

# симфонія الجنون



البشر إخوه ، اقرأ لتكشف الحقيقة  
فيصل الجيزاني



# سنفونية الجنون

تأليف

الأستاذ فيصل الجيزاني

وتحريج الأحاديث، والإخراج الفني، والتقديم

الدكتور: عصام الدين إبراهيم النقيلي

غفر الله لهما ولواديهمما

وال المسلمين

آمين

ج) فيصل بن محمد الجيزاني ، ١٤٤٥هـ

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

الجيزاني ، فيصل بن محمد بن حسن  
سيمفونية الجنون. / فيصل بن محمد بن حسن الجيزاني . -  
الرياض ، ١٤٤٥هـ

٣٥ ص ؛ .. سم

ردمك: ٩٧٨-٦٠٣-٠٤٨٠٨٧-٦

١- الاسلام والمجتمع ٢- الاسلام و الغرب ٣- الاسلام - دفع  
مطاعن العنوان

١٤٤٥/٣٣١٠ ٢١٤,٩١٤ ديوبي



978-603-04-8087-6

4

## ﴿ تقرير ﴾

الحمد لله الذي طولاً \* وشرع الدين لنا وأصلـا  
ثمَّ الصلاة والسلام أرسلاً \* على نبي قد أبان السـلا  
محمد والآل والأصحابي \* ما استبط الأحكـام من كتابـي

أما بعد:

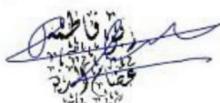
فقد اطلعت على ستفونية الأستاذ فيصل الجيزاني حفظه الله تعالى وزاده من العلم، فقد حشى لأعداء الدين السم في الدسم، وكشف خبايا المحتالين من عدم، وبين الحق حتى أسمع ذي الصمم، ونطق بالبرهان فنطق معه ذي البكم، كتاب حبير تجلـى بالسلم مع السـلم، للحق لا للعدوان والظلم، فلـان له القرطاس والذهب مداد لقلـم، وبـكأن الكتاب ناطق بلسانـي، وفـيم، تتناغم الفقرات فيه بلـين في الكلام مع الكلـم، بسوـط إلقاء يـفرـ الغالي منه منهـزم، فـشفـى صدور قـوم من غـلـ وـمن سـقمـ، فـمن لـسـفـونـيـةـ الجنـونـ منـ خـصـمـ؟ أوـ منـ مـجـادـلـ ولوـ كانـ بالـفـكـرـ معـنـصـمـ؟ فـجزـىـ اللهـ الجـيزـانـيـ بـالـجـنـانـ وـالـنـعـمـ، وـزـادـهـ عـلـمـ حتىـ يـصـيرـ كـالـعـلـمـ، وـصـلـىـ اللهـ عـلـىـ سـيدـ وـلـدـ آـدـمـ، وـالـحـمـدـ لـلـهـ فـيـ الـبـدـئـ وـالـخـتـمـ.

وكتبـ

الـدـكـتـورـ عـصـامـ الدـيـنـ إـبـرـاهـيمـ النـقـيلـيـ

في: 2023/10/1

1445/ربيع الأول/15



يَا نَاطِرًا فِيمَا عَمِدْتُ جَمِيعَهُ \* عَذْرًا فَإِنَّ أَخَا الْبَصِيرَةِ يَعْنَدُ  
وَاعْلَمْ بِأَنَّ الْمَرْءَ لَوْ بَلَغَ الْمَدَى \* فِي الْعُمُرِ لَا قَى الْمَوْتَ وَهُوَ مَقْصُرٌ  
فَإِذَا طَفَرَتْ بَرَلَةً فَاقْبَحْ لَهَا \* بَابَ التَّجَاوِزِ فَالْتَّجَاوِزُ أَجَدَرُ  
وَمِنَ الْحَالِ بَأْنَ نَرَى أَحَدًا حَوَى \* كُنْهَ الْكَمَالِ وَذَا هُوَ الْمَعَنَدُ<sup>1</sup>

<sup>1</sup> عَلَمُ الدِّينِ الْقَاسِمُ بْنُ أَخْمَدَ الْأَنْدَلُسِيُّ، كِتَابُ "أَسْنَى الْمَقَاصِدِ وَأَعْذَبُ الْمَوَارِدِ".







إن الخروج عن المألوف إما ذكاء أو غباء أو جنون، والجنون: هو حالة فقدان الاتصال بالعقل أو غيابه، وهي حالة الت抜け بالأعمق إما رجوع واما إقدام بلا عودة، فللشغف جنون وللحب جنون، وبالطبع للعظمة جنون يُخرجك عن المألوف، فلقد ارتبط الفن في المخيال الشعبي بالجنون وانتشرت فكرة وجود صلة بين الاضطرابات النفسية والفن مما جعل الأمر حقيقة مطلقة يصعب معها تخيل فنان سوي وطبيعي؛ وكأنه من المختى على كل مريض نفسي ذي عزمه أن يبدع في مجال ما، فقد تبلورت فكرة قديمة قدم الفن تربط بين الإبداع والجنون، فيتيهوفن، وفان جوخ، وسلفادور دالي، وفيرجينيا، وولف، كل هؤلاء مبدعون اختلط عقولهم وتفجرت مواهبهم وطاقاتهم وأنتجت هذه العظمة. فيتيهوفن صاحب أعظم سيمفونية موسيقية عرفها التاريخ الموسيقي البشري، بالرغم من معاناته من الصمم الذي تسبب فيه والده حيث كان مدمناً على الكحول وكان يعنته. كل هذا الألم جعل فيتيهوفن يعاني أيضاً من اضطراب ثانٍ القطب يظهر على شكل حزن عميق أو ضحك هستيري غير مبرر، اضطراب في الهايومينيا، إلا أن إسهاماته الموسيقية غيرت عالم النوتات الموسيقية للأبد فكل هذا الألم جعله يؤلف أعمالاً خالدة دون استعمال أذنيه، جعلت منه ملكاً للنوتات الموسيقية للأبد. فالإبداع والجنون متزاطران جيبياً.

وقد حاول العلم عدة مرات النبش لرابط مشترك بينهما الإبداع والجنون وكانت النتائج مبهرة، فمثلاً: في دراسة نُشرت سنة ٢٠١٥ م في مجلة Nature ، تم الاطلاع على بيانات جينية لأكثر من ١٥ ألف شخص وجد الباحثون أن لأولئك العاملين في حقل الفن والإبداع احتمال أكبر بأن

يكونوا حاملين لجينات تجعلهم معرضين خطر الإصابة بالأمراض العقلية، على عكس العاملين في مهن لا تتطلب إبداعاً.

وفي بحث صادر عن شركة الأدوية الحيوية DE CODE GENTICS الأيسلندية تبين بعد الاطلاع على بيانات مأخوذة لـ ٨٦ ألف أيسلندي أن العاملين في مهن فنية معرضون للمتغيرات الجينية المرتبطة بالاضطراب ثنائي القطب بنسبة ١٧ في المائة أكثر من العامة، وفي تعليق للرئيس التنفيذي للشركة المسؤولة عن هذا البحث كاري ستيفانسون قال: (لتكون مبدعاً عليك أن تفكّر بطريقة مختلفة وعندما نكون مختلفين يصبح هناك ميل لأن تُلقب بالغباء والمخربين) <sup>١</sup>.

لطالما كان الفن الملاذ الآمن للمغضطرين، وطالما كانت قوته في قدرته على إنقاذ الفنانين من نقبات الحياة، وكثيراً ما كان الإبداع الوسيلة الوحيدة للكثيرين لإخراج الألم الذي لا يمكن قوله ولا شرحه، فحسب ما يقول الدكتور أحمد عكاشه: (أغلب المبدعين أشخاص مرضى نفسيون) <sup>٢</sup>، فالإيمان يؤطر الإبداع ويخمي المريض، فالإسلام علاج فعال في ترسیخ المعتقدات، ولدور العبادة روحانيات أبهرت ومازالت تبهر مستشفيات العالم.

لعل هذا الكتاب هو معزوفتي العاشرة في سلسلة من الكتب والروايات التي أقدمها لك يا صاحب الأذن الموسيقية والحس المرهف والتذوق المختلف والتميّز الأخاذ وخيال ما وراء الطبيعة، ففي الحياة أشياء توافق عليها، وأشياء تناقض فيها، وأشياء لابد أن تفارقها، فلن يعني أحد على حنك ولكن يمكنك أن يعني على حن غيرك لكي يفتح أذنه لك، فعازفو الأوركسترا الجيدون يعرفون

<sup>١</sup> من رحم المعاناة.. هل يجب أن تكون مجونة لتبتعد؟ لأبيوب واوجا، نشر في صفحة الجزيرة ٢١/٠٢/٢٠٧٩.

<sup>٢</sup> ينظر: د. أحمد عكاشه - مقالة: أغلب المبدعين مرضى نفسيون - نشر في بوابة الأهرام ٢٧/٠٨/٢٠٢١.

المقطوعة الموسقية الحيدة بشغف، فنوعها يميز قبولها والانخراط فيها، ومن ثم أتباعها ومجيدها، تعود تسمية السinfonia (SYMPHONY) إلى لفظ يوناني ينقسم للفطين هما (PHONE) وتعني معًا (TOGATHER) مع بعض لفظ (PHONE) وتعني صوت ومعنى كلًا للفطين (الاشتاد الجماعي) وهي محصلة معزوفة لبيان الحق، فقدمياً قيل إن لم يطعل الزمان فلا بد أن تطبعه، وأقول بل أركب الموجة وتسلق الجبال واغرس رايتك على قممها ودعها ترفرف، وبيدك أوسكار تفوقك، الذي منح لك من صانعيه بتميزك والهامك، فإن لم تعرف سيفوك لك، فإما أن تستمع واما أن ترقص وإن كان لك عقل فسوف تبكي، أو أن تبدأ بالعزف لتدل على الطريق وبنيرها، وتطرأ بالحق القلوب التي تم أطراحها بالباطل فما، نحن إلا نجارب نستفيد منها ولا نقع في أخطاء قد تم الوقوع فيها سابقًا، كانت هذه مقطوعة من سinfonia الجنون فهل سرت أنقامها بعقلك؟ ولعلها شبيهة بـsinfonia سيرغي بروكوفيف (قصة الفرسان) ولكن بما حب ليس جولييت بل الإنقاذ البشر وإرضاء الخالق كدت بالحق فيها مثل القمر ليلة ١٤ عشر.

وليس ترتيب السinfonia (قصة الفرسان) للشجعان الذين لا يستسلمون بسهولة ويعزفون بطريقة عظمة الموسيقى الكلاسيكية وبإيمون الثنائيين والباحثين عن خواص الحقيقة وليس الريف، فمايسترو الحقيقة غير مرغوب فيه، ولكن القطبي يحبون الرقص، ولدى الدول العظمى صديق الأمس عدو اليوم إذا انتهت المصالح.

هل طغى على المجتمع العربي والإسلامي التقليد الأعمى للغرب؟ أليست مجتمعاتنا متفقة بما يكفي وتملك التكنولوجيا والتقدم الإلكتروني في التعاملات المدنية وفي الخدمات الإلكترونية؟ أم أثر علينا ولبسنا أنواباً ليست لنا؟

في حقبة من الزمن كان المثقفون في أوروبا يخالطون في كلامهم بعض الكلمات العربية دليلاً على أنهم مثقفون، بل هي مصداقية الرسول محمد صلوات رب وسلامه عليه حين قال: "لتبعن سنن من كان قبلكم حذو القذة بالقذة ، وفي لفظ شبرا بشبر وذراعا بذراع، حتى لو دخلوا جحر ضب لدخلتموه قالوا: يا رسول الله، اليهود والنصارى قال: فمن؟ لحديث أبي سعيد رضي الله عنه وهذا تحذير من التشبيه".<sup>١</sup>

لقد ملئنا في الآونة الأخيرة ظواهر غريبة من شبابنا الذين يسافرون إلى خارج بلادنا العربية والإسلامية، فلا يمنع أن تكتسب من الثقافات الأخرى العادات الجميلة منها، إما التقليد في الملابس والعري والانسلاخ من الحشمة فهذا ما يدمي القلب ويبكي العين، لا ننكر أنه يوجد في كل دول العالم عادات جميلة وتستحق الذكر، فالإسلام أقر العادات الحسنة في الجاهلية وحث على الخلق الحسن، ما أجمل أن نتجول في أرجاء العالم والدول والمدن ونأخذ أفضل العادات لنصنع مثلاً أعلى للبشرية لدول عربية وإسلامية تقود المستقبل إلى الأخلاق الفاضلة التي تليق بالإنسان الذي كرمه رب تعالى علىسائر المخلوقات من احترام للإنسانية وللوجود وابتکيت التعامل الرأقي من منظور إسلامي يسمى بما يعلو على كل خلق يدعى كمال الإنسانية واحترام الآخر بالأفعال، وليس مجرد الشعارات البراقة والبروباغندا السوداء.

فالإفلات الأخلاقي استقطب كلمات قلمي وألهمه، فهل نفقد هويتنا العربية وقيمها الإسلامية لتصبح مهرجين على أيدي الحمقى والمغفلين، أم لا نعلم ما هي قيمة الموروث العربي والإسلامي

رواه البخاري (٣٤٥٦) في كتاب الأنبياء، ومسلم (٢٦٦٩) في كتاب العلم.<sup>١</sup>

الأصيل، فالإسلام هذب العادات العربية ورسخ أجملها، ودحر خزعلاقها القديمة والمعتقدات الفاسدة وأسس الأخلاق الحميدة وحث عليها.

يُنادى على الحرية، والتعبير عن الرأي بشفافية في الدول المتقدمة، فكل ما يرونه صحيح، أما آراء غيرهم لا تهمهم ولا تعنيهم، ويُدعون أنهم يحاربون العنصرية وهي منتشية فيهم، فتصعيد الكراهية في الخطابات أصبح ظاهراً للعلن ضد أفكار معينة، أو تيار معين، أو دين معين، وانزاح الستار وسقط القناع المريض الذي لطالما خُدّعنا به.

كل من حارب الإسلام منهم وتعمق فيه أسلم، وكل من بحث عن الدين الصحيح بصدق وطلبه من رب النجاة للإسلام ووجد ضالته وسكن قلبه واطمأن به، لقد أعطينا عقولنا لغيرنا وأجروناها للمؤسسات التعليمية العالمية واعلامها فأصبحت تقودنا وترسّخ معتقداتنا كبشر وتم أدجلتنا بنجاح. يقول لي السيد رعي وهو مدرب فرنسي كان يدرّبني: ما أجمل بلدكم وما أجمل دينكم ومعتقداتكم فأجبته فلم لا تعتنق الإسلام فقال: لي أنت تفتح عليّ أبواب جهنم قلت: ولم؟ قال: تعليمي مسيحي فإذا أسلمت سوف أفقد أسرني وأمي وأبي وأعيش منبوداً وأنا أخاف من ذلك.

لقد أجروا عقوفهم، إن لم يكونوا قد باعواها باتباع أعمى وأسباب واهية وريرا تكون بالنسبة لهم مهمه، وهنا أقول: إن الدين إذا طلبته بصدق، أيّاً كان دينك سوف يذلك الله عليه بدون الحاجة إلى أحد يساعدك لمعرفته، فالله جل في علاه جعل لنا عقولاً نفكر بها ونعرف بها الجواب، فمن صنع الطائرات والمركبات الفضائية والأقمار الصناعية قادر على معرفة الدين لو أعطى لنفسه وقتاً لكي يبحث عنه، فإن كل إنسان مجبول على الفطرة فلو ترك الإنسان بدون دين لأختار الإسلام من تلقاء نفسه.

لقد عرف الغرب ما هو الدين الإسلامي وعرفوا أنه الدين الحق فزرعوا فوبيا الإسلام في مجتمعاته وصوروا الإسلام بأشنع الصور ولفقوا التهم وأخرجو الأفلام لتشويهه وجعله بالصورة الإرهابية المقيتة المكرهة فلا يريد الغرب إسلاماً معتدلاً فذلك يجعل العالم يعتقد بل يريدون إسلاماً متطرفاً لكي يخربه، أو علمانية تزيح الدين وتسلخ منه، فلدى الغرب فوبيا من انتشار الإسلام مما جعلهم يدعمون أوجهها دينية مصنوعة ومشوهه وتصديراها للأمة الإسلامية على أنها طوائف منهم لعكس صورة سلبية مقيته عن الإسلام، فقد كانت تمارس هذه الأشياء منذ زمن بعيد، فقد أدت التدخلات الغربية التي ظهرت إبان الاستعمار الإمبريالي خلال القرنين التاسع عشر والعشرين التي أثرت على المجتمعات ذات الأغلبية الإسلامية التي عززت التطرف ورسخت زعزعة الثقة في الموروث الديني، وفي عهدها هذا أاعترف كلينتون في بعض تصريحاته بدعم الغرب لتنظيم داعش والقاعدة، فقد جندوا رايات باسم الإسلام وأوهموا العالم؛ ولكن من لديه أجديات العقل يستطيع بقليل من التفكير أن يعلم من يموّلهم، نوع السيارات، نوع الأسلحة...،

أظهر كل هذا أشكالاً مختلفة من الإسلام وعلاقتها بالغرب الليبرالي ظهر مفهومان: إسلام تكفيري، وإسلام علماني، مما جعل هذه الإيديولوجيتين تؤثر على المجتمعات الإسلامية والعربية العامة منها والعرقية خاصة، وهذا مختلفان عن الإسلام المعتدل ولذلك فإن هناك أساسياً وراء العداء التاريخي بين الإسلام والليبرالية. يمثل الإسلام التكفيري تفسيراً متطرفاً ومتغصباً لل تعاليم الإسلامية حيث يعتبر التكفيرون كل من ليس على دينهم بالمرتددين، فهم كفار في وجه نظرهم وذلك لالتزامهم بتفسيرات صارمة وقراءة حرفية للنصوص القرآنية، ويلجأون للعنف لفرض معتقداتهم ولم ينفع لهم عدة أتباع: مثل داعش ويربط المجتمع هذا المفهوم بالغرب الذي يحاول أن ينبع صورة سلبية عن الإسلام وأهله من وحشيه وقتل النفس بدون وجه حق.

ومحاكم التفتيش الأوروبية التي لا تقل بشاعة عنهم فالإجرام لا دين له؛ وإن انتسب إلى دين أو طائفه، فقد حرقوا جيورданو برونو لا لشيء سوى لتأثيره بفلسفة ابن رشد وابن سينا والفلسفه اليونانية واعتبروه مهرطاً، فجردوه من ثيابه وربط لسانه وشد وثاقه إلى خارق من حديد فوق رقام من حطب وأحرق حياً أمام الجماهير التي احتشدت لرؤية اللحظات الأخيرة للفكر، ولم تقف محاكم التفتيش عن ملاحقة المفكرين فمن الجريمة أن تعيش حراً تفكراً في عالم لا يرى الاكتشاف الحقيقة وبمحب التضليل، ففي القرن الحادي عشر للميلاد وخوفهم من تعدد الإسلام وخوفهم من أن يجد المفكرون رحهم ويعرفون أن الإسلام هو دين الحق قامة الكنيسة الكاثوليكية ملاحقة من عرروا بالمهبطين، حيث كان تعريفهم بأهم كل من يحاول الإضرار بالدين المسيحي وأن مهمة المحاكم ليست معاقبة الناس بل إصلاح الدين المسيحي وإعادة النائه إلى الإيمان الصحيح، فهو لا هم المكافرون المسيحيون فلكل دين أعداء وبعد سلسلة طويلة من المجازر (بليدي ماري) التي قتل الكثير من المسيحيين البروتستانت، بدأت تظهر العلمانية المسيحية وهو بداية معرفة مصطلح العلمانية في الحقيقة، وكما هو الحال في الإسلام، وما كل هذا إلا لتغيير قواعد الدين وإنتاج مجتمعات متناحرة يسهل السيطرة عليها...، الجميل والحزن في نفس الوقت أن المستار أصبح شفافاً للدرجة أنها أصبحنا نعرف كل شيء، لقد انتهت التمثيل والأكاذيب المزعومة، ولزيارة العالم إلى كأس العالم لعام ٢٠٢٢م لكرة القدم في الخليج عرف العالم ثقافتنا وأننا شعوب تحب السلام وتحترم الإنسانية، لقد أفتروا على الإسلام واستغلوا إعلامهم لتشويه جمال الإسلام والمسلمين، وتعدى الإفلاس الأخلاقي إلى الإفلاس الإنساني (هو التجدد من الإنسانية) إلى نظام عالمي مالي يرسخ الفقر ويكرم انبعاث البلدان النامية، فلن يرضي أي إنسان مهما كان دينه بإهانة أخيه الإنسان هذا إذا كان عاقلاً، فدينك لا يعنيه ولن أدخل الجنة إذا لم تتبع ديني ولن أدخل النار بسبب أبياعي

لدينك فالاحترام والإنسانية مطلب إنساني للعقلاء وهذا كله يبعدنا عن المصالح السياسية لتجويه البشر.

ففي دولة قطر أتعجبتهم ثقافتنا الخليجية وطريقة لبسنا فنحن نحترم الإنسانية بدون كذب وبدون أقنعة وبدون كره لأحد، وحسن التعامل وطلاقة الوجه وكرم الضيافة، لقد غير ذلك تفكير من حضر للمونديال في قطر وقد صعدت الزوار لمكتبة IFLA مكتبة قطر الوطنية وكثير من الأشياء الجميلة التي أبهرت السياح الذين حضروا للمونديال وعرفوا صورة العرب والإسلام الحقيقة، فقد أنت الشعوب من كل حبيب وصوب وصدموا بالترحيب وكرم الضيافة التي يعرف بها العرب والإسلام (خاصة)، فقد ابتعث الكثيرون الشمامغ والثياب وأعجبهم الاستيل العربي والخليجي، ولم يجدوا الفوبيا الإسلامية المكذوبة، بل أعتقد الإسلام الآلاف منهم وهذا ما كان يقلق أعداء الإسلام ويوقظ مضعفهم، لكن العرب من الشعوب عالية الاتصال والشعوب الغربية من منخفضة الاتصال، ونعني هنا بما أنتأنا نحب العائلة ونسعي للترابط الأسري والجتمعي، وهذه الشعوب تسمى شعوب عالية الاتصال أما المنخفضة الاتصال الذين لا يحافظون على الترابط الأسري حيث تجد الرجل لم يحدث أنه بالأشهر وربما بالسنوات، وتجد كبار السن في المجتمعات الغربية لا يجدون من يعني بهم ويراعي حقوقهم كما نفعل نحن في المجتمعات الإسلامية؛ لأنها من حقوق الآباء والأمهات ومن أصل الدين فالحافظة على الوالدين ورعايتهم، هي من أبسط حقوقهم كمسلمين، وهذا ما أتعجب بعض المسنين وحياتهم في الإسلام فحقوق الإنسان محفوظة سواء من أب أو أم أو أخ أو وأخت أو صديق أو جار فإسلام نعمه، وهو ليس لنا في بلد الحرمين فقط فالنبي محمد ﷺ هو نبي كل البشر وليس للعرب فقط.

أيها المسلم أيها العربي أيًّا كانت هويتك ويلدك ومدينتك لست مجبراً بتقليد الآخرين، فاختلاف للتعارف وليس للتناحُف، أو تفرق وتمييز، ولست مُضطراً لتقليد أحد لكي يرضي عنك أو يحترمك، وأعلم أنه لا يقلد إلا من هو الأفضل دائمًا، فقد ألمَ الرسول ﷺ الدين<sup>١</sup>، فالحرية والحضارة وتقدم في الإسلام، وتفهم الحضارة بمفهوم خاطئ؛ فالحضارة ليس في التكنولوجيا فقط، بل بسعادة وجود حياة الإنسان والتعامل الرافي؛ فإن لم نحب بعضنا البعض لن يأتي من يحبك من الخارج، فلا أبدِل أخي ولا أغدر به ولا أتصيد عفراته ولا أريد له النهاية أو أن أعمل ضده وهو يقف جانبي دائمًا ويحاول أن ينتحج ما أقوم به، كان حق على المسلم مساعدة أخيه المسلم، والمملكة العربية السعودية سباقة في مساعدة المسلمين وغيرهم والمذكورين لها أيادي بيضاء مع العالم أجمع.

لقد تبددت خرافة الإعلام الغربي بعد استضافة المونديال في دولة قطر وهي دولة عربية إسلامية حيث أن تلك النظرة البربرية بحقها شمس الإسلام والعروبة فقد كان يتبادر إلى ذهن السباح الأجانب عن العرب والمسلمين فكرة الخيمة والجمل والسلاح والإرهاب المزعوم ماهي إلا صناعة الفوبيا الإسلامية لنزع الأحقاد في مخيلة العالم أجمع على الإسلام وأهله وجعله دين تخلف ورجعية ينافي الحضارة والتقدم وسلب للحقوق الإنسانية، فقد علق المذيع البريطاني بيريس مورغان بعد ما رأه على أرض الواقع مما أثارت حفيظته على قول الحق قائلاً: من هنا في قطر البطولة لا تشبه ما يتم الترويج له في إنجلترا، فالمشجعون من جميع أنحاء العالم يعيشون في أمان وسعادة ويقول: لا شك بأن الشرق الأوسط استحق كأس العالم واتفق الجميع على أن الخليج تؤدي عملاً جيداً ويقول أيضاً: هل نحن في موقع أخلاقيٍ ينونا لإعطاء الشرق الأوسط مواضع حول القوانين أو القيم بينما

قال الله تعالى: {الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَأَتَمَّتُ عَلَيْكُمْ نُعْمَانِي وَرَضِيَتُ لَكُمُ الْإِسْلَامَ دِينًا} [المائدة: ٣]

قمنا بغزو العراق منذ عشرون عاماً مما أشعل الإرهاب لأكثر من عقدين وبينما أظهرنا نحن للعالم في كأس الأمم الأوروبية العام الماضي بأننا قوم نتعاطى المخدرات ونشرب الخمر ونفعل الشجارات وما هذا إلا دليل على الأدب الإسلامي والعربي في التعامل في الشوارع للمونديال وظهرت ساحة الإسلام التي لا يمكن اخفائها في كرم الضيافة ونظافة الطعام وحسن التعامل والأمان الحقيقي التي تتمتع بها الدول الخليجية العربية الإسلامية والتي صورها الأعلام الغربي بأيشع الصور وأقدر الأوصاف.

لقد اعزانا الفرح بالتنظيم الأكثر من رائع وشاركتنا فرح الشعوب المشجعة من جميع أنحاء العالم، شارك أندريليس كانتور كبير معلقي كأس العالم في شبكة تيليموندو ديبورتيس للبرامج الرياضية حينما أغار باكيأ بعد فوز بلاده الأرجنتين على المنتخب الفرنسي في نهائيات كأس العالم ٢٠٢٢ في دولة قطر، فقد علق الشيخ قيم بن حمد قائلاً: (أبارك لمنتخب الأرجنتين فوزهم بكأس العالم قطر ٢٠٢٢، ولمنتخب الفرنسي وصافة البطولة، وأشكر كل المنتخبات على لعبهم الرائع، والجماهير التي شجعتهم بحماس، ومع الختام تكون أوفينا بوعدنا بتنظيم بطولة إشتانية من بلاد العرب، أتاحت الفرصة لشعوب العالم لتعرف على ثراء ثقافتنا وأصالحة قيمنا)، وتكريمه المميز لمنتخب الأرجنتين دل على كرم العرب وحبها لشعوب العالم وادحض الترهات التي كذب بها الأعلام الغربي لعقود على شعوبهم فلم تعرف الشعوب العربية في السابق عند الغرب إلا بمدينة، دي فكينا كعرب وغير العرب نعشق تلك المدينة العربية وذاك الكرم الإماراني الأصيل والتكنولوجيا المتطرفة في تلك المدينة، فقد غطت وسائل الإعلام الأخبار الرياضية في بعض المطبات الأجنبية كأس العالم بالكثير من الانفتاح على الآخر واعتزازهم بالطوية الخليجية وهذا إن دل سيدل على إنسانيتهم وحبيهم للإنسانية والانفتاح على الآخر وتعايشه شعوب وتشكيل الوحدة الإنسانية واللحمة الأدمية لأننا

كلنا من آدم، ولم يعجب ذلك الغرب والسبب أن هذا يدمر ما قاموا به من تشويه للإسلام وصناعة الغوبيا الإسلامية وفضح الأكاذيب على الفكر البربرى المأجور على يد الأعلام الغربى فقد خدم ذلك الكيان الصهيونى الاحتلال بطرق مختلفة حتى يسكت العالم عنه ولا تطالب المنظمات العالمية بالتعامل معه وطرده من الأرضية الفلسطينية المحتلة، لقد خاف الكيان الاحتلال بعد تنظيم كأس العالم بسبب اكتشاف تلك الأكاذيب والادعاءات ولعب دور الضحية الدولية، ورأى العالم أجمع الإسلام في دولة قطر مما صرخ مجموعة من اليهود المستعمرين بطلب المغادرة إلى الولايات المتحدة الأمريكية خوفاً من أن يحاربهم العالم أجمع كما يقف العالم ضد روسيا على حساب أوكرانيا، فاما أن يقوم العالم بعدم اعترافها أو أن يبوع العالم ولا يوجد قمع للعيش، أسلوب رخيص مع أنها ضد الاحتلال أي دولة وحق كل الشعوب أن تعيش بسلام، فهل يقف العالم فعلاً على الكيان الصهيوني الاحتلال وزرع الإنسانية من جديد وزرع حقوق الإنسان بشيء من الحقيقة لا الادعاء؟ فيما زال الغرب يحرك الحمقى في الدول العربية والإسلامية لتحقيق مصالحة التخربيّة بزراعة وتنظيم وتنمية الإرهاب وتدمير الإسلام وتشويهه وعدم استقرار تلك الدول، واستغلالهم باسم حقوق الإنسان والأكثر من ذلك إن الدولة العميقة التي تحكم العالم في الخفاء تدعوا إلى ألا دين، ت يريد اقناع كل الدول بانسلاخ من الأديان وتشويه الفكر الإنساني وجعل يؤمن بأنه هو الإله وأنه لا يوجد إله آخر هو يبحث عن نفسه وقد تم زراعة كره الأديان بسبب أنها تروع الأحقاد بين البشر وقد تأثر بعض النشاء من الجامعيين في الوقت الحاضر بذلك ولا يريدون إلا الله واللعب، ولا صلاة ولا عبادة حتى أن البعض على ما وصلني يقول ليس بضروري أن نصل إلى ألم شيء تكون طيب وتعامل الناس بالطيب، انسلاخ كامل من روح الدين وهذا بسبب الغزو الفكري لوسائل التواصل الاجتماعي، فقد تم اختراق عقولهم كما يريد الشيطان، يقال عن الإسرائييليات (ولا أدرى ما صحتها) أن نبي الله

موسي رأى الشيطان فقال له: استغفر للذنب ويعذر الله لك؛ فأن الله غفور رحيم، فقال: الشيطان له استغفر لي ربك، قال نبي الله موسى عليه السلام الله: يا رب أغفر لإبليس، فقال الله: دعه يذهب لقبر آدم فليسجد له فأغفر له، فرجع موسى ليخبر إبليس بذلك فرد عليه إبليس: لم أسجد له وهو حي كي أسدجه وهو ميت<sup>١</sup>، فلا تعتقد أن حرب الشيطان قد انتهت حق تقابل ربك وتعرف الحقيقة التي أنت كل الأنبياء على أن الشيطان عدو لبني آدم.

نعود لما حدث في المونديال، ما يدمي الفؤاد؛ قلد الشيخ قيم بن حمد اللاعب الأرجنتيني ميسى العباءة (البشت) فغضبت وسائل الأعلام الغربية عليه وأنه ارتكب غلطه شنيعة ولا يعلمون أن العباءة لنكرم الشخص والرفع من شأنه عند العرب، ويقول محلل رياضي في BBC وهو غاري لينكروز: إن من العار تغطية قميص ميسى في هذه اللحظة السحرية، ونقول: العار هو ما نطق به من عنصرية صريحة نتناه وحقد لا ينجم إلا عن إنسان فقد إنسانيته ويرى البشر باحتقار ولا يعرف

<sup>١</sup> هذا الحديث ليس ثابتاً عن النبي ﷺ وإنما ذكره بعض أهل التفسير كالسيوطى حيث ذكره عند تفسير قوله تعالى {وَعَلَمَ عَادِمَ الْأَسْمَاءِ كُلَّهَا ثُمَّ عَرَضَهُمْ عَلَى الْمَلَائِكَةِ فَقَالَ أَئْتُنِي بِأَسْمَاءَ هُؤُلَاءِ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ قَالُوا سُبْحَانَكَ لَا عِلْمَ لَنَا إِلَّا مَا عَلَمْتَنَا إِنَّكَ أَنْتَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ قَالَ يَا آدَمُ أَتَيْتُهُمْ بِإِيمَانِهِمْ فَلَمَّا آتَيْتَهُمْ بِإِيمَانِهِمْ قَالَ أَلَمْ أَفْلَمْ لَكُمْ إِنِّي أَعْلَمُ عَيْنَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَأَعْلَمُ مَا تَبَدُّلُونَ وَمَا كُنْتُمْ تَكْنُمُونَ} [القرآن: ٣١ - ٣٣] قال السيوطى في الدر المثور: أخرج ابن أبي الدنيا في مكاييد الشيطان عن ابن عمر قال: (لقي إبليس موسى فقال: يا موسى أنت الذي اصطفاك الله رسالاته وكلمك تكلمياً إذ بت؟ وأنا أريد أن أتوب فاشفع لي إلى ربى أن يغوب علىي قال موسى: نعم. فدعاه موسى ربه فقيل: يا موسى قد قضيت حاجتك، فلقي موسى إبليس قال: قد أمرت أن تسجد لقبر آدم ويتاب عليك. فاستشير وغضض وقال: لم أسجد له حياً أසجد له ميتاً؟ ثم قال إبليس: يا موسى إن ذلك على حقاً بما شفعت لي إلى ربك فاذكري عند ثلاث لا أهلكك فيهن. اذكري حين تغضض فإني أجري منه مجرى الدم، واذكري حين تلقى الرمح فإني آتي ابن آدم حين يلقى الرمح. فاذكره ولده وزوجته حتى يولي، وإياك أن تجالس امرأة ليست بذات حرم فإني رسولها إليك ورسولك إليها... وذكرة السيوطى أيضاً في الجامع الصغير ورمز لضعف الحديث انظر فيض القدير . ١٦٦/٣

المساواة؛ فالإنسانية تعني احترام الأخوة في آدم لا لون ولا دين ولا شكل يجعلني أنظر النظرة الدونية أو العنصرية أو التمييز الأهوج بدون (بروباغندا) خادعة تخدم أجندًا شيطانية لتدمير الديانات والسيطرة على الشعوب بجذافات تافهة في رونق يخدع به من تأثر من العنصرية، وعلى غرار نظرية الرجل الأبيض (معلم البشرية) بزعمهم فقد صُنعت الفوبيا الإسلامية بطريقة مقرفة ترفضها العقلية البشرية وهذا ما سعوا إليه فبعد ما اشتدت قوة الإسلام وانتشاره ما كان من صناع عصر النهضة وطمس العلوم وعصر الإسلام المزدهر وببداية العلمانية النصرانية والانطلاق للعالم المادي والخوف من الموضع الجغرافي للعالم العربي، إلا أن يصيغوا الفوبيا الإسلامية بزراعة طوائف ومعتقدات فاسدة لا تمت للإسلام بصلة مثل صناعة القاذفانية في الماضي ومثل الداعشية في زمننا هذا وجعلوها من أجناس مختلفة لتبرهن للعالم أن هذا هو الإسلام وغيرها بالتدريج بعد تقسيم دولهم بأعلام البلدان التي تم اختيارها لهم وما تم من ترسيم للحدود وتفكيكها إلى دويلات صغيرة، وعملوا في ذلك الوقت على إسقاط فكر هذه الطوائف والمعتقدات الفاسدة في التعليم داخل الدول المستهدفة لزراعتها الأدلة المدروسة المقننة وإسقاط مصداقية الإسلام للمفكرين الغرب كي يحارب الإسلام من كل البشر بعد أن يتم تشوييه وجعله دين يصنع الإرهاب ومعرفة قوه تأثير هذا الدين على حامليه بعد تجربة إسقاط الاتحاد السوفيتي على يد المجاهدين المسلمين مما جعلهم يشعرون بخطر هذا الدين وقوته وصدقه؛ وأنه دين سماوي كبقة الأديان السماوية؛ فهذه الحادثة جعلة الغرب يبدأ بدراسة الدين وحياة الرسول محمد ﷺ بتفصيل يعجز بي جلده على عمل دراسة مماثلة، فتجد في محركات البحث عن الدين الإسلامي ملواقع غريب بشيء من التفصيل تعجز أن تجد في مواجهتك أحياناً، والمضحك أنك تحصل على الدكتوراه الدينية منهم "يا لغافتنا" لكل إنسان حق الاحترام ولكن كأس العالم لعام ٢٠٢٢م فضح الشيء الكثير، فالمغيبين من الشعوب التي حضرت لقطر

ازاحت الغمَة والأكاذيب التي كان ينادي بها الإعلام الغربي عن الإسلام وعن العرب، لن ولم يمتلكها بلدٌ غربيٌ بنفس الطريقة الموجودة في الخليج العربي ولم يجد الإرهاب وصناعة الموت والتخويف من الإسلام والعرب، وأن العرب يملكون من القلوب أطيبها ويوجد ثقافة نادرة للعرب من حب الضيافة وحب المساعدة وصدق الأحساس بدون تكلف ولا تصنع، وقد تشتكى بعض الدول الأوروبية من الجاليات العربية ومن الجرائم الموجودة والناتجة منهم؛ وهنا نقول هذا ما صنته أيديكم وفكركم من الطوائف من التي ذكرها سابقاً ومن الاستعمار الذي ذاقت هذه الدول الوبيلات على أيديكم، لم نذكر دولٍ؛ لأننا نختتم الشعوب التي فيها وما هذا إلا المخططون والمطبلون للإعلام الغربي الذين لا يعرفون ما هي الحقيقة فالغرب شعوبهم شعوب إعلامية بختة تحب تصديق كل ما يقال وينشر، وأنا أقول هنا لقد تم تغييرنا كمسلمين وتفريقنا بطوائف لا تمت<sup>1</sup> للإسلام بشيء، ومحاولة سلطتها منه من خطط ترمي لهذا الدين بطرق شيطانية بختة، ولا زلتا تخارب بعضاً حماقة وجهلاً وعدواناً على بعضنا البعض وعلى ديننا الحنيف، فلا يوجد دين واحد سماوي لا من قديم ولا جديده يحمل قتل النفس ولا حتى دين أرضي يحمل قتل النفس ولا حتى القوانين الوضعية لم تخل قتل النفس فما بال هؤلاء الناس لا يفقهون حديثنا.

<sup>1</sup> قال الريبيدي : "المُثُّ : اللهُ ، مُدُّ الحِلْلِ وَغَيْرِهِ يقال : مُثُّ وَمُثُّ وَقْطَلَ وَمُغْطَّلٌ مَعْنَى وَاحِدٌ . وَمُثُّ الشَّيْءُ مَمْتَأً : مَمْتَأً . وَمُثُّ فِي السَّيْرِ كَمَدَّ . المَّثُّ : التَّرْغُ عَلَى غَيْرِ بَكْرَةٍ " مُحَرَّكَةٌ وَهِيَ مِنَ الْبَشَرِ مَعْرُوفَةٌ . الْمَثُّ : التَّوْسُلُ " وَالْتَّوْصِلُ " بِقَرَايَةٍ " أَوْ حَرْفَةٍ أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ . وَفِي الْلَّسَانِ : الْمَثُّ كَالْمَدَّ إِلَّا أَنَّ الْمَثُّ تَوْصِلُ بِقَرَايَةٍ وَذَلِكَ يَمْتَ بِهَا .

لكي تحكم على هذه الحياة لا بد أن تخرج من الأدلة<sup>١</sup> المفروضة من قبل المؤسسات التعليمية وهذا ينطبق على كثير من مؤسسات العالم حيث يفرض عليك دين وفكرة وقوانين لم يتم اختيارها من قبلك أنت أيها الإنسان فمن عاش في الغرب كان مسيحيًا أو يهودياً حسب والديه، والمؤسسات التعليمية التي فرضت عليه وقس على ذلك هل للإنسان أن يولد ويختار دينه ومعتقداته وفكرة من تلقاء نفسه؟ هذا هو السؤال الصعب الذي لن تجد له جواب ولن تجد له جواب وإذا حاولت خرق العادة هذه سوف تثارب من بي جلدتك فقد فكر فيها الدكتور مصطفى محمود وأنا لست مدافعاً عن أفكاره لا جملة ولا تفصيلاً فصار ملحداً قال عمر رضي الله عنه: والله لن تعرف الإسلام حتى تعرف الجاهلية<sup>٢</sup>، فلو خرج الإنسان من بوتقة الأديان والتعليم وقام بالبحث عن الدين الحق لوجد الإسلام هو الدين الحق الإسلام الصحيح وليس المغلب الذي تم إرساله في أقطاب العالم الإسلامي لزرع طائفية متاحة والمسئّس والمحرف خدمة أجندًا غربية لإظهار الإسلام بصورة الإرهاب ودين المجانين وقد مورس الإرتجاف<sup>٣</sup> من الخارج والداخل للذين استقبلوا ما تم تعليمه، والتشكيك في الجيران واحتلال الأكاذيب وزرع التفرقة في أصحاب البيت الواحد سواء البيت الخليجي أو عربي أو الإسلامي حتى

<sup>١</sup> كلمة أدلة مشتقة من الكلمة اليونانية أيديوولوجيا، والتي تعني بشكل مباشر علم الأفكار، وعرفها البعض بأنها «منظومة التصورات والاعتقادات والنظريات، التي تبني عليها حياة الأفراد والمجتمعات السياسية والاقتصادية والاجتماعية».

