الجن العاشق

الكاتبة: مارتينا عماد فرح

نبذة مختصره عن الكاتبة

بدأت تأليف القصص فى سن صغيرة

تعشق تأليف قصص الرعب وقصص الأطفال

سن الكاتبة :١٣ سنة

إهداء

لكل اصحابى وزملائي

حدث بالفعل:-

فيه مول مُعيَّن بحِب أوي بابا وماما لمَّا بيقرَّروا يروحوا يشتروا حاجتهم منه، ودا عشان منطقة اللعب أو الكيدز إيريا اللي هناك واسعة، مليانة لعب، والأهم من كُل دا مجانيَّة، والحقيقة.. أنا مش فارِق معايا إنها مجانيَّة لأن أنا كدا كدا مش بدفَع فلوس، بس هقولّكم الفرق.. في المولات اللي فيها كيدز إيريا بفلوس بابا بيدفَع لي مرة واحدة بس، وغالبًا يعني بتكون ساعة تقريبًا، وبعد كدا عمو الحارِس بتاع الأمن دا بيخرَّجني برا ومش بيرضى يخليني ألعَب هناك تاني، وبابا مش بيرضى يدفَع تاني وبفضَل ماشي معاهم وسط ممرات البقالة لحَد ما رجليَّا بتوجعني وبزهَق..

لكن المول دا تحديدًا.. الكيدز إيريا فيه مجانيَّة، بفضل ألعَب فيها لحَد ما بتعَب ومحدِّش بيقولي إنت رايح فين أو جاي منين، الأهم كمان.. إن مفيش عمو بتاع الأمن على باب الكيدز إيريا، الحاجة الوحيدة الوِحشة في الموضوع هو إن اللعب هناك قديمة ومتكسَّرة، عشان كدا دايمًا عدد الأطفال بيكون قُليِّل جدًا، ساعات بنكون ٣ أو ٤، وساعات بنكون إتنين بس، وأغلَب الوقت بكون لوحدي..

بس على العموم.. دي الطريقة اللي إتعلِّمت بيها إن مفيش حاجة كاملة!

أنا عارِف إن كلامي باين عليه كلام كُبار، بس دا في الحقيقة عشان بملِّي ماما الموضوع وهي بتعيد كتابته عشان تقدروا تقروه بالطريقة دي، ويكون مُنسَّق، مترتِّب، ومفهوم.

«ملحوظة: هاي.. أنا إيميلي والدة زاك، يا رب تكونوا كويِّسين»

المُهِم.. المول دا فضل المول المُفضَّل ليَّا لفترة طويلة جدًا، وكُنت بفضل أزِن على بابا وماما في كُل مرة نخرُج عشان أروح هناك وألعَب لأطول وقت مُمكِن، وطالما مش هيدفعوا حاجة هناك، مكانوش بيقولوا لأ ولا بيمانعوا. لحَد ما قابلت ساندرا هناك.. دي كانِت المرة اللي غيَّرِت كُل حاجة للأبد!

مكانش فيه غيرنا تقريبًا في الكيدز إيريا، بنت صُغيَّرة شعرها بني ناعم، وملامحها مألوفة نوعًا ما، كُنت عارِف إني شُفتها قبل كدا بس مش فاكِر فين ولا إمتى، بس بالنسبة للأطفال.. دي مش حاجة مُهِمة أوي، أكيد لعبنا مع بعض هنا قبل كدا من زمان ولا حاجة.

الغريب.. إن البنت دي كانِت لابسة هدوم شتوي بكُم طويل رغم إننا في الصيف يعني والجو حر، بس أنا قُلت يمكِن هي من البنات اللي صحتهم ضعيفة وبيتعبوا على طول، وأهلها عارفين إن التكييف هنا عالي شوية، عشان كدا عاملين فيها كدا.

والدها ووالدتها كانوا قاعدين قُريِّب مننا، بيبصوا عليها بطريقة غريبة، وكأنهم خايفين تضيع منهم أو تبعد عنهم، تقريبًا مش بيشيلوا عينيهم من عليها، بس برضه عادي.. خطف الأطفال زايد شوية في الفترات الأخيرة ومن حقهم يخافوا عليها أو يعاملوها بالطريقة اللي يشوفوها صح لحمايتها.

بما إن مفيش غيرنا في المكان كُله.. فكان طبيعي نلعَب مع بعض، خصوصًا إن بعض الألعاب مش هينفع تتلعب غير بإتنين مع بعض، الغريب إن كان باين عليهم متضايقين من دا، بس مش قادرين يقولوا حاجة، نظرات عينيهم اللي مليانة قلق، حركاتهم العصبية، الجُمل القُصيَّرة اللي بيهمسوا بيها لبعض، بس بما إن مفيش حاجة غريبة

بتحصَل، أي حاجة هيعملوها هتلفِت النظر ليهم، وكان واضِح أوي إن مش دي الحاجة اللي هُمَّا عايزينها دلوقتي..

البنت قرَّبت مني وبصَّت في عينيَّا وقالي: " تعالى نلعَب بالزُحليقة اللي جوا دي "

هزّيت راسي، لأ.. مش عايز ألعَب بيها، أنا عايز ألعب بالمُرجيحة اللي هنا، وبعدين هروح ألعب في بيت الكور والترامبولين شوية، قُلتلها: " لأ.. خلينا هنا شوية "

مسكت إيدي بقوة وبصّتلي وعينيها مدمَّعة وقالتلي: " أرجوك "

إيه دا؟ هي هتعيَّط ليه دلوقتي؟

نزلت من على المُرجيحة ومشيت معاها ناحية الزُحليقة اللي جوا، كانِت في أبعَد نُقطة جوا الكيدز إيريا، بعيد عن عينين الناس، جوا بصّتلي وبدأت تهمس بخوف وسُرعة: " اسمعني كويِّس.. أنا اسمي ساندرا، عايزك تقنِع باباك ومامتك ياخدوني معاهم من بابا وماما الوحشين اللي معايا دول "

وقفت مكاني ثابت مش عارِف أقولّها إيه، حاسِس بالصدمة، قُلتلها: " يعني إيه؟ "

عينيها إتملَت دموع وهي بتقول: " بابا وماما دول وحشين.. مش عايزاهم! "

خلَّصت جُملتها وكشفِت كُم التيشيرت بتاعها، إيديها كانِت مليانة كدمات وجروح، حوالين إيديها أزرق زي ما يكون حاجة ضيقة كانِت مربوطة حواليها لوقت طويل، همست لي بخوف: " لازِم تقنعهم.. أرجوك

دي كانِت نفس اللحظة اللي والدها ووالدتها ندهوا عليها، كانوا جوا الكيدز إيريا، قُريِّبين مننا جدًا، والدته جرَت عليها ونزلت الكُم مكانه، ووالدها قرَّب مني وابتسم وهو بيسألني: " اسمك إيه؟ "

قُلتله: " زاك "

سألني: " هي ورَّتك إيه يا زاك؟ "

حسيت بالخوف، أنا عارِف إن الكدب غَلَط، بس فيه مواقِف كدا بيكون لازِم نكدب فيها، كان منهم الموقِف دا، قُلتله: " ولا حاجة.. كُنّا جايين نلعَب بالزُحليقة "

بصلي شوية قبل ما ابتسامته توسَع وهو بيقولي: " فعلًا يا زاك؟ ماشي "

مراته مسكت إيد ساندرا وهي بتقول بعصبية: " إحنا لازِم نمشي دلوقتي "

حرَّكت شفايفها من غير ما تنطَق بكلمة وهي ماشية معاهم: " أرجوك! "

طبعًا بعد شوية كُنت اتشغلت باللعب ونسيت كُل حاجة عن الموضوع، أنا مالي ومال مشاكِل ساندرا وأهلها!

