

■ أَلحان كاتِب



يوسف محمد

# أَلحان كاتِب

إليانور للنشر الإلكتروني

- كتاب: ألعان كاتب

- تأليف: يوسف محمد

- النوع: آواطر مجمعة

- تنسيق: اينور آلال

- تصميم: برديس

- دار: اليانور للنشر و التوزيع الإلكتروني

- رقم الالار: 01151293168

كسره القلب؁ يتبعها ألم شديد وجروح؁ في داخلي فاين كان  
قلبك عندما جرحتنى ايها الكاسر؁ تذكر اننى انسان مثلك؁ لا  
تتكبر لا تتغر عقابك ات لا مفر؁ انت الكاسر وانا المكسور؁  
انت الجارح وانا المجروح؁ فانا كاتب داوى للجروح.

ك يوسف محمد «الصقر الجارح»

الموت؁ ياخذك فجاه؁ فعيش ايامك برضاء رب العالمين؁  
وليس برضاء الناس؁ الدنيا تلاهى؁ تلهيك عن رب العالمين؁  
فاذكره ان كنت مؤمن امين؁ الدنيا فتره وهتعدي؁ لكن الآخرة  
هى الابقى لك؁ فعيش للآخرة وليس للدنيا؁ واعمل لآخرتك  
وليس دنياك.

ك يوسف محمد «الصقر الجارح»

▪ ألحان كاتب

كلام الناس، اكتئاب لا تسمع لهم، استمع الى تفكيرك انت  
فانت وحدك تعلم ما بداخلك، تنجح يحبطوك و يوقعوك.

تفشل هيدمروك.

اتركهم يتكلمون، وافعل انت عكس ما يريدون، فانت الفاعل  
وهما المتحدثون.

ك يوسف محمد «الصقر الجارح»

لا تخاف، الله معنا كن شجاعا في هذه الدنيا الخوف شعور بلا  
معنى يقلق القلب و يوترك كن شجاعا انت قوي، اخرج كل  
ما بداخلك ضعيف، وانقذ كل ما بداخلك قوي، نحن في زمن  
يستقوى بك الضعيف ويجرحك القوي.

ك يوسف محمد «الصقر الجارح»

والآن انا حائر بداخلي، الحزين الذي يتالم، ومشاعر الحزن  
قد تسكن بداخلي، ولا استطيع اخراجها، وقلبي يتالم ويبيكي  
من الداخل، وانا انظر اليه حزينا، لا تتامل في البشر  
سيدمروك، كن لنفسك كل شيء حتى لا تنام يوما وانت  
حزين، كل الالم يمكن ان تخفيه، لكن لا تستطيع اخفاء ملامح  
العين عندما تتالم، وتفقد ان تظهر بما ليس في داخلك، كي  
تحافظ على بقاء صورتك جميله، سهل انك تضع يدك على،  
فمك كي لا تتكلم لكن صعب ان تضعها على قلبك كي لا  
يتالم، لماذا نحتفظ بالحزن في اعرق مكان وهو القلب،  
ونجعل السعاده سطحيه،، كيف انا اتحدث عن السعاده وكل  
ما بداخلي حزن والم،،

ك يوسف محمد «الصقر الجارح»

▪ ألعان كاتب

لا تحزن على شخص تغير في علاقته معك ربما يكون  
اصابه الملل ولم يعد بحاجة اليك....

لا تكره احدا مهما اخطا في حقك ولكن توقع منه اي  
شيء....

فحزنك لا يحزنه وتعبك لا يؤلمه حاول ان لا تبكي ولا تنهار  
من الحياه...

من يغادرك وانت في حاجه اليه لا تثق به حين ياتيك مره  
اخرى

ك يوسف محمد «الصقر الجارح»

خلف عباره انا بخير اءءهم علمني معنى ان لا اءق باءء  
مهما كانت قوه ءبي له...ؑ

الءزن شعور يصيب القلب فيهلكه..ؑ

موءع ان ءصنع الفرءه وقلبك يءالم بصمء..ؑ

نءفي ءزن والم وءموعا خلف عباره انا بخير...ؑ

لا يفهم اءء الءزين لا بالكلام ولا بالبكى..ؑ

ك يوسف مءمء «الصقر الءارء»ؑ

▪ أَلحان كاتب

لا يوجد حُب بدون تضحية..

