاصًا على تلك الليلة.

لكن خلف هذه السعادة، كان يوسف
يراقب من بعيد. شعر بالغيرة والحنق،
ولكن في أعماق قلبه، أدرك أنه لم يعد
بإمكانه التغيير. ومع ذلك، كانت الشرارة

في قلبه لا تزال مشتتة، ولم يستسلم
بعد.

بينما كانت الليلة تتقدم، كانت ملك تشعر
بأن حياتها قد تحولت إلى حلم جميل. لم
يكن هناك مكان آخر تود أن تكون فيه،
سوى بجانب أرثر، الذي كان يمثل كل
أحلامها وواقعها.

الفصل الثالث والعشرون

بداية جديدة

مع بداية صباح اليوم التالي، استيقظت ملك في غرفة الفندق التي تم تزيينها بأجمل الزهور والبالونات، مما خلق جواً ساحراً ومليئاً بالرومانسية. كانت أشعة الشمس تتسلل من خلال الستائر، لتضيء الغرفة بألوان دافئة، وكانت تشعر بسعادة غامرة بعد ليلة زفافها.

نظرت ملك إلى أرثر الذي كان نائماً بجانبها. كانت تبسّم وهي تتذكر كيف كانت الأمسية رائعة، وكيف احتفلوا بحبهم وسط الأصدقاء والعائلة. "لقد بدأت حياتي الجديدة اليوم." همست في نفسها.

بينما كانت تفكر في المستقبل، جاءها شعور بالقلق. تذكرت أن الحياة الزوجية

ليست دائماً سهلة، وأن عليها أن تكون
مستعدة لتحديات جديدة. ومع ذلك، كانت
تأمل أن يجتازا تلك التحديات معاً.

استيقظ أرثر فجأة، وعينيه تتلألأان
بالحب.

- "صباح الخير، عزيزتي." قال وهو
يبتسم. "كيف شعرت بعد ليلة زفافنا؟"

- "صباح النور، أرثر. أشعر أنني أسعد
امرأة في العالم." أجابت ملك، بينما
كانت تستعد لتوديع عالم العزوبية.

بعد الإفطار، قررا الاستمتاع بيومهما
الأول كزوجين. اختاروا الذهاب في
جولة سياحية في المدينة، حيث
استمتعوا بالتجول في الأسواق

والمقاهي. كنا يضحكان ويتبادلان القصص، وكأنهما في عالم خاص بهم.

ولكن أثناء استمتاعهم باليوم، كانت ملك تشعر بثقل في قلبها كلما تذكرت يوسف. أدركت أنها لم تخبره بعد بخبر زواجها، وأنها ستكون مضطرة للحديث معه قريبًا. كانت تأمل أن لا يتأذى من هذا الخبر، لكنه كان صديقًا جيدًا لها، وكان يستحق الصدق.

عندما عادا إلى المنزل في نهاية اليوم، بدأ أرثر يتحدث عن مستقبلهم معًا.

- "ماذا عن الشقة؟ هل تفكرين في مكان معين للعيش فيه؟"

- "أعتقد أننا يجب أن نبحث عن مكان يناسب احتياجاتنا."

جابت ملك، لكنها كانت تفكر أيضًا في
حلمها الأكبر؛ أن تصبح محامية.

- "أنا أريد أن مستمر في تحقيق حلمي
في المحاماه"

ابتسم أرثر، وقد قرأ أفكارها.

"أنا هنا لدعمك في كل خطوة.
سأساعدك على تحقيق حلمك، وسأكون
فخورًا بك دائمًا."

بينما كانت ملك تستمع إلى دعم أرثر،
شعرت بالراحة. لكن في أعماقها، كانت
تعلم أنها بحاجة إلى مواجهة الأمر مع
يوسف. قررت أنها ستتحدث معه في
أقرب وقت ممكن، لتكون صديقة مع
نفسها ومعه.

ومع حلول الليل، كانت ملك تتأمل في
حياتها الجديدة، وفي التحديات التي
ستواجهها. كان لديها شريك رائع
بجانبيها، لكن كانت تحتاج إلى الثقة
بنفسها وأن تحارب من أجل أحلامها.

الفصل الرابع والعشرون

مواجهة الحقيقة

مرّت عدة أيام منذ حفل الزفاف، وكانت الحياة تسير بسلاسة بين ملك وأرثر. استمتعوا بأيامهم الأولى كزوجين، لكن في قلب ملك، كان هناك شيء يُثقل على كاهلها. كانت تتجنب التفكير في يوسف، لكنها أدركت أنه لا مفر من مواجهة الحقيقة.

أخيراً، قررت ملك أنه حان الوقت للتحدث مع يوسف. استحضرت كل شجاعتها، وقررت الاتصال به.

- "مرحباً، يوسف، هل يمكنني التحدث معك؟"

كانت الكلمات تخرج بصعوبة، لكنها حاولت أن تكون واضحة.

- "بالطبع، ملك. هل كل شيء على ما يرام؟" جاء صوته قلقًا، مما جعل قلبها ينبض.

- "أريد أن أراك، وأخبرك بشيء مهم." قالت ملك، وقلقها يتزايد.

تواعدا في أحد المقاهي المفضلة لهما. عند دخولها، رأت يوسف يجلس وحده، وقد بدا عليه الانشغال. كان واضحًا أنه ينتظرها بفارغ الصبر، لكنه كان يتجنب النظر إليها مباشرة.

