نسمات الأدب

تصميم : شمس الجنة

أرض الميعاد

إشراف

سمش الدين ريحان آية الله

أرض الميعاد

مجموعة مؤلفين

تستعرض لكم دار نسمات الأدب للنشر

الإلكتروني بعزيمة وإبداع جديد

الكتاب :ارض الميعاد

المؤلف: مجموعة مؤلفين

غلاف الكتاب:همس الجنه

موك اب الكتاب:سلمى سامي

تنسيق داخلي:عزة كمال

إدارة الدار: رزان محمد كليب

مع نسمات الأدب، أفكارك تنبض بالحياة!

نسمات الادب للنشر الإلكتروني

مقدمة

في الزمان والمكان، حيث تتشابك الجروح ولا ينجو منها أحد، هناك أرضٌ صمتها أبلغ من كلمات العالم. فلسطين ليست مجرد رقعة على خريطة، بل هي روحٌ متألمة، وحكاية لا تكتمل. في كل زاوية من أرضها، تختلط الآهات والدموع، بينما يشهد الزمن على فصولٍ لم تنتهِ بعد، وأحلامٍ تبعثرت في هواءٍ مليء بالحزن والغموض.

كيف نروي حكاية شعبٍ عايش الشتات، وذقنا مرارة الغربة؟ كيف نكتب عن أرضٍ لا يُكتب لها السلام،

وقلـــبٍ لا يعـــرف الاستســـلام؟ مـــن أيـــن نبـــدأ؟ ومـــاذا تبقـــى مـــن الـــذاكرة فـــي وجـــه محـــو الزمـــان؟ فلســـطين، حكايـــة لـــن تنتهـــي، وســـتظل باقيـــة فـــي كـــل زاويـــة وفي كل قلبٍ ينبض.

إهداء

إلـــى الحلـــم الـــذي لا يغيـــب، والـــدماء التـــي لا تهـــــدأ، والأرض التـــــي لا تنســـــى إن وعد الله قريب

هنـــــاك فـــــي مرتفعـــــات الجبـــــال عنـــــد الشروق أمام شمس منقطعة الشعار..

نســـتمد طاقتنـــا مـــن طلقـــات الرصـــاص والقذائف المستمرة خلف الجدار

كـــل صـــباح نتقاســـم و الامـــل رغـــائف الحرية والانتصار

ليتلاشـــى لـــيلا رويـــدا رويـــدا وينســـى مـــا تقاسمناه في الجوار..

نحملـــق فـــي ســـاعة النصـــر... فنـــذوق بعـــدها دقـــائق الحرمـــان والجـــوع المرار...

يقودنا الوقت لإبصار حالة الحصار

لتتجـــرد الســـماء مـــن لونهـــا الأزرق خاطفة الأنظار

فتتيـــه الاعـــين فـــي حمـــرة الأفـــق والانوار...

نبيـت كـل الـدجى فـي الخيام...بسـبب مـا حل على غزة من دمار

فتنهمـر علينـا ركـلات الجنـود قبـل طلـوع النهار

لتســـتجيب اجســـادنا بـــالنهوض مباشـــرة دون أي مجادلة او حوار

يسارعوا فاقتحام ما تبقى من البيوت دون سابق انذار

ويغتصبون الشابة والحامل ويبيدون الرضع والكبار

لنُقذف في مجلس الامن بعدها اننا إرهاب نود اخراجهم من الديار

ما رأت إرهابي يقف في وجه الاستعمار..

ويحارب على بلده المرهون بالانهيار...

عجيب كيف يقاتل الإرهابي اخوه الإرهابي على قطعة ارض بأسلحة من نار

ليكونـــــوا بهـــــذا قـــــد كـــــذبوا علـــــى انفسهم...انهم هم الإرهاب الاحقار

هـــم الـــذين ادرجـــوا القـــدس ضـــمن قائمـــة الاغتصاب بإصرار

كيـــف يـــدعون انهـــم اهـــل هـــذه الأرض واحباء الله الاخيار....

امـــا وعـــد بلفـــور فهـــو دلـــيلهم كلمـــا ســـمعوا عن انفسهم سفل الاخبار

تـــالله مـــا رأيـــت قبحـــا الا فـــيهم يـــا لهـــم مـــن انذال اقذار

امـــا العـــرب فـــأخرجوا أيـــديهم مـــن القضـــية وولوا الادبار

لتبقـــى قلـــوبهم مغبـــرة قاســـية كالصـــنم والاحجار

غيـــر ان النصـــر ات لا محـــال لـــه مـــن الفرار

وإن موعـــدهم الصـــبح.. فمـــا الصـــبح ببعيد على الكفار...

فلسطين المغدورة

وأذن مؤذن أيها العرب!

أأنـــتم خليفـــة محمـــد.....؟؟أم أتبـــاع أبـــي

جهل وأبي لهب!؟...

فلسطين أمام أعينكم تغتصب

بيوتا هدمت ...

رجالا قهرت ..

نساء ترملت...

وطفولة بأي ذنب قتلت ؟؟

فوالله ماكان أمرها حديثا يفترى ....

وماكانت حريتها للبيع فتشترى ...

عزام وردة سطيف

فلسطين الأبية

فلسطين يا إخواني فلسطين

وتلك المجازر التي تقام

وتلك الدماء التي هدرت

وتلك الأرواح التي سفكت

فلسطين

وهذا الذي أهين في أرضه

وبقي تحت وطأة العدو الصهيوني

ورصع بالعار تاريخه

لوجوده على أراضيها

ولوث أراضيها المباركة

بوجوده عليها

فلسطين

تلك الأرض الأبية

وذاك الذي تعدى عليها و على شعبها

وحبه

وإغتصبها في أغلى الأشياء و أثمنها

وغمس بالحزن أعماق قلبها

فلسطين

وذاك الذي لا يرى غيرها أمامه

وحطم شعبها

وسلبها أراضيها الطاهرة

وهدمها و جردها من خيراتها الكثيرة

فلسطين.. فلسطين..

ألا ثورة كبيرة و عظيمة

تقام من أجلها

لتبني لنا بيتا

وتمتلىء مساجدها بالمصلين

وتملأ بيوتها بالسعادة

ألا ثورة كبيرة تنشئنا من جديد

لتزيل عنا هوان العبودية

ألا ثورة عظيمة تشيد من أول !

شبيهة بالثورة العظيمة

التي قام بها أبطاله

التي شيعت في العالم

من أجل ذاك البلد العريق

إنه بلد المليون و نصف المليون شهيد.

أحلام بوشاهد

فلسطين رسالة من قلب الجرح

إلى كل قلبٍ ينبض بالإيمان، وكل نفسٍ تهفو إلى العدل، أكتب إليكم عن فلسطين، تلك الأرض التي لا تزال تنبض بالحياة رغم أنينها، كطائرٍ جريحٍ يرفض أن يسقط. فلسطين ليست مجرد ترابٍ أو جبالٍ أو سهولٍ؛ إنها حكاية أمةٍ، ومرآة تاريخٍ تجلّت عليه كل صور الصبر والصمود.

أخبروني، هل رأيتم وطنًا كفلسطين؟ حيث كل شجرة زيتون تُشبه أمًا تحضن جذورها في الأرض، ترويها دموع الصابرين، حيث كل حجر ينطق، كأنّ الأرض تقول:

"لا تنسوا أنني أعيش رغم الألم."

في أزقتها، تنبض الحياة كقلبٍ يأبى التوقّف.

ترى الأطفال يلعبون فوق ركام البيوت، كأنهم نجماتٌ صغيرةٌ في سماءٍ حالكة السواد، كل ضحكة منهم كناقوسٍ يدقّ في وجه العالم: "لن ننكسر."

أما أمهاتها، فيا لهنّ من صبرٍ يُضاهي الجبال! وجوههنّ صفحاتٌ نُقش عليها الألم، وأعينهنّ كأنها بحيرات صامتة، تمتلئ بالدموع ولا تفيض، وكأنهن يُردّدن في أعماقهن: "إن مع العسر يسرًا."

يحملن أطفالهن على أكتافهن كالأمانة، وكل خطوة لهنّ تُشبه طريقًا نحو حلمٍ مغلفٍ بالشوك والدماء.

فلسطين، يا من أنتِ كقصيدةٍ خالدة، لا يُكتب لها الختام يا جرحًا في قلب كل مسلم، ويا وعدًا ينتظر الوفاء، كأن الله قد زرع في ترابك آيةً تقول: "ولا تحسبن الله غافلًا عما يعمل الظالمون."

كيف لا تكونين أملًا وأنتِ قبلة الأنبياء، ومسرى الحبيب محمد، ومهوى قلوب المؤمنين؟

إخوتي، إن فلسطين اليوم ليست فقط اختبارًا للتاريخ، بل امتحانًا لضمائرنا.

هل ستتركها تبكي وحدها؟ أم سنكون كما كانت لنا، وطنًا في القلب وحلمًا لا يموت؟ تذكروا، أن فلسطين، رغم جراحها، كالعنقاء التي تُبعث من الرماد، تُعلّمنا أن الألم طريقٌ إلى الحرية، وأن الصبر مفتاح النصر.

فلسطين، يا زهرةً تنمو وسط الخراب، يا شمسًا خلف الغيوم، وعد الله لكِ حقّ، وأنتِ حيةٌ في قلوبنا، إلى أن يشرق فجرك، ويندحر ليلك

"قل جاء الحق وزهق الباطل، إن الباطل كان زهوقًا."

ليندة لوكال من الجزائر

نبض الأرض وصوت السماء

فـــي كـــل زاويـــة مـــن زوايـــاكِ يـــا فلســـطين، حكاية ترويها صفحات التاريخ.

وفـــي كـــل حـــرف مـــن حروفـــكِ، جـــرح ينزف ونور يضيء.

لا ماضٍ يمحى، ولا مستقبل يُنسى.

أنتِ أرضي، وأنا تربتك.

أنتِ جسدي، وأنا روحك.

أنتِ قلبي، وأنا نبضك.

لا تيأســـــي، فـــــدعواتي تلامـــــس أبـــــواب السماء.

ولا تحزنـــــي، فقـــــد كتـــــب الله لـــــكِ الجهـــــاد والنصر.

صبراً على مغتصب جائر، أتى ليغتصب حقكِ، وصبراً على أعداء تكالبوا ليمزقوا أوصالكِ.

فلسطين... يا أرض البركة والسلام، في كل ذرة من ترابكِ، حكاية شهيد، وفي كل زيتونة شامخة، قصة صمود لا تُنسى.

حربكِ شهد عليها الإنس والجن، وصمودكِ أذهل العالم أجمع.

فيا قدسي، يا زهرة المدائن، تنزفين ولا تذبلين، تتألمين ولكنكِ لا تنكسرين. أهمس لكِ بصوت الأمل:

اصبري، فإن فجر العودة لا محالة قادم.

أنـــتِ حكايـــة الأمـــل التـــي لا تمـــوت،
ومفتاح العودة الذي لا يُضيع.

رتاج سلاطنية

فلسطين المحتلة

حكاية الأرض والروح

بين جدران فلسطين، تتجلى قصة قديمة تتجاوز الزمن، هي أرض الأجداد، التي رُسمت بتاريخها العريق معاني الصمود والأمل.

يسرح النور في شوارع القدس القديمة، حيث الأقصى ينادي قلوب المؤمنين، وتعود الذكريات إلى سحر الجليل والأغوار.

تتراقص أشجار الزيتون تحت الرياح، شاهدةً على تاريخ طويل من الصراع والحنين. ورغم الألم والمعاناة، يظل الشعب الفلسطيني رمزاً للكرامة

والعزة في كل بيت، هناك حكاية من الصمود، ولغة من الحب تُنطق بأغاني الوطن، تسكن فلسطين في القلوب، وتمتد جذورها في الذاكرة.

هي قضية جيل بعد جيل، وغد مشرق ينتظر كل من يؤمن بالحرية، ستبقى فلسطين حية، رغم كل المحن، لأنها تمثل الأمل والعدالة في عالم محاط بالظلم.

فلسطين ليست مجرد جغرافيا، بل روح ووجود، هي حلم يسكن كل حر، واسم ينادي اليوم ويجدد العهد، في كل زقاق، تتردد صدى الأهازيج

والأغـــاني، تعبيـــرًا عـــن الفلســـطينيين الذين يسعون لعودة الحلم المسلوب.

أطفـــالهم يحملـــون فـــي عيـــونهم البـــراءة، ولكنهـــا مشـــبعة بالأمـــل والتصـــميم علـــى مستقبل أفضل.

ففـــي مراكـــز المـــدن، تـــرى الأســـواق تعـــج بالحيـــاة رغـــم المعانـــاة، والشـــعب يصـــر علـــى الاســـتمرار رغـــم كـــل التحـــديات.

