

أفلام هائمة

اسم الكتاب: أقلام هائمة  
اسم الكاتب: أميره عاطف عمر  
النوع: خواطر و اقتباسات  
تصميم الغلاف: برديس عز.  
تنسيق داخلي: اينور جلال المصري.  
الدار: دار اليانور للنشر الإلكتروني.  
رقم تواصل الدار: 01151293168.

### جميع حقوق النشر محفوظة ©

يمنع مانعاً باتاً الأقتباس أو إعادة النشر سواء بالطباعة، أو النشر الإلكتروني، أو التصوير الضوئي للمحتوى، أو أي جزء منه إلا بأذن كتابي من الناشر و المؤلف.

و من يخالف ذلك يعرض نفسه المساءلة القانونية طبقاً لحقوق الملكية الفكرية المنصوص عليها في القانون.

## أقلام هائمة

إهداء للمحاربين، ولكل من طرق الحزن بابه ولم يفتح له! وأيضاً إهداء  
لمن علمتني كيف أحارب الحياة بقوة ولقدوة أيامي، ورفيقة قلبي،  
وأنيسة روحي، "أمي"

أمي

كل الكلمات عادية، بجوار كلمة أمي وكل المعاني، لم توصف حبي لها،  
فهي وطني وموطني! الذي يحتويني، وهناك أقيم في قلبها.

رحله جديده

يظن البعض أن الرحله اوشكت علي الانتهاء ولم يعملوا، أن هناك رحلة  
جديده! تجهز لها الحياة.

لم تهزني الرياح

صامداً رغم شدة العاصمة، وصامداً حتي بعد انتهائها، فلا تراهن علي  
وقوعي.

أحاديث صامته

وفي الصمت أحاديث، مازالت لم تقال! ولكن العيون دائماً تتحدث.

الأمل بالله

كل الدروب التي كانت مظلمة، أنترها بالدعاء! وكان الله سندي في كل خطوة.

في الربيع تثبت الاغصان

ستهذا العاصفة، سيصبح كل شئ على ما يرام! سيزهر القلب من جديد،  
كان ربيعاً أصابه، وبعد بضعة من الوقت سينال القلب مراده.

سنظل عابرين

كل الماضي أخبرنا، بأننا ذهبنا؛ وتركنا أثراً باقياً، لم يفني بعد، وكل  
العابرين ورأنا تتردد أصواتهم، أكلموا الطرقات فنحن نتبع خطاكم.

نحلم ونحقق

لن تعود تلك الأيام مجدداً! فكل ماضي مضي، فأسلك طريقك دون التطلع  
للورا، فقط انظر للأمام فهناك ستجد نفسك وأحلامك.

في كل يوم أحلام جديده

لم أكن ابالي حين ذكرت أن الأحلام لا منتهي لها، وأنها تولد مع كل  
إشراقة جديده! فالأحلام مثل الأيام لا منتهي لها

لا تعيد التفكير

لم ينتهي الأمر بالدموع! ولا بالتفكير العميق، الذي يسلب العمر دون  
وعي، بل إنتهي فقط، حين تلاشيت الأمر، وأكتفيت بذاتي.

لا مكان لليأس

ما دامت قلوبنا تحيا بالأمل، وما دام النبض فيها، فقل للظروف، عودي  
من حيث أتيتي! فلا مرحباً بكي أبداً.

لا ترهن

لا شيء حقيقي! كلها أصبحت أشياء زائفة، حتي الوعود أيضاً أصبحت  
كذبة، فلا تبالي

## بالأمل نحيا

جميع الأشياء التي تحاوطنا توحى وتقسم بالمستحيل! نحن فقط من نرى  
الأمل، ونتمسك بيه في كل مره، ليخرجنا من كل تلك الظلمات.

## في اللامبالاة

لا تراهن على إنسان يستيقظ كل يوم! وينسى كل ما حدث بالأمس، من  
معاناة ويترك كل المعارك، ويسير بخطوات جديده، ويسلك الطرقات دون  
التطلع للوراء، ويمر كأن لم يصبه شئ.

