

كَذَلِكَ الْعَاشِقِينَ

لِنِيَارَةِ خَيْرِ بَقَاعِ الْمُسْلِمِينَ



قَدَّمَ لَهُ

أَمِيرُ الْإِنْشَادِ الْهَادِفِ
أ. مُحَمَّدُ مَنْذَرُ سَرْمِينِي

جَمَعَ وَ إَعْدَادَ

رَاجِي عَفْوِ رَبِّهِ
خَيْرُ الدِّينِ حَسَانُ سَرغَايَةَ

مقدمة المؤلف:

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على المبعوث رحمة للعالمين سيدنا محمد ﷺ، الذي بذكره تبتهج قلوب العارفين، ولوصله يُصاغ الشعر الفخيم وبحبه تلهج أصوات المادحين، وعلى آله وصحبه ومَن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين.

وبعد: فقد أكرمني الله تعالى بجمع هذا الكتاب المبارك، الذي حوى قصائد العاشقين التي كتبوها ونسجوها من عبيق تشوقهم وحنينهم لزيارة بيت رب العالمين قصداً للحج والعمرة، ولزيارة طبيب مهجهم ونور أبصارهم سيد الخلائق أجمعين ﷺ.

قصائد رافقت رحلتهم من قبل انطلاقهم، وحتى عودتهم متأثرين بتلك الكلمات الراقية والمعاني السامية، كل ذلك ينبع من إحساس صادق ترجمه شعره اذ زينه لحن مرهف أنشده صوت عذب.

وبفضل من الله تعالى ومِنَّة وفقني الله لجمع هذه القصائد التي ستكون بإذنه تعالى دليلاً لكل عاشق في رحلته لتلك البقاع.

وسميته: **دليل العاشقين لزيارة خير بقاع المسلمين**

وقد ألهمني الله ﷻ لك لتقسيمه وفق أقسام عدة، ترافق العاشق من مبتدئ رحلته إلى منتهاها وهي:

نثر الأشواق قصائد العاشقين قبل الانطلاق

مسلى الصديق قصائد العاشقين في الطريق

نوال المكرمة قصائد العاشقين في مكة المكرمة

النسائم المبشرة قصائد العاشقين في طريق المدينة المنورة

الأشعار المعطرة قصائد العاشقين في المدينة المنورة

إتحاف الناسك قصائد العاشقين بعد أداء المناسك

وقد رتبت كل قسم حسب المقامات والألحان، ليسهل على المنشد تتابع مديحه من غير عناء الاختيار، ويتخلل كل نوع من المقامات قصائد مفردة مبتعداً قدر الإمكان عن القصائد التي تحوي كلمات عامية أو قدماً لأغنية.

مقدماً هذا العمل المتواضع هديةً إلى صاحب الحضرة النبوية ﷺ، رجاء الصلة الأبدية، وخدمة لمديح ذاته العلية، وأسأل الله أن يتقبل مني ذلك، وأن يكون سبباً لمرضاته ورحماته إنّه وليُّ ذلك والقادر عليه.

وختاماً لا يسعني إلا أن أشكر والديّ جزاهما الله خيراً، وكل من علمني وأدبني وأسدى إليّ معروفاً.

وكل الشكر لفضيلة الأستاذ الكبير- أمير الإنشاد الهادف- محمد منذر سرميني على كل توجيهاته وملاحظاته التي بثت في هذا الجمع روحاً وجمالاً.

مقدمة الأستاذ محمد منذر سرميني

الحمد لله والصلاة والسلام على سيدنا رسول الله وآله وصحبه ومن والاه
أطلعني جناب الأخ خيرالدين سرغاية على مجهوده الجامع المانع، ذلك أنه جمع
ما أنشد المنشدون في مناسبات الحج والعمرة، وما يسبقها ويتخللها من أشواق
صادقة ولواعج حارة إلى زيارة البيت الحرام وزيارة الحبيب المصطفى ﷺ
فكان عملاً جامعاً لتلك المواقف التي يتجدد عطاؤها لكل المشتاقين إليها
والمنتظرين إلى نوال ألطافها والساعين للوصول إلى عتباتها، ليرجموا عندها
بدموعهم ما يجيش في صدورهم من أشواق أسرة، ما انطفأت جذوتها أبداً، بل
إنها تزداد توقداً كلما اقتربت من حبيبها ﷺ .
فجزى الله خيراً الأخ خيرالدين داعياً له وللأخوة المنشدين أن يلهمهم رشداً سامياً
يكون لهم نوراً هنا في الدنيا ونجاحاً هناك في الآخرة، هذا الرشيد إنما يتجلى في
اختياراتهم للشعر الهادف الذي لا يخرج عن نطاق القرآن والسنة... كما ويسعى
لتطهير ساحته من أناشيد يغلب عليها العامية، أو كانت قدماً لأغنية وأملي كبير
بجمعهم المبارك أن يكونوا كذلك والله ولي التوفيق.

الأستاذ محمد منذر سرميني

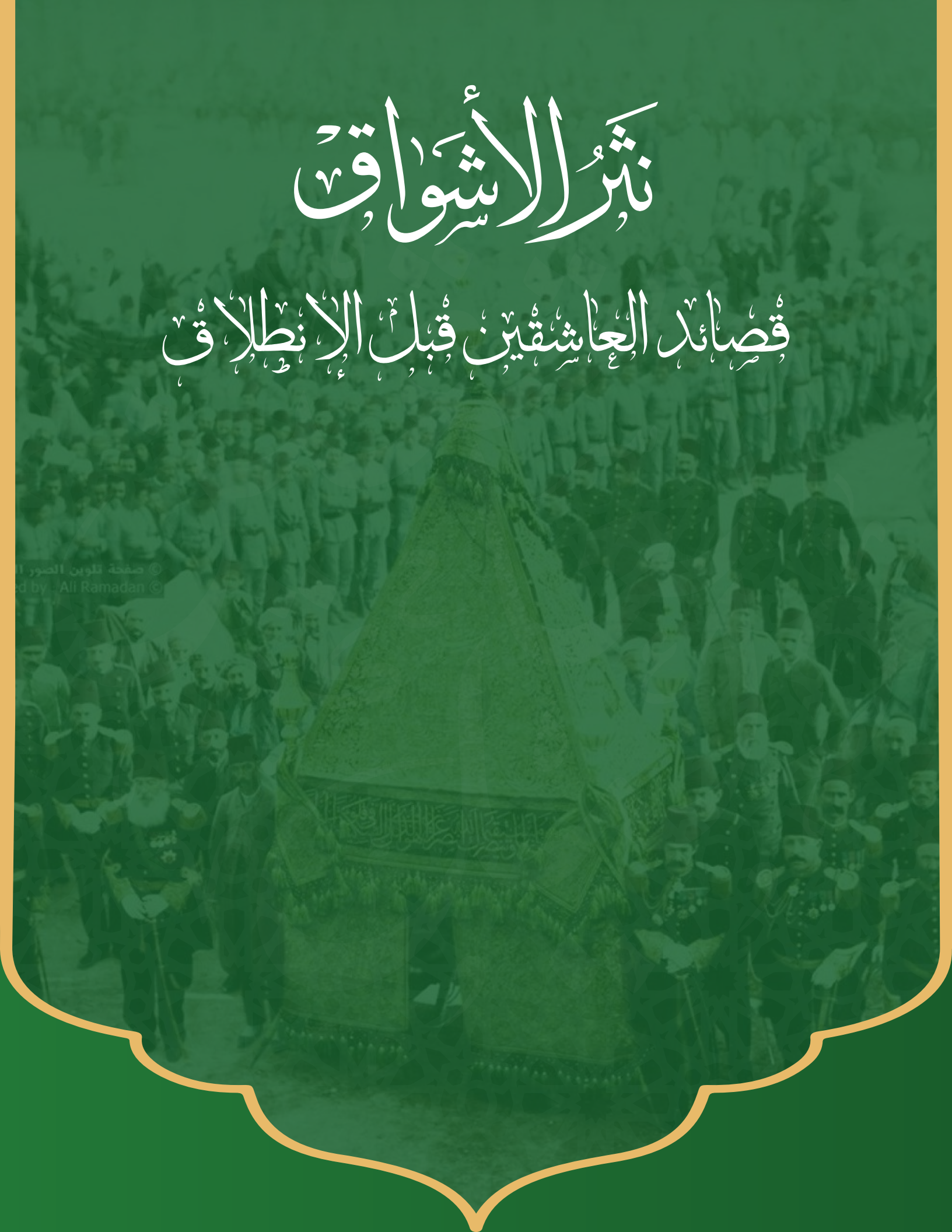
1 / ذو القعدة / 1445 هـ

9 / 5 / 2024 م

نَبْرُ الْأَشْرَاقِ

قُصَائِدُ الْعَاشِقِينَ قَبْلَ الْإِنْطِلَاقِ

© صفحة تلوين الصور
Created by: Ali Ramadan ©



سيروا لنيل الخير

مقام الكرد

سيروا لنيل الخير جميعاً
و سلوا الله العفو و هواماً
بالمصطفى ربي يهنيكم
من كل الخيرات يعطيكم
و يبلغكم كل أمانيتكم
بفضل أكرم خلق الله
يا حجاج بيت الله
معرفات تكمل فرحتكم
و تشاهدوا بطيبة بهجتكم
و تنالوا من طه بفيتكم
يا أحباب رسول الله
إذا ترائى الحرم المكي
رأيتموه كبدر الحلك
و شممتم أعطار المسك
رائحة تملأ أرجائه
صلى و سلم رب الكون
على النبي ضياء العين
و صحبه ثم الحسنين
ما أنشدنا و اسالوا الله

ألحان:

الأستاذ صبري مدلل

وديلي سلامي

مقام الكرد

وديلي سلامي يا رايح للحرم

وادعيلي ووسلامي على هادي الأمم

نور وجلال يفشاهها

انظر للكعبة يا محلاها

واذكرني أمامها وادعيلي

يحررها ربي ويرعاها

يا ساعي بهمة من الصفا للمروة

يا شارب من زمزم تذكرني بدعوة

يا نازل في وسط الزحمة

يا طالع على جبل الرحمة

واسأله شفاة وادعيلي

اطلب من مولاك الرحمة

هنيئاً هنيئاً يا رايح للهادي

غرامك لظه ملك كل فؤادي

بتأدب و احترام

أدخل من باب السلام

واسأله شفاة وادعيلي

رسّم على ظه اتهامي

ألحان:

الأستاذ أمين الترمذي

يا زائر البيت الحرام

مقام الكرد

يا زائر البيت الحرام خذ من عبيد مستهام

أزكى صلاة مع سلام للمصطفى البدر التمام

إذا غدوت في منى عرج بوادي المنحنى

فالشوق قلبي قد ضنى وزاد في قلبي الهيام

كم ذا أحن للبقيع والعمير مني كم يضيع

سألت ربي بالشفيع أن يؤليني حسن الختام

كم تائب زار الصفا مستشفعاً بالمصطفى

والله عنه إن عفا نال المنى يوم الزحام

يا قاصد بيت الرحمن

مقام الكرد

يا قاصد بيت الرحمن للحج و نور الففران
بشراك بحج مبرور يهديك لجنة رضوان
ما ألقى الطاعة للمولى فيها وبها يعلو الاثنان
طف بالبيت بقلب ورع يحتشد بنور الايمان
لبي الله بروح تبغي بتقاهما وجه الديان
وانسى الدنيا كل الدنيا يا من فزت بكل امان
واذكر ربك في نبضات تطرد بسناها الشيطان
أرجمه بجمرات واقذف كل عدو للإنسان
واسعى إلى الحسن بصفاء يبتسم كزهر البستان
نور الله يداخل نفساً تستعلي بهدى القرآن

يا رايح إلى طيبة

مقام محير كردي

يا رايح إلى طيبة إن وصلت بسلامة
حيّ عني محبوبي وبلغه سلاما

من يزور طه المحبوب مخلصاً وله مجذوب

حاز منه على المطلوب والرضا عليه داما

سيدي ما أكملك ربنا قد فضلك

إن مشى لا ظل له ظللته الضمام

فهو أسمى كل الناس بالفضائل لا ينقص

من عصاه في إفلاس سوف يلقي الندامة

جاءت الأشجار إليه ساجدات بين يديه

فاض ماء من كفيه نبع روك أقواما

ربّ صلّ على المختار أحمد وعلى الأظهار

واهدينا سبل الأخيار وارزقنا الاستقامة

كلمات: الشيخ وحيد بطلاق

ألحان: الأستاذ عبد الرحمن الساسة

عليك صلاة الله وسلامه

مقام بيات

شفاة يا جد الحسين

هنيه وتملت منه العين

ونيتك بالكعبة تطوف

أمانة من مؤمن ملهوف

في يوم خشوعه ينال مناه

عليك صلاة الله وسلامه

يا مأذنتين فوق الحرمين

وشربوا من زمزم بقين

بنور نبينا طه الرسول

عليك صلاة الله وسلامه

عليك صلاة الله وسلامه

ده محملك رجعت أيامه

كرامة لله يا قاصد مكة

تبوسلي فيها تراب السكة

سالت دموعه وطال دعاه

دي قبلتك يا نبي قدامه

وامتى عيني تشوف منظر كم

والحجاج فازوا برؤيتكم

وبالمدينة نالوا القبول

يا بخت زواره بإكرامه

على بلد المحبوب

مقام بيات

زاد وجددي والبعدي كويني

زاد شوقي مع اللهيب

على بلد الهادي ودينني

أنا لي في طه مفاز

لمحمد روعي ومعيني

والمولى يسرع لرضاك

اشكي لك وأنت تواسيني

كن شفيعي عند الإله

ناديني كراماً ناديني

من حبك مكوي في نار

على بلد المحبوب ودينني

على بلد المحبوب ودينني

يا مسافر بلد الحبيب

يا ربّ اكتب لي نصيب

يا مسافر بلد الحجاز

يا إلهي اسمح لي بجواز

يا نبينا فقت الأملاك

تتمنى عيني رؤياك

يا نبينا يا حبيب الله

أتشفع بك عند الله

يا محمد قلبي مختار

وبنادي ليلي ونهار

بدمع العين كتب شاعر

مقام بیات

قصاید شوق للهادي

بدمع العين كتب شاعر

وأنشدھا مع الشادي

و حملھا لكل زاير

رسول الله بجوارك يطيب العيش مدك عمري

واتهنى بأنظارك يا عيني وينشرح صدري

بهوك طيبة فرح قلبي وياها تروق أعصابي

حبيبة وزادها حبي بحسنها زاد إعجابي

مدينة سيد الناس تشمّ عطور بترابها

بشمها يذهب الباس يا عيني وينجلي كربى

يا قاصد الحرمين

مقام بيّات

يا قاصد الحرمين يا زاير تطلب الفجران
من إله بر قادر تنشد الرضوان
إن نويت الحج بادر واذكر الرحمن
في رحاب الله سافر صانك المنان
أدّي للباري الشعائر واقرا القرآن
واحمد المولى يا زاير زانك الإيمان
في منى طاب التلاقي والتقى الأحباب
بعد طول الاشتياقي فاحت الأطياب
عمري ما ظل به باقي والله قلبي ذاب
انشدك بالله يا ساقى تروي الظمآن
وقفت الحاج فيها ترفع الصلوات
بالدعاء ترفع يديها لخالق السموات
والإله يمنّ عليها بجبل عرفات
بالرضا يقبل ساعيتها الواهب الديان
وقولوا لله ربي إنك الفجار
بالطواف الكل يلبي يسبح الجبار
أنت يا مولاي حسبي نجني من النار
وامح يا غفار ذنبي إنك الحنان

كلمات:

عدي عبيد

شَدُّوا الرِّحَالَ

مقام بيات

شَدُّوا الرِّحَالَ لِلْحَبِيبِ الْمُصْطَفَى
بَيْنَ بَطَاحِ حَيْهَمِ وَالْأَبْطَاحِ
وَقَدْ فَرَشْتِ بِثَرَاهِمِ مَقْلَةً
أَقُولُ لِلرُّوحِ إِذَا سَارَتْ لَهُمْ
وَقَبْلِي بِخَشْيَةِ أَعْتَابِهِمْ
وَإِنْ ذَكَرْتِ فِي الْمَقَامِ لَهْفَتِي
ثُمَّ اطْرَحِينِي ضَمَّنِ ذِيكَ الْحَمَى
وَأَنْتِ يَا قَلْبَ تَعْلُقِ طَائِرًا
حَيْثُ أَقَامَ لِلْقُلُوبِ حَضْرَةً
تَطْلُعُ مِنْ أَكْنَافِ كُلِّ رَفْرَفٍ
لَوْ يَسْمَعُ الدَّهْرُ بِشَمِّ تَرْبِهِمْ
لَأَنْنِي عَنْ شَمِّ تَرْبِ بَابِهِمْ
الْحَمْدُ لِلَّهِ ضَحَا الْوَصْلِ بَدَا
وَمَنْ حَبِي بِالْمَرْجَى كَرَمًا

هُوَ طَهَ الْفَخَالِي النَّبِيُّ الْمُجْتَبَى
طَرَحْتَ رُوحَ عَنْهُمْ لَمْ تَبْرَحِ
سُوكِ جَمَالَ نُورِهِمْ لَمْ تَلْمَحِ
أَلَا فَرُوحِي وَعَلَى الْبَابِ امْرَحِي
وَهَمَّةَ الْعِزْمِ لَدَيْهِمْ صَحْحِي
عَنْ لَوْعَتِي وَوَلَهِي فَأَفْصَحِي
وَكَوْنِ كُلِّ الْحَادِثَاتِ فَاطْرَحِي
بِذَيْلِهِمْ وَنَحْوِ حَيْهَمِ رُحِ
تَسْلُجِ بِالنُّورِ الْجَمِيلِ الْأَوْضَحِ
شَمْسًا تَوْجُ بِالضِّيَاءِ الْأَطْفَحِ
وَإِنِّي أَظُنُّهُ لَمْ يَسْمَحِ
يَقْصُرُ مِثْلِي وَيَكُلُّ مَلْمَحِي
وَإِلَى أَهْوَالِ الصَّدُودِ قَدْ مَحِي
بِحَضْرَةِ الْإِطْلَاقِ يَا رُوحِي اسْرَحِي

كلمات:

الإمام بهاء الدين الصيادي

يا راحلين إلى منى

تفريد

هيجتموا يوم الرحيل فؤادي
الشوق أقلقني وصوت الحادي
يا ساكنين المنحنى والوادي
عند المقام سمعت صوت منادي
عرفات تجلو كل قلب صادي
نال السرور ونال كل مرادي
في ليل عيد أبرك الأعيادي
وأنا المتيم قد نحرت فؤادي
وأنا الملعوق قد لبست سوادي
فبحقهم يا رب فُك قيادي
مني السلام أهيل ذاك الوادي
و مفارق الأحباب و الأولاد
ما سار ركب أو ترنم حادي

يا راحلين إلى منى بقيادي
سرتم وسار دليلكم يا وحشتي
وحرتمتموا جفني المنام ببعدكم
ويلوح لي ما بين زمزم والصفاء
ويقول لي يا نائماً جدّ السرك
من نال من عرفات نظرة ساعة
تالله ما أحلى المبيت على منى
ضحوا ضحاياهم ثم سال دماؤها
لبسوا ثياب البيض شارات اللقاء
يا رب أنت وصلتهم صلني بهم
فاذا وصلتتم رسالمين فبلّغوا
قولوا لهم خيرالدين متيم
صلى عليك الله يا علم الهدى

إلى الحبيب خذوني

مقام لامي

إلى الحبيب خذوني إلى ضياء عيونني

إلى المختار حيث الأنوار وهناك دعوني

خذوني فبعدي طال وزاد أمتع بصري وكذا الفؤاد

وألقى هناي وألقى هناي

لنور العين لطفه الزين وهناك دعوني دعوني

دقائق عند مقام الحبيب تزيل هموم المحب الكئيب

وألقى هناي وألقى هناي

لنور العين لطفه الزين وهناك دعوني دعوني

كلمات: موفق محي الدين

ألحان: عماد راهي

يلي هجرتم الأوطان

مقام لامي



يا الله اقصدوا خير الأنام

يلي هجرتم الأوطان

يا الله يا الله يا الله يا الله

يا الله ادخلوا باب السلام

على الحجرة خيم جو الاسكينة

يا محلى مكة ومحلى المدينة

عليه صلوا يا كرام

بحب طه غدت أمينة

حلو و صافي كالزال

يا محلى زمزم عند الزوال

عساك تشفى من الاسقام

اشرب يا عاشق ولا تبالي

والناس حولها من كل داع

يا محلى الكعبة عند الوداع

وصلوا بالببيت الحرام

حجوا ولبوا وزاروا المطاع

الحج وافانا

مقام نهاوند

الحج وافانا هموا معانا

لننور نبينا والبيت الحرام

هموا معانا والنبي دعانا

هموا معانا والنبي دعانا

على المدينة يحدوا الركب

إلى نبينا هام القلب

ربي بلفنا و الصحب

أقرب يوم للقيها

الكعبة أفاضت أنوارا

حباها الله الأنوارا

وأطوف بقلبي أدوارا

أصلي عند رؤياها

كلمات وألحان:

الأستاذ محمد منذر سرميني

سعد إن جئت ثنيات اللوي

تفريد

حيّ عنّي الحيّ من آل لؤي
صف لهم ما قد جرّك من مقلتي
من سقام قد طواني أيّ طي
وأقاموا في السويداء من حشي
واستباحوا سلب كوني من يدي
عن جليسي فكاني رسم في
قبل موتي وأرك ذاك المحي
وأمرغ في تراهم وجنتي
أو برشرف الشهد من ذاك اللمي
قاصر عن حسن جد الحسين
ببيان محكم من عند حي

سعد إن جئت ثنيات اللوي
واجري ذكرى فإذا أصفوا له
وبشرح الحال فانشر ما انطوى
عرب في ربع قلبي نزلوا
أخذوا عقلي وصبري نهبوا
ذبت حتى كاد جسمي يختفي
يا ترك هل تسعفوني باللقا
إن عيدي حين آتي دارهم
لا شفا إلا بترياق اللقا
ولعمري كل حسن في الورى
أحمد الهادي إلى دين الهدى

كلمات:

عائشة الباعونية الصالحة

يا قاصدين المدينة

مقام حجاز

يا قاصدين المدينة شوقاً لطفه نبينا

حنوا ومعكم خذوني لا تتركوني حزينا

يا رايعين للمدينة

ودّوا لحبيبي سلام يهداه من قلبي

أودت بي الأوهام عساه يرأف بي

فهو الهادي الرؤوف وعلى الأحباب عطوف

حيوا عني الأمين المرتضى ياسين

يا رايعين للمدينة

سيروا بأمان الله والله يرعاكم

أواه آه آه يا ليتنا معاكم

بلفتم الديار وسررتم بالمختار

بطيبة تكرمون وفيها تأنسون

يا رايعين للمدينة

كلمات:

الشيخ وحيد بطلاق

زائر الروضة

مقام حجاز

زائر الروضة لا تنسى تبليغ سلامي

للنبي القرشي العربي التهامي

وابك عن قلبي بإنشاد وألحان

سرّاً لأظهر أرض وابتك ساجداً لله

دمع عينك سرّاً يحكي توبة لله

ثوق بعفو ثوق بمن ثوق بعطاء الله

عند بيت الله الأجد فارسك العبرات

طف به سبغاً وناد يا سامع الآهات

وابك عن قلبي بإنشاد وألحان

إن دخلت مقام الهادي فبدأ السلام

ثم قف بجوار الباب وقفة احترام

ثم قل يا ربي بأحمد أحسن الختام

والنسائم ذات الطيب في المقام تفوح

والشذى وفيها وفيها راحة للروح

هل إليها من وصول يبرأ المجروح

صلوا على الهادي

مقام الحجاز

صلوا على الهادي صلوا يا سعد اللي يصلي عليه

يا قاصد لما توصلوا أمانة تسلمني عليه

قلو يا أغلى الأحباب عبيدك واقف بالباب

خايف من لوم وعتاب تكرم بنظرة عليه

يا زاير قلو بالحال والله بعدو عني طال

يا ترك إيمني الوصال مشتاق قبل نعليه

قلو يا خير الأنام بلّفوا عني السلام

زادت بقلبي الآلام حالي ما يخفى عليه

لما توصل للبقيع سلّم عالصحابه جميع

هم كانوا مع الشفيح القمر ونجوم حوليه

في الروضة أدّ السنّة تشعر إنك بالجنة

وربك صاحب المنّة اركع واسجد بين أيديه

لو استئذنت امشي برجوع لا تخلي صوتك مسموع

نادي وعخذك دموع اللهم صلّ عليه

يا سارياً وظلام الليل

تفريد

يا سارياً وظلام الليل معتكر
حيّتك ومضاء من مسترسل الديم
بلّغ إذا جئت ذياك الحمى عرباً
قد خيموا بين رصفح البان والعلم
وان نزلت مقاماً فيه قد خفقت
جناح جبريل عنّي الترب فالتثم
وقل أسير هواكم شفه ظمأ
وحوض أنعمكم ورد لكل ظمي
يا جيرة بسويدا القلب قد نزلوا
واستوطنوا منذ أخذ العهد بالقدم
أيحرم الصبّ منكم والجنان به
أنتم وذكركم مستعذب بقم
لا عذب الله فيكم مقلة سهرت
بنار هجركم يا جيرة العلم
فما التزمت قوافي الشعر أمحككم
إلا لأدعى لكم من جملة الخدم
فإن قبلتم فهذا منتهى أملي
وإن رددتم فيا ذلي ويا ألمي
إن لم أكن في حماكم لاثداً أبداً
بمن ألوذ ويرجى فيه معتصم
صلى وسلم رب العرش ما ارتعدت
قلوب أهل الهوك من بأس بعدهم
على المعلم مفتاح الهداية والرسول
الكرام هداة الحل والحرم

