



إبليز في عالم مملوء بالأفكار

Isabella is in the world of mind reading

H A N A L O T F Y

أيضاً في عالم سلسلة
قدرات الافكار

isabella hana Lotfy

isabella is in the world of mind reading



دار احبة الضاد للنشر الالكتروني

تصنيف العمل: قصة قصيرة

المؤلف \ة: هنا لطفي

تصميم الغلاف: مروة عاصم

الاخرج الفني: امانى زيدان

دار احبة الضاد للنشر الالكتروني



رئيس مجلس الادارة :

سلمى جمال

هدير ابراهيم

احبة الضاد



كانت هناك فتاة تدعى "ايزابيلا لورين" عاشت في كاليفورنيا، كانت مهتميّة بتناول الطعام واللعب على الحاسوب والخروج ولم تهتم بنفسها وكانت والدتها "ولي" تتصحّها بالاهتمام بنفسها وممارسة الرياضة لانقاص الوزن، لكنها لم تستمع إلى كلامها وعندما جاءت أيام الدراسة وذهبت "ايزابيلا" إلى المدرسة، كانت هناك معلّمه تدعى "إيفا" لم تُحب "ايزابيلا" ولم كانت تحب والدتها أيضًا، كانت تسخر من "ايزابيلا" أمام زملائها في الصف، قائلة إنّها لا تهتم بنفسها ولا بأي شيء آخر غيرهم، وأن والدتها لم تدفع مصاريف الإيجار لأنّهم كانوا في منزل عند المعلّمه تقول المعلّمه أيضًا إن والدتها فقيره.

وّجدها غزيّه؛ لماذا تعيشين مع والدتك المسكينة؟ لماذا لم تعيشي معه والدك الغزي بعد أن ترك والدها والدتها فتنزعج "ايزابيلا" من كلام



المعلمـه، وعندما تأتي الاسـترـاحـه تجلس "إيزابيلا" بمفردهـا ولا يـحبـها أحدـ في المدرـسـه ولا يـتـحدـثـونـ إـلـيـهاـ، تـعـودـ "إـيزـابـيلـاـ" إـلـيـ المـنـزـلـ وتـبـكـيـ "إـيزـابـيلـاـ" إـلـيـ والـدـتهاـ وـتـخـبرـ والـدـتهاـ بـكـلـ ماـ حـدـثـ فـيـ المـدـرـسـهـ، بـعـدـ شـهـرـ مـنـ عـدـمـ دـفـعـ الإـيجـارـ، تـخـبرـ المـعـلـمـهـ "إـيفـاـ" "إـيزـابـيلـاـ"، والـدـتهاـ "أـولـيـ" إـنـ عـلـيـهـمـاـ مـغـادـرـهـ المـنـزـلـ، فـتـبـكـيـ "إـيزـابـيلـاـ" أـكـثـرـ وـوـلـدـتهاـ أـيـضـاـ. فـتـقـرـرـ والـدـتهاـ تـأـخـذـهاـ إـلـيـ جـدـتهاـ "أـوليـفـيـاـ" الغـنـيـهـ لـذـكـ تـبـكـيـ "إـيزـابـيلـاـ" أـكـثـرـ وـفـيـ الحـقـيقـةـ تـذـهـبـ "إـيزـابـيلـاـ" إـلـيـ مـنـزـلـ جـدـتهاـ وـهـوـ كـبـيرـ وـيـوـجـدـ فـيـهـ صـورـ لـجـمـيعـ أـفـرـادـ الـاسـرـهـ وـالـكـثـيرـ مـنـ الـأـثـاثـ وـالـعـدـيدـ مـنـ الـغـرـفـ عـنـدـمـاـ تـلـقـيـ بـجـدـتهاـ بـعـدـ عـشـرـ سـنـوـاتـ، تـجـدـ جـدـتهاـ قـاسـيـهـ وـمـتـغـطـرـسـةـ، تـخـبـرـهـاـ جـدـتهاـ إـنـهـاـ والـدـتهاـ إـلـيـ حـدـ كـبـيرـ وـتـأـخـذـهاـ إـلـيـ غـرـفـهـاـ الـخـاصـةـ فـيـ الـيـوـمـ التـالـيـ تـغـادـرـ "إـيزـابـيلـاـ" لـلـذـهـابـ إـلـيـ المـدـرـسـهـ، تـذـهـبـ جـدـتهاـ إـلـيـ الـعـمـلـ نـذـهـبـ إـلـيـ

قراءه الافكار، هو في غابه مهجوره حيث توجد "مدرسة قراءه الافكار"، ومديرها يسمى "ميروكو" إنه مدير جيد ويحب أن يكون طلابه مرتبين ومنظمين. لكن في قسم قراءه الافكار يشارك في القسم جميع طلاب العالم الآخر. ولايزال هناك طالب واحد لإكمال القسم. قرر المدير "ميروكو" انه سيختار طلابه من عالم البشر، بشرط ألا تكون جميله والا يجبها أحد من عالم البشر فيقرر المدير "ميروكو" إرسال طائر اسمه "نيقولا" (الطائر "نيقولا" طائر كبير ذو أجنحة طويلة) و معه مفتاح الباب العالم قراءه الافكار وورقه مكتوب عليها "مدرسة لتعليم قراءه الافكار" فا يذهب الطائر "نيقولا" الى عالم البشر وييري "ايزابيلا" وهي خارجيه من المدرسه والطلاب ليس خرو منها لأنها ليست جميله ولا تعتنى بنفسها فا يقرر الطائر ان يختار "ايزابيلا" يذهب الطائر ويمسك حقيتها بمنقاره

ويطير بعيداً فتركت "إيزابيلا" خلفه لتأخذ حقيقتها من الطائر ولكن الطائر يطير إلى الغابة المهجورة وعندما تأتي "إيزابيلا" لتأخذ حقيقتها من الطائر تجد قطعه من الورق مع الطائر مكتوب عليها "مدرسة لتعليم قراءة الأفكار"، تجد باباً كبيراً فتفتحه، بعد ذلك تجد باباً صغيراً أيضاً فـا يعطي لها الطائر المفتاح الباب الصغير، فتأخذ "إيزابيلا" المفتاح وتفتح به الباب الصغير، تدخل وتجد عالم آخر وأشخاصاً مختلفين عن عالمها، تجد شخص يقف على قدميه وهو مدیر المدرسة "مي دروكو" وبعد ذلك عندما تدخل المدرسة تتفاجأ بجمال المكان والملابس الجميلة التي يرتديها الطلاب ويقول المدیر "مي دروكو" ان الطائر اختارك لتكوني الطالبـه التي ستكمـل عدد في قسم تعليم قراءة الأفكار فـياخذـها مدیر "مي دروكو" إلى قسم قراءة الأفكار، يخبر معلمه قسم قراءة الأفكار واسمـها "امبريدج" ان هذه



الفتاه من عالم البشر هي التي ستكمـل القسم فتاخـذها المعلمـه "امـبريدج" و بتـسالـها المدرـسه المعلمـه عن اسمـها "ايـزـابـيلا لـورـين" ولم يـحبـها أحد من عالمـ البشر ويـقولـون إنـها لـيـست جـمـيلـةـ فـا المعلمـه "امـبريدج" تـخـبرـها بـأنـها جـمـيلـهـ وـلـيـس علىـ الجـمـيعـ أنـ يـحـبـونـهاـ الشـيـ الأـكـثـرـ أـهـمـيـهـ هـيـ انـ تحـبـ نـفـسـهاـ تـصـبـحـ "ايـزـابـيلا" سـعـيـدـهـ بـكـلـمـاتـ مـعـلـمـتـهـاـ،ـ تـصـبـحـ هـيـ وـ المـعـلـمـهـ "امـبريدجـ" صـدـيقـتينـ،ـ لـذـاـ تـقـومـ المـعـلـمـةـ "امـبريدجـ" بـتـغـيـرـ مـلـابـسـ "ايـزـابـيلا"ـ وـتـصـفـيفـ شـعـرـهاـ وـتـضـعـ عـلامـهـ قـراءـهـ الـأـفـكـارـ عـلـيـ رـاسـهاـ حـتـيـ تـتـمـكـنـ مـمـارـسـةـ قـراءـةـ الـأـفـكـارـ بـسـهـوـلـةـ كـانـتـ جـدـهـ "ايـزـابـيلا"ـ فـيـ العـمـلـ لـذـاـ أـخـبـرتـ "ايـزـابـيلا"ـ المـعـلـمـهـ "امـبريدجـ"ـ انـهاـ تـعـيـشـ ماـ جـدـتهاـ وـأـنـهاـ مـتـغـطـرـسـةـ وـقـاسـيهـ لـذـاـ يـجـبـ أـنـ أـذـهـبـ حـتـيـ لـاـ تـخـبـرـنـيـ جـدـتيـ عـنـ سـبـبـ مـجـيـئـكـ مـتـأـخـراـ،ـ سـوـفـ آـتـيـ إـلـيـ هـنـاـ مـرـهـ أـخـرـيـ أـثـنـاءـ مـغـادـرـتـيـ المـدرـسـهـ

وتعود "إيزابيلا" إلى منزل جدتها قبل أن تعود جدتها من العمل. لذلك قررت "إيزابيلا" أن تعتني بنفسها وتظل جميلة. في اليوم الثاني بعد عودتها، جدتها في العمل. تذهب إلى الغابة المهجورة وتفتح الباب بالمفتاح وتدخل وتدخل "مدرسة لتعليم قراءة الأفكار" عندما تدخل إيزابيلا قسم قراءة الأفكار تلتقي بفتاة تدعى إيملي، تتعرف عليها ويصبحون أصدقاء إنهم في صف المعلم أمبيريدج وطرح عليهم سؤالاً صعباً من هو أسرع الطيور في العالم؟ وتساءل من سيقرأ أفكارها لكي يجيب على الإجابة بشكل أسرع فتقرا إيزابيلا أفكار المعلم أمبيريدج وتقول صقر شاهين تفاجأ المعلم أمبيريدج بإجابة إيزابيلا لأنها أول فصل تحضره فتعرض المعلمة أمبيريدج على إيزابيلا أن تذهب معها إلى منزلها حتى تتمكن من قراءة الأفكار بشكل أكبر فتوافق إيزابيلا على أمبيريدج، تذهب بعد



الفصل الى منزل المعلمه امبريدج بعد ذلك تذهب إيزابيلا الى منزل جدتها وتوبخها جدتها وتقول لها إنها تأخرت عليها، تعاقبها وتكون جدتها قاسيه و متعجرفه فتقرر إيزابيلا الهروب والعيش في العالم قراءه الافكار فتذهب الى عالم قراءه الافكار ولا تعرف أين تجلس؟ فتلتقي بالطائر "نيولا" فيراها الطائر تبكي، يحاول الطائر ان يقرأ افكارها لكي يساعدها! يعلم أنها تبكي لأنها لا تجد مكاناً تعيش فيه فيقرر الطائر "نيولا" ان يحمل "إيزابيلا" الى "كوخ" لم يدخله أحد من قبل! عندما تري إيزابيلا الكوخ والحدائق الموجودة أمام الكوخ والزهور الملونة. تعلم إيزابيلا أن الطائر قد قرأ افكارها فتسعد إيزابيلا وترى أنها ستجلس في الكوخ في اليوم التالي اميلى صديقه إيزابيلا تذهب إلى المدرسة

تجول إيملي في المدرسه وترى المدير ميدروكو يبكي فتحاول اميلى معرفه سبب بكاء

المدير، بتحاول اميلى قراءه أفكاره. فبتعلم ان المدير فقير ولا يستطيع دفع الإيجار التي أخذها من زميلاته التي كانت معه في ايام المدرسه عندما كانوا صغارا، اسم زميلته "جوان"، كانت "جوان" تسخر من المدير ميدروكو لانه كان فقير وكان يأخذ المال منها وجلس كثيرا دون أن يدفع كما تعلم أن جوان أخبرت المديره ميدروكو أنها استأخذ وظيفه وأنها استزعج لانه لم يدفع لها المال بعد ذلك تغادر اميلى وتغادر على قسمها عندما تذهب اميلى الى فصل المعلمه امبريدج وهي جلسه تدريبيه تخبر اميلى ايزابيلا أنها قرأت افكار المدير ميدروكو وتخبرها بكل ما قراته، أن هناك مديرًا جديداً قدماً إلى المدرسة لهذا ايزابيلا تقرر أن تساعد المدير ميدروكو لكن دون جدوى فتودع ايزابيلا واميلى المدير ميدروكو و تذهب الى جوان وتحاول تعرف ماذا تقول جوان فا بتحاول ايزابيلا أنها



تقرا افكارها وتعرف ان جوان تدفع المال لوزاره المدرسه لتحل محل المدير ميدروكو وتكتشف أن إيزابيلا اس تخدمت قدرتها على قراءه الافكار وترى أنها تتتجسس عليها تعاقبها المديره جوان وتخبرها أنها ستحصل على علامه قراءه الافكار من راسها في اليوم التالي لم تجد إيزابيلا ما تأكله فقررت أن تأخذ السمك من البركه المجاوره للكوخ لتأكله عل الإفطار قبل ذهبها إلى مدرسها لتعليم قراءه الافكار، عندما تذهب إيزابيلا إلى المدرسه تقرر المديره جوان معاقبتها أمام المدرسه باكمدها لخافو الطلاب أن يفعلون شيئاً مثلاً وتبين أنها مديره قويه وبعد ذلك، عندما تتلقي الاشاره من إيزابيلا تقرر إيزابيلا فضح المديره جوان أمام الحاضرين وتقول أنها دفعت المال للمدرسه حتى تتمكن من ذلك العمل، تقول أميالى أيضاً إن المديره جوان عندما كانت صغيره كانت تسخر



