

Our thoughts are our destinies

أفكارنا أقدارنا

.. تحت إشراف ..
صليب شروق ، قلوب آمال كلثوم

Designed by Amira Habib

أحبة الضاد



أفكارنا

أقداارنا

مجموعة مؤلفين

تصنيف العمل: خواطر

المؤلف | ة: مجموعة مؤلفين

تصميم الغلاف: أميرة حبيب

الاخراج الفني: نهلة يحيى

دار احبة الضاد للنشر الالكتروني

رئيس مجلس الإدارة:

هدير إبراهيم

أحبة الضاد

سلمى جمال

مقدمة

لا تيأس وأنت لك رب يقول:

"كُن فيكُون" وهو رب المستحيل أيعجزيه
فكرة تحوم في رأسك أيعجزه تفكير هو وليه
إنه ربك على كل شيء قدير فأفكارك
تستحق أن تكون قدرك وأن تستحق ان
تكوّن واقعك وقدرك بيدك فالدعاء يغير كل
شيء.

صليب شروق

من واقعي المرير

الأكيد ومما لا نقاش فيه ولا جدل حوله ، أن هناك شريحة من الناس تعيش منذ نعومة أظافرهما بأفكار مختلفة ، ورؤى متميزة تعيش داخل رأسها الصغير.

في حين نجد البعض يعيش حياته ببساطة مطلقة ، بعيداً عن عالم الأحلام المشوشة التي تسكن داخل عقولنا وتأبى المغادرة.

و المعانات الحقيقية تبدأ حين تبقى هذه الأحلام حبيسة أفكارنا المحاصرة بقيود الجهل ، وسوء التأطير والتوجيه ، إضافة إلى نقص التحفيز والتشجيع ، وصولاً إلى سلاسل الحاجة الثقيلة ونقص الإمكانيات.

وما يزيدنا سوادا هي تلك البيروقراطية
الشمطاء ، التي تأصلت في عمق مجتمعا ،
وأبت أن تتركنا نحيا بحرية وسلام.

ودفنت كثيرا من القدرات والطاقات
المتميزة التي ظلت تن تحت التراب!!!
لثقل ماتحملة...

في حين أن من ظل على قيد الحياة من
أصحاب العقول المتميزة التي تحمل في كل
طية من طياتها طموحا عنيذا ، يأبى أن
يتوقف عن الطنين ، ويأبى الصمت ، ولو
إلى حين ، فإما أن يخرج للحياة وإما أن
يجرّ صاحبه إلى الجنون!.

"إصنع لنفسك واقعا جميلا"

الأکید أن لكل منّا طموحات وأهداف وإن
اختلفت.

ولكنّ من وصلوا إليها ، وحققوها هم قلة
ممن تميزو في رسم مسارهم إلى هدفهم ،
ووضعوا له خطة محكمة للوصول.

فالحلم يبقى حلما ما لم تضع له خطوات
متسلسلة لتحقيقه ، والأهم هو أن تكون
خطوات ثابتة ومستمرة.

فالاستمرارية أهم من السرعة بكثير فمهما
كانت حركتك بطيئة نحو هدفك فخطواتك
الثابتة ستبلغه أكيد.

وصلابتك ، وإصرارك هو ما يخلق الفرق
حين تصطم في طريقك بمشوشات
وعراقيبيل.

كما أن الشيء الذي يساهم بصورة كبيرة
في تحويل هذه الأفكار إلى أقدار جميلة
نعيشها ، هو التحلي بروح الإقدام والمبادرة

والابتعاد عن الخوف والتردد ، الذي يفوّت علينا في كثير من الأحيان الكثير والكثير.

كما يجب علينا أن نعي جيدا ، ونحن في طريقنا هذا.

أن لكل جواد كبوة ، وأن الفشل مرة لايعني بالضرورة الخسارة فقد تتعلم من الفشل مالا تتعلمه من النجاح بكثير.

فتتعلم مهارات وطرق جديدة ، تجعلك تغير جزء من الخطة التي رسمتها.

أو تسلك مسارا آخر يكون لك فيه الخير الوفيير.

الكاتبة : عطوي شهرزاد / الجزائر

مسرحية العقل:

حيث الافكار تصبح اقداراً

في دهاليز العقل ، حيث تُظلم الأنوار وتُخفى الحقائق ، تُقام مسرحية غامضة من الأفكار والصراعات على خشبة المسرح ، تلعب الأفكار دورها ، كلُّ منها يحمل حواراً خاصاً ومُميّزاً.

تتفاعل هذه الأفكار فيما بينها ، تتصادم أحياناً ، وتُشكّل صراعاتٍ نفسيةٍ تُؤثر على سلوك الفرد وطريقة تفكيره.

البحث عن المعنى هو السبب الرئيسي الذي يتخذه العقل مصدراً لخلق الصراعات التي تكون هي الوسيلة للوصول الى تلك الغاية ،

فمن خلال التغلب على هذه الصراعات ،
يشعر الفرد بالإنجاز والقيمة.

ان مقتنيات العقل كالأفكار والادراك والاثار
الدفينة ، التي تخبئ في ثناياها تعقيد
الوصول الى الحقيقة ، ماهي إلا سلسلة من
سلاسل الجمع بين المتناقضات ، كأن تخلق
لنفسك بعض الصراعات او المغامرات ، ان
تصطنع حياة ما ، حتى يتسنى لك العيش
بأي طريقة ممكنة ، بالرغم من انه لا وجود
لأي انزعاج او ضيق في داخلك او في
خارجك ، فلولا خالقك لتلك الحياة التي
اخبرتك عنها قبل قليل وصنعك لتلك
الصراعات ، لن يبقى لك شيئاً يجعلك تعيش
لكن وضع ألف سطر على ما سأقوله الآن ،
في خضم صنعك لتلك الحياة او الصراعات ،

قد تصل الى تلك المرحلة التي لا تستطيع التغلب فيها على هذا الدافع النفسي ، بالتالي يصبح عقلك كغريبال تحاول شرب الماء فيه (ولك حرية فهم هذا المثال) .