وخذوني والله معاكم

مقام صبا

وخذوني والله معاكم يا زوار النبي

أنا نفسي أزور وياكم بالصلاة على النبي

وخذوني معاكم صحبة أنا نفسي أزور الكعبة

وادخل الروضة بعدها دا غرامي ومطلبي

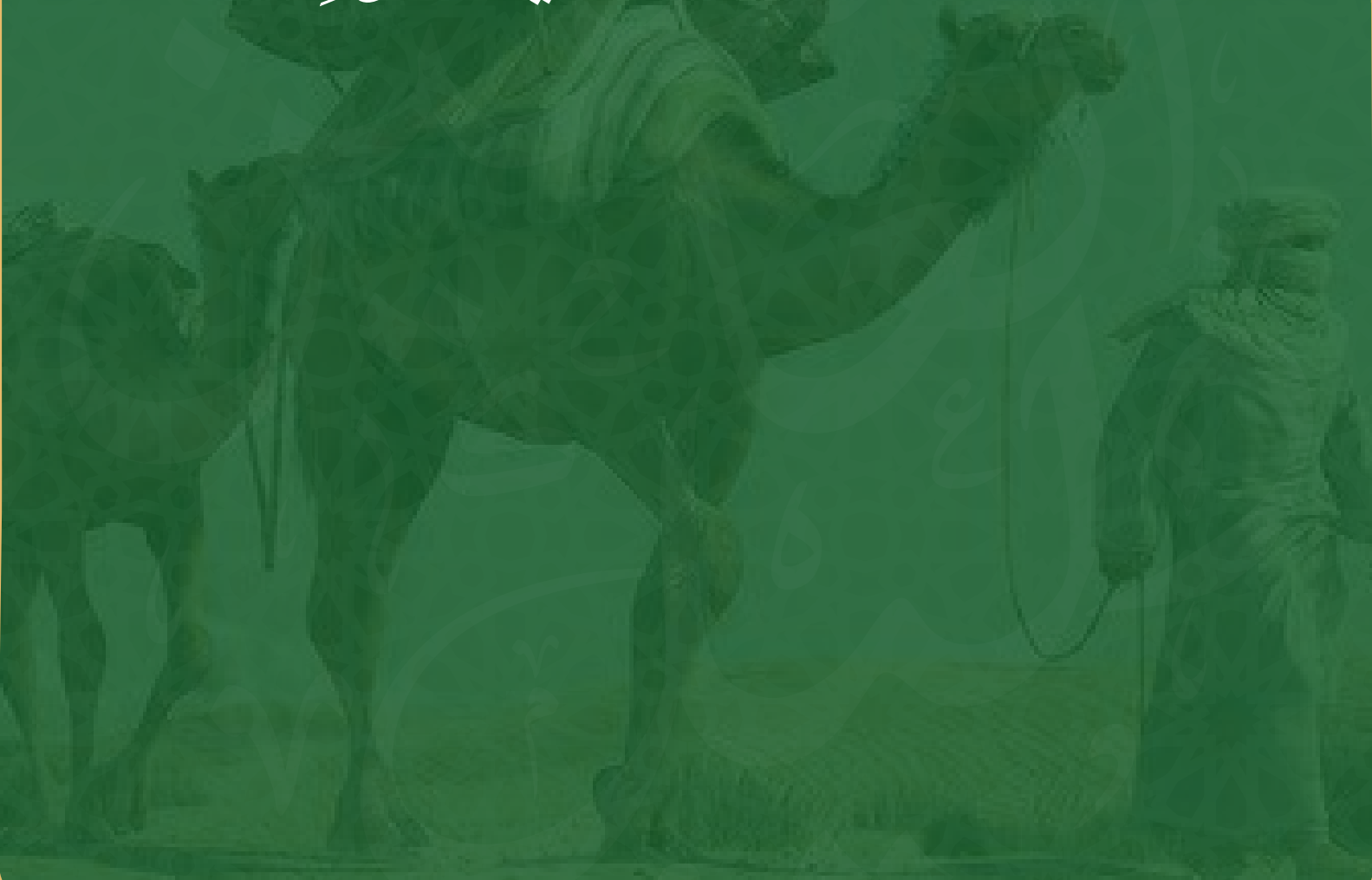
روحي معكم يا حبابه نستوقف على بابه

وذي أمسك شبابه دا غرامي ومطلبي

أنا حبي فاض وزمزم للنبي الهادي الأعظم

نفسني أشرب من زمزم دا غرامي ومطلبي

مَسَلَى الصَّادِقِ قَصَائِدُ الْعَاشِقِينَ فِي الطَّرِيقِ



لما سار المركب فينا

مقام الكرد

من كل قلوبنا اتمنيننا

لما نوصل بيت الله

حالي والله ما عد حالي

واتذكرت الله الله

لا كد ولا تعب عرفنا

ومن روحانيات الله

فاض الدمع من عينيها

على حبيبي رسول الله

يلبي بأنواره تحلق قلبي

وينادي لبيك الله

لما سار المركب فينا

تطوي أرض الدنيا فينا

لما شفت الكعبة قبالي

نسيت نفسي وأهلي ومالي

على عرفات الله وقفنا

من أنوار الله عرفنا

لما وصلنا المدينة

لما سلمنا وصلينا

راجع من بيتك يا ربي

ما أحلى الصوت يلبي يلبي

كلمات: موفق محي الدين

ألحان: عماد رامي

من راج الحب

مقام الكرد

يا ساقى القوم خذ واعطيني

من راج الحب اشرب واسقيني

أزكى الصلاة عليه وسلام

حسن المحبوب تجلى لعيني

طيبة مناي وروح إمدادي

حث الركاب وسر يا حادي

طه هاديننا للإسلام

بلغ سلامي نبينا الهادي

إلى طيبة الحادي ينادي

متى متى أنال مرادي

والثم راياته والأعلام

وادخل حمى نبينا الهادي

ننم على المحب عطوره

أسعد إذا سمح لي أزوره

ومرغ خدي بباب السلام

والبشرى تهل بطلعة نوره

تشوقت روحي

مقام البيات

تشوقت روحي لشط الوادي

فها أنا يا ربي خذ بيدي

أبيت الليالي جهراً أنادي

فقلبي يذوب من الكمد

رمانني الحبيب بفرط الهوى

فقالوا جننت والله يا فتى

محبة الله نار موقدة

تبيد بالروح وبالجسد

فذرة حب للمولى الرحيم

تزيل الهموم يوم التنادي

عاشقت الإله ولا صبر لي

فحرقه حبه في فؤادي

كلمات:

الشيخ عبد الرحمن المجذوب

إلى باب طه شدت الرحال

مقام البيات

إلى باب طه شدت الرحال
فما ثم إلا فؤاد شجي
و ما ثم عزم و ما ثم مال
و عمر مشوق لساح الجمال
إلى باب طه أتينا نزور
و مالي حبيب و مالي طبيب
نروم الوداد و نبغي الوصال
سوك حب طه و صحب و آل
إلى باب طه إلى خير باب
كفيل اليتامى و فك الرقاب
إلى الغيث يسقي نداء الاسحاب
فمن يلقي طه فما من عتاب
ففي ساح طه الرؤوف الرحيم
حنان يذيب الجوك و الأنين
و ما من عطاء سوك من يديه
و أبشر فكلتا يديه يمين
على باب طه الحبيب التقيت
بنور الهدى حيث تمحى الذنوب
ففي الساح كم ذا و كم ذا بكيت
لعلي أفيء أو لعلي أتوب

كلمات:

الشيخ عباس ديب

يا سايق الجمال

مقام البيات

يا سايق الجمال
قلبي المحب متيم
يا بيت طه الهادي
منكم أريد إمدادي
يا آل بيت الزهرا
من أمكم بالمرّة
أبا بكر الصديق
ألقاك عند الضيق
عمر يا ابن الخطاب
إنني واقف عالباب
عثمان ذا الأيمان
يا صاحب البرهان
علي يا قرة عيني
حبك يا صهر الهادي
سوق الظعن من تال
بالمصطفى و الآل
يا اهل العبا يا اسيادي
بالهون شوفوا حالي
منكم أريد لي نظرة
عنه الحمل ينشالي
يا صاحب التحقيق
يا مقصدي وأمالي
يا ملهم للصواب
بالله انظروا حالي
يا ناسخ القرآن
و الكوكب المتلالي
يا والد السبطين
يوم الحشر رسالي

سألت إلهي قبل موتي

تفريد

سألت إلهي قبل موتي زيارة

إلى طيبة الفيحاء والقبة الخضراء

وأدخل من باب السلام مسلماً

على المصطفى الهادي وأفرح بالبشرى

أيا روضة ضمت جمال محمد

حويت مليحاً كاملاً سيدياً بدراً

وأمسك شباكاً معداً لتوبة

إليه تزول الشمس وهي به حمراً

ليال وصال لو تباع شريتها

بروحي ولكن لا تباع ولا تشراً

رسول الله جئتك قاصداً

فكن لي شفيحاً يا أجل الورك قدراً

على بيت الله

مقام الحجاز

شوقني حماه ولبيته

على بيت الله على بيته

يا ريت يوعدني يا ريته

لبيته وزرته عام أول

وشفت النور ووشفت النور

طفت البيت وسعيت ودعيت

مففور مففور

فاض الدمع وطرق السمع

على بيت الله على بيته

وبدمعي الغالي ناجيته

عقبالنا يا رب

حج مبرور سعدي مشكور

بالعين والقلب

عقبالنا نزر ونشوف النور

على بيت الله على بيته

وبدمعي الغالي ناجيته

شوقي يا مجدد هيامي

مقام الحجاز

بزيارة لأرض التهامي

شوقي يا مجدد هيامي

وبلغ طه السلامي

تمحي عنى كل آلامي

متى الدعوة دق بابي

متى متى يا حبابي

وبلغ طه السلامي

وأرك أغلى حبابي

شوقي نار وعم تزيد

سلامي بقلبي آه

يوم ألقى السلامي

ناظر والله أحلى عيد

منك يا هادي للنور

وأقل لك بقلبي نور

ويحلا الحق بسلامي

تظهر حق وتدفن زور

الله يا هلالهم

مقام الحجاز

الله يا هلالهم يسر لنا وصالهم

وأحينا بحبهم واجل لنا جمالهم

وافتنا عن السوك كي نجتلي كمالهم

وروقن شرابنا حتى نرك خيالهم

ويا بريق الفور قف مثابهاً دلالمهم

وأنت يا حادي الأرواح أوصف لنا مثالهم

كلمات:

الشيخ أمين سويد

لاج برق الذات

مقام الأصفهان

مذ ظهر حبي
وانجلي قلبي
ساعة الشرب
في هوك الغربي
ما عليه بأس
والطلا والكأس
ريحه الأنفاس
غير ذي القلب
إن جسمي ذاب
وافتح الأبواب
شربة الأحباب
يا ضيا قلبي
على النبي المختار
مصدر الأنوار

لاج برق الذات من ذاك اللوك
وبه قد زال عن عيني اللوك
فانشدي يا سليمى باللوك
لذي التمزيق يا أهل اللوك
يا ندما كل من يصحبنا
نحن نشوك واللوك مذهبنا
سار في بحر اللوك مركبنا
ليس يدري في اللوك مشربنا
يا سراج الكون يا شمس الكمال
نور القلب بمصباح الجمال
واسقيني من دن كاسات الوصال
أنت قلبي أنت قصدي والنوال
صلِّ يا ربي وسلِّم كل حين
معدن الأسرار كنز العارفين

كلمات:

الشيخ عبد القادر الحمصي

احملوني نحو الحبيب

تفريد

احملوني نحو الحبيب وروحوا
يا رفاقي أما بكم من رفيق
برح الوجد بي فقلبي عليل
وحبيبي وهو الذي في علاه
ملاً الكون نوره فهو ماج
هو روح الوجود والكل فيه
يا أبا الطيب الذي فيه طبنا
لم أطق للنوى اصطباراً فجد لي
جد بقربي واجمع عليك شملي
طبّ بطه قلباً فطه الذي
ناد مستشفعاً ولذ مستجيراً
وترامي في بابه فهو باب الله
وتحقق منه القبول بفتح
واطر حوني في بابه واستريحوا
يحمل الصبّ وهو صبّ طريق
وغرامي ذاك الفرام الصحيح
لا يدانيه آدم و المسيح
ظلمة الجهل بالهدى ومريح
قد سرت بالجمال تلك الروح
فيك طاب الاسنا وطاب المديح
باللقا بلسماً فقلبي جريح
بعدت رثقتي وضاق الفسيح
طابت به طيبة وطاب الضريح
وأرجو مستمنحاً فطه السميح
والله بابه مفتوح
ليس بعد القبول إلا الفتوح

كلمات:

الشيخ مصطفى السباعي

يا حادي الركبان

مقام چهارگاه

يا حادي الركبان متى وصلت البان

أرحه هناك العيس وبشر الولهان

أرواحنا راحت وباللقا ارتاحت

شمس الهدى لاحت فأضأت القيحان

يا ساكني رامة النار ضرامه

والنفس صوامه لكم عن الأكوان

ما أكثر الأحباب وهداً بذاك الباب

تطوف بالأعتاب وكلها أشجان

لأجلكم سرنا شوقاً وقد طرنا

وفي الهوك جرننا وذو الهوك حيران

الله أعطاكم فضلاً وأولاكم

والكون لولاكم وحققكم ما كان

لكم سلام الله يهدك لروح الله

ما أنشد الأواه يا حادي الركبان

كلمات:

الإمام بهاء الدين الصيادي

إذا وصلت الحي

مقام چهارگاه

إذا وصلت الحيّ	ناديهم يا حيّ
وقل لهم في الحيّ	عبيدكم ما خان
باق على العهد	مشتاق للعهد
وفضلكم يجدي	لسائر الأخوان
و لازم الأعتاب	وقف حذاء الباب
من جاءه ما خاب	فإنه ذو الشان
أيا رسول الله	ويا حبيب الله
أدرك بحق الله	لجملة الإخوان
ألطف من البلوك	يا من له الدعوك
بالسر والنجوك	أدعوك يا ذا الشان
صلى عليك الله	يا نور عرش الله
تعداد خلق الله	ما دامت الأخوان

دمعي مهطال

مقام چهارگاه

دمعي مهطال من عيني مضاها
سلم عليه يا نسيم القرب
مؤلّع به وليس في كسبي
نور الحبيب يا عاشقين يسلب
أمر عجيب يدريه من يقرب
ساقى المدام في حضرة القدس
فلا ملام إن قلت فيه كأسى
جمال الذات محمد الهادي
حال الممات جعلته زادي
يشفح تحقيق فيمن كان مني
إنّي وثيق بالمصطفى حني
مالي رسواه نرجوه في عسري
قلبي يهواه في مدة العمر

برد الآصال سلم على طه
واذكر إليه لوعتي وحبّي
صبري محال عن حضرة البها
منه لبیب إذ يراه يُجذب
عند الوصال ذي المعنى يراها
طه الإمام عن المدام ينسبي
نور الجمال للأشياء غطاها
نور الصفات كنزي واعتمادي
عند السؤال يقول أنا لها
على الطريقة فيمن كان مني
عند المال الرحمة نرجاها
عظيم الجاه محمد ذخري
فضله ما زال للأمة يفشاها

كلمات:

الشيخ أحمد العلوي المستفانمي

زر الحبيب تطيب

تفريد

زر الحبيب تطيب هناك يهنئ الفريد

ف عند طه أمان والأنس شيء عجيب

زر الحبيب وخذني ففي فؤادي لهيب

عند النبي سأدعو عسى ربي يستجيب

ففي المقام ضياء وفيه نور مهيب

تغيب شمس البرايا وشمس لا تغيب

يا رب صل عليه ما فاح مسك وطيب

ما حزن صب مشوق وغرد العندليب

يا حادي سر رويداً

مقام السيكا

يا حادي سر رويداً

وانشد أمام الراكب

في الراكب لي عريب

أخذوا معهم قلبي

من لي إذا أخذوا لي قلبي

رشتوني في البوادي

أخذوا مني فؤادي

من لي إذا أخذوا لي قلبي

رفقاً رفقاً بي يا حادي

رفقاً رفقاً بفؤادي

من لي إذا أخذوا لي قلبي

وتأدب في حماهم

لا ولا تعشق سواهم

فهمر نعم الشفا لقلبي

كلمات:

السيد محمد أمين الكتبي

قم بنا لنيل المنى

مقام السيكا

قم بنا لنيل المنى صاح راحي عيش الهني

يا كثير اللوم خل عنك عتبي مولاي مولاي

حادي الركب لنحو حبي سر بي وعج بي

نحو الشعب لأن قلبي مسببي يلبي

عج يا حادي لنحو ذاك الوادي ونادي

عرب الوادي رفقا بصب صاد ينادي

نار الحب قد أشعلت في قلبي ولبي

من للصب لذئ الهوك من طب يلبي

كلمات:

الشيخ عبد الغني النابلسي

أيها الحادي بقلبي

تفريد

أيها الحادي بقلبي نحو طي
واتنذ في الاسير عند المنحنى
وبذاك الطرف عرج سائلاً
وتنبه عند هاتيك الربى
وترقب هدأة الليل عسى
فاذا ما الليل أرخى ستره
لا تصرح باسم من أهوك ولا
قل لهم في الحي محبوب له
حبه أضحى حياتي وله
كل خير كان لي من فضله
يا رسولى وتذل أدبا
قل تركت الصب في سقم ولم

عزز السير لذيك الحمى
فبقرب المنحنى آل لؤي
عن غريب طال لقيه علي
حيث حظ القوم في روض وفي
من أهيل الحي طيف أو ظبي
سائل الركبان حياً بعد حي
تذكر الأوصاف حرصاً يا أخي
ذكريات في الحنايا والحشي
كل أفراحي وما حازت يدي
وعلو الشأن أهداه إلي
عند من أهوك بلطف ثم حي
يشفه من سقمه القاسي دوي

مستهام في جواه حرقه
أي وصل أي قرب من حبيبي
كل أهواء الدنيا لو جُمعت
من تسامى في هوك المحبوب لم
صاح فانهل من طريقي سيرة
والزم المحبوب واذكر أنه
واصطبر في الحب واخدم أهله
وتذكر أن نيلي وصلهم
إن تناءت دار من أهوك فما
كل ذراتي تفانت في الهوك
ليس في الدنيا جمالٌ نوره
هو للدنيا ضياءٌ مثلما
أو إذا شئت فنور المصطفى
صلِّ يا ربِّ على الهادي الذي
ربُّ أيدي بقول ثابت

قد كوته من لظاها أي كي
أي زلفى يوم ألقى جنتي
لا تساوِي في يقيني أي شيء
يثنه عن حبه إغراء مَي
واحذر الأوقات إن ضاعت هُبي
إن وضعت النفس للقاء تهَي
خدمة الأحباب عزُّ للفتي
مَهْرُهُ في البدء دمع المقلتي
غاب عن قلبي خيال في الكري
مثل ملح ذاب مثلي في الهوك
فاق حسناً مثل جد الحسني
ضياء من بدر السماء العتمتي
ربنا أهدك ضياء النيري
كونه في حجرة الأنوار حي
حين كشف الحجب عنا والفظي

كلمات:

الأستاذ محمد منذر سرميني

هل من يبشرني بيوم لقائي

مقام النوى

هل من يبشرني بيوم لقائي

أعطيته من فرط الاسرور ردائي

لو لم أكن عبداً لكنت وهبتكم

روحي وتلك هدية الفقراء

إن الذين أحبهم ألفوا الوفا

من مات فيهم عاش عيش هناء

وحياتهم إن ميت فيهم مخلصاً

فلأملأن الكون بالسرراء

ولأهدين العالمين جميعهم

مودتي ومسرتي وولائي

حتى يقول العالمون جميعهم

إن اللقاء يزيل كل شقاء

فاشرب وطب واحضر وغب لا تحتجب

حضر الحبيب وغاب كل رسوائي

كلمات:

الشيخ علي وفا

جِلَاءُ الْخَمْرِ

قُصَائِدُ الْعَاشِقِينَ فِي مَكَّةِ الْمَكْرُمَةِ



نور في الأجواء تألق

مقام الكرد

نور في الأجواء تألق
روحى أنست قلبي حلق
هَبَّ نسيمٍ يحمل طيباً
من مكة أصبحت قريباً
أحرمت ولبيت كثيراً
أن يجعل حجي مبروراً
بمنى بتُّ أناجي الله
أن أحظى دوماً برضاه
كم لبيت على عرفات
أخلصت لربي الدعوات
وتلقيت فيوض الرحمة
هذه الليلة ليلة عيد
وشكرت الله على النعمة
وفؤادي بالحج سعيد
بت أصلي بت أربي
والكعبة شنت بالطهر
سعيّ تلبية وطواف
في قلبي تجري بالذكر
أنهار من غير ضفاف

يا مكة يا مكة

مقام الكرد

يا مكة يا مكة ما أبهى لقيانا

لبينا والاسعد وافانا والاسعد وافانا

وبطيبة روعي في انشغالي

يا ربي بلفنا منانا

يا كعبة ما أبهى جلالك

ولزمزم فؤادي ظمأنا

طائر الشوق والهيام

لمكة حرماً و أمناً

بالباب قد فاضت دمعاتي

يا ربي قد جئت ندماناً

يا كريم فأكرم زوارك

وعلى السنة سارت خطانا

كم عانا كم ضحى يا عيوني

وأرض الحرم تشهد عليّ كانا

لمكة شددت رحالي

والأقصى ما غاب عن بالي

يا مكة ما أنك جمالك

قلبي حزن يطوف بظلالك

ليتني في سرب الحمام

نظرة تمحولي بسقامي

يا ربي فاقبل لي توبتي

ظبية الحمى تسمع شكاتي

يا ربي دخلنا جوارك

بالقرآن بلفنا أنوارك

بالطواف أتذكر رسولي

والصحابه ديني وصلولي

سأقبل يا خالقي

مقام الكرد

كما أنت مني إلهي تريد

جنان الخلود ومنك المزيد

وتستترني رغم أنني عنيد

رحيم بكل الورك والعييد

ودمع الأسى كل حين يزيد

وإن تعفو عني فذا يوم عيد

وأقبل نحو الرضا والنعيم

بأنك تقبلني يا كريم

سأقبل يا خالقي من جديد

وأرجو إذا أنت تقبلني

عصيتك ربي فأمهلتني

لأنك ربي غفور ودود

أتيتك يا خالقي باكياً

فقد قلت في الآي لا تقنطوا

وسأترك يا ربي ذنباً مضى

أحبك ربي وهذا رجائي

إلى عرفات سنمضي

مقام الكرد

إلى عرفات سنمضي غدا

و شوق بقلب المحب بدا

فهذا مقام الدعاء الذي

يجاب فمدوا لربي اليدا

يباهي بكم ربكم فاسعدوا

و يفخر يسمع كل النداء

فهلوا دموع الألسن توبة

و قولوا أتيناك يا ذا العلا

ناديت وقلبي منكسر

مقام الكرد

ناديت وقلبي منكسر يا رب العزة خذ بيدي

يا حيِّ ويا قيوم ومن ينجي المغموم من الشد

خذني بالعفو وعافية وجميل الستر إلى الأبد

يسر أمري يا مقتدر واجبر كسري وأزل شد

ضاقت بي الأرض بما رحبت فسواك غياثي لم أجد

طهر يا ربي بواطننا وظواهرنا من كل ردي

هون مسكرات الموت إذا أخرجت الروح من الجسد

يا مالك يوم الدين ويا من عز وجلّ عن الولد

كن لي غوثاً من كل بلا من كرب الحال وهول غد

واصرف عني ما يفتنني ألهمني أسباب الرش

كلما قلت بقربي

مقام الكرد

كلما قلت بقربي تنطفي نيران قلبي

زادني الوصل لهيباً هكذا حال المحب

لا بوصلي أتسلى لا وبالهدج أنسى

ليس للعشق دواء فاحتسب عقلاً ونفساً

إنني أرسلت أمري في الهوك معناً وحسناً

ما بقي إلا التفاني حبذا في الحب نحيبي

إنني بالموت راض هكذا حال المحب

يا حبيبي بحياتك بحياتك يا حبيبي

رؤً وانظر لحالي أنت أدرك بالذي بي

أنت دائي ودوائي فتلطف يا طيبي

إن يكن يرضيك قتلي فاجعل القتل بقربي

إنني بالوصل أفنى هكذا حال المحب

أه يا تمزيق قلبي أه يا قتلي ووسلبي

مت من لطف الأشمائل هكذا حال المحب

كلمات:

الشيخ أبو الحسن الششتري

دعونا نناجي

مقام الكرد

إذا الليل أرخى علينا الاسدول

و أنت الإله الذي لن يزول

حميداً كريماً عظيماً جليلاً

تواري العيوب ثقيل الجهول

وتأخذ من ذا هذا وذاك القليل

وتنشأ الخلائق جيلاً فجيلاً

جزيل النوال تنيل الاسؤول

تعمّ الجواد بها والبخيل

لأرجوه يا إلهي القبول

دعونا نناجي مولاً جليلاً

لك الحمد والمجد والكبرياء

وأنت الإله الذي لم يزل

حبيب القلوب غفور الذنوب

وتعطي الجزيل وتولي الجميل

تميت الأنام وتحبّ العظام

عظيم الجلال كريم الفعال

خزائن جودك لا تنقضي

نظرت إليك بقلب ذليل

كلمات: ابن الجوزي
ألحان: مشاري العفاسي

يا مكة والنبي

مقام البيات

يا مكة والنبي وحشاني بهجتك

ونور طه النبي منور طلعتك

نتمنى كلنا تكوني حيننا

ونحي بعضنا بالحرم رسوك

شوف زمزم والحرم وقبلة الأمم

من كل بلد علم يا منبع الكرم

نور النبي ظهر في المسجد الحرام

وعقبال يوم الاسفر كلنا رسوك

جمالك للورك على الحجاج ظهر

والكعبة منورة مكسوة من الدرر

رسماها أم القرى نبينا المعتبر

يا ربّ تجمعنا بالحرم رسوك

مكة يا نور العين

مقام البيات

يا أول الحرمين

مكة يا نور العين

في الدنيا ما في اثنين

منك يا مهوك الروح

وانسى التعب وياك

اشتاق لك وألقاك

مهما يطول البين

وابعد ولا أنساك

وابتسمت الأيام

فيك ابتدا الإسلام

فين ألقى زيك فين

يا أحلى من الأحلام

واللحظة فيك خير

يا اللبي هواك غير

جيتك بغمضة عين

لو لي جناح الطير

الله عليه الله

زمزم ويا محلاه

شوفتها قرّة عين

والكعبة بيت الله

كلمات: ماجد الجبري

ألحان: زيد الفواز

زينوا الحرم

مقام البيات

زينوا الحرم والحرم لنا

وبأرض الحرم طفنا وصلينا

والكعبة لمين لرب العالمين والطواف لنا
والمقام لمين لسيدنا إبراهيم والصلاة لنا
والزمر لمين لسيدنا إسماعيل والوضوء لنا
والصفا لمين لأئمتنا هاجر والسعي لنا
والعرفات لمين لكل المحرمين والوقوف لنا
والرجم لمين لإبليس اللعين والدعاء لنا
والمدينة لمين لسيدنا محمد والزيارة لنا
والحبيب لمين لكل العالمين والشفاة لنا

سيدي مولانا

مقام البيات

سيدي مولانا مولانا هو الله الله الله الله الله

على باب الله حنّا نرجو ربي يعفو عنّا

على باب الله حنّا

على باب الله واقف انصر دينك يا ذا المنّة

على باب الله حنّا

على باب الله نادم نرجو غفرانك والجنة

على باب الله حنّا

على باب الله ساجد اختم يا ربي بالحسنى

على باب الله حنّا

على باب الله راعع تبعد كل الأذى عنّا

على باب الله حنّا

لذ بالإله

تفريد



من لاذ بالمولى الكريم عطاءه
إنَّ الكريم يجيب من ناداه
مبسوطتان ترضي طالبين رضاه
بالجود يرضي طالبين رضاه
يرجوه منقطعاً إليه كفاه
هو باطن ليس العيون تراه
وله سجد أوجه وجباه
الورك ربُّ تعالي لا إله سواه
فادع الإله وقل سريعاً يا هو
درج العلا وتنال منه رضاه
لولا ما فتح المكبر فاه

لذ بالإله و لا تلذ بسواه
قف بالخضوع وناد ربك يا هو
واسأله مسألة وفضلاً إنّه
واقصد بطاعته رضاه فلم يزل
واقصد منقطعاً إليه فكل من
هو أوّل هو آخر هو ظاهر
سبحان من تعنو الوجوه لوجه
سبحان من شهدت بوحدته
فاذا بليت بفربة أو قربة
وإذا أردت بأن تفوز وترتقي
أدم الصلاة على محمد الذي

أنوار الكعبة

مقام الحجاز

أنوار الكعبة في دربي
و أنا في البعد وأشواقني
يا مكة يحدوني أمل
أتعلق فيه وأحزاني
يا زمزم يا طهر الدنيا
من يروي منك حناياه
و مقام خليل الله بك
و أتوق لرؤية موقفه
لهفي للمروة شئتني
أشتاق إلى مكة أمي
و الحجر الأسود في قلبي
تشتعل بصدري المنتحب
لأطوف ببيتك في قرّب
و دموعي تلهج للرب
قد جاء حديثك في الكتب
يشفي من سقم أو كرب
يشهد تاريخاً كالذهب
يبني في البيت بلا نصب
أسعى والدمعة تعصف بي
ألثم خديها في صلب

أتيناك بالفقر

مقام الحجاز

وأنت الذي لم تزل محسنا

أتيناك بالفقر يا ذا الغنى

يدوم الذي منك عودتنا

وعودتنا كل فضل عسى

بحبك إذ هو أقصى المنى

مساكنك الأشعث قد ولهوا

وفي الفقر لا عصبة مثلنا

فما في الغنى أحد مثلكم

وليس من الأمر شيء لنا

رأيناك في كل أمر بدا

فمن حمل زادي أنا في غنى

إذا كنت في كل حال معي

صلاة تكون أماناً لنا

فيا رب صل على المصطفى

كلمات:

الشيخ أبو الحسن الششتري

طرقت باب الرجا

مقام الحجاز

الله الله الله يا مولانا

الله الله الله لا إله إلا الله

طرقت باب الرجا والناس قد رقدوا

وبت أشكو إلى مولاي يا ما أجد

وقلت يا أملي في كل نائبة

يا من عليه بكشف الضر أعتمد

أشكو إليك أموراً أنت تعلمها

ما لي على حملها صبر ولا جلد

وقد بسطت يدي بالذل مفتقراً

إليك يا خير من مدّت إليه يد

فلا تردنها يا ربّ خائبة

فبحر جودك يروي كل من يرد

فوق الحرم

مقام الحجاز

فوق الحرم فوق فوق يابا فوق الحرم فوق

نور النور تبدا يابا أوقد نار الأشواق

روحي فدا لك يا طه والبعده بلوك

يا سارياً بالليل يابا نحو المدينة المدينة

بلّغ لي الأشواق يابا وحيّ نبينا نبينا

المصطفى المحبوب شفيع الأمة

بين الصفا والمروة يابا ذكرى المواركي المواركي

رسبح واذكر واستغفر يابا هولاك العالي العالي

نادي يا الله يا مجيب الدعوة

صلّ يا ربّ البيت يابا على الممجد الممجد

وكذاك الآل يابا الآل محمد محمد

والصحاب الأخيار وأرباب الخلوة

يا كعبة الله

تفريد

يا كعبة الله الشريفة أشرقي

للطائفين ولألثي بسناك

يا كعبة الله التي قد حلّيت

بالله من بالحسن قد حلّاك

الدين في مقام باه باهر

والعلم والتوحيد في معناك

لما بناك أبو الذبيح تجمّعت

فيك الوفود وحلقوا بسناك

يا كعبة الأبرار في صلواتهم

ومثابة الحجاج والناسك

كلمات:

السيد محمد أمين الكتبي

عرفت الهوى

مقام النهاوند

عرفت الهوى مذ عرفت هواك

وأغلقت قلبي على من عداك

وقمت أناجيك يا من ترك

خفايا القلوب ولسنا نراك

أحبك حبين حب الهوى

وحباً لأنك أهل لذاك

فأما الذي هو حب الهوى

فشغلي بذكرك عن رسواك

وأما الذي أنت أهل له

فلمست أرك الكون حتى أراك

فلا الحمد في ذا ولا ذاك لي

ولكن لك الحمد في ذا وذاك

كلمات:

الأستاذ طاهر أبو فاشا

في الحج مواقف إيمان

مقام النهاوند

و جلال هيَّج وجداني
من بيت الله الديان
وتسامي بالحب جناني
إن طفت البيت بإحرام
سراً من روعة إسلامي
والبيت بهيبته سامي
وكأنني أبحث عن رزقي
أخفاها الله عن الخلق
من زان الحجة بالصدق
فيض الرحمات من الرب
قد ناديت في صدق الحب
ونقاءً من كل الذنب
بطراً ورياءً ما عشت
بل حجي لله نويت
من حجي واقبل ما طفت

في الحج مواقف إيمان
وجمال بانتهجته
فازدوت بربي إيقاناً
تزداد البهجة في قلبي
فأقبل حجراً أحسبه
وألبي الله بتطوافي
أسعى في المسعى هرولة
في المسعى تظهر أسرار
لكن في الدنيا يعلمها
عرفات الخير بها نلقى
ندعو الرحمن بأصوات
لا نسأل إلا غفراناً
لا أقصدني من حجي أبداً
لا اسمعة من حجي أرجو
فاغفر يا ربي إذا عدت

كلمات وألحان:

الأستاذ محمد منذر سرميني

بلاد حباها الله

تفريد

بلاد حباها الله أمنأ وكعبة

يصلي إليها الناس فرضاً محتما

وأياتها ما دام للناس قبلة

بها بينات تنثر الأفق انجما

مقام خليل الله فيها محجّب

ومشرب إسماعيل من بئر زمزم

ومن أمها من أي قطر وبلدة

ومر على الميقات لبى وأحرم

ففيها مقامات وفيها مشاعر

تبيّض وجه الكون فخراً مسلماً

ولو عرف الإنسان حرمة أرضها

تأدب فيها واستقام وعظم

كلمات:

السيد محمد أمين الكتبي

الحجر الأسود قبلته

مقام العزام

الحجر الأسود قبلته

بشفتي قلبي وكلي وِله

لا لاعتقادي أنه نافع

بل لهيام بالذي قبله

محمد أظهر أنفاسه

كانت على صفحاته مرسله

قبّلت ما قبله ثخره

الناطق بالوحي ابتغاء الصلة

كلمات: بهاء الدين الأميري
ألحان: الأستاذ محمد منذر سرميني

بالله كيف نطبق توديع الحرم

تفريد

بالله كيف نطبق توديع الحرم كيف المشاعر حين نخرج في ألم
كيف الدموع وكيف نخلق عبرة ونجرها خطواتنا بعد النهم
بعد الصلاة إذا تجمعننا معاً بعد التلاوة والتنافس في همم
بعد الخيام تلمّ شمالاً طيباً لكنّ هذا اليوم حتماً ننقسم
فرغت خيام الوافدين بلحظة بعد الضجيج وكل شيء مزدحم
أه نودعها منى في لوعة مرت ليالها و كانت كالحلم
كان الجمال يحيطنا في رقة لكنّ كل الكون حقاً يبتسم
لكنّ خيمتنا تحكي قصة كيف الإله يخضّ قوماً بالكرم
يا ربّ واقبل سعينا في حنا واجعله مبروراً وأجزل بالنعمة

لبيك يا رب الحجيج

مقام السيكا

لبيك يا رب الحجيج جموعه وفدت عليك لبيك

ترجو المثابة في حماك وتبتغي الزلفى لديك لبيك

لبيك والآمال والإفضال من نعمى يدك

لبي لك العبد المطيع وجاء مبتهلاً إليك

هذي الجموع تدفقت منها المسالك والبطاح

قطعوا لك الفبراء والدأماء واجتازوا الرياح

متضرعين إليك مستهدين يرجون السماح

لبيك في الليل البهيم وفي الخدو وفي الرواح

هذا الصباح يعج في التهليل يتبعه الدعاء

هذا المساء يضج بالتكبير يبعثه الرجاء

في الأرض تلبية تفيض بها القلوب إلى السماء

لبيك في حرّ الحجير وفي الصباح وفي المساء

بين المضارب في البطاح وفي حمى البيت الحرام

عند المحضَّب أو بأرجاء الحطيم أو في المقام

مهج وأرواح تطوف بها كما طاف الحمام

لبيك تسألك الهداية والعناية والسلام

لاذت في ساحتك الخلائق واستقرت في حماك

وشدت بنجواك السرائر واستهامت في هداك

الوحش والإنسان والأطيَّار تستجدي رضاك

لبيك مبدؤها ومرجعها إليك وفي ثراك

سبحانك اللهم يا حامي حمى البيت الأمين

يا مسبلاً الرحمات تغسل من خطايا المذنبين

إياك نعبد مخلصين وما بغيرك نستعين

لبيك سبَّحنا بحمدك فهدنا نهج اليقين

كلمات: حسين عرب

ألحان: الأستاذ محمد منذر سرميني

أنا في رحابك بيت ربي

تفريد

أنا في رحابك بيت ربي أنشودة النشوك ألبّي
وأطوف بالبيت العتيق تصوغها دقائق قلبي
لحناً شجياً راعه ذكر الذنوب فذاب ذنبي
أنا هل أنا يا ربّ هذا البيت شيء غير حبّي
أنا منذ طرت إلى حمى البيت الحرام
لفتي كما العشاق دمع لا كلام
لما دنوت حبهوت في ذاك المقام
وبكيت مهترفاً بذنب كالركام
وسألت ربي عندها حسن الختام
فأجبت أبشر أنت ضيفي لن تضام
يا كعبةً في حماك قد آن الأوان
وأمام ركنك أطلق الدمع العنان
وملائك الرحمن تهتف والمكان
والطائفون ودمهم وكذا الزمان
وعلى صدك التكبير إذ رفع الأذان
ناديت يا ربي فقال لك الأمان

الكون أضواء منك مكة

مقام الجهاركاه

الكون أضواء منك مكة الشريفة

هيا بنا نسعى ونقبّل الكعبة المحروسة

طلعوا عرفات ونزلوا نالوا منا هم

صلّوا بمنى يا عيني ضحوا ضحاياهم

شربوا من زمزم كأساً آه يا هنا هم

تركوا الذنوب جميعاً رحلوا بلا هم

رحلوا بالليل وساروا قصدوا المدينة

لزيارة طه شفيحاً للمذنبين

و دليل الحج ينادي يا عاشقين

هذا نور الهادي أحمد نبينا

دخلوا المدينة وصلّوا بجوار الحجرة

مسكوا الشباك ونادوا يا أبا الزهراء

أرجوك يا أحمد غثنا منك بنظرة

بأبي بكر وعمر و الباقي العشرة

النساء المبتدعات

قصائد العاشقين في طريق المدينة المنورة



يا عيوني هجري

مقام البيات

يا عيوني هجري طيب المنام

واقصدي المختار مصباح الظلام

يا عيوني إن شاهدت أحمدًا

يا شفيح الخلق في الحشر غدا

كلما نأح الحمام أو شدا

صلى عليك الله يا بدر التمام

يا عيوني إن شاهدت أبا بكر

الصاحب الصديق طيب الذكر

كم طاب قلبي في هواكم والفكر

تداركونا يا أهل طيبة يا كرام

يا عيوني إن شاهدت ربيدي عمر

بمحبة الفاروق لا قضي باقي العمر

أقام دين الله أبا حفص عمر

رافع لواء العدل بين الأنام

هلم انشد يا حادينا

مقام البيات

هلم انشد يا حادينا
لنن نهواه يا حادي
لنن نهواه غنينا
لنن نهواه يا حادي
ولولا جيرة الوادي
ولولاكم لمان سرننا
لما رحنا ولا جينا
لطيبة بروحنا طرننا
بهماكم مع محبيننا
ما أسعدنا إذا صرننا
لما رحنا ولا جينا
ولولا جيرة الوادي
لطيبة والشجي حائر
سريننا والركب ساير
بروضة جنة وجنيننا
شمننا ريحها العاطر
لما رحنا ولا جينا
ولولا جيرة الوادي
فأنت بحالنا أدرك
دخيل يا أبا الزهرا
تشفع فينا واحميننا
بحق الآل والعشيرة

ألحان:

الأستاذ صبري مدلل

إن فزت بقربك يا طه

مقام البيات

إن فزت بقربك يا طه ودخلت الروضة مسرورا
سأقبل تربك في أدب لأكون بنورك مغمورا
الروضة جنة دنيانا وبها استلهم دعواتي
الله تعالى خصصها من كل الأرض بنفحات
بشرك للعبد إذا صلى في الروضة بعد مناجاة
أن يغفر مولانا كرماً للعبد جميع الزلات
في الروضة يسمع قاصدها ردّ التسليم إذا سلّم
من خير الخلق محمدنا بكلام مسموع يفهم
لكن وسوس إبليس تشغلنا عنها كالمغرم
إن رمت الخير بأجمعه أحضر بصفاك يا مُغرم
يا روض الخير بأحمدنا جئناك بقلب منكسر
نرجو من ربك غفران إننا والله على خطر
فاشفع يا خير الخلق بنا ليصير العسر إلى يسر
فلنا أمل يا سيدينا أن نُقبل عند المقتدر

كلمات وألحان:

الأستاذ محمد منذر سرميني

يممت حماك

مقام البيات

يممت حماك أبا القاسم

لأنال رضاك أنا الهائم

فؤادي هام فأسمعفني

وبالإكرام أتحفني

كم طول البعد أضناني

ولهيب الشوق أبكاني

فمتى لقياك عساني أراك

يممت حماك أبا القاسم

أنا جئت إليك يا هادي

وعطاء يديك هو مرادي

روحي هامت لطيبة

مقام البيات

روحي هامت لطيبة عليها طالت الغيبة

قلبي إليها ولهان مشتتلك والله يا طيبة

على طيبة شدوا الرحال ولحماها قلبي مال

والله شوقي إليها طال روحي تحنّ لطيبة

راحوا لها وتركوني وخلوا الدمع بعيوني

بالله أسعفوني وخذوني إلى طيبة

هام القلب بهواها وعيني ترجو رؤياها

ترك متى نلقاها ونكحل العين بطينة

ربي أكرمنا بنظرة إلى القبة الخضراء

نورها أبا الزهراء بحبيبي ضاعت طيبة

فاض الدمع على الخدين بروضة كحيل العين

يا ربي بجد الحسينين تطعمنا زيارة طيبة

متى القلب الشجي

مقام البيات

متى القلب الشجي المضمن لمفناكم يعود

وشمس الحضرة الحسنات توافي بالشهود

ألا يا حادي الركب فأوجز لي الطريق

وسر بالله في قلبي إلى أعلى رفيق

وإن وافى سنا الحب فخير بالعقيق

وشفع بي ذوي القرب عسى حبي يهود

وخذ بالمفرم الصب لاعتاب الكرام

عسى أن يرحموا صبي دموعاً بانسجام

ويرضوني على عيبي بذياك المقام

ويجلو وصلهم كربى ويحلو لي الورود

ألا يا جيرة الشعب صلوا هذا الفقير

ورقوا وارحموا شيبى فما دمعي غزير

وغضوا الطرف عن ذنبي فبالعفو الكبير

كثير فاز بالقرب واطلاق القيود

كلمات:

الشيخ شاعر الحمصي

يلا شدوا الرحايل

مقام البيات

يلا شدوا الرحايل
فيها خير البرايا
مسعد يا من زرت البيت
طفت ووسعت ولبيت
مغرم يا ظميء الروح
وان كان قلبك مجروح
يا مسافر على عرفات
بمنى أرمي الجمرات
لما وصلنا المدينة
حبك يا أبا الزهراء
دخلنا روض الشفيح
عمت البركة جميع
صل يا رب الأرباب
والآل ثم الاصحاب
واقصدوا المدينة
أبو الزهراء نبينا
شاهدت الكعبة الحلوة
بين الصفا والمروة
خدك جرعة من زمزم
عين الزرقا لك بلسم
جبل الرحمة لا تنساه
واطلب من ربك رضاه
لاحت أنوار نبينا
دوب قلبي حنينا
ثم رحنا للبقيع
من دخل المدينة
على النبي العذنان
بهم أرجو الفلاح

يا نسيمات سارت سحراً

مقام البيات

من شذاها الكون قد عبقا

وعن الأهلين والرفقا

قد خطفت القلب والحدقا

قل لهم جودوا ببعض لقا

كم يقاسي الدمع والأرقا

حين منكم بارق برقاً

وخلوع حشيت حرقاً

لم يدع منا الهوك رمقا

ينجلي سبحان من خلقا

كل من قد هام فيه رقى

يا نسيمات سارت سحراً

خبرينا عن أحبتنا

يا بريق الغور قف نفساً

إن تجز يوماً بذى سلم

قل لهم يا سعد مغرمكم

ذاب شوقاً في محبتكم

لي فؤاد ملؤه شخف

وعيون كلما رمقت

قمر من فوق غصن نقا

هذه الأكوان طلعت

كلمات:

الشيخ عبد الغني النابلسي

على المدينة وعلى المدينة

مقام البيات

على المدينة وعلى المدينة

ربي تطعمنا زيارة نبينا

على المدينة يا رفاقي يا الله

شَدِّوا الحمائل بيسر الله

طريق ميسر بفضل الله

لنزور محمد طه نبينا

على السيارة وعلى الطيارة

في البحر راحوا نالوا البشارة

على طيبة لنزور الحضرة

ونشاهد طيبة والقبة الخصرة

و نقول جميعاً يا أبا الزهراء

نحن زوارك فاحنن علينا

واشملون أنام الليل

مقام البيات

واشملون أنام الليل واشملون أنامه

حبيبي محمد جوهري كلامه

سفن بالله يا سفان ودير السفينة

أنوار أبا القاسم لاحت علينا

لأرافيق العربان واشرب لبنهم

كل الصحابة نجوم طه قمرهم

يا طير الطائر فوق أخضر يا بو جناح

سلم على طه وقله العمر راج

يا طير الطائر فوق أبيض يا بو ريش

وبحب أبا القاسم نحنا دراويش

ودوني يمّ الشفيح

مقام البيات

ودوني يمّ الشفيح طه العدناني

مشتاق لضمّ الضريح وانسى أحزاني

مشتاق وقلبي ملهوف سلّم عليهم

من أسرارم بدي شوف والشم أيديهم

ولطيفة شدينا الرحال والحادي ينادي

روحي تحنّ وقلبي مال للحب الهادي

يا فرحتنا لما لاح نور المدينة

عطر الروضة هبّ وفاح ونسّم علينا

يا عشاق المصطفى صلّوا على الغالي

وصحابه أهل الوفا و من ثمّ الآل

لما جينا للبقيع وشميننا ترابها

اتهنينا بقرب الشفيح وبركة أصحابها

وأنا داخل على الاعتاب روعي عطشانة

عبد واقف على الاعتاب عيونو ولهانة

على المدينة المدينة

مقام البيات

على المدينة المدينة يا محلى زيارة نبينا

طه المشفع للمذنبين

طوبى لطيبة وأهلها بالنبي لما نزلها

صارت ظلماها نوراً مبيناً

في القبة الخضراء حبيبي عليه زاد نحبي

ما أحلى عيونو والحاجبين

داخل عليك يا ابن رامة كن شافعي في القيامة

يا أرحم بنا من والدينا

يا فوز من شمّ ترابها شوقاً وقبّل اعتبارها

قلبي للروضة زاد أنينا

محبوبي أه لو أراه روعي وقلبي فداه

رقت عيناي شوقاً حنينا

كلمات:

الأستاذ عبد الله كنجو

ما للنياق

مقام البيات

ما للنياق إذا حدا جمالها

تدع العناء ولا تمل ملالها

وترك لها في السير جداً واضحاً

شوقاً تمد يمينها وشمالها

وتباشرت لما أتت طيبة رأت

نور النبي الهاشمي بدا لها

غن لها يا سعد باسم محمد

فلعلها تصفي لمن غنى لها

ودوني نحو المقام

مقام البيات

ودوني نحو المقام

ودعوني قرب التهامي

ودوني طيبة بالله

كي أحييا بالروض الزاهي

ليتني امسح جبيني

بترابه كحل عيوني

لعلي احظى بنظرة

ترويني من أبي الزهراء

سَلِّمُوا عَلَيَّ الْمَخْتَارِ

سَيِّدِي حَبِيبِ الْبَارِي

و عَلَيَّ صَحْبِ وَاٰلِ

مَا تَلَا الْقُرْآنَ تَالًا

هذا قلبي غنى

مقام الكرد

هذا قلبي غنى والى الروض حن

كم ذا شوقاً أنى حين ليلى جن

يا حبيبي لما منك طيف أما

زاد حبي جماً لو يزور دوما

واكتوى منى الفؤاد

طار عن عيني الاسهاد

ليت من أهوى أجاد

أه من طول البعاد

حال قلبي دل عن حبيب هل

رسيف حبي رسل هل لقتلي حل

رشق قلبي بالسهم

كل أسباب الهيام

كان أسرى في الفراغ

من عيون ساحرات

لما غبتم عنى طار عقلي منى

حار أهل الفن حين ذاقوا دني

في الهوى كم لي يطيب

ذل قلبي للحبيب

من هواه لي طيب

عز حتى أن يجيب

كلمات وألحان:

الأستاذ منذر سرميني

يا مالكا قلبي ترفق

مقام الكرد

يا مالكا قلبي ترفق بالتي

حسبي فاني في هواك أسير

أرض برقي كي أنادك عبدكم

والعبد في عرف الكرام أمير

قصدي رضاك حبيب روعي

إنني في باب عزك واقع وأسير

عبد تعلق في هواك فؤاده

صبّ يعلل سقمه الأكسير

لا يرتجي إلا إلا وصالك

سيدي فطالما من وصفك التيسير

كلمات وألحان:

الأستاذ محمد منذر سرميني

يا رسول الله إني مشتاق إليك

مقام الكرد

يا رسول الله إني مشتاق إليك

يا حبيب الله إني مشتاق إليك

مشتاقاً تشوفك عيني صلوات الله عليك

دمعي عالخدين سايل دائماً أذكر زمان

يا ترك بترجع ليال الوصل أيام الأمان

مشتاقاً تشوفك عيني صلوات الله عليك

متى تأذن يا إلهي وأزور روض الرسول

يا قلب اصبر تحمل لا تسئل إمتى الوصول

مشتاقاً تشوفك عيني صلوات الله عليك

كلمات: عبد الله مؤمن

ألحان: عماد رامي

يا برق قبل وصولنا للمدينة

مقام الكرد



يا برق قبل وصولنا للمدينة
وشرح لهم حاله وطول تلهفي
إنَّ الأحبة في الفؤاد محلهم
منوا سريعاً باللقاء وأسعفوا
فلقد أضرب بحاله طول النوى
ومتى أبيت مع الحبيب بليلة
سبحان من جعل الوقوف بقبره
ودعوت أصحابي قفوا واستفتحوا
ورأيت زمزم في يديك عيونها
فتلاشت الأشباح في أنواركم
ألقي إليك مقالتي وحوائجي
بلِّغ سلام العاشقين معطرا
ومدامعي تجري عقيقاً أحمر
لكنَّ عيني تشتهي أن تنظر
مضنى الفؤاد فأنتم أهل القرى
ولقد أهاج فؤاده طيف الكرى
يصفو الشراب بها يكون مطهرا
فوزاً برضوان الله الأكبر
بحطيم هذا البيت فتحاً أكبر
تجري وكانت في المذاق الكوثر
وتعارفت روعي بروحك جوهر
لا أبرح الأعتاب حتى أجبر

اشتاقت أنا اشتاقت

مقام الكرد

اشتاقت أنا اشتاقت لأهل المدينة

تسوك العمر والروح شوفة نبينا

يا ربي يا معبود أكرمنا مرة
شوفة أبو إبراهيم نشبع مسرة

وعطرك نشمه هناك فاطمة الزهراء
لفراقك يا المختار نحنا نسبينا

مشتاقة عيني يا ناس القبة الخضراء
شوفة الضريح هناك يا أبا الزهراء

طه القلب يهواك وشلون صبره
غيرك أبد والله لا ما هويننا

يا هادي تسوك العين يا خير الأنساب
مشتاق اكحل العين واشتم التراب

طه السندي يا ناس في يوم الحساب
قلبي بهوك المختار تسمع أنينه

يا طيبة العشاق

مقام الكرد

لزيرة المحبوب زين الرجالي

يا طيبة العشاق رايد وصالی

يا أحمد حملنا الاثوق وتمنى زورك

كافي البعد مليت يا محلى نورك

من الروضة يا مختار فاحت عطورك

جد الحسن والحسين غيرك فلالي

جد الحسن والحسين يا نور العيون

مثل الجذع مشتاق يا سيد الكون

لدياركم حنيت خادم للظعون

أمشي القدم حفيان طول الليالي

لديار طه الزين أمنيتي غادي

أوقف على الشباك واشف فؤادي

يا سيدي بحماك نظرة يا هادي

ضاقت علينا اليوم يا حال حالي

حث الركب

مقام اللامي

حِثُّ الركب يا مدرج الأظمان
يا مدرج الأظمان جدّ بليلي
ورفوق بحالي كل ميل بميلي
يا فرحتي لو صار قلبي واصل
من غير حبك ما للقلب شاغل
أنبي دخيلك لذت يا أبا الطاهر
أنت الرحيم بقلبي أوّل وآخر
يا كبار أهل البيت وأهل الفارة
بجوار الروضة عسى يكن لي دارا
والله يا مدينة حيرتنا
يا نسمة الحبيب روحينا
نحو المدينة وحجرة العدناني
واقصد حبيبك من طلوع سهيلي
قلبي رفيق لك مع الركبان
لأعتاب طه وعدت بها نازل
وين الذي يعطف على الوهان
ذنبي مقيدني والله وعذري ظاهر
العطف منك و العطا رباني
يا ربي لهم ترزقنا زيارة
واحظي منهم بالعطف والأمان
بحبّك لسبيتنا جننتينا
واطرح هم المشتاق الوهان

قد طال شوقي للنبي

تفريد

قد طال شوقي للنبي محمد
ولقد فني الصبر مني وزاد شوقي
أترك أمرغ وجنتي في تربة
هذا النبي الهاشمي المصطفى
هذا الذي ركب البراق بشخصه
هذا الذي ردَّ العيون بكفه
هذا الغمام تظله مهما مشى
هذا دعا شجرة الفلاة فأقبلت
هذا الذي في الحشر تحت لوائه
لكم الهنا يا زائرين ضريحه
صلى عليك الله يا علم الهدى

فمتى إلى ذاك المقام وصول
نحو الحبيب وما إليه سبيل
وألوذ من فرح به وأقول
هذا الذي كل القلوب تميل
هذا له فوق السماء حلول
لما غدت فوق الخدود تسيل
وكذا تقيم إذا أقام يقيل
والضرب يشهد أنه لرسول
كل الأنام و آدم و خليل
ذاك المقام به الشقاء يزول
ما لاح غصن بالهبوب يميل

طال شوقي يا حبيبي للقا

مقام الصبا

طال شوقي يا حبيبي للقا

ذبت شوقاً راعياً عهد الوفا

ارحم فؤادي من صدهود وجفا

جد بوصل يا خليل الاتقياء

متى تأذن يا ألهي و أزور

روضه المختار في حرم الرسول

عسى يشفع لي عندك يا غفور

حبُّ النبي وآل البيت الانقياء

اغفر يا ربي يا رحيماً لم تنزل

قلب هام في هواك لم يزل

جلمك مولاي ما زال الأمل

نوراً ينير كل راجٍ بالرجاء

كلمات: موفق محي الدين

ألحان: عماد رامي

على روضة نبينا

مقام الصبا

على روضة نبينا يا حادي ودينا

نوقف على بابہ نصلي بمحرابه

والمولى بارينا من زمزم يسقينا

طه نبينا نور مدحه هنا وسرور

بالحسن طه الزين فاق القمر وبدور

نرجوك يا مولانا بقلوب هيمانة

قلبي بصدري ينوح دمعي بسري يبوح

لحجرة المختار خذي يا حادي وروح

لشاهد أنواره وقضي العمر جاره

روحينا يا نسيمات الصبا

مقام الصبا

واحلمي للشيب أنفاس الصبا

فانشري من نشر من نهوك خبا

وانشري مسكاً علينا طيباً

وطوينا للتداني راسببا

كم كوهوا قلباً ولباً أذهباً

علمت أهل الجحود الأدبا

انما يدري الهوك من جربا^{٤٧}

لملات الكون فيهما طربا

صرت بين القوم فيهم عجباً

يوم قالوا يا غريب الغربا

روحينا يا نسيمات الصبا

وعلى الضلعين من بان النقا

ثم هبّي بربانا صندلاً

كم نشرنا في المعاني خيراً

آه منهم آه من هجرانهم

والأفانين التي في عشقهم

من هواهم لبّ قلبي ذائب

لو بدت لي نظرة من وجههم

أنا فيهم غائب عن مشهدي

كيف أنسى بين ركبان الحمى

كلمات:

الإمام بهاء الدين الصيادي

رأى البرق الحجازيا

مقام الصبا

رأى البرق الحجازيا
محب ما رأى دهرأ
فجر الآه ناريا
سوك زي الهوك زيا
لوك برق الحجاز الروح
فكمت من عاشق مطروح
فزادت أنة المجروح
وميت قد حكت حيا
وشؤون تخطف العشاق
وتجري منهم الآماق
بنشر الوجد مطويا
ترك منهم أذا الإحراق
فأموا ذلك الوادي
حدهم للحمى الحادي
طوت سرا سماويا
قلوب من هوك الهادي
وما الهتهموا الدنيا
دعاهم للهوك المعنى
على الأعتاب مرميا
فكم منهم ترك مضمي
لتلك الأرض والدار
رعاك الله يا سار
وأشبع أرضهم ريا
تعلم بعض أطوارى
بمسك عم مفناهم
وسار الكون نوريا
مدك ما لاج معناهم

كلمات:

الإمام بهاء الدين الصيادي

أمانة يا قاصد طيبة

مقام الصبا

سَلِّمْ عَلَى الْمُخْتَارِ نَبِينَا

أَمَانَةَ يَا قَاصِدَ طَيْبَةِ الْمَدِينَةِ

ادْعُوا الرَّحْمَنَ يَشْفَعْهُ فِينَا

أَوْصِلْ سَلَامِي طَهَ التَّهَامِي

صَلِّيْ صَلَاةَ الشَّاكِرِينَ

بَيْنَ الْمُنْبِرِ وَالْمَقَامِ

نُورٌ وَرَحْمَةٌ لِلْعَالَمِينَ

أَحْمَدُ الْمُبْعُوْثِ نُورٌ وَرَحْمَةٌ

يَعْمُ كُلُّ الزَّائِرِينَ

هَوَى الْحَبِيبِ مَسْكٌ وَطَيْبٌ

عَوْدَةٌ لِكُلِّ الْمُؤْمِنِينَ

ادْعُوا إِلَهَهُ اسْأَلْهُ الْعَوْدَةَ

وَالْأَلَّ وَالصَّحْبَ وَالتَّابِعِينَ

صَلِّ عَلَيْهِ سَلِّمْ عَلَيْهِ

كلمات: موفق محي الدين

ألحان: عماد راهي

متى يا حضرة الهادي

مقام الصبا

أشاهد وجهك النادي

جلالة نورك البادي

تبثك وجد عيناها

وأنت مناي يا هادي

كريم الأصل والذات

رشفيعي أنت بمعادي

جمال جبينكم يسري

يلوح النور لفؤادي

سكرننا دون أقداح

وأصبح كلنا حادي

تطالع مشهد الأنوار

يلوح النور لفؤادي

متى يا حضرة الهادي

وانظر حسنكم وأرى

دموع الشوق يا طه

فأنت الطب و دواها

فيا مجلى الكمالات

و معرجي للحضرة

متى يا طلعة البدر

بوجه يبدو كالقمر

إذا وجه النبي لاح

وهامت فيه الأرواح

متى عيني أيا مختار

بوجه كله أسرار

كلمات وألحان:

الشيخ جابر البغدادي

يا رايح المدينة

مقام الصبا

وقول له مداحك مشتقلك يا نبي
يا أجمل هدية من ربي يا نبي
وشرفت المآذن وأدركت الصفا
وقول له جمالك وحشني يا نبي
و رايح زكية وعنبر النبي
بياخدوا عطورهم من عرق النبي
أحمد نور عينينا ومدحه مذهبي
يسطع ضياهم من نور النبي
جبينك منور أخجل القمر
وكحل عيوني من نور النبي
وأسرارك تهل علينا يا النبي
ومناي أرتوفك ووجهك يا نبي

يا رايح المدينة رسّلمي على النبي
يا حبيبي يا نبي يا طيبي يا نبي
إن لاحت لعينك قباب المصطفى
امدح سيدي النبي وصل على النبي
بالروضة البهية مقامك يا نبي
والورد يا نبي والمسك يا نبي
ودوني للمدينة أزور سيدينا النبي
والشمس يا نبي والبدر يا نبي
ونورك يا طه في الدنيا ظهر
باتمني يا نبي أزورك يا نبي
بالحجرة العليا مقامك يا نبي
على بابك يا نبي أنا واقف يا نبي

كلمات وألحان:
الشيخ جابر البغدادي

قلبي مشتاق في لوعة

مقام الصبا

لحبيب باهي الطلعة
للمدينة قلبي طار
إن بلغت الروضة ذاك
نظرة فيها رضاك
و اروي عني بالتأني
يا حبيبي أنت عيني
كيف إن أصبحت جارك
أرضها الرحمن بارك
أن يوافقني مزايا
يا حبيبي فيك ظني
في هواك نور دربي
كنت غوثي عند ربي
جئت ادعو بافتقار
يا حبيبي ارض عني
في هيام غبت عني
مدحه قد صار فني
كل تسليمي إليه

قلبي مشتاق في لوعة
زاد شوقي ودمعي جار
أيها الحادي عساك
قل تركت الصب يرجو
ولثم الأعتاب عني
بالتأني و التمني
إن في قلبي دارك
روضة فيها حياتي
امدح الهادي عسايا
يا حبيبي ويا منايا
أنت يا محبوب قلبي
كلما ناديت يا هو
رب إنني بانكسار
بانكسار وافتقار
ما مدحت الهادي إلا
حبه في القلب دوماً
صل يا ربي عليه

كلمات وألحان:

الأستاذ محمد منذر سرميني

مدينة رسول الله

مقام الصبا

مدينة رسول الله
مناجى والله زورك وأملى عيني بنورك
مشتهي شمر عطورك فيك روعي وعيوني
يا ملجأ المذنبين ومدمع التائبين
وملاذ المحبين فيك روعي وعيوني
وأرك فيك القبة روعي تزداد حباً
فأنت لنا الطيب فيك روعي وطيببي
طال شوقي طال حالي ما هو حال
بلغنا اليوم الآمال نحنا بحر حبيبي
لما حظينا رحالنا للمدينة وصلنا
وقفنا وتأملنا أنا بحر حبيبي
وأنا تركت الركب ومشيت نحو الراح
بدا يدق هالقلب أنا بحر حبيبي
نهديك الآن السلام يا منبع للإسلام
ولحجرة خير الأنام أهديك روعي وعيوني

لأرض المدينة

مقام الصبا

مشثاقفة روهي لآضرة نبينا

عند الءبب العطر فايء

وروهي بمءبته صارت رهينة

يرتاء بالي و يبرد فؤادي

كثير الأنوار ءمبب النبة

لآضرة نبينا باهي الأنوار

فيه اءعو يا ربي بءسن النبة

باسم الءبب المصطفى الءالي

بءاه الشفبفب ءءب نبينا

لأرض المءبنة لأرض المءبنة

لأرض المءبنة آءنبب يا الرابب

هايم و سولف و اءتب مءابب

لأرض المءبنة آءنبب لءابي

كلنا نءمنبب زبارة الءابي

لأرض المءبنة اءتب اشءاري

بءاهه يا رب ءمءبب الأوزاري

لأرض المءبنة اءءم أقوالب

يا رب ءءبلك انظر لءالب

يا زائراً بيت الحبيب تقرباً

تفريد

لله أبشّر قد قصدت كريماً

يا زائراً بيت الحبيب تقرباً

فاخشع وعظم ذاته تعظيماً

فاذا حللت ببابه ورحابه

تبلغ منك وتكسب التكريماً

واقراً السلام على الحبيب ولذ به

فاذا أضفك لم تعد محروماً

والجأ إليه تائباً متذلاً

ما كان ظنك حين ضفت كريماً

فلا ضيف يكرم عادة في عرفنا

إذ حاز خلقاً لا يطال عظيمها

أثنى عليه الله في قرآنه

تلقى هنالك روضة ونعيماً

ما بين منبره و حجرة روضه

الله أرجو أن أرى بزمانى

مقام الرست

الله أرجو أن أرى بزمانى

روضاً لطفه سيد الأكوان

ماحي ظلام الشرك باب المرتجى

للأنبياء والإنس ثم الجان

رب الوجود أتيت بابك ضارعاً

وبسطت كفي راجي الإحسان

أرني المدينة يا إلهي واكفني

دنيا وأخرى نائبات زمانى

كلمات: الشيخ محمود منيني

ألحان: الأستاذ زهير منيني

زاد شوقي للنبي

مقام الرست

زاد شوقي للنبي من هواه مذهبي

نلت كل الأرب باتباعي للنبي

في خيالي رسمه في جيني اسمه

في فؤادي حبه من به عقلي سببي

إنما الحب سلوك واتباع للأثر

دون ريب أو شكوك وانصياع للقدر

في مسيري في الدنيا كل أيامي هنا

ليس لي عنه غنى إنه دين النبي

كلمات وألحان:

الأستاذ محمد منذر سرميني

سري لديها تبنى

مقام الرست

سري لديها تبنى
يا ناقة الشوق إننا
فقلت كوني أمينة
نسير نحو المدينة
وأبحرت في خطها
والقلب ذكر لطفه
والعين أجرت جماناً
يروى جمال المدينة
وفاح عطر الجنان
فما ملكت جناني
كأنه طار مني
قد شم ربح المدينة
ألفيت فيها الحنانا
وذقت فيها الأمانا
بلغت أسمى جوار
لما دخلت المدينة
فراق عيشي وطاب
كانت لروحي مآباً
أقام صرح المدينة
صلاة ربي على من

كلمات: عبد الرحمن العديني

ألحان: محمد العزاوي

فامنن إنعاماً بالقرب

مقام الرست

فامنن إنعاماً بالقرب واطفِ اضراماً بالقلب
واكشف أهاماً بالحجب فالهجر إن داما حسبي الله
روح الأرواح والأسما لوح الألواح بالأسما
هند السواح بل أسمي مدامتي راحي بل هو الله
برق الأحباب خبرني عند الأعتاب فاذكرني
لعل ما بي بشرني بلغت آرابي فعسى الله
هبت نسيمات الأسحار وافت أوقات الأثمار
طابت نغمات الأذكار في القلب نفحات كتب الله
صلى ذو الفضل والإحسان للنور الأصلي في الأكوان
خاتم الرسل ذي البرهان ورحمة الكل صفوة الله

كلمات:
الأستاذ عمر اليافي

رياض الحبيب إليك معادي

مقام الرست

عساك تجودي بطيَّ معادي

رياض الحبيب إليك معادي

فهلَّا أجاب وأعطى مرادي

وتولي محبك ساعة قرب

بليل ويطفي لهيب فؤادي

خيال الحبيب تراه يزور

يجود عليَّ بحفظ الوداد

وإلا فإنني سأصبر حتى

لطيبة سارٍ ويحدوه شادي

غرامي بظه يهيج قلبي

أتاه أمان نبي الرشاد

ولمَّا تمثل روض الهادي

كلمات وألحان:

الأستاذ محمد منذر سرميني

على بعد الحمى

مقام الرست

على بعد الحمى يا خي له لطوي البوادي طي
ومهما الناس لاموني أرك روعي بذاك الحي
ومهما لاموا عذالي مقامه في الفؤاد غالي
وذكرك للهموم جالي وحبك ملأ قلبي ضي
لقدر ركبوا بواخرهم بروحي كنت آخرهم
بلا جسم أرك معهم ودمع الشوق بعيني
أتى ركب الحجيج أتى ومثلي قد يروح متى
طفى شؤم النوى وعنا فأشفق يا دليل علي
رأينا القبة الخضراء فصحنا النظرة النظرة
أغثنا يا أبا الزهراء تعطف يا حبيبي علي
أبات الليل وأتمنى أشوف بعيني واتهنى
ولو طه رضي عنا تصير الدنيا ملك أيدي
أبات الليل في نار هجري وقلبي ينكوك بصدري
وأقول يا طه طال صبري وطال الوصل حز علي

سافر يا خلي وروح

مقام الرست

سافر يا خلي وروح وانزل في حمى طيبة

عند النبي الأعظم ذو الأنوار والهيبة

حيّ عنّي نور العين من أوتي الجاه العالي

ثمّ حيّ الصاحبين أبو بكر و عمر

ما أحلاك يا طيبة وما أحلى الاسكنى فيك

نور الهادي المجتبي شمشع في أراضيك

طابت فيك الإقامة بجوار المختار

لا يخيب من رامه أعظم بهذا الجار

ما أحلاك يا زمزم شربة منك ترويني

رب السماء أعطاك شفاء للمساكين

بشراكم يا من أنتم في ضيافة الهادي

من لدنه أوتيتم نوراً فيكم بادي

يا طيبة الخير

مقام الرست

يا طيبة الخير يا أرض العنا والنور

مشتاق لك يا طيبة إمتى أصل وزور

مشتاق أنا للحجرة فيها حبيب الله

حبه ساكن فؤادي جوك القلب والله

يا حمام المدينة يا ليتني معاكم

ورفرف فوق الحرم واتهنى وباكم

يا زاير مرغ خدك باعتابه والتراب

سَلِّمْ على حبيبي والآل والأصحاب

يا حبيبي طال شوقي

مقام الرست

يا حبيبي طال شوقي واشتياقي يا حبيبي

فليس لي هم ولا غم إلا ما يرضيك حبي

ارحموا ضعفي وذلي وزفيري ولهيب

كم أنادي يا حياتي من يجنني يا طيبي

أنت لي في الكل ملجأ تُرتجى عند المشيب

مات حيّ في حماكم فارحموا ذل الغريب

إنني عشت يتيماً في حمى حب قريب

كنت لي حقاً رحيماً تعفو صفحاً عن ذنوبي

لم أزل ملقى بذلي بحمى الباب المهيب

إن ذكرت الوادي يوماً زاد ذلي ونحبي

كلمات:

الشيخ محمد سعيد الكردي

أنا من طيبة

مقام الرست

أنا من طيبة وهذي نفحة من شذاها حركت فيّ هوي

يا أبا الأشواق إن جرت الحمى حيّ عني كل صبّ يا أخي

وارو للأحباب شوقي والهوى فحسنى أن ينظروا عطفاً علي

قف بأحدٍ وبوادي المنحنى وتمتع من شذو ذلك اللوي

ما أحيلاها وقد لاحت لنا فأثارت كامنات من جوي

عللوني باللقا يا رفقتي إنما الهجران يكوي القلب كي

رؤح القلب بأنسام الحمى فبذاكرهم يعود الميت حي

ففؤادي أبداً في ذكرهم إن في الذكرى شفاء لدوي

يا ليالٍ ذقت فيها الأرقا

تفريد

هزني الشوق وعز الملقى
هيجتنا نحو سكان النقا
واحملينا نحو تلك الأروقا
عن حبيب عز تيهاً ورقا
كل عطر منه فاق العبقا
فشراب الحب شافٍ ووقا
فيه كنا نجتلي منه الاسقا
غرد القلب وجهراً صفقا
يوم ساروا راعني طول البقا
سابقوها إن أردتم سبقا
مهجتي الحرّك بذياك اللقا
تلثم الأعتاب دون الرفقا
عهدا في الحب ألا تخفقا