ونسيت الموضوع فعلًا لمُدة يومين، في اليوم التالِت كُنت قاعِد بلعَب في الصالة، ماما كانِت في المطبَخ بتجهّز الغدا، وبابا قاعِد على الكُرسي بتاعه بيقرا جُرنانه، لفت نظري صورة في الجُرنان، كانِت صورة بنت صُغيَّرة باصَّة للكاميرا وبتضحَك.. صورة ساندرا!

ساعتها سألت بابا: " هو مكتوب إيه عن البنت دي يا بابا؟ "

ضحك وقالي: " عايز تعمل مُثقَّف يا زاك ولا إيه؟ "

قُلتله: " أصل أنا حاسِس إني أعرف البنت دي! "

قالي: " البنت دي؟ أعتقِد صعب أوي يا زاك.. البنت دي لقوها ميتة إمبارح في مكب زبالة كبير على أطراف الولاية، بيقولوا جسمها كان مليان كدمات وجروح، وحاليًا بيحقَّقوا في الموضوع "

قُلتله: " أنا شُفت البنت دي في الكيدز إيريا من يومين، كانِت بتلعَب معايا، حتى قالتلي إن اسمها ساندرا، وكان معاها باباها ومامتها كمان هناك "

بانِت عليه علامات الدهشة وهو بيقولي: " إنت عارف.. بيقولوا البوليس عامِل لباباها ومامتها مؤتمَر صحفي دلوقتي.. تيجي نشوفه سوا؟ "

هزيت راسي، كُنت حاسِس بالصدمة، بس لسَّه مش قادِر أجمَّع الخيوط مع بعض، بابا مسك ريموت التليفزيون وبدأ يدوَّر وسط محطات الأخبار لحَد ما لقى قناة ناقلة المؤتمر الصحفي، كانت والدة ساندرا بتتكلِّم وبتقول للبوليس إن كُلهم ثقة فيه إنهم يعرفوا مين عمل في بنتها كدا، وإن اللي عمل كدا لازِم ياخُد جزاؤه أدام العالم كُله، وبعدها والد ساندرا إتكلِّم شوية وهو بيعيَّط وتقريبًا قال نفس كلام مراته!

أنا كان عندي مُشكلة مع كُل دا..

ناديت على بابا وقُلتله: " بابا! "

كان باين عليه مركِّز ومتأثِّر بكلام الست والراجِل، رد عليَّا بدون ما يركِّز معايا: " عايز إيه يا زاك؟ "

قُلتله: " دول مش باباها ومامتها! "

سألني بدهشة: " يعني إيه؟ "

قُلتله وأنا قلبي بيدُق بخوف: " يعني مش دول اللي كانوا معاها في الكيدز إيريا، كان معاها راجِل وست تانيين! "

رُحنا عملنا بلاغ في القسم، ووصفت لهم الراجل والست، حكيت لهم كُل اللي حَصَل، ورجعنا البيت في وقت متأخَّر، كُنت تعبان وعايز أنام.. عشان كدا دخلت أوضتي على طول، بمُجرَّد ما نمت على سريري وقبل ما أقفل عينيَّا شُفتها!

رسالة مكتوبة على الحيطة اللي أدام سريري على طول!

«إنت اللي عليك الدور.. خلاص عرفنا مكانك!»

وصرَّخت.. صرَّخت بصوت أعلى من أي صرخة تانية مُمكِن تكون سمعتها في حياتك قبل كدا!

جنى يخطف فتاة:-

قصة حقيقية لفتاة عشقها جني، احداث القصة تدور في منطقة حائل بالمملكة العربية السعودية حيث كانت الفتاة المسكينة تعيش مع والدها العجوز التي كانت تقوم علي رعايته، وفي يوم من الايام عشقها أحد ابناء الجن ولاحقها حتي لبسها فتحولت حياتها إلي جحيم، حيث كانت ترى الكثير من الكوابيس في نومها وتري ان هناك جني يعاشرها ويعتدى عليها خلال ذلك، وبعد مرور فترة طويلة بدأ الشيب يظهر عليها بشكل عجيب، فشعر والدها أن هناك أمر عجيب بها أو أنها ممسوسة، فاستدعي احد رجال الدين حتي يقرأ عليها القرآن، وحضر الرجل بالفعل وبدأ التلاوة، وقد حدث بالفعل ما توقعه الأب ولكنه كان يحاول تكذيبة إلي آخر لحظة

ما إن سمعت الفتاة القرآن حتي بدأت تصرخ وأصابعها صرعشديد وأخذ الجن ينطق علي لسانها ويرسل التهديد والوعيد إلي كل من يحاول الاقتراب منها، وقبل أن يختفي قال سأذهب الآن ولكنني سأعود من اجلها، حتي انتقم منكم جميعاً .. وفي هذه الليلة نامت

الفتاة المسكينة وحيدة في غرفتها وعند منتصف الليل بدأ ابواب وشبابيك الغرفة من حولها ترتج بشدة والستائر تتساقط من حولها وفجأة اختفت الفتاة فقد اختطفها الجني وهرب بها إلي جبال حائل

بعد مرور يومين علي هذه الحادثة مر أحد رجال الامن قدراً من هذا الطريق فرأي فتاة تسقط من أعلي الجبل، أسرع إليها فأخذت تقول له بصوت ضعيف ونظرات ملهوفة : ماء ماء .. ثم اختفت فجأة، وقد ذكر رجل الأمن بعد ذلك أنه تعجب كثيراً من سقوط الفتاة من أعلي الجبل ومن أنها تطلب الماء وقد بدا عليها أنه قد تم اعتصابها بشدة، فكانت جميل ملابسها ممزقة

وبعد إنتشار هذه القصة أوصي أمير حائل بجائزة اربعة ملايين ريال سعودي لمن يعثر علي هذه الفتاة، إلا أن أحداُ لم يجد لها أى أثر حتي يومنا هذا

العروسة الملبوسة:-

• صديقتنا المُرعِبة: منار الصفتي"

من أكتر المواقف اللي عمري ما بنساها ومش لاقية لها تفسير، كان عندي عروسة وأنا صغيرة شكلها مميز جدًا، وسافرت بلد والدتي – أرياف – بيها، ووقتها.. البلد كانت مفيهاش كهربا، مجرد لمبات جاز، وإلى حد كبير.. لما بيدخل المغرب، بتكون مهجورة!

سبت العروسة لثواني بس على الكنبة، والعروسة كان شعرها قصير جدًا، رجعت.. لقيتها شعرها طويل جدًا ومضفَّر كمان! علمًا بإن مكانش فيه أي أطفال غيري وقتها في البيت! ولا في البلد كلها عرايس من النوع ده عشان حد يكون بدِّل معايا العروسة!

• صديقتنا المُرعِبة: إيمان أحمد"

الموقف دا.. حصل في قرية في الصعيد..

كان فيه شاب كان سهران مع أولاد عمه، وهو راجع البيت، فجأة.. حس إنه خايف، من ايه؟ مش عارف!

قال ممكن عشان أول مرة أمشي من الطريق دا، لكن لمّا دخل في نص الشارع، شاف ست لابسة أسود وقاعدة في آخر الشارع، كمّل لحد ما وصل عندها، وشاف قدامها لبن، فكر: ايه اللى يخليها تطلع من بيتها قبل الفجر؟ بس ممكن يكون بيتها في نفس الشارع!

وقف عندها، وطلب منها يشتري لبن، قالتله: " أمشي وبص قدامك، وما تبصش وراك! "

خاف ومشي، بس للأسف.. بص وراه، وشاف وشها أسود وعينيها حمراء، ومن الخوف وقع! والناس بعد آذان الفجر طلعت تصلي لقوه ورجعوه لأهله، ولمّا قالهم اللى حصل، قالوا له: " دي ست كانت بتبيع لبن، وكانت بتخرج قبل الفجر، وفي يوم فيه حرامي شافها وهي بتطلع فلوس كتير عشان تفك فلوس لواحدة اشترت منها، هو جه قتلها وسرقها! ومن وقتها وهي بتطلع كل يوم قبل الفجر! "

«صديقتنا المُرعِبة: شروق أسامة»

من سنتين.. كنت راجعة أنا وأهلي من مارينا، وبابا كان سايق العربية الساعة ٣ الفجر، كُنا راجعين القرية بتاعتنا على طريق العلمين، شُفت أنا ومامتي إتنين بيعدوا الطريق، وقريبين جدًا مننا! يعني خلاص هنخبطهم!

مسكت أنا وماما جامد في العربية، على أساس إن بابا هيفرمل جامد، الغريب إن بابا مفرملش ولا شافهم أصلًا! وعدينا فيهم عادي! واختفوا!

أنا وماما بصينا لبعض وقُلنا: " إيه ده؟ إنتِ شُفتي اللي شُفته؟ "

وبابا كان مستغرب اللي بنقوله!

بعدها كل ما نحكي لحد.. يقولنا طريق العلمين الساحل ده كده بالليل!

«صديقتنا المُرعِبة: مروة صابر سلومة»

من سنة.. كنت في المدينة الجامعية نايمة لوحدي وقافلة الباب والشباك، صحيت الساعة ٢ بالليل لقيت قطط كتير في الأوضة معي! بصيت على الباب والشباك، لقيتهم مقفولين كويس! رحت فتحت الباب خرجوا لوحدهم!

محستش بخوف ورجعت كملت نوم من تاني!

• صديقتنا المُرعِبة: أمل النقيب"

من يومين كنت نايمة جنب ابني اللى عمره تلت سنين، وباخده في حضني لقيته بيقولي: "ابعدي عني، أنا مش عايزك إنتِ! إنتِ ماما البيضا! أنا عايز ماما السودا! "

والغريبة.. إنه كان بيثبت نظره في السقف وهو بيكلمني، وعينيه مش بتقفل نهائي ونازل منها دموع!

وكل ما أحاول أقرب منه ولا أمسكه، يخاف جداً ويفضل يقول نفس الكلمة: " إنتِ ماما البيضا! أنا عايز ماما السودا! "

شوية كمان بقي يقوم ويحاول يحط وشه في الحيطة جنبه عشان ميبصليش، وهو تقريبًا في حالة انهيار بس مش عارف حتى يعيط كويس!

• صديقنا المُرعِب: حسام علي"

كنت راجع من أكتوبر ومروح الفيوم، كنا الصبح ونمت طول الطريق نوم عميق، فجأة.. لقيت حد خبطني جامد على راسي، صحيت.. ببص على الركاب لقيت اللي نايم واللي بعيد عني، علمًا بإن مكنش فيه حد يعرفني في العربية! والغريب.. إني صحيت عند المكان اللي نازل فيه!

• صديقتنا المُرعِبة: روان أحمد"

الحكاية دي حصلِت مع صاحبتي روان حسن، وهحكيها لكم على لسانها زي ما حكتها ليَّا:

حاجة حصلتلي مش عارفة أنام بسببها، بس والله بجد لازم تصدقيني، وأقسم بالله مش بحلم، أنا نمت وإنتِ بتكلميني إمبارح، بعد كده بساعة.. قمت أشرب، وأنا راجعة من المطبخ حسيت بدوخة جامدة جدًا، اللي هو خلاص.. كنت هقع، وفجأة.. وأنا بقع.. في إيدي الكوباية جت جنبي حاجة منورة أوي! لدرجه إني مشفتش وشها من كتر النور، وقعدتني على الأرض، وحطت الكوباية جنبي وسندت دماغي على الحيطة، وأنا كنت مش عارفة أصوت ولا أعيط، ولا قادرة إني أنادي حد، بس كنت خايفة جدًا جدًا، وقُلت يمكن أنا كده بموت! أو مت خلاص!

مقدرتش أقوم من مكاني، ونمت في الأرض لحَد ما جه آذان الفجر، بابا صحي لقاني في الأرض دخلني أوضتي، ومن ساعتها.. والنوم راح من عيني!

أنا عارفة لو حكيت لأي حد جايز يقولي إتجنيتي، أو ده حلم، أو كنتِ بتتخيلي! بس بجد اللي شفته والله! أنا فضلت مصدومة!

wallpapers

حدث بالفعل

• آية المنصوري"

أنا بدرِس في محافظة تانية وساكنة في المدينة الجامعية، كُنا بنسمَع أصوات غريبة في السكن، حاجات بتتحرك من مكانها كل يوم بالليل، صوت حد تعبان.. بيتألم، فكرنا الصوت من الشقة اللي فوقنا، واكتشفنا إن الشقة اللي تحتنا، واللي تحتهم.. بيسمعوا نفس الأصوات دي!

طلعنا للشقة اللي فوقنا عشان نقولهم إن كدا إزعاج، وإننا عايزين نذاكر، لكن ملقيناش أي حد في الشقة، أصلًا.. الدور كله فاضي محدش ساكن فيه، بس كان فيه كلب نايم على السرير أول ما شافنا بصلنا بصة غريبة اوى وكمِّل نوم!

ساعتها.. بدأنا نحس بحركات غريبة في الشقة، وكأن فيه حد معانا، حد قاعد قُريِّب مننا، صوت الشخص اللي بيتألم كان بيزيد! بدأنا نسمع صوت المية بتتفتح وتتقفل! سمعنا صوت صريخ مكتوم!

عشنا أيام صعبة أوى في الشقة دي لحَد ما عرفنا بعدها إن فيه بنت ماتِت ف المدينة الجامعية هنا، كانِت تعبانة، بتتألم جامد، بس محدش اهتم بيها لحد ما إتوفت، والموضوع اتكتم عليه بين الإشراف وأهلها عشان سُمعه المدينة الجامعية!

ولحد دلوقتي.. مش فاهمة إيه السر ورا صوت ألمها اللي كُنَّا بنسمعه كل يوم بالليل!

«فيرو محمد»

من حوالي ٢٠ سنة.. كُنت ساكنة في شقة إيجار، وقتها بنتي كان عندها ٣ سنين، وجوزي دايمًا كان بيرجع من شغله متأخَّر، فكُنت باخد بنتي في حضني وأنام، بس

كُنت دايمًا بحِس إن في حد جنبي وأنا نايمة غير بنتي! ولَّا بفتَّح عنيا مبشوفش حاجة! بس كُنت حاسة بوجود حد، عشان كدا كُنت بقعد اقرأ قران وادعي لغاية ما أنام تاني.

في يوم كنت نايمة، حلمت بكابوس وبقيت بصارِع عشان أصحى منه، الكابوس كان عبارة عن واحدة ست عجوزة شكلها يخوِّف، بتيجي ناحيتي وانا بصرخ منها خايفة منها!

المُهم.. صحيت بأعجوبة وقعدت أستعيذ بالله من الشيطان، قعدت في سريري وسندت ضهري، فجأة.. شُفت نفس الست العجوزة دي طالعة من تحت الدولاب، وجاية ناحيتي وناحية بنتي!

من كُتر الرعب.. جريت برا الأوضة وأنا بعيَّط، رجعت تاني اشوف بنتي لقيتها نايمة، روحت شايلاها وطلعت بيها على الصالة، من يومها.. بطلت انام في الأوضة دي!

الغريب.. ان بنتي بعدها بأيام بقت تصحى وتبرق لي وتصرخ وتجري على الصالة، وتقول وهي بتعيَّط: " عايزة ماما! "

ساعات كمان كانِت بتقول: " إيديا كلها دم! "

كُنت بقولها أنا ماما وهي تجري وتصرخ، لحَد ما سبت الشقة دي، ومبقيتش أشوف حاجة.

بنتي دلوقتي كبرت ومخطوبة، بس لحد النهاردة.. تخاف تنام في الضلمة، ساعات بتيجي تقولي: " فيه واحدة ست بتطلع لي، شعرها مغطي وشها، وبتيجي ناحيتي"

ساعات كمان بصحى على صوتها وهي بتصرَّخ بخوف: " إلحقيني يا ماما! "

مع العلم إني بقرأ قرآن، وبقرأ سورة البقرة كتير، فبتهدا فترة، وبعدها ترجع تاني لنفس الكلام عن الست اللي بتطلع لها!

«أسماء صلاح»

لَّا كُنا في شقتي القديمة، بنتي كان لسَّه عندها ٣سنين، كانِت بتتكلِّم وهي بتلعب، كُنت بسألها: " بتكلمي مين؟ "

تقولِّي: " دول هاني وعبد الرحمن! "

بمرور الوقت كانوا بيشاركونا في كل حاجة، وبيدور بينهم حوار كامل، وكان لازم أتعامِل إنهم حقيقة، بقت تطلُب مني حاجات أعملها ليهم، زي مثلًا: " إفردي دراعك كويس يا ماما.. هاني عايز ينام على دراعك معايا " أو " لو زعلتيني ماما التانية اللي واقفه فوق دي هتزعلك "

وكانت بتستغرب إزاي أنا مش بشوفهم!!

ساعات كانت تركز في الحيطة وتقولِّي: " وطى صوتك مش عارفه اتفرج على الكرتون! "

ولَّا اقولّها: " دي حيطة! "

ترد تقولّي: " لأ.. دا تلفزيون! وشغَّال القط والفار قدامك اهو! "

ومثلًا لو كانِت في الحمام وقلتلها بسرعة، تقولّي: " هتسكتي ولا أخليه يطلع لك من تحت السيراميك! "

دا غير إن مواقف كتير كانت بتعرفها قبل ما تحصل، يعني مثلا: " قومي افتحي الباب " أو "ردي على التليفون" قبل ما يرن!

وحاجات تخص ناس تانية، يعني مرة شافِت بابا بعد وفاته!

مواقف تاني كتير، مش عارفة دا مُمكِن يكون مُجرَّد خيال طفلة؟ ولا مُمكِن يكون حقيقة؟ بس بمُجرَّد ما نقلنا من الشقة.. الشخصيات دي اختفت ونستهم فجأة! ولو سألتها تستغرب وتقول مين دول؟

• مها عزت"

المرة دي.. الموقف مش ليَّا، بس حصل مع جوزي!

مرة كان راجع من الجيش الساعة ٣ الفجر، في البلد.. الطريق اللي بيمشيه.. النور فيه ضعيف جدًا، بيقول إنه لقى زي واحد قاعد على ركبه في نص الشارع! ولَّما قرب منه.. لقاه كلب ضخم! لَّما عدي من جنبه شعر راسه وقف! وبعدين مشي خطوتين وبص وراه ملقاش حاجة خالص!

• علا عماد الدين"

صحيت قبل الفجر بشوية، لقيت ماما نايمة جنبي.

طلبت منها تجيبلي كوباية المية اللي جنبها أشرب، وتقفل المنبه، مردَّتش عليَّا رغم إنها سمعتني!

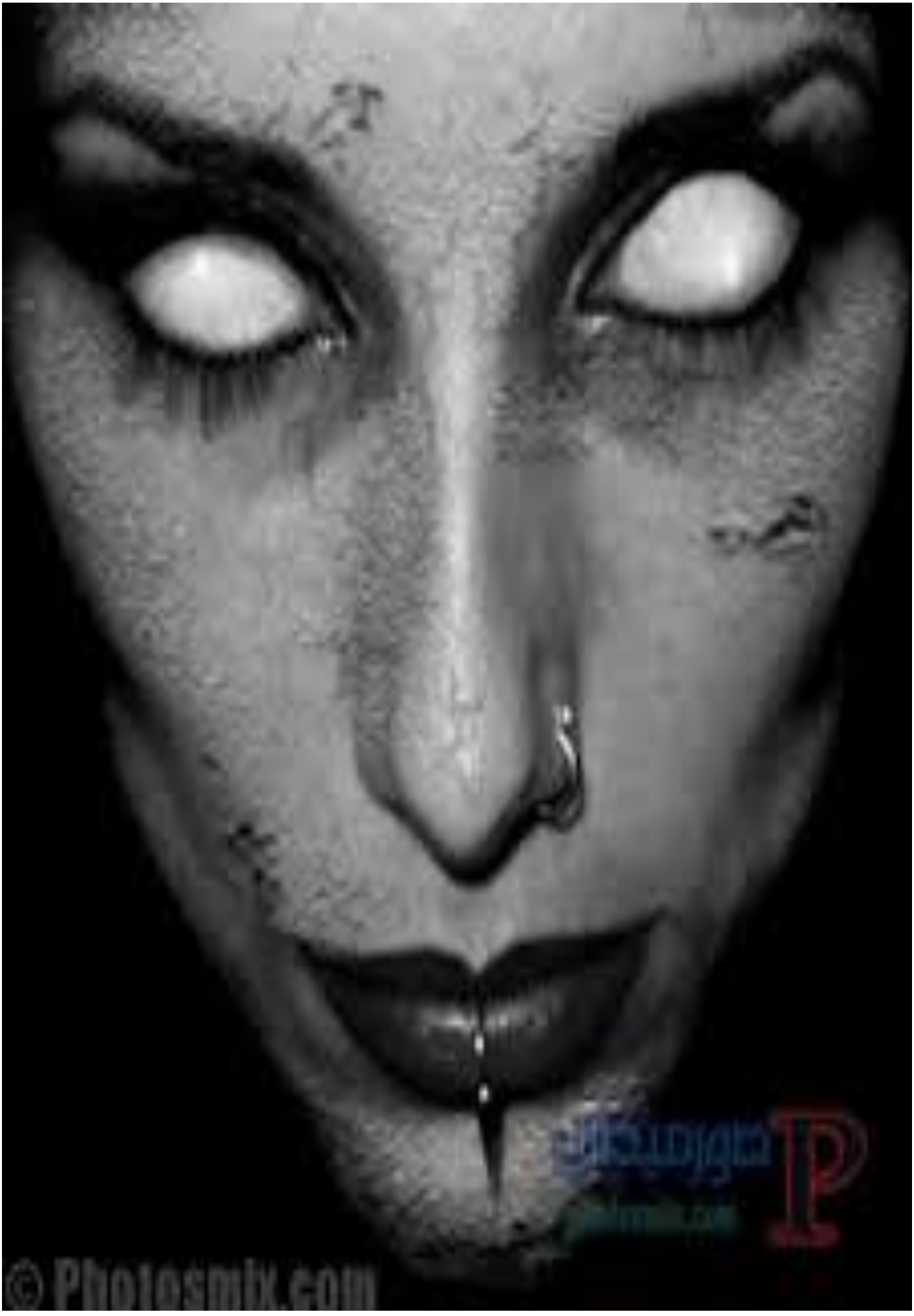
تاني يوم.. بقولها كدا بهزار، لقتها بتقولي إنها كانت طول الليل في أوضتها عادي ومجتش أوضتي أبدًا!

