



عنوان الكتاب/ نيكولا تسلا العبقري

تأليف: رافت فوزي العريفي

صادر عن مكتبة سقطرى الإلكترونية

للتواصل مع المكتبة عبر البريد الإلكتروني

Socotra.1so@gmail.com

او عبر صفحتها على منصة وجه الكتاب < فيسبوك

<https://www.facebook.com/profile.php?id=100091551335994&mibextid=ZbWKwL>

او عبر موقعنا الإلكتروني في على شبكة الانترنت

<http://socotralibrary.com>

جميع الحقوق محفوظة للمؤلف .

وأي اقتباس أو تقليد أو إعادة طبع يعرض صاحبه للمسألة القانونية وسمح النشر في الانترنت اما حقوق الملكية الفكرية والآراء والمآراء الواردة في الكتاب فهي خاصة بالكاتب فقط لا غير

**للكاتب/ رافت العريضي**

كتاب نيكولا تسلا مخترع القراء العشرين

**المقدمة**

قد يكون من اصعب تصنيف الشخصيات التي أثرت في تطور العلوم والتكنولوجيا بأبعادها الواسعة. ومن بين هؤلاء العقول المبدعة والمبتكرة التي لا تُنسى، نجد نيكولا تسلا، العالم العبقرى الذي أضاء العالم وابتكاراته الثورية ورؤيته المستقبلية. في كتاب "تسلا: العبقرى الذي أضاء العالم"، يقدم الكاتب رافت العريضي لمحة شاملة عن حياة وإنجازات هذا العالم العظيم. يستعرض العريضي الطفولة المبكرة لتسلا في صربيا ورحلته إلى الولايات المتحدة الأمريكية، حيث تألق بعبقريته وترك بصمته في العديد من المجالات العلمية. تسلا كان له دور كبير في تطوير وتحسين نظام التيار المتردد واختراع العديد من الأجهزة الكهربائية التي غيرت وجه

العالم. لقد كان رؤيته المستقبلية وتصميماته مبتكرة مشيرة للإعجاب، ومن بين اختراعاته الشهيرة نذكر نظام توزيع الكهرباء عبر الأسلاك الكهربائية والمحرك الكهربائي التي غيرت العالم بشكل دائم. ومع ذلك، لم يحظ تسلا بالاعتراف الواسع والتقدير الذي يستحقه خلال حياته، ولكن تأثيره وإرثه أصبحا واضحين بعد وفاته. يعرض الكاتب العريفي تفاصيل حياة تسلا وساهماته المذهلة في هذا الكتاب، ويعزز الفهم العام للقراء بأهمية رؤية العالم بأعين مبتكرة وتفكير خلاق. "تسلا: العبقرى الذي أضاء العالم" هو كتاب لا غنى عنه لكل من يهتم بتاريخ العلوم والتكنولوجيا، وكل من يرغب في فهم عبقرية تسلا وتأثيره العظيم على حياتنا اليومية. يأخذنا الكاتب العريفي في رحلة أدبية وعميقة مشيرة إلى عالم تسلا، حيث نتعرف على العقل الاستثنائي الذي غير العالم بلأله. في النهاية، يُعتبر راف العريفي الكاتب الذي قدم هذا الكتاب مرجعًا مهمًا عن حياة وإسهامات نيكولا تسلا. بأسلوبه الشيّق والممتع، يتخون عن أهمية وإرث نيكولا تسلا وكيف أضاء العالم وابتكاراته الثورية ورؤيته المستقبلية. يُقدم الكتاب نظرة شاملة عن حياة تسلا، بدءًا من طفولته في صربيا ورحلته إلى الولايات المتحدة، حيث تألق بعبقريته وأحدث تغييرات جذرية في مجال العلوم والتكنولوجيا. تسلا كان له دور كبير في تطوير نظام التيار المتردد، واختراع العديد من الأجهزة الكهربائية التي أثرت في محي

مراجعة قائمة الكتب اليميني للكاتب راف العريفي.

## البداية

طاقة حرة ابتكارات عظيمة ومستقبل في الماضي إذا سألك شخص لن يكون لكسلا كلمة هذه العبارات الثلاث فإن كان مظلوما سيرغب في معرفة المزيد والا فلا تروي قصص العظماء على مسامح المعجبين قبل أكثر من 150 عاما من الآن شهدت الأرض عصرا جديدا الابتكارات الثورية التي ولدت منها اختراعات تغيرت شكل الحياة التي نعيشها اليوم كتب قصتها الاولى صنيي جاح بفكر حر ومتجدد عرف باسمك

ما قصة نيكولا

التي غيرت حياة البشرية اليوم وما علاقتها بتوماس اديسون والبرت اينشتاين ما هي حقيقة الابتكارات السرية وانطاقه المجانيه بل ما هي قصة التجارب الايونية في الفلك المشحون سخل معكم في هذه الكتاب لقه الى بدايات التاريخ الحديث ونكشف لكم ونائق وأحداث هامة للغاية وسأروي لكم مقبة سرية في حياة اشهر مخترع في القرن التاسع عشر بل والعشرين لتكون على موعد للمرة الاولى لتقرأ القصة الحقيقية القصة التي لم تقرأ من قبل

في احد ليالي العاصفة وفي عام 1856 ولد تسلا في كرواتيا للوالدين صرايين كانت ليلة قاسية عاصفة عصت فيها الرعد والبرق بقوة وجبروت عظيم مما دفع القابلة ان تقول ان هذا المولود انعاش سيكون طفلا من العاصفة فردت الام عليها قائلا لا بل سيكون طفلا من البرق فكانت هذه الامسات بمثابة الاستشراق المستقبل مضى لم يكمل