يا ليالٍ ذقت فيها الأرقا
ونسيمات تهادت حولنا
خبرينا حال ذياك اللوك
ذاكرينا يا نسيمات سرت
وانشركي في ربعنا ريحانه
واعذرنا إن رشفنا شربة
واتركينا نذكر الوصل الذي
كلما لُوح بالوصل لنا
أو تعالي صوت رعبان الحمى
يا أضحابي إليكم مهجتي
إن وصلتكم لحبيبي فأننا
فأعذروها إن تهادت حوله
هي ثكلى من قديم حبها

بَلَّغُوا عَنِّي حَبِيبِي لَوْعَتِي
وَاتْرِكُوا قَلْبِي يَعْانِي وَجَدِهِ
ثُمَّ قُولُوا إِنَّ صَبَابَ ضُرِّهِ
عَلَّ مِنْ أَهْوَى بَلُطَفِ مَا نَحِي
ثُمَّ يَطْوِي عَهْدَ هَجْرٍ مَقْلُوقٍ
يَا حَبِيبِي أَنْتَ مَنْبِي حَاكِمِ
أَيُّ حَكْمٍ فِيَّ تَرْضَى إِنَّنِي
فَلَكَ الْأَمْرُ تَحْكُمُ بِدَمِي
كَمْ لِيَالٍ بَتُّ فِيهَا سَاهِرًا
كَلِمَا مَرَّتْ بِقُرْبِي نَسْمَةً
أَوْ عَلَيَّ الطَّيْفُ جَادَ بِنُزُوءَةٍ
كَيْفَ أَنْسَاهُ حَبِيبًا وَإِلَى
صُرْتُ مَحْبُوبًا وَحَبِيبِي عَاشِقًا
هَلْ عَلِمْتُمْ أَنَّ حَبِيبِي وَأَنَا
إِنَّنِي أَفْرَدْتُ حَبِيبِي فِي الْأَهْوَى

وَسَلَّوْهُ عَنِ وَدَادٍ سَابِقًا
خَفَقَةَ الْقَلْبِ تَجِيدَ الْمَنْطِقَا
نَارٌ وَجِدٌ ثُمَّ دَمْعٌ أَحْرَقَا
طَيِّبٌ وَصَلٌ وَصَبَاحًا مَشْرِقَا
فَكَرِيمَ الطَّبِيعِ يَعْطِي غَدَقَا
وَإِلَى الْحَكْمِ جَمِيعِي أُطْرَقَا
لَكَ عَبْدٌ ضَرَّهُ أَنْ يُعْتَقَا
يَا عَزِيزًا هَمَّهُ أَنْ يَهْرَقَا
أَرْقَبَ الْفَجْرِ وَأَرْعَى الْفُوسِقَا
جَذَبْتَنِي وَفَوَّادِي خَفَقَا
خَلَّتْ أَنْ الطَّيْفُ يَرْنُو الْحَدَقَا
مَهْجَتِي الْحَيْرُكَ سَاهَمًا رَشَقَا
هَكَذَا كُنَّا وَلَنْ نَفْتَرَقَا
فِي الْأَهْوَى هَمْنَا فَكَانَ الْإِرْتَقَا
غَيْرَ مَحْبُوبِي أَنَا لَنْ أَعِشَقَا

كلمات:

الأستاذ محمد منذر سرميني

ودوني للنبي

مقام السيكا

ودوني للنبي ودوني إليه

أنا هائم به صلى الله عليه

يا معشر الخلان زادت بي الأشجان

أنا عاشق ولهان مشتاق إليه

كم أنا بانتظار لزيارة المختار

متى أرك الأنوار وسلم عليه

طاب الشراب من كوثر الأواه

أرجو مع الأحباب يسقينا من يديه

يا حمام المدينة

مقام السيكا

يا حمام المدينة سلّم على نبينا

وأنا مالي ومال العباد قصدي طه نبينا

أصبحنا في مكة نسير على أصوات التكبير

لما شاهدنا الأنوار من فرحتنا كنا نطير

جزنا من باب السلام غننا صوت الحمام

بين زمزم والمقام رحنا نصلي من بكير

ما أحيى التلييات والوقوف بعرفات

والهنا والمسرات مصباح الدنيا المنير

مغرم يا ظميء الروح خذلك جرعة من زمزم

وإن كان قلبك مجروح عين الزرقا لك بلسم

هيا ونزوره

مقام السيكا

سيدينا النبي شعثع نوره

هيا ونزوره هيا ونزوره

إذا عيينا هالجمال نركبه الله أكبر

إذا عطشنا ماء زمزم نشربه الله أكبر

إذا تمنينا لنا رب نسأله الله أكبر

مكة عروسة والمدينة منورة الله أكبر

أمانة يلي رايح

مقام السيكا

أمانة يلي رايح تزور طه نبينا

سَلِّمْ على حبيبي قمر المدينة

يا عيني تمنّي يا روحني تهني

لاحت أنواره أنوار نبينا

بطيبة نبينا وقرّة عينا

فيها محمد يسلم علينا

كلام الهادي تملني بنادي

يقولوا بشفاة يلي زار نبينا

ألا يا رسول الله طال اشياقي

مقام السيكا

ألا يا رسول الله طال اشتيأقي

أدرك يا ابن عبد الله فك وثأقي

أنا يا رسول الله ابغ زيارة

بالجو أو في البحور أو في الطيارة

تفتح لي كل الأبواب تأتي إشارة

تبقى منكم عن قريب دمعي مهراقني

ألا يا رسول الله املئ لي كأسني

نشرب منه والأحباب نسقي جلاسي

تفيض مني الأنوار يشفي لي راسني

ربنا زادك أنوار يا رسول الله

ألا يا رسول الله ابغ رضاك

ربنا زادك أنوار علا علاك

نظرة منكم للمشتاق يدخل حماك

أهيم وسط الأنوار بين الرفاق

كلمات وألحان:
الشيخ جابر البغدادي

يا طير وين مروح

مقام السيكا

يا طير وين مروح نحو المدينة ساري
بالله بُلِّغْ رسالتي لكامل الأنوار
يا طيبة ما أحلاك يا سعد يلي رأيك
فيك النبي الزاكي من حسنه البدر غار
متى وصلت الحمى رسّلم على فاطمة
قل له محبك هأئما معوقته الأقدار
أبو القاسم يا روعي أنت الدوا لجروحي
لقضي عمري نوحى وجري دمعي أنهار
صديق يا صديق يا صاحب التحقيق
كنت خير رفيق يشهد لكم الفار
عمر يا ابن الخطاب يا ملهم للصواب
قلبي بحبك صابي يا مرعب الكفار
عثمان بن عفان ذو الحيا والإيمان
يا جامع القرآن ويا شهيد الدار
علي يا ابن أبي طالب يا صانع العجايب
يا مفرق الكتائب بالسيف ذو الفقار

يمم نحو المدينة

مقام السيكا

يمم نحو المدينة ترك الأنوار

واقصد حمى نبينا طه المختار

سيدي يا أبا الزهرا أرجو نظرة

أرى القبة الخضرة ليلاً ونهاراً

سيدي يا أبا القاسم إني هائم

عسى تقبلني خادم بين الحضار

سيدي جدّ الحسين يا نور العين

رحمة للعالمين حبّ الأبرار

فامدد يدك والباعا والذراعا

واقطب منه الشفاعة وقت الأسحار

وقف حول الضريح يا فصيح

واغسل قلب الجريح من الأكار

بروق الحي لماعة

مقام السيكا

بروق الحي لماعة

ونفس الصب طماعة

وكتمان الهوك طاعة

ولكن هذه الساعة

رأينا وجه من نهوك

ومنا حقت الدعوى

ونلنا الرتبة القصوى

وأبدك النور شمشاعة

وصلى ربنا حقاً

على خير الورى صدقاً

به عبد الغني يرقى

يقوي الله أسمعاه

كلمات:

الشيخ عبد الغني النابلسي

لمع البرق اليماني

مقام الرست

لمع البرق اليماني عن حبيب قد ريباني

وتذكرت أجتامعاً فشجاني ما شجاني

واذكر دهرأ وزمانأ يوم كنا في تهاني

وسويعات تقضت في الحمى آه يا زمان

يا أوميض البرق هلاً تأتي أيام التهاني

وبوصل من حبيب ويعود الصفو ثاني

وسلام مع تحية لمعالكم هدية

فلتعيش المحمدية بالصفاء طول الزمان

صلى مولانا وحيأ روضة الهادي وحيأ

من زال حيا خير من بالقرب داني

كلمات:

الشيخ عبد الغني النابلسي

رسمتك يا حبيبي

تفريد

ولم أرسم سواك في لوح بالي

رسمتك يا حبيبي في خيالي

بقلبي في الهجير وفي الظلال

جعلتك قبلتي محراب روعي

أيا طيب هاتيك الليالي

أهيم إلى ليال كنت إلفي بها

وحالي لم يزل بهواك حالي

وحقك إنَّ وجدني فيك وجدني

بدمع صَحَّ مني كالآلي

كتبت إليك عرض الحال لهفأ

وهذا دين سادات الرجال

ولم أرفع لغير الله أمري

محمد لعلياك في أمر تعذر حله

إلهي توصلنا بفخر الكائنات

فليس لها إلا الذي عمَّ فضله

إذا ضاق صدري والهجوم تزایدت

كلمات:

الإمام بهاء الدين الصيادي

حي يا برق بالمدينة حياً

مقام الحجاز كار

لعلاه قد دانت الأحياء

و في بابه الورك سعداء

ماله في جماله نظراء

و مزاياه كلها حسناء

وشذك المسك فيهما وزكاء

و بعيد المدك رواه البراء

كلهم عند بأسه جبناء

ليس في الناس مثله سمحاء

و رحيماً و صحبه رحماء

و عليه سلامه و الرضاء

حيّ يا برق بالمدينة حياً

حيث يثوي نبينا سيد الخلق

أجمل العالمين خلقاً وخلقاً

كل ما فيه غاية الحسن فيه

كان لين الحرير في راحيته

كان إن فاه أحسن الناس صوتاً

كان خير الشجعان في كل حرب

كان عن قدرة صبوهاً سموهاً

كان برأ بالمسلمين رؤوفاً

فعليه صلاة ربي تعالى

كلمات: الشيخ يوسف النبهان

ألحان: الأستاذ زهير منيني

هذه طيبة تبدو

مقام الحجاز كار

هذه طيبة تبدو حولها العيس بوارك
أنت يا طيبة قصدي أشتهي شمَّ غبارك
كل صبِّ فيك يشدو يتفنى بحرارك
خير أيامي عندي يوم أدنُّ من مزارك
أعظم الأنغام جرساً مطرباً شجوه هزارك
أنت متهوك لحبيب من يجاري في فخارك
أيها الصبُّ المعنى كن أديباً في سرارك
قفَّ وجاهماً للشفيح وارتجي فكَّ عثارك
قل له أنت شفيعي يا رسول الله دارك
وارو من كأس وصال علَّ يطف من أوارك
أسأل الله تعالى أن يصلي ويبارك
سيّد الرسل جميعاً مع آل من خيارك
ثم أصحاب كرام ما بدا نشر عراك
كلما المنشد غنى يشتهي شمَّ غبارك

كلمات: الشيخ أحمد البيانوني

ألحان: الأستاذ بكرى الكردي

متى أرى الشباك

مقام الحجاز

متى أرى الشباك وفي الحضرة ألقاك

يا حبيبي مضاك يطمع بالقرب

قد سارت الركبان إلى النبي العدنان

ودعوني حيران في شوقي وندبي

والقبة الخضراء فيها أبو الزهراء

من لدنه نظرة تفرج كربى

فخذني يا حادي لتلك البلاد

وارم لي فؤادي في بقيع الصحب

ومن باب السلام أدخل باحترام

ولخير الأنام أبثه ما بي

تأدب يا زائر لتتل بشائر

وانشق ريحاً عاطر في الرياض الرحب

وتأمل أنوار طه النبي المختار

من منهل الأسرار فلتهنأ بالشراب

لطيفة يا ناس

مقام الحجاز

لطيفة يا ناس خذوني أزور طه الشكور

خذوني لا ترحلوا بدوني خلوني أشوف النور

عيوني من النوم جفوني وأنا قلبي صبور

عينوني عسى أنسى رثجوني ارحموني أنا المكسور

رسول الله أنلنا أنلنا رضاك يوم النشور

يا حبيبي كوك قلبي لهيبي ونحبيبي أبدك المستور

حبك سبى قلبي والروح يا نور عيوني نظرة ليئا

إمتى علي النور بنور كل جفون عنيا

يا زاير طيبة هيا

مقام الحجاز

يا زاير طيبة هيا نحو الروضة البهية

نزور الهادي المصطفى أحمد خير البرية

يا زاير من قدومك سلّم للباري همومك

وربك عالم بعلموك يفر لك الخطية

حوّل نحو المدينة فيها طه هاديننا

لأجلوا نحننا جينا لنقدم التحية

وهاليم يا طه بحبك يا من أعطاك ربك

شفاعة بيوم المحشر يا شافع للبرية

يا طيبة اشتاقت روعي

مقام الحجاز

يا طيبة اشتاقت روعي وبعدها زاد جروعي
متى زورك يا طيبة وداوي فيك جروعي
على طيبة يا الله الرحيل شوقي لها مالو مثيل
يا طه أنا عليل وأنت البلسم لجروعي
طيبة أغلى مدينة فيها الغالي نبينا
عيوني تبكي حزينتة والبعده أضنى روعي
لاحت أنوارك لاحت عطورك من طه فاحت
نفسني بلباقك ارتاحت والفرحة غطت روعي
سلم بالحجر ونادي عالصحابتة أسيادي
أبو بكر وعمر هما الدوا لجروعي
مقامك يا طيبة عالي حبك شاغلي بالي
بالله ردولي حالي قبل ما فارق روعي
ربّ أحيّ فؤادي بمدح طه الهادي
هو قصدي ومرادي هو أغلى من روعي

بالله يا نوق خدني

مقام الحجاز

بالله يا نوق خدني نحو النبي ودني

عقلي شرذ من راسي هوک النبي جنني

ودوني للمدينة كي أشاهد نبينا

عيني باتت حزينا على الراح وخلوني

ودوني للبقيع كي أشاهد شفيهي

وانا طفل رضيع بحبك يا نور عيوني

سيرك يا ناقة سيرك نحو الهادي البشيرك

مدحه يحل العسيرك نورك طيبة جنني

ودوني ل أبا الزهرا أزوره ضمن الحضرة

يا سيدي أكرمنا بنظرة أكل بيها عيوني

على طيبة ودوني

مقام الحجاز

على طيبة ودوني وخذوني وارموني

عند الهادي محبوبي

اشفع لي يا رسول الله يا حبيبي يا طيبي

مالي غيرك مطلوبي

حالي عنك لا يخفي روحي بذكرك يشفي

والهوى يطيب ويصفي لما بمدحك بتفني

آه من حرقه قلبي من ذنبي فاقبلني

داويني كرماً لله

منيتي يوم ألقاك ومنى عيني رؤياك

يا حبيبي ما أحلاك لما نورك يتجلى

آه من حرقه قلبي من ذنبي فاقبلني

داويني كرماً لله

يا أرض طيبة

تفريد

يا أرض طيبة نورٌ من ثنياك

نور النبوة إن الله أعطاك

النفوس من شوقها قد سابقت جسداً

حباً يخامرها فرحاً بلقياك

جاءت إليك جموع الزائرين وقد

ناجوا الإله ليسموا طيب نجواك

جاؤوا يصلون والأشواق تحملهم

لكي يزوروا نبياً ضمَّ جنباك

إن المدينة اسم تعرفين به

يكفيك فخراً رسول الله سماك

قل لنسيم السحر

مقام النهاوند

قل لنسيم السحر بالله بلِّغ خبري

إن أنت يوماً بالحمى جاورت خير البشر

محمد بن هاشم بن غالب بن مضر

خير الأنام كلهم باديهم والحضر

طلق المحيا نوره يكسف نور القمر

كأنما تشمس الضحى في وجهه المنور

والساق ذات القدم علياء فوق المشتري

لو نالني غبارها كان جلاء البصر

صلى عليك الله نور الدجى المنسحل

والآل والأصحاب هبَّت رياح السحر

هام الشوق للمدينة

مقام النهاوند

هام الشوق للمدينة عيوني ولهانة حزينة

شوقي لطفه المختار أبا الزهراء نبينا

مدحه ينعش فؤادي مشتاق وعم ينادي

يا طه أنت مرادي وأنت الغالي علينا

قلبي بطه مولع بالحشر فينا يشفع

عيوني على ذكره بتدمع ربّ شفعه فينا

أبا القاسم يا غالي ذكرك دوم في بالي

لا صدح بالصوت العالي صلّوا على نبينا

لخير دين دعانا إلى الحق هادنا

ثبتنا يا مولانا على نهج نبينا

يا طه أنت الشفيع أنت فينا لا نضيع

ربّ تكرمنا جميع نصلي بروضة هادينا

ربّ زدنا واعطينا من محبة نبينا

حبّ ونصرة المختار فرض واجب علينا

هبت نسّمات الوادي

مقام النهاوند

هبت نسّمات الوادي لما توجهنا طيبة

واسمع للطير الشادي بالأراضي الحبيبة

طيبة طيبة يا محلى هوک طيبة

سيدي أبا القاسم متى نرى جمالك

قلبي بحبك هايم كلنا نرجو وصالك

يا إلهي يا عالم نرجو تبلغنا طيبة

سيدي أبا الزهراء مشتاق تشوفك عيني

يا محلى القبة الخضراء يلي تشوفتها تمنيني

يا ربّ جود بنظرة حتى نوصل لطيبة

كلمات: موفق محي الدين

ألحان: عماد رامي

على طيبة يلا نروح

مقام النهاوند

على طيبة يلا نروح ونداوي القلب المجروح

ونشاهد تلك الحضرة فيها حبيب الروح

على طيبة على طيبة يلا نروح

والكعبة نور عيوني
راحوا لها وتركوني
ماء زمزم ما أحلاك
جل الذي سواك
لسكن أمام البقيع
وقبل ذاك الضريح
يا كعبة ما أحلاك
عم الدنيا ثناك
سلم يا اللي تشتاقله
نادي وعليه عليه صلوا
فيها الدوا لجفوني
وأنا بفديها بالروح
أحمد ساكن بحداك
ماء يروي المجروح
ونشاهد ذاك الشفيح
هو الحياة للروح
كل الورك يهواك
فيك الشفا للروح
وعليه صلّ يوصل له
عمري يروح وعطر يفوح

لحمى طيبة قلبي

مقام النهاوند

لحمى طيبة قلبي زاد شوقاً واشتعالاً
سائق الأظعان سر بي نحو هاتيك البقاع
روضة الهادي نبينا تفرح القلب الحزينا
ابشروا يا زائرينا بالشفاعة من محمد
كل من زار المقام فالنبي ردّ السلام
يعرف الخلق تمام ابشروا زوار محمد
واكرمي الأرواح منا بلقا خير الأنام
وابلغ المختار عنا من صلاة و سلام
ربنا يسر و سهل زورة المختار عجل
دمعنا يهمني وينزل من غرام في محمد
ربنا هيئ طريقاً كن لنا ربي رفيقاً
كي نرك بدرأ شفيقاً النبي مولاي محمد
قد سرينا بالمطايا للنبي خير البرايا
سيدي كنز العطايا النبي مولاي محمد

يا سيد السادات

تفريد

يا سيد السادات جئتكَ قاصداً

أرجو رضاك وأحتمي بحماك

والله يا خير الخلائق إن لي

قلباً مشوقاً لا يروم سواك

وحق جاهك إنني بك مفرم

والله يعلم أنني أهواك

أنت الذي لولاك ما خلق امرؤ

كلا ولا عرف الهدى لولاك

أنت الذي لما رفعت إلى السماء

بك قد رسمت وتزينت لعلاك

أنت الذي ناداك ربك مرحباً

وقد اجتباك لحبه وعلاك

أنت الذي فينا سألت شفاعتة

ناداك ربك لم تكن لسواك

واشوقاه واشوقاه

مقام الجهارگاه

واشوقاه واشوقاه إلى رؤياك رسول الله
واشوقاه واشوقاه إلى رؤياك حبيب الله
فيا رُوحِي له رُوحِي وَعَنِّي قَبْلِي مَثْوَاهُ
عَسَى نَفْحَةُ عَسَى عَطْفَةِ عطاء من رسول الله
يَحْنُ القَلْبُ يا حِضارِ إلى رُؤيا النَبِيِّ المِختارِ
مُحَمَّدِ زِينَةِ الأَخيارِ ويا طُوبَى لِمَن يَهوَاهُ
هُوَ أَسوَتُنَا وَقَدوَتُنَا وَأَفْضَلُنَا وَأَعْظَمُنَا
هُوَ المِحبُوبُ سَيِّدُنَا مُحَمَّدُ خَيْرِ رِسالِ الله
وَصلُّوا أَيُّها الأَحبابُ على هَذَا النَبِيِّ الأَوَّابِ
عَلَيْهِ صَلِّ يا وَهَّابُ وَأَهْلَ البَيْتِ أَهْلَ الله
مُحَمَّدُ جَامِعُ الأَسرارِ صَفِي إِبْنا الفِجارِ
بَدِيعُ الحِسنِ والأَنْوارِ رَشيقُ القَدِّ ما أَبْهاهُ
مُحَمَّدُ سَيِّدُ الكَوْنينِ وَبابُ اللهِ لِلثَقَلينِ
وَإِنَّ سَعادَةَ الدارينِ بِطاعَتِهِ وَنيلَ رِضاهِ

عيدوا علي الوصال

مقام الجهارگاه

فإنَّ شوقي لكم يزيد

عيدوا عليّ الوصال

وقلبه كما تريدوا

خذوا فؤادي وفتشوه

عليّ يزيدوا البعاد يزيدوا

فإن وجدتم فيه سواكم

وباللقاء رقوا وجودوا

يا آل طه عطفاً علينا

يفنى الزمان ولا يبيد

إنَّ الفخام بكم يطيب

فالقرب للعاشقين عيد

وقربوا الوصل والتداني

فذاك عندي يوم سعيد

وكل يوم أراكم فيه

كلمات:

الشيخ أبو مدين التلمساني

زواره زواره

مقام الجهارگاه

زواره زواره محلى لمة زواره
رايحين نزور الهادي ونتمتع بأنواره
أحمد نبينا الهادي هو ذخري وارسادي
بسمة من حدا الحادي بقلبي رشبت النارا
حنيت حنين الناقة لولدها على فراقه
روحي والله مشتاقا للنبي ولأصحابه
ثارت علي أشجاني مدح النبي أبكاني
مدري يا اخواتي اش جاني من حين موعد لزيارة
تحت القبة دعينا يا رب تمن علينا
ومن نور أحمد تعطينا شمت علينا أنواره
درب المدينة مشيته أحلى درب لاقيته
من بيتنا ليم بيته شنها ومضة إشارة
سيبونى يم الماحي يهدا ويكن جراحی
ما تسمعون صياحي ليه دمعتي هدارة
غدا نلقى الأحبة محمداً وصحبه
يا رب اهدينا لدربه وخل نقتفي آثاره

متى يا كرام الحي

مقام الجهاركاه

متى يا كرام الحي عيني تراكم

وأسمع من تلك الديار نداكم

أمرٌ على الأبواب من غير حاجة

لعلي أراكم أو أرك من يراكم

سقاني الهوى كأساً من الحب صافياً

فليته لما سقاني سقاكم

رمانى الهوى لما تملك مهجتي

يا ليته لما دعاني دعاكم

كتبت لكم نفسي وما ملكت يدي

وإن قلت الأموال روهي فداكم

لساني بمجدكم وقلبي بحبكم

وما نظرت عيني مليحاً سواكم

كلمات:

الشيخ أبو مدين التلمساني

الإشعار المعطر

قصائد العاشقين في المدینة المنورة

يا صاح قف بي مليا

مقام البيات

يا صاح قف بي ملياً أمام الحضرة النبوية

أقض فروض التحية بليل ونهار ونهار وليل

لمن غداً يشفع لي

قد جئت يا باهي الأنوار راجي لفضلك يا مختار

واثقلت ظهري الأوزار وبني تزايدت الأعداد

رسواك من يحنو علي

إنني التجأت بذلي إليك والخير يرجي من يديك

يا مصطفى بحبي إليك رفقا بصب هام لحيك

فمنحه منك العطية

قف يا حويدي

مقام البيات

قف يا حويدي عند باب المنحنى

وانشد فؤاداً مفرماً ذاق العنا

لها المحامل زينوها للرحيل

آه يا دموعي فوق وجنتي تسيل شبه العيون

ناديت بأعلى صوتي مهلاً يا دليل

عسى أكن في ركبكم هذي السنة

يا حادي الأظعان إن جزت البقيع

بلغ رسلامي للنبي طه الشفيح

وقل له يا صاحب القدر الرفيع

عسى تكن يوم الزحام ذخراً لنا

يا آل طيبة عندكم قلبي رهين

عسى تجودوا باللقا للعاشقين

شرفتم حقاً بخير المرسلين

الهاشمي من جاء بالبشرى لنا

نحن في حضرة الرسول

مقام البيات

نحن في حضرة الرسول حضور
يا رسول الإله إني محبٌ
يا رسول الإله جئتك أسعى
يا رسول الله إني نزيل
يا رسول الله الإله في كل حين
كيف لا تسكب الدموع جفوني
كيف لا تذهل العقول وتفنى
يا رسول الله الإله شوقي عظيم
أنتم مقصد الفقير ومنكم
أنت يا سيد النبيئين بحر
يا إله السماء صلِّ عليه
هذه يقظة وإلا منام
لك والله مفرم مستهام
أثقلتني الذنوب وهي عظام
ونزيل الكرام حاشا يضام
لك منّا تحية و سلام
وهي من قبل أن تراك سجام
أنفس العاشقين وهي كرام
زائد والفرام فيك غرام
يعرف الجود والوفا والدمام
سبح الكل في نداءك وعاموا
كلما ما دام للزمان دوام

أيها المشتاق لا تنم

مقام البيات

أيها المشتاق لا تنم هذه أنوار ذي سلم

عن قريب أنت في الحرم عند خير العرب والعجم

قف أمام القبر بالأدب ماثلاً في أشرف الرتب

في مكان القرب والقرب والرضا والجهود والنعم

واستلم شباك حجرته واستقم في قدس حضرته

واستنر في ظل سدرة سدرة الإحسان والكرم

ثم قل يا أشرف الرسل يا حبيب الله يا أهلي

يا عظيم العلم والعمل يا إمام البيت والحرم

لم يخب من كنت موئله يا من الرحمن أرسله

ما على الجاني وأنت له عصمة من أعظم العصم

يا روضة المختار

مقام البيات

يا روضة المختار يا عروس المدينة

ضاءت فيك أنوار طه نبينا

أحمد حبيب القوم أفضاله علينا

نرجوه دايماً دوم نظرة إلينا

سر بي يا صربي اليوم مع الركب اليماني

علّي أحظى بنور طه العدناني

بدعي لربي الكون يحققني الأمانني

بزيارة طه دوم ويا الخلاني

يا حيّ يا قيوم أكرمنا بزيارة

عيني ما تشوف النوم مشتاق لدياره

سافرنا ويا القوم ونلنا البشارة

وشغفنا القبة الخضراء أنوارها وضيها

وانا داخل على الاعتاب

مقام البيات

وانا داخل على الاعتاب وعلى القبة الخضرا

بالله نظرة يا جداه كرمال علي والزهرا

وانا لامدح محمد وأبا بكر الصديق

بالله نظرة يا جداه يا صاحب التحقيق

وانا لامدح محمد وعمر بن الخطاب

بالله نظرة يا جداه يا ملهم للصواب

وانا لامدح محمد وعثمان بن عفان

بالله نظرة يا جداه يا جامع القرآن

وانا لامدح محمد وعلي يا قرّة عيني

بالله نظرة يا جداه يا والد السبطين

أول ما دخلنا الحضرة

مقام البيات

أول ما دخلنا الحضرة
بالمدينة زال البأس
ألقي علينا بنظره
أبو القاسم خير الناس
وقفنا أمام الحجرة
وفاضت منا العبرة
نادينا يا أبا الزهرا
قد ضاقت بنا الأنفاس
أنت قصدي ومرامي
أنت طه التهامي
داويني من سقامي
يا طبيباً لكل الناس
صلِّ ربي و سلم
على النبي المعظم
و آل النبي الأكرم
و حمزة والعباس

لاحظنا يا نور العين

مقام البيات

لاحظنا يا نور العين واحنن علينا يا زين
جد علينا بالمطلوب يا محمد يا محبوب
واسقينا صافي المشروب من هاتين راحتين
يا من أمّتك الركبان جاؤوا من كل البلدان
نالوا العفو من الرحمن والبشرى عند الحرمين
طه يا عالي الجناب يا من أوتيت الكتاب
ما أسمى منك الخطاب لما خاطبت الثقلين
طه يا زاكي الخصال يا هادي إلى المتعال
ما أحلى فيك الجمال برؤياك تقر العين

كلمات:

الشيخ وحيد بطلق

أيها الهادي اسقينا

مقام البيات

أيها الهادي اسقينا من شرابك واروينا

أنت يا ساقى الأحباب من المهيمن تدنينا

أحمد يا زين الناس من يدبك يحلو الكاس

بالوداد و بالإيناس سيدي جد علينا

من تلاحظه منا بالسعادة يتهنى

يا حبيبي واصلنا فالوصال أمانينا

شعشعت منك الأنوار جمعت فيك الأسرار

جود علينا يا مختار بالعطايا الميمونة

على شباك الهادي صار القلب ينادي

يا نبع الإمداد بالله جد علينا

صلى الله على محمد

مقام البيات

صلى الله على محمد صلى الله عليه وسلم

بي وجد لا يدرية إلا من يسكن فيه

أخفيه أو أبديه هو ملك رسول الله

ووقفت على الأعتاب وبكيت له في الباب

وبصفح دون عتاب قد جاد رسول الله

وشكوت إليه ذنوبي فاستغفر لي محبوبي

ورجعت بغير عيوبي من عند رسول الله

أيقنت به يسمعني لم يكذ الكون يسمعني

رباه به فاجمعني على حوض رسول الله

ومدحت بطيبة طه ودعوت بطه الله

أن يحشرني أوامه بلواء رسول الله

وهناك طرحت فؤادي وهناك حلت أوراكي

وبلغت بطه مرادي يا عطف رسول الله

ودعوت لكل حبيب بنصيب مثل نصيبي

وينشد عما قريب أنا ضيف رسول الله

كلمات:

الشيخ ولي الدين القادري

نور طه قد بدا

مقام البيات

نور طه قد بدا جدد المشهدا

خير الورك أحمد منه أروم الندا

يا ليت طيبة دارك عند بيت المختار

يا محلى ذاك الجوار في جنة خالد

والله يا نور عيوني يا كريم الكفين

حبك فرضي وديني خير الورك أحمد

هل اشتفي من طوبى وبسر أهل العبا

ومن زمزم أشربا وهل أرك أحمد

بسم الله لي منحة من يد الرحمن صحا

من عين الرحمن لمحة بالرسول الأمجد

سيدي فارض عني نور حسنك دوبي

وهواك طيبني أبا الزهراء سيدي

كلمات:

الأستاذ حسن الحساني

مرحباً يا نور عيني

مقام البيات

مرحباً يا مرحباً ألف مرحباً

مرحباً يا نور عيني مرحباً

مرحباً يا مرحباً ألف مرحباً

مرحباً جدّ الحسين مرحباً

النبى مدحه دواء

النبى يا أهل الهوى

صلوات الله عليه

كلكم قولوا رسول

صلى الله عليه

ذكره يحيى النفوس

النبى ذاك العروس

أرسلوا على يديه

النصارى والمجوس

صلى الله عليه

النبى خير البشر

النبى يا من حضر

والحجر سلّم عليه

من دناله القمر

صلى الله عليه

يا نبي سلام عليك

مقام البيات

يا نبي سلام عليك

يا حبيب سلام عليك

أنت نور الله فجراً

ربنا أعلاك قدراً

يا حبيبي يا محمد

أنت في الوجدان حي

أنت عند الحوض ري

يا حبيبي يا محمد

يرتوي بالحب قلبي

من به أبصرت دربي

يا حبيبي يا محمد

أيها المختار فينا

جئتنا بالخير دينا

يا حبيبي يا محمد

السلام عليك يا رسول الله

مقام البيات

السلام عليك يا رسول الله

السلام عليك يا حبيبي يا نبي الله

رقت عيناك شوقاً ولطيفة ذرفت عشقاً

فأتيت إلى حبيبي فهدأ يا قلبُ ورفقاً

صلي على محمد

قلب بالحق تعلق وبغار حراء تألق

يبكي يسأل خالقه فأتاه الوحي فأشرق

اقرأ اقرأ يا محمد

يا طيبة جئتك صباً لرسول الله محباً

بالروضة سكنت روعي وجوار الهادي محمد

اشتقت إليك وحق الله

مقام البيات

فكيف أراك و أين أراك
ربّ العرش فكيف أراك
إن لم تقبلني فكيف أراك
روض الأنوار فكيف أراك
وروحى تهتف كيف أراك
إن لم تقبلني فكيف أراك
مزقّ بالباب فكيف أراك
غيث الرحمات فكيف أراك
إن لم تقبلني فكيف أراك
أبدأً و الله فسوف نراك
يا بشرانا فسوف نراك
إن لم تقبلني فكيف أراك
من أحببت فسوف نراك
لسوف أراك و لسوف أراك
إن لم تقبلني فكيف أراك

اشتقت إليك وحق الله
وأننا الخطاء وأنت شريعة
إن لم تسمح إن لم تصفح
اشتقت إليك و لم أبرح
و أنا البكاء هنا وهناك
إن لم تسمح إن لم تصفح
اشتقت إليك وذي كبدي
وأننا الماشتاق لنورك يا
إن لم تسمح إن لم تصفح
أيردُ الله محبك لا
اشتقنا إليك بصدق التوبة
إن لم تسمح إن لم تصفح
فالله يحبك وهو يكرم
والله لإن صدقت رؤياك
إن لم تسمح إن لم تصفح

كلمات:

الشيخ عباس ديب

يا زوار المدينة

مقام البيات

يا زوار المدينة صلّوا على نبينا

صاحب القبة الخضرة أحمد طه نبينا

واستأذن قبل الدخول وقل يا خير رسول

قل له يا أبا البتول فتعطف علينا

واستنشق هوك طابة واذكر حال الصحابة

طقطق الرأس واخشع هذا نور المدينة

زوره هياً جمعاً وذرفوا له الدمع

حبيبي طه الهادي مفرح الحزينا

لسيدي جئت إليك خاضعاً بين يديك

أيّها العزيز أوفي و تكرم علينا

دعوني دعوني

مقام البيات

دعوني دعوني أناجي حبيبي

ولا تهجروني فهجري حرام

تعلم بكاي ونُح يا حمام

وخذ عن جفوني دروس الغرام

فؤادي لنحو المدينة هام

وقلبي توهج بخير الأنام

لقد زاد شوقي له وانضني

فؤادي وجسمي براه السقام

لاموني لاموني بحبك رموني

يا قرة عيوني عليك السلام

فأنت الحبيب وأنت الطبيب

وأنت الشفيح لنا في الزحام

ألف صلى الله

مقام البيات

ألف صلى الله على زين الوجود

من سكن طيبة وخيم في زرود

يا ملوك الحي يا ربع الكرام

بلغوا ظبي الحمى مني السلام

إن تهتكنا عليكم لا نلام

غلب الوجد علينا والفرام

لا ينام الليل عاشق مستهام

إنما النوم على العاشق حرام

سادتي إن لم تحنوا باللقا

مت وهداً فلكم طول البقا

أنا إن لم أهوى غزلان النقا

أي فرق بين قلبي والجماد

كلمات:

الإمام عبد الله بن علوي الحداد

هذا الجنب الذي

مقام البيات

هذا الجنب الذي تشفى به الكرب

ويذهب البؤس والآلام والنصب

هذا الجنب الذي نشتاقه أبداً

هذا منى النفس والسؤل والطلب

فغفر الخد ذلاً فوق تربته

والثم ثراه وخلي الدمع ينسكب

إن هبت ريح الصبا من تلقاء كاظمة

أو لاج برق الحمى يبكي ومنتحب

بئر رؤوف رحيم قد علا شرفاً

من هاشم وبني عدنان منتخب

كلمات:

الإمام بهاء الدين الصيادي

يا إمام الرسل

مقام البيات

يا إمام الرسل يا سندي أنت باب الله معتمدي
فبدنياي وأخرتي يا رسول الله خذ بيدي
يا ابن عبد الله يا أهلي يا ملاذ الخائف الوجل
نظرة يا أكرم الرسل وبغوث حل لي عقدي
أنت سر الكون سيده روحه مولاه أوحده
عبدكم مدت لكم يده مبدأ يا صاحب المدد
لم يخب من كنت موئله يا من الرحمن فضله
ما على الجاني وأنت له عصمة يا أعظم العصم
عندك الآمال والرتب ولك العلياء تنتسب
وبك العباد قد سألوا ولهم في الله ما طلبوا
طيبة يا دار هادينا ضيفك الغالي ينادينا
هيج الأشواق شاديننا وكأن القلب يلتهب
ليتني أحيا أبا الزهراء في ظلال القبة الخضراء
إن وجدني فيكم أجرى لؤلؤ الأحداق ينسكب

كلمات:

الشيخ عبد الرحيم البرعي

مالي سواك هم

مقام البيات

فالقرب مخنم والبعد مفرم

حسبت عليكم في كل ما أعلم

فالقلب صادي فزل لي ذا الهم

لي ترك لذلي وأنت ترحم

يكفي بعادي فالجود قد عم

سواك ما لي جُد وتكرم

لأنَّ رشدي فيما تقسم

حبيب ذاتي طه المعلم

فكن لعبد في كل مخنم

طه المرابي عليه سلّم

ما لي سواك هم وأنت تعلم

خذني إليك بينا يدك

أنت مرادي فكن لي هادي

من ذا يكن لي أن لم تكن

كم ذا أنادي يا خير هادي

نور الوصال مهره غالي

قربي وبعدي سيبان عندي

فاجعل هباتي روح الحياة

تعلم لقصد حبي وودي

صلاة ربي لحبيب قلبي

كلمات:

الشيخ محمد سعيد الكردي

يا ليتني قمرية

مقام البيات

يا ليتني قمرية في الحجرة النبوية

بلكي رسيدي أبو الزهراء يلقي نظرة علي

لهم لهم روعي لهم ويا قليبني لا تسلاهم

يلي محمل على الحجاز حول على المدينة

بلغ سلامي لطفه قلبه يرضى علينا

شملوني بكرمهم حملوني العطايا

واحرموني نوم الليل لبسوني العبايا

والله لا رحل وجاور تحت شباكك لاسهر

لامضي ليالي ونهاري بين الروضة والمنبر

أنت يا طه الأمين

مقام البيات

أنت يا طه الأمين باب كل العالمين

موئل للمذنبين حين جاءوا تائبين

أو أتوا مستغفرين من ذنوب نادمين

لن يكونوا خائبين لن يكونوا خائبين

رَبِّ إِنَّ الْعَبْدَ تَاهٌ فِي دِيَابِيرِ الظَّلامِ

زَلَّةً يَوْمًا أَتَاهَا أَجِجْتُ فِيهِ الضَّرَامِ

غَابَ فِي دُنْيَا هَوَاهَا كَمِ رَمْتِهِ بِالسَّهَامِ

جِئْتُ يَا رَبِّي وَطَهَ دَاعِيًا لِي بِالسَّلَامِ

إِنَّ مِنْ كَانَ نَزِيلًا فِي رِحَابِ المِصْطَفَى

وَأَشْتَكِي ذَنْبًا ثَقِيلًا فِي حِمَاهِ يَكْتَفَى

قَرَبَهُ يَشْفِي عَلِيًّا ضَاقٌ مِنْ طَوْلِ الجَفَا

فَازَ مِنْ سَارِ سَبِيلًا خَلْفَ طَهَ وَاقْتَفَى

كلمات وألحان:

الأستاذ محمد منذر سرميني

مالي يا طه مالي

مقام البيات

ففي الورك غيرك مالي

مالي يا طه مالي

و كل الصحب و الآل

صلّ يا باري على الهادي

يا مصطفى الرحمن يا صفوة الديان

يا معدن الإحسان طوراً في كل حال

أعلى الإله حالك وقد حمى عيالك

وكم نصرت آلك بالمدد الربّاني

يا أوّل الأشياء يا مولى الأصفياء

يا ختم الأنبياء يا طلسم الفرقان

صلّى عليه الله ما بدر الاسماء تبسما

والآل ما غيث هما وتلى المديح منشدا

يا أهل المدينة

مقام البيات

يا أهل المدينة وين نروح بحالنا

والله البكا ما عاد يبُرد قلبنا

بالله قولوا للحبيب المصطفى

يعطف علينا بالله بقلبنا

راحوا المدينة وصلوا باب السلام

شموا المسك والطيب من ذاك المقام

يا مسعد الزوار قد نالوا المرام

ونحننا بظلام الليل نسكب دمعنا

هايم على الأبواب وبيدي قلم

أكتب على الجدران محبوبي علم

حبك يا طه الزين من قبل العدم

وبحب طه الزين نفني عمرنا

يا آل طه بالجوار تنعموا

منّوا علينا ومن عطاكم أنعموا

زوار طه على الدلال تعلموا

ونحننا إله الكون يعلم حالنا

كلمات: غازي ظاهر

ألحان: عبد الرحمن أبو شعر

جل الذي سواك

مقام البيات

جلّ الذي سواك يا مصطفى محلاك

أنت حبيب الروح روعي العزيزة فداك

ليلي باكي مضيوم شاكبي للمولى مهموم

نادوني يا المحروم طه لزيارة دعاك

رؤ القلب المكروب دقة تعدل كل قلوب

من فرط الأشواق يذوب بدموع الفرحة لما ألقاك

وبلحظة كل همي نسيت طارت روعي يم البيت

شديت رحالي ومشيت بدموع الفرحة لما ألقاك

طريق امشيتوا بأحلى عتاد شوقي رحل ودمعي رسال

عيدي أجمل الأعياد لما أوقف على الباب

لاحت نور الأنوار ندعي بدعاء الأبرار

نحن ضيوفك يا المختار نطمع بشفاعة رضاك

والله غيرك مالنا

مقام البيات

والله غيرك مالنا بالله ارحم حالنا

يا زين يا غالي يا شمس المعالي

إليك التجينا يا خير المرسلين

تحنن علينا واكفينا الظالمين

لازم توصلنا لازم حبك بالقلب ملازم

يا سيدي يا أبا القاسم يا تاجنا ورسالنا

في وجه سيدي الأنور هيمان وربِّي قدر

إنِّي وجدت حبه تحت الاشریان الأبهـر

من نور المتجلي ناديت يا رساداتي

فلاح في مرآتي وجه الحبيب الأنور

يا أبا الزهراء بالذي صانك

مقام البيات

يا أبا الزهراء بالذي صانك

لا تخيبنا نحن ضيفانك نحن خدامك

طلعة المحبوب غاية المطلوب

من رأك يدري والسهو محجوب

أنت المصطفى وبحر الصفا

امنن بالوفا واجبر أحبابك

يا خير هادي إلى العباد

يا ذا الأيادي نبفي إحسانك

يا نور الأنوار و سرُّ الأسرار

أيها المختار جلُّ من زانك

وجهه ظاهر باهر الأسلوب

لوح نوراني بدا في الورك مكتوب

جلُّ من أبدع سره المودع

في جميع الكون ففتح المخدع

يا نور العين

مقام البيات

يا نور العين يا طه الزين اشفع لي غداً عند الله

خائف من النيران

يسعد من زار روض المختار

واختار دار الهادي دار في جوار العذنان

أنت المحبوب أنت المطلب

يا حبيب الرحمن أنت المقرب عند الله

يا روح الروح داوي المجروح

داوي سقمنا حبيبي الله يا طبيب الأخوان

صفي قلبك داوم ذكرك

ارض ربك بتقوى الله يا مرید الرحمن

يا أبا الزهراء تاج الحضرة

أدر كنا يا طه بنظرة ضاقت بنا الأخوان

صلى الإله على الأواه

محمد بن عبد الله ما لاحت الأخوان

سكنى المدينة

مقام البيات

سكنى المدينة ما أحلاها
اشتقناك اشتقناك
شوقي بحر والله نريده
تحرق لي قلبي التمهيدة
ولم القاصد رد رداه
متوسل بالهي أنا
زيارة لطفه فيها الجيرة
عيان وقالوا لي تبرة
يا طيبة أنسك ولا أحلى
سكت الحادي وغنى رحله
وطني يلي راح جنوبي
لصوبك ضاعت مني دروبي

طه منور بسماها
اشتقنا يا خي لمقاها
غرقان ومرفانا بعيدة
خلوني وراحوا لطيبة
هيج هالقلب وأبكانا
لو مرة شوفك يا طيبة
لقلوب سقيمة ومنكسرة
لو مرة تنسم هواها
وترابك لعيوني الكحلة
لو هبت نسمة بهواها
بالله قول للمحوبي
تعزمني يا عظيم الجاه

كلمات: عفاف بكر

ألحان: عبد الرحمن أبو شعر

أهوى الجوار أهوى

مقام البيات

أهوى الجوار أهوى في طيبة أهوى

قرب النبي الهادي ما أجمل المأوى

تلك المدينة طابت بالمصطفى فأضاءت

فيها القلوب ارتاحت فنعم بمن تهوى

طابت وطاب ثراها والعيش في سكنها

ينعش نسيم هواها جسماً أضناه البلوى

صلِّ يا رب الخلق على عظيم الخلق

و الآل أهل الحق بهم تجاب الدعوة

مقلتي قد نلت كل الأرب

مقام البيات

هذه أنوار طه العربي
خاتم الرسل شريف النسب
وبدت من خلف تلك الحجب
واطر بي فالوقت وقت الطرب
بُتُّ شكواك له وانتحب
طالباً فاز بأسنى مطلب
ومن الجود قبول المذنب
غير حبي لك يا خير نبي
أَنْ حبي لك أقوى سبب
فيه يا ربُّ فرج كربتي
ضاع عمري في الهوك واللعب
مرة في عمره لم يخب

مقلتي قد نلت كل الأرب
هذه أنوار طه المصطفى
هذه أنواره قد ظهرت
هذه أنواره فابتهجي
يا أبا الأشواق هذا المصطفى
فهو بحر زاخر من جاءه
يا رسول الله إني مذنب
يا نبي الله ما لي حيلة
ويقينني فيك يا خير الورك
وعظم الكرب ولي فيك رجا
وتدارك ما بقي لي فلقد
ذاك قبر من أتاه زائراً

كلمات:

السيد عبد الله الشبراوي

إني يا طه دخيل

مقام الكرد

إني يا طه دخيل إني يا طه علي

وأنا باعي قليل إني يا طه دخيل

عسى يا طه بنظرة تذهب عن القلب الحسرة

وأنا لروح للحجرة وأقول يا طه دخيل

والجمل جاء يجري دمعه على الخد يجري

يشتكي لطفه البدر حمله من التعب ثقيل

أنوار أنوار العادي طه أنوار ما أحلاها

وجهه وضاء كالبدر حين أضاء ولاح

وجمال منير أحلى من الصباح

رسول الله البعد يمنع قلبي من الرقاد

حبيبي داوي فؤادي بالوصال والوداد

طبيبي فحبك زادي ومرامي ومرادي

يا سيدي يا رسول الله

مقام الكرد

يا من له الجاه عند الله
بالذنب يستغفرون الله
المصطفى البدر التمام
يشفع لنا يوم الزحام
يا صاحب الرشيد والامر
في كل وقت وزمان
أنواره قد أشرقت
وقبّلت تحت اللثام
ليعلمنا لنا القبول
هذا المظلل بالخمَام
والموت من وجدني يطيب
يا ذا الجلال والأكرام
في المدينة غاب القمر
به على كل الأنام

يا سيدي يا رسول الله
إنَّ المسيئين قد جاؤوا
صلُّوا على خير الأنام
صلُّوا عليه وسلموا
يا سيدي يا أبا القاسم
صلى عليك العلي القدر
حليمة لما رأت
مالت إليه وعانقت
وأسرعت وهي تقول
لا شك في هذا الرسول
شوقي إلى هذا الحبيب
فاجعل لقاها لي نصيب
من مكة لما ظهر
وافتخرت آل مضر

إذا ذكرنا المدينة

مقام الكرد

إذا ذكرنا المدينة
وعانقتنا السكينة
فيها سلام وراحة
فيها الهدى والسماحة
فيها معاني الوفا
وروضة ريحها
فيها نسيم القرابة
وأنفُس طاهرات
ما بين مكة وطيبة
أنوار طه حبيبي
سيدي بهديه رباني
مهما تباعد زمانني

تحرك الشوق فينا
إذا ذكرنا المدينة
والقلب ينسى جراحه
ونور طه نبينا
والكون فيها احتفى
من ريحة المصطفى
وذكريات الصحابة
كظهر ماء السحابة
أنس ومحبة وطيبة
يا حظ من هو حبيبه
للخير دايم دعاني
الروح منه قريبة

يا طيبة يا طيبة

مقام الكرد

يا طيبة يا طيبة يا دوا العيانا

اشتقناك والهادي دعانا
أضنانا يا طيبة الفراق
نشتهي أن نرك العدنانا
ومكة يكسوها الكمال
يا طيبة يا مأوى نبينا
كيف لا وفيك الحبيب
ما أحلى العيش في المدينة
بقدم الهادي يا بشراك
والهادي أوصى بالمدينة
أكرمنا أن نرك قباها
محمد خير من دعانا
الأهل الأزواج و القرابة
والله سَمَّكَ المدينة

يا طيبة إليك نشتاو
والدمع في العين حراق
لطيبة تشد الرحال
و الأقصى زانه الجمال
يا طيبة طاب فيك الطيب
يا طيبة عيشي فيك يطيب
بشراك المدينة بشراك
مولانا أكرمك وحبك
يا ربَّ إكراماً لظه
أكرمنا أن نرك المشفع
في البقيع أزور الصحابة
فالطيب سَمَّكَ يا طابة

طاير من الفرحة طاير

مقام الكرد

طاير من الفرحة طاير يا طيبة يا أم المشاعر
هايم من الشوق هايم مشتاق أزور الحبيب
يا ناس قلبي وصلها من قبل ما أوصل نخلها
من كثر ما أحب رسولها أموت فيها وهايم
لما وصلنا المدينة أنواره هلّت علينا
يا منبع الحبّ فينا وفيها خير الأنام
أودّ شوقي وسلامي لطفه خير الأنام
محمد ماحي الظلام عليه أركى السلام
هي طيبة مني وفيني مكانها ووسط عيني
أبيها وأدري تبيني هاد الحكي من زمان

يا أبا الزهراء إلي

مقام الكرد

يا أبا الزهراء إليّ فالهوك استولى عليّ

لم أجد بين يديّ عملاً يرجي نقياً

زحزح الحجب فقلبي غاب في ظلمة ذنبي

نظرة في العمر حسبي تجعل الميت حيّاً

قف تجاهاً لحبيب وارجوه فكّ عثاري

قول له أنت شفيعي يا رسول الله دارك

قالت أقمار الدياجي قل لأرباب الغرام

كل من يعشوق محمد في أمان وسلام

وحبيبي وجنتاه وردتان كالدهان

ودموع العين تجري مثل أمطار الضمام

إنّ شمسي للمغيب وارتحالي عن قريب

فكّ قيدي يا حبيبي واجبر القلب الشجيا

كنت في الباب وليداً لست ترميني طريداً

من يلذ كان سعيداً فيك ما كان شقياً

في حب في وجد

مقام الكرد

فِي حَبِّ فِيٍّ وَجَدَ وَاشْتِيَاقٌ لَا يَحْدُ
يَا رَسُولَ اللَّهِ قَلْبِي لَمْ يَزَلْ بِاسْمِكَ يَشْدُو
أَنَا مَشْغُولٌ بِطَيْبَةِ عَنْ جَمِيعِ الْكُونَ جَمَلَةٌ
فَإِذَا مَا قِيلَ مِنْ ذَا قَلٍ هُوَ الصَّبُّ الْمَعْنَى
نَسَمَاتِ الْقُرْبِ هَبَّتْ مِنْ رَبْوَعِ الْعَامِرِيَّةِ
أَطْرَبْتُ رُوحِي وَسُرِّي حِينَ أَهَدْتِ لِي التَّحِيَّةِ
إِنْ جَبَرْتُمْ كَسْرَ قَلْبِي أَنْتُمْ أَهْلُ الزَّمَامِ
أَوْ وَصَلْتُمْ يَا حَبَائِبَ هَكَذَا شَأْنُ الْكِرَامِ
أَنْتِ لِلْعَالَمِ رَحْمَةٌ جِئْتِ تَمْحُو كُلَّ ظَلَمَةٍ
نَحْنُ يَا خَيْرَ رَسُولٍ بِكَ صَرْنَا خَيْرَ أُمَّةِ
حَبِّكَ السَّاكِنِ فَيَا لَمْ يَزَلْ يَهْمِي عَلَيَّ
بِهَجَّةِ فِي الرُّوحِ فَاضْتِ وَسَلَامًا أَبَدِيَا
صَلِّ يَا رَبِّي عَلَيْهِ وَاسْقِنَا مِنْ رَاحَتِيهِ
ذَابَتْ الرُّوحُ وَتَأَقَّتْ وَبَكَتْ شَوْقًا إِلَيْهِ
رَبَّنَا صَلِّ عَلَيَّ مِنْ حَلِّ فِي خَيْرِ الْبِقَاعِ
وَاسْبِلِ السُّتْرَ عَلَيْنَا يَا مُجِيبَ كُلِّ دَاعِ

بتأدب قف عند روض محمد

مقام اللامي

بتأدب قف عند روض محمد يا زائراً

واستغفر الله العظيم من الذنوب ليغفرا

بشفاعة المختار أنت بجاهه لن تخسرا

ما أمّ ساحة جوده أحد يأرقه الكرى

إلا وعاد بفضل ربي ظافراً و منورا

فهو الحبيب إلى الإله ونوره عمّ الورك

يا فوز من صلى بروضة أحمد واستبشرا

وبكى خشوعاً في حماها يروم المغفرة

يا فوزه إن عاد يحمل بين جنبيه القرى

لذ في حماه فإن حبّ نبينا فينا سرا

و به تمسك أنه حبل توثقه العرى

فهو الملاذ لجمعنا في يوم ضائقة الورك

كلمات وألحان:

الأستاذ محمد منذر سرميني

سلام على قبر يزار من البعد

مقام اللامي

لا إله إلا الله

محمد رسول الله

لا إله إلا الله

لا إله إلا الله

سلام على الروضة وفيها محمد

فبلغه المرغوب في كل مقصد

فقال رسول الله أنت محمد

ومن خصه الرحمن بالفضل والمجد

فطوبى لعبد زار قبر محمد

فبلغ سلامي للحيب محمد

وفيها شفا قلبي وروحي وحياتي

فصورتها لدي أحسن صورة

فيسلو بها لبي وسري ومهجتي

صلاة بها تمحو عنا كل زلة

سلام على قبر يزار من البعد

سلام على من زار في الليل ربه

سلام على من قال للضب من أنا

سلام على المدفون في أرض طيبة

نبي حباه الله بالحسن والبها

أيا راكباً نحو المدينة قاصداً

في روضته الحسن مناي وبغيتي

فإن بعدت عني و عز مزارها

أنزه طرف العين في حسن روضها

فها أنا يا قطب الوجود محمد

كلمات:

الإمام محمد الجزولي

سلام عليك يا طه الأمين

تفريد

سلام الله عليك يا طه الأمين

من جئت بالإسلام وكان خير الدين

رشا قلبي غنى من حنين

كما كان حسان يترنم بالمكِين

منى عيني رؤاك يا عين النعيم

وأحظى بابتهاج قلب و يقين

محمد أحمد رحمة العالمين

دلال قلبي بذكرك يا مبین

كلمات:

خير الدين سرغاية

جينا المدينة

مقام الصبا

جينا المدينة لنزور نبينا

زرنا وصلينا وسلمنا عليه

بالحضرة وباللباب قبلنا الأعتاب

وغمرنا النور من ربِّ غفور

لدى أغلى النور ربِّ الأرباب

الله الله الله الله الله

شفتنا الحبيب نوره ما يفيب

عن كل عين من الأحباب

وهللنا وكبرنا ورسبنا للوهاب

قلنا الشفاعة يا نبي جانا الجواب من النبي

طلب الأحبة دوماً مجاب

رنحي يا صبا

مقام الصبا

رنحي يا صبا واطربي يا غصون

وانشدي يا ربانا مرحباً بالرسول

طيبة المصطفى حل فيك المصون

أضحى منك الشرك إثمداً للعيون

يا حداة الحبيب إن ذكر الحبيب

نفح مسك وطيب سر كاف ونون

فيك يا روضتي نور طه الحبيب

يا شفاء علتي من ثراك العجيب

ربنا هب لنا منك مغفرة

واسقينا شربة لذة للشاربين

على الأبواب يا آل النبي

مقام الصبا

وقفنا بين أيديكم نحياً

محمد النبي الهاشمي

أناديكم وننتظر الجواب

فإن رضاكم شبعي وريقي

على السبطين قرّة كل عين

علي الأب في معانيه عليّ

بكل سلالة البيت الأغر

فيا حظّ الفواصل والروي

وسوف أموت منسوباً إليكم

و زادني بقرب سرمدني

بمكة أو بطيبة أو دمشق

فطاب الكون بالعرف الشذي

على الأبواب يا آل النبي

نحياً بالصلاة على الصفي

على الأبواب باباً ثم باباً

لأدخل بالرضا تلك الرحابا

على الزهراء أمّ النيرين

حبيبي روحناً حسن حسين

بكم وبزينب طرزت شعري

وقفت عليكم شعري ونثري

نشأت وعشت محسوباً عليكم

فصلى عليكم ربي وسلّم

لقد باركتم الأقطار طراً

مقامكم بها قد طاب نشرأ

تشفع يا رسول الله فينا

مقام الصبا

فما نرجو الشفاعة من رسواك
نرك المولى يسارع في رضاك
و فارقت العباد لكي أراك
لما حزن الفؤاد إلى رسواك
و جاءك راجياً يرجو نداك
و إن تطرد فمن يرحم رسواك

تشفع يا رسول فينا
وأسرع في أغاثتنا فإنا
هجرت الخلق طراً في هواك
ولو قطعتني في الحب إربا
تجاوز عن ضعيف قد أتاك
فإن تشفع فأنت لذاك أهل

طيبة يا لمدينة

مقام الصبا

طيبة يا لمدينة نورك شمشع فينا
ساكن فيك الهادي أبا الزهراء نبينا
يا طيبة يا دوى العيان أنا بالهادي ولهان
ولديارك والله ظمان غير رؤياك ما بيروينا
يا طيبة أنا المشتاق زايد في قلبي الأشواق
وبزيارة أغلى الأحباب دمعي فاض حنينا

لو ما ذكر طه

مقام الصبا

لو ما ذكر طه ما ينشرح صدري

أنواره لاحت فاقت على البدر

يا ربي تكرمنا بهالدنيا الإطاعة

يوم يلي نتلاقى ترزقنا الأشفاة

والهادي ذخرننا لو قامت الساعة

لو صرنا حفايا بموقف الحشر

هذا النبي الفالي الله بعثوا لينا

وبذكره يا حادي بالله حدث لينا

بجاهك يا رسول الله تندخل الجنة

وبناكل من ثمرها فيها أنهار تجري

يا حادي الحوادي بذكر النبي غني

مدحك يا أبا ابراهيم هو شغلي وفني

أرجوكم يا طه لا تصدون عني

لو عدوا بذنوبي والرحمن يدري

عظفاً عظفاً علي

مقام الصبا

عظفاً عظفاً عليّ يا سيد البرية

سلام الله لك يهدك ردّ السلام علي

إنني كثير الشجون بحب أهيف مصون

متى تشاهد عيوني ذاك الجمال البهي

أنت حياتي وروحي وأنت البلاسم لجروحي

ارحم بكائي ونوحي ردّ السلام عليّ

أحمد محمد حبيبي هو دواي وطبيبي

هو مناي وطبيبي وروحي ونور عيني

يا صاحب الرايات يا سيد السادات

يا منتهى الفايات أرجو حسن القضية

أنت الرسول الأوحده أنت النبي المفرد

من لاذ فيك يسعد سعادة أبدية

يا ربي بالمختار وآله الأطهار

وصحبه الأخيار عفواً عن الخطية

أنا ضيفك يا رسول الله

مقام الصبا

أنا ضيفك أنا ضيف الله
أنا ضيفك أنا ضيف الله
بنشيد العاكف والبادي
أنا ضيفك يا رسول الله
ولا فاتني ولا غاب يوم عني
أنا ضيفك يا رسول الله
بالتوبة بجددها لربي
أنا ضيفك يا رسول الله
بمقام إبراهيم صلينا
أنا ضيفك يا رسول الله
في الكعبة بلسان الهادي
أنا ضيفك يا رسول الله

أنا ضيفك يا رسول الله
يا مشفع يا عظيم الجاه
يا حبايب صلوا على الهادي
لو تسمع جبريل ينادي
وأنا واقف على الباب بغني
ده حبيب المحبوب متهنني
ودخلت على الكعبة بلبي
ولقيت النور زمزم قلبي
وبحجر إسماعيل نادينا
ومن بير زمزم عبينا
وبشير الرحمن بنادي
بشراكم بالعفو عبادي

كلمات:

الشيخ ولي الدين القادري

يا طيبة طيبتني المنازل

مقام الصبا

يا طيبة طيبتني المنازل يا طيبة حبيبي والله ساكن بطيبة

طيبة اشتقناك والنور اقبالك يا طيبة

يا طيبة بقلبي نورك يا طيبة منيتي والله أزورك

طيبة اشتقناك والنور اقبالك يا طيبة

يا طيبة هواك فينا يا طيبة مدح النبي يحيينا

طيبة اشتقناك والنور اقبالك يا طيبة

ربي تطعمنا زيارة لطيبة مالي غنى بدياره

طيبة اشتقناك والنور اقبالك يا طيبة

يا رسول الله شفاعة

مقام الصبا

يا رسول الله شفاعة يا حبيب الله شفاعة

لما ناديت لبينا قدمنا السمع والطاعة

لما ناديت لبينا لحرم الله حجينا

رفعنا لسماء أيدينا وعيون غرقا بدماعة

في قلبي ساكن إيمانك وعليّ سائر إسلامك

وعقلي حافظ قرآنك وكلامك ما أحلى سماعة

وحرملك لما وافيته ونورك بقلبي لقيته

هجرت هواي وغرامي وهجرت الدنيا الخداعة

لاح النور من حضرة نبينا

مقام الصبا



بالمختار فرحانة المدينة
خلها تهيم نور أحمد سبها
وكل الناس ودها تروح لعينا
يوم الضيق تتخاكم يا هادي
وابشر قال للقاصد منعيها
وكلها تصيح وتدور مرسلها
و للمضيوم يتفرع غالينا
يا المحبوب يلي ساكن بروحي
يا المختار نظراتك علينا
شاف النور لما لاح قبالة
وأل البيت يا لحبكم يروينا

لاح النور من حضرة نبينا
ولااح النور على الدنيا وملاها
هذا الكون يفداكم يا طه
و للمختار كل الأمة تنادي
لاح النور ومبيّن من غادي
ويوم الدين ما ترفع هاملها
وطه يقول بالمحشر أنا لها
وحبيناك يا لبلسم لجر وحي
نور العين يلي اسمك ممد وحي
وكل من زار روض أحمد هن ياله
سبابي الكون حب أحمد وعياله

على باب سيدنا النبي

مقام الصبا

محبوبي ومطلبي

على باب سيدنا النبي

للوصول وأفراحه

على باب سيدنا النبي

ولكاسه ومشروبه

على باب سيدنا النبي

لما يرضوا يسامحوني

على باب سيدنا النبي

واقفين على أعتابه

على باب سيدنا النبي

ياما غنى وبكائي

على باب سيدنا النبي

والتوبة على لساني

على باب سيدنا النبي

على باب سيدنا النبي

وأنا عاشق مقصدي

مشتاق قلبي لساحه

نفسي اشرب من راحه

مشتاق قلبي لنوره

لو يوعدني أزوره

وعيونني ما عرفوني

يوم نمت وضحوني

وسهرنا مع أحبابه

وبنشد على أبوابه

وأنا قلبي وأشجاني

نفسي رحلك ثاني

حنيت عرفات ثاني

قام قلبي وداني

أهلاً وسهلاً يا جمال الذات

مقام الصبا

أهلاً بنور النور والبركات

أهلاً وسهلاً يا جمال الذات

يا نور عرش الله والأكوان

أهلاً وسهلاً رحمة الرحمن

أهلاً لسان القرب والآيات

يا مهبط الرحمات والفرقان

أحمد محمد ليّن الأعطاف

أهلاً وسهلاً كامل الأوصاف

أنت المرجى كاشف الكربات

في نون والحجرات والأحقاف

وسنا الجلالة من جبينك يظهر

أهلاً وسهلاً يا بهي المنظر

غنى الكيان بأقدس الصلوات

إن لاج نورك للنفوس وخطر

يا رحمة وسع الورك بالفضل

أهلاً وسهلاً يا إمام الرسل

صرفاً عتيقاً يمحق الظلمات

أرويني بكاسات الوصال وجد لي

كلمات وألحان:
الشيخ جابر البغدادي

اليوم يا بدري تزول الهموم

مقام الصبا

ونجتمع مثل القمر والنجوم
وصاح بلبها على أعلى الفصون
وما لنا بين الخلائق مثيل
وعندنا المسعى وباب السلام
وعندنا زمزم شفاء العليل
وما لنا بين الخلائق مثيل
ومنشأ الصديق في حيننا
لأننا نرعى زمام النزول
الهاشمي طه تسر له الحمول
وآله في كل وقت يكون
من بعده جمع الصحابة عموم

اليوم يا بدري تزول الهموم
في روضة فاحت أزاهرها
نحن بنو مكة وأهل القبول
نحن لنا في الحب أعلى مقام
وعندنا كعبة تضيء في ظلام
نحن بنو طيبة وأهل الوفا
نحن رسول الله من عندنا
وجاءت الآيات في حقنا
بشراك يا قلبي بحب الرسول
يا ربنا صل على المصطفى
وارض عن الصديق يا ذا العلا

كلمات:

الشيخ عيسى البيانوني

من فاته منك وصل

تفريد

من فاته منك وصل حظه الندم

ومن تكن همه تسمو به الهمم

في كل جراحة عين أراك بها

مني و في كل عضو بالثناء فم

و إن تكلمت لم أنطق بغيركم

وكل قلبي مشغول بحبكم

أخذتم الروح مني في ملاطفة

فلمست أعرف غيراً مذ عرفتكم

نسيت كل طريق كنت أعرفها

إلا طريقاً يؤديني لربكم

فما المنازل لولا أن تحلّ بها

و ما الديار و ما الأطلال و الخيم

لولاك ما شاقني ربع ولا طلل

و لا سمعت بي نحو الحمى قدم

كلمات:

الشيخ علي وفا

أوميض برق

مقام الرست



أوميض برق بان من ذاك اللواء
أم بدر تَمّ لاج و الليل انطوى
أم ذاك نور المصطفى طه الذي
حقاً على العرش الجمال قد استوى
يا أيها المختار يا باهي الثنا
من ذا الذي للحسن مثلك قد حوى
بعض المحاسن منك قد منح الورك
أيصح إثبات المحاسن للسوى
لو كان كل الخلق كان مديحهم
في كفة وثنائك في الأخرى هوى
ما جلت قطعاً عن هواك وإن أعيش
في الحب مسقوماً فذا عين الدوى
صلى عليك الله يا من كفه
من فيضه جيشاً سقى حتى ارتوى

كلمات: الشيخ عبد الرحمن الشاغوري

ألحان: منير عقلة

يقول الناس يا طيبة

مقام الرست

يقول يا ناس يا طيبة
أيعقل أن أعيش بلا
محال من ينال الوصل
رسلت القلب مذ أبديت
أبحت دمي إذا أنا لم
فحشرت العمر أقطعه
فباتت هذه الدنيا
و تغريني و تفتني
لتفوي في مفاتها
ولكن أين للدنيا
ففي أركانه جند
وإني فيه محسوب
فيا دنيا إذا لم
مروراً في مخيلتي
فطيبة من يعاهدها

بأني لست أهواك
ودادٍ بعد رؤياك
يحيا دون ذكراك
نوراً من محياك
أعش إلا معنك
بأشواقٍ لألقاك
تراودني لأنسك
وتشغلني بأملك
فؤاداً بات يركك
إذا اقتربت حمياك
لهم عطف لأسراك
ومنتسب لعلياك
ترعوي قصدي فأياك
لترميني بأشواك
تباعد عنه بلواك

كلمات وألحان:

الأستاذ محمد منذر سرميني

يا سيدي يا رسول الله خذ بيدي

مقام الرست

يا سيدي يا رسول الله خذ بيدي مالي سواك ولا ألوي على أحد
فأنت نور الهدى في كل كائنة وأنت سرُّ الندى يا خير معتمدي
وأنت حقاً غياث الخلق أجمعهم وأنت هادي الورك لله ذي الاسود
يا من يقوم مقام الحمد منفرداً للواحد الفرد لم يولد ولم يلد
يا من تفجرت الأنهار نابعة من أصبغته فأروك الجيش بالمدد
إني إذا سامني ضيم يروعني أقول يا سيد السادات يا سندي
كن لي شفيحاً إلى الرحمن من زلالي وامنن عليّ بما لا كان في خلدي
و انظر بعين الرضا لي دائماً دائماً وأستر بفضك تقصيري مدى الأمد
إني توصلت بالمختار أشرف من رقى السموات سرُّ الواحد الأحد
عليه أركى صلاة لم تنزل أبداً مع السلام بلا حصر ولا عدد

كلمات: السلطان عبد الحميد الأول

ألحان: عبد القادر الحجار

بدر من طيبة تجلى

مقام الرست

بدر من طيبة تجلى قد أضاء نوراً ولاح

يا هنا من راج وزاره ثم شاهد بانشر اج

انني امدح جمالك ما على المادح جناح

انني قد ذبت رشوقاً حبكم فيه ارتياح

أسبلي الستر علينا ما سعى للخير ساع

تضييق بنا الدنيا

مقام الرست

وتذهب بالأشواق أرواحنا منّا

تضييق بنا الدنيا إذا غبتم عنّا

فإن غبتم عنّا ولو نفساً متنا

فبعدكم موت وقربكم حيا

وإن جاءنا عنكم بشير اللقا عشنا

نموت ببعدهم ونحيا بقربكم

إذا نحن أيقاظ وفي النوم إن غبنا

فلولا معانيكم تراها قلوبنا

ولولا هواكم بالحشا تحركنا

يحركنا ذكر الأحاديث عنكم

إذا لم تذوق معنى شراب الهوى دعنا

فقل للذي ينهي عن الوجد أهله

نعم ترقص الأشباح يا جاهل المعنى

إذا اهتزت الأرواح شوقاً إلى اللقا

تهزها الأشواق للعالم الأسنى

كذلك أرواح المحبين يا فتى

وزمزم لنا باسم الحبيب وروحنا

فيا حادي العشاق قم واحد قائماً

كلمات:

الشيخ أبو مدين التلمساني

يا حبيب القلوب صلني

مقام الرست

بك ألهج بكرة وعشيًا

يترك العاشقين فيها جثيًا

كل عقل أضحى به مسبيًا

فترك رطب الوصال جنيًا

ملكى الصفات أم بشريًا

جاء أمته رسولا نبيا

مذ أتى مرسلًا صراطًا رسويًا

وحبانا من لسان صدق عليًا

كان أمر محمد مقضيًا

حاز لما صار مكينًا عليًا

يا حبيب القلوب صلني مليًا

كلما لاح منك نور بطيبة

أي عقل يبقى بأرض قباء

أتهز نخل النفوس اشتياقا

ليت شعري هل كان محبوب قلبي

نخبة العالمين أكرم منا

أحمد المصطفى الذي قد هدانا

قد سقانا كأس الرشاد دهاقا

وإذا ما قضى قضاء بأمر

صل يا ربنا وسلم على من

محبوبي لما بدا

مقام الرست

محبوبي لَمَّا بدا بروضة سندسية

يسعد من به اهتدك بأنواره القدسية

نادك على أهل الهوى معشر العشاق

الصبر أنفع دوا للصبِّ المشتاق

ما كل العالم سوى قسمة الخلاق

للعبد ما قد نوى يؤجر على النية

لَمَّا تجلى وقد لأت أنواره

من نظرة قلبي أوقد جوا الحشا ناره

طعني بقامة وقد مذ هجم مغواره

حرب البسوس اشتعلت يا مين يطفئها

من مجيري إن عتا دهري أو أيامي

إلا بالرحمة أتى يدعو للإسلام

يا ترك يسمح متى أنظره أمامي

وأبل تراب الضريح بدموع عيني

لقد أتيت الحمى بذل

مقام الرست

لقد أتيت الحمى بذل ضيفاً نزيلاً فأكرموني

وجئت عبداً لكم ذليلاً فهل عساكم أن تقبوني

فيأ كرام العباد جودوا ذنوب قلبي قد أثقلوني

ويا رعاة الأنام لطفاً ويا حُماتي تداركوني

دارت كؤوسني فهمت وجداً وطبت لها سقيتموني

والله إنني لكم محب وعبد رِقِّ فواصلوني

المسك فاج

مقام الرست

المسك فاج لها ذكرنا رسول الله

والنور لاج لها حضرنا أبا الزهراء

وأقول لمين النبي غالي

غير الخرام برسول الله

و انظر جمالك وأبوسك

وقول لا بد في ليلة أراك

طريقاً يوصل للجنة

بحبيب فؤادي رسول الله

يخلي دمع العين يجري

أنا يلي تهت وتاه فكري

من علينا بنظرة

واعط لكل محب منهاه

أشكي لمين وجدي وحالي

أيه يلي غير أحوالي

ظل عمري أتمنى أشوفك

صبرت نفسي بأحاديثك

الخب فرض ما هو سنة

فعاشر بروضة واتهنى

الخب يلعب بالأرواح

ويلي يحبو النبي يرتاح

يا صاحب القبة الخضراء

هز الهلال يا أبا الزهراء

الله اغثنا يا رسول الله

مقام الرست

الله الله اغثنا يا رسول الله

يا عظيم الجاه عليك صلوات الله

عبدٌ بالباب يرتجي لثُمَّ الأعتاب

جُدَّ بالجواب مرحباً قد قبلناه

طير القمري قم غرد مع الفجر

واغنم أجري واستنجد برسول الله

داوي صببك وامنحه دوماً قربك

من أحبك ملحوظ بعين الله

أنت المعروف بالجود مقري الضيوف

إني ملهوف أغثني يا رسول الله

أنت الحبيب الأعظم سرَّ المجيب

حاشا يخيب من لاذ برسول الله

صاحب الحضرة أكرمنا منك بنظرة

يا أبا الزهراء والقاسم وعبد الله

مولاي يا شمس الهدى

مقام الرست

مولاي يا شمس الهدى
في ذلتي و ذلتي
يا رحمة للعالمين
أنت إمام الخائفين
دارك فأنت المصطفى
من أمّ عليك اكتفى
مولاي يا جدّ الحسين
أغث بجاه البضعتين
يا كنز أسرار الكتاب
أجبر فؤادي بالجواب
عليك أزكى الصلوات
والآل والصحب الثقات

دارك فدهري قد عدك
رجوت منك المددا
وتاج كل المرسلين
اليوم حقاً وغداً
وروح أصحاب الوفا
عن البرايا أبداً
ويا ضياء كلّ العين
عبداً إليك استندا
يا أيّها العالي الجناب
فإنّ صبري نفا
بل والتحايا الطيبات
والتابعين السعدا

كلمات:

الإمام بهاء الدين الصيادي

نور المصطفى ملأ الأكوان

مقام الرست

نور المصطفى ملأ الأكوان

حبيبي محمد خير المرسلين

الله ذو الجلال أعطاك الجمال

يا شمس الكمال يا نور العينين

يا كل الآمال فقري رأس المال

هل يحظى المسأل في جمالكم

عبد في الأبواب ملقى في الأعتاب

يستجدي الأحباب من إحسانكم

يرجوه بالمختار أن يبقى محتار

في أعتاب الدار مع خدامكم

قد مد الخدين أرضاً باكي العين

فاجلوا عنه الفين في إقبالكم

بالهادي الحبيب رقا للكئيب

حاشا أن يخيب مع تسألكم

خير البرية

مقام الرست

خير البرية نظرة إلي

ما أنت إلا كنز العظيمة

يا بحر فضل وتاج عدل

جُد لي بوصل قبل المنية

حاشاك تففل عنا وتبخل

يا خير مرسل ارحم شجيرة

كم ذا أنادي يا خير هاد

يكفي بعادي فاعطف عليّ

يا ذا الأيادي اقبل ودادي

وأنا مرادي قبض العيدية

أهديك حبي صلاة ربي

ما دام قلبي بالذكر حيّاً

أتاني زماني

مقام الرست

أتاني زماني بما أرتضي

فبالله يا دهر لا تنقضي

ويا ليلة الإنس دومي لنا

لأن الحبيب علينا رضي

سقاني بكأس الهوك شربة

فعاينت في كأس نوراً يضيء

وبتنا على العهد نرعى الوداد

وعيش المحبين لا ينقضي

وفي حالة الاسخط لا في الرضى

يبان المحب من المبفض

ويا رب صل على المصطفى

صلاة تدوم و لا تنقضي

إذا كنت في باب النبي

تفريد

إذا كنت في باب النبي فلا تخف

وإن عارضتك الجن يا خَلُّ والأنس

وإن كنت مبسوط الجناح بحبه

فوقتك في كل الشؤون به أنس

تقرب لأقوام يدينون وده

وباعد أناساً قد تخطهم مس

فإن محب الحق يأوي أهله

بلا ريبة والجنس يعرفه الجنس

كلمات:

الإمام بهاء الدين الصيادي

دع جمال الوجه

مقام السیکا

دع جمال الوجه يظهر
طول ليالي فيك أسهر
هكذا الحبيب يقهر
كل شيء عقد جوهر
كان قلبي عنه غافل
فانثني يخال رافل
فأنا للحق مظهر
كل شيء عقد جوهر
يا مسمى بالأسمي
أنت في الكل مرامي
ساطع الطلعة أزهر
كل شيء عقد جوهر
لا تخطي يا حبيبي
زاد شوقي ونحبيبي
بالجفا قلب الكئيب
حلية الحسن المهيب
وهو لا يفغل عني
بثياب النفس مني
بين أهلي كالغريب
حلية الحسن المهيب
كلها وهو المنزه
فيك عيني تتنزه
في شروق ومغيب
حلية الحسن المهيب

كلمات:

الشيخ عبد الغني النابلسي

لا ح نور النور

مقام السيكا

لا ح نور النور من خلف الخبا

وانجلي المحبوب يزهو عجا

يا بروحي ذلك الوجه الذي

سجد الحسن له واقتربا

بان لي في كل شيء واختفى

ثم غنى ففدت ذاتي هبا

لم يزع طرفي ولكن ما درك

بجلال أم جمال حجا

يا أهيل الحب هل من منجد

أم مجير إن عقلي سلبا

يا صبا الأسرار إن جزت الحمى

خبريني عن محمد يا صبا

كلمات:

الشيخ أمين الجندي

بين النقا والأجارع

مقام السيكا

ما بين وادي زرود

بين النقا والأجارع

حوله الكواكب شهود

رأيت أنا البحر طالع

الورد فوق الخدود

أشار لي بالأصابع

أروم منه الورد

أتيت أنا نحو مسارع

يا بو العيون الصحاح

ناديت له يا ابن المدينة

نحن رمينا السلاح

عساك تعطف علينا

كل المحاسن شهود

فقال لي نحو لدينا

تحظى بسعد الاسعد

فانهض وبادر إلينا

يا جمال الوجود

مقام السيك

يا جمال الوجود طاب فيك الشهود والبرايا رقاد

مالعيني تراك ما لقلبي رسواك

ذاب كلي عليك وانتسابي إليك والورك في يديك

والشجي في هواك زائد الارتباك

أنت في مهجتي وضلوعي التي عشقها ما فتني

يا حبيبي عساك أن توالي لقاك

يا ضياء العيون فيك عقلي جنون وحياتي منون

ما لقلبي فكاك من حبال رثباك

صلِّ يا ربنا ثمَّ رسِّم لنا لنبي دننا

من إله السماك في الليالي الحلاك

كلمات:

الشيخ عبد الغني النابلسي

طلع البدر علينا

مقام السيكا

طلع البدر علينا
وجب الشكر علينا
أيها المبعوث فينا
جئت شرفت العوالم
مرحباً يا مصطفانا
رغم أنف الملحدين
أشرقت شمس الكمال
جلّ من رسواك حقاً
لحمى طيبة قلبي
رسائق الأظعان رسر بي
ربنا صلّ على من
واسبل الستر علينا
صلوات الله تهدي
يا أبا الزهراء باقي

من ثنيات الوداع
ما دعا لله داع
جئت بالأمر المطاع
مرحباً يا خير داع
نورك الغالي أضاء
فيضه عمّ البقاع
بك يا باهي الجمال
دائماً للخير ساع
زاد شوقاً واشتعال
نحو هاتيك البقاع
حلّ في خير البقاع
يا مجيباً كلّ داع
لك مني والسلام
دائماً دون انقطاع

يا رسول سلام عليك

مقام السيكا

يا نبي سلام عليك

صلوات الله عليك

أرتجي برّ يدك

بالذي صلى عليك

يا طيببي يا مجدد

جلّ من سلّم عليك

نلت قدراً لا يضاهاى

جل من منّ عليك

و جمالاً و جلالاً

جلّ من صلى عليك

يا رسول سلام عليك

يا حبيب سلام عليك

يا نبي جئت إليك

فأغث يا خير ملجأ

يا حبيبي يا محمد

أنت ذو الفضل المؤيد

أنت حبّ الله طه

ولك الفضل تناهى

زادك الله نوالاً

وبهاء و كمالاً

كلمات:

الشيخ عبد الرحيم الشاطر

ما مد لخير الخلق يدا

مقام السيكا

أحد إلا وبه سجد
وبذلك كنت من السعدا
شرفاً وامتاز بكل علا
بالله وحاز به المددا
بحماه ألوذ مدك العمر
وأئلني من كفيك ندا
بشفاء القلب من العلال
وبجاهك لا نخشى أحدا
دهري وخدمت الأنصارا
كرماً يا أفضل من سجد
لك تهدي يا سامي القدر
ما حادي العيسر شدا وحدا

ما مد لخير الخلق يدا
فلذاك مددت إليه يدي
باب لله سما و علا
والكل بدعوته اتصلا
إنني في اليسر وفي العسر
وأقول أغثنني يا ذخري
وعلينا تعطف يا أملي
أيكون محبك في وجل
لا أرجو غيرك إن جارا
بحياتك ألق الأنظارا
وصلاة الله بلا حصر
والآل مع الصحب الفخر

يا نور النبي

مقام السيكا

اللهم صلِّ على سيدنا النبي

يا نور النبي ويا نور النبي

إن وصلت هناك وبلغت هناك

ووضعت يداك على الشباك

بلِّغْ سلامي إلى النبي

إن وصلت المقام وبلغت المرام

ووقفت أمام خير الأنام

بلِّغْ سلامي إلى النبي

ودوماً أصلي على النبي

أبدأ قولي أشكر ربي

أنلني رضاك حبيبي النبي

مالي مساوك روعي فداك

يوم الحشر يشفع لنا النبي

على باب الاخضر وأنا بتمختر

مع الصحبة العشرة سيدنا النبي

ما أحلى الحضرة يا أبا الزهرا

كشف المحبوب

مقام السيكا

كشف المحبوب عن قلبي الفطري

و تجلى جهرت مني إلي

و جلى عنى حجاباً كنته

وتلاشى الكون يا صاح لدي

هذي أنوار حبي قد بدت

فلسلب العقل يا صوبي تهى

فالفتى من سلبته جملة

للذي تسلبه شياً فاشيء

و إذا الحسن بدي فسرجد له

فسرجد الشكر فرض يا أخي

لا ترك في شمسها ظل الاسوك

فهى شمس وهى ظل وهى فى

كلمات:

الشيخ محيي الدين بن عربي

رفعت أستار البين

مقام السيكا

رفعت أستار البين وهدت أنوار العين

تنجلي من غير أين فأشهدوها يا صوفيّة

أنا مرآة حبيبي في هواه نفسي طيبي

عن رسواه نفسي غيبي واطرح الأثيا الرديّة

مذ بدا في ذي المشاهد صرت راکعاً وساجد

شاكراً له وحامد إذ طواني في الهويّة

يا هنائي في لقائي يا بقائي في فنائي

يا ضيائي في رسائي يا حياتي الأبدية

صاح فاغنم المعاشا كم ميت أتاهم عاشا

حاشا أن يخيب حاشا من أتى بصدق النيّة

واشرب الكأس جهارا لا ترك في الشرب عارا

وهم واخلع العذارا في المعاني الأقدسية

كلمات:

الشيخ عبد الرحمن الشاغوري

لله روض به المختار

تفريد

لله روض به المختار يسعدنا
و جنة الخلد زفت عند روضته
وقد جثوت بذل عند عتبه
قد مسني من أليم البين يا أملي
فأرفق بقلبي وحاشا أن أضام إذا
وانظر إلي بعطف منك يسعفني
عليك مني سلام ملؤه شجن
و لاصحابة مني مهجة صرفت
بالكوثر العذب فياض وزخار
قلبي لها لمدى الأيام يختار
إن الكريم لكسر القلب جبار
و طال في الصد أزمان وأعمار
كان الشفيح هو المختار والجار
فالفيث منك لقلب الصب مدرار
ما غردت في سماء العشق طيار
للودِّ والشوق هم في الدين أقمار

كلمات:

الشيخ علي البلخي

ما بين منبره والقبر

مقام الكار كرد



ما بين منبره و القبر قف أدباً و أدُّ شكر كريم حقه وجبا

وشاهد القبة الخضرا وقل علناً بشراي بشراي نال القلب ما طلب

كم جدُّ صبُّ إلى أرض الحجاز وكم شوقاً لهذا الرحاب المستهام ضبا

كرر بربك شاديننا مدائحهم فقد حلا ذكرها بل هزنا طربا

فإن تقل قمر الجوزاء ضاء لنا فإنما نور طه المصطفى غلبا

فاستغنم الوصل في قرب الحبيب وقل لسيّد الخلق نلت القصد والأربا

رضاك يا سيدي أمنٌ لذّي وجلٍ ففي رضاك علينا الخوف قد ذهبنا

ألحان:

الأستاذ زهير منيني

جمال نور المصطفى

مقام الزنجران

جمال نور المصطفى وافتا بالوفاء
وعيشنا منه صفا بالالطف من حظ الوداد
جماله لمّا بدا أهدى إلى الخلق الهدى
وذكره يجلو الصدا نداه يروي كلّ صاد

عطفاً أيا جيرة الحرم

مقام الحجاز

عطفاً أيا جيرة الحرم هواكم زاد في هيمي
واصلوني أوعدوني قبل تغنى مهجتي ودمي
تعلقت روعي بكم وسمت في حبكم من رسالف الزمن
فاقبلوني عبدكم واجعلوني أصفر الخدم

وقالوا وصلت مطار المدينة

مقام الحجاز

فثارت بقلبي معانٍ دفيئة
و ليست لغات الحيارى أمينة
تعطرت ليس كعطر المدينة
أداري حياءً دموعاً سخية
وأطلقت روحاً بجسمي رهينة
وغادرت جسمي الكثيف وطينة
لينصر جند النبي ودينه
وقلبي يسابق شوقاً حنيناً
ذكرت رياض الخلود و عينا
سناء صفاء نقاء سكينه
أقم يا زمانني أقم في المدينة
فقلبي حزين وروحي حزينة
و خلفت روحي هناك رهينة

وقالوا وصلت مطار المدينة
تركاً أم ثراءً وطأت و جرت
وقلت أسارع ألقى نبينا
وفارقت صحبي وحيداً بدربي
وغابت رؤاي وعدت سواي
سجدت سموت عبرت السماء
سجدت ألبّي أسائل ربي
وجئت المقام أريد السلام
و لاج الجلال و باح الجمال
مدينة حبي مراحٍ لقلبي
بقرب حبيبي سكوني وطيبني
و مرّ الزمان و آن الأوان
فكنت أقول لطيبة أعود

الحجرة تسبيلي قلبي

مقام الحجاز

الحجرة تسبيلي قلبي لها أذكرها من بعيد

مدري ويشر يصير بحالي لها أشوفها عن قريب

يلي ما ذاق وطل حبابي لا تلوم شوقي وعذابي

مشتاق وقفه عالباب تخمد النار بقلبي تهيد

يا ربي أملي ومناي داوي فينا جراح

ناديني وارحم بكائي بالروضة نرتاح

لما طه للروضة دعاني جيت بفرحي وأشجاني

أدعي لأهلي مع خلاني يذوقوا وصاله وهو العيد

على باب طه

مقام الحجاز

على باب طه يا خلان دلونى

حتى أمرغ بالاعتاب جفونى

ولروضة المحبوب بالله اهدونى

وتفيض دمعاً بالأفراح عيونى

أحمد الهادي جاء بالإنسان

يهدى إلى الرشيد من ذي الجلال

غثنى ادركنى داوي فؤادى

أنت حبيبى فجد بالوصال

جئت إليك راجياً شفاعتة

في يوم حشرٍ يا ذا النوال

دلوني دلوني يا أهل الله

مقام الحجاز



إكراماً لمحمد دلوني عليه
وعني تسامى وأرخت الدلال
فبالله ربي دلوني عليه
لوصل النزيه الحبيب الجميل
فما الرأي فيه دلوني عليه
أرك الصبّ ناء وفي القلب نار
فكيف احتيالي دلوني عليه
على الرأس أسعى بليل بهيم
وهي الصبر مني دلوني عليه
عسى منه أحظى بنيل الشهود
فحباً بطه دلوني عليه

دلوني دلوني يا أهل الله عليه
محبوبي توارك في حجب الجمال
وقد عيل صبري وعز الوصال
تحيرت فيه فكيف السبيل
ومن أبتغيه عزيز جليل
إذا الحبيب وافى وراء الستار
وإن كان في القرب بعد المزار
معي الحبّ يجلي وقلبي بهيم
بروحى أرشدوني لعهدك القديم
اهدوني لظه جمال الوجوه
ويطفئ غليلي رحيق الورود

تجلى وجه محبوبي

مقام الحجاز

الله يا الله الله مولانا يا العظيم الله

تجلى وجه محبوبي وهذا كل مطلوبي

فيا نار العدا ذوبي بعيداً عنك مشروبي

جمال الأهيف الزاهي وحسن الأغيد الباهي

به صبري هو الواهي وموتي فيه مرغوبي

رأينا نوره أشرق فكننا برقه الأبرق

ولا نجد ولا أبرق سوک الإبريق والكوب

علينا الخمر قد دارت بها ألبابنا حارت

وأطيار الهوك طارت بترتيب وأسلوب

مليح الكون وافانا وزاد الحسن إحساناً

وحياً يوسف الآننا فقرت عين يعقوب

وصلنا ربنا الهادي على من شرف الوادي

له عبد الغني الحادي بعشوق فيه منسوب

كلمات:

الشيخ عبد الغني النابلسي

قمري الوجه محياه

مقام الحجاز

قمري الوجه محياه
هو أعظم من خلقوا خلقاً
معتدل القامة مرتسم
و كأنَّ النُّور ومشرقه
و حبيب الله مسماه
فصدوقاً كان بذمته
من وجه الهادي مسراه
و رحيم القلب بأتمته
وصبوراً كم أسقوه أذك
بأبي و بأمي رؤياه
هو مسك لختام الرسل
و شفيعي في يوم الفصل
و لكل العالم إكراماً
أرسله الله و سواه
صلوات الله على الهادي
أرسلها من نبض فؤادي
صلوات تسموا بشذاها
ويطيب الكون بذكرها

كلمات: أنور المشيري
ألحان: مشاري العفاسي

حبي انجلي جماله

مقام الحجاز

حبي انجلي جماله وقد حان وصاله

أراني كماله بمراتي مثاله

يا صاحب الإشارة حقق لنا العبارة

واكشف لنا الاستارة حتى نرى جماله

يا عاذولي لو تدري ما لمتني في بدري

حقق ترك لو تدري هو كجلاله

بدري باهي المحيا يجلو صافي الحميا

بكأسه لي حيا وقد صفا جرياله

عذل العواذل عدل بلا نقطة تعلو

ما للعاذل فعل وكلها أفعاله

عليه ربي صلى وسلم في المجلى

لدى الرفرف الأعلى وقد نما إقباله

وعلى الآل الفر والصحب ذوي القدر

ما قال خير الحب حبي انجلي جماله

كلمات:

الأستاذ عمر اليافي

جاورنا طه الهادي

مقام الحجاز

جاورنا طه الهادي يا نعم الجار

أروينا القلب الصادق بعد انتظار

روضة ساكنها طه يا ما أحلاها

وجودها فيها خلاها منبع أنوار

عيوني بكحلها بنوره لما أزوره

وبتلف علينا عطوره دابر من دار

عاشق هائم من وجدوا زايد سهدو

مرغ الحجرة بخده ودمعاته كتار

تقصيري غير حالي وشاغل بالي

نظرة يا طه الغالي قلبي استجار

ومن خلف الهادي الزين في بدرين

أبو بكر يا عين وعمر المختار

يا رب اغفر لي ذنبي وفرج كربي

بالهادي طه حبي طه المختار

لما وقفت تجاه قبر محمد

تفريد

ناديته يا منتهى الآمال
أنا من ذنوبي حامل الأثقال
أنى وفدت على الجناب العالى
قد أزمعوا في السير و الترحال
وخرجت فيهم ساحب الأذيال
أفراحه في غاية الإقبالي
ومن العقيق ونخلها والضال
وتبسمت عن ثغرها العسال
من شوقها كالشارب الميال
وعليه صلى الواحد المتعالي
و معظماً في حالة استقبال
والعين تذرف دمعها السيال
مخنم و فيه تكاثرت أقوالي

لما وقفت تجاه قبر محمد
أنا قاصد أنا وافد أنا وارد
أنا خاطئ ومخطئ و وسيلتي
لما رأيت النازلين بقبره
زاد اشتياقي نحوه وصبابتي
حتى نزلنا منزلاً قد أقبلت
وبدت لنا الأعلام من وادي قبا
والقبة الخضرا زهت وتبلجت
فتواجدت أروحننا و تمايلت
عند الذي نزل الكتاب بمدحه
فوقفت في ذاك المقام مسلماً
والقلب يرجف من مهابة أحمد
قلت السلام عليك يا من قربه

كلمات:

السيد أحمد المحضار

سید الرسل سلام

مقام النوی اثر

سید الرسل سلام
أنت نبراس الهدى
يا نبياً من أحبك
لن يوافي الكونُ حقك
أنا من وافيت رحبك
جد بوصل فيه ودك
لو ينال القلب قربك
يا نبياً نال وصلك
إن أتاه الأمر لبني
مفلقاً للشرب باباً
ناشراً في الناس نوراً
حكمة في الناس يمضي

شرعك الاسامي إمام
حزت فضلاً لا يرام
ما اقتفى إلا خطاكا
بعد ما الله حباكا
و مناي أن أراكا
كل ما أرجو رضاكا
كان في الدنيا ملاكا
من إذا نودي أجابا
غير هياب صعابا
فاتحاً للخير باباً
أصله من نور طابا
قلبه في الحق ذابا

كلمات وألحان:

الأستاذ محمد منذر سرميني

اغمضوا العين

مقام النهاوند

اغمضوا العين وفي القلب انظروه
واجثوا على الركب أدباً لتروه
ونادوه يا سيدي افتح الباب
هذا القلب بين يديكم نوروه
ويفتح لنا باب من الروضة
ويزرف دمع العين من الفرحة
وينادى أبشروا أصحاب الجنة
ونظرنا الحجرة و عمّ شذاه
والأنوار أضاعت من نور سناه
وتقدمنا إليه حتى نراه
القلب يرتجف من وقع خطاه
هيا استفيقوا فنحن في خياله
فالذنوب تمنعنا من طيب وصاله
إن أردتم الوصل حقاً فتوبوا

وصلوا عليه

كلمات: لينا شخاشيروا

ألحان: عماد رامي

طلعة المحبوب

مقام النهاوند

طلعة المحبوب غاية المطلوب

من رأك يدري و السوك محبوