قصة

# أنكي قدري

الكاتب
الجوهري TM
ERROR 404

قصة

# أنكي قدري

الكاتب الجوهري TM

ERROR 404

الكاتب الجوهري TM

ERROR 404

اسيل : لم اكن اعتقد انك لي من البداية

ياسين : حتى انا لكن هذا هو القدر يا قدري

مكتوبٌ من البداية ما اجمل هذا القدر فقد

اجمعني بكي وهل اريد اكثر من ذلك , ف

احمر وجهها خجلاً وما كان هناك اجمل منها

في ذلك الحين .

الكاتب الجوهري TM

ERROR 404

تتكرر الكلمة فيى اذنى كثيراً " مفيش حد
بيتجوز بنت مشى معاها افهمى " و هل تعلم
انك الوحيد الذى مشيت معه و رسمت ضربى
بقلمه ف ارجوك قل لى انك لم تكن تعنى هذا
الذى تقوله , لا كنت اعنى كل كلمة قلتها و
هذة الحقيقة ف انا لا اعلم كم مشيتى مع
غيرى و انا كنت اتسلى فقط و اعتقد انكى
كذلك , اسيل : لا لم اكن كذلك بل انا احببتك و
لم احب غيرك ف ارجوك لا تكسرنى لا تمحوى
رسمتى لا تهدم كل هذا الم تقل لى انكى
افضل النساء فى عينى , الم تقل انكى قدرى
و مكتوبة لى , هاها هذا كلام يقوله كل
العشاق فماذا كنتى تريدينى ان اقول , توقف
عن الكلام اتجرحنى بعد طعنى اليس لك قلب
, انا لا اريد الحديث معكى يا اسيل ف انا لا
احبكى الى اللقاء , جلست على الارض و كانت
الاوراق تتساقط بغزارة و كانه فصل الخريف

, عدت شهور و كان الخريف ملازمها حتى انها
اعتقدت انها لن تحب غيره ,
" احياناً نعتقد ذلك لان هذا الشخص هو
الذى نفكر فية ب استمرار فنعتقد أنه اذا
رحل ستنتهى الحياة و تنشف السماء و
ستكون النهاية , لكن هذة اوهام تطارد كل
منكسر , ظن انه او انها المهدى , لكنها او
انه لم يكن سوى مدعى , وسوف ياتى
اليكى المهدى الذى تنتظرينه وحينها
سيمسك بكى ويشفى كسرة قلبكى
ويقول انكى قدرى "
فى احدى الشوارع و كان الربيع قد قرب على
الاقدام , و كانت اسيل تهرول بملابس الجرى و
اصتدمت بشجره لم تكن تراها و وقعت على
الارض و جاء نحوها القدر و امسك يديها و قال
لها : انتى كويسة , فاجابت بخجل : ايوة انا
كويسة , فقال لها يدكى ملطخة ب الدماء هيا
تعالى معى

, و امسك بيديها و وضع عليها شريط طبى
لاصق و قال لها : انتى دلوقتى بخير اسيبك انا
لا اسيبك اى بما انى سعدتك تعالى اجرى
معايا بدل ما انا بجرى لوحدى كدة ,
تبسمت و جريت معه
"فى ذلك الحين لم تكن تعرف انه قدرها و هو
لم يكن يعرف انها قدره لكن هكذا هو القدر
يجمعنا بأناس نظنهم اغراب لكن هم فى
الحقيقة اقرب من الوريد الينا"
يتحدث معها ياسين عبر الهاتف : بقلك اى انا
كنت عامل مفاجأة كدة لكن شكلى هسرح ب
الكلام معاكى و مش هعرف اخبى زى حلاتى ,
اسيل : قول يا ياسين بلا هتقولى عشان انت
مش بتخبى عليا حاجة صح , ياسين : انا بحبك ,
اسيل : ما احنا عدينا الكلام دا بكتير غيريا اخى
, ياسين : و عشان بحبك هاجى اتقدملك بكرة
اوعى متفتحيش الباب ,

اسيل خجلت و لم ترد لوهله , نظر ياسين الى الهاتف وجد انها انهت المكالمة فقال : يخربيت الكسوف بتاعها دا كسوف غريب طيب مفرود تفرح و تقولى حتى بجد و تتشوف مش مهم

ادينا بنتعود ,

جاء القدر , و فُتح الباب له و كانت المقدر لها هذا القدر ب الداخل و تنظر علية من خلف الستائر الجديدة الموجودة من اجله و حينما قال والدها ادخلى , دخلت و احمرار وجهها يتزايد بسرعة و قدمت المشروب لكل العائلة لكن حينما اتت نحوى وقع من يديها المشروب و كانت خائفة و تنظر على والدها و والدها قبل ان ينطق قلت لها : مش مهم العصير انا مش جى اشرب عصير و امشى , انا عايزك انتى مش عايز العصير , ففرت و اسرعت الى الداخل خجلة و ضحكو كثيرا على كلام ياسين حينها لكن كلامه لم يكن كذباً

بل كان نابعاً من القلب و حينما خرج من القلب و
دخل الى القلب اخذ الحب في القلب .

—

" القدر ليس صدفة عادية , بل القدر اجمل
صدفة , و حينما تاتي ستكون سعيداً لكن لا
تستعجل فقط انتظر قدرك و سوف ياتي اليك
من دون ان تتعب قلبك انتظر وسترى
الى القاء "

ERROR 404

النهاية