سنوات طفولته الأولى الا ان اصيب بمرض الكوليرا ولكنه تعاف منه بشكل غريب بعد أن تخلى والده عن مطالبته بأن يصبح كاهنا ويوافق على زواجه إلى مدرسه هندسة بدلا من ذلك

ووضت الايام سريعا وكبرت اسلام يلتحق بمدرسة الهندسة التي أظهر فيها قدرات خاصة بحل المسائل الرياضية المعقدة لدرجة أن معلميه اتهموها بالغش فقد كانت حساباته دقيقة لدرجة لا يمكن وصفه إذ يقول تسلا في لقاءاته ومذكراته ان المرض جعله يرى أشياء من المستقبل

وكان عقله يرسم ابتكارات لم تكن موجودة

وعلى الرغم مما لا شك فيه من أنه انسحب في نهاية المطاف من مدرسة البوليتكنيك للهندسة وانتقل الى معهد غراتسي وجامعة باريس وأصبح أخيراً مهندساً كهربائياً ناجحاً ومتفوقاً لكنه لسوء حظته انتهى به المطاف بالعمل في شركة للعالم الشهير توماس أديسون عام 1882 وعلى عكس حار الأول كان أديسون محظوظاً بلقائه مع تسلا

كان أديسون شركة في باريس وأخرى في مدينة نيويورك كان السبب الأول والمباشر لعمل تسلا في شركة أديسون في باريس هو طلب هندسي لاكتشاف الشكطة التقنية للخطوط الحديدية التي تسبب بعطل كبير وعجز عن تحديدها كبار المهندسين فعرض مجلس إداره الشركة مبلغ 25,000 دولار على من يتمكن من تحديد هذا العطل المفاجئ في الأمر أن تسلا لم يتمكن من اكتشافه فقط بل قام بإصلاحه أيضاً ولكن الشركة امتنعت عن الوفاء بعهودها وتعرض تسلا لعملية اختلاس فكري وقدم استقالته بعدها

يبدو أن مقادير الله شاءت أن تتعرض شركة أديسون مرة أخرى بسلسلة من المشاكل الهندسية في محركاتها المنتجة للتيار المباشر للكهرباء فقام أديسون بعرض جائزة مالية مقدارها 50,000 دولار لأي شخص يتمكن من حلها ومرتبه ثانية يتقدم تسلا الشاب الطموح لحل هذه المشكلة فاستطاع تجاوزها خلال ستة أشهر بمعدل عمل 18 ساعة يوميا وعندما طالب بجائزته الموعودة قال له أديسون جملة لن ينساها طوال حياته ان العرض كان مجرد مزحة وليس حقيقي ففادر تسل الشركة بعدها مباشرة

في أشد لحظات قسوة الحياة اضطر فيها صاحب أقوى عقول عصره الى التسول والنوم بالطرقات والعمل بالإجراء لتأمين قوت يومه وطوال سنة كاملة

ولكن خلال هذه المدة توصل الى اكتشاف كبير في مجال الكهرباء في أثناء المدة التي قضاهها تسلا في مصنع أديسون وجد أن طريقة توليد كهربائي بالتيار المباشر هي طريقة غير مجدية فقام برسم صورة عقلية لولود يقوم بتوفير الكهرباء بالتيار المتردد والفرق بينهما أن التيار المباشر يقوم بتوليد الكهرباء بمسافة ميلان ونصف أي يجب وضع مولود جديد عند كل نقطة من هذه المسافة بينما توليد الكهرباء بالتيار المتردد فيكفي مولودا واحدا لتوليد مدينة بأكملها وهذه الفكرة سغير حياة البشرية بالكامل وهو ما كان سببا في تأسيس

شركة تسلا للمصانع الكهربائية والتصنيع عام 1884

ولكن للمرة الثالثة على التوالي يتعرض فيها تسلا للاحتيال

اذ قرر شركائه وانهم يريدون التركيز بشكل كامل على خدمات تزويد فأخذوا الملكية الفكرية الخاصة بالشركة وبراءات اختراعها وأسوا شركة أخرى عام 1886 وهو ما ترك تسلا بلا أي شيء ومع ذلك لم ييأس

في عام 1878 ملتحق تسلا اثنين من المستثمرين وبعد عام واحد حصلت على أول براءتي اختراع للتيار المتردد وهيها بدأت حرب التيارات بين أريسون صاحب التيار المباشر وتسلا في التيار المتردد وفي هذا الوقت قام جورج وستنجهاوس صاحب شركة وستنجهاوس بدعم التيار المتردد الخاص بك بالرغم من أن المباشر كان أكثر انتشارا ولكن اختياره للمتردد كان بسبب رغبته بنقل الطاقة الكهربائية بمسافة طويلة وبسبب الصراع بين تيار أريسون المباشر وتيار وستنهاوس المتردد أدى إلى تقويض أسعار منتجاتهما معا مما دفع وستنهاوس لتقديم طلب إلى تسلا لبيع براءات اختراعه كلها مقابل مبلغ مليون دولار من المال بالإضافة لدفع دولار واحد عن كل قوة حصان تنتجها مولداته وهو ما وافق عليه تسلا فوراً لتبدأ حقبة جديدة في حياته كلياً شعر أريسون أن عصر هيمنة في مجال الطاقة الكهربائية أوشك على نهايته مولدات تسلا للكهرباء المترددة نقلت العالم لحقبة جديدة من الطاقة المستدامة فلجأ أريسون إلى رفع دعوى قضائية ضد تسلا يدعي فيها أنه انتهى براءات اختراع ولكنه خسر الدعوى بسهولة لأن اختراعات تسلا كانت أصليه ومبتكرة وجديده في العالم وبعد هزيمة أريسون لجأ لشن حرب إعلامية لتشويه تسلا وتخطيم قيمه اختراعاته بل وسرقة الكثير منها ومع ذلك استطاع تسلا الفوز بحرب السيارات شينا فشيئا