الأم الفلســـطينية، صـــانعة الحيـــاة، تـــزرع فـــي أبنائهـــا حـــب الأرض، كيـــف لا وهـــي تُغني لهم حكايات البطولات والأمجاد.

ومـــع كـــل شـــمس تشـــرق علـــى فلســـطين، يُعـــزف لحـــن المقاومـــة، وتُكتـــب صـــفحات جديـــدة مـــن التـــاريخ، حيـــث يُثبـــت

الفلسطينيون أنهم لا ينسون، وأن ذاكرة الوطن ليست نائمة، بل حية تتفاعل مع كل لحظة.

فالحرية آتية، مهما طال الزمن.

فلسطين جزء من الهوية العربية، ووجعها يجمعنا هي رمز الصمود والتحدي، ونجمة في سماء كل حر يسعى لعدالة.

لا زال الحلم مستمرًا، وستظل فلسطين تتألق في قلوب كل الأحرار. الطريق قد يكون طويلاً، لكنه مليء بالعزيمة والأمل، سنظل نرسم لوحة الحرية، ونحمل رايات السلام حتى يعود الحق إلى أصحابه.

فلسطين، رغم كل المآسي، ستظل مثالاً للصمود وقوة الإرادة، فالأرض ستتحرر، والحق سيفرض نفسه، وستعود فلسطين إلى حضن شعبها، تبقى فلسطين أرض الأجداد وبلد الأحلام، هي قصتنا جميعًا، وعنوان العزة والكرامة.

سننتظر يومًا نرى فيه أشجار الزيتون تغرس من جديد، ونسمع ضحكات الأطفال في كل زاوية، إنما نحن على العهد باقون، والأمل في قلوبنا لن ينطفئ أبداً.

فلسطين حرة، إرادة لا تنكسر

سليماني ملاك

"فلسطين، نبض القلب"

فلسطين، يا زهرة الشرق المبتلة بالدماء، يا جرحنا الذي لا يشفى، وأملنا الذي لا يموت. كم من مرة تجرعتِ الألم في صمت، وكم من مرة رفعتِ يديكِ إلى السماء، تُناجي الله بالصبرعلى ظلمٍ لا يُحتمل. لا يمر يوم إلا وتنفجر فينا الأسئلة، لماذا هذا الظلم؟ لماذا هذا الفقد؟ وأنتِ رغم كل شيء، لا تزالين الأمل.

فلسطين، من القدس إلى غزة، من الخليل إلى نابلس، كل شبر فيكِ يحمل قصةً من التضحية والصمود. أرضكِ عابقة بعطر الشهداء، وصوتكِ في

دمـــاء الأحـــرار لا يـــزال يصـــرخ فـــي وجـــه الظلـــم. أنـــتِ الحلـــم الـــذي لا يمـــوت، رغـــم القهر والاحتلال.

لـــن ننســـى، ولـــن نغفـــر. ســـتبقين فـــي قلـــب كـــل فلســـطيني، وفـــي قلـــب كـــل عربـــي، وفـــي قلـــب كـــل مـــن آمـــن بالحريـــة. وســـتظل رايـــة الحـــق تُرفـــرف فـــوق جبالـــكِ، رغـــم كـــل المحـــن. فلســـطين، يـــا نـــبض القلـــب، ســـنظل ننتظـــر يـــوم عودتـــكِ، حـــرةً كمـــا كنـــتِ، عاليـــةً كمـــا يجب أن تكوني.

بخدة سهام

فلسطين حكاية شعب لا ينكسر

فلسطين بلد الأقوياء، سنظل لك من الأوفياء، بإرادتك تجاوزت السماء، سلاما عليك يا بلد الشهداء، قاومت كل المعاناة حتى صرت من العظماء، جاهدت في سبيل بلادك، وكافحت لرفع رايتك. فأصبحت من الأشداء الذين يحاربون الأشقاء، مهما طال الداء عليك، سيأتي الدواء، كنت من الأبرياء، فالله سينصرك على الأعداء.

إشراق فرطة

صمت الصمود

شابا الشباب وأهلك الدهر المشيب

زقزق الحب في شارع الحبيب

وألحان الأيام تتمزق من ألم المغيب

أشجار الزيتون صارت عتقا للقلوب

أفلت شمس الحق فكثر النحيب

أرواح مخلوقـــات أبريـــاء تتســـارع للقيـــة المجيب

و أرويقت المباني شبا فيها اللهيب

دمر ورود الندى ظالما محتل غريب.

حقـــول الأقحـــوانِ جرفهـــا ســـئل الرمـــاد المريـــب لكـــن تحـــت نيـــران القصـــف أمـــل الإنتصـــار رهيـــب رغـــم دك وقصـــف المـــدفعيات لـــم يستســـلم للمضـــطهد اللعيـــب

تقـــام الأعيـــاد والأفـــراح فـــي ثنايـــا القـــدس الحبيب

يـــا عشـــقي وشـــذا أيـــام ونـــور عيـــوني يبكـــي قلبـــي دمـــا لمـــا يجـــري علـــى ارضـــك الخصيب

أنـــا الجزائـــري الـــذي شـــئت الأقـــدار أن أكـــون عنكـــي بعيـــدًا لقـــد أصـــابني حـــزن كثيـــب لكـــن رغـــم بعـــد المســـافات لكـــن لـــن انساك في دعائي إلى من هو رقيب

ابلغكـــم الســـلام لأن جســـد فـــي الجزائـــر وروحـــي لـــن تغـــادر حضـــنك الـــدافئ حتـــى ترتقـــي إلـــى الرفيـــق ويشـــرف نجمـــي المغيب

صالحي منية بئر العاتر

فلسطين لن تنسى

قـــالوا مهـــد الأبطـــال ! قلـــت مـــن ؟ فلسطين !

أرض الأجـــداد و مـــوطئ الأنبيـــاء ،تفـــوح بعطـــر الأحـــرار و ترتـــوي بـــدماء الشهداء.

ماضـــيها يزخـــر بالـــذكريات و مســـتقبلها يأسره الاحتلال .

قـــالوا :تلاشـــت، مجـــرد أطـــلال ،باتـــت للأعـــداء! و منـــذ متـــى كنـــا لهـــم أخـــلاء ! هـــي أرض لا تمـــوت خالـــدة فـــي الوجـــدان! لـــن يطـــول لهـــم البقاء،ووعـــد الله مـــن الســـماء ،ستصـــبح أرضـــا لهـــا

العلاء،أرضـــا تـــنعم بالصـــفاء و ستشـــرق بالضياء ,

نعم ستتحرر فلسطين !

قـــالوا :طـــال الإنتظـــار و غـــزة فـــي الحصار!

ســـيأتي الإنتصـــار و ســـيهزم الاســـتعمار لـــن يبقـــى لهـــم فـــي أرضـــنا وجـــود،رغم القيود.

فلســـطين ســـتعود و ســـتتحرر مـــن اليهـــود، ستكســـر الحـــدود و ينـــدحر المســـتعمر الجبـــار، بئسا،بئســـا ، للمستوطن الغدار !

قـــالوا: تخلـــى عنهـــا المســـلمون ! و إخوانهـــا عنهـــا نـــائمون ! و هـــل نحـــن

عنهـــا غـــافلون ! شـــعبها أســـطورة فـــي القتـــال ،أبطـــال تـــأبى الإستســـلام ، زعزعـــت العـــدو فـــي النضـــال ، رغـــم الحرمـــان ،وكـــل الأحـــزان ، لـــن تنهـــار ! لن نفقد الإيمان!

لا لـــن تضـــعف فلســـطين ! و لـــو غـــدت وحيـــدة فلـــن تلـــين ! لـــن تنهـــزم و أبناؤهـــا يقاومون !

قـــالوا :كيـــف ســـتغلبون ! و أنـــتم متفرقون!

مهمـــا اشـــتد الظـــلام ،موعـــد النصـــر قريـــب،غزة أرض العـــزة ،هواهـــا فـــي القلوب .

رغـــــم الـــــدمار و رغـــــم الطغـــــاة و المعتـــدين، ســـتكافح و فـــي الصـــراع نحـــن مستمرين .

ستتوحد الجيوش و نقهر الظالمين

فـــي النهايـــة الحـــق لا يمـــوت و الغلبـــة لأبناء فلسطين .

ســـيرجع الأمـــان و يعـــم الســـلام ، لا ،لـــن ننسى فلسطين !.

ويسام حمزة

حكاية وطن

فلسطين...

يا حكايةً تعاند النسيان

يـــا نبضًـــا يســـكن القلـــوب ويضـــيء الأرواح.

أراكِ يـــا أرض الزيتـــون، جرحًـــا لا يندمل، وابتسامةً تتحدى الحصار.

كيـف لعينـي أن تنسـى قبـةً ذهبيّـةً تعـانق السماء؟

كيـف لقلبـي ألا ينحنـي أمـام حجـارة تقاوم؟

أطفالـكِ يـا فلسـطين، يحملـون فـي كفـوفهم الصـغيرة أحلامًـا أكبـر مـن

الاحـــتلال، وأغصـــان زيتـــونٍ أبـــت أن تذبل.

فـــي أزقتـــكِ الضـــيقة، يُنســـج الحنـــين علـــى صـــوت الأذان، وتظـــل قلوبنـــا تهفـــو إليـــكِ، كطير مهاجر يبحث عن عشّه.

فلســـطين، ســـتبقين الأمـــل، والوجـــع، والحلم الذي لا يموت.

نيروز فتحي تيكا

فلسطين

«وطنـــي التـــاني أرض القـــدس ســـتبقين يافلســـطين كالجبـــال ثابتـــة لا تـــزولين انـــت الحـــق والحـــق سينتصـــر كـــل مكـــان فيـــك يـــروي قصـــة عـــن صـــبرك وجهـــادك تحمـــل روح المقاومـــة ســـيولد يومـــا مـــن غســـق الليـــل الأمـــل والاســـتقلال ســـيرفع علمك وتنتصرين»

نجلاء فار /عنابة

صرخات لا تنقطع...

"أمي! أبي! ابني! ابنتي! أخي! أختي!"

كانت الصرخات تتناثر في الهواء مثل شظايا قنابلٍ لا تنفجر. أصواتٌ مشوهة، ممزقة، يختلط فيها الألم بالذعر، والقهر بالوجع. كان كل صوتٍ يحمل في طياته قصة مؤلمة، وحكاية مدمرة عن حياةٍ كانت تتنفس، ثم انقضت عليها يد الحرب فمزقتها. هذا المشهد لم يعد مجرد صورة على شاشة، أو خبر عابر في نشرة إخبارية.

أصبح جرحًا مفتوحًا في قلب الإنسانية جمعاء، وكأن الزمن توقف

عنـــد تلـــك اللحظـــة، لا يجـــرؤ علـــى المضي قدمًا.

أمٌ تحمـــل بـــين يـــديها ابنهـــا الصـــغير، ذلـــك الطفـــل الـــذي كـــان يتـــنفس فـــي أحشـــائها أيامًـــا قليلـــة مضـــت، يتفاعـــل مـــع نبضـــاتها في لحظات الأمل.

هـــا هـــي اليـــوم تحملـــه بـــين ذراعيهـــا، لكـــن لـــيس كمـــا حملتـــه فـــي الماضـــي. اليـــوم، هـــو جســـدٌ بـــارد، جثـــةٌ هامـــدة، لا حيـــاة فيهـــا ولا ضـــوء، عيونهـــا فارغـــة، دموعهـــا جفـــت، وكـــل مـــا تبقـــى فـــي قلبهـــا هو فراغٌ لا يملؤه شيء.

كـــم كانـــت تتمنـــى أن لا ترافقـــه هـــذه الرحلـــة القاتلـــة، كـــم كانـــت تحلـــم بـــأن تـــراه

يكبر ويكتشف العالم، وها هي اليوم تودعه إلى الأبد.

أما الأب، فقد تحطم قلبه مع كل حجرٍ انقض على جسد ابنه، وكل ركامٍ لامس وجه زوجته التي كانت ترسم لهما مستقبلاً مشتركًا لكنه كان لا يزال يبحث بين الحطام، لعله يجد أي أثر لحياةٍ ضائعة، لعله يعثر على بصيص أمل في تلك الأنقاض ولكن لا شيء كان هناك سوى سوادٍ قاتم، وأصوات الموت التي تملأ الأفق.

والطفل... الطفل الذي لا يزال في عينيه تلك البراءة التي لم تمسها الدنيا بعد، كان يبكي بحرقةٍ لا تنقطع بكاءه

كان كأنينٍ في صمت الليل، يهز الكون بأسره. كان يصرخ، يطلب أمّه، لم يفهم بعد كيف يمكن للغفلة أن تأخذها منه، وكيف غادرت وهو لم يكمل بعد ألعاب الطفولة.

كان يصرخ، وكأن صرخاته هي الحداد على ما تبقى من ضمير البشرية. وكأن بكاءه هو شهادة على فاجعةٍ أكبر من أن تُحكى بكلمات.

أيُّ جرمٍ هذا؟

ما الذي فعلناه لهذا العالم؟ إلى أين وصلنا في تجردنا من الإنسانية؟ أصبحت البنايات المحطمة الشاهدة الوحيدة على حياةٍ كانت، والدمار هو

السمة التي تميز المكان. لا شيء هناك إلا الوجوه الشاحبة، المغمورة بالحزن، والتي فقدت القدرة على التعبير عن الألم فكل من فقد أمه، وكل من ودع والده، وكل من مات أخوه أو ابنه، يحمل في قلبه كومةً من الأسئلة التي لا جواب لها.

ولكن هل سيسمع أحد؟ هل سيرتفع صوت هؤلاء المكلومين؟ أم أن العيون ستظل مغلقة، والأذان ستظل صماء؟ إن العالم، الذي يُفترض أن يكون شاهدًا على آلام هؤلاء، قد اختار أن يغمض عينيه عنهم هل نحن حقًا نعيش في عالمٍ لا يهتم سوى

بمصالحه؟ هل نعيش في زمنٍ فقد فيه الضمير الإنساني مصداقيته؟ أولئك الذين يرزحون تحت أنقاض الظلم ليسوا مجرد أرقام على شاشات التلفزيون، ولا صورٍ عابرة في الصحف، هم بشرٌ مثلنا، لهم قلوبٌ تنبض، وأرواحٌ تحلم بالسلام، وجسدٌ يحتاج إلى الرعاية والعيش بكرامة.

يا رب، أين الرحمة؟

أين الرحمة يا الله؟ كيف تترك هؤلاء يعانون وحدهم، دون أن تجد كلماتنا الصغيرة لهم فائدة؟ هؤلاء الذين ماتوا كانوا أناسًا عاديين، كانوا يسعون وراء لقمة عيشهم، يزرعون الحب في

قلـــوب أبنـــائهم، يبنـــون أحلامهـــم بـــلا أنانيـــة، كيـــف أصـــبحنا نـــرى آلامهـــم علـــى الشاشـــات ونكتفـــي بـــالنظر، وكـــأن الأمـــر لا يعنـــي أحـــدًا؟ هـــل ماتـــت الرحمـــة فـــي القلـــوب؟ هـــل انعـــدم الإحســـاس بالمشـــاعر الإنسانية؟

يـــا إلهـــي، أيـــن الحـــق؟ أيـــن العـــدل؟ هـــؤلاء الـــذين مـــاتوا، هـــؤلاء الـــذين دفنـــوا تحـــت الركـــام، لا يطلبـــون ســـوى أن يعيشـــوا بســـلام، أيـــن هـــم الآن؟ هـــل هـــم فـــي مكـــانٍ أفضـــل أم أن آلامهـــم مـــا زالـــت تطاردنـــا؟ إنهـــم يبحثـــون عـــن حيـــاةٍ آمنـــة، عـــن ابتســـامةٍ تعـــود إلـــيهم مـــن جديـــد. ولكـــن مـــاذا نفعـــل نحـــن؟ كـــل مـــا نســـتطيع فعلـــه

هـــو أن نرفـــع أيـــدينا بالـــدعاء، وأن نصـــرخ معهـــم فـــي قلـــب الليـــل، علهـــم يسمعون.

اللهم انصرهم!

يـــا رب، نحـــن لا نســـتطيع أن نعيـــد مـــن فقـــدوا، ولكننـــا نســـتطيع أن نرفـــع أصـــواتنا، نســـتطيع أن نكـــون صـــوتًا لمـــن لا صـــوت لهـــم، ونحمـــل أمـــلًا لمـــن فقـــدوا الأمـــل. نســـتطيع أن نصـــرخ بـــأعلى صـــوتنا: كفـــى! كفـــى لهـــذا القتـــل، كفـــى لهـــذا الـــدمار، كفـــى لهـــذا الصـــمت، اللهـــم اجبـــر كســـرهم، وكـــن عونًـــا لهـــم. اللهـــم شـــفاءً للجرحـــى، ورحمـــةً للـــذين قضـــوا، وحريـــةً لكـــل مـــن لازال ينتظـــر، يـــا رب،

زلـــزل الأرض تحـــت أقـــدام الظـــالمين، وكـــن لطفًـــا بضـــعفهم. اللهـــم لا تحـــرمهم الأمـــل، ولا تســـكت أصـــواتهم، فصـــوتهم اليوم هو صوت الإنسانية كلها.

اللهـــم ارحـــم شـــهداءهم، واجعـــل مـــا لاقـــوه في سبيلك فوزًا وجنة.

موجر بهية. الجزائر ولاية بومرداس

هويتنا المغتصبه

كم أشعر بالعجز والخجل من نفسى حين يذكر أحدهم "فلسطين " أمامى....كيف لى ان اعيش وآخواتى يموتون دون ذنب ..كيف لى ان أكون بخير وهم يموتون جوعا او وجعا فمع اختلاف الاحرف لا يوجد فارقا لانه الالم.....كيف لى ان انعم بالدفء وهم يتجمدون بردا وخوفا ..وجعا وجوعا...قهرا ..كيف لى ان اتنفس وهم يختنقون فى كل ثانيه من حياتهم..

ان فلسطين هى الحقيقه الوحيده وسط كل الكذبات التى نعيشها ..