## أرض نقيه

ما يزرع بداخلنا؛ ينبت على ملامحنا! فربما تبدو باهتة او مزهرة،  
كلاهما يؤثر علينا! ونحن فقط من يتحمل كل ذلك.

## جميعها أيام

هناك يوماً يمر كسنة، ويوماً يمر كساعة، كلاهما يوماً واحداً! ولكن  
بأحداث، أشخاص، أحلام، مشاعر، مختلفه.

المواقف تثبت عكس الكلمات

المواقف حكايات صامته، لكنها تعني الكثير! وتحمل تلك الحقائق التي  
أخفتها الأيام.

بردها شديد الخطورة

أغلقوا نوافذ الذكريات جيداً، وجميع الأبواب أيضاً! وأغفوا في سلام،  
فالعاصفة في الخارج باتت تشتد.

حتي الأماكن أصبحت ذكري

كل الأماكن أصبحت غريبة! كأن شيئاً ما ينقصها، لكن الذكريات مازالت  
محفورة، بداخلها وداخلنا أيضاً.

أيام مضت

لعلها تمر تلك الأيام، التي أخذت من العمر كثيراً! ولم تزده سوي، حزناً،  
وألماً، ولعل ما تبقي من العمر يمر بسلام، دون معاناة.



نبحث دائما عن الأشياء الضائعة

كل الأشياء التي تمنيتها، زالت وتلاشت أمام أعيننا، ونحن ننظر لها في صمت! ولكن الصمت يقتل ما بداخلنا ونتساءل دائما لماذا؟.

لا بأس

كم مرة شعرنا بالنهاية؟ وما انتهينا! وكم مره شعرنا بالخسارة؟ وما خسرنا! نتألم كثيراً لنحيا قليلاً، قوية هي أنفسنا كم مرة بقيت النفس تقتلع أشواك الخيبة والانهازم؟ لتزرع ورود الجسارة والإقدام.

كانت هنا ذات يوم

جميع الاشياء التي رحلت، أفلت بها بيدي لكنها مازالت متشبته، بداخلي ولم ترحل بعد.

رسائل لذاتي

هنا أجلس أنتظر، وأتساءل! هل سيدوم الإنتظار؟ أم أنها ستنتهي بأنتهائي.

## أحاديثي

أحدث ذاتي كل يوم! هل ستشرق من جديد؟ بعد عتمة أصابتني، ستري  
النور آت يحتضنكي وينيرك! فلا تحزني.

## الحياة تجارب

لم تتوقف الحياة علي أشياء خذلتنا بل إستمرت، دون النظر إلينا إستمرت  
كما هي فكن مثلها ولا تبالي بالأشياء التي ضاعت، انظر فقط للأشياء  
القادمة.

## شعوراً يسكنني

ينتابني شعور القلق، لكن لماذا كل هذا الخوف بداخلي؟ أخشي أن يطرق  
الفرح بابي، فيأتي الحزن يكتم أنفاسي، فيضيع العمر دون أن أري  
السعادة أمامي.

## قد تقتلك أفكارك وأنت باقي

لماذا كل هذه الأفكار تطاردني؟ وأنا جالس هنا في مكاني، لماذا كل هذا  
التشتت والعناء؟ أين المفر من إزدحام أفكارني؟ سوي لها.

## أحرف تائهة

جميع الأشياء تبدو مبعثرة! حتي الكلمات والمعاني، متشبهين بداخلي  
ولم أستطع إخراجهم بعد.

## أرواحنا تتحدث

في منتصف الروح أشياء باقية، لا نبوح بها، سوي على أوراقنا  
البيضاء.

## بين عزلتي

أجلس وحيداً لا أحد يفارقتي، الجميع يحاوطوني ولكنهم بالذاكرة  
يقيمون، وأما الجفون فقد إشتاقت لرؤيتهم.