فالكل يضحي لآكن ليس الكل يعرف معنى التضحية..

فالحُب يعبر عن نفسه من خلال التضحية بشيء ما أو  
بشخص ما..

بدون تضحية لا نعرف معنى الاخلاص في الحُب..

فالذي يريد شخص بجانبه يضحي لأجل الوصول إليه..

إذا كان لآبد من الحب، فلا بد من التضحية..

ك يوسف محمد «الصقر الجارح»



▪ أَلْحَانُ كَاتِبٍ

إِلَى مَتِي وَأَنْتَ بِاللَّذَاتِ مَشْغُولٌ  
وَأَنْتَ عَنِ كُلِّ مَا قَدَّمْتَ مَسْئُولٌ  
فِي كُلِّ يَوْمٍ تُرَجِّي أَنْ تَتُوبَ غَدًا  
وَعَقْدُ عَزْمِكَ بِالتَّسْوِيفِ مَحْلُولٌ  
وَسَيَاتِي يَوْمٌ وَالتَّوْبَةُ  
سَتَزُولُ..

إِلَى مَتِي وَ أَنْتَ مَشْغُولٌ

— يوسف محمد «الصقر الجارح»

▪ ألحان كاتب

يا حبيبتى.. أيعقل أن تتركيني وحيداً.. كثير الأشتياق  
لك.. أريد النظر إليك.. ويجذبني الشوق إليك.. وتتعبني  
أحياء بدونك.. أشتاق إليك حبيبتى بين اللحظه  
واللحظه... أشتاق لهمساتك ورقة كلامك... ولا أريد منك  
أن تبتعد عني.. أريد منك قريباً كقرب وريد قلبي...  
أريدك في السراء و الضراء.. وحتى يفرقنا الموت  
سأحبك بكل دقه... يزداد تعلقي بك ف كل لحظه وكأنك  
أوحيد علي هذه الأرض.

\*ك/يوسف محمد\* «الصقر الجارح»

▪ أُلحان كاتب

"شعور الوحده"

الوحده شعور قاتل يسبب الاكتئاب...

اريد الانعزال والوحده التامه ان تكون صديقتي...

الوحده تغير الانسان وتجعله يتألم ولا يثق في احد....

الوحده تجعل الانسان يفكر اكثر وينعزل ويبتعد اطول...

الوحده هو ان يكون حولك كل الناس إلا من تحب....

واهوى الانعزال واخشي ان ابقى وحيداً.....

ك يوسف محمد «الصقر الجارح»

▪ ألعان كاتب

لا تأس؁ فعاعة ما يكون آخر مءاوله في مءموعة المءاولاء  
هي المناسبه لءءق قلمك...

• ليس المهم ما يحدث لك؁ بل المهم ما الذي سءفعله بما  
يحدث لك. • كلما ... ارءء الانسحاب ءذكر الذي كنت ءسعى  
لأءله..

ك يوسف محمد «الصقر الجارء»

فلسءين ارء الشءءاء؁ وارء الاعزاء؁ الذين يخافون على  
ارءهم؁ ومءمسكين بها؁ وخائفين ان ياخذها الاعءاء؁  
فلسءين بلد العزه هي وءببءي عزه؁ فلسءين لا ءسءسلم؁  
وسبءاءي يوم سبءءم العءو؁ سءملاً العالم كلمه؁؁ ءم ءءرير  
فلسءين..