مهمـــا اختبئنـــا خلـــف المبـــررات التافهـــه والحجـــج المزيفـــه ..مهمـــا ادعينـــا أننـــا كعـــرب نعـــيش الســـلام ونـــنعم بالحريـــه والعـــدل ســـتعود ذكـــرى فلســـطين لتخبرنـــا الحقيقـــه ..ســـتعود فلســـطين لتصـــرخ انـــه لـــيس ابـــدا الســـلام أيهـــا الســـاده انـــه الاستســـلام بأســـمى درجـــات خذلانه..انـــه الســـلام المـــزعم ولـــم يكـــن لثانيـــه ســـلاما حقيقيـــا .. لـــم يكـــن عـــدلا ابـــدا ..انهـــا أسمى معانى الانانيه والظلم

وفـــى كـــل مـــره اقـــول ليتنـــا كنـــا أوفياء..ليتنـــا ملكنـــا شـــرف وشـــجاعه ان نحـــارب كعـــرب لاســـترداد هويتنـــا المغتصـــبة فلســـطين ..فحتـــى وإن كلفنـــا

الأمـــر ان نبـــذل أرواحنـــا فـــداء لهـــا... وقتهـــا ســـنكون أحـــرار بحـــق ... ليتنـــا ملكنـــا شـــجاعا ان نعـــيش ســـلاما حقيقيـــا لكنـــه لـــم يحـــدث اى شـــيئ كهـــذا وقفنـــا عـــاجزين حتـــى عـــن ابطـــال لعنـــتهم ..كـــل شـــيئ كـــان تافهـــه ومزيـــف وقتهـــا الصـــحافه ..الإعلام..الجـــيش ..كـــل شـــيئ كـــان عـــاجزا، لـــو بامكـــانى لصـــرخت خـــذلونى الـــى فلســـطين لاعـــيش كـــل شـــعور بـــالبرد بـــالجوع ..بالوجع..بـــالقهر ..خـــذونى حتـــى لا أشـــعر بمـــرارة الشـــعور بكونـــك عـــاجزا بـــلا قيمـــه وكتبـــت شيطلائكيه يوما ما سأكون هناك

فاطمة عبد السلام كامل

مهبط الانبياء

ذات مساء جاء الليل دون استأذان محضرا معه كل عتمة وظلمة واسى ومذهبا للاطمئنان ، ضيف قدم دون موعدٍ ، زائر ليس مرحبا به في المكان ، فارضا نفسه على أهل البيت، مدمرا له وما يحيطه بكل استعلاء ، قتل النهار والشمس وقدمهم قربان لداعميه الخلان من اليهود والملاعنة الكفار، ليلّ متشضي منتشر في كل أنحاء العالم لملم شتاته ليثبت في المكان، اختار مهبط الانبياء وشوه ماكان مقدسا من زمان.

معتقدا بأنه أزليٌ دائم في كل زمان ، باشر في الترهيب وابتدأ بالابادة واستمر في استحياء النساء ، كافرٌ هو لا يؤمن برب الكون خالق كل شيء والعالم بما كان ولم يكن وعينه لاتنام ، نسب الالوهية والربوبية له و سعى لفرض ديانته ومحو الاسلام قائلا بالافعال أنا مغير خارطة الكون بالاستيلاء وجاعلا لنفسي اسما ومكان ان قبلتم ام رفضتم الامر قائم به انا ولو كلفت بالتضحية بكل الاشخاص والابناء ، هالكٌ نسلكم وقاطعه بجميع الطرق مهما كان، أغرق فلسطين وجعلها وِدْيانا تسري من الدماء ،

ضـــيف هـــو لكـــن اســـتعمر المكـــان وبقـــي لعـــام ملعـــون ونجـــس ظـــن انـــه صـــار انســـان اخـــذ ارواح الابريـــاء والانقيـــاء ، لكـــن الحســـاب آتٍ لا محـــال فوعـــدهم الله ووعـــد الله حـــق ان لهـــم جهـــنم خالـــدين فيهـــا و ان للشـــهداء الحنـــة وعـــيش الابـــرار ، فـــاللهم الثبـــات للمجاهـــدين والقوة على الأعداء.

فصـــبرا علـــى ماقـــدر لهـــم فصـــبر جميـــلٌ والله المستعان.

حدود ندى / الجزائر

فلسطينية الروح

هـــي أرض مـــن أطهـــر بقـــاع العـــالم لا بـــل جنـــة مـــن جنـــان الـــرحمن فاتنـــة الجمـــال لا ورد ولا حتـــى ياســـمين يضـــاهي رائحـــة ترابهـــا الفـــواح لطالمـــا عـــاش أهلهـــا عليهـــا فـــرحين بمـــا آتـــاهم الله مـــن فضـــله عاشـــقين و متيمـــــين بأراضـــــيهم مســـــتمتعين بزيتونهـــا و زيتهـــا قلبهـــا مزهـــر ببيـــت مـــن أحلـــى بيـــوت الله بيـــت المقـــدس كيـــف لا و هـــو مـــن صـــلى فيـــه الحبيـــب المصـــطفى صـــلى الله عليـــه وســـلم بإخوانـــه الأنبيـــاء فـــي أجمـــل رحلـــة عبـــر التـــاريخ رحلـــة الإســـراء و المعـــراج صـــلاة و ســـلام الله علـــيهم أجمعـــين لكـــن غـــدربها الغـــادرون

ومكـــر بهـــا المـــاكرون و ســـلبوا منهـــا الحريـــة و الأمـــان و الفرحـــة الســـعادة اســـتعمروها و قتلـــوا رجالهـــا و حـــاربو نســـائها و قضـــو علـــى بـــراءة أطفالهـــا كـــل شـــيء بـــدأ مـــن صـــفقة بـــل جريمـــة فـــي حـــق الأوطـــان و الإنســـانية صـــفقة تـــنص علـــى إعطـــاء الكيـــان الصـــهيوني بـــلادا يعـــيش فيهـــا كهديـــة لـــه فوقـــع الإختيـــار علـــى فلســـطين الحبيبـــة كانـــت هـــذه الصـــفقة بمثابـــة إصـــدار لفرمـــان مـــوت أحبابنـــا و إخواننا الفلسطينيين

آه يـــا فلســـطين الحبيبـــة لقـــد ذهبـــت ضـــحية لمـــؤامرة قـــام بهـــا الكفـــار ضـــدك مـــؤامرة أدت لإســـتعمارك ونهـــب خيراتـــك و قتـــل أهلـــك

الأبريـاء إعلمـي أن كـل رصاصـة كـل قنبلـة كـل صـاروخ أطلـق فـي أراضـيك كـان وقعـه مؤلمـا فـي أرواحنـا و ممزقـا لقلوبنـا ومـدمعا لأعيننـا لأنـك والله لقضـية كـل إنسـان فـي روحه ذرة إيمان و في قلبه لا إله إلا الله

إعلمـي أن عـدوك اللـدود أجـبن بكثيـر ممـا تتـوقعين لـولا دعـم الكفـار لـه لمـا اسـتطاع الصـمود فـي وجهـك فهـم لـديهم حلفـائهم و أنـت لـديك الله الواحـد القهـار الـذي سينصـرك ولـو بعـد حـين، شـتان بـين جنـدي صـهيوني قـذر يزهـق أرواح الأبريـاء و منضـل بطـل استشـهد فـي سـبيل أراضـيه جـاعلا دمائـه فداء لها

مريم بير

وطنً بلون دم

أَيَا فلسطين الابية

يـــا بلـــد الْحـــبّ والزعتـــر، التـــين و زيتـــون، المجد والخلود،

فيكِ الحياة لا فناءًا بعدها . . .

