

# إليك يا صاحب الظل الطويل (1)

للكاتبة/ ندوة الجياصي





إليك يا صاحب الظل الطويل

## الإهداء

إليك يا صاحب الظل الطويل أهدي رسائلي القليلة التي خفت أن تندثر في رفوف النسيان  
ففكرتُ بجمعها في كتاب صغير ، يحوي أحرفي البسيطة ، ويحتضن رسائلي كي تقرأها بلسان  
قلبك ، وبعين روحك ، فقط أنت إقرأ وتلذذ بحروف عاشقتك ، وأنت أيها المار من على حروفي  
هيا بنا لا عليك سوى الغوص بين حروفي ذات البحر الواسع ...

ثم إن رسائلي هذه ليست إلا الجزء الأول ، فترقب الأجزاء التي ستصدر بكل حين وزمن مُلزم  
لها ...

الآن لا عليك سوى نزع الأقنعة التي ترتديها سواء كان قناع السعادة الزائف أو غيره فقط  
انزع ما بداخلك من شعور وارميه خارج باب كتابي فأنا أوقن حقًا بأنك ستجد المتعة والحياة  
هنا بداخل عالمي الخاص ..

هيا يا صاحب الظل الطويل خذ بيدي كي أريك رسائلي التي ستسعدك وتدهشك ...

## الرسالة (١)

أيا صاحب الظل الطويل أجبني ، ألا تسمع؟!

أعلم ستستغرب لما أطلق عليك بهذا الاسم!

لكن سأخبرك مهلاً لا تتعجل ...

أنت صاحب الظل الطويل بالنسبة لي!

أريد أن أسألك أي قلب تمتلك انت ،

أهو مصنوع من الحب أم من إسفنج الجنان

ما بالروحي تهوى حديتك ،

أتمتلك سحر؟!

أم تجيد صنع التعويذات؟!

أم إنك شبيه لروحي؟!

أجبني حقا تعبت التساؤلات ، باتت الأفكار تراحم عقلي وتصيب قلبي بصداع الارتجاف..

## الرسالة (٢)

"يا صاحب الظل الطويل"

جميعهم يجرحوني ، يكسروني

لا أعلم لما يقوموا بهذا ،

لكن حقًا تعبت

أنهكت !

كسرت !

تحطمت !

وعدت نفسي أن لا أبوح لأحد ، كي تلتئم جروحي السابقة؛

لكن يا صاحب الظل الطويل

أهرب من الجميع !

أعتزل الجميع !

الآن أنت؛ أراك أمني

موطني !

راحتي !

أتدري لماذا؟ !

لأنك لامست قلبي برفق

بلين !

بلطف !

حتى كاد من فرط لطافتك أن يفر هاربًا إليك مني...

## الرسالة (٣)

"يا صاحب الظل الطويل"

هل أخبرك أحدهم بأنك :

رشيق البوح

صديق للقلب

أنيس للروح

دواء لكل جروح

لا لا

لا تخفي لا تغيب...

## الرسالة (٤)

قيل لي ذات مرة ماذا لو كنت شيئاً !  
فأجبتهم سأكون خيال صاحب الظل الطويل ، فإن لم أستطيع ، أريد أن  
أكون مشطه ، فإن لم أستطيع أريد أن أكون قرينه ..

## الرسالة (٥)

يا صاحب الظل الطويل  
إني أراك الآن بعيني !  
نعم بعيني ، يا لجمالك الذي أخذ من حسن يوسف ، ويا لتوهجك الذي  
يحرق خفافيش اليأس بداخلي ....  
أتدري أين أراك؟ !  
نعم إنك هنا في السماء وأنا أنظر إليك من سطح منزلي  
فها ترفقت بحال معشوقتك ....



## الرسالة (٦)

"يا صاحب الظل الطويل"

لوز!

الحياة لي!

عاشقي!

قمري!

أشعروكأن هذه الألقاب لم تخلق إلا لك ، فكيف لقلبي الصغير بأن  
يحتمل ...

## الرسالة (٧)

"يا صاحب الظل الطويل"

أعلم أنك فريد، ولهذا قلبي لا يختار إلا

الفريد !

الساطع !

وحدك أنت بحري العميق وأنا قاربٌ صغير يحاول التعمق والخوض في عمق  
غموضك ، فاستمر بتوهجك وأنا هنا أنهل وأقتبس القليل منك ..

## الرسالة (٨)

"يا صاحب الظل الطويل"

ليتني أستطيع إخبارك ما يجول بأيسر صدري من حريق ، ليتني أستطيع أن  
أريك أمواج الوجد كيف جعلت عيناى ملتهبة .....

أين أنت؟

وأين أجهزة الإنعاش التي اعتدت أن تسعني بها؟

أكان حلمًا أم خيالًا؟

## الرسالة (٩)

أتعلم؟!

بعد مدة من رسائلي إليك ، أردتُ إرسال الرسائل الباقية

رغم إن رد الرسالة السابقة لم يصلني ....

دعك من هذا

أنصت إلي الآن

عزيزي يا صاحب الظل أتيتك اليوم

وأنا أشعرُ بالوجع يسكن مفاصل شعوري!

والصداع يحتل مخ تخيلي!

وثقب الشجن يستوطن قلبي!

أتيتك وأنا أجرُّ خلفي خيباتي المتراكمة وصفعاتي المتتالية

أين أنت؟!!

دائمًا تختبئ خلف أسوار الصمت

وترتدي معطف الغموض

لكن !!!!!

رغم كل هذا

لا زلت لا أمل ولا أكل

بل أشعر براحة تامة عند

كتابة رسائلي إليك!

## الرسالة (١٠)

أعلم أنني تأخرتُ اليوم برسائلي ، لكن لا تعتقد إنني نسيت ، لا بل كنت أترقبُ أن  
تصاني منك رسالة ، يعني كأن تكون أنت من يبدأ لكناك جبروتي ،

تهماني ثم تعود تخبرني لما أتغير؟!

لكن لا بأس إذ هب حيث تشاء ، أصبحت أفهم إنشغالك مع قوارير أخرى أخذتك مني ،  
أتظنني بأن أسكت ، لا لن أصمت بل سأحرقك وأحرق نفسي وأحرق من يقترب منك ،

وسأجعل من تملكي إسطورة تتناقل عبر الزمان....

## الرسالة (١١)

أضحى الليل يدا عيني بذلك الضوء المتسأل من إكليل قلبي ، فأصبحت نسيمات الشوق  
تتسأل من نافذتي المعتادة التي أصبحت هي مكاني الدائم عند ما يحل المساء كي  
أنظر لجمالك الأخاذ بمنتصف السماء.

أيا قمري والقاف عين ، غيا بك أرهقني

أهلكني !

عذبني !

جعلني منطفئة تماماً ،

هيا يا عزيزي عُد كي تنعشني بكلماتك المليئة بالحب والحنان ،

عُد حيث نلتقي

أنا أتابعك بصمتٍ وأنت تتخفي بظلك الجميل الذي أصابني بالهوس بك ...

عُد فأنا حقاً أتوق لإحتضان أرواحنا ،

ثمّ إنني أنتقي حروفي من بحر مشاعري الجياشة التي تفيض بالحب لك ...

هيا عُد فأنا سأنتظرك حتى تشيخ ملامحي

فقط عُد ...

## الرسالة (١٢)

عدتُ إليك بعد إن غرقت روعي في بحر الحنين ، وأن أمواج اللقاء تصفني من مكان

إلى آخر ، أريدك حقًا ، أريد اللقاء ، فصمتك يؤلني ، أخبرني هل أنت بخير؟ !

هل تريد الإنسحاب بعد إن أدمنتك؟ !

هل أصابك الملل؟ !

هل لازال جرحك مني لم يُشفى؟ !

أم إنك نائم وأنا هنا أتوقد عليك قلقًا أنك قلبي !

أين أنت؟ !

عُد إلى أحضان رسائنا ، تأملها جيدًا ، تعمق بين حروفها التي كانت تنسج من خيوط

اللهفة ، عُد فأنا أتوق إليك ....

## الرسالة (١٣)

ها أنا الآن أستمع إلى تلك الموسيقى التي تجعلني أتمسك بشعوري الممتلئ حُبًا ، أريدُ  
أن أرسل إليك سلامًا من أحشاء قلبي ، مُغلماً بورِدِ الشوق ، مُكلِّلاً بعطرِ العشق ، عليك

تنفسه

استنشاقه !

خذ منه تحايا قلبي العاطرة

فقط أردتُ إخبارك بأن رسائلي لم تكتب عن عبث ، أو عن مجرد هلوسات من الحروف ،

بل هي رسائل كنتُ أنحتها على أيسر صدري ، بهاء الذهب ...

المهم دعك من هذا !

أردتُ إخبارك بأنني بليلةٍ أمس

لم أحلم إلا بك

فطيفك أضحي يداعب

مشاعري

والحنين يتسأل من لمسائك ..

فبات همسك يصيبني بحلم الإحتضان

وتلك الزهور المتدللية من شعرك على ملامح الجمال

كانت تعبت بجياشة مشاعري فأضحيتُ أهمهم باسمك في خيالي ....



## الرسالة (١٤)

منذ إن إلتقيتك والقمر يقول لم يعد لي مكان بقلب الهتارية فصاحب الظل الطويل  
أخذها مني بطريقة لا أعلم كيف هي ، والتوهج بات يصرخ بقوله أنا متصدراً من  
وجودك بحياتي لا غير ...

ثم إنك

تجيد حياكة الحب بخيوط من عجلة قلبي ، فأصبح الجميع لا يعنون لي شيء بقدر ما  
أنت استحوذت روحي وما فيها ....

أريد كتابة المزيد لكن نداء أختي هدم تلك الحروف التي كنت أصطادها من بحر  
الهوى ، سأعود لكتابة رسالة جديدة فقط عليك الإنتظار .....

## الرسالة (١٥)

ثمّ ماذا بعد؟!!!

ثم إن براكين الشوق تنفجر بداخلي ، فطول فترة غيابي لم أسأل عن أحد أو أورد على سواك فحين أشعر بالحزن لا أجد نفسي إلا وأنا أحادثك ، أنا جيك ، كأن أخبرك بأنك متفرد بالحسن ، بالخلق ، بالطبع ، بكل شيء أنت دائماً مُستثنى تماماً ..

فها أنا أتجرع الشوق بين عتبات الليل الذي يجعلني أشعر بالحزن لدرجة الإختناق ،  
أتنفسك ، بل أصبتُ بمرض الجنون والتي كانت أعراضه

حُمى الحب

سعال الحنين

صداع الشوق

كُل هذه المشاعر تتسلل من أوردة قلبي ،

فأنت الحياة وأنا منك أقتبس القليل منها ، كروزابيلا أنت رائحتك تجرني من أراضي الغرب إلى أراضي الشرق ، لونك كالوني المفضل تماماً ، تتشبث بتربة قلبي ، وجدورك مُثبتة بعمق أفانين قلبي ...

ولي مع الصاحب الظل الطويل قصص لا تنتهي....

ولي من شغبي وحنوني وتصرفاتي ندم لا ينتهي...

ولي مع ذلك الظل الجميل مسح تمييزاً بأنها من اللامحدودة ويعني إنها إلى ما لا  
نهاية...

يا صاحب الظل حتى لو ابتعدت أو قلت من ردودك وحاوت الإبتعاد فأنت تقوم  
بالعدم ، لأنك دخلت في شبكي ومن دخلها سيصبح عالقا بها لأمد لا ينتهي...



تمحمد الله

---

**إليك يا صاحب الظل الطويل**  
**ألا تعلم إنك لو أردت الإبتعاد والمغادرة**  
**سأخبرك بأنك تحاول العدم فكل الطرق**  
**تؤدي إليّ ...**