## أمطار الجفون

بات السحاب يتزايد يوماً عن يوم، وكل قطرة تحدثني! ما بك؟ إنها أمطار  
الجفون وليست أمطار السماء.

## أحاديث المساء

وسادتي تحدثني! هل سكن السلام فؤادك؟ أم ستملأني بالدموع مثل كل ليلة، حدثني ولا تغفوا وأنت ملئ بالحزن والخزلان، فربما تغفوا ولا تعود مجدداً.

## كلام عابر

سألني أحدهم ما أشد ألما بعد الموت يا صديقي؟ فأجبتة الفراق فإنه يسلب منك أعز الأحباب.

## أشياء باقية

أصبحت انهي الأحاديث دون أن تبدأ! وبدخلي، أحاديث كثيرة باتت لم تقال.

## بعض الإقتراب مؤذي

بعض الأشياء تبدو بوضوح، وعلي حقيقتها حين تقترب منها! فأنظر للأشياء التي تحبها، من بعيد ولا تقترب فتزول.

## نتعافي

نتعافي في كل مرة، ننظر فيها للسماء ونحدث الله بقلبنا، ونحن علي يقين بأنه يسمعنا.

## لا شئ يعجبني

أجلس ولا شئ يعجبني! مسكت بقلمتي وسحبت ورقتي، وكتبت عليها أني مصاب! إنفزعت ورقتي قائلة، وما الذي أصابك؟ يارفيقي، فأجبت أصبت بروحي والروح، لا علاج لها.

## دعهم يتحدثون وأنهض

قم وأنفض غبارك بيدك، وأنهض من جديد وأثبت للجميع أنك قادر، وخيب ظن كل من راهنوا علي فشلك! فاليوم أنت تلميذ وغداً ستصبح قائداً.

## أبواب زائفة

كل الأبواب التي طرفتها، ولم تفتح كانت في الحقيقة كذبة!.

ماضي

جميع الأماكن التي هجرتها، كنت أملكها يوماً! واليوم أصبحت تضج  
بالذكريات.

أمام أعيني

جميع الطرقات التي باتت مسافاتها تبتعد، أراها أنا بعيني قريبة.

دون عودة

لا تكن الضحية، في قصة أحدهم، إما أن تكون البطل! وإما أن تذهب دون  
عودة.

أيها المحارب

قد يراك البعض قدوة، فسر بخطوات مستقيمة، لتكمل قصتك.

لم أنجوا

قد يراك البعض نجوت، لكنهم لم يعلموا أنك مازلت تقاوم! وتحارب،  
جميع معاركك الداخلية.

متهات

لماذا كل هذه المتهات؟ وأنا جالس في غرفتي، هل جميعها تقيم بقلبي  
الصغير؟ الذي ما عاد يتحمل شيء.

أحرف

حروف مبعثرة، تلحمها الكلمات وتذهلنا الجمل.

عالق هناك

ما زلت عالق بين الماضي والحاضر، ولكن ما يشغلني أكثر! هو الغد.

## سأكون بخير

أشعر بأن رأسي يتضخم، يتضخم كثيراً! حتي أنه لا يتسع لأفكاري المتواصلة، أرجوا أن تصبح الأمور علي ما يرام، إنها واحدة من أشد الأوقات إرهاق! تلك الفترة التي تكتشف فيها أنك لا تود شيئاً، سوي أن تكون بخير، وتكتشف أيضاً أنك وحيداً! أكثر من أي وقتاً مضى، وأنت وبكل حزنك لا تعني للعالم شيء، أفلت بكل ما أحب وخشية عليهم من الأذي، ونسيت أنني أذيت نفسي، لكنهم أمسكوا بجميع ما يؤذيوني دون مبالاة.

## أمي

عندما أنظر لأمي! فإنني أنظر إلى أنقي، حبا سيظل متوقفا ما حييت.

وفي الختام أهديكم كلماتي ودعواتي وأن تتالوا كل ما تمنيتم، ومن أعماق قلبي أشكركم.

د/ أميره عاطف عمر