<sup>٢</sup> لم أجد للغط المذكور أثراً ولكن أثر عن عمر رضي الله عنه ما في معنى ما ذكره المؤلف فقد قال عمر: «إنما تنقض عرى الإسلام عروة إذا نشأ في الإسلام من لم يعرف الجاهلية» أي: من نشأ في الإسلام لا يعلم أهوال الجاهلية، وبذلك يهون الإسلام في عينه فتنقض عرى الإسلام حينها عروة عروة.

<sup>٣</sup> الإرتجاف: إشاعة كل ما يضعف القوى المعنوية من الكذب والباطل – والإرتجاف الخوف والتخويف والرعب في النفس.

أصبحنا لا نأمن أحداً لا من قريب ولا من بعيد وأصبحت تخاف من أقرب الناس إليك، وهذا ما يريدونه، وهنا وقفة؛ لما لا يتم إشغال العدو بمصالحه وكشف أكاذيبه وتصدير ما ورده لنا إليه؟ كانت هذه الجزء من القطعة الموسيقية الصعب عرفاً على الإطلاق وقد أبكتني كثيراً.

فكرة أن الإنسان لا يتبع دينا يفرض عليك سوف يجعلك في موقع التعبد الكبير (أرجو القراءة لكي لا أفهم بطريقة الدكتور مصطفى محمود وأرجو تفهم الفكرة ثم تتكلم وتحكم) النخوة الإلهية التي نفعها الله بداخل آدم جعلت الكون مسخراً له، فلو ترك الإنسان بدون دين لأوجد لنفسه دينا يعبد الإله به وهذا؛ لأن الإنسان جُيل على عبادة ربه فلا يستطيع إنسان أن يعيش بدون أن يحس بأمان الرب الذي خلقه وهذا هو ما أسميه التعبد الكبير إذ يعرف فيه الإنسان ربها ويدخل في التفكير مما يطلق فكره في التفكير في خلق الله وعظمته وهذا يجعل نشاط العقل أكبر ولا يعتمد على التقليد الذي يحكم به عبد الشيطان ويجرم فاعله بكل الطرق المتاحة، ويجعله مكروه من حوله أو طرق سوف تأتي في سياق الكلام، ولكي نعرف ذلك لابد من أن تبدأ رحلة المعرفة على دين الإله الحقيقي، فقد قاد ذلك الكثرين لمعرف الدين الحقيقي من الغربيين إلى أن دخل الكثير منهم في الإسلام، لابد لكل إنسان أن يسأل نفسه ما هو سبب وجودي في هذا الكون وهل وجدنا صدقة ومن العدم؟ أحجبتني قصة مناظر مسلم مع إنسان ملحد ووعده الناس حتى يتقابلان فتأخر المسلم وكان بينهما خبر فقال الملحد: لم يأتي المسلم بعد وهذا يدل على أن دينه خطأ وأنه لا يوجد دين ولكن بعد ساعة أتيَ المسلم فقال الملحد: ما سبب تأثيرك فقال المسلم وهو يحاول مجاهدة عقل الملحد: لم أجده قارباً يقلني إلى الجانب الآخر الذي أنت به فأتأت صاعقة من السماء على شجرة وسقطت في النهر ومن ثمما تقطعت من نفسها حتى أصبحت قارباً وسقط جذع آخر وأصبح مجداف ثم ركبت بها وأتيت إليك فقال: الملحد هل تستخف بعقلاني فلن يحدث ذلك إلا بصنع للقارب

الذي تحدث عنه فقال: اتغصب بسبب أنه لا يوجد صانع للقارب ولم تغصب بأن الكون لا يوجد له صانع؟ فلما أتته الملحقة قال المسلم: لقد انتهت المناظرة وانصرف وأسلم الموجودون<sup>١</sup>.

فالإنسان يعرف أن للكون خالق بالعقل وليس بتعليم وصب الأفكار وزراعتها وفرض تبنيها، الله خلق لك العقل ليس للإيهار وإنما لتفكير فلا تعطي عقلك لغيرك حتى يفكر به أو أن يقودك الآخرون مع القطبي الدين يدمرون الإنسانية واستغلواها بأبشع الصور، فقد صنعوا مواداً مخدّرة ليس كالمخدّرات التي صنعت في ألمانيا جعل الجيش يسهر ويقاتل بدون عقل وبشرف، إنما التي تم صنعها هي لقتال نفسك وبذلك ودينك وشرف بدون شرف، بل وبدأوا بإرسال رسائل مباشرة على التصور والمخطط البوهيمي<sup>٢</sup> الذي يخدم الشيطان كما ساعد الشيطان النمرود ليحكم العالم؛ فإنه يخدم عن

---

١- الخبر منسوب إلى أبي حنيفة النعمان، وهو على ما يلي:

يحكى عن الإمام أبي حنيفة رحمه الله أنه جاء إليه قوم يريدون أن ينظروه في إثبات وجود الله، فلما جاءوا وجلسوا عنده قالوا: نريد أن ننظر في إثبات وجود الله لهذا الكون، فقال لهم: قبل المناظرة أريد أن أخبركم عن قصة قيلت، قالوا: ما هي؟ قال: يحكى أن سفينـة في خـر دجلـة ليس لها قـائد، جاءـت وجـهـاً ورـوـسـتـ على السـاحـلـ، ثم حـمـلتـ بـنـفـسـهـاـ جـمـيعـ الـبـصـانـعـ حـقـ اـمـتـلـأـتـ، ثم ذـهـبـتـ بـنـفـسـهـاـ وـصـارـتـ قـبـرـ عـبـابـ المـاءـ، حـقـ وـصـلـتـ إـلـىـ الشـاطـئـ الثانيـ، ثم رـوـسـتـ أـيـامـاـ وـلـيـالـيـ، فـلـمـ وـصـلـتـ إـلـىـ السـاحـلـ الثـانـيـ أـفـرـغـتـ حـولـهـاـ بـنـفـسـهـاـ، ثم رـجـعـتـ، وـهـكـلـاـ تـمـشـيـ في الـبـحـرـ لـيـسـ لهاـ قـائـدـ وـلـاـ مـلاـحـ، قـالـلـوـاـ: هـذـاـ مـسـتـحـيـلـ لـاـ يـكـنـ، وـلـاـ يـصـدـقـ بـهـذاـ عـاقـلـ! سـفـينـةـ لـيـسـ لهاـ مـلاـحـ تـرـسـيـ على السـاحـلـ وـجـهـاـ، وـتـحـمـلـ الـبـصـانـعـ وـجـهـاـ، ثم تـدـهـبـ وـتـفـرـغـ حـولـهـاـ بـنـفـسـهـاـ وـتـرـجـعـ، وـلـيـسـ لهاـ مـلاـحـ وـلـاـ قـائـدـ! هـذـاـ لـاـ يـكـنـ، بل مـسـتـحـيـلـ، قـالـ: فـإـذـاـ كـانـ يـسـتـحـيـلـ أـنـ تـكـوـنـ سـفـينـةـ وـاـحـدـةـ تـمـشـيـ بـدـوـنـ مدـبـرـ، فـكـيـفـ يـمـشـيـ هـذـاـ الـكـوـنـ بـدـوـنـ مدـبـرـ؟! وـكـيـفـ يـوـجـدـ هـذـاـ الـكـوـنـ بـدـوـنـ مدـبـرـ؟! وـهـذـاـ الـعـالـمـ عـلـوـيـهـ وـسـفـلـيـهـ هـلـ يـكـنـ أـنـ يـوـجـدـ بـدـوـنـ مدـبـرـ؟! أـيـنـ عـقـولـكـ؟! فـهـذـهـ السـمـاـوـاتـ، وـهـذـهـ الـأـقـلـاكـ، وـهـذـهـ الـأـشـجـارـ، وـهـذـهـ النـجـومـ، وـهـذـهـ الـحـيـوانـاتـ، وـهـذـهـ الـشـمـسـ، وـهـذـاـ الـقـمـرـ، وـهـذـهـ الـأـرـضـ، وـهـذـهـ الـبـلـاتـ، وـهـذـهـ الـأـشـجـارـ، وـهـذـهـ النـجـومـ، وـهـذـهـ الـحـيـوانـاتـ، وـهـذـهـ الـطـيـورـ، هـلـ يـكـنـ أـنـ تـوـجـدـ بـدـوـنـ مدـبـرـ؟! إـذـاـ كـنـتـ تـقـوـلـونـ: يـسـتـحـيـلـ أـنـ تـدـبـرـ سـفـينـةـ نـفـسـهـاـ، فـكـيـفـ يـجـزـوـزـ أـنـ يـدـبـرـ الـعـالـمـ نـفـسـهـ بـنـفـسـهـ؟!

.٩/٢

بدأ مصطلح بوهيمي بالفرنسية<sup>2</sup> la Boheme .

سنفونية الجنون: للأستاذ فيصل الجيزاني

طريق المفهدين البهيميين وقد صنعوا من الآيس أو ما يسمى الشبو<sup>1</sup> لسرعة التدمير الذي يجعل للمستخدم في انتزاع كل مظاهر الشرف والقيم التي يتحلى بها الإنسان الحر فاستخدامها يجعل الشخص ينزل إلى الوضاعة المتناهية فيما لا يصنعه الحمر وأكل لحم الخنزير في سنوات طوال يصنعه الشبو في وقت قصير، وهنا دعونا نتكلّم عن لحم الخنزير فقد حرم على المسلمين أكله وسأل لماذا؟<sup>2</sup> الجواب كل الحيوانات تأكل الأعشاب واللحوم من الحيوانات المفترسة إلا الخنزير؛ لأنه خلق على أنه المكحنة الحيوانية للفضلات فكيف لي أن أكل حيواناً يأكل الفضلات، أي عقلي يتبع الإنسان نفسه حتى يجد مطعماً جيداً لكي يأكل فيه وبعض البشر يأكلون القذارة بارادة ويوجد تعلييل ديني أن أكل لحم الخنزير يذهب غيرة الرجل على زوجته ابنته أمه أو أخته؛ فإن لم تكن غيرتك كالمخلصان فباطن الأرض خير من خارجها، ونرجع لثور حديثنا وهو المخدرات التي صنعت لتدمير الشعوب فلا حاجه للقتال إذا اشتغل الإنسان بالمخدرات الفتاكه التي تذهب الغيرة على شرف الإنسان نفسه أو أهله، لا يستخدمها إلا بعد كلامنا هذا إلا من لا يغار على وطنه ونفسه، لست

وظهر في فرنسا في منتصف القرن التاسع عشر، لوصف أولئك المهاجرين المغر الذين جاؤوا من رومانيا مارين بمنطقة بوهيميا والتي تعرف الآن بجمهورية التشيك. وازدهر هذا المصطلح في عام ١٨٤٥م بعد أن نشر الباريسى هنرى مورجير مجموعة القصصية (مشاهد من الحياة البوهيمية) ثم قام الموسيقى الإيطالي الشهير جاكومو بوتشيني عام ١٨٩٦م باستخدام أفكار هذه المجموعة القصصية، وحولها إلى أوبرا موسيقية شهير تعرض الآن في دور الأوبرا تحت عنوان (البوهيمية) أو (المنشورة).

ويستخدم مصطلح البوهيميون اليوم لوصف فنانين يعيشون ويدعون إلى التفكير الحر المطلق غير المقيد، محاولة منهم لإضفاء أسلوب خاص في تناجمهم الأدبي أو الفني. لذلك فهم لا يمتثلون في سلوكهم وأعمالهم إلى أعراف المجتمع وتقاليده. بالإضافة إلى أنه استخدم لوصف نوع من الديكور العشوائى غير مقيد بفكرة محددة.

ويستخدم في تونس على بلديد الدهن غير الذكي أو الغبي، فيقولون فلان بحيم، لا يريدون وصفه ببهمة الأتعام، بل يريدون وصفه بالحمار خاصة، لأنهم سموا الحمار بحيم.

الآس، أو الشو وله أسماء أخرى هو محل خطبة جداً.

مَنْ يُؤْمِنْ بِنَظَرِيَةِ الْمُؤَامِرَةِ وَلَكِنْ يَوْجُدُ مَنْ يُؤْمِنُ بِهَا فَفِي الصُّورَةِ التَّالِيَةِ مَادَةُ الشَّبْوِ الْمُخَدَّرِ عَلَى

شَكَلِ حَلَوَيَاتٍ تَعْطِي لِلْأَطْفَالِ



وَلَاحَظَ أَنَّهَا عَلَى شَكَلِ بُومَةِ، وَالبُومَةِ تَرْمِزُ عَلَى الْبُوهِيمِيَّةِ وَالْمُؤَامِرَاتِ الَّتِي تَحَاكُ ضَدَّ الْعَالَمِ أَجْمَعِ،  
وَاسْتَغْلَلَتْ لِلتَّسْوِيقِ لِذَلِكَ، وَيَوْجُدُ أَشْيَاءٌ بِعِضْ الصَّدْفَةِ وَيَخْلُوْنَ زَرْعَ الشَّكُوكَ فِيْكَ وَهَذَا بَحْدَ ذَاهِهِ  
دَمَارٌ، مَا يَهْمِنَا هَنَا حَيَاةً أَطْفَالَنَا إِنْسَانَنَا وَمَعْقَدَاتَنَا وَأَوْطَانَنَا مِنْ إِدْخَالِ أَفْكَارٍ تَرْزَعُ الشَّكُوكَ فِي  
الدِّينِ، وَلَقَدْ بَدَءَ هَذَا فَعَلًا بِتَدْرِيْجٍ وَبِطَرِيقَةٍ مُنْحَاطَةٍ فِي أَقْنَاعِ السَّلْدَجِ فِي نَسْفِ الْحَدِيثِ الشَّرِيفِ  
وَالطَّعْنِ فِي الْأَئْمَةِ وَالصَّالِحِينِ وَالْمَشَايخِ وَاتِّبَاعِ زَلَّاْتِمَ لِلتَّشْكِيكِ فِي الدِّينِ، فَالَّذِينَ مَرْجِعُهُمْ لِللهِ - تَعَالَى  
- وَرَسُولِهِ ﷺ وَلَيْسَ لِأَشْخَاصٍ، وَالْجَدِيدُ هُوَ التَّشْكِيكُ فِي الْقُرْآنِ عَلَى الْآيَاتِ "الْمُنْسِيَّةِ" وَالْمَنْسُوَخَةِ  
وَنَرِيَ الْحَمْقِي يَطْبَلُونَ بِكُلِّ مَا يَمْلِكُونَ مِنْ قُوَّةٍ، لِفَتْحِ بَابِ الشَّيْطَانِ فَآيَةُ الْحَفْظِ تَحْفَظُ مَا بَعْدَهَا  
وَالرَّسُولُ ﷺ تَلَاهُ: «إِلَيْمَ أَكْلَتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَأَنْتُمْ عَلَيْكُمْ شَعْمَتِي وَرَضِيَتُ لَكُمُ الْإِسْلَامَ دِينًا» [الْمَانِدَةُ:

[٣] نَزَّلَتْ فِي حَجَّةِ الْوَدَاعِ يَوْمَ عَرْفَةَ وَقَدْ تَوَفَّ الرَّسُولُ ﷺ بَعْدَهَا بِحَوْلَى ٩٠ يَوْمًا بَأْيَ وَأُمِّيَّ، وَالْمَصِيَّبَةِ

أنه قد كثُر الفقهاء الذين يتحررون على الفتوى والعياذ بالله في إجازة لها شروطها، فمشروع تدمير الإسلام والإرجاف قائم من ٤٠٠ سنة وليس ولد الأمس، العجيب أن من يناقشك في الدين لو سأله كيف وضنك مع الصلاة هل تحفظ من القرآن شيئاً أو الحديث؟ هل لك علم بعلم الرجال في الحديث؟ لسائلك وما هو علم الرجال؟ ولكن لا علم ولا دين ويناقشك في أحاديث لا علم له بها، فعلم الأحاديث دعوة لم ينفع طويلاً فيه، ويأتي بعض المغفلين يقولون هذا حلال وهذا حرام في زمن اخبط الخابل بالنابل وأصبحت المصائب تصدر من كل حدب وصوب ومن التوافة ومن سقط المتعان، فوجدت أدمغةً مفتوحة لاستقبالها وتداؤها وتزويجها بمحة الانفتاح والثقافة الرائفة والخدامة الجوفاء من حيث للدنيا والتناقل إلى الأرض وادعاء العلم والمعرفة والذكاء الفاحش الذي جلب الفحش بالقول والعمل، فأنا لا أدعوا إلى الصحوين<sup>١</sup> ولا أدعوا إلى الانسلاخ فالوسيطية مطلب للاغيصال، فالحرية تخرج أجمل ما فيك وليس أسوء ما فيك، وسوف أتكلم عن أندرها روتيت لاحقاً وكيف يقول أن الإسلام دين نظام ومعتقد صحيح، وذكرت أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه حين قال: والله لا تعرف الإسلام حتى تعرف الجاهلية<sup>٢</sup>.

عقل الإنسان ذلك الكمبيوتر الكبير وذلك السيرفر العظيم الذي يولد الطاقة الكونية خلال ٢٤ ساعة وفي عملية تخزين لا منتهية، يأتي الطفل إلى الدنيا ناتج علاقة بين زوجين وأقصد زوجين أي ذكر وأنثى مثل الكمبيوتر الجديد ذو الذاكرة الجبارية والرامات الكبيرة والقدرة الجبارية يبدأ تشغيل هذا العقل وتجهيزه من داخل الحاضنة وهي الأم خلال فترة حملها حيث يستطيع الطفل تمييز الأصوات خلال فترة بعد تكوين الأذن وملحقاتها في المخ فسبحان الخالق البديع فينزل الطفل من

<sup>١</sup> يزيد المؤلف بالصحوة: الصحوة الإسلامية المشددة، لا الصحوة الإسلامية الوسطية النبوية.

<sup>٢</sup> ذكرنا مخرجه وروايته سابقاً.

بطن أمة إلى الكون ويدخل في طور التلقى الكبير في عمر الطفولة وهي مرحلة تجميل المعلومات كي يكون قادرا على الاتصال مع الآخرين ويكتسب العادة والتقاليد الموجودة في تلك البقعة من العالم فلم يكن يحمل لا هوية ولا دين ولا معتقدات ولا أفكار لا سينة ولا إيجابية، يتم زرعها بتعلم والتعليم؛ فتعلم بكسب الخبرات باحتكاك مع الوالدين والإخوة والجيران والأقارب والتعليم عن طريق المؤسسات الموجودة في ذلك البلد وتبدأ رحلة التلقين بأفكار ومعتقدات تلك البقعة من العالم فيحمل دين والدين وعادات أسرته وعادات مجتمعه الذي يقع به ومن ثم يأخذ الأفكار التي تملأ عليه من المؤسسات التعليمية في تلك البقعة من العالم وعلى ذلك يتشكل لديه المعتقدات والأفكار والجوانب التي يحبها ويكرهها حتى يصبح لبنة من البناء الموجود في تلك البقعة لا إرادياً بل فرضه عليه بسبب ولادته في تلك البقعة من العالم وتقى خصلت العبودية التي زرعها الله في خلقه وهي عبادته؛ فإن كان والديه يحملان ديانة معينة يحملها هو بتبعيه ويطمأن بها، يوجد علوم في الحياة لا أساس لها من الصحة؛ وإنما هي فقط لاطمئنان الإنسان وسكنه، فإنما لا يقتنع إلا بأن يفهم الشيء لأن الله خلق آدم عالما وهذا بنص القرآن: ﴿وَعَلِمَ آدَمَ الْأَسْمَاءَ كُلَّهَا ثُمَّ عَرَضَهُمْ عَلَى الْمَلَائِكَةِ فَقَالُوا نَبِئْنَا بِإِسْمَاءِ هُؤُلَاءِ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ﴾ [آل عمران: ٣١] وكلها تعني كلها: آدم عالم، وليس كما صورته البعض الحضارات أنه مختلف بدائي، نحن علماء بالفطرة والكون مسخر لنا وفي خدمتنا، فمعتقداتنا وفكمنا يأمران الكون وذلك الذي لا يتم تعليمه لك وإنما تكتشفه أنت بذاتك وذلك بنفحة الإله الذي سخر الكون لخدمةبني آدم وقلت بذاتك وليس بنفسك لأن كل شيء تسأل عنه تستطيع أن تجد الأجوبة في داخلك فالإنسان هو مخترع كل شيء؛ لأنه عالم، وبعد كل هذا سوف تعلم أنك تكره دين معين أو مجتمع معين أو عادات معين أن في الحقيقة لا تكرهها وإنما زرعة

لك في مراحل تجبيع العقل فلو تخلصت من بوتقة الإملاءات التي تم تخزينها في عقلك مسبقاً فسوف تتحرر وترى الدنيا بطريقة مختلفة ويدون حياد إلى معتقد أو دين وفي هذا المرحلة من النضج سوف تنظر بعين الإنسانية الحقيقة وتعرف أننا مجرد آلات تم تجهيزها بدون اختياريات مسبقة ويدون علمنا ولا إذنا، وهذا ينافي الإنسانية، فتحب في الأغلب شعباً لأن الناس الذين حولك يحبونهم وتكره شعوباً آخر لأن الذين حولك يكرهونهم...، تخلص من هذه التزهادات والحمقات التي لا تليق بانسان يحمل هذا العقل الجبار المتنور وانطلق في عالم الحقيقة التي يخونها الشياطين من البشر قبل الشيطان الحقيقي الذي لا يريدك أن تدخل الجنة وتم تحريف الأديان التي أرسلت من رب، وربما يقول قائل هنا ولما لا تتحرر من العبودية للرب؟ وهو سأله مفكراً، الجواب أن الإنسان لا يستطيع أن يعيش إلا بذلك الاعتقاد ولو ترك في مكان ناء سوف يسأل هل أستطيع أن أبني بيتي لي؟ فمن هو الذي بني هذا الكون لي! كل العلوم تقودك إلى الخالق العظيم الذي تحب أنت أن تبحث عنه وتبعده بفطرتك الداخلية فالذكاء البشري هو القدرة العقلية البارعة المتعلقة بقدرة التعلم والفهم والتفكير والتحليل والقياس والاستيعاب وحل المشكلات واللغة، فلو وضعنا أطفالاً في جزيرة ما لا يتوافق معهم أحد فسوف يخترون لغة للتواصل، هذا ما يميز البشر عن سائر المخلوقات وليس التواصل البشري كالحيوانات، فالإنسان يتميز بالوظائف المعرفية المعقدة، فمستوى الوعي عالي ودفافعه تصنع المستحيل، ومن الأشياء العجيبة التأمل، وهذا ما يفتح أفاق الفكر ويطلق العنان في طريق الاختراع والابتكار، فمن الظلم أن نسلم عقولنا لغيرنا ليروا مستقبينا، ما يتم هو التلاعب بالعقل ومثال على ذلك: أني أقول لك متى تريد الطعام الساعة الثانية عشر أم الساعة الواحدة، أنت تفكّر أنك اخترت الوقت وفي الحقيقة أنت مررجم على ما أرى، أنا أعطيتك وقت الغداء فلو اخترت الساعة الواحدة أنت اخترت ما أميليه عليك وأعطيت لك مساحة تشعر بها بالحرارة وفي

الحقيقة أنت مقيد بالوقت الذي تم وضعه لك وقس ذلك على الحياة برمتها، الإسلام أنت ليحرر الإنسان من عبودية شهوته التي رما تقوده إلى المهالك، فالإسلام يعطيه طابع الإنسان الذي تجتمع فيها الشهوة والعلم ويوزعها بما يخدمه في طريقها الصحيح وبدونأخذ حقوق الغير أو الاعتداء عليه، وهذا ما يثبت أن هذا الدين عظيم وهو آخر الأديان السماوية، فلما ينظر الإنسان المنظور دين آخر فأن برجهة المسيبة تمنعه من تقبل معتقدات دخيلاً؛ لأن عقله يقاوم ذلك، وقد ترسخت في أعماقه فكر ذلك الدين والمعتقد ويصعب عليه التخلص منها بحذف النظام كاملاً وإعادة تحويل الأفكار والمعتقدات الجديدة، ولكن تبقى رواسب هي كملفات التي تحمل فيروسات ولم يتم التخلص منها نهائياً فعندها يكون الجهاز جديداً تكون قدرته الاستيعابية عالية ومع مرور الوقت تقل تلك القدرة مع النقادم فإن استطاع الإنسان يفرم ويفحذ ويبلغ كل التطبيقات أستطاع الاستيعاب من جديد، ولابد لكل إنسان أن يتبعه هوبيه الشخصية الحملة فيها معتقداته، وليس ما أوليت عليه مسبقاً؛ وإنما يعتقد بإرادته الخاصة، والخطير أنه إذا ترك بدون وضع برامج له بيته ويعود خارج السرب فلا بد أن يتعلم الإنسان ثم يتبع جمال الأمور أي أن يتبع أجمل ما هو موجود في حبه نفسه وحب من حوله وحب الإنسانية ومن ثم يتوجه للبحث عن الحقيقة بطريق البحث عن رحلة البحث عن الحقيقة والدين الصحيح، فلا يسلم الإنسان عاقل إلا بإرادة، لا تجعل للشك معنا ولقد بحث الكثير من البشر في السابق عن حقيقة الدنيا وعن هذه الرحلة القصيرة التي سوف تنتهي يوماً ما بالموت، وبعد ما أكل آدم من الشجر المذكورة في القرآن ويقولون المسيحيون أنه أكل فاكهة التفاح التي أتى بها الشيطان وهو على شكل حبة (ثعبان) والروايات متقاربة في الكتب السماوية وال فكرة الشيطان أغواه، وفي آخر الكتاب والذي حفظه الله وهو القرآن أنها شجر بدون تعينها والشاهد هنا أنه أصبح لزاماً على الإنسان أن يذوق الألم والموت وقد كان في الجنة لا يعرف

الألم ولا الموت ومع أكله لهذه الشجرة فلا بد من أن يذوق الألم والموت ولو كان أحد سوف ينجوا منها لنجي الأنبياء والرسل ولكن كل بي آدم يذوق ما كتبه الله له.

الحياة رحلة وتوجد تساؤلات عن الرحلة الأخيرة أو النزهة من لا يؤذون البشر ويعيشون الإنسانية والحب والسلام النفسي وحب البشرية وهي تزهه إلى المرحلة الأخيرة في رحلة الحياة ستعلم وتعلم أن كل ما تراه ليس الحقيقة وسوف تكتشف لك الأمور التي كنت تجهلها وتصبح أكثر نضوجاً من ذي قبل.

سؤال يدور في الذهن ما بعد كل هذه الحياة؟

هل مت قبل هذا؟

من يستطيع أن يخبرك ماذا يوجد بعد الموت؟

هل الموت مؤلم؟

هل تستحق هذه الحياة كل هذا العناء؟

هل عقولنا لنا؟ أم لغيرنا؟

إلى أين نسير؟

لماذا البشر تجح إلى مكة بيت الله العتيق من آلاف السنين؟

هل لكذبة أن تعيش ١٤٠٠ سنة؟

هل محمد ﷺ هو آخر الرسل المذكور في الكتب السماوية؟

لماذا كل هذه الكتب والأنبياء وما هي الحرب مع الشيطان؟

لماذا الحسد (العين الشريرة) والخقد والسحر ولماذا الألم في هذه الحياة؟

هل يوجد مخلص رجل أو دين أو رب يعبد؟

لماذا كل هذا الحياة والنفاق والكذب والخداع وتربيف الحقائق؟

هل يوجد حقيقة ويسر يحبون بعضهم؟

لماذا نكره من لا يشبهنا في الشكل في المعتقد في المكان؟

هل للإنسان قيمة؟

لماذا لا نحترم بعضنا بعض؟

أديان سماوية، أديان أرضية، وملائحة لا إلى هؤلاء ولا إلى هؤلاء، وأناس مع من يملك المال!

سماوي معك، أرضي معك، أهم ما بهم هو رغيف العيش وعي بدائي! بدون عقل.

هل الإنسان رخيص لهذه الدرجة؟

هل الجزاء بعد الموت هو من يجعلنا ثوت لكي نحصل عليه؟

هل نحن سُدج؟

ما هو مبلغك من العلم؟

هل الحقيقة ضائعة؟

أم هل نحن ضائعون؟

لقد كُرمنا على سائر المخلوقات، وسُخِّر لنا كل شيء، ووُعْدنا ولم يوعد غيرنا في حد علمنا.

رحلة من أمنع الرحلات رحلة يورام فان كلافيرين أسلم بعد أن أصبح سياسياً كي يعادى الإسلام وفيصبح كذلك، درس في الجامعة مقارنة الأديان، يقول كنت أعتقد أن المسلمين مجذفين وأن دينهم غير حقيقي وقد زاد كرهي لهم بعد أن قتل المخرج ثيو فان جوخ الذي تم قتله في الشارع حماولين قطع رقبته وفي بطنه سكين مغروزه على يد أحد الذي يحملون الدين الإسلامي مما زاد حقدني عليهم فقررت أن أكتب كتاب معاً للإسلام بين شرهم فتعتمقت في الإسلام دراستاً مما جعلني أطلب من المولى أن يربني دين الحق، يقول في البداية أحذت أقارب بين مفاهيم المسيحية مع مفاهيم الإسلام وكان عندي شكوك بالثالوث وفي الإسلام التوحيد لله وحده مما جعلني أصدق العقل والمنطق وهو المنطق الموجود في العهد القديم للمسيحية وإيمانها بالرب الواحد مما جعلني استحسن الإسلام وأدخله بعد ما قارنت موسى عليه السلام بمحمد صلوات رب عليه وقصة زوجات محمد ﷺ بزوجات الملك داود عليه السلام فكان له عدت زوجات، نصحني عبدالحكيم مراد إذا أردت معرفة دين ما ابدأ بقراءة الكتب الدينية لهم من أفضلهم ثم الدين الآخر من أفضلهم ثم قارن فقرأت عن قصة حمزة عم الرسول ﷺ وأنه قتل على يد هند التي أسلمت في ما بعد ولم يقتلها الرسول ﷺ مع تمثيلها بجنة حمزة رضي الله عنه وهذا صفة العظماء فبدأت بتصديق نبوته، يقول فأنا أصدق بوحدانية رب، والآن أصدق بنبوة محمد ﷺ هذه هي الشهادة فتوقفت وقلت لقد ضلللت الطريق دعني أترك هذا المراء فرفعت الكتاب على الرف العالي وكانت الكتب كثيرة وسقط علي كتاب القرآن وهو مع الكتب، والذي صعقني السورة التي فتحت الكتاب ويدى على الصفحة سورة ٢٢ آية ٤٦ تقول: ﴿فَإِنَّهَا لَا تَعْمَلُ أَبْصَرًا وَلَكِنْ تَعْمَلُ قُلُوبًا أُنْتَ فِي﴾

الْصَّدُورُ》 [الحج: ٤٦]، فقلت والله إنه الغرور الذي لا يجعلني أقبل بالحق، فأسلم في صباح اليوم

التالي، يقول: أنصح بقراءة كتاب محمد حياته في أقدم المصادر مارتن لينكس.

لقد تذكرت نفسي حين صرفت أربعة سنوات وأنا أقرأ في الأسفار في الأنجليل والجبل يوحنا والكتب والأديان السماوية والأرضية، لأن تسليم العقل للبشر خطير كبير، فلم يخلقك الله بعقل لكى تطبع غيرك، ولم يكملك علىسائر المخلوقات إلا بجدا العقل فاستخدمه، فلكل منا رحلة ليعرف فيها رب العالمين.

والي قصة حون فونتين وكيف اعتنق الإسلام وقد كان مغني جاز محترف يقول: ومن الغباء إلى الألماس كي أجمع المال وكانت التجربة في السنغال، لقد سمعت الأذان هناك و كنت حينها أزور صديق لي هناك كان يبكي موت أحد أقاربه فسألته: تبكي عليها قال: لا ثنيت أن تكون حبه لكى تدعوا لك بالإسلام، ومن باب الفضول بدأت بتعلم ما هو الإسلام يقول: عرض على مخاضرة للدكتور بلال فيليس تشرح عالم الجن وكانت أصدق بوجودهم حتى قبل أن أغادر لندن مما جعنى أصدق أن القرآن من رب، يقول: التعليم هو مفتاح المعرفة.

رحلة يوسف تشامبرز والكثير من دخلوا للإسلام، ولكن ستدخل في حديث الوقت الحاضر ما سوف يصعبك اليوم هو إسلام الشاب أندرو تيت أنزاح الستار وعرفت أنه سوف يعتقل على كل الأحوال ولو سلم لكان سلم مايكل جاكسون المغني، فكل مؤثر على شباب العالم ويعتنق الإسلام مصيره تلفيق التهم له (التحرش الجنسي) في أوروبا بعض الدول سجلت لكل ٧ دقائق حالة اغتصاب فلم يوجد قانون يوقف هذه الإفلات الإنساني من يقف وراء تغيير العالم وفضح خطط تدمير الإنسانية والتحكم في البشر ولذلك له التهم، في القديم كان التلفيق بشيء من التخطيط

الخبيث بطريقة تحريض من حولك عليك يجعلك متربعاً عقلياً مثل ما تم فعله للدكتور مصطفى محمود وذلك في التشكيك في عقليته ودينه ومع الانفتاح الكبير ومعرفة الإسلام المغلب المصدر كما ذكرنا سابقاً وصناعة الفوبيا الإسلامية اتجهوا لنجرم المتحرثين، كل البشر الآن وفي جميع أنحاء العالم يستطيع أن يدخل على المواد الإباحية ويتواعد من يشاء بالمال وباستغلال ولا تجد من الحكومات الغربية محاربة هذا الكلام ولكن إذا أرادوا التخلص منك تكون هذه هي الثغرة التي يستطيعون حبسك فيها مع أنك محبوس مسبقاً بدون قضبان وقد تكلمت في ذلك في كتابي زمن الاستبعاد فالشاب أندرو تيت اختصر علي الكلام الكثير وقال: لا يوجد دين إلا الدين الإسلامي أنا لا أدافع عنه ولكن تلقيق التهم سهل وخصوصاً المجتمع الغربي مجتمع مادي بحت ولا يحكمه لا دين ولا أعراف سامية فتلقيق التهم بعد ما إن غزتنا التكنولوجيا سهل، فجوجل كفيل محفظ كل ما قمت بعمل في السنوات السابقة وتلقيق التهم من خلاله سهل جداً كما خطط له، وبدون أن يتعرض أحد على ذلك تكلم الشاب أندرو تيت على المثليين وهاجم النسويات فقادت الدنيا ولم تقدر لابد أن يوجد نظام يحرم سب الأنبياء من كل الديانات في جميع أنحاء العالم فلا يُسب محمد ﷺ ولا عيسى عليه السلام ولا موسى عليه السلام ولا إبراهيم عليه السلام ولا أي نبي أرسله الله تعالى الإنقاذ البشرية من عبادة الشيطان.

فلا بد من احترام الإنسان واحترام معتقده، لأن الخالق سوف يحاسبه عليه بعد الموت فلا يتحقق لي أن أحاسبه أنا أو أنت على ذلك، و اختياره له و تجمعهم لنادية طقوسهم فقط وليس لإيذاء الآخرين من الديانات الأخرى وذلك لتحقيق رأيهما التي يؤمنون بها مع إرشاده لدين الحق، وقد يسأل سائل أين العدل وأنا لم أكن مسلماً وعلى يد والدين غير مسلمين والحديث "كل مولود يولد على الفطرة

فأبواه يهوداته أو ينصرانه أو يمحسانه<sup>١</sup> للرسول ﷺ، يوضح أن الإنسان يولد على الفطرة وهي الإسلام فوالديه غيران فطرته حسب دينهم الذي يعتقدونه وحسب التعليم الذي تلقاه وبحسب المجتمع الذي أكسبهم الدين والعادة والمعتقدات فلو مات الطفل وهو لم يبلغ سن الرشد فهو في الجنة أيًا كان دينه؛ لأن ربي عادل ولا يظلم أحد أما إذا أصبح بالغًا أي راشد هنا لابد أن يدخل الإسلام، وقد يسأل سائل أن لماذا يعاقبه الله فلم يصل له الإسلام، فإن وصله قامت عليه الحجة فإن لم يصله فهذا في علم الله وكلها بعلم الله، والتعليل للذي يصله الإسلام صريح وواضح أنه لا يزيد الحق تقام الحجة كاملة، فتحن في قوانينا الوضعية لا يحاسب الطفل محاسبة البالغ فالله أولى وأعدل منا.

ومن صناعة الفوبيا إلى صناعة الأراجوز أو كما يطلقها البعض الأراقوز ومنهم من يسميها الدمى المتحركة والقراقوز كلمة ذات أصل تركي لكلمة قره قوز وتعني ذو العين السوداء دلالة على النظرة السوداوية للحياة فالقره يعني سوداء وقوز يعني العين، ومن البشر من يعتقد أن معنى الأراجوز تطلق على المهرج فلا للتهريج ولا للنظرة السوداوية، فقد بدأ العالم بتكرير المهرجين والمتحرفين من أولئك الذين ينظرون للدنيا بالنظرة السوداوية لتحقيق وإرضاء صناع المؤامرة الشيطانية لتدمير البشرية وكأنه العهد الجديد للشيطان ولنماردة هذا العصر ﴿وَتَنْجُونَ وَيَمْكُرُ اللَّهُ وَاللَّهُ خَيْرُ الْمَاكِرِينَ﴾ [الأنفال: ٣٠]، فقد تبني فكر المهرج على جميع طبقات المجتمع من الساسة إلى العامة والأعظم من ذلك أصبح بعض المهرجين يقودون بعض الدول إلى حروب لا ناقة لهم بها ولا جمل باتباع هوية بعيدة عن الإقليم الذي هو فيه، حرب بالوكالة لتحقيق أهداف الغير وتدمير الخبط

الذي ينتهي له، والأمر من ذلك نظرية أكلت يوم أكل الثور الأبيض، علمها لي والدي رحمه الله وقد درستها في الصفوف الابتدائية وما زال البعض من المهرجين تطبق عليه نظرية الثور الذي لا يتعلم.

افتقار الهوية هو افتقار للقوة والشخصية وإظهار التبعية إلى الأقوى وفيه روى الإمام أحمد رحمه الله بإسناد جيد عن ابن عمر أن النبي عليه الصلاة والسلام قال في حديث طويل: "منْ تَشَبَّهَ بِقَوْمٍ فَهُوَ مِنْهُمْ"<sup>١</sup> وهنا ليس ما به نفع وإنما التشبه الذي يكون فيما اختصوا به وصار من زيهما الخاص.

لقد سعت الشعوب إلى إنشاء أنظمة تساعده على بقائها على مدى التاريخ ففي أوائل عصر النهضة ما بين القرنين الخمسة عشر والسادس عشر الميلادي ظهر النظام الرأسمالي وهو نوع من أنواع الأنظمة الاقتصادية والذي تكون فيه جميع وسائل الإنتاج أو أغلبيتها ملكية خاصة للقطاع الخاص بحيث يحدد رأس المال إلى جانب أسعار السلع في السوق الحر، وتأسس بعدها النظام الشيوعي الحديثة على يد الفيلسوف الألماني كارل ماركس في نصف القرن الثامن عشر وهو نظام اقتصادي تكون فيه الملكية مخصوصة بيد الدولة بحيث يكون هدفها الوصول إلى المساوة الاجتماعية بواسطة المساوة الاقتصادية في تعتبر حالة اجتماعية واقتصادية مثالية تعمل من أجلها الدول، وفي نهاية القرن الثامن عشر بُرِزَ النظام الاشتراكي وهو نظام اقتصادي تكون فيه الملكية العامة أو وسائل الإنتاج تابعة للدولة وتكون الأحقيَّة للدولة في تشغيلها وغالبية الدول الرأسمالية قد تجمع بين الاشتراكية والرأسمالية في آن واحد، والفرق من حيث الأيديولوجيا يرتكز النظام الرأسمالي على تعظيم الربح بمختلف الوسائل المتاحة والممكنة حيث إن فلسفتهم قائمة على جعل الظروف تجري بشكل

طبيعي دون أي تدخل خارجي، أما إيديولوجية النظام الشيوعي فهي تقوم على القدرات والاحتياجات بينما إيديولوجية النظام الاشتراكي فتعتمد على أساس الاستطاعة والمساهمة ومن ناحية التخطيط الاقتصادي في الدول الرأسمالية تبعاً للأعمال القائمة في الأسواق الحرة بينما في الشيوعي والاشتراكي يكون التخطيط الاقتصادي بواسطة الحكومة المركزية، ومن حيث فرق ملكية الموارد الاقتصادية فالرأسمالية تشجع الملكية الخاصة للموارد والممتلكات مع القليل من التدخل من قبل الحكومة ورغم أن عدم التدخل وأما في النظام الشيوعي تعد غالبية الموارد الاقتصادية مملوكة ملكية عامة وبذلك تكون خاضعة لسيطرة الحكومة بحيث لا يملك الأفراد أي نوع من الممتلكات الشخصية بينما في الاشتراكية يكون هناك حق للأفراد بامتلاك ممتلكات شخصية ولكن في ذات الوقت جميع القدرات الصناعية والإنتاجية تعد ملكاً للدولة، والفرق من حيث النظام الرعاية الاجتماعية ففي النظام الرأسمالي يكون فقط للأشخاص الذين يمكنون ثروة لدفع تكاليف خدماتهم بينما في النظام الشيوعي تدعم الرعاية الاجتماعية الكاملة على نطاق واسع مع التركيز الصحة العامة والتعليم أما في النظام الاشتراكي لا يوجد تمييز حيث تُخصص الدولة الرفاهية لكل فرد فيها، وهنا تتضح الفروق من حيث تمييز الطبقة ففي النظام الرأسمالي تُقاس مكانتها في الدولة من خلال الثروة المادية التي تمتلكها بينما في النظام الشيوعي تكون الطبقة ملغية بمعنى أنه لا يوجد عامل يكسب أكثر من العمال الآخرين بينما في النظام الاشتراكي الطبقة موجودة ولكن في ذات الوقت الاختلافات بينها تقل بشكل كبير بحيث من الممكن أن يكسب بعض الناس أكثر من غيرهم.

يقول الرجل التريليون دولار دان بينيا أذهب إلى السعودية إذا أردت أن تصبح فاحش الثراء فهناك يصنع الملياردير، وهذا يدل على أن الرؤيا الطموحة لولي العهد الأمير محمد بن سلمان تحقق تطلعاته في جعل المملكة العربية السعودية في مقدمة الدول الاقتصادية في العالم حيث أن أول مدينة

رقمية في العالم سوف تكون في مدينة نيوم وأكبر ميناء في الشرق الأوسط ميناء جيزان الدولي حيث أن مدينة جيزان واده وحسب توقعاتي المتواضعة أن أكبر مطار وأكبر ميناء في الشرق الأوسط ستكونون مدينة جيزان الاقتصادية وأجل عاصمة في الشرق الأوسط هي مدينة الرياض فمن ليس له ارتباط اقتصادي بمدينة الرياض سوف يحرم من القوة الاقتصادية الفعالة والمؤثرة، كما تسعى رؤية ولي العهد الأمير محمد بن سلمان إلى تحقيق الرفاهية للفرد وتطوير جودة الحياة بشكل عام ولا يأتي هذا إلا من خلال العمل الدؤوب، وقد تم ذكر ذلك لأن العالم بدأ يفتح على الآخر وسوف يكون للإسلام الحقيقي تأثير واسع حيث أن العالم تعرف على الخليج والرياض بشكل خاص ونصلم بالتطور والرقي والحداثة وساحة الدين الإسلامي وعراقه.

ولننطرف إلى معرف معنى اليمين واليسار في السياسة وهي وسيلة مختصرة لوصف الأفكار والمعتقدات السياسية والآراء والأيديولوجية للسياسيين والحركات والأحزاب السياسية المختلفة، وبشكل عام يتميز اليمين بالتركيز على مفاهيم مثل السلطة والتراطبية والنظام والواجب والتقاليد والرجعية والقومية واليمين يرمز إلى القوى الحافظة التي ترفض تغيير النظام السياسي والاجتماعي وتعمل على الحفاظ على الأوضاع السائدة، بينما يتميز الجناح اليساري بالتركيز على أفكار مثل الحرية والمساوة والإخاء والحقوق والتقديم والإصلاح العالمية واليسار يرمز إلى القوى التي تنادي بتغيير الواقع السياسي والاجتماعي، وقد ظهر هذا المصطلح خلال الثورة الفرنسية في عام ١٧٨٩ ميلادية عندما انقسم أعضاء الجمعية الوطنية إلى مؤيدي الدين والملك وكانوا يجلسون على يمينه ومن هنا أخذ الجناح اليمين هذا الاسم، وكان على جهت اليسار مؤيدي الثورة على يساره ومن هنا أخذ اسم اليسار، وذكرت هذا لأن البشر تبحث دائمًا على صالحهم بوضع قوانين بشرية تسهل عليهم التعايش في هذه الحياة في حال إذا كان الدين لا يتناسب مع حياتهم وقد حرف دينهم مع أن

دينهم في بدايته كان دين سماوي صحيح وكل ما بده البشر بتغيير معتقداته أرسل لهم الرب برسول كي يردهم على الدين الصحيح وكل الأديان في بدايتها كانت تدعوا إلى الرب الواحد وإن الأنبياء مجرد بشر يقودوننا إلى رضوان الرب، وفي عصور النهضة بدأت مشاكل الكيسة والمخازن التي باسم الدين مما جعل ظاهرة جديدة تظهر وهي العلمانية النصرانية، حيث أن مصدر مصطلح العلمانية عندما قام أصحاب الديانة النصرانية المسيحية بتمرد على الكيسة حيث أثمن قالوا أن الدين لا يساعد في التقدم ومن هنا عرف مصطلح العلمانية، وذكرت هذا لأن البشر الذين يملكون عقل يفكرون به سوف يبحثون عن الدين الصحيح ويطمأنون به.

وتأتي إلى الموضوع الخطر وهو فن التلاعب في العقول وتسخيرها وقد استخدم ذلك في كل نواحي الحياة سياسية، ففي الاقتصادية كالتسويق، وفي كثير من جوانب الحياة الاجتماعية للتطبيع والطبيع والتوقع ليس على المورق بل على توقيعهم لتسهيل حساباتهم كما فعل باندرو بيت أو كما تم اختيال المؤثرين من البشر لتجنب الانحراف وتدمير الخطط الموجهة للقطيع، وتضليل الناس عن الحقائق، فالتيه هي الوسيلة الوحيدة لجعل العالم يقاد لأنه تائه في دوامة الضياع والتضليل المستمر وصنع مصلحات بين الفينة والأخرى.

فن التلاعب يجعل المتخاذل القرار صعب جداً حيث تم التلاعب بمعتقداتك ومفاهيمك وتوجهاتك ووضعها في الطريق الخاطئ بدون أن تحس أنه يوجد خطر ملموس يسهل التعامل معه، ولكن الجوانب الغير مادية هي ما تأثر بالطريقة المرعبة اليك أمثله عليها:

#### ١- الاحصائيات:

مثال أن توضع لك إحصائيات على موضوع معين تجعلك تصدقها ثم تعتقد بما ثم تصبح لديك ثوابت يصعب انتزاعها من أو تغيير فكرك عنها.

#### ٢- التكرار:

التكرار يخلق العادة ويعسل الدماغ.

#### ٣- التلاعب العاطفي:

كضبع أخبار مكذوبة أو مغلوطة بحيث الفاهم لا يفهم والخاهل يوجه حسب ما يريدون مثل ما تريده محطة أخباريه على سبيل المثال، هل سمعت من قبل محطة إخبارية تقول الأخبار الكاذبة لدى ولو وجدت فلن يتبعها أحد لأن البشر تحب البحث عن الحقيقة، فلكل منا ثغرات عاطفية يمكن استخدامها.

#### ٤- استخدام التجويع:

مثال: لو كنت جائعاً ودخلت السوبر ماركت لكي تشتري شيء معين ولكن على سبيل المثال اللين فقط فلن تشتري اللين فقط بل سوف تشتري الشوكولا وأشياء أنت لم تكن ترغب بها، مثال آخر: دعائية عن برج الديد بوضع صورة جذابة عن البرجر ووضع معه البطاطس المقليه الشهية والمشروب الأكثر استخداماً من يجعلك تطلب الوجبة في المستقبل حين تصل على المطعم الذي قام بالدعائية، هل تعلم لماذا ثلاثة اللين بعيده وليس في المقابل لكي يسوقواباقي الأصناف الموجودة في السوبر ماركت وهذا فمن للتسويق يدرس، والتجويع لها مدرسة كبيرة جداً تستخدم في مجالات كثيرة سوف تصفع من قوة تأثيرها.

## ٥- التدمير الذاتي:

بأن يجعلونك مجنون كي لا يصدقك أحد، وذلك بتدمير ثقة الشخص بنفسه ومن ثم ثقته بالآخرين وثقة الآخرين فيه ثم جعله غير مؤثر ومحاولة إيقاعه في الأخطاء لاثبات أنه غير جدير بالاحترام وهذا ما تم فعله مع أندرو تيت لسلب شعبية كان هو المثال الحي لدى.

للك حرية الاختيار ما دمت تمشي على الخطى المرسومة لك أما إذا عرفت الحقيقة فحربيتك سوف تسلب، وكثيرين في الحياة من اختاروا أن يكون أغبياء لحماية من يحبون.

## ٦- العزلة:

لتأثير على شخص ما، لا بد أن تعزله عن المحيط الذي يعيش فيه كي تتمكن من السيطرة عليه، والآن أصبحت أسهل من ذي قبل مع التكنولوجيا المربعة التي سهل عزل البشر عن طريق التعلق المربع بالأإنترنت لتدمير لذة الحياة عن طريق إعطائك كل ما تبحث عنه وتشتيتك عن الأهداف التي تريدها.

## ٧- المضايقات الصريحة:

التخويف الغير مباشر والمباشر وكل ما هو صريح وواضح.  
وعلى غرار الماتريكس فالمفتوحة موجودة بطريق أو بأخرى للتضليل والتلاعب للأغراض سياسية أو اجتماعية أو اقتصادية.

ذكرت هذا كي يتسعى لنا معرفة كيفية التلاعب بعقولنا كما ت يريد الدولة العميقه في العالم وما زلت محاولة الشيطان وعبدته على تضليل البشرية عن عبادة الخالق إلى نبذ الأديان والإلحاد الكامل،  
لعله أخرج على مخرج فلم ذا ماتركس لاري وآندي وتشاوسكي وزنولاً عند رغبة الشيطان الذين

تحولا امرأتين عندما قما بتغيير جنسهما من ذكر إلى أنثى إلى لانا وليلي وتشاووسكي وكأنهما لم يختارا الحبة الحمراء ولا الزرقاء بل السوداء وهي عبادة الشيطان مباشرة.

في الحياة أشياء تغير فيها وأشياء تفرض عليك ففي الإسلام حلول لكل المتغيرات وهو دين الفطرة والمعتقد الصحيح والطامة أن كل الأديان تعتقد أن دينها صحيح، ولكن توجد بشارة الدين الذي ي تقوم حياته وحياة الخطيئين بك وحافظ على حقوقهم هو الأقرب للعقل فالله مير الناس كي يميز الخبيث من الطيب وبمحاسب عليه، الإنسان السوي يحب التقيد بضوابط الدين ويلتزم بحدوده، ولم أذكر هنا أندرودييت إلا لأنه يقول: أحب الدين القوي الصريح الذي يحفظ حقوقك وحقوق نبيك فعند المسلمين لا تستطيع سب النبي أو الاستهزاء به وذلك حرمت ذلك فقد ميز ذلك بعقله حفظه الله وسد خطاه وأعزه بالسلام واعز الإسلام به وجعله على طريق الحق، فعلى المسلم الدعاء لأخاه المسلم وقد قال الرسول ﷺ: "ليسنَ هذَا الْأَمْرُ مَا بَلَغَ الْلَّيْلَ وَالنَّهَارُ، وَلَا يَتَرَكُ اللَّهُ بَيْتَ مَدِيرٍ وَلَا يَرِي إِلَّا دَخَلَهُ اللَّهُ هَذَا الدِّينُ، بَعْزٌ عَزِيزٌ أَوْ بَذَلٌ ذَلِيلٌ، عَزًّا يَعْزُّ اللَّهُ بِهِ الْإِسْلَامُ، وَذَلًّا يَذْلُّ اللَّهُ بِهِ الْكُفَّارُ"<sup>١</sup>، اللهم أجعلنا من الذين أعز الله بهم الإسلام ورفعوا كلمة التوحيد.

باتت سوم الفكرتين ومحاربة الفضيلة واضحة فقد حرموا الحلال وأحلوا الحرام فبات الشذوذ حرية شخصية وتغيير خلقت الله مباحة ومن حقوق الإنسان الحقيقة إلى حقوق مزعومة تدعوا إلى الانحطاط وإفلاتي أخلاقي ودين واضح يخدم عبادة الشيطان، وأعجبني حين أرتدى أندرودييت في

<sup>١</sup> جزء من حديث صحيح على شرط مسلم - أخرجه أحمد (١٦٩٥٧) والمفظ له، والطحاوي في ((شرح مشكل الآثار))، والحاكم (٦١٥٥)، والحاكم (٨٣٢٦).

شیرت كتب عليه قاوم العقلية العبودية، لأن العالم سوف يستيقن على حقيقة الإسلام وأنه الدين الحقيقي والأخير للبشرية.

أيها المنادين بالحرية أين حقوق الإنسان وحقوق الحيوان لديكم أفضل من حقوق الإنسان حتى حللت مجامعة الحيوانات وجعلتم الحيوانات تدخل في المواريث تبا لعقولكم التي تدل على الجهل العميق، لقد اغتصبوا الدول وتم احتلالها، وهنا مثال حي على دولة فلسطين الخلتة من الكيان الصهيوني، وهنا تجد لعبة المصفوفة واضحة والتلاعب بالعقل فلاحظ أن وسائل الاعلام الغير المسلمة تبين أنهم هم المغتصبون وأن الفلسطينيين قتلة وهم يقتلوا النساء والأطفال الفلسطينيين ليلاً خاراً وبينون المستوطنات ولا نجد إلا الشذب والاستكثار فقط من بعض دول العالم ولو إنما دولة من دول الغربية لقامت الدنيا ولم تقعدها ولا يوجد دولة في العالم أنكرت ذلك أو تأخذ موقفاً حقيقياً إلا الدول الإسلامية، فالضعف في هذا العالم لا توجد له حقوق، ولا زالت القضية الفلسطينية هي هاجس المسلمين في أنحاء العالم، بالإسلام هو منع السلام وليس كما بيته المصفوفة (فوبيا الإسلام)، وما زلت دمائنا تنزف في فلسطين وفي أنحاء أخرى من العالم ونحن رمز السلام الذي صورته فوبيا الإسلام بأننا دعاة حروب وقتلة ولكن لا بد أن يظهر الحق يوماً، وسوف يعلم العالم أجمع ما هو الإسلام الحقيقي، دين الإنسانية هذا الدين العظيم وآخر الأديان السماوية، ما زالت المصفوفة تريد الإطاحة بالأديان جميعاً وزرع الإلحاد وتعظيم البشر على أنهم آلهة تبحث عن نفسها، وال فكرة شيطانية لأن الشيطان هدفة تدمير الإنسان لأنه هو العدو الحقيقي لبني آدم.

على البشر معرفة الحقيقة بأنفسهم لأنه لن يعلمك أحد إلا ما يريد هو وليس ما تريد أنت، فالإنسان عالم بالفطرة ولو ترك لوجود ضالته وعرف ربه.

إليك الصاعقة لكي تعرف ماذا قال هتلر الدكتاتور عن اليهود: إذا أردت أن تعرف على أساس نشر الرذيلة في أي مجتمع في العالم فأعترف أن اليهود وراء ذلك وامتلاكهم لوسائل التواصل الاجتماعي.

أدخل الآن وانت تقرأ هذا الكتاب على أي محرك بحث وأكتب الفاض ناوية عن بنات إسرائيليات فلن تجد في البحث لا عن الجنيدات وسوف تجد بنات جلدتك أول البحث والدعوة على الشذوذ وتجد كل العالم بياناته ما عدا الإسرائيليات حول اكتشاف الحقيقة، IMF في بريطانيا وفي فرنسا تملكتها عائلة واحدة وتحكم في مصير العالم بأسره فتفرض من تشاء وقمع من تشاء أنا أكره العنصرية والتمييز بين دول العالم أجمع، ولكن لكي أبين لك....، أسأل نفسك لماذا القرآن حرم أكل لحم الخنزير والخواب سهل لأن الله خلقه لكي ينفظ الأوساخ فكيف تأكل حيوان يأكل مخلفات الحيوانات لنعرف شيئاً أيضاً اليهود لا يأكلون الخنزير فلا تسألني لأن مسلم، أذهب وأسائل اليهود لماذا لا يأكلون الخنزير لعل بعض البشر يقنعوا بهم أكثر منا والسبب زراعة الفوبيا الإسلامية التي ثبتت برجمة عقلك بما في وسائل الإعلام والأفلام عن أن المسلمين هم إرهابيون، لو أطعننا على كل الأحداث التي يوجد فيها إرهابيين مسلمين سوف تضحك من سخافة عقلك لأن من قام بأنشائهم هي المصفوفة التي تريد أن يظهر الإسلام بهذا المظهر المشين بدون أن أحدد بلد ما.

هنا وقفه مع النفس لا بد أن يكون الإنسان مثقف ولكن للأسف الكثير يربطون الثقافة بالمعرفة، الثقافة شيء أحجل بكثير من المعنى الظاهر فالثقافة: هي أن تعلم أن والدك هو آدم وأمك هي حواء وأن البشر أخوه وتحترم الثقافات المختلفة وتحترم أديانهم ولا تتعدى على حقوقهم فالأخوة الإنسانية هي احترام للخالق الذي كرم الإنسان على سائر المخلوقات وليس من حق أحد أن يقلل من

إنسانيتك، فالمثقف يعرف أن له أخ لونه أبيض وأخ لونه أسمر وأخ لونه أسود ولا يفرق بينهم لا في التعامل ولا في الاحترام ويخافض على حقوقهم، لقد استخدم التفرقة لتحريل العقول الفارغة وتحقيق مصالح ليس للإنسانية ذنب فيها فما أجمل الثقافة إذا زُرت بالعلم.

كيف يحارب نظام نظام آخر، لكي يجعل حرب بينهم لابد من خلق نزعة دينية بينهم فلو كانوا من أديان مختلف تبدئ بزرع المشكلة على أنها لأجل الدين فإذا كانوا على دين واحد تبدئ بزرع تفرقة الطوائف لكي تضمن اشعالها وإذا كانوا من دين واحد وطائفة واحد تنزل على العشيرة أو العائلة فهكذا تضمن الفرق، من المبكي أنك تجد دول تحارب أخرى بسبب من هذه الأسباب ويعلم قائدتها أنه نزع على السلطة وليس للدين ولا للمعتقد الذي تم زرعه لحريل القاعدة الشعبية ليثبت روح التجنيد الوهمي الذي لا تجلب إلا الدمار للإنسانية ويوجد مثال حي هو هتلر الألماني الذي استخف قومه فأطاعوه، خطب فيهم قائلاً: أنت النازيون الذين تملكون الدماء الزرقاء أنت شعب الله المختار وأن باقي البشر ما هم لا عبيده لكم ولا بد من إعادة الحق لنا في اجتياح العالم ... فصدقواه وبدأوا في العمل على هذا الأساس وقس على ذلك من الذين غيّبت عقوفهم وإفادتهم وانسلخوا من إنسانيتهم فالألماني أخي في الإنسانية وكذلك الروسي والصيني والأمريكي والأسترالي والموزمبيقي والكيني والبرازيلي والإسكتلندي والهندي والعربي والمسلم والهندوسي وكل الأديان وكل البلدان فالآسماء فقط للتعرف وليس لتمييز، فنانكم لم يخلق التمييز لأثراء العرارات الجاهلية ونحن نعيش في عالم تطورت في الآلات ولم يتتطور بما الإنسان وبخل قتل أخيه الإنسان.

أنا كاتب الكتاب وأعوذ بالله من التعالي أحب كل البلدان وكل الجنسيات وأعشق السلام فأنا لا أكره أي أحد من الجنس البشري ولا حق اليهود بصفتي مسلم هذا أول سؤال يوجه لي ولكن أكره

اليهود الصهاينة الذين يحتلون أرضا ليست لهم ويستبيحون حرمتها وحرمة أهلها فلو رجع الحق  
لإخواننا الفلسطينيين ورجعت السلطة لهم وسلموا الدولة المزعومة الحنطة الإسرائية للفلسطينيين  
ورجعت حقوقهم لما كرهتهم وأنا هنا أكرههم ليس لأن مسلم بل لأنني  
إنسان أرى إنسانا يقهر ويعتدي بأرضه والعالم ينظر، أين ترسيخ الحدود الذي عملته دولة بريطانيا  
التي التزمت به كل الدول ما عدا الاحتلال الصهيوني أي هي حقوق الإنسان يا دول العالم.

كان هذا المثال الأسوأ وليس الأخير فاستغلال الإنسانية أمر مشين، الإنسان يحب السلام ولا  
يوجد سلام ما دام الشيطان موجود لأن هو من يحرك الشر بدخلناكي نقتل بعضنا بعضا ونظام  
بعضنا بعضا.

وهذه رسالة إلى أخي في الإنسانية من كل دول العالم بجميع الوانكم وطوانفكم وأديانكم:

- أي دين يحمل قتل النفس البشري هذا دين باطل ففي الإسلام الدنيا لا تسوى جناح  
بعوضه وفي معناه عند الطبرى في الصغير لا عن أنس رفعه: "من آذى مسلماً بغير حق  
فكانما هدم بيت الله".<sup>١</sup>
- أي دين يحمل أخذ حقوق الغير هذا ليس بدين.

---

<sup>١</sup> **اللقط الصحيح ذكره البيهقي** في شعب الإيمان قال: أخبرنا أبو القاسم بن حبيب من أصله ثنا محمد بن صالح بن هانى ثنا عبدان بن محمد بن عيسى المروزى ثنا هشام بن عمار ثنا الوليد بن مسلم ثنا روح بن جناح عن مجاهد عن البراء بن عازب قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : لزوال الدنيا أهون على الله عز وجل من سفك دم مسلم بغير حق. وروي بلفظ: هدم الكعبة حجراً حجراً أهون من قتل مسلم. قال السخاوي: لم أقف عليه بهذا اللقط ولكن روى معناه عند الطبراني. وله روایات كثيرة يعتمد بعضها بعضا فترتقى به إلى درجة الصحيح لغيره، ومن ذلك ما رواه النسائي من حديث بريدة مرفوعاً: قدر المؤمن أعظم عند الله من زوال الدنيا. وابن ماجه من حديث البراء مرفوعاً: لزوال الدنيا أهون عند الله من قتل مؤمن بغير حق. والنمسائي من حديث عبد الله بن عمرو رفعه مثله لكن قال: من قتل رجلا مسلماً. وغيرها.

٣- أي دين يحرضك على الازدراء أو العنصرية ليس بدين.

٤- أي دين لا يحمي حقوقك سواء كنت قوياً أو ضعيفاً هذا ليس بدين.

٥- أي دين يجعلك تعبد أي شيء من المخلوقات هذا ليس بدين:

أ- أين عقلك يا أخي الحبيب وأنت تعبد شجرة.

ب- أين عقلك يا أخي وأنت تعبد حيوان.

ت- أين عقلك وأنت يا أخي تعبد رب تم قتله، فهذا رب ضعيف لا يستحق العبادة.

ث- أين عقلك يا أخي وأنت تعبد الشمس أو القمر أو النجوم.

ج- أين عقلك يا أخي وأنت تعبد أنسان مثلك وسوف يموت.

أسأل نفسك يا أخي الإنسان أين الرب الحقيقي وحاول البحث عنه بصدق وسوف تجده لأن الإنسان ذكي بالفطرة وسوف يعرف ربه إذا أراد ذلك.

أكثر ما دمر البشرية شيئاً على مر العصور:

١- اغتصاب العقول

٢- تسييس الأديان أو تدینيّن السياسة

ما زلنا نصنع الأسلحة حق نقتل بعضنا كأن الخالق لم يخلق لنا عقول نستطيع أن نخل مشاكلنا ونخب بعضنا البعض، عنصرية مقيته بيتنا هذا يدل على جهلنا وظلمتنا لبعضنا، البشر كلهم لم يغطوا مساحة ربع الأرض، وما زال من يريد المليار الذهبي، لم يستخرج من موارد الأرض إلا الشيء القليل ونقاتل على الطاقة وهي حجة واهية لم نصنع البطاريات ومنتقلون لطاقة النظيفة مثل الهيدروجين ونعتذر بالموارد لم يدمر الأرض إلا هذا الإنسان الذي يزرع الحروب بحب التسلط والقضاء على

الحياة ولا أدعى الكمال ولا أحلم بالمدينة الفاضلة ولكنني أنشد السلام لنا جميعاً فالسياسة فمن الممكن.

تخيلوا لو كل مناهج الأرض تدرس منهج واحد وفكرة واحدة على آخر دين سماوي هو الإسلام لعم السلام على الجميع ولكن بعض البشر سوف يفقد الطيّنة لأنّه على دين آخر هذا ما شوه الإسلام والفتنة ظهرت في عهد الرسول صل الله عليه وسلم وزادت بعد وفاته لقد قتل الخلفاء الراشدين اغتيالاً، فنفس البشرية تحب الفوضى فلو علمت على الحق كما أنزل على محمد صل الله عليه وسلم لما كان حالنا على ما نحن عليه، بعض دول العالم تعلمت أن تعيش كالبشر الأحرار بعد سلسلة من الحروب طويلة جعلتهم يعرفون السلام.

في الخاتمة دينك يخدم معتقدك بعد الموت ليس للتطاول على من يختلف معك ولا يعني أن اختلافه معك يجعلك تسلبه حقوقه وإنسانيته فالإسلام يعني السلام مع البشر ومع النفس ومع حياة، أردت في هذا الكتاب أن أبيه ما تم التدليس على الإسلام من الخارج على أيدي من اخذه ووسيلة لتحقيق أغراضهم، وليس لسلام البشرية.

ما أجمل أن يعيش العالم سلاماً دائم ويسوده الحب والسعادة في أرجاء دول العالم، لا بد أن تخترم الأديان والمعتقدات وتحفظ كرمتها وكرمة معتقداتها ونضع قانون يحروم كل من ينتهك الأديان أو يسخر منها أو يكتبها، لا بد أن تنتهي كل الحروب في العالم ولا بد أن تحب بعضنا بعضاً.

كانت هذه من معزوفة الجنون من قائد الأوركسترا مايسترو يعشق المملكة العربية السعودية والدول الخليجية والدول العربية والإسلامية وجميع دول العالم التي تحب السلام.

# الكتاب

الكتاب المقدس





## الفقرة الثانية

من أنت؟ و بم تُعرف ! وما هي نظرة التابع للمتبوع؟ وهل نعاني من الإفلاس الأخلاقي؟ لقد تم التلاعب بعقلك، فقد تم عزف مقطوعة صناعة فوبيا الإسلام من قائد الجحود الغري لأغراض التدليس على الدين وتفكيره وزرع الطائفية لكي لا يعود قويا، وأكثشف ذلك عن طريق الرحلة الأخيرة والتجلّي العظيم للعقل المأسور وجهه الجم لفطرة النفحة المقدسة.

بِقَلْمَنْ

أ. فيصل الجيزاني