الجن العاشق:-

كان هناك فتاة وحيدة ويتيمه ولكن كانت تتحلة بقوة وعزيمة إن تناجح وبالفعل ناجحت وحققت حلمها وفي يوم كانت الفاتات نايمة وفجاء سامعات الفاتات صوت من غرفة فقمت من ساريرها وكانت خائفة وحينها رأت شيء باشع رأت كاءن

مرعب بشدة فاغمة عليها من شدة الرعب وفي اليوم الثاني استيقظت ولم تكن متذكره اي شيء وفي اليوم الثالث اتصل احد علي هاتف الفاتات فرادت الفاتات علي الهاتف وكان الذي يتصل شاب فقالت من انت فقال الشاب انا الذي سوفا يوحاراركي من هذا العالم فقالت الفاتات انت مجنون واغلقت الهاتف وفي اليوم الرابع سمعته الفاتاتصوت من باب البيت فنزلت الفاتات لتفتح الباب وعندما فاتحات الباب رأت شاب فقالت من تكون فقال لها انا اللذي اتصل بكي فقالت الفاتات مذا تريد مني فقال لها الشاب انا اريد ان تكوني لى الأبد فأخذت الفاتات منة فاغلقت علية الباب وكانت مرعوبة فمرت الايام وكان ذلك الشاب يتصل با الفاتات وكان ياتي لها دومن واصبحت تلك الفاتات متعلقة بذلك الشاب وفي ذات يوم قال لها انا اريد ان اخبركي شيء فقالت الفاتات تفضل فقال انا اريد ان اصرحكي با شيء انا لست شاب انا جني فرتعبت الفاتات ولكن صيترت علي خوفها وقالت لما لم تصرحنى من قبل فقال لبناني احابوكي ولم أرد إن تتركيني فقالت هذا لم يفيد الان كيف سوف نعيش فى هذا العالم وأنا فتات وانت جني فقالسوفة اخذكي معي فقالت الفاتات انا سوف افعل اي شيء حتى اكون معك

فذهبت الفاتات مع الجني وانتهات القصة


© Photosmix.com

حدث بالفعل

• صديقنا المُرعِب: محمد الدمرداش"

القصة دي حصلت معايا وأنا كان عندي ١٨ سنة، كنت قاعد بذاكر عشان كان عندي امتحان، وكنا في الصيف، وكنت بحب دايمًا أفتح البلكونة عشان الهوا بتاع بالليل ده، وكان قدام البيت عندنا بيت محدش بيقعد فيه كتير، وأصحابه مكانوش بييجوا غير أسبوع كل شهر، كُنت قاعد في أمان الله، وسرحت شوية، كنت باصص على البلكونة بتاعة البيت دا، حسيت إن فيه حد واقف بيبص عليَّا!

فركزت شوية.. لقيت فيه خيال أسود طويل شوية واقف جوا الشقة الفاضية اللى قدامى في البيت ده، وكان سواده مختلف عن الضلمة اللى هو كان فيها، عشان نور الأوضة بتاعتي كان منور شوية والقمر برضه، فلما شفته حسيت إن جسمي برد جدًا!

ومقدرتش أقوم من على المكتب اللى كنت قاعد بذاكر عليه! فوطيت راسي على الارض ورفعتها تانى وبصيت عليه، لقيته المرة دي واقف على سور البلكونة! بس مشفتش حاجة برضه! مش شايف من شكله غير إنه خيال أسود أوي، طويل، وواقف باصصلي برضه!

كُنت عاوز أقول: أعوذ بالله من الشيطان الرجيم، بس مش عارف أتكلِّم لغاية لمَّا مشي لآخر السور ونزل!

بعديها بشوية.. حسيت إني عارف أحرَّك جسمي، وقعدت أستعيذ بالله، وقُمت قفلت البلكونة ونمت.

المشكلة إني قعدت ٣ ايام أحلم بيه وهو بيقولي: " متفتحش البلكونة بالليل تانى! "

• صديقتنا المُرعِبة: تمارا ديبة"

كنت مساعدة ممرض في بيت مسنين، وكان فيه ست ساكنة في بيت المسنين اسمها شوق، كان لها مشية مميزة، كانت لمّا تمشي في كرادور البيت.. أعرف إنها هي اللي جاية حتى لو ما شفتها، بعد فترة.. الست ماتت بالكانسر – الله يرحمها – بس بعد ما ماتت.. كنت بسمع خطواتها في الكرادور، وأطلع أشوف إذا كان اللي سمعته مظبوط ولا لأ.. ملاقيش حد!

سألت المساعدات اللي معي، واللي بياخدوا شفت الليل إذا كانوا سمعوا أو حسوا في شيء؟ ما حد قالي ايشي وكلهم خافوا!

• صديقتنا المُرعِبة: أم محمد البلق"

أول ما اتزوجت جتلي قرينتي بعد خروج جوزي من البيت مرة على شكل عروسة ومعاها عريس على شكل جوزي، وعاوزة نبدِّل! وبعدين بقت تجيلي نايمة في السرير جنبي، وبكون شبه صاحية وملبساني نفس الفستان اللي هي لابساه، وتجرى ورايا في الشقة! ومرة راحت مخربشاني في بطني، وكُنت حامل، وشيخ قالي إن النونو لو نزل عايش هيموت!

ملحوظة: الطفل مات فعلًا!