عندما جلست، ترددت في البداية.

- "كيف حالك، يوسف؟"

- "أنا بخير. وأنت؟ كيف تسير الأمور مع أرثر؟" كان يتحدث بنبرة عادية، لكنه كان ينظر إلى عينيها بفضول.

- "الأمور تسير بشكل جيد، لكن هناك شيء يجب أن أخبرك به." شعرت بتوتر شديد، لكن يجب أن تكون صادقة.

"ماذا عن؟" سأل يوسف، وهو يميل قليلاً نحوها.

- "أرثر وأنا قد تزوجنا."

قالت ملك، بينما كانت تشعر بالألم في قلبها. كانت تتمنى أن تُخفي عنه الأمر، لكنها كانت تعرف أنه يستحق أن يعرف.

تجمدت الابتسامة على وجه يوسف، وأصبح وجهه شاحباً.

- "ماذا؟" همس وكأنه لا يصدق ما سمعه. "هل تم ذلك حقاً؟"

- "نعم، لقد حدث سريعًا، لكننا كنا نحب بعضنا البعض." قالت ملك، لكنها شعرت بدموع تترقرق في عينيها.

- "أفهم." قال يوسف، وصوته يتراجع. "أنا سعيد من أجلك، لكنني لا أستطيع أن أنكر أن الأمر يؤلمني."

- "أعتذر إذا كنت قد جرحت. لم أكن أرغب في إيذائك." حاولت ملك أن تكون صادقة.

- "لا داعي للاعتذار. أنت حرة، ويجب أن تفعلين ما يجعلك سعيدة." قال يوسف، لكنه كان يبدو حزينًا.

بعد عدة دقائق من الصمت، قررت ملك أن تخرج الأمور عن حيز الحزن.
- "هل يمكننا أن نكون أصدقاء؟"

- "أحتاج إلى وقت." أجاب يوسف،
بينما كان يبتعد بنظره. "ولكن أريدك أن
تعرفني أنني سأكون دائماً هنا إذا احتجت
إلي."

خرجت ملك من المقهى وهي تشعر بأن
قلبها ينفطر، لكنها أيضاً كانت تشعر
بالراحة لأن الأمانة كانت أفضل من
الكذب. كان هناك شيء مؤلم في رؤية
يوسف يتألم، لكنها كانت تعرف أن
عليها أن تتابع حياتها.

عندما عادت إلى المنزل، وجدت أرثر
ينتظرها. كان يبدو متفهماً وقلقاً في آن
واحد.

- "كيف كان اللقاء؟"

- "كان صعباً." اعترفت ملك، بينما كانت تتجنب النظر في عينيه. "لقد أخبرته بأننا تزوجنا، وهو حزين."

- "أنا آسف لذلك. لكنك فعلت الصواب، وكان من الضروري أن تكوني صادقة." قال أرثر، محاولاً تهدئة مشاعر ملك.

- "أعلم، ولكن قلبي يؤلمني من أجله." أجابت ملك، وهي تتمنى لو كان الأمر أسهل.

- "دعينا نأخذ بعض الوقت لنستعيد توازننا." اقترح أرثر. "دعينا نستمتع بأيامنا الجديدة كزوجين."

ومع مرور الأيام، بدأت ملك تشعر بأن كل شيء قد بدأ يعود إلى مجراه. كانت

تتطلع إلى مستقبلها مع أرثر، بينما
كانت تتعامل مع مشاعرها تجاه يوسف

الفصل الخامس والعشرون

خطوات جديدة

بدأت ملك وأرثر التكيف مع حياتهما الزوجية الجديدة. مع مرور الأيام، كانت ملك تشعر بزيادة في ثقتها بنفسها، وقررت أن تعمل بجد لتحقيق حلمها في المحاماة. كان أرثر يدعمها في كل خطوة، مما جعلها تشعر أنها ليست وحدها في هذا المسار.

في أحد الأيام، بينما كانت ملك تعمل على مشروعها الجديد، قررت أن تأخذ استراحة وتخرج للتنزه في الحديقة القريبة من منزلهما. كانت الطبيعة حولها تنبض بالحياة، ورائحة الزهور كانت تملأ الجو، مما ساعدها على تهدئة أعصابها.

أثناء تجولها، لاحظت مجموعة من الأطفال يلعبون، مما جعل قلبها يشتعل بشغف. تذكرت كيف كانت تحلم في طفولتها بأن تكون محامية، وكيف كان لديها أمل كبير في أن تساعد الآخرين.

- "عليّ أن أعود إلى هذا الحلم!" همست لنفسها.

بينما كانت تفكر في كل ذلك، رن هاتفها. كان أرثر.

- "مرحبًا، عزيزتي. كيف تسير الأمور؟"

- "أنا بخير، وأتمتع ببعض الهواء الطلق. ماذا عنك؟"

- "كنت أعتقد أنني سأتي لأراك، لكن يبدو أنك في مكان جميل." قال أرثر.

"هل تودين أن نلتقي في المقهى
القريب؟"

- "بالطبع! سأكون هناك بعد قليل."
أجابت ملك.

عندما وصلت إلى المقهى، كانت الشمس
تغرب في الأفق، مما أعطى المكان طابعًا
رومانسيًا. جلست في زاوية هادئة،
وبدأت تتأمل في الحياة التي اختارتها.
وصل آرثر بعد قليل، وكان يحمل معه
زهورًا جميلة.

- "هذه لك، لكي تذكري نفسك دائمًا
بأنني هنا لدعمك." قال مبتسمًا.

- "شكرًا لك، آرثر. أنت تجعلني أشعر
أنني محاطة بالحب والدعم." أجابت
ملك، بينما أخذت الزهور بيديها.

خلال حديثهما، بدأ أرثر يتحدث عن
خطتهما المستقبلية.

- "ماذا عن الذهاب إلى دورة تعليمية
للمحامية؟ أعتقد أنه سيكون رائعًا لك."

- "هذا فكرة رائعة! سأبحث عن الدورات
المتاحة." شعرت ملك بالحمس.

مع مرور الأيام، بدأت ملك في التسجيل
في دورة للمحامية. كانت تستيقظ مبكرًا
وتدرس بشغف، بينما كانت تستمتع
أيضًا بحياتها مع أرثر. أصبح كل يوم
مليئًا بالتحديات الجديدة، لكنها شعرت
بالراحة لأن أرثر كان دائمًا بجانبها.

لكن في خضم كل هذه السعادة، كان
يوسف يحاول التعامل مع مشاعره. كان
يشعر بالحنين إلى ملك، لكنه كان يدرك

أنه لم يعد بإمكانه العودة إلى تلك الأيام.
كان يحاول أن يركز على عمله وحياته،
لكنه لم يستطع تجاهل ذكرياته معها.

في أحد الأيام، بينما كان يجلس في
مكتبه، تلقى رسالة من ملك. "مرحبًا،
يوسف. أتمنى أن تكون بخير. هل يمكننا
التحدث قريبًا؟"

شعر بالدهشة والقلق في آن واحد.
"بالطبع، ملك. هل كل شيء على ما
يرام؟"

"نعم، أريد فقط أن أتحدث معك عن
شيء مهم." ردت ملك، مما زاد من
توتره.

تواعدا في نفس المقهى الذي التقيا فيه
من قبل. عندما وصلت ملك، كان يوسف
ينتظرها بشغف وقلق.

- "ما الأمر؟" سأل وهو يحاول أن يبدو
هادئاً.

- "أردت أن أعتذر عن الطريقة التي
تسير بها الأمور بيننا. لا أريد أن أفقدك
كصديق." قالت ملك، وهي تشعر بالألم
في قلبها.

- "أعلم أن الأمور قد تغيرت، لكنني
سأكون دائماً هنا لدعمك." رد يوسف،
وكان يضع كل مشاعره في تلك الكلمات.

- "شكراً لك على فهمك. هذا يعني الكثير
لي." أجابت ملك، وعينيها تتأملان
عينية.

مع مرور الوقت، أدرك يوسف أن عليه أن يتقبل الوضع. قرر أن يبدأ صفحة جديدة في حياته، لكنه كان يعلم أنه لن ينسى ملك أبدًا.

بينما كانت ملك تستمر في دراستها، كانت تشعر بالثقة تتزايد داخلها. كانت تأمل أن تحقق حلمها في أن تصبح محامية، وكانت تعرف أن هناك شخصًا واحدًا يساندها دائمًا، وهو أرثر.

الفصل السادس والعشرون

المفاجأة الكبرى

مع مرور الوقت، استمرت ملك في دراستها وعملها على تحقيق أحلامها. كانت تشعر بالسعادة والدعم من أرثر، الذي كان يعتني بها ويشجعها في كل خطوة. لكن الحياة كانت تخبئ لها مفاجأة غير متوقعة.

في أحد الأيام، شعرت ملك بشيء غريب في جسدها. كانت هناك علامات تعب غير معتادة، لكن في البداية اعتقدت أنها مجرد إرهاق من الدراسة والعمل. مع ذلك، ومع مرور الأيام، بدأ القلق يتسرب إلى قلبها.

قررت ملك زيارة الطبيب لتأكيد أو نفي شكوكها. دخلت العيادة وهي تشعر بالتوتر، لكن عليها أن تعرف ما يحدث.

بعد فحص سريع، نظرت إليها الطبيبة
بابتسامة.

- "تهانينا، ملك. أنتِ حامل!" كانت
الكلمات كالصاعقة بالنسبة لها.

- "ماذا؟" سقطت الكلمات من فمها.
"هل أنتِ متأكدة؟"

- "نعم، الاختبار إيجابي. يمكنك أن
تتأكدي عبر الفحوصات الأخرى، ولكن
لديك حمل في مراحل مبكرة." كانت
الطبيبة توضح الأمر بوضوح.

شعرت ملك بموجة من المشاعر:
الفرح، الخوف، والقلق. كيف ستخبر
أرثر؟ وكيف ستؤثر هذه المفاجأة على
حياتها وحلمها في أن تصبح محامية؟

عادت ملك إلى المنزل، وكان قلبها ينبض بقوة. بينما كانت تفكر في كيفية إخبار آرثر، لم يكن لديها فكرة عن كيفية استقباله لهذه الأخبار.

عندما وصل آرثر إلى المنزل، كان سعيدًا برويتها.

- "كيف كانت زيارة الطبيب؟"

- "أحتاج إلى التحدث إليك حول شيء مهم." كانت الكلمات صعبة عليها.

-: "بالطبع، ما الأمر؟" كان يتطلع إليها بقلق.

-: "أنا... أنا حامل، آرثر." قالت ملك، بينما كانت تنتظر رد فعله.

تجمدت اللحظة. نظرت ملك إلى وجه
أرثر، ورأت أنه تحول من القلق إلى
الصدمة، ثم إلى السعادة.

- "ماذا؟ هذا مذهل!" صرخ، واحتضنها
بشدة. "أنتِ حامل؟ هذا يعني أننا
سنكون آباء!"

فجأة، شعرت ملك بالسعادة تغمرها.
- "لكن، ماذا عن أحلامي؟"

:- "لا تقلقي، سنواجه كل شيء معًا.
سنخطط لمستقبلنا، وسأكون بجانبك في
كل خطوة." أكد أرثر، وهو يمسك
بيديها.

مع مرور الأيام، بدأت ملك تشعر
بتغيرات جسمها، وكانت تتقبل فكرة أن
تكون أمًا. كانت تعيش لحظات من

الخوف والتفاؤل في آن واحد. بينما كانت تدرس، كانت تشعر بالضغوط، لكنها كانت تدرك أنها ليست وحدها.

بينما كانت ملك تتعامل مع مشاعر الحمل، جاءها يوسف مرة أخرى. كان يسأل عن أحوالها، وقد اكتشف أنها حامل.

- "مبارك لك، ملك. أريدك أن تعرفي أنني هنا إذا احتجت إلى أي شيء." قال يوسف بصدق.

شعرت ملك بالامتنان له، لكنها كانت تشعر أيضاً بالتعقيدات التي يجلبها هذا الوضع. كان يوسف يحاول أن يكون صديقاً جيداً، لكنها لم تكن متأكدة من كيفية التعامل مع مشاعرها.

في الأيام التي تلت ذلك، بدأ أرثر يخطط
للأشياء بجدية أكبر. بدأ البحث عن شقة
أكبر ليعيشوا فيها كعائلة. كانت ملك
تشعر بالقلق، لكنها في الوقت نفسه
كانت متحمسة لرؤية كيف ستسير
الأمور.

الفصل السابع والعشرون

بداية جديدة

مرّت أسابيع منذ أن اكتشفت ملك حملها، وكانت تعيش فترة مليئة بالتغيرات والمشاعر المختلطة. كانت تستعد لتكون أمًا، بينما كانت تواصل دراستها في المحاماة. لكن في الوقت نفسه، كانت تراقب يوسف عن كثب وهو يواجه فترة جديدة في حياته.

بعد فترة من الصداقة الحذرة مع ملك، قرر يوسف أن الوقت قد حان للانتقال إلى مرحلة جديدة في حياته. قرر أن يتحدث إلى عائلته حول رغبته في الزواج، وكان يشعر بالحاجة إلى بداية جديدة، خاصةً بعد أن شهد علاقة ملك مع أرثر.

اجتمع يوسف مع عائلته في أحد الأيام،
وأخبرهم عن نيته في البحث عن شريكة
جديدة.

- "أريد أن أبدأ صفحة جديدة في حياتي.
أعتقد أن الزواج سيكون خطوة جيدة
بالنسبة لي." قال بحماس.

- "أين تفكر في العثور على هذه
الشريكة؟" سأله والده.

- "أعتقد أنني سأبحث عن فتاة من
عائلتنا أو أصدقائنا. أريد شخصًا يفهمني
ويشاركني قيم الحياة." أجاب يوسف،
وهو يشعر بالإيجابية.

فجأة، اقترحت والدته فتاة تعرفها.

- "هل فكرت في سارة؟ إنها فتاة رائعة
وتأتي من عائلة محترمة. كانت دائماً

تحبك، وأعتقد أنها ستكون شريكة جيدة لك."

شعر يوسف بالحيرة. سارة كانت صديقة قديمة، وكان يعرف أنها تحبه منذ فترة.

- "سأفكر في الأمر." قال، بينما كان يشعر بمزيج من المشاعر.

بعد أيام من التفكير، قرر يوسف أن يذهب إلى سارة. اتفقا على لقاء في أحد المقاهي. عندما التقيا، كانت الأجواء متوترة قليلاً، لكن يوسف كان عازماً على الحديث معها بجدية.

- "سارة، أريد أن أتحدث معك حول شيء مهم." بدأ يوسف.

- "بالطبع، ماذا هناك؟" سألت سارة، بفضول.

- "لقد كنت أفكر في الزواج، وأعتقد أنك الشخص المناسب. هل ترغبين في أن نبدأ شيئاً معاً؟" قال يوسف، وهو يحاول أن يبدو واثقاً.

تجمدت سارة للحظة، ثم ابتسمت.

- "أود ذلك كثيراً، يوسف. أنا دائماً أعتقد أننا يمكن أن نكون معاً."

مع مرور الأيام، بدأت سارة وي يوسف في التخطيط لخطوبتهما. كان يوسف يشعر بأن هذه هي البداية الجديدة التي كان يحتاج إليها، وبدأ يستعيد ثقته بنفسه.

عندما جاء موعد الخطوبة، كانت عائلة يوسف متحمسة جداً، بينما كانت سارة تبدو سعيدة. في حفل بسيط، وبحضور

الأهل والأصدقاء، تم تبادل الخواتم،
واحتفل الجميع بالخطوبة.

بينما كان يوسف يستمتع بلحظات
الفرح، لم يستطع إلا أن يتذكر ملك.
كانت في قلبه دائماً، لكنه كان عازماً
على الماضي قدماً في حياته الجديدة.