في عام 1893 استضافت مدينة شيكاغو المعرض الكولومبي العالمي وكان لتسلا منصة ضخمة في المعرض لإظهار مزايا التيار المتردد وتمكن من إضاءة المعرض كله بمصابيح ضوئية كما أبهرت جماهير بمجموعه متنوعه من العجائب الكهربائية بما في ذلك المصباح التي تثير دون الحاجة لتوصيلها أسلاك نحاسية وأحداث البرق الصناعي وتمير تيار بملايين الفولتات عبر جسمه فقد كان نجما باهرا وعرضا غير مسبوق فأطلق عليه رجل المستقبل واهدي كرسي وأصبحت ابتكارات تسلا تفوق أريسون بكثير

لم يحتفل أريسون هذا الواقع ففي الثالث عشر من مارس لعام 1895 تعرض مكتب تسلا للحريق واهترقت كل براءات اختراعه ينسب الكثير منها فيما بعد إلى أريسون وضع عمل عشر سنوات ماضية مما أدى إلى افلاس تسلا تماما

بعد هذه الحادثة توقعت جميع انهيار تسلا ولكن خلال نصف عام فقط تمكن من استرجاع معظم اختراعاته من ذاكرته القماء استطاع الوقوف على قدميه مرة ثانية وفي وقت لاحق ساعد تسلا شركة ويستنهاوس على الفوز بعقد لتوليد الطاقة الكهربائية في سلالات نياجرا بما ساعد على بناء أول محطة طاقة كهربائية واسعة نطاق في العالمي في مبنى 46 وهيها ابتكر مؤشرا ميكانيكيا لأغراض الرنين الانتقائي إلا أن هذا الابتكار أصبح فيما بعد واحدا من الأسلحة السرية للدول

العظمة هذا الابتكار تيارا ثابت وموحد ادى الى اهتزازات كبيرة في المبنى نفسه وملبس ان انتقل لمساحات كبيرة كان كافيا لتدمير جسر بروكلين في دقيقتين فقط والغريب أنه في نفس اليوم والتوقيت من التجربة وتحديدًا في عام 1898 حدث زلزال محيطي حول المنطقة فمثل كان الابتكار تسلا علاقة فيه ام انه مجرد مصادفة

لم يعد لاليسون صوت أمام بريق تسلا التي اتجه بفكره نحو دراسة الميف المشحون والاستفادة من صعقات البرق لتوليد الكهرباء ففي عام 1899 توجه نحو يابغ كولورادو التي كانت تقع في منطقة مفتوحة كبيرة التقلبات المناخية فقام تسلا ببناء مختبره الشهير صاحب أشهر صورة فوتوغرافية في العالم وقام ببناء محول كهربائي عملاق زي وتبين منخفض وعالي يستطيع من خلاله تخزين الصاعقه الكهربائيه وتوليد ملايين الفولتات بقوة تردد تصل الى 150,000 هرتز وهينها توصل تسلا بتوليد الكهرباء المجانيه اللاسلكية وقام بالتأكد من ذلك عن طريق وضع مصباح في الأرض ومن خلال ضرب البرق لمستقبل المختبر استطاع تحويل هذه الطاقة الى ثلاثة أضعاف وكانت النتيجة أكبر من المتوقع إذ إضاءة جميع مصابيح المدينة وبشكل لاسلكي وعلى بعد مئات الكيلومترات

بعد هذه التجربة توصل تسلا الى البث اللاسلكي للتيار الكهربائي المجاني وقال ان هذا النظام لا يقوم بتوزيع الكهرباء في جميع أنحاء العالم فب بل أيضا توفير الاتصالات في عام 1901 اقنع تسلا بنجا جيب مرجان للاستثمار ببناء برج في مدينة لونغ آيلاند الأمريكية وقال إنه من خلال هذا البرج سيقوم بتزويد العالم بالكهرباء ومع ذلك لم يتحقق حلمه ولم يتمكن خلال التجارب الأولية من إقناع الممولين بإمكانية تحقيق الفكرة وسرعان ما سحب البنك التمويل اذ ان هذا المشروع يعني تماما خسائر مالية كبيرة تقدر بمليارات الدولارات سنويا لأن جميع سكان العالم حينها ينعمون بالكهرباء المجانية دون دفع فلس واحد حتى

كعادتي تسلا المبنية على عدم الاستسلام قام في عام 1905 بشراء مساحة من الأرض بدعم من شركة ممولة في لونغ آيلول وبناء مشروع ورجن سيب وهو عبارة عن جهاز بث من النحاس يعمل كجهاز تضخيم الصوت ولكنه يضخم التيار الكهربائي الى ملايين الفولتات اعتمادا على الرنين الداخلي الغلاف الأيوني وذلك عن طريق جمع شحنات الجو المشحونه وصولا إلى الفلك المشحون وبالفعل بتجربة المشروع واستطاع إنارة السماء لآلاف الكيلومترات ولكن الشركة الممولة رفضت هذا المشروع أيضا ووقفت الدعم فورا وتم إغلاق البرج الذي كان سيمثل بداية الكهرباء المجانيه للمرة الثانية.