كـــل مـــن يقطـــن بِفلســـطين ارض الانبيـــاء مصـــابًا بالهيـــام خالـــداً بجـــوف الفـــؤاد، الروح تشهد انها فلسطينية . . .

-ثمـــة كَتَبـــت لـــك يـــا وطـــنِ تراتيـــل العِشـــق والأشواق

ونقشـــتها علـــى الحـــائط و الحجـــر حتـــى شـــواطئ يافـــا، حيفـــا، وغـــزة تشـــهد علـــى صمود و العزة . . .

يا فلسطين الابية

أُرِيدُ أَن أُكَحِلَ عينيَّ برؤيتك يا وطني محررًا من العبودية اليهودية واغلال سجان وطغيان والعنصرية .

أُرِيدُ أَن أُقبِّلُ ترابك طَّاهر العفيف الممتلئ بِدم الشُّهداء الْأبطال الابرياء ،

وأرفع الرَّاية عاليًا ، وتغدُو البسمةَ على المبسم الشَافي زغاريد الفرحة، تُهلهل بساحات الْأَقصى يا قدَّس كَيْف لِي أَنْ أنساك رُغمَ أَسرِك والقيود ، وأَنت العشق والهيام الدامي، أنتِ النَّبْض والحياة ، زهرة ربيعي و شمعةَ ظَلامي وَبستان أَيَّامي وآمالي،

يـــا فلســـطين لـــكَ بِالْقلـــب شـــغفٌ اسْـــتِحالَةَ أَنْ ينتهي

يا دولة السَّلام بكِ أَستقِيم .

هالة محمد دغامين فلسطين .

فلسطين

ملحمة الكرامة عبر الأجيال

فلســـطين... وطـــنٌ نـــازف، وأرضٌ تـــئن تحت وطأة التاريخ والجراح.

كيـــف لـــلأرض أن تحكـــي؟ وكيـــف للـــريح أن تســـرد حكايـــة شـــعبٍ تقاســـم الظـــل مـــع الزيتـــون، وبكـــى علـــى أطـــلال البيـــوت المهدَّمـــة التـــي لا يـــزال يحمـــل مفاتيحهـــا أملًا في دخولها يومًا ما؟

هنـــا تُصـــبح الحجـــارة أكثـــر مـــن مجـــرد جمـــاد؛ هـــي قصـــائدٌ صـــامتة تُلقـــي بخطـــاب النصـــر كلمـــا اشـــتدت العواصـــف، وتتحـــول إلـــى ســـلاحٍ يكتـــب أقـــدارها.

والســـماء ليســـت فقـــط فضـــاءً أزرق، بـــل

مـــرآة تعكـــس شـــموخ أرواحٍ لا تعـــرف الهزيمـــة، ودمـــوع أمهـــاتٍ تُنبـــت علـــى التـــراب زهـــور الصـــمود، لترســـم غيماتهـــا بالحزن والعزيمة.

فـــي فلســـطين، تُولـــد الأجيـــال وهـــي تحمـــل فـــي قلوبهـــا ذكريـــاتٍ لا تعرفهـــا إلا مـــن روايـــات الجـــدات، ويقـــف الأطفـــال كأشـــجار شـــامخة، جـــذورهم مغروســـة فـــي تـــراب الـــوطن. وجـــوههم الصـــغيرة تحمـــل ملامـــح التحـــدي، وعيـــونهم تنطـــق بحلم الحرية.

هـــم أكثـــر مـــن مجـــرد أطفـــال؛ هـــم حكايـــات تُـــروى عـــن الأمـــل رغـــم الألـــم، وعـــن القـــوة التـــي تنبـــت مـــن بـــين الأنقـــاض. بـــين

الحجـــــارة الصـــــغيرة التـــــي يلقونهـــــا، والكلمـــــات التـــــي يخطونهـــــا علـــــى الجـــــدران، ترســـــم أيـــــديهم مســـــتقبلًا لا يعرف الانكسار.

هـــم رســـل الحيـــاة فـــي وطـــن يضـــج بـــــالموت، ونـــــبض الأرض التـــــي لا تمـــوت. فســـلامًا علـــى طفـــولتهم، وســـلامًا علـــى قلـــوبهم التـــي تعـــانق الـــوطن فـــي كـــل خطـــوة، وكـــل حلـــم، وكـــل نظـــرة نحـــو السماء.

حتـــى الـــزمن فـــي فلســـطين لـــيس كبـــاقي الأزمنـــة؛ الليـــل أســـير انتظـــار طويـــل، والنهـــار شـــاهدٌ علـــى نضـــال لا ينتهـــي. البحـــر هنـــاك لـــيس أمواجًـــا فقـــط، بـــل

رسائل حنين تحملها الرياح إلى اللاجئين.

شمسها ليست كشمس الآخرين، فهي تشرق على جدران مكسورة، لكنها تسطع على وجوهٍ لا تعرف الانكسار.

فلسطين ليست بنادق وحجارة فقط؛ إنها لوحات رسمها أطفال المخيمات، وأناشيد كتبها الشعراء لتخلد الكرامة.

هي قلمٌ يكتب على ورق النكبة، وفرشاةٌ تلون أحلام العودة. في كل أغنية تُرددها الحناجر، وكل لوحة تُبدعها الأيدي، تقاوم فلسطين المحو والنسيان بروح لا تقهر.

وفي قلب فلسطين، تقف القدس شامخة كأيقونة للعالم أجمع، حيث تصافح مآذنها أجراس كنائسها، لتروي حكاية مدينة السلام المغتصبة. مدينةٌ كانت، ولا تزال، رمزًا لوحدة الأديان وصرخةً ضد الظلم الذي أطفأ أنوارها، لكنها تظل موعودة بفجر يعيد لها الحياة.

وفي زنازين الاحتلال، تُكتب قصص الصمود؛ حيث ينسج الأسرى من ظلم السجان خيوط الحرية وعلى هذه الأرض، يرتقي الشهداء تاركين وصايا من نور تُنير درب الأمة نحو مستقبلٍ لا ينطفئ فيه وهج الكرامة.