• صديقنا المُرعِب: محمود وحيد"

كانت فترة امتحانات، وبحكم إن الكلية اللي بدرس فيها في القاهرة، وميعاد الامتحان الساعة ٨ ونص، فبكون مضطر أركب قطر من المحلة ميعاده ٤ وتلت الفجر، وطبعًا

قليل إني ألاقي مواصلات في الوقت ده وكمان في فصل الشتاء، فبتمشى قيمة نص ساعة للمحطة.

لّما قربت من المحطة، وكان فاضل زي ٧ متر، كان في واحد ماشي عكس اتجاهي، وكان لابس سويت شيرت أخضر مش نضيف وبنطلون نفس الوضع، بس الغريب.. إنه كان لابس الزعبوط ومش ظاهر من وشه اي ملامح!

بعد ما كنت خلاص هتخطاه.. مسكني من دراعي الشمال وضغط عليه أوي وقالي: " متروحش هناك! "

المفروض في الحالة دي إني أضربه أو أبعده وأفتكره إنه حرامي، لأ.. أنا رديت عليه معرفش ازاي! قولتله: "مروحش فين؟ "

كرر نفس كلامه تاني: " متروحش هناك! "

وأنا برد عليه بكل عقلانية، لغاية ما كررها لتالت مرة، وقبل ما أرد عليه سمعت صوت فرملة عربية وتكسير عالي أوي، ساعتها.. هو سابني وأنا التفت بسرعة لمصدر الصوت، واتضح إن أدام المحطة بالظبط حصل اصطدام بين عربية وفيسبا! والفيسبا مولعة!

لّما التفت أشوف الراجل ده كان اختفى! رغم إني قعدت أدوّر عليه يمكن يكون ماشي على مسافة قريبة مني ولكن مكانش له أي أثر!

• صديقتنا المُرعِبة: غادة أحمد"

موقف حصل مع خالي – الله يرحمه – كان له اخت ساكنة قرب المقابر، وكان بيروح يزورها، فكان بيختصر الطريق ويمشي من وسط المقابر وكان متعوّد على كده.

كان رايح في ساعة القيلولة، وهو ماشي.. حس حد وراه محطش في باله وكمل مشي عادي، وهو ماشي سمع صوت ضحك، وحس ببرودة في جسمه، وكان لابس كوفية.. لقاها بتتشد من ورا!

بيلف يشوف مين.. لقى زي طفل صغير بصله وضحك ودخل مقبرة فاضية! وخالي فضل يجري لحد ما خرج من المكان أغمى عليه!

• صديقتنا المُرعِبة: نورا عبد النبي"

كنا قاعدين على الأكل.. بابا وماما وأخواتي وأنا، فجأة.. أختي الصغيرة بصّت ناحية المطبخ وفضلت ماشية بعينها لغاية الصالة مرورًا بالصالون لغاية الشباك اللي على الشارع، سألناها: " مالك فيه ايه؟ "

قالت لنا: " فيه ست عجوزة خرجت من المطبخ وفضلت ماشية وعدت من جنبنا ونطت من الشباك! "

بعدها بفترة صغيرة تيتة توفت!

• صديقنا المُرعِب: أحمد صبحي"

أنا مرة تأخرت بالشغل فاضطريت أنام بالعيادة، وكانت الساعة ٢ بالليل.. فطفيت كل النور اللي فيها ودخلت الأوضة وقفلت الباب، ولسه بحط راسي على المخدة.. فحد خبط على الباب وأنا عشان متعوّد أرد رديت قُلت: " مين؟ "

فافتكرت إنه اصلا مفيش حد غيري بالمكان!

وتاني يوم.. السكرتيرة اتصلت عليا بتقولي: " الحقني في حد جوا بخبط على الباب! "

قلتلها: " هما لسا موجودين؟ أنا افتكرت إنهم مشيوا معايا! "

وجيت جري على العيادة، ولقيت وشها أصفر، وكانت عايزة تسيب الشغل!

•صديقتنا المُرعِبة: ريم محمد"

هو مش حكاية مرعبة.. بس بعد ما جدي مات، وكان فيه أوضة خاصة بيه بيقرأ فيها قرآن بصوت عالي، ولما مات.. فضلت ليالي قرب الفجر أسمع صوت عالي للقرآن بصوته، ولما كنت أقرب منها.. كان يختفي الصوت! ربنا يرحمه ويغفر له.

الوصفة الشيطانية

تحكي فتاة قصتها قائلة : جاءني في يوم من الايام إحد الإخوة في المسجد وطلب مني ان أقرأ بعض الآيات من القرآن الكريم علي أخته المصابة بمس من الجن حفظكم الله، وذلك بعد أن أخبرني قصتها المخيفة كاملة، فقد تزوجت أخته منذ عامين ولم تنجب حتي الآن، وفي يوم ذهبت لزيارة إحدي جاراتها فنصحتها أن تذهب إلي أحد المعالجين بالسحر، ترددت الأخت كثيراً في البداية إلا أنها تحت الضغط والرغبة الشديدة في الإنجاب استمعت إلي حديثتها وذهبت إلي أحد المشعوذين في المنطقة وهناك أعطاها هذا المشغوذ عود من البخور وأخبرها أنه يجب عليها أن تتبخر به داخل الحمام وإلا فإنها لن تنجب أبداً مدي حياتها

عادت الزوجة المسكينة إلي المنزل وبدأت علي الفور في تنفيذ هذه الوصفة الشيطانية التي أخبرها بها المشعوذ دون أن تخبر زوجها، وبعد مرور عدة أسابيع شعرت الفتاة بتغيير عجيب في معالم شخصيتها، ضيق في الصدر بشكل دائم وتوتر في الأعصاب وغضب وفزع دون أى مبرر، واضطراب عند سماع صوت الاذان أو القرآن، حتي أنها لم

تعد تستطع أن تقرأ شيئاً من القرآن في صلاتها، ثم بدأت تدخل في شجار وخلاف دائم مع زوجها لأتفة الأسباب فتحول البيت إلي نار لا تطاق

ذهبت الفتاة إلي بنت أهلها وهي في حالة شديدة من الحزن والهم والكآبة علي غير عادتها، فبدا اخيها يلح عليها بالسؤال عن حالها وعن سر هذه الكآبة والحزن الذي يغطي وجهها، فأخبرته الفتاة عما حدث معها وعن الوصفة المشئومة التي جلبت الخراب إلي بيتها، فأخذ الشاب يقرأ عليها آيات من سورة البقرة، وما إن وصل إلي آية الكرسي حتي لاحظ إضطراب في اخته وحركة يديها بإستمرا، ثم بدأت تطلب منه أن يتوقف عن القراءة وصوتها يتحول إلي صوت غريب لا يعرفه، وهنا توقف الشاب عن سرد قصة أخته قائلاً : ولهذا أتيت إليك يا أختي حتي تذهبي معي للقراءة علي أختي، فأشرت عليه ان يذهب إلي أحد المشايخ الثقاة الذين لهم خبرة في هذا الموضوع .