لطالما شغل الإنسان هاجس العلاقة بين أفكاره وواقعه ، فكيف للأفكار أن تصبح أقداراً أو واقعاً .

تبدأ الفكرة بإدراك وتنتهي بإدراك وعلى هذا الأساس تتولد قوة الأفكار في العقل الباطن التي تعزز تجسيد الأفكار في قدر او في حياة او واقع ، بثلاث مفاهيم تكاد تكون قوانيناً في عصرنا الحالي خاصة .

يُنَاقش المفهوم الأول عن كيف تجذب أفكارنا ، سواء كانت إيجابية أو سلبية ، تجارياً مُماثلةً لها .

يتلوه تأثير هذه الأفكار على سلوكنا وطريقة تفاعلنا مع هذا العالم ، يُشرح المفهوم الثالث عن كيف تُصبح أفكارنا مُترسخةً في عقولنا من خلال التكرار والممارسة.

أما عن تحويل الأفكار الى أفعال أيها السادة فتختلف من فرد لآخر ، لكلِ نوبات إدراكه وصراعات أفكاره وتضخم مشاعره.

قد تتجسد هذه الأفكار في صورة سعادة او حزن او تفاقم او انفعال او ثرثرة او حتى في هيئة صمت ، لكنها تبقى كلها تجسيدا لتلك الأفكار التي يولدها الادراك ويجسدها ايضاً الادراك.

الفكرة ابنة العقل والادراك يكون مؤسس لتلك الفكرة ، فالإنسان ابن لحظته وابن أفكاره ، اذا شعرت بالحزن فستبحث عن

شيء يحزنك اكثر حتى تعيش حزنك بكل تفاصيله ، وإذا شعرت بالسعادة أيضا ستبحث عن شيء يسعدك اكثر حتى تعيش سعادة بتفاصيلها ، في طريقك لذلك البحث أنت تجسد أفكارك وإدراكك واقعاً للوصول الى تجسيد الفكرة في صورة حية بهذا قد نصل أيها السادة الى أن الواقع كان أفكاراً وتم تجسيدها في صورة حية فأصبحت تمثل قدرًا.

الكاتب : صهيب بوترة

من الفكرة يتولد المصير

يقولون أنه عندما تتغير الأفكار تتغير الأقدار، عندما ترتب أفكارك يُرتب لك قدرك سبحانه تعالى أمرنا بالإيمان بالقدر خيره وشره.

إذا كانت أفكارك غير صالحة هالكة ستري من الأقدار شرها اما إذا كانت أفكارك مرتبة صالحة نافعة ستري من الأقدار خيرها.

نحن نسير لتسجيد أفكارنا لذا علينا ان نبحث في أفكارنا ونحسنها لتتحول لاحقا إلى مصير جميل يسعدنا.

فتاة هناك متعلقة بشاب تحبه لاتريد سواه احتلت أفكارها بفكرة عامة مفادها أنه هو الشخص المناسب فكان مصيرهم العيش معا

حب يسيطر على قلوبنا فيغير أفكارنا بالتالي
يغير مصيرنا وقدرنا.

فتى هنا يضع فكرة واحدة مفادها أن هذا
العمل مناسب لي فاعمل على تلك الفكرة
ليكون مصيره عامل ناجح في مجال عمله.

راقب أفكارك فهي تصبح كلمات وراقب
كلماتك فهي تصبح أفعال وراقب أفعالك فهي
تصبح عاداتك وراقب عاداتك فهي تكون
شخصيتك وراقب شخصيتك فهي تكون
مصيرك.

الكاتبة : دواجي إكرام

نبذة عن تحويل الفكرة إلى قدر

كيفية تحويل الفكرة إلى قدر قارئ هذه الجملة يعتبرها خيال ويتساءل بغضب كيف يمكننا فعل هذا؟ كيف نحول الفكرة إلى قدر؟ وهذا الأمر أشبه بالسحر تحويل فكرة إلى قدر جملة لا يصدقها البعض لكن هي فكرة إذا تعلق قلب الإنسان وخاصة عقله سيحول أفكار كثيرة إلى أقدار ليس فكرة واحدة فقط فالإيمان بالفكرة والتشبث بها من أسباب تحقيقها على أرض الواقع وتوكلنا على الله وآماننا به الذي لا ينقطع أولاً وإيماننا بأفكارنا ثانياً ينتج عنهما أقداراً سواء كانت أفكار تلك سلبية أو ايجابية أحكي لكن عن قصة حدثت لصديقة لي عند اجتيازها لشهادة البكالوريا كانت لا تبالي إذ

كانت ناجحة أو راسبة وعند اجتيازها للباكالوريا البيضاء وجدت صديقاتها على استعداد للإمتحان النهائي لكن هي لم تدرس قط خلال تلك السنة الدراسية تم تشكلت في رأسها فكرة أنها سوف تنجح مثل زميلاتها اللواتي لا يمتلكن شيئاً لا تمتلكه هي فإيمانها بفكرة نجاحها في هذه الشهادة وتعبها المتواصل لنيلها استطاعت بإيمانها بالله وهذه الفكرة التي راودتها أن تتخطى مرحلة الثانوية وعودها إلى مرحلة الجامعة مثل زميلاتها وأصبحت تلك الفكرة قدر ألا نلاحظ أنفسنا عندما نقول أننا لن نكون تلك الأشياء لنا لاننا لا نملك نقود أو لا نمتلك قدرة عقلية كافية لنيلها ستتحقق تلك الاقاويل التي حدثناها لانفسنا فتلك

الاشياء لن ولم تتحقق وإذا كان العكس
سيحقق طبعاً لذلك الإيمان بالفكرة والتثبت
بها من أهم اسباب تحويل فكرة إلى قدر
وواقعا أمام أعيننا ولدينا الكثير من الأمثلة
الواقعية التي تثبت ذلك في واقعنا.