بعد هذه الحادثة قرر تسلا اختبار تجربة خطيرة جدا قام بتنفيذها عام 1908 وهي إرسال الطاقة الكهربائيه خلال الطبقة الأيونية لتصبح كسلاح برق صناعي

ولكي يتفادى اي خسائر في الارواح قام بتجربة العملية في شرق سيبيريا وتحديدًا في تونغوسكا ونجح في تمرير شحنة عملاقة من الطاقة على شكل البرق لينفجر هناك وقد شاهد نصف المنطقة الشماليه الضوء الناتج عن هذه العملية كانت هذه التجربة من أكثر التجارب السر والخفيه لتسلا فقد أجبر على توقيع اتفاقية لكشف هذه المادة وأعلن حينها أن نيزكا عملاقا قد ضرب توماسكا واخفيت القصة لأكثر من 50 عام وحينها تم وضع تسلا تحت رقابة المخابرات الدولية

هذه التجربة كانت البداية الرسمية للتلاعب في المنام أو ما يعرف بمشروع هارب اليوم والتي يعتقد بعض البسطاء أنها مجرد نظرية لا وجود لها في المبدأ البسيط التي تعتمد عليه هو تحريض طبقات الغلاف الأيوني وبالنسبة لم تكن الوهيدة فقد استطاع أيضا تصميم اشعه السلام وهي أشعة تستطيع تدمير آلاف الطائرات عن بعد والامر الذي قد لا تعلمه أن تسلا كان يكره الحرب لذلك اخفى العديد من الابتكارات خوفا من استخدامها في الأمور العسكرية

بعد هذه التجربة بنحسة أعوام تلقى العالم الإيطالي ماركوني جائزة نوبل لتطوير جهاز الراديو اعتمادا على أمحات تسلا في الاتصالات اللاسلكية وقام تسلا برفع دعوى قضائية بالتعدي على براءات اختراعه لكن المحكمة قضت بطلان هذه الدعوى ليخسر تسلا معركة اخرى في حياته وسرقة جديده لأفكاره شعر بعدها بالاحباط الشديد لسرقة اختراعاته الكثيره فقام في حديقة ماريسون سكوير بتقديم عرض رائع يخصص التحكم اللاسلكية بالقائب وهو ابتكار مذهل للغاية مذهل لدرجة ان العديد من الناس وصفوه انذاك بأنه خدعه وبدلا من نظرات إعجاب تعرضت تسلا للاستيثار بل ووصف انه يتعامل مع الارواح الشريره فقام بعدها بتطوير محرك كهربائي يتيح للسيارات العمل بدون وقود الا ان هذه الفكرة فوجرت أيضا بصراعه شديده لانها ستسبب خسائر كبيرة لمطاط الديزل وهنا قررت تسلا الانفراد مع نفسه في محنته الخاص فابعد كل هذا ابتكارات إذا كنت تعتقد أن تسلا قد وصل الى نهاية أفكاره يجب ان تعلم انها البداية فقط لأن ما هو قادم كبير وغريب ولا يصدق

الى نهاية الجزء الاول من قصة تسلا لنعود اليكم في الجزء الثاني ان شاء الله ونكشف لكم بقية ابتكاراته الخيالية بالنقل الان واختفاء السفن وتجربه اينشتاين السريه فيلادلفيا مع حرب المناغ والحوادث الأمريكية الثلاث وسأروي لكم قصة تواصله مع الاراضي الاخرى وما حدث له في آخر حياته قبل اختفائها الغامض كل هذا وأكثر سنروي لكم قريبا في قسم الثاني من الكتاب



هذلك مجرد انذار يا صديقي اندوريا فإياك أن تتحدث بلغتنا او

تنسى فهمي من شرطتنا الحمراء خلف جبال لاموريا

بعد أن بيننا لكم في قسم الاول قصة تسلا وما فعله اريسون

وكشفنا لكم بعضا من اختراعاته السريه وهادته تونغوسكا

الحقيقية وصانا الى محطة عزاله وهيدا في مختبره الخاص

فكأنما كان في ذلك العصر من الزمان

### نكولا تسلا والقوة الخفية

هذه هي الحقيقة لقد تمكنت القوى العظيمة من تحويل إمكانية

اختراعات الى وحش يهدد العالم وفي عثمان يهدد العالم وفي

واحدة اخرى من ابتكارات السريه استطعت بها التحكم في

السفن والغواصات البحرية من مسافة 25 ميلا بحريا بقوة

الكهرومغناطيسية استطعت جذب وتحريك الغواصات والسفن

عن طريق إشارات لاسلكية أرسلها عبر الجو في التحكم بها

مثل رمى الاطفال ولكن الجيش انتهى هذا الاختراع وطبقه في

صراعاته العسكرية ففي شباب استغلني المنتهزون وفي اوج

عطائي استغل للجيش ودولته العميقة في كلفت بمهمة ابتكار

جهاز لاكتشاف سفن وطائرات العدو فاخترت لهم الرادار

أو الاصح الضوئي وفي عشرينيات القرن العشرين تمكنت

من إرسال امراض مغناطيسيه كئيفه للغايه قارة على صملي

الضوء والامواج اللاسلكيه حول اي جسم كان مما يجعل هذا

الجسم خفيا تماما أي ببساطة استطعت إخفاء الأشياء عن

طريق كسر الضوء عليها فلا تراها الأعين بعد اليوم وقد

أسميت هذا المشروع باسم قوس قزح او كما يقال في

الانجليزية الا ان الحكومة أخفت هذا الابتكار للابد كانت

ابتكاراتي أقوى من سحر العهد القديم ومع ذلك انا لا اهب

الحرب ولا هتي الجيوش فهم يتلذذون باساعف الارواح

ودوما لا كنت اريد تقديم اختراعات للناس العاديين لكنهم لم

يكونوا مستعدين لها لالاسف بالرغم من انني قدمت لهم اطاقه

المجانیه من الهواء بل من ذرات الفلك المشحون فلم يهتم احد

باختراعاتي كما انني نقلت اطب الى مجال اخر عن طريق

الاشعه السينيه واللمسه وجعلت من السيارات تسير بلا وقود

ونقلت اللفات والصور وحتى الموسيقى من مكان الى مكان

لاسلكيا وكنت اول من تكلم عن الروبوتات يجب ان يعلم

العالم ان التكنولوجيا ليست وليه العصر الحديث فهنا ما يظله

المغفلون فالنوسات تشتري الابتكارات الجديده في كل مكان

من العالم وتبقيها لي بعض سنوات وبعدها تكشف عن

ابتكار جديد وما هو الا شيئا قديم لا يعلمه الناس والهدف من

ذلك طبعا امتحان التطور العلمي ووضعه في جبهه واحده فقط

ويكل تأكيد لخدمه العمل فاغلب ما تراه اليوم امامك ما هو الا

تقنية تم ابتكارها منذ مة طويلة اي ان الدولة العاليه العميقة

أو العين الناذة تمتلك حاليا ابتكارات سيعلم عنها بعد خمسه

عقود او أكثر وهكذا تسيير الامور وفي اغلب الاتجاهات

و بدون ان يشعر احد فاناس اليوم تبحت عن الحب والشهوة

فقط سنروي لكم جزوا من المستقبل بينما انا جالس بمكتبي

في بدايات القرن العشرين وهذا ليس زجما بالغيب بل

ابحاثات توصلنا لها سرا ووقعت في يد العم سام اي

(أمريكا) ستحل محركات الكهربائية محل محركات

الاحتران الداخلي و سيتمكن الناس بالتحدث مع بعضهم من

مسافات بعيدة استخدام الجهاز وسترسل المعلومات والكهرباء

اللاسلكية فقد وجدت هذه الطريقة بنفسك و ستعد الطاقة إلى

مناطق نائية من الأرض تماما كما تحدث اليوم عند جدار

الجليد المحيط و يتحكم الذكاء الاصطناعي في حياة البشر و

يتلاعب بالناس و سطلق أمواج الطاقة لتعطيل الكهرباء ومن

خلال الغلاف الأيونوني ستتمكن من التلاعب بالمنافع أو

حتى اصدت الكوارث وفي العالم  $\Delta$   
® نيكولا تسلا واخترع مفتاح الكون®

هذه اللحظة من حياتي اتجهت للاهتمام بأسرار والتأمل

وهيها ولد أعظم اكتشافاته لقد اكتشف مفتاح الكون

اناء أنجات نيكولا تسلا في علم الرياضيات لاحظ ان الانماط

العديرة التي تحدث في هذا الوجود مزدوجة لهم اي معنى

معنى فمن كل شيء زوجها فجميع المخلوقات تعتمد على قوى

النظام الثنائي حيث يبدأ النقط واحد ومن ثم ينتقل الى اثنين

وبعدها يستمر في مضاعفة أعدائه وفي أرقام مزدوجة على

سبل المثال تبدأ الأرقام بالواحد ثم الاثنين ومضاعف للاربعه

ثمانية ثم 16 ثم 32 ثم 64 ثم 128 وهكذا اي ان اصل هذا

الوجود يرجع الى واحد فقط فلاحظ تسلا ان الارقام تسعه،

وسته وثلاثة ومضاعفها غير موجودة نهائيا في هذه السلسلة

كما لو ان هذه الارقام مستحرة من تلك القاعدة فاذا اخذت

الأرقام الاثنى عشرية اصلوا على الرقم خمسة وسبعه