على الجانب الآخر، كانت ملك تتلقى خبر
خطوبة يوسف بصدمة مختلطة من
مشاعر السعادة والقلق. كانت تشعر أنها
بحاجة إلى دعم في فترة حملها، لكنها لم
ترغب في إزعاج يوسف بحياتها
الجديدة.

ومع تداخل الحياتين، بدأت كل منهما
تكتشف أن التغيير هو جزء من الحياة،

وأن لكل منهما طريقه الخاص الذي
يجب أن يسلكه.

الفصل الثامن والعشرون

توأم المفاجآت

مرت الأيام سريعًا، وكان شعور ملك بالحمل يتزايد. مع مرور الوقت، بدأت تعاني من بعض الأعراض الجديدة التي أثارت قلقها. في أحد الأيام، قررت الذهاب إلى الطبيب لمتابعة وضعها.

عندما دخلت العيادة، كانت تشعر بالتوتر. كانت قد اعتادت على رؤية الطبيب من قبل، لكنها الآن تتمنى أن تكون الأمور على ما يرام. بعد الفحص، كانت الطبيبة تجري بعض الفحوصات اللازمة، وملك تتساءل عما ستكتشفه.

- "لدي خبر رائع لك، ملك." قالت الطبيبة بعد أن نظرت إلى الفحوصات. "أنت حامل بتوأم!"
صدمت ملك.

- "ماذا؟ توأم؟"

- "نعم، إنهما اثنان!" أجابت الطبيبة
بابتسامة. "هذا يعني أن عليك الاستعداد
لبعض التحديات، لكننا سنتأكد من أنك
بخير."

شعرت ملك بموجة من المشاعر تتداخل
داخلها. الفرح، الخوف، القلق... لم تكن
تتخيل أبدًا أنها ستكون أمًا لطفلين في
آن واحد. لكنها أيضًا كانت متحمسة جدًا
لرؤية عائلتها تنمو.

عادت إلى المنزل، وكانت عينيها
تتألقان. عندما رآها أرثر، أدرك أن هناك
شيئًا مهمًا.

- "ما الأمر، ملك؟ تبدين متوترة."

- "أحتاج إلى إخبارك بشيء." جلست معه، وهي تحاول أن تستعد لإخباره بالخبر. "لقد ذهبت إلى الطبيب اليوم..."

- "و؟" نظر إليها بتشوق.

- "أنا حامل... بتوأم!" انفجرت بالضحك والسعادة.

تجمد أرثر للحظة، ثم انفجر بالضحك.

- "هل تمزحين؟ توأم؟ هذا مذهل!"

- "أعرف! أشعر بالقلق قليلاً، لكنني سعيدة للغاية." قالت ملك، وهي تشعر بيد أرثر تلمس بطنها برفق.

ومع مرور الأيام، بدأت ملك في التفكير بكيفية تنظيم حياتها الجديدة كأم لتوأم. كانت تستعد للمتاعب التي قد تأتي،

لكنها كانت تشعر بالراحة لأنها ليست وحدها. أرثر كان دائماً هناك لدعمها.

على الرغم من انشغالاتها، كانت ملك تحرص على مواصلة دراستها في الحمامة. كانت تدرس بجد، وأحياناً كانت تشعر بالتعب، لكنها كانت مصممة على تحقيق حلمها.

في تلك الأثناء، كانت أخبار حمل ملك بتوأم تنتشر بين الأصدقاء والعائلة. كان يوسف يتلقى الأخبار بقلق، لكنه حاول أن يكون داعماً، رغم مشاعره المتضاربة

- "أخبريني، ملك، كيف تشعرين الآن؟"

- "أنا متحمسة جدًا، لكنني أيضًا أشعر
ببعض القلق." أجابت ملك بصراحة.
"التوأم يعني الكثير من التحديات."
- "ستكونين أمًا رائعة. أعرف ذلك." قال
يوسف وهو يحاول أن يكون مشجعًا.
ومع اقتراب موعد ولادة ملك، بدأت
تشعر بالضغط. كانت الحياة تتغير
بسرعة، وكان عليها التكيف مع الوضع
الجديد. كانت تأمل أن تكون قادرة على
الموازنة بين مسؤولياتها كأم وطموحها
في أن تصبح محامية.

بينما كانت تستعد لمرحلة جديدة من
حياتها، كانت ملك تعلم أن التحديات
قادمة، لكنها كانت تشعر بالقوة لأنها
محاطة بالحب والدعم من أرثر

وأصدقائها. كان لديها الكثير من الأحلام
والطموحات، وكانت عازمة على
تحقيقها، مهما كان الثمن.

الفصل التاسع والعشرون

فرحة ولادة التوأم

كانت الأسابيع الأخيرة من حمل ملك
مليئة بالتوتر والقلق. كبرت بطنها بشكل
ملحوظ، وبدأت تشعر بالتعب والإرهاق.
رغم ذلك، كانت متحمسة للغاية لوصول
التوأم. كانت قد أعدت كل شيء في
المنزل، لكن الخوف من الولادة كان
يؤرقها.

في إحدى الليالي، استيقظت ملك فجأة
على آلام شديدة في بطنها. ارتعبت قليلاً،
لكنها تذكرت أن هذه هي علامات
الولادة. نظرت إلى أرثر، الذي كان نائماً
بجانبيها.

