

خواطر

لرُبما حب

للكاتبة نور البيتي



لُرُبَمَا حُب

كُتَاب
" لُرُبَمَا حُب "

كُتَابَةٌ وَتَنْسِيقٌ وَتَصْمِيمٌ الْغُلَاف :
نُورُ الْبَيْتِي

همستِ دخول

.

.

.

أنتِ يا من تُحَدِّقُ بِأَحْرَفِي الآن ...
أَحِبُّكِ ...

إهداء

•
•
•

لكم يا أبناء الليل ... يا من
وقعتهم في فخاخِ الحب ... قد تُنير
كلماتي هذه بعضكم ...
وتذكروا انا هنا لأجلكم

وهاهو حُباً جديداً ... يعلقُ فيما
بين صدري وأنفاسي

قد تباعد ... لكن قلبينا
سيجدانِ طريقَةً ما للتواصل

أنت في قلبي مثلما دمُّه !!

أنت في عيني مثلما نونها !!

**أنت في حياتي مثلما الحياةُ
بأكملها ...**

خذ كلَّ أريحيتك في السيطرةِ
علي ... انا وجدتُ لأكونَ ضمنَ
ملكياتك

فلنبحر معاً ... أتعلم؟ ... دعنا
نغرق ولا نهتم

هناك نطفة تُسمى القدرُ
الجميل ... وعندما تكبرُ تُصبح
أنت ...

لظالما جفت أقلامُ الغزلِ خاصتي
وهي ترسوُ لحظاتنا ...

سأضعك في صندوق يدعى
قلبي ... وأبتلع المفتاح

أولاً يأتي الأعجاب .. ثم الحب ..
ثم العشق .. ثم أنت

حدسي يقولُ بأنك قريب ...
اقرب حتى من الدقيقتِ القادمة

في بعضك أوجد ... وفي كلّي
تسكن ...

تُدَاهِمَنِي ذِكْرِيَاثُنَا ... وَتَلْقِي
الْقَبْضَ عَلَيَّ ... أَفْتَحْ عَيْنَايَ
لَأُجِدَنَّ فِي زَنَرَاتِكَ

أَتَسَلُّ كِي أَقْطَفَ قُبْلَتًا مِنْكَ ...
ثُمَّ أَعُودُ أَدْرَاجِي

أشتاقُ لظله أكثرَ منه ... لأنني
عشقتُهُ من انعكاسه ..

أتذكر يوماً رفعتُ عينيَ ورأيتُهُ
يُراقبني ... ألتقتُ أعيننا ...
انسحبتُ بسرعه ... خفتُ أن أفقدَ
حياتي ... فقلبي كادَ أن ينفجر
من حلاوةِ تلكَ اللحظةِ

هناك شخصاً سأخبيُّ قلبي في
صدره وأعطيه حرية الاحتفاظ
به

عندما نطقَ تلكَ الكلمةِ تزلزلت
عظامي ظننتُها ستردُّ عليه « وانا
كذلك »

أشعرُ بالدفئِ الوفيرِ ... بل أكادُ
أحترقُ من شدته

أنها عيونهُ تتأملني حتى عندما
أحدقُ بالضراغ ... ونظراته تحمل
رسائل تهديدٍ ثباتي و تماسُكي ...
وتدفعني للوقوعِ في حُضرة

ذات مرة كنتُ خائفةً ... كان
الظلامُ دامسٌ وصوتُ الرياحِ
هامسٌ ... هل تهرطقُ الرياحُ؟! ...
لأنَ صوتها أطلقَ ألحاناً لطالما
عزفها في آذاني

أحكم قيودي أخافُ أن اهربَ وانا
في حكمِ اللأوعي

يا ملاذَ قلبي الدافئ ... يا سريرَ
روحي المريح ...

للحُبِ أسلِحَتُهُ ... ولكَ أنتَ
ذخيرَتُهُ ...