حتى تحت الاحتلال، يزرع الفلسطيني أرضه وكأنها امتدادٌ لروحه. يرويها بدموعه وأمله، ويعلم أن الزيتون الذي غرسه سيشهد يومًا على عودته، وأن الأرض ستظل وفيةً لأصحابها مهما اشتدت عليها الغربة.

فلسطين ليست مجرد قضية أو أرض محتلة، بل هي أُمٌّ تنجب الحالمين والشهداء، حكاية لم تنتهِ فصولها. في أزقتها تسمع صدى الأمل يختلط بأنين الواقع، تسمع همس زيتونةٍ تروي حكايات الجدود، وكأنها شاهدةٌ على أجيالٍ عانقت السماء بجذورٍ مغروسةٍ في أعماق التاريخ.

ففلسطين ليست فقط من يتنفس الصبر، بل من يجعل منه سلاحًا للحياة، وتطرّز منه ثوبًا للمقاومة. وليست ككل أرض، بل هي استعارةٌ حية للحياة نفسها؛ حيث تلتقي الكرامة بالوجع، وحيث تُنسَج المعاناة في معزوفة لا تعرف الانكسار.

فلسطين اليوم ليست مجرد قضية إنسانية على هامش نشرات الأخبار، بل عنوان رئيسي لخيانة العالم بأسره. ما يحدث على أرضها يمر عبر الشاشات والهواتف كخبر عاجل، ثم يُطوى في أرشيف النسيان، وكأنها

مجـــرد قصـــة أخـــرى تُضـــاف إلـــى جـــدول البث.

فلســـطين أنشـــودةٌ لـــم تكتمـــل أبياتهـــا، أفـــقٌ مكســـورٌ يُعيـــد صـــياغة نفســـه فـــي كـــل فجـــرٍ جديـــد، عـــرشٌ فـــوق الـــريح، نجمـــةٌ تختبـــئ خلـــف غيـــوم الظلـــم. ســـيأتي يـــومٌ تُغنـــي فيـــه مـــآذن القـــدس مـــع أجـــراس كنائســـها نشـــيد الحريـــة، لتُعيـــد الحيـــاة إلـــى أزقتهـــا، حيـــاةً تُكتـــب بإصـــرار رغـــم كـــل محـــاولات الطمس والإبادة.

لأنهـــا ليســـت مجـــرد وطـــنٍ مســـلوب، بـــل روحٌ خالـــدة تكتـــب ملاحـــم الصـــمود والأمـــل علـــى صـــفحات التـــاريخ. مـــن بـــين الألـــم، ينبـــت زهـــر الحريـــة، وتبقـــى

الأرض شـــاهدةً علـــى شـــعبٍ لا ينكســـر، مهما طال الليل.

زين العابدين عائشة

حقيقة الحرب على غزة

مـــن الجـــرائم المرتكبـــة بحقـــك يـــا فلســـطين يعملـــــون جاهـــــدين لتغطيتهـــــا و ابعادهـــــا كل البعد عن الحقيقة و الواقع

قتـــــل الصـــــحفيون والاعلاميـــــون لايقـــــاف بـــــث الحقيقـــــة ونشـــــرها وتمويـــــه أفعـــــال الصـــــهاينة و المعتـــــدين المحتلـــــين، بـــــرأيكم هـــل هـــذا بـــالأمر الطبيعـــي، كـــلا فـــنحن فـــي عـــالم جـــل مـــا نريـــده حقيقـــة تزيـــد وضـــوح الأمـــــور المبهمـــــة، لا تزيفـــــوا الحقـــــائق، دعوهـــــا وشـــــأنها ستنكشـــــف حقيقـــــتكم اليـــــوم أو بعـــــد حـــــين، فـــــي الـــــوطن العربـــــي امـــــة الإســـــلام أمـــــة محمـــــد أمـــــة التكـــــاتف والتعـــــاون لـــــم تظهـــــر أي ردة فعـــــل لأي

فعل من أفعالهم تلك، أين أنتم ألا ترون ما يحصل مع إخوانكم في غزة ورفح ويافا وقلب جنين بل فلسطين بعد كل بلاد المسلمين، أم تريدون أن تشاركوهم في خياناتهم، أين ضميركم لم تسمحون لهم بقتله، لم لا تعيدون إحيائه من جديد.

سندس خالد الرفاعي

الأرض الطاهرة

ياقدس روحك يقين بث فينا

أنت من علمنا الصمود كل حينا

علمتنا الصبر وقت الشدة والرخاء

كلنا آذان صاغية واعية

نهتف باسمك الأعظم

أنت انشودة كل زمان

أنت أقصوصة تروى في كل مكان

حياك الله ياشمعة تنير الأكوان

بدمنا نفديك

بدموعنا نسقيك

باسمى العبر نحييك

أنت من غرس فينا قيماً

جبلنا على خطاك

نتشرف بملقاك

أنت عين ساقية

منك الأقدام غادية دانية

سرعان ما نخط اسمك على جدار

كله دماء جارية

فينا الروح تعود مسرعة

تغرد بتضحيات سامية

كلها عزم وإنسانية

فصبر جميل فالأقدار مسطرة آتية

ما باليد حيلة إلا

قرآن عربي شفيع

وآيات تطرب الأذن كل حين

هي أنس وحنين

هي شفاء العليل

هي عطاء رفيع

فسمعاً وطاعة وقبلة

تعطى على الجبين

لكل مجاهد وشهيد

خدم أرض فلسطين

وقدم النفس وهي تنزف أنين

عزوار عائشة

خاتمة

إلـــى متـــى ســـتبقى فلســـطين رازحـــة تحـــت وطأة القيد والاحتلال؟

إلـــــى متـــــى ســـــيظل الأقصـــــى أســـــير الأوجاع والآمال؟

أيـــا فلســـطين، صـــبرك نبـــع لا ينضـــب وسيفك لا ينهال،

وحقـــك ســـيعود مهمـــا طـــال الزمـــان وتعاظمت الأحوال.

إن النصـــر قريـــب، والظلـــم زائـــل كـــزوال الظلال.

أرض الميعاد
قائمة المشاركين
عزام وردة
نيروز تيكا
سندس الرفاعي
رتاج سلاطنية
مريم بير
عزوار عائشة
نجلاء فار
سليماني ملاك
زين العابدين عائشة
أحلام بوشاهد
فاطمه عبد السلام كامل
ندى حدود
بهية موجر
ليندة لوكال
بخدة سهام
اشراق فرطة
صالحي منية
هالة محمد دغامين
ويسام حمزة
نسمات الأدب
تصميم : همس الجنة