ك يوسف محمد «القلم الجارء»

▪ أَلحان كاتب

نستحق أن نُصبح شيئاً استثنائياً  
أن يشعر كل من يرافقنا  
بالفخر لامتلاكه شخصاً مثلنا  
نستحق أن يُحارب لأجلنا  
وأن نكون من أول الأولويات  
وعلى رأس القائمة  
نستحق أن يُكتفى بنا  
وأن نُصبح الإختيار الأول  
إن تعددت الإختيارات  
فلا الهوامش تليقُ بنا  
و لا أنصاف الأشياء تعينني

ك يوسف محمد «الصقر الجارح»

▪ أَلحان كاتب

مر وقت طويل

على آخر مرة كُنْتُ فيها أنا

الآن

أنا مُزيف

أتظاهر فقط

بالتبات

بالنجاهة

و بعيش الحياة

من مُدة ليست بعيدة

كُنْتُ جميل، و مُحارب قوي

فجأة

لَمْ أَعُدْ أنا، و لَمْ أَعُدْ أعر فني، أساير الواقع فقط، و أتغير

تدريجياً إلى شخص لَطالما تجنبت أن أكونه

ناضج، روتيني، و مُمل بعض الشيء.

ك يوسف محمد «الصقر الجارح»

▪ ألعان كاتب

"من أعمم سمات النضج والوعي وقوة الشخصية هي قدرة الإنسان على التجاهل، تجاهل الجاهل، تجاهل المستفز ومن يرمي الكلام بلا هدف، تجاهل الهفوات وتجاهل المتجاهل، قمة النضج هي قدرتك على معرفة النفايات العقلية التي يجب ألا تلوث دماغك بها ومعرفة ما الطيبات التي يجب أن ينشغل بها."

ك يوسف محمد «الصقر الجارح»

امي هي الحياه عندما انظر اليها اشعر براحه و حنين عندما  
انظر الى امي فاني انظر الى انقى حب امي دقات قلبي  
بدونها لن اعيش الام هي الامل الوحيد في هذه الحياه حب  
الام يفوق كل شيء دائما

ك يوسف محمد «الصقر الجارح»

▪ أَلحان كاتب

الحياه لا تتعدل فقط تعود عليها وانظر اليها بروح جميله  
مبتسمه وستجدها جميله ورائعه لا تخلي الحياه من الجمال  
والامل فهي تحمل انقى واجمل المعاني  
ك يوسف محمد «الصقر الجارح»

سنواجه الكثير من الصعوبات ستجعلنا نمل من الحياه..  
الحياه احيانا تكون مؤلمه الشعور وممله وتجعلك في اوقات  
مائل للوحده  
ك يوسف محمد «الصقر الجارح»

قلوب البشر قاسيه مليئه بالغل والحقد والكراهيه فكيف تعيش  
في عالم معزول عن الحب تعيش في عالم كارهين انفسهم لا  
يوجد بينهم حب انما يوجد كراهيه يجب ان يكون الانسان  
محب للناس لان من يكسر قلوب الناس سيجد من يكسر قلبه  
ك يوسف محمد «الصقر الجارح»



ما اعرفه حقاً انني شخص اثنى من ان يهدر طاقته في اماكن  
لا تنتبه لتواجده، وبأن لدي روحاً مملوءة بالربيع، تجف  
احياناً ويتحللها الخريف لكنها تصر على المقاومة، لا تنهار  
من اي حدثٍ، اتعرف عليها كل يوم من جديد احبها واؤمن  
بها، وهذه اعظم مكاسبى.

ك يوسف محمد «الصقر الجارح»

الحزن شعور مؤلم يصنع اشخاص مؤلمه احياناً يتعرض  
الانسان لموقف قاسي يحزنه فيكسر قلبه ويؤلمه فالحزن مؤلم  
جدا هل كان قلبي قاسي لآكون في هذا الحزن وحيداً ام اني  
مظلوم في بحر الحب وحدي

ك يوسف محمد «الصقر الجارح»

اسوء صداقه ان يكون قلبك ممتلاً بالشوق والحب والحنين  
لصديقك وتلاقي الشعور معاكساً وبروداً قاتلاً واسيه على  
قلبك مؤلمه وشعور قاتلاً ايها الصديق اشعر بألمي الذي  
يتحدث عني في كل مكان في جسدي.

ك يوسف محمد «الصقر الجارح»

▪ أَلحَان كَاتِب

لَوْ كُنَّا نَعْلَمُ أَنَّ الطَّرِيقَ الَّذِي نَتَّخِذُهُ صَحِيحًا، مَا قَطَعْنَا نَوْمَنَا  
كُلَّ يَوْمٍ لِنَدْعُوا اللَّهَ

"أَهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ، صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ  
الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ".

الطريق،

الرفيق،

الخطوات،

كُلُّ شَيْءٍ لَوْ لَا هِدَايَةَ اللَّهِ يُوْدِي بِنَا إِلَى التَّهْلُكَةِ..

نظرتنا البشرية أقصر بكثير من معرفة ما فيه الخير لنا،

لكنَّ الله يعلم!

أعوذُ بالله أن أكونَ من الذين زينَ لهم الشيطانُ أعمالهم  
فصدهم عن السبيلِ،

وأعوذُ بالله أن أكونَ من الذين ضلَّ سعيهم في الحياةِ الدُّنيا  
ويحسبون أنهم يُحسنون صنْعًا.

فاهدنا الصراط، وارزقنا البصيرة، واكتب لنا الخير حيثُ  
تراه لا حيثُ نريده.. ("

ك يوسف محمد «الصقر الجارح»

▪ ألحان كاتب

ما أسرف أحد في المحبة إلا وانقلبت محبته عداوة ولو بعد  
حين،

والرفق والاعتدال حسن في كل شيء، وخير الرفق ما كان  
في المحبة، فترفق بنفسك وبمن تحب، وأحبب هونا ما،  
وأبغض هونا ما،

واعلم أنك مهما أقمت فإنك مفارق عن قريب.

ك يوسف محمد «الصقر الجارح»

▪ أَلحان كاتب

ماذا لو تكلم الجماد .

- القلب : ظننتُهُ يستحق .
- الرسائل : بعضُ مني بُعثُ لمن لا يستحق .
- الجدار : وانا لي آذان، يكفي لقد خزنت أكثر مما ينبغي من شعور الفرح واليأس والحزن والسعادة والخذلان .
- حائط الغرفة : يا ليتني أستطيع أن ألين وأنحني لإحتضانك .
- التراب : احتويْتُ أحبة الجميع كوب الشاي : ترمونني على الأرض وربما تكسرونني عندما يلذعكم الشراب ، وما فكرتم بأني كُل ثانية الذع به .
- الحجر : لا تشبهون قلوب الأشخاص الظالمين بي ، فأنا لم أظلم أحد .
- الورود : أعطيت لمن لا يستحق ملايين المرات .
- السجائر : أنتم تحرقوننا لتُهدئوا عن أنفسكم ، من نحرق نحن لنهدء من أنفسنا !
- الغيوم : إنني أبكي وأنتم تضحكون لماء عيني .
- ثقب الباب : هذه الأعين تُرعبني .
- السرير : مللتُ تحمل ثقل أحزانك .
- الحظ السيء : كفو عن لومي أنا مجرد خرافة تعلقون عليها خيياتكم الثقيلة .

▪ ألعان كاتب

- الرأس : أوقفوا هذه الءفلة اللعينة يا أعضاء الجسد ، أكاد أنفجر.

- القمر : سئمتُ من كل شخص شبّه نفسه بي.

ك يوسف محمد «الصقر الجارء»

"يفعل الصمت ما لا يفعله شيء آءر؁ ينقذ المواقف من خراباتها المحتملة؁ ينقذ أرواحًا من جراحات محتملة؁ يحفظ ماء الكرامة من أن يُراق أحيانًا؁ يبني الهبة بناءً صلبًا؁ هو في كثير من الأحيان تمرين حقيقي على الصبر؁ والترفع بالنفس عن الوقوع في مغبة الثرثرة دون طائل.

ك يوسف محمد «الصقر الجارء»

▪ ألحان كاتب

إن ما يبحث عنه العاقلون في العلاقات ليس خلوها من  
المشكلات ولا ورديتها الأبدية، وإنما الأمان الذي حين يحل  
إختلاف أو خلاف لم تخشَ فيه إنتهاء الود ولا إنقطاع  
الوصل ولا فجر الخصومة؛ وحبيبك ليس من أحببته، وإنما  
من أمّنته.