الكاتبة : نورة جروري

اقدارنا جزاء لافكارنا

فكرتك المتغلغلة التي تنام وهيا مرافقتك
وتستيقظ معاها هي نفسها قدرك. نعم لان
العقل الباطن ، يستجيب لكل ما هو جميل
وكل ما هو سيء ويقوم بجذبه فهذه هي
معادلة الكون في جذب الثراء وتحقيق
النجاح او حذب الفشل وتراكم اليأس.

عقلك الباطني رفيقك الاصغر او طفلك
الداخلي وكل ما ارتبطت به ارتباط روحيا
وتعمقت به زادك ايمانا وثقة بنفسك انت
شخص مخير من قبل مجيئك لارض اخترت
وانت من بين بليون نطفة ، لتحمل بك اما
وتلدك لتنتقل الى دار الصعاب والتغيرات
وكل ما هو متجدد ومتغير دار الحياة لتنشأ

وتعتنق افكار انت وحدك مسؤول عن تلك
الافكار سواء كانت ايجاب ام سلب.

انت تجذب ماتفكر به تخيل نفسك انك غني
وانك انسان ناجح سيقوم الكون وحسبك
وجسدك بتسخير كل ميتوافق مع قدراتك
فتاة فالعشرينات تضع مكياج رديء اجلل
وما في ذلك الا انها في يوم من الايام
اخذت التغيير واخذت ان تضحى بكل
ماتملك من نقود لشراء احمر شفاه ذو
جودة نعم اشترته اذا بها تتببه ليست نفس
الرائحة نعم جودته مذهلة وماذا دفعها
لذلك انها فكرتها التي صنعت بها قدرا
جميل ومستسهلا لها.

لانها وابطرارها وثقتها توقفت عن لعب
دور الضحية واخذت الكون انك كذلك

جميلة وراقية ومؤهلة لاستقبال العطايا
فجذبت لنفسها الثراء والعطاء لهذا احسنوا
انتقاء افكاركم لانها مرة مستقبلكم
ونظرة عن حياتكم.

الكاتبة : بوسعادة سلسبيل

جدّد دستور حياتك

عزيمي الإنسان ... كن سند نفسك حارب
من أجل ما تريد، اتعب و ادرس بجدّ ، قاوم
فأنت دائما ذلك المحارب المغوار، لا تدع
الأعداء يشمتون بك بل ابني نفسك شيئا
فشيئا وغذيها بروح العزيمة والإرادة ، قاتل
الخوف ، والتوتر واقضي على جانبك
السلبى ، ضع نهاية لنيران الحرب المشتعلة
داخلك ، حقق أحلامك واركض نحوها أسرع
فأسرع الحق بها لاتدع قطار شبابك يفوتك ،
أوقف سيل حماقتك ، فمادام الله عزوجل
خلقك وكرمك بذلك العقل الجوهري إلاّ
لتستغله في تحديد مسار خطواتك اللاحقة ،
لا تتتبع حدسك بل شغل محركك وانطلق
رحلتك فكل ما يطابق واقعك وترى أنه في

الصّواب اعمل به ، في حين أنّ كل ما
يناقض أحكام عقيدتنا الإسلامية ونافى
شريعتنا وواقفنا المعاشي فحتمالنا تتبع
تلك الإستراتيجية ستعاني كثيرا في مسيرتك
هذه نحو تحقيق أهدافك على أرض الواقع ،
ستتألم ، ستغلب ، ستتخطم ، ورغم ثباتك
ستتقهر وستذرف الدّموع ، نعم إنها مشقة
طالب علم في تحقيق أهدافه طامحا لبلوغ
مراده واصطياد حلمه ، ستبيت وحيدا بغير
أنيس يملأ وحشتك أنت ومستقبك فقط ،
وفي ساعات متأخرة من الليالي الظلماء
ستشتكي وتبث لله همك ، ستسعى جاهدا
لعلّ الله يعينك في هذا السّباق ، فكما تعلم أنّ
الله لا يخذل عباده الصّالحين ، أرهق نفسك
وأخلص عملك لله وحده وخذ بالأسباب

وتوكل عليه ، فبإذن المولى عزول ستبلغ
مرادك نعم ستصل ، قال تعالى:

(وقال ربّكم ادعوني أستجب لكم) سيتحقق
ما كان بالأمس مستحيلا ولو بعد حين ،
ستغدو تحلق كحمامة تحررت منذ الأزل
استرجع ابتسامتك وحقوقك المسلوقة لعدة
سنوات وأنت جاهد في سبيل الله ، فاختر
الرضا يهن عليك العبور.

فكما تعلم أسرار النجاح عدة وعلى رأسها
التخطيط والتنظيم فقبل بداية أي مشروع
في الحياة يستوجب عليك إعداد خطة
محكمة ، من خلال تحديد المكان والزمان ،
وكذا تحديد دورك ، ما هدفك؟ وبالأحرى
لماذا ستلعب ذلك؟ ما العوامل الدافعة لكي

تلعب ذلك الدور؟ لغاية ما وهكذا سنُنظّم
أعمالك و حياتك وستُكَلِّم بالنجاح.

ثانياً: اعرف نفسك ، من تكون لماذا أنت
هنا؟ اكتشف مهاراتك ، طبّقها على أرض
الواقع ، استغل ما تعلمته من تجارب في
الحياة وابتعد عن المحبطين بغية تصميم
عالم تفوح منه رائحة الإيجابية ، أينما
مررت اترك أثرك الطيب.

ثالثاً: اعلم أنّ كلّما تجددت أفكارك ستتغير
أقدارك فاجعل إذاً تفكيرك مزيجاً من التفاؤل
والأمل وتغلب على مزاجك المتعكر، فكما
قال العالم تشارلز فرانكلين :

"لا يمكن أن يكون الغد أفضل وتفكيرك
مشغول بالماضي طوال الوقت".