وبالفعل ذهب الشاب مع أخته إلي الشيخ الذي كان يعالج بالقرآن الكريم فقط، وقد إكتشف الشيخ ان هذه الوصفة الشيطانية التي فعلتها الزوجة من البداية تجلب لها الجن العاشق حفظكم الله، والذي حاول تخريب علاقتها مع زوجها لانه عشقها ويريد أن يأخذها معه تحت الأرض، وكثيراً ما سمعنا عن اختفاء الفتيات بدون سبب وعدم العثور عليهن بعد ذلك بأي طريقة .. وبدأت الزوجة رحلة العلاج مع هذا الشيخ حتي تعافت تماماً وعادت علاقتها الطبيعية مع زوجها

وقد قررت الفتاة ان تنشر هذه القصة حتي تتعظ منها كل امرأة ولا تستعين أبداً بهؤلاء الدجالين والمشعوذين الذين يكون هدفهم في المقام الاول والأخير الربح المادي ، وكثيراً ما يتسببون في أضرار مؤذية جداً قد تدمر حياة الآخرين إلي الأبد

حديقة الهلاك :

انا اعيش وحيداً، ابي متوفي منذ سنوات طويلة، وامي مريضة تبقي دائماً في المستشفي تحت الرعاية المستمرة، لا امتلك اي اصدقاء او اخوة، وقد اعتدت الوحدة والانعزال منذ زمن بعيد، وذات يوم كنت اتمشي كعادتي بلا هدف في احدي شوارع المنطقة، اخذتني الافكار بعيداً، وفجأة نظرت حولي فوجدت نفسي في منطقة لا اعرفها، انا اعرف هذه المدينة حقاً وتجولت في كافة شوارعها واحيائها، فكيف يمكن ان اكتشف منطقة جديدة بها لأول مرة لم اراها من قبل اخذت نفساً عميقاً وقلت في نفسي : حسناً لا يهم، سوف اتمشي قليلاً حتي اعثر علي احد يساعدني في العودة الي منزلي، ولكنني لاحظت بعد فترة قصيرة أنه لا يوجد احد غيري في المكان، انها منطقة مبانيها مهدمة والكهرباء منقطعة عنها تماماً، كأن لا احد يعيش بها او لم يخطوها احد من قبل .. شعرت بالضجر وبعض القلق، لقد ضعت وحدي في هذه المنطقة الغريبة، لكن ما هذه الحديقة ؟! تبدو جميلة من بعيد، شعرت بالتعب وقررت ان استريح في هذه الحديقة قليلاً حتي اتمكن من العودة الي منزلي بعد ذلك، كانت الحديقة في غاية الروعة، غلبني النعاس ولكنني رأيت كوابيس مرعبة جداً، استيقظت مفزوعاً، قلت بصوت خافت : لا وقت للنوم، يجب ان اخرج من هذه المنطقة بسرعة، أخذت امشي وامشي والشارع يبدو بلا نهاية، سمعت اصوات ضحك وصراخ قادمة من هذه البيوت المهدمة، شعرت بقشعريرة باردة، وفجأة ظهر امامي رجل طويل القامة مشوه الملامح تماماً، قال لي بابتسامة ساخرة : ماذا تفعل هنا ؟ بدا علي الارتباك والخوف واضحاً وانا اقول : لقد ضعت و ... و ثم اغمي علي استيقظت فوجدت نفسي مقيد بسلاسل حديدية ورأت امامي

مجموعة من المخلوقات الغريبة، لا ادري ما هي، ولكنها بالتأكيد ليست بشر، كائنات عجيبة تتحدث بلغة غريبة لم افهم منها سوي كلمة واحدة (لن يعود ابداً) وبالتأكيد فهمت أنهم يتحدثون عني، لم اعرف ما علي فعله، فقط سيطر علي الخوف والقلق والندم اقترب مني احدهم وقال لي بلغة عربية واضحة : ما الذي اتي بك الي هنا ايها التعيس ؟ لم ينتظر اجابتي واكمل جملته قائلاً : لا يهم السبب، فعلي اي حال انت لن تعود ابداً .. بعد ان انهي كلامه اقترب مني مخلوقين آخرين وسحباني الي غرفة مظلمة كريهة الرائحة، بدأت اصرخ واترجاهم ان يتركوني فانا مجرد شخص ضائع ولن احدث لهم اي مشاكل ولن اتحدث يوماً عما رأيت لديهم لم يجبني احد .

بقيت في هذه الحجرة وحيداً لفترة قصيرة ثم جاءت الي فتاة صغيرة لا ادري من اين اتت وكيف دخلت الي الحجرة، قالت لي بصوت خافت : اهرب بسرعة، لا تدعهم يتمكنون منك، سوف اساعدك، حلت الفتاة وثائقي ودلتني علي طريق النجاة، اخذت اركض دون تفكير وجدت نفسي في الحديقة من جديد، رأيت عجوزاً طاعناً في السن، طلبت منه المساعدة وانا الهث من شدة التعب والاثارة، رد علي بابتسامة صفراء وعينين مليئة بالدموع : لن تتمكن من الخروج من هذه المنطقة يا بني، فانا هنا منذ اكثر من عشرون عاماً، لا امل من النجاة تركته واستمريت في الركض من جديد، لن ادع اليأس يتملك مني، اريد ان اخرج من هذه المنطقة بأي ثمن، فجأة ظهرت لي من جديد الفتاة الصغيرة وهي تقول لي : سوف تنسي كأنك لم تكن .. استمريت في الركض حتي رأيت انوار .. الحمد لله اخيراً انها انوار المدينة، اشرت الي اول تاكسي ظهر امامي، لكنه لم يتوقف لي، بدأت اتحدث مع الماره احاول طلب المساعدة، ولكن لا احد ينظر الي، لا

احد يهتم بي، لا احد يراني من الاساس .. اخذت امشي حتي وصل الي مكان منزلي، فهو لم يكن بعيداً جداً، ولكن ما هذا ؟! اين منزلي ؟ انها مجرد ارض خالية تماماً عندها تذكرت كلام الفتاة .. تنسي كأنك لم تكن .. قررت العودة من جديد الي الحديقة التي اطلقت عليها اسم حديقة الهلاك، ولكنني لم اجدها، وجدت نفسي في منطقة عادية تماماً، ولكنني رأيت العجوز الذي قابلني، قال وهو يبتسم ابتسامة مريرة : ستعيش جحيماً يا بني، فانت ستموت بعد شهر، وستراهم .. نعم ستراهم .. بمجرد ان انهي العجوز جملته ظهر من خلفه رجل طويل القامة وقطع رأسه دون رحمه، صرخته كانت مدوية ولكن لم يسمعه احد، تقبلت الواقع وحاولت الهرب .. انا الآن اعلم انني سأموت بعد يومين .. فقد مر ٢٨ يوماً ولا زلت انتظر مصيري المحتوم

حدث بالفعل

• صديقنا المُرعِب: سعيد أحمد"

أنا قصتي ممكن تكون غريبة حبتين، لأن أكتر من تلت أحداث حصلت في يومين..

كنت في تالتة جامعة، المهم.. قُلت أسافر أتفسح يوم مع أصحابي وكده، خرجت كالعادة الساعة سته الصبح، وركبنا القطر، وقضينا يوم كويس، ورجعت على المغرب، دخلت نمت وصحيت الساعة ١١ بالليل، قُمت كلت وطلعت، خرجت من البيت، ورجعت على ١٢ ونص بالليل، لأن الجو كان برد جدًا، دخلت نمت تاني بقي الساعة ١ : ٤٠ ، طبعًا قعدت تلت ساعة أو أكتر على ما عينيا بتروح في النوم، ولأني بنام لوحدي والأوضة ضلمة جدًا.