ك يوسف محمد «الصقر الجارح»

"الانغماس في أمر تحبّه يخفف من وطأة القلق، ويدرّبك على  
عيش اللحظة والتوقف عن التفكير في القادم. انغمس في  
صنع وجبتك بكل تفاصيلها، انغمس في حمامك الدافئ،  
انغمس في لحظات كوب الشاي أو القهوة.. الانغماس  
مخرج."

ك يوسف محمد «الصقر الجارح»

"نمقت الهزيمة، لا نقبل بها، فإن قضت علينا، نموت كالشجر واقفين، ننجز أمرين كلاهما جميل: شرف المحاولة وخبراتٌ ثمينة، تركةٌ نخلفها بحرص إلى القادمين. هناك احتمال آخر لتتويج مسعانا بغير الهزيمة، ما دمنا قررنا أننا لن نموت قبل أن نحاول أن نحيا."

ك يوسف محمد «الصقر الجارح»

أنتِ كل ما يحزنني كل ما يسعدني، كل ما يشعرني بالشتات  
وكل ما يستطيع تجميعي، وكل ما أحتاج، وكل ما أرغب،  
وكل ما أفقد كل شيء في غيابه، وكل ما أحب هو أنتِ ..

ك يوسف محمد «الصقر الجارح»

من أكثر ما يعيق المرء عن تحقيق طموحاته؛ الصورة  
الصغيرة التي يرسمها عن نفسه، وعمله بما رسم وتخيّل،  
فتنطوي حياته وهو مقيد بأوهام العجز، وقيود الوهم أصلب  
من قيود الحديد، قال أحمد أمين: إذا اعتقدت أنك مخلوق  
للصغير من الأمور، لم تبلغ في الحياة إلا الصغير.

ك يوسف محمد «الصقر الجارح»

▪ أَلحان كاتب

رسالة للإنسان

كن مؤمن بأن الله في عونك ما دمت تقوم بواجباتك ، فإذا أردت أن تصل إلى التميز والنجاح في الحياة والابتكار عليك بالعمل والتوكل على الله تعالى..

ك يوسف محمد «الصقر الجارح»

أشعر بالامتنان لكل شخص رائع في هذه الحياة، لمن لا يملكونَ الوقت لإيذاء غيرهم والمنشغلون في ذواتهم، لمن يزرعون البهجة والفرح في قلوب من حولهم، لمن لديهم الكثير من الأحلام والطموحات على أمل تحقيقها.

ك يوسف محمد «الصقر الجارح»



ستعلمك الحياة ان اكبر خطأ اقترفته  
انك كنت كالكتاب المفتوح  
فبعضهم استهان بالسطور  
و آخرون اساءوا الفهم  
و هناك من لم يفهم بتاتاً !  
فلا تحرص أنت أيضا على إكتشاف الآخرين  
أكثر من اللازم ،  
الأفضل أن تكتفي بالخير الذي يظهره  
في وجهك دائماً ،  
و اترك الخفايا لله

ك يوسف محمد «الصقر الجارح»

من أعظم نعم الحياة أن تمتلك أم قويّة ، أن تمتلك خيرُ مثالٍ  
للعزم في كل أمور الحياة ، والصبر على مر أيامها لكسب  
المنال ، أن تمتلك من تزرع بداخلك الثبات والقوة أمام كل  
عقبة تواجهك ، أن تمتلك الحب الصادق الذي يحبُّك بكل  
عيوبك وبأخطائك وزلاتك ، حب لا مشروط يُعني عنه  
صداقات العالم بأكمله

ك يوسف محمد «الصقر الجارح»

▪ ألحان كاتب

{وَفِي السَّمَاءِ رِزْقُكُمْ وَمَا تُوعَدُونَ}

يُقسم الرزق حيثما شاء والله انه اعدل مما ظننا، يكتب لنا الأقدار حيث الافضل لنا، نظن انا نهلك ولكنه يُنجينا لانه مطلع على الأقدار؛ حيث يرى الماضي والحاضر والمستقبل، يعلم ما في قلوبنا، وهو أرحم وأحن .