وبهنا تكون الارقام الاساسية في المجموعة الثانية هي الواحد

والاثنين والأربعة والخمسة والسبعة والثمانية اما الارقام

ثلاثة وستة وتسعة فلا وجود لها في المجموعة الثانية وبما

ان هذه الارقام هي ارقام حرة ماذا يحدث لو قمنا برضاعفة

بنفس الاسلوب السابق أي إذا ضيعتنا الرقم ثلاثة ينتج الرقم

سنة برضاعفة الرقم 6 يعطينا العدد 12 وبتجمع أحدهما

عشراته نرجع للرقم ثلاثة مرة اخرى فإذا ضاعفنا العدد 12

ينتج العدد 24 وبتجمع الآحاد مع العشرات نعود من رقم ستة

ونبقى في هذه السلسلة المغلقة الى ما لا نهاية وهي تتناوب

بين العددين ثلاثة وستة ولا حظ تسلا غياب الرقم 9 وعدم

ظهوره فقام بتطبيق نفس الأسلوب على العدد 9

فحدث التالي برضاعفة العدد 9 نحصل على العدد 18

وبتجمع أحدهما عشراته نرجع مره ثانيه للرقم 9 وإذا ضيعتنا

ناتج مضاعفة العدد تسعة يكون الناتج 36 وبتجميع الآحاد

مع العشرات نرجم مره ثانيه للرقم تسعة وللتأكد من هذه

القاعدة يضاعف الناتج مره ثانيه فنحصل على العدد 72

تجميع الاتحاد مع العشرات نعود للرقم 9 وبشكل مستمر

فالكشف سرا ان جميع مضاعفات العدد 9 هي 9 وان هنا

الرقم هو الرقم الاقوى بينه وتطلق عليه بعض المنظمات

السريه برقم التوير فقام اسلام بوضعه في الارض واما

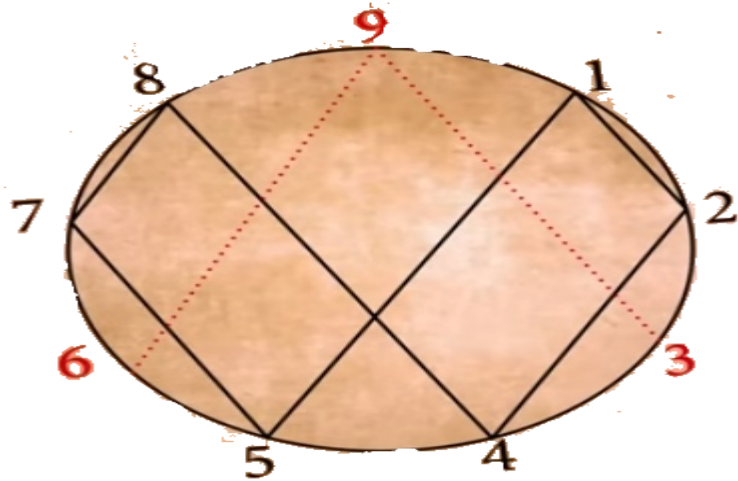
العددين 6 و 3 اطلق عليهم الطاقة الحرة ووضعها في

القاعدة ومن ثم قام بوضع الارقام النبطية حوله وهنا.

قما قم برسم مصفوفة الكون والطاقة العليا وفق هذا النموذج أمامك

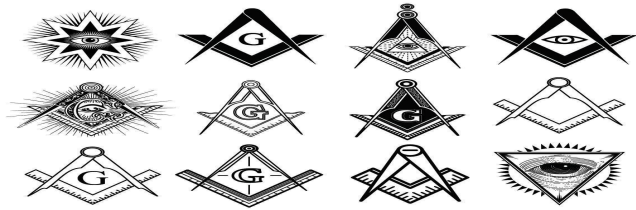
الصورة توضيحية

وهو واحد من أقدم شعرات  
منظمات العالمية منذ القدم  
والى اليوم وسن شرع لكم  
الرباط بينها



بمضاعفة الرقم واحد ينتج الرقم اثنان بمضاعفة الرقم اثنين  
ينتج الرقم اربعة بمضاعفة الأربعة يعطينا ثمانية بمضاعفة  
الثمانية ينتج 16 وبما اننا نأخذ الارقام الاساسية فقط نقوم  
بجمع آحاده وعشرات وبعطينا الرقم 7 بمضاعفة السبعة ينتج 14  
وبنفس الأسلوب السابق نحصل على الرقم خمسة بمضاعفة  
الخمس وجمع آحادها مع عشراتها نرجع الى الرقم واحد  
فنجد أننا ضمن دائرة مغلقة لا يمكنك كسرها وتخرج منها  
فقط الأرقام العليا 369 فإذا جمعنا الرقم ثلاثه مع ستة يعطينا  
الرقم 9 وان اذا جمعنا الرقم 9 مع 6 نحصل على الرقم 15  
وتجمع أحدهما عشراته نرجع الى الرقم ستة واذا طبقنا هذه  
العملية على الرقم ثلاثه ارجع إلى الرقم ثلاثة  
ايضا اي ان الرقم 9 يرفض اي رقم وكما بينا  
لكم في الشرع السابق فهو الرقم الأقوى ويكون  
على القمة دوما وبهذا تفك الشفرة الأساسية في كود تسلا ولكن هل يذكر هذا الشكل بشيء

توصل تسلا إلى مفهوم علاقة الكون  
واطاقة الحرة



حيث وجد الرقم 9 المنتج لنفسه فقط يمثل القطب

الشمعي في الطاقة فهو مغناطيسية وهو بقيمة بينما

العدان 6.3 المتبادلان مع بعضهما والمنتجات  
العدد 9 فيمتلان القطب الجنوبي للطاقة وذا قيمة  
موجبة وبهذا النموذج الرياضي توصل تسلا الى



ترفق طاقة رهيبة لم يعرف العالم مثلها من قبل الامر المقلق ان هذه المعادلة تستخدم اليوم في التأثير على العقول وخصوصا في الموسيقى فاذا حولنا هذه الاكواد الى ترددات الهرتز نلاحظ أننا حصلنا على موسيقى تقوم بتخضير الدماغ تماما كما تأثير المخدر وتسمى حاليا بالمخدرات الرقمية ولاحظ أن مجموع الأرقام 3.9.6 هو 18 اي 9 ايضا يشير تسلا الى ان الاهرامات المصرية القديمة بنيت على تماثل الأرقام. 9 6 3 وهي في الحقيقة ابراج طاقة وطاقه قديمه جدا وجدت منذ آلاف السنين وما قمنا به نحن هو إعادة اكتشافها وهو ما يفسر انتشار الاهرامات في جميع بلدان العالم القديم والتطوره أي أن مشروعات تسلا لتوليد الكهرباء بما فيها برج ووردن الذي

### صوره توضيحيه



أقيمت بنفس طريقة الاهرامات باستخلاص الطاقة الكونية

والأرضية وتقديمها مجانية لجميع شعوب الأرض

بعد اطاقه الكامله والمره قام بتطوير أنحاث فائقة السرية وهي تقنية الطائرات الضارة لكثافة او كما يسميها البسطاء الجازبيه وهذه الطائرات يعرفها الناس اليوم باسم الأطنان الطائرة وذلك بعدما قام بتطوير انواع المحركات الكهرومغناطيسية التي تقوم على تقنية الدفع العمودي الا ان هذه التقنية تم نقلها سرا للجيش النازي الأحمر وهي حقيقة أساسية بالرغم من اعتقاد الكثير من المخربين أنها أسطورة لا وجود لها تشير

### انا من اصراع الصحون الطائرة

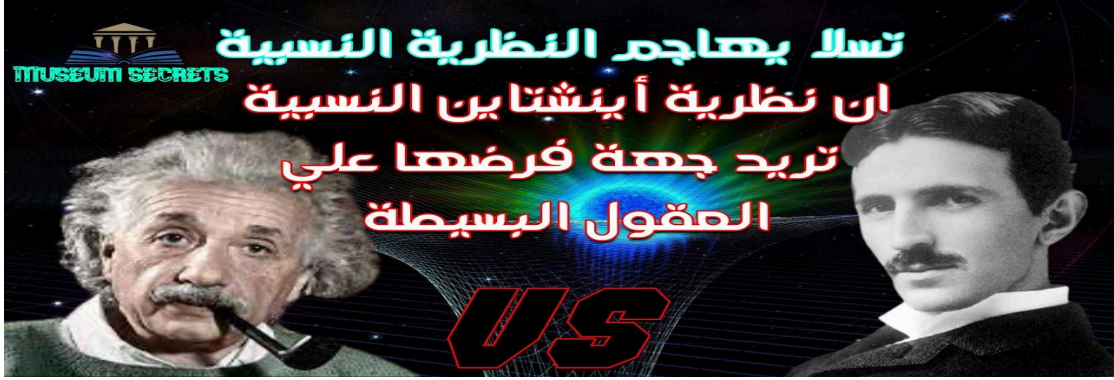


أغلب الوثائق أن تسلا هو من قام باختراع الصحون الطائرة

بينما يقول بعض الباحثين أن العلماء النازيين اعتمدوا على أبحاث تسلا في تصميمها وتبقي الحقيقة الوحيدة المؤكدة أنها موجوده في عالنا بعد اكتشاف أمر الصخون الطائرة قامت وزارة الدفاع البريطانية بطرح خدعة للتلاعب بعقول البطاء حيث ادعت أنها قامت بالكشف عن ملفات سرية عن زيارة اجسام طائرة مجهولة من كواكب اخرى للأرض من اجل وهم الناس أن هذه الصخون هي صحون فضائية وبذلك يسخر من حقيقتها الكثير بينما يؤمن بعضهم أنها ليست في الأرض وجاءت هذه الوثائق بعدما قام الاميرال الامريكى ريتشارد بيرد بالكشف عن حقيقة ما حدث خلال الحرب العالمية الثانية بعد هزيمة الالمان فقد لجأ النازيون الى قاعدتهم الأخيرة في ارض جدار الجليدي او ما يعرف بالعامية بالقطب الجنوبي وحدث هناك الاستباك بينهم وبين قوات الحلفاء في عملية عرفت بعملية الوب العالي وقد ذكر انه خلال هذه العملية تمت رؤية مئات الأطباق الطائرة وبربة المقاتلات وهيها اسس العلماء النازيون وكاله ناسا بقياره العالم الالاني براون بهدف اكتشاف الاراضي الاخرى بعد الجدار والتي يعتقد ان تسلا كان على علم اليقيني بوجودها فمن خلال معادلاته السابقة نجد انه كان مؤمنا بان هذه الارض هي ارض مغلقة لا يمكن الخروج منها وبعد عدة سنوات است المنطقة الواحه والخمسون وهي قاعده امريكه سرية اصنعه الاطباق الطائرة والاسلحه المطوره بلاضافة الى التقنيه الباسخه فبعد حادثه روزويل في فشل تجربه الطبق الطائرة اطلقت الحكومه أكبر عمله لفسيل العقول للحفاظ على سرية المشروع واقناع الناس ان طبقه هو جسم مجهول قادم من كواكب اخرى على الرغم من انهم يعلمون علم اليقين اننا نعيش ضمن نظام مغلق لا يمكن الخروج منه او اختراقه

ابا

## صاع العباقرة



في أوج عصر تسلا ظهر على الساحة فيزيائي ألماني شهير عرف باسم ألبرت أينشتاين من عرق يهودي وقد أحدث ثورة في عصره بسبب نظريته النسبية العامة والخاصة التي ظهرت لأول مرة عام 1905 وانتشرت بعد عام 1915 وقد قام الكنيست الاسرائيلي بتكريمه شخصيا

ان النظرية النسبية التي يقدرها العالم اليوم تقوم بشكل أساسي على أن سرعة الضوء هي السرعة العظمى في هذا الوجود وأن الزمن هو البعد الرابع الأبعاد الثلاثة الطول والعرض والارتفاع وترتبط بين الزمان والمكان باعتبارهما شيئا واحدا فقط وهو الزمكان واعتبر أن نبات الأرض هو شيء نسبي لك ولكنها ليست كذلك بالنسبة للكون وقال اذا استطاع الانسان الانطلاق بسرعة قريبة بسرعة الضوء يتأطر الزمن لديه أما إذا تساوى مع سرعة الضوء سيكون مخلوقا ضوئيا وسيتوقف الزمن بالكامل عدة فإذا سافر بسرعة الضوء لخمسين عاما لن يكبر ثانية واحدة واما اذا انطلق بسرعة تفوق سرعة الضوء يعود بالزمن الى الماضي السحيق بعمر الارض ولكن هذه النظرية التي يؤمن بها العالم اليوم وكأنها كتاب مقدس