الساعة ٢ : ١٠ ، كنت لابس تيشيرت ياقته بارزة شوية، فجأة.. لقيت حد شدني من التيشيرت زي اللي بيجرجر حد من أول السرير لآخره كدا، قومت وإتخضيت، وقولت لنفسي: إنت بيتهيألك حاجات، يا عم نام!

المهم.. رجعت نمت، وبعد عشر دقايق.. خلاص عينيَّا بتروح في النوم، ودي المرة التانية، لقيت إيد كبيرة جدًا، وسخنة نار إتحطّت على دماغي، قُمت قُلت أكيد في حاجة!

وقُمت قعدت نص ساعة في الصالة، ورجعت أنام تاني، وفعلًا خلاص بروح في النوم، وتحديدًا المرة دي على جنبي الشمال، لقيت زي جسم غريب نايم في ضهري وبيزُق وبيزنق في الجدار!

المرة دي قُلت في حاجة مش طبيعية، قُمت رُحت الصالة، وقُلت أروح الحمَّام، خفت أدخُل الحمّام، وقعدت في الصالة.

الكلام دا كانت الساعة وصلت ٣ : ٣٠ الصبح، قعدت في الصالة مكتّف نفسي من البرد، ضامم إيدي ورجلي، وعينيَّا بتنزِّل دموع من غير عياط خالص!

المهم.. خُفت أدخل الأوضة تاني، لحَد ما الساعة جت ٥ الصُبح، روحت لوالدتي ونمت جنبها، وبالفعل نمت.

تاني يوم حكيت لها على اللي حصل ليا، قالتلي: " إنزل روح للشيخ محمد واحكي له " حكيت له، وقالي الطبيعي، إني أتوضى وأصلي وأمسح على السرير، وأقول بسم الله والمعوذتين وكدا.

تاني يوم معرفتش أنام من القلق، رُحت تاني يوم برده ونمت جنب أمي، وفعلًا نمت.

تالت يوم قُلت أنام لوحدي، وفعلًا نمت، إتكتّفت يجي مرتين، ومش عارف أتنفّس، رُحت للشيخ تاني، قالي: " إدهن برفان، ولو جالك تاني إوعى تقاوم "

مسمعتش الكلام وقاومت، حسيت إني فعلًا أدام حد خارق، ولَّا قُمت للحظة.. حسيت إن إيدي صقفت على بعضها، مع العلم.. إنه قالي اوعى تقاوم، ولَّا يجيلك قول الآذان في سرك، وقبل ما تخلَّص الآذان هتكون طبيعي، وفعلًا بقيت طبيعي.

الغريب في كدا كمان.. إن أمي قالت للشيخ إن أول يوم نمت جنبها في حد كلِّمها وقالها: " قومي من جنبه!

بس هي مقامتش، والشيخ قالها: " لو كنتي قُمتي.. كانوا بهدلوه

المهم.. الشيخ قالي: " امشي على اللي قولت لك عليه "

وفعلًا.. بقي عادي، شوية قلق بيروحوا مع الوقت، أسبوع، في إتنين، في شهر، برده كنت فايق كدا، وللحظة تُهت.. لقيت تلاتة بيكلموني، مش شايف غير رجليهم، وبالفعل.. كانت رجليهم غريبة، بيقولولي: " إنت الشيخ قالّك كذا، وإنت عرفت تفلت منا، المرة الجاية هيبقى ضرب، ومش هنرحمك! "

فُقت بعدها!

حكيت للشيخ، قالّي: طبيعي هتلاقي بعض المرات حجات بتتحرّك وبتتشد من رجلك وكدا، بس المرة دي.. قالّي: " نضّف غرفتك على أد ما تقدر، وبخَّر الغرفة بحبة البركة، وادهن جسمك كله بزيت حبة البركة، والمعوذات دايمًا والفاتحة وقل هو الله أحد، وتتوضى "

وقد كان.. الحمد لله رجعت زي ما أنا، الكلام دا في ٢٠١٣ ، والحمد لله من يومها والأمور طبيعية، بس كان أصعب شهر عيشته في حياتي.

• صديقتنا المُرعِبة: نهى عبد العزيز"

بنتي عندها ٣ سنين، من كام يوم.. قالتلى: " أنا مش هنام في أوضة ماما وبابا تاني، عشان الست العفريتة

اللى عند التسريحة جت حضنتني وخوفتني "

• صديقتنا المُرعِبة: رضوى رضا"

أول جوازي كنت بخاف أوي أنام لوحدي بعد لمّا جوزي ينزل شغله، كنت أصحى وأفتح البلكونة وأولع النور وأنام، في يوم صحيت وحسيت زي ما تكون حاجة بتشد جفوني للنوم من تاني، كُنت عايزة أفتّح وحاجة تخلينى أنام، بس لمّا فتّحت.. شُفت واحد رفيّع جدًا، لابس بدلة، والبدلة غريبة وموديلها أغرب، فيها زي ما يكون رقع ملونة، والبدلة أزرق زهري، ومناخيره مقوّسة غريبة، وشعره خفيف مفلفل لونه أبيض، وملامحه مش مريحة أبدًا وتخوّف، وكان بيقولي حاجة مش فاكراها وبعدين دخل في الحيطة!

• صديقتنا المُرعِبة: إيمان أحمد"

صحبتي قالتلى أنها سكنت في مكان شعبي، وكانت ٧بتسهر كتير، بس بعد كام يوم ركزت في حاجة غريبة، وهي إنها كل يوم.. من أول الساعة ٢ لحد آذان الفجر، بتسمع صوت زي ما يكون فرح جاي من العمارة اللى قصادها!

بدأت تفكّر في الموضوع لحد ما عدى شهرين، في يوم قالت لجوزها، بس هو قالها: " بيتهيألِك، مفيش حاجة "

وفي ليلة بتفكّر، ونامت وهي قاعدة، حلمت إنها في شقة في العمارة اللى قصادها، وإن الشقة فيها عروسة، وفيه ناس كتير هنوها ومشوا، وفجأة.. النار ولعت في الشقة!

صحيت مفزوعة، وتاني يوم سألت وعرفت إن اللى شافته في الحلم حصل في الواقع، بس أكتر حاجة رعبتها، إنها شافت العروسة زى ما شافتها في الحلم، نفس الملامح وبعد الحلم الدنيا هديت!

• صديقتنا المُرعِبة: إيمان سمير"

كنت نايمة أنا وابني في الأوضة اللي جوا، وأبو ابني في الأوضة اللي برا..

وأنا متأكدة إني قافلة الباب علينا وإحنا نايمين، صحيت من نص نومي لقيته واقف عند الباب، ووراه باب الحمام مفتوح، رغم إني مكنتش بسيبه مفتوح خالص، وجه قرب عندي وراح حاطط المخدة على وشي وبدأ يكتم نفسي، وأنا حرفيًا متكتفة مش عارفة أتحرَّك، أول ما قدرت أتحرَّك.. هو ساب المخدة وجري طلع برا، طلعت أجري وراه، ما هو فيه حاجة غلط، لقيته نايم في سابع نومه في أوضته، وقافل الباب على نفسه، واللبس اللي نايم بيه غير اللي كان بيخنقني وهو لابسه!