لا أحد يأخذ مكان احد، كلها ابتلاءات نمر بها حتى يغفر لنا اخطائنا .

نتسارع لناخذ ما ندعو به، بعضنا من يرعى الله وبعضنا من ينساه، لكنه الملجأ الوحيد لنا .

والله ما رئيت انسان يصل لـ شئ دون ان يجتهد ويسعى فيه .

نُرزق لاننا نسعى، ومن جد وجد، انه وعد الله وعد الله حقاً يا صديقي، لا يهم ماذا او متى سيكون العطاء ولكن احسن الظن بالله ف إنه والله وبالله سوف تفيض عيناك فرحاً بكرم الله .

الكاتب: يوسف محمد «الصقر الجارح»

▪ ألعان كاتب

اصل هفهمك ي جميل..

"مفيش حاجة بترجع زي الاول "

مينفعا نفس الاحساس يتعاا مرتين ، الالم بيخف بالوقت ،  
اول مره مش زي التانيه ولا الاخيره .. ، الايام لو رجعت  
وحتى الاشخاص ، وكل الحاجات بقت هي هي بتفصيل ، أنت  
مش هتبقى أنت ، ف أحلي حاجة حصلت ف اللي فات انه  
فات..ف متلومش نفسك ع حاجة فانت ولا تقعد تفكر وتفتش  
ف ماضيك ..اللي راح راح .. حافظ على قلبك ومتقساس  
عليه بالذكريات

ك يوسف محمد «الصقر الجارح».

▪ أَلحَان كَاتِب

يَوْمًا مَا

لَا أَعْلَمُ مَتَى وَلَا أَيْنَ وَلَكِنْ كُلُّ مَا أَعْلَمُهُ أَنِّي سَوْفَ أَقُولُ حَقًّا  
تِلْكَ الْغُرْفَةُ وَذَلِكَ الْعَالَمُ لَا يَسْعُ أَجْنَحَتِي مِنَ الْفَرَحِ، تِلْكَ لِأَنَّ  
جَبْرَ اللَّهِ عَظِيمٌ وَلِأَنَّ تَعَالَى قَالَ:-

"إِنِّي جَزَيْتُهُمُ الْيَوْمَ بِمَا صَبَرُوا وَأَنَّهُمْ هُمُ الْفَائِزُونَ"

دَائِمًا الْوَصْلُ لِمَرَادِكَ صَعْبٌ لَكِنَّهُ لَيْسَ مُسْتَحِيلٌ، كُلُّ مَا  
يَتَطَلَّبُهُ الْأَمْرُ بَعْضَ الصَّبْرِ وَالْمَعَاْفَرَةِ، تَحْمِلُ الْإِبْتِلَاءَاتِ  
وَشَكَرَ اللَّهُ عَلَيْهَا فَإِنَّ جَبْرَهُ أَعْظَمُ بِكَثِيرٍ؛ لِذَلِكَ فَنَقُلُ الْحَمْدَ لِلَّهِ  
دَائِمًا وَابْدَأْ وَتَذَكَّرْ دَائِمًا أَنَّ اللَّهَ مَعَانَا وَإِنَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ.

ك يوسف محمد «الصقر الجارح»

تبقى الذكريات تتكرر في مخيلتي كل يوم. كأنها حدثت لتو،  
أشعر نفس الشعور كأنها تحدث الآن. بعضها حزين يجعل  
قلبي يتمزق وينزف، والبعض الآخر يمر كالرياح تلتطف  
على قلبي وتحضنته تُعيد له عبيره. تمر الايام وتخلد  
الذكريات في القلب تمر امام عينايا كأنها فيلم استشعر بكل  
ذره في قلبي.

لم ولن ننسى ذكرياتنا ولكننا نعتاد، نعتاد عن أن يصبح  
الزمان، التاريخ، الاصدقاء، المشاهد، الاهل وكل لحظه  
نعيشها أن تُصبح ذكره. ف هي الحياة رحله تمضيها بكل  
تفاصيلها الصغيره حتى وإن كانت تلك الرحله تُحزن القلب  
او تُسعده.

ك يوسف محمد «الصقر الجارح»

نخوض دروب كثر بهدف تحقيق احلامنا، نتمزق كل يوم،  
تواجه رباح الحياة القاسية بتعبيرتها المتعبه، تلتقت الاشواك،  
نخوض معارك كثره مع النفس و تتحطم احلامنا ولكن  
بطريقة ما يرتبها الله لنا بطريقه حتى يقفز القلب وتتسع  
الاجنحه لنطير عاليه في السماء وصوت ضحكنا يتناثر في  
كل الارحاء تعلوا الابتسامه وجهنا ويدعبنا نسيم الهواء  
البارد، يعلو صوتنا وضحكنا، نرى احلامنا التي حولنا  
الكثير من اجلها تعلو السماء وتحقق. إنه جبر الله كم هو  
عظيم!

عظيم حتي تقر أعيننا فرحاً.

عظيم حتي تفيض قلوبنا اطمئنان.

ك يوسف محمد «الصقر الجارح»

▪ أَلحان كاتب

تَمُر الدنيا والايام في عَجلاً.

وننسى أن نجمع الهدف.

نُغار وتغرونا الدنيا و ننسى أن الموعد اقترب.

ك يوسف محمد «الصقر الجارح»

"كنت أعتقد أن فرط محبتنا للآخرين، ستحميهم من التغيير أو

الذهاب، لكنني تفاجأت أنه لا شيء قابل للحفظ، كأن كلّ

شيء أردناه إما أن يتغيّر أو ببساطة يُفقد."

ك يوسف محمد «الصقر الجارح»

إن الإنسان السوي

يُرَبّي نفسه طوال عمره

ولا يكف عن إصلاح عيوبه

كلّما استطاع إلى ذلك سبيلاً.

ك يوسف محمد «الصقر الجارح»

▪ أحياناً كاتب

لم تكن الوحدة يوماً مصدر راحة بال لأي إنسان، لأن  
مشاعر الوحدة لا تكف عن تكرار شريط الذكريات القديمة،  
دون توقف.

ك يوسف محمد «الصقر الجارح»

"أحياناً نحتاج هدوءاً لا يشبه هدوء الوحدة، نحتاج لشيءٍ  
كالبحر يسمعنا بصمت، و لا يجادلنا؛ ليس لأننا ضعفاء؛ بل  
لأننا بشرٌ؛ ينقلبُ حالنا، تختلط مشاعرنا، تتعب قلوبنا، و رغم  
ذلك أقوىاء، نتحمل نضجنا و ما يدور حولنا و لا يهمننا ما  
يُقال عنا؛ لأننا ندرك جيداً أن قيمتنا ليست في عيون الناس.

ك يوسف محمد «الصقر الجارح»

يظل المرء جميلاً حتى

يخُذل فيصبح باهتاً ،

ولكنه يعود اجمل عندما يتجاوز .

ك يوسف محمد «الصقر الجارح»



▪ أُلحان كاتب

- البشر مثل الكتب، هناك من يخدعنا بالغل وهناك من يدهشنا بالمحتوى .

ك يوسف محمد «الصقر الجارح»

"أملك وجهًا آخر

وجهًا قاسيًا

بعيدًا عمّا تراه الآن

عندما تغلق أبوابك أمامي

أملك وجهًا آخر،

وجهًا باردًا

بعيدًا عن الدفء

الذي يحيطك دائمًا مني"

ك يوسف محمد «الصقر الجارح»

"أعي تمامًا معنى أن تتضارب رغباتك مع قناعاتك، أن

يستهوئك أمر لدقيقة ثم تشمنز منه الدقيقة التي تليها"

ك يوسف محمد «الصقر الجارح»