

# تجاريف الفقدان



للكاتبة / ندوة الجيامي

# جنايف فقدان



إلى أبي

الذي احتل أيسر صدري وجعله مزدحه بسعادة الحنان  
ثم رحل وتركني أعاني من نوبات فقد المُتّالية..



رسالة لشخص ينام تحت الثرى..  
 يا فقيداً كسر مع رحيله جناح الفرح  
 وبكت لرحيله قلوب بناته ..!  
 حينما أحزن أشعرُ بأنني أبكىك دمعاً مؤلماً ..!  
 وحينما أضحك تتلاصص ضحكتي حتى تتقوس ببؤس الفقد ..!  
 فقط إطمئن يا عزيز قلبي ...



### "تجاويف الفقدان"

نكهة سوداوية يضج بها الحرمان ويتضوئها الألم ..

طوق دائري يوضع على عنق الوجع ...

سحائب العين تمكث في تجاويف الفقدان ...

لا شيء يساوي شوقي لميت متلحف بحبات التراب

و هي في أيسر صدري سوى ثقب من فقد تتسال منه براكيين الحنين ...

قدر أناني جعلني أرتدي معطف اليتم لا خطوا على زجاج الحزن مع موسيقى شهقات

الفارق ...

لا حياة تحمل سعادة تحت ظل هذا اليتم ..

طائرات الضياع تقصف بيت قلبا

بات تائماً في حياة الحرمان ..

محتضناً للوح من خشب الألم

فيه صورة فقيد من ذاكرة الوجع ...

ليتعالى دخان قاتم يجعل سمائي

في غياب الحياة.....

فلا نهار آتي من بعدهك يا أبي ..

سلام على تلك الأشجار التي تظلك ، وكل السلام عليك أنت الغائب عنى الحاضر في

وجوداني ...



رحل أبي !

ورحل عنِي كُل شيء جميل !

كُل ما أحب !

رحل وترك بقلبي ثقب لا ينتهي فتتسال منه دماء الشوق !

رحل وترك بداخلي فجوة لا تندمل لشدة قسوتها !

رحل وجعلني أتوق

لذلك النداء الحنون !

لذلك الحضن الدافئ !

لذلك الدلال الصاخب !

وها أنا الآن ليس عليَّ فعل شيء سوى البكاء على أطلال الحرمان ...



## "مرارة الفقد" جعلتني أتجرب حياة الitem

ثم أانطقها بلهفة مشتاق

"أنا أظر السماء وأخاطبها"

## هل أستحق ذلك؟؟؟

**حتماً يا أبي اشتقت لذلك الحصن الدافئ**

هـأـنـاـأـخـبـرـكـمـاـذـاـوـجـدـتـبـعـدـرـحـيـلـاـكـمـشـاقـ،ـلـتـخـبـرـكـرـوـحـيـبـأـنـهـكـهاـ  
غـماـكـ

## لیخیرک قلبي کيف قست عليه الحياة يدونك

**لأخبرك بأنني أصنع القوة والثبات وأنا ضعيفة جداً**

لأنك بآني أصبحت فتاة ذات 19 عام، لكن بدون حياة، بدون عالم، بدون

## سكر الحياة وماحها ، أصبحت فتاة مكسورة الجنـا حين

**أخبرك بأنني لازلت أحارب لاجعل أسمك يبلغ صيته ، ليصل القمة ، لكن بقلب**

حالي من الحياة

## أیسیسی یا عشق لا ینتھی

و حب لا ينسى

وَحِيرَ قَلْمَى الَّذِي لَا يَنْتَهِي

يرتّجف أيسّر لصّدري للقياًك ، لرائحة طبّيّاك

**فراقك يا أبي ليست ذكري فقط، إنما حنيناً موجعاً، غصة في الروح، وقهرًا لا**

**يُفارقني ، إنها رحمة بالقلب ، و شهقة الروح ، و حسرة العمر**

..... حتماً ما أني أتوقّعُ اللّكَ واليْ أَنَّمِ كنْتُ أتَأْرِجِحُ علَى كِتْفَكَ



اشتقت لشخص  
جعلني أميرة بطفولتي  
أنيقة بأخلاقي  
متواضعة بتصرفاتي

رحمك الله يا أبي وأسكنك فسيح جناته ..



أيقنت من بعدِ رحيلك يا أبي  
أن السعادة دُفنت معك  
وأن الحياة بدونك لا شيء...



أيقنت من بعد رحيلك يا أبي  
أن حنيتك لا توجد بقلب بشرسوك  
وأن همس الحنان مات معك .. .



أيقنتُ من بعد رحيلك يا أبي  
أن أي سند دونك سيتهاوى ذات يوم  
وأن العيش بدونك مُكمراة الفراق . . .



إن اختيارك الحياة  
 أن تكون يتيمة أب  
 فهي أصدرت قانون الوجع  
 بمحكمة الحرمان  
 فلن تعوضك  
 لا وکالة من الخيال  
 ولا شيء من الفرح  
 حتى لو اجتمع أهل الأرض جميعهم لاسعادك ...



### "ريحة الجنة"

الحياة التي رسمتها بعد رحيلكَ كان أوكسجينها قد تلاشى بالتدريج في مجرى تنفس الرحيل  
 تلك الحياة المملئة بالجفاء والمبثوثة بالقسوة التي تهشم منازل اليتم ...  
 وأبيض الحرمان التي إرتد يته قبل رحيلكَ لا زال يتقن  
 حياكة النحيب لتعالي الشهقات في بوتقة الوداع ...

### "أبي"

أفتقدكَ حين يعانقني الشوق دون الدفع بحنان صوتكَ ...

أرى فيكَ توهج القمر في الليلة الظلماء ...

لأنام كطفلة بريئة ملأ من إنتظار عودة أبيها

من العمل ...

ها أنا صغيرتكَ تتحت حروفها على ألواح من الحرمان ...

وفي بزوع الفجر أرى وميض بسيط يخرج منه طيفكَ الذي يراودني كل ليلة ...

ما إن انتظرت لحظة اللقاء إنتهى حلمي قبل

إحتضانكَ وقبل أن ألمس تجاعيد وجهكَ براحة يدي ...

كان ولا زال وجع رحيلكَ عظيمًا

كان أثقل من أن يحتمله بكاء ...

فسلاماً على تراب يحتضن عظامكَ

وهنيئاً لقبور تجاور ريحه الجنة ...



في إحدى المقابر..!

دفن روحه وليس أي شخص

دفن حلمي وليس أي حلم عادي ، إنه أبي دواء روحني وضماد

كسري

دفن جمال الحياة وليس أي جمال إنه جمال حنانه وصوته

الممتنع حبًا . . .



## "لوأن أبي حي"

لرقصتُ على سُلم السعادة  
 فرحاً يتخلل أنسجة الحنان ،  
 ولتدلتُ على عتبة دلالة المختلفة  
 عن أي عتبة من عتبات الحياة  
 المزخرفة بألوان التباهي بأبي .



## "لوأن أبي حي"

لا تخذلها مضحعي أهرب إاليه  
 من نبح كالاب القسوة ،  
 ولرسمت لوحة تحوي داخلها  
 طفلة تبتسم ، وتتلاعب بين أحضان  
 أبيها ، وتقف على أطراف أصابعها  
 الصغيرة تقبلاه ببراءة !  
 لتمنيت أن أفتح عينيَّ ويقولون لي  
 إن خبر وفاة أبوك إشاعة  
 إنها أضغاث أحلام ،  
 لكن تباً للحرمان الذي جعلني  
 مُهشمة بزواجه الفقدان المؤلمة ،  
 والمليئة بستة من الفئران العميماء  
 المُفعمة بالرائحة الكريهة جداً جداً .