قلبي يُقيِّمُ حفلاً داخلي ... ينظر
لساعته ... وينتظرُ حضورك
بفارغِ الصبر

ساقطفُ كلمتَ " الحب " من كُلِّ
لغاتِ العالمِ واضعُها في سلتك ...

تُحَاصِرُنِي نَظْرَاتُكَ ...
وَيُحِيطُ بِي وَجُودُكَ ...
تُخَافُ عَلَيَّ مِنْ حُزْنِي ...
وَتُغَيِّرُ حَتَّى مِنْ قَوَانِينِ الضِّيَاءِ
حِينَمَا يَلْحَقُنِي ظِلِّي ...

وبينما انا أبحثُ عن ما ضاعَ مني ...
وجدتني في داخلِكَ أتجول ...

في السماء توجد نجوم السماء ...
يتوسطها قمري ...

انا رسامت ... وكلما أبتسمت ...
أصبحتُ مدينَةً لكَ برسمة

يوجدُ في الحياةِ معادلتا ... اما أن
تمشي وفقاً للخطة ... أو تتبع
حبكَ وأنتَ مغمض العينين

لا وصف لك ... حتى الوصف
يخجل في حضرتك

يا أحلى من أحرفي ...
يا رعدَ سمائي يا مطري ...

بِكَ أَكْتَفِي ... وَتَصَمْتُ الْحُرُوفَ

أَتَجَوَّلُ فِي مَا بَيْنِي وَبَيْنَ نَفْسِي ...
فَأَجِدُكَ تَتْرِبَعُ وَلَدَيْكَ وَرَدُهُ ...
عَلَى صَمَامَاتِ قَلْبِي

وبين كل كلماتي ... يكون
أسمك المرفوع في قلبي ...

أسقيني قطرة من غيثك ... لعلني
أعاود التفتح من جديد ...

وما السحرُ إلا أنت ... وما هو إلا ابن
عينيك

تقبِعُ في أوسط شوارعِ قلبي
وكانك مصباح التائهين فيني ...

وقد أجدني بين كثيراً من الناس
وحيداً ... ولكن معك ... أراني مع
حشدٍ مشاعر

حين أحببت ... حلت على قلبي
فصولاً أربعة ... ربيعاً لأربع مرات
دون ما البقية

وَأَنِي لِأَقْرَبَ لَكَ مِنْ رَمَشِ

عَيْنِكَ ...

وَأَغَارُ عَلَيْكَ أَنْ يَرْتَطِبَ بِكَ هَوَاءُ

عَابِرِ

أَشْعُرُ بِطَيْفِكَ الْقَرِيبِ ... وَكَأَنَّهُ

مَلْتَصِقًا بِرُوحِي ...

وما يُدريكَ ... لعلَّ الحُبَّ الذي
تتجهُّ إذا ما حلت سيرته ... يأتي
بك يوماً زحفاً على الأشواق

ومن بين كلِّ القلوب ... اخترتُ
قلبك ... لأطبِّبه

أنا فتاةٌ أن أحببت شيئاً ... بترتهُ
وأصبحَ ملكاً لها

وما أنتِ إلا قلبي الذي أحيا به ...
مهما حاولت الإنكار

قد كنتُ أبحثُ عن سكينتي ...
حتى وجدتُها بين أضلعي ...

قد يطولُ الترحالُ ...
لكن لا بُدَّ ما أضعُ حمولتي على
كتفك

يُقال : الحب مرض ...
اما انا فقد كانَ الحبُ ترياقِي

أنتَ الغيثُ الذي دعوتُ اللهَ به أن
يسقيني

_ أرجوكَ ابقَ هنا .

_ ابقَ هنا ؟!

_ نعم وجودك يُشعرنِي بأني انا

ذاتُها .

_ وماذا تشعرينَ في حضرة غيابي ؟

_ أشعرُ بأنعدامي .

همست خروج

.
. .
. . .

وحتى حين الوداعات يرحل قلبي
معك ... فرققاً به

" وما القلبُ إلا وعاءٌ سيمتلئُ
بأحدِهِم يوماً ما "

ك / نور البيتي