؛ "أرثر، استيقظ! أعتقد أنني سألد!"
صرخت.

استفاق أرثر على الفور، وبدأت عينيه
تتسعان.

- "ماذا؟ هل أنت متأكدة؟"

- "نعم، علينا الذهاب إلى المستشفى!"
ردت ملك بينما كانت تأخذ نفسًا عميقًا
لتخفف من الألم.

انطلقا إلى المستشفى، وكانت ملك تشعر
بمزيج من الخوف والسعادة. عند
وصولهما، أخذهم الممرضون بسرعة
إلى غرفة الولادة. بينما كانت ملك تتلقى
الرعاية، حاولت التركيز على التنفس
وتجاوز الألم.

مرّت ساعات من الشدّة والغناء. كان
الألم يزداد قوة، وكانت ملك تشعر
وكأنها لا تستطيع تحمل المزيد. لكن

أرثر كان بجانبها طوال الوقت، يمسك بيدها ويشجعها.

- "أنتِ قوية، ملك. يمكنكِ فعل ذلك."

أخيرًا، في لحظة متوترة ومليئة بالألم، سمع الأطباء صرخات التوأم الأولى. كانتا صرخات حياة جديدة تنطلق في العالم. شعرت ملك بفرحة لا توصف عندما رأى الممرضون طفلًا بعد الآخر.

- "إنهما توأمان!" أعلن الطبيب، بينما كانت ملك تتنفس بصعوبة، لكن قلبها كان يرقص فرحًا.

حملوا التوأمين إلى جانبها، وكانت ملامحهما تشبه ملامح أرثر.

- "مرحبًا بكما في العالم، فهد وفادي."
همست ملك، ودموع الفرح تتساقط على
وجنتيها.

استقبلت ملك توأميها، ولداها العزيزان،
وعقدت النية على أن تكون أمًا رائعة
لهما. بينما كانت تراقب أرثر وهو ينظر
إليهما بذهول، أدركت أنها حققت شيئًا
رائعًا.

- "سنكون عائلة رائعة معًا." قال أرثر،
وهو يحمل أحد التوأمين بين ذراعيه.

وبعد مرور أيام، انتقلت ملك وأرثر إلى
المنزل مع التوأم. كانت حياتهما جديدة،
ملئية بالتحديات، لكنها كانت أيضًا مليئة
بالحب والأمل. كانا يسعيان لتكوين
ذكريات جميلة مع أطفالهما.

كان يوسف يتردد عليهما بانتظام، ويقدم المساعدة. رغم مشاعره المتناقضة، كان سعيدًا لرؤية ملك تفرح بقدوم التوأم.

- "إنهما رائعان، ملك. سوف تكونين أمًا مذهلة." قال يوسف وهو يحمل فهد بينما كانت ملك تحضن فادي.

ومع مرور الأيام، أصبحت ملك تتكيف مع حياتها الجديدة كأُم لتوأم. كانت هناك تحديات في كل زاوية، لكن الحب الذي يحيط بها كان كافيًا لمواجهةها. كانت تأمل أن تتمكن من تحقيق أحلامها ككاتبة ومحامية، بينما تكون أمًا مخصصة لتوأميها.

الفصل الثلاثون

تحديات الحياة الجديدة

بدأت الحياة مع التوأم فهد وفادي تأخذ
منحى مختلفاً تماماً بالنسبة لملك وأرثر.
لم يكن الأمر سهلاً، لكنهما كانا
متحمسين لتجربة الأبوة معاً. كانت الأيام
مليئة بالحب، ولكن أيضاً بالتحديات
والتعب.

في صباح يوم مشمس، استيقظت ملك
على صوت بكاء أحد التوأمين. نظرت
إلى الساعة، ورأت أن الساعة كانت
السادسة صباحاً.

- "آه، أليس وقتاً مبكراً جداً؟" تمتمت
في نفسها، وهي تتوجه إلى غرفة
الأطفال.

وصلت إلى الغرفة لتجد فادي يبكي بشدة، بينما كان فهد نائمًا. حملت فادي إلى ذراعيها، وبدأت تهدئه بلطف.

- "كل شيء على ما يرام، حبيبي. أمي هنا."

وبينما كانت ملك تحاول تهدئة فادي، دخل أرثر الغرفة، وقد بدا عليه التعب أيضًا.

- "كيف حالك، ملك؟ هل يحتاج فادي إلى شيء؟" سأل وهو يقترب منهما.

- "يبدو أنه جائع." أجابت ملك، بينما كانت تشعر بتعبها. "هل يمكنك مساعدتي في تحضير الرضاعة؟"

ساعد آرثر ملك في إعداد زجاجات الحليب. وبينما كانا يعملان معًا، كانا يتبادلان نظرات الحب والدعم.

- "لا أستطيع أن أصدق أن لدينا توأم. إنها تجربة مذهلة." قال آرثر بابتسامة.

بعد تناول وجبة الإفطار، قرر الزوجان أخذ قسط من الراحة. لكن سرعان ما جاء الوقت لتغيير الحفاضات وإطعام التوأم مرة أخرى. مع كل تحدٍ، كانت ملك تشعر بمدى صعوبة الأمر، لكنها كانت تستمد قوتها من حبها لتوأمها.

مرت الأيام، واستمرت الحياة في التحدي. عادت ملك إلى دراستها في المحاماة، وكانت تحاول تنظيم وقتها بين الدراسة ورعاية الأطفال. كانت تجلس

في مكتبتها وتقرأ القوانين، بينما يستقر التوأم في المهده بجانبها. كانت تأخذ فترات قصيرة للدراسة، ثم تعود إلى واجبات الأمومة.

في إحدى الأمسيات، اجتمع الأصدقاء في منزل ملك وأرثر للاحتفال بقدوم التوأم. كان يوسف من بينهم، وقد أحضر بعض الهدايا الرائعة لفهد وفادي.

- "إنهما مذهلان، ملك." قال يوسف وهو ينظر إليهما.

- "شكرًا لك، يوسف. نحن نحاول أن نتكيف مع الوضع الجديد." أجابت ملك بابتسامة، بينما كانت تراقب فهد وفادي وهما نائمين في السرير.

بعد فترة من الضحك والمحادثات، كان يوسف يجلس مع ملك في زاوية الغرفة.

-- "كيف تشعرين كأم الآن؟" سألها.

"إنها تجربة غريبة. جميلة، وصعبة، ومليئة بالتحديات. لكنني أشعر بسعادة لا توصف." ردت ملك، وهي تنظر إلى التوأم.

- "وأنا هنا دائماً إذا كنت بحاجة إلى المساعدة." قال يوسف، مشجعاً.

ومع استمرار الأيام، بدأ أرثر يشعر بالقلق من توازن ملك بين مسؤولياتها كأم وطموحاتها في أن تصبح محامية. كانت لديه رغبة قوية في مساعدتها، لكنه لم يعرف كيف.

في إحدى الليالي، بينما كانت ملك تحاول استيعاب كل ما يحدث من حولها، تحدث أرثر معها بجدية.

- "ملك، أريد أن أتحدث عن الأمور التي تحتاجينها. هل هناك أي شيء يمكنني القيام به لمساعدتك؟"

- "أحتاج إلى بعض الوقت للدراسة، لكنني لا أريد أن أتترك الأطفال. هل يمكنك مساعدتي في تنظيم الأمور؟" قالت ملك.

- "بالطبع، سأساعدك في رعاية الأطفال خلال فترة دراستك." وعد أرثر.

مع مرور الوقت، بدأ كل شيء يتوازن قليلاً. بدأت ملك تجد مساحة للدراسة مع دعم أرثر، وكانت تتطلع إلى تحقيق

حلمها في المحاماة. بينما كانوا يعيشون
معًا، أصبحوا كعائلة، وتعلموا كيفية
مواجهة التحديات يدًا بيد.

ومع كل يوم جديد، كانت ملك تستشعر
الإيجابية في حياتها، وتعلم أن الحب
والعزيمة يمكن أن يحققا المعجزات.

الفصل الحادي والثلاثون

زواج يوسف ودعوة

خاصة

مرت الأشهر سريعًا منذ ولادة فهد وفادي، وكانت الحياة تتدفق بحلاوتها ومرّها. وفي خضم الأوقات المليئة بالحب والتحديات، تلقى يوسف خبرًا سعيدًا. قرر أخيرًا أن يأخذ خطوة جادة في علاقته مع حبيبته، وقرر الزواج.

في إحدى الليالي، اتصل يوسف بملك وأرثر ليخبرهما بالأخبار السعيدة. - "مرحبًا ملك، أرثر! أريد أن أشارككم خبرًا رائعًا!" قال يوسف بحماس.

- "ماذا حدث؟" سألت ملك، وقد شعرت بسعادة تغمرها.

- "لقد قررت الزواج! وأريدكم أن تكونوا أول المدعوين." أجاب يوسف.

- "هذا رائع، يوسف! تهانينا!" هتفت ملك، بينما كان قلبها مليئًا بالفرحة لأجل صديقها. "متى سيكون الزفاف؟"

- "سيكون الزفاف بعد أسبوعين. أود أن تكونا هناك، فأنتم عائلتي." رد يوسف، صوته مليئًا بالحب.

:- "بالطبع، سنكون هناك. سنكون أكبر مشجعين لك!" أجابت ملك بابتسامة، بينما نظرت إلى آرثر، الذي أومأ برأسه بالموافقة.

بعد انتهاء المكالمة، شعرت ملك بحماس غامر.

- "يجب أن نحضر له هدية جميلة. إنه يستحق الأفضل." قالت وهي تفكر في ما يمكن أن تقدمه.

استعدت ملك وأرثر للحضور إلى حفل الزفاف. أعدت ملك لفساتين مناسبة ومريحة، بينما كان أرثر يرتب بدلة أنيقة تناسب هذه المناسبة السعيدة. في الأيام التي سبقت الزفاف، كانت الأجواء مليئة بالتحضيرات والأنشطة. كانت ملك متحمسة لرؤية يوسف في يومه الكبير، وتقديم الدعم له في هذه الخطوة الجديدة من حياته.

عندما جاء يوم الزفاف، كانت ملك وأرثر في قمة سعادتهم. تم تزيين المكان بألوان زاهية وزهور جميلة، وكان الجميع يرتدون ملابس أنيقة. دخل يوسف برفقة والدته، وكانت ابتسامته تعكس سعادته الكبيرة. وعندما وصل

إلى المذبح، كانت عينيه تبحث عن ملك
وأرثر، اللذين كانا يقفان في الصف
الأمامي.

عندما ألقى يوسف نظرة على ملك،
كانت تبسم له بفخر.

- "أنت رائع، يوسف." همست له عندما
اقترب منها.

بعد حفل الزفاف، انتقل الجميع إلى
الحفل. كانت الأجواء مليئة بالفرح
والضحك، وعزفت الموسيقى التي جعلت
الجميع يرقصون. كان يوسف يبدو
سعيدًا للغاية، وكانت ملك تشعر بالفخر
برؤية صديقها في قمة سعادته.

بينما كانت ملك تستمتع باللحظة، اقترب
منها يوسف بعد فترة قصيرة.

- "أشكركِ على حضوركما. يعني لي الكثير أن تكونا هنا." قال وهو يحتضنها.

- "نحن سعداء للغاية من أجلك، يوسف. أنت تستحق كل السعادة." ردت ملك، بينما كانت عينيها تتلألأ بالفرح.

ومع مرور الوقت، بدأ الحفل يتجه نحو نهايته. وكان كل شيء يبدو مثاليًا. اجتمع الأصدقاء والعائلة معًا للاحتفال بالحب الجديد، وكان يوسف وأخته هما نجمي الحفل.

- "لقد كانت ليلة رائعة!" قال أرثر لملك وهو يراقب الجميع.

- "نعم، لقد كانت كذلك."

أجابت ملك بابتسامة، وهي تشعر
بسعادة كبيرة لمشاركة هذه اللحظات مع
صديقها.

بينما استمرت الموسيقى في الخلفية،
أدركت ملك أنها جزء من عائلة أكبر،
وأن الحياة تستمر بالتغير والتحول.
كانت تأمل أن تكون حياة يوسف الجديدة
ملئية بالسعادة والمحبة، تمامًا كما كانت
تأمل لنفسها وعائلتها.

النهاية

إلى اللقاء في الجزء الثاني

مع مرور الوقت، بدأت ملك وأرثر في بناء حياتهما الجديدة مع التوأم فهد وفادي. كانت الأوقات مليئة بالحب والتحديات، وكانت ملك تشعر بالفخر بما حققتة، فقد تمكنت من تحقيق أحلامها في أن تصبح كاتبة مشهورة وأمًا مخصصة.

بعد زواج يوسف السعيد، أصبحت الحياة أكثر إشراقًا. كان هناك أمل جديد في كل زاوية، ومع كل يوم جديد، كانت ملك تعيش اللحظات التي لا تُنسى. اجتمعت العائلة والأصدقاء حولها، وكانوا جميعًا يدعمونها في كل خطوة تخطوها.

في ختام الرواية، وقفت ملك في حديقة منزلها، تنظر إلى عائلتها الصغيرة.

"إنها بداية جديدة." تمتت لنفسها وهي تحتضن التوأم. "كل شيء سيكون على ما يرام."

بينما كانت الشمس تغرب، شعرت ملك بالامتنان لكل ما عاشته. مع كل التحديات التي واجهتها، عرفت أنها قادرة على تجاوز أي صعوبة بفضل حبها وعائلتها. ولكن، بينما كانت تتطلع إلى المستقبل، أدركت أن القصة لم تنته بعد.

"إلى اللقاء في الجزء الثاني." همست في سرها، بينما كانت الحياة تستمر في إبهارها بفرص جديدة وتحديات تنتظرها.

نهاية الرواية.

الخاتمة:

كانت الأيام تمضي، ومع كل لحظة تمر،
كانت ملك تشعر أنها تعيش في حلم.
وجدت نفسها محاطة بالحب والدعم من
عائلتها وأصدقائها، ومع كل تحدٍ جديد،
كانت تتذكر ما مرّت به من صعوبات،
وتستمد القوة من تلك التجارب.

عادت ملك إلى دراستها في المحاماة،
بعد أن استقرت حياتها مع التوأم. كانت
تشعر بالفخر لأنها لم تتخلى عن
أحلامها، بل كانت مصممة على تحقيقها.
ورغم كل التحديات التي واجهتها كأماً،
إلا أن حبها لابنيها كان يدفعها للمضي
قدماً، متمنيةً أن تربيهما ليصبحا
أشخاصاً ناجحين.

كانت الروايات التي كتبتها بمثابة منارة لها، تساعدها على التعبير عن مشاعرها وأفكارها. ومع كل نجاح جديد تحقّقه، كانت تدرك أن الكتابة كانت الملاذ الذي يساعدها على تخطي الأوقات الصعبة.

وفي تلك اللحظات الهادئة، كانت تنظر إلى فهد وفادي وهما نائمين في سريرهما، وتفكر في المستقبل. كانت تأمل أن تمنحهم حياة مليئة بالحب، والفرص، والأحلام التي لا حدود لها.

"الحياة مليئة بالوجهين، والابتسامة ليست دائماً دليلاً على السعادة." فكرت ملك، وهي تتأمل في كل ما مرّت به. "لكنني هنا لأثبت أن العزم والإرادة يمكن أن يصنعا المعجزات."

ومع تلك الأفكار، أدركت ملك أن هذه ليست النهاية، بل بداية جديدة. كانت العائلة تنتظرها، والحب يملأ حياتها، والأحلام تناديها لتحقيقها.

وهكذا، اختتمت ملك قصتها بذكريات جميلة، وعزيمة لا تنكسر، وعينها على المستقبل، حيث كانت تدرك أن كل ما تحتاجه هو الأمل والإيمان بنفسها.

إلى اللقاء في الجزء الثاني.