رابعاً وأخيراً: ابدأ مشروعك في تغيير نفسك
سأط الضوء على مبتغاك واتبع نوره المشع
تفاعلاً حتى تصل لنهاية المغارة فادع
جذورك الإيجابية تنتشر في كل مكان حتى
تزهو وتغدو زهرة فواحة على مر السنين.

الكاتبة : سلوى خلوف

رغبة في الإستمرار

عالم مزدوج بالأحلام والخيال له عالمان
عالم الإستمرار وعالم للخيال فإختر منها ما
تشاء ولكن إعلم جيداً أن أفكارك هي من
تحدد رغبتك بالاستمرار والمضي قدماً نحو
أحلامك والتحليق بها في السماء فلا يوجد
جسد له عقل ناضج سليم يتحرك دون
إستشارة عقله وبالأخص الأفكار التي من
إصطلاحاتها البالغة تفعم الحيوية في حياة
الإنسان لنرى كثير من الأشخاص قد ضاقت
بهم الحياة فيتجهون إلى إلقاء أنفسهم إلى
الحافة والركوع في منتصف الطريق ورفع
راية الإستسلام على غير ترى المجاهد يقف
على قدميه بكل شجاعة ليقاوم للنجاة ليرسم
عالمأً جيداً مزدهراً بألوان النجاحات

والتفوق ، إذن العقل بل أقصد أنت وعقلك
 من تستطيعين أن تجعله من نفسك إنسان
 آخر بتجديد طريقة ونمط حياتك والإبتعاد
 عن اليائسين والمحبطين تتل شهادات
 ونجاحات و تكريمات لم يسبق لها مثيل.

لذا إجعل لنفسك رغبة في الإستمرار
 بالمضي قدماً في هذه الحياه.

وإجعل من أحلام الخيال سلم تصعد به إلى
 أحلام الواقع فلا تيأس وإضع أمامك هدف
 البداية لتبحر به إلى عالم تحقق به منافسات
 شرسة وتحديات صعبة مع صائدين الأحلام
 لتتال في النهاية ثمرة النجاح والتفوق
 وإغرس في ذاتك حب العمل ودائب على
 تطوير رونق المواهب المأسورة بداخلك
 لتتطلق نحو كلمة حلمك لتبدع في هذا

**الكون الفسيح وإجعل لها رغبة في
الإستمرار نحو الحرية والكرامة.**

الكاتبة : لين أسامة البحيصي / فلسطين غزة

من الفكرة إلى الواقع: خطوات فعّالة لتجاوز

المحطات السلبية وتحقيق الأهداف

في عالمنا اليوم ، يمتلك كل فرد منا العديد من الأفكار والطموحات التي يسعى لتحقيقها ولكن كثيراً ما تعترض طريقنا المحطات السلبية التي قد تثبط من عزيمتنا وتؤخرنا عن بلوغ أهدافنا.

في هذا المقال ، سنستعرض كيفية تحويل أفكارنا إلى أهداف واقعية وفعّالة ، مع تجنب التأثير بالمحطات السلبية.

1. تحديد الأهداف بوضوح وأول خطوة نحو تحويل الأفكار إلى أهداف هي تحديدها بوضوح يجب أن تكون الأهداف:

_ محددة: اجعل الهدف واضحاً ومحدداً بدقة.

_ قابلة للقياس: حدد معايير لتقييم تقدمك نحو تحقيق الهدف.

_ قابلة للتحقيق: تأكد من أن الهدف واقعي ويمكن تحقيقه بناءً على قدراتك ومواردك.

_ ذات صلة: يجب أن يكون الهدف ذو أهمية بالنسبة لك ويتمشى مع قيمك وأولوياتك.

_ محددة بزمن: حدد إطاراً زمنياً لتحقيق الهدف.

2. وضع خطة عمل مجرد تحديد الأهداف، يأتي دور وضع خطة عمل محكمة الخطة الجيدة يجب أن تتضمن:

خطوات واضحة: قسم الهدف إلى مهام صغيرة يمكن تنفيذها خطوة بخطوة.

تحديد الموارد: حدد الموارد اللازمة لتحقيق كل خطوة.

جدول زمني: ضع جدولاً زمنياً لإنجاز كل خطوة.

3. الحفاظ على التفكير الإيجابي التفكير الإيجابي يعتبر من أهم العوامل لتحقيق الأهداف.

لتجنب المحطات السلبية:

تجنب الأشخاص السلبيين: احط نفسك بأشخاص يدعمونك ويشجعونك.

ممارسة الامتنان: ركز على الأشياء الإيجابية في حياتك واشكرها.

تجنب المقارنات: قارن نفسك بنفسك في الماضي، وليس بالآخرين.

4. التعلم من الفشل للفشل هو جزء لا يتجزأ من طريق النجاح.

لكي تتعلم من الفشل:

تحليل الأخطاء: افهم أسباب الفشل واستخلص منها دروساً للمستقبل.

المرونة: كن مرناً وقادراً على تعديل خططك واستراتيجياتك بناءً على ما تعلمته.

5. التحفيز المستمر الحفاظ على مستوى عالٍ من التحفيز يمكن أن يكون تحدياً ولتحفيز نفسك:

استخدام الخيال: تخيل نفسك تحقق أهدافك واستمتع بالشعور الناتج عن ذلك.

مكافأة الذات: كافي نفسك عند تحقيقك لأي تقدم، مهما كان صغيراً.

6. الالتزام والمثابرة تحقيق الأهداف يتطلب الصبر والمثابرة لذا:

ابق ملتزماً: حتى في الأوقات الصعبة ، استمر في السعي نحو أهدافك.

تذكر الهدف: احفظ بصور أو تذكارات تذكرك بهدفك لتحافظ على تركيزك.

وفي الختام ، تحويل الأفكار إلى أهداف واقعية يتطلب وضوح الرؤية ، والتخطيط الجيد ، والتفكير الإيجابي ، والتعلم من الأخطاء ، والتحفيز المستمر، والالتزام والمثابرة بتطبيق هذه الخطوات ، يمكننا التغلب على المحطات السلبية وجعل أحلامنا حقيقة واقعة.