## "لوأن أبي حي"

**لُكِنْتُ تَالِكَ الْطَّفْلَةُ الصَّغِيرَةُ  
ذَاتِ مَلَامِحِ الْبَرَاءَةِ  
بَدَّلَأَ عَنِ إِصَابَتِهَا بِالشِّيخُوخَةِ فِي  
سَنِ الْمُرَاهَقَةِ ،  
لَقْتُلَ الْكَلَابَ الْقَاسِيَةَ بِكَلْمَتِهِ الْجَبْرُوتِيَّةِ  
وَلَطَرَدْهُمْ مِنْ مَنْزِلِهِ بِكُلِّ صَلَابَةٍ .**



## "لوأن أبي حي"

ل كانت نصوصي كلها تضج  
بالسعادة!  
بالتقاوئل!  
بكل شيء جميل.



الآن وأنا أتجرع الفقد من بين طرق الحياة، وأرتشفُ  
 الشجن من كوب الضياع، وتمتصني دراكولا الحرمان  
 باهفة قاتلة، وتنطأ ير خفا فيش الظلام أمام عينيَّ،  
 هاهي الفئران العمياء تتمايل بكل سعادة على دي جي  
 القصف، وكلمات القسوة، وموسيقى الوجع والإنغلاق،  
 لا حياة بدون أب  
 ولا سعادة بدون أب.



بعد رحيل الأَب نصبح بِلَا مأْوى ؛ متسوّلين نرجو كُلْمة  
ابنَتِي من شفاهِ أَبِي ..

بعد رحيل الأَب شافت شُعُرَ الْبُنْ الغجرية

بعد رحيل الأَب تتهاوى أركان الأمان والراحة....



## "شوق قاتل"

إليك يا من أنتقلت سعادتنا إلى دار البؤس بعد غيابك !

إليك ياروحاً بداخلي !

أصبح شوقي إليك يقتلني ؛ لا بل يذبحني بالتدريج بسكين الحنين . . . .

إليك يا حباً مُحال أن ألقى مثله !

باتت الحياة تغدو بالحزن لرحيلك ؛ وباتت حرارة الصيف تزداد حرمان ، وبرد

الشتاء يصفع مشاعري ، ورياح الخريف تجرف ما تبقى من حياة . . . .

لا تعجب لأنني لم أذكر الربيع !

فالربيع معناه الحياة والراحة ؛ أما أنا لم أذق طعم تلك الراحة . . . .

أتدربي لماذا؟!!

لأن غيابك حقاً مؤلم ؛ ولأن رحيلك كان فاجعة لعمرى ؛

ولأنك أبي !

نعم !

لأنني فقدت الحياة ، فقدت السعادة ، فقدت كل ما هو جميل ، فقدت حتى نفسي !

التي لا أعلم إلى الآن في أي وادي هي من الحزن تائهة . . . .



إن الأَبْ مُثُلُّ الْأَوْكْسِجِينِ عِنْدَمَا يَخْتَفِي تَخْنِقُ الرُّوحَ  
وَتَمُوتُ لَهْفَةُ الْحَيَاةِ . . .



الإِنْسَانُ يَنْسِي كُلَّ شَيْءٍ

إِلَّا

عَطْرَ أَبُوهُ

حَضْنَ أَبُوهُ

حَنِيَّةَ أَبُوهُ

اللَّهُمَّ نُورًا لِقَبْرِ أَبِي ...



## فقد

اللحظة التي تأكّدت أنني فقدتُ أبي فيها  
هي اللحظة نفسها التي تم إعدام روحي فيها  
عن الحياة لأبقى جسد بلا روح ...





تَرْكُوكِيلِ اللّٰه

---

## **نجا ويف الفقسان**

**نكره سوطاوية يضع بها المدمان وينضو عنها الأطمءنون  
طوف رايري يوضع على عينه الوجع...  
سحاب العين تكاث في نجا ويف الفقسان...  
لا سي إساوي شوفي ليك ملحف بجانب التراب  
و حجي في أيس صري سري لقيب من الفقدان  
تسلل منه بما كلين العينين...**