وكان معترضا على نسبية أينشتاين العامة والخاصة وقال في مؤتمر نيويورك في الحادي عشر من سبتمبر لعام 1932 لا يمكن للقضاء أن يتخني وفقا لكلام أينشتاين لانه خلق بشكل متالي وبدون اي تفاوت او فتور وخصائصه غير معروفه لنا وقالت تسلا حينها انا ارفض الاشتراك في مثل تلك الاعتقادات وبعد ثلاثة أعوام عادت السيف في خطاب عالمي لصحيفة نيويورك سان قال فيها إن نظرية أينشتاين النسبية ما هي الا كتله من الاضطاء والخداع تريد جهة فرضها على العقول البسيطة التي تعارض الفكرة السليم والانطقه المسي العاقل فهي نظرية لا يمكن إثباتها الا في الوهم والخداع وقال ايضا لصحيفة نيويورك تايمز ان نظريته النسبية مثل المتسول في ثياب الطبقة البرجوازية عمله الناس

على لاعتباره انه الملك وما هو إلا متسول وبعد ذلك وجه تسلا ضربه الأخيرة لاينشتاين بأنه توصل لقياس سرعات تفوق سرعة الضوء ب 50 مرة وهو ما يهدم نظرية اينشتاين تماما فقام أينشتاين بعدها بإرسال برقية تهينة في عيد ميلاد تسلا 75 يهينه على عبقريته ونجاحه الكبير والملاحظة لم يكن الفيزيائي اينشتاين مؤمنا بالأديان وجميع ملاحظاته تم تطبيقها اليوم في افلام ناسا عن الفضاء وعندما سئل عن شعوره بأنه انكى رجل في العالم قال بيساطه اسألوا نيكولا تسلا عن ذلك

في عام 1943 قامت البحرية الأمريكية بتجريب أحد مشاريع تسلا السريه وقاموا بالتعاون مع اينشتاين لتنفيذها وكان الهدف منها هو تنفيذ مشروع قوس قزح في اخفاء السفن والذي قام بإبكاره العبقرى تسلا ولكن السؤال هل سيتمكن اينشتاين من تنفيذ هذا المشروع بنجاح كما فعل نيكولا تسلا في ذلك العام اضرت سفينة يو اس اس بكامل طاقمها من أجل إخفائها ومن ثم نقلها الى مكان اخر عن طريق الأمواج الكهرومغناطيسية والفكرة تقوم تماما كما ارسال اللغات عبر الانترنت ولكن نتيجة هذه التجربة كانت كارثية تقول الروايات

إن السفينة تعرضت لضرر كبير اثناء نقلها وإن اجسام الطاقة اصقت مع بدن السفينة الحديدي ولم يتنجو منها سوى واحد فقط اجبر على كتم الحادثة بالكامل الى هذه الأيام يعتبر الاعلام الرسمي ان تجربة فيلادلفيا او قوس قزح ما هي إلا قصة خيالية لا وجود لها

## اختفاء نيكولا تسلا في ظروف غامضة

والأمر الصادم والغريب انه في نفس عام التجربة اختفى نيكولا تسلا في ظروف غامضة قامت وسائل الإعلام بإعلان وفاته بأزمة قلبية رغم أن المقربين لتسلا يؤكدون عدم وفاة بالاختفاء من مكان إقامته في فندق والدورف استوريا في نيويورك عام 1943 وتحديدا من الغرفة رقم ثلاثه وبعدها تم سرق جميع وثائق المخترع العبقرى نيكولا تسلا ونسبها لي اديسون مثل اختراع الصباح والكهرباء وتوليد الكهرباء كل هذا من اختراعات نيكولا تسلا وايضا تم تسبب الكثير من الاختراعات المسروقة على نيكولا تسلا الا اينشتاين صاحب قانون الجاذبية وهو مسروق من نيكولا تسلا وبالأخير تم التخاص من صاحب أكثر الاختراعات في تاريخ من قبل القوى العميقة المتحكم في العالم من أجل ترقيق الشعوب الفقيرة ونهب ثروات العالم وفي ختام نقول لولا الله ثم نيكولا تسلا لكننا اليوم نعيش في عصر الحجري رحمت الله عليك يا نيكولا تسلا

الإهداء هذا الكتاب لكل محبي الكاتبة رأت العريضي  
وأيضا المحبين المخترع العبقرى نيكولا تسلا صاحب أكثر الاختراعات في القرن العشرين



#### معلومات شخصية

اسم الولادة

[1] (بالصربى: Никола Тесла)

الميلاد

10 يولييه 1856

[2][3][1][4][5][6][7]

	<p> [1][8] سميلجان</p>
الوفاة	<p>7 يناير 1943 (87 سنة) [4][1][10][9][3][2][8] سنة  [</p> <p> [1][8] نيويورك</p>
الاقامة	<p>براج (1881–1880)</p> <p>بودابست (1882–1881)</p> <p>[1] جراتس (1878–1875)</p> <p>[1] باريس (1884–1882)</p> <p>[1] كولورادو سيرينجس (1899–)</p> <p>[1] نيويورك (1884–)</p> <p>كارلوف كارلاتش (1873–1870)</p> <p> سميلجان (1870–1856)</p>
مواطنه	

الامبراطوريه النمساويه (10 يوليه  
[1]  
1867-1856)



امريكا (30 يوليه 1891-7 يناير  
[1]  
1943)

### الحياة العملية

المدرسة الأم

جامعة كارلوتا

المهنة

[1]  
فيزيائي

اللغة الأم

[11]  
صربي-كرواتي

اللغات  
المحكية  
والمكتوبة

انجليزى [1][12] ، ولغه فرنساوى

[1] ، وتشيكى [1] ، ولغه مجرى

[1] ، ولغة المانى [1] ، ولاتينى



[1] ، ولغة طليانى [1] ، ولغه

كرواتي [13][11] ، والصربية

[12][14]

مجال العمل

فيزيائي

موظف في	 [1] ويستينغهاوس الكتريك
اتأثر بـ	 [15] إرنست ماخ
التوقيع	
<i>Nikola Tesla</i>	
المواقع	

تم بحمد الله