الكاتبة : خولة حلايب

كن مؤمن

اعلم ، ان هناك الكثير والكثير من الناس الذين يصعب عليهم تحقيق اهدافهم وتجسيدها على أرض الواقع ، هذا ما يدفعهم لشعور بالإحباط والفشل كما يدفعهم لتخلي عن احلامهم التي طالما كانت تبقىهم على قيد الحياة ، ليس كل سقوط وفشل يعتبر الوصول الى نهاية المطاف ، ان ارى الكثير من الناس بدأت قصصهم من بداية فشل دعني اذكركم تشارلز بوكوفسكي الذي كان مدمن كحول وكان كاتباً الا انه لم يحالفه الحظ في نجاح كتبه الا انه ظل يحاول مرارا وتكرارا وكل ما واجهه الرفض من جانب المجالات زاد شغفه فالكثافة مما ادى الى شهرته واصبحت كتبه من اشهر الكتب

مبيعا وتحقيقا للارباح مما يجعلنا نستنتج انه يمكن تحويل افكارنا الى حقيقة لكن مايجب علينا هو المواصلة في السعي نحو تحقيق الحلم والوصول الى الهدف المراد له على الانسان ان يكون افكاره وجعلها حقيقة وجعل ماكان في مخيلته مرسوما واقعيا هذا ليس بالامر الصعب لكن هذا يعتمد على قوة عزيمة و ارادة قوية ، فكلما نظرت الى نفسي من بعيد رأيت فتاة في بداية مسيرتها حاوؤها الفشل وغلب اليأس على افكارها واصابها جمود فكري ، لكن لم اتوقع يوما ان يصبح ما كان في فكري ومخيلتي حقيقة تُرى امام ناظري ، انا ساكون حافظة لكتاب الله لطالما كان هذا حلم فقط وكان شبه مستحيل في نظري ، لكن بعد تغيير نظرتي

للحياة ولطريقة تفكيري هنا بدأت قصة
نجاحي ها أنا على وشك ختمه حفظا كاملا
لا تيأسوا فليس السقوط في الاول يعتبر
انتهاء الامر فقط عليك ان تؤمن بنفسك
وبأفكارك وتكون على ثقة تامة بنجاح
افكارك ، هناك حقا تكون قد بدأت في نصف
طريق النجاح كما أن أقدارنا تؤخذ من
افواهنا لهذا يجب دائما تذكير انفسنا بأننا
نستطيع الوصول ، بأننا قادرين على
المضي قدما في احلامنا

فكر، اسعى ، جاهد ، لتصل إلى القمة هذه
نصيحتي لكل من غلب اليأس والتف بأفكاره
انا أو من بنجاحك فقط عليك انت ان تؤمن
بنفسك.

بقلم : دريدي ناريمان

كل قدر يولد من فكره

أمورنا مرتبة في السماء ، نظن بأننا نختار
نظن بأننا نقرر، ثم تأتي كُن فيكون ،
وتعرف إنك لا تملك من امرك شيء!.

قُلْ إِنَّ الْأَمْرَ كُلَّهُ لِلَّهِ ، ناصيتي بيدك ، ماضٍ
في حكمك ، عدلٌ في قضاؤك.

فحتمًا افكارك هي اقدارك فكل ما هو متوقع
أت ، فكر إن الله لم يترك لحظة.

أشياء كثيرة ليست بأيدينا انما هي أقدارنا
حب يسيطر على قلوبنا فيغير ترتيب أفكارنا
فكم من أحداث فكرنا فيها و احلام ما زالت
عالمه فينا ولكن لم تحدث ولكن الامل والثقة
بالله تتقدنا في كل مره ومره ونعلم إنه من

خير الى خير لعل تأتي مشيئه ربنا مع
مشيئتنا ولعلها تقبل.

الافكار تجذب لنا الاقدار فكر إنك عظيم
سوف تكون عظيم فكر إنك إنسان ناجح
سوف تنجح ، ولكن قدر الله مكتوب ولا ينبع
من افكار.

إن التوكل على الله والدعاء يغير بعد من
ابعاد القدر ولكن ليس كل الاقدار.

وأنا اتفق مع مقوله الشاعر نزار قباني
محمود درويش:

أحلامنا..... أفكارنا

أقدارنا.....تجمعنا

ربما تخذعنا أو ربما يبحر العمر تغرقنا ، أو
ربما يوماً ما تتصفنا ، فلقد يبقى الامل
يرافقنا.

لكن صحيح إن أقدارنا قد اجتمعت سوياً ،
فحين نختار أفكارنا ، فنحن نختار أقدارنا.

أقدارنا المأمولة تحتاج جلّ جهودنا وسعينا
واستعدادنا الواسع لأن ندفع ثمن ما نتمناه
لحياتنا ومستقبلنا ، فالجواهر لن تثبت مع
الحشائش الارض تحتاج الى يد قويه داعمه
مصممه لتحفر الصخر لتتالها.

وكذلك لا بد رفع تلك النفرة من بذل الجهد
والكدّ وتحمل المشقه والتعب من أنفسنا ،
فليس هناك طريق مختصر ووسائل سهله
للوصول إلى الافضل ، الا إنه ايضا في ذات
الوقت ، ليس هناك أجمل و أروع من

نجاحات واهداف يصل إليها الإنسان
بأس تحقاق وبذل الجهد والسعي وتحمل
المشقه في سبيلها.

نحن اغنياء إلى ابعد الحدود في قدرتنا على
بذل الجهد والسعي وتحمل المشقه وتجاوز
التعب والالم في سبيل تطوير حياتنا وتنميه
علاقتنا وتحسين كل ظروفنا وأحوالنا.

لاي مدى يعلو نظرنا فحين نصنع خياراتنا
ونرسم أقدارنا؟.

هل يبلغ النجوم ويعانق عنان الأفضل
والاجمل والاكمل؟.

أم لا يرتفع بصرنا وطموحنا إلا بمقدار ما
نحن على استعداد لدفعه من ثمن؟! لنحدد
خياراتنا على اثره ونخط دروبنا ومسالكنا
في هذه الحياة على ضوءه.

كل شيء في هذه الحياة يولد مع الصباح
الاقدار والامل ، حتى الافكار.

لكل قصة حكاية جميلة وبدايه لكل شيء
جديد لنخط في هذه الحياة الجميلة بدعائنا
وتخططينا ، وتصميمنا ، ونوايانا المخلصة
بأن نبذل في حياتنا جل جهودنا وسعينا
ونملك دروب العمل الجاد ملقنين بخباء
العجز بعيداً عنا ، لتكون أقدارنا هي الأفضل
والاجمل والاكمل، نحن خلقنا للأفضل فلماذا
نقبل بأقل من ذلك؟!.

الكاتبة : وئام بني عطا / الأردن

مصانع الافكار

كيف لي أن اصف لكم حياة شخص ليس له فكر واعى يحدد مستقبله؟، كيف لي أن اصف لكم شعور شخص اصبح داخله خراباً وحطاما لدرجة تخليه عن افكاره التي قد تكون سبب نجاته من هذا الوضع؟، كيف لي أن اصف شخصا عديم الافكار أو بالأحرى لا يريد التفكير اصلا؟!، كيف لي أن اثبت حقيقة تحول الأفكار إلى أقدار؟.

افقت على غرفة مغلقة م ما ماذا؟، أين انا ممن أنتم؟، اجابت احدهما ترتدي لباساً ابيضاً بابتسامة خفيفة على شفيتها ظهور إن شاء الله معافى ثم انصرفت وبمحاذااتي شخص اخر طريح الفراش كاش شاباً صغيراً او بالأحرى غلاماً في اوج شبابه في

وضع حرج فبعد يوم كامل اجريت معه حوارا واذ به فاقد متعة الحياة وذوقها ضعيف مكسور مرهق كل صفات القهر واليأس بادية على وجهه ففجأة سمعنا قرعا في الباب واذ به دخل علينا شخص اشبه بالملاك الابيض نعم انه طبيب لكن طبيب مختص نفسيا جاء لمعاينة المريض نفسيا قال المريض شاكي المه وقهره للطبيب: وماءا عساتي اقول لك الآلام الجسدية والنفسية تحيط بي إحاطة السوار بالعصم ماذا أفعل وقد ضاقت السبل أين المنفذ؟ كانت كلماته أكبر من سنه الذي بالكاد يتجاوز 11 سنة!!.

سئمت من كل هذا لقد أخبرني والدي ان دودة وجدت تفاحة جميلة ارادت تذوقها لكن

سرعان ماذاقت حلاوتها لم تفارقها فاخذت
تخرها سئمت وانا اري العبرات في عيون
عائلة وبالاخص عمتي التي لطالما اخبروني
ان تأثير تقشير البصل يلزمها مللت من
تلك الحلوى الكيماوية الي تقدم لي كل يوم.
قاعة السينما التي يدخلني الطبيب اليها كل
اسبوع تقريبا فكيف لطبيب ان يدخلني
للسينما؟!.

أنا اعلم كل شيء لِمَ لِمَ لِمَ لم يخبروني أن
تلك التفاحة أنا وان الدودة هي السرطان
وأن العبرات الساقطة من عيون عمتي لم
تكن تحت تأثير البصل وانما إشفاقا على
حالي وان تلك الحلوى الكيماوية حتما هي
أقراص الدواء التي لم يكن طعم الحلوى
فيها يوما وان قاعة السينما هي قاعة

الاشعاعات والفحص لم كل هذا يقال ان
السرطان هو الداء الوحيد تقريبا الذي لم
يسلم الانسان من انيابه التي غرزت في
المجتمع ولم يستطع قلعها ذهلت من هذه
الكلمات التي سمعتها من غير سنه كان اكبر
من سنه!.

طمأنه الطبيب أن حاله سوف يتحسن
بالتأكيد اذا قام بشيئ مهم وافق الطفل على
خطة الطبيب فهو لايمك خيار اخر الى
جانب العلاج الكيماوي الطبي الذي سيجد
طريقه للنور العلاج النفسي من عوامل
الشفاء فأفكارك انت الذي تتحكم فيها وهذا
رأسك انت الذي تضع فيه الافكار فيه
لاتسمح لاي كان بوضع الافكار في عقلك
لان فكرك قدرك حسب علم النفس الذي

ينص على ان قدر الانسان معتمد على
شئيان اساسيان هما قسمة الله وقدره
وافكارك فان كانت افكارك ايجابية فسكون
مستقبلك ايجابيا فتفائل خيرا تجده فكر
بطريقة جيدة فانت الذي تحدد مالذي تعيشه
في المستقبل بيدك بمجرد فكرة تؤمن بها
ستصل بإمكانك الآن وضع مخطط واهدافك
المستقبلية طلب علم ، عمل ، رياضة ، ايا
كان ، فكن ايجابيا لتجد ذلك تخيل معي فكرة
تؤمن بها وتسعى لتصل اليها ستصل لان
كما قال الله تعالى:

« وان ليس للانسان الا ما سعى وان سعيه
سوف يرى..» آيتين من سورة النجم ثم
تدعو الله بأمل فان الدعاء يغير القدر.
وبعد ساعات من النقاش بين الطرفين

جاءت طبيبة امراض الاورام لتأذن لي بالخروج فقد حان وقت الذهاب الى المنزل عز في نفسي ذلك الطفل بقيت اتفقد احواله عن بعد واسئل عنه وبعد فترة انقطعت اخباره عني توالى وتداولت الايام والاعوام فلم اجد نفسي الا مكتئبا مضغوطا من العمل ومرهق فما كان لي سوى ان اذهب الى معالج نفسي واذا بي ارى رجلا بدت ملامحه مألوفاة لي نعم انه المعالج النفسي وعند حوارى اليه واذا به يواسيني ويقص قصته علي كمثل لمصانع الافكار واصبح يحثني على اهمية الافكار الايجابية وخطورة السلبية منها.

وفي الاخير لك القلم ودون ماشئت من الأفكار في رأسك فهي قدرك في النهاية

وتذكر جيدا عندما تكتب لا تترك احدا يمسك
بالقلم ورائك فذلك راسك وتلك افكارك.

الكاتبة : وصال فاضلي

حلم اليوم سيتحقق غدا

لكل شخص هدف يسعى إليه، أو بالأحرى يسعى ليناله، يخطط له عبر مراحل وتجارب وبإذن الله سيناله.

لكن كل شخص يعتمد على طريقة، ليغير أفكاره وأهدافه، من الخيال إلى الواقع.

لكن في النهاية، كل الطرق صحيحة والإختلاف يكمن في تناسبها مع شخصية الإنسان.

لأن الشخصية، تلعب دوار هاماً في التغيير للأفضل أو الأسوء.

فأهدافنا تنشأ معنا في أنفسنا، لذلك يجب علينا، التفكير في كيفية تحويل هذه الأهداف إلى الواقع.

إجعل هذا الحلم "تحدي".

فأول خطوة لتجسيد هدفك واقعيًا هي :

"الإيمان" أن تؤمن بالله ، بأن الله لن يخيبك.

آمن بيقين الله ، وتوفيقه ، وقدرته ، ثم الإيمان بنفسك أولاً وهدفك ثانياً ، آمن بأنك ستصل إلى المستحيل.

ثانياً :

أن تكون إنساناً إيجابياً ، متفائلاً ، مستعداً لتحمل أعباء الحياة ، لا تفشل من أول سقوط فالسقوط إعلان عن بداية جديدة للأفضل.

ثالثاً :

وهو أن تفكر بأهدافك كل يوم.

فكر كيف تخطو خطوة واحدة نحوها ، اجعل
اهدافك تركيزك الوحيد ، وستصل باذن الله.

أخيرا :

يجب أن لا تخشى الفشل في تحقيق هدفك
فالحياة أمامك حاول ، وحاول ، وحاول ،
حتى تصل.

وتذكر دائما هذا المثل :

"لا يغرق المرء لأنه سقط في النهر بل
لبقاءه مغمورا تحت سطح الماء".

الكاتبة : زينب صدفى

ستكون يوما ماتريد

لاشيء في الدنيا محال ولاشيء فيها صعب
 المنال بالجهد والكد والإجتهاد يمكنك أن
 تحقق ما كان بالأمر محال إن الإرادة
 دافع يقودك نحو النجاح وهي من تدفعك
 للخطوة الاولى على طريق الكفاح إذا
 ضننت بأنك قد تعبت فستريح لآكن إياك
 والإنسحاب.

آذا كانوا يُهمونك بالعجز فإياك أن تستمع
 لما يقولون فقد عجزوا ذات يوم للوصول
 إلى مبتغاك لك في القمة مكان فسعى
 للوصول إليه.

كافح من أجل ما تريد وحاول من جديد إن
 الهزيمة لاتكمن في الفشل ، الهزيمة

الحقيقية أن تفقد الشغف إتجاه ما تريد ، إن الإستسلام مذلة فلا ترضى بها أركض وراء أهدافك وسعى خلف أحلامك.

إعلم جيدا أنك ستواجه في طريقك نحو النجاح كثير من العقبات جملة من الصعوبات ولاكن لا تضعف فالحياة لاتقبل الضعفاء لذا ثق بالله وبقدراتك وواصل المسير.

وتذكر دائما ذلك الحلم الذي تسعى لتحقيقه كافح وناضل واجتهد من أجل أن يأتي يوما وتعال ما تريد من أجل أن يأتي يوم وترى ثمرة أتعابك تزهر.

صدقني لا لذة كلذة النجاح ولا فرحة تساويها لذا إياك أن تخصص هذه الفرحة فأحلامك تستحق أن تحارب من أجلها

وتحاول في سبيلها كن مؤمن أنك ستكون
يوما ماتريد.

الكاتبة : قند لينة منال

(يكفي أن نحلم ونؤمن بأحلامنا ونسعى إليها بكل ما أوتينا من قوة ونرمي خلف ظهورنا تلك العقبات ونمضي لتحقيق وتغدو واقعا).

يبدأ كل نجاح في هذه الحياة بحلم ، فنراه نائمين ومستيقظين ، نحس بالإنتماء إليه رغم عدم إمكانياتنا ولكن ما زرع الله بداخلنا الشغف لشيء إلا لعلمه بأننا قادرون على تحقيقه ونيله لكن ما علينا سوى أن نؤمن بأحلامنا ، أن نتعامل معها كواقع سيحدث وأننا بصدد عيشه والأهم أن نسعى إلى ما نرنو إليه باذلين كل جهوداتنا.

والسعي يبدأ بالخطوة الأولى ألا وهي أساس حائط أحلامنا والسعي يعني السير

في طرقات الحياة لنصل إلى ما نريد وهل
يسير مسافر دون خارطة؟!.

للبدایات رونقٌ وبريقٌ لا يتسنى لما يأتي
بعدها مما يجعل كل لحظةٍ فيها محفورةً
بحذايرها في الذاكرة ، وهكذا خطة البداية
تصير خارطة الطريق حتى النهاية حيث
تقبع الأحلام لأن البدايات يملأ لحظاتها
الشغف والحماس لبوغ المطلب فتكون
خطتها مدروسةً بإحكام وعناية تامة بكل
تفاصيلها ، وإن تغيّر الوضع وعصفت بنا
الحياة حينما لم نتوقع فتضطرننا لنغير بعض
ما خططنا لكن تظل خطة البداية الأساس
الذي تُبنى عليه بقية الخطط حتى النهاية
حيث أحلامنا التي ننتمي إليها.

الكاتبة : سبأ محمود

افكارنا أقدارنا

قدرنا مكتوب ولا علم لنا به متى سيحين
وقته نحن فقط من نياس في اول الطريق
ومن أول عثرة نعلن الاستسلام!!.

قدري وقدركم في كفات مختلفات ، فقط
مزيدا من الصبر وشدة التحمل ، ليصبح
الحلم حقيقة ولا تتعثرن من أول الطريق
صحيح ان قلوبنا معلقة أمالا لم يحن تحقيقه
بعد.

لكن مع قليل من الصمود سنالنا المراد يوما
معلنة افراحا ، أفراحا بها ننسى مامررنا به
من تعثرات فقط إعمل جاهد وإصنع الطريق
وتوكل على الخالق الكريم ، فإنه المعين

سنتعثر ونتعثر ويضحك ويسخر القريب
والبعيد ويستفزنا الجميع.

لكن لن نكون طعاما سهلا للهزيمة ولن
يشمت فينا القريب يراودني حلم بعيد ، طال
مجيئه.

فبكى القلب وتعبت الروح ، فما من أمل
يدعو للمزيد لاتخاف يا صديقي بقي شيء
إسمه اليقين فمهما غلقت الأبواب ، فلا
شيء مستحيل!!.

نتحمل لنرى براقه حلمنا وهو صار واقع
وبعدها يرتاح الضمير.

خطط وخطط وضع هدفك نصب عينيك ولا
تستمع إلا لقلبك ، جاهد وثابر.

فأعظم مثال النملة المثابرة ، فلصغر حجمها
أعطتنا أعظم مثال في الحياة.

لا تقف محبطا ولا تنتظر يد العون ، التي
تسحبك من مستنقع الخيال والهزيمة ، فلن
تجد سوى من يزيد الطين بلة ، ويقود بك
للهلاك دع الهدف نصب عينك ولا تبالي.

وقل للحياة هاتي من مزيد ، فلا شيء
مستحيل مع الله ، فقدي مكتوب وحلمي
بإذن الله حقيقة فأملنا بالله لا يخيب.

بقلم : ثيزيري / الجزائر

جرعة خيال

الخيال والواقع ، مجتمعين بنسب متفاوتة ،
يشكلان الوصفة الأساسية للإستمرار
عندما يكون الواقع الذي نعيشه قاسيا جدا
ولا يساهم بما فيه الكفاية ، حينها علينا
التعويض بزيادة جرعة الخيال الخيال هو
طفل الواقع المتمرد!، أجموا نزوات
العواطف بنظرات العقول وأثيروا أشعة
العقول بلهيب العواطف وإلزموا الخيال
صدق الحقيقة والواقع.

واكتشفوا الحقائق في أضواء الخيال
الزاهية إن سمعت عني كلام و صدقت لا
تأتي و تسألني خليك مثل برميل القمامة كل
من جاك عباك.

القراءة ما بين السطور والحديث قياس
اولادي خط أحمر نجومى المضيفة أجمل
أمنياتي و أهدافي أمانتي ومسؤوليتي.

الكاتبة : مريم سلام / الجزائر

كل متوقع فهو

في حياتنا نحن في مجتمعنا لدينا أهداف وطموحات لا يمكننا سيطرة على عقولنا لنسيانها أفكارنا سبب ذلك فأفكار أنواع ،أفكار محبطة هي التي تجعل منا شخص فاشلا هدفه الوحيد إكمال يومه فقط ، في هذه الحالة هذا الشخص حي فقط أي أنه لا يعيش يومه فهو في دائرة السلبية ، أفكار نوع الثاني هي الأفكار مفعمة بالطاقة أي أنك تحذف من قاموس حياتك الخوف وكذا المستحيل فهذه الحالة تحقيق ما تريد سيتحقق قبل أن يتحقق بالنسبة 50% فهي نسبة عالية تحفزك على الإكمال.

فكيف نكمل 50% الباقية؟ وكيف تحافظ على بقائها؟.

تحقيق ما نريد يراه البعض أمر الصعب ومعقد وهو في الحقيقة الأمر ليس سهلا يمكن أن يكون صعب لكن لا مستحيل تمعن جيدا "صعب لا مستحيل" لم نقل سهلا لو كان سهلا لكان كل العالم ناجح بنفس الدرجات والواقع نحن ناجحون لكن بالنسبة متفاوتة يمكننا إيجاد شخص ما ناجح بالنسبة 10% بينما الآخر، ناجح بالنسبة 80% سألت نفسك يوما ماذا هذا الفارق؟ يأتي الجواب بكل بساطة هو الإستمرارية فقد يمكن إيجاد من يعمل على تحقيق هدفه 3 ساعات في يوم وطوال الأسبوع في راحة بينما طرف الثاني ساعة

واحدة في اليوم لكن طوال الأسبوع ، من هنا تأتي مشكلتنا الحقيقية لا يوجد لدينا مفهوم الإستمرارية فلاستمرارية هي :

أن نترك ما نحب من أجل ما نريد ولا بد أن نخرج من منطقة الراحة فالخطة البداية هي التي ستصنع نهاية وبالتالي يتجسد هدفك من أفكار مشوشة عشوائية إلى واقع الحقيقة ولا تنسى "أفكارك أقدارك".

الكاتبة : قلوب أمال كلثوم / الجزائر

قائمة المشاركات في الكتاب

قلووح أمال كلثوم / الجزائر

دواجي اكرام / الجزائر

وثام بني عطا / الأردن

حلاليب خولة / الجزائر

دريدي ناريمان / الجزائر

لين أسامة البحيصي / فلسطين غزة

زينب صوفي / الجزائر

نور الهدى / الجزائر

فريال بن يشوالجزائر

عطوي شهرزاد / الجزائر / قسنطينة

ثيزيري / الجزائر

رحموني نسرين / الجزائر

بوسعادة سلسبيل / الجزائر

صهيب بوترة / الجزائر

مريم سلام / الجزائر

قند لينة منال / الجزائر

وصال فاضلي / الجزائر

نورة جروري / الجزائر

سبأ محمود / الجزائر

أحبة الضاد

تصميم غلاف أمير حبيب