من المدير ميدروكو لانه كان لم يملك المال وكان يأخذ منها المال ولا يستطيع اعادته انزعجت المديره جوان فدخلت المعلمه امبريدج للدفاع عن ايزابيلا واميلا فتنزعج المديره جوان اكثر فقرر فصل المعلمه امبريدج من المدرسه حتى تتمكن من التدخل في شؤونها كا مديره مره اخرى فتنزعج ايزابيلا وتقرر الذهاب، يحدث خطأ في راسها هذا الخطأ يعني أن ايزابيلا افكار الناس حتى لا تموت لكي تعيش فاتسرق افكار المديره جوان حتى أن تموت كانت تسرق افكار الطلاب في المدرسه غير صديقتها لانها تمكنت من الهروب من المدرسه، بعد ذلك تخرج ايزابيلا من المدرسه قبل أن يكتشف احد انها سرقت افكار الطلاب تذهب ايزابيلا الى الكوخ بعد وبعد أسبوع من اختفائها عن الناس حتى لا يعلم احد انها تسرق الافكار تصبح ايزابيلا متعبه جدا لانها لانها غابت منذ فتره ولم تسرق افكار

احد فتقوم بالخروج من أجل السرقة افكار الناس من أجل العيش تجد فتاتين وصبي يسرون في الشارع فتقرر إيزابيلا سرقة افكارهم من أجل العيش، فجأه تجد شخصا يصور ما فعلته إيزابيلا فتركض إيزابيلا وراها حتى تمكنت من قراءة افكار المصوّره وتنكسر الكاميرا ويتبّع أن هناك من سرق افكار الفتاتين والصبي ولكن ليس من الواضح من؛ وعندما تأتي الشرطة للتحقيق يجدون فتاتين وصبي ولا يعرفون شيئا.

بعد ذلك عندما تذهب إيزابيلا إلى كوكها، تقرر أن ترتدي ملابس لا يعرفها أحد في هذه الملابس كما تغيير اسمها إلى "إيمري" وفي اليوم التالي غادرت الكوك وارتدى زيه الرسمى حتى لا يعرفها أحد وعندما يراها الناس وهي ترتدي الزي الرسمى، وتسرق افكار الناس أيضا يخافو ويركضو، كانت هناك مذيعة تصور من أجل نشر الخبر تراها إيزابيلا وتسرق افكارها لكن

بعد ان قامت المذيعه بنشر الخبر، عندما علمت صديقتها اميلي من الاخبار بما حدث قررت اميلي انها ستقتل ايزابيلا "ايمر" لكي تنظر للناس بأنها قويه وتصبح مشهوره وتنفذ العالم من سرقه الافكار فربت اميلي ان تصنع علامتين في دماغها العلامه الاولى هي اعاده الافكار الى الناس قبل موتهم من سرقه الافكار والعلامه الثانيه لسرقه افكار ايزابيلا "ايمر" فتذهى ايملي الى المعلمه امبريدج(التي كانت المعلمه في قسم قراءه الافكار) وتطلب ايملي المساعده من المعلمه امبريدج وتخبرها اميلي بأنها تريد عمل علامتين في راسها لتعيد الافكار الى الناس قبل موتهم وتسرق افكار ايمر حتى أن تموت من سرقه الافكار فتاخذها المعلمه امبريدج الى قسم قراءه الافكار بعد ان ظل مهجورا وتبث اميلي مع المعلمه امبريدج عن كتاب كيف صنع علامتان: اعاده الافكار وسحب الافكار ، المعلمه



امبريدج تعطى ايملي علامتين اعاده الافكار
وسحب الافكار وقرر المعلمه امبريدج انها
سوف تدرب ايملي على سحب الافكار وأعاده
الافكار، عندما تخرج اميلى من القيم في
المدرسه تقرر انها ستحارب ايمر وتعيد الافكار
الي الناس وتسحب افكار ايمر حتى أن تموت
تري اميلى ان ايمر تسرق افكار الناس فتقرر
اميلى انها ستسرق افكار ايمر ولكن بمجرد ان
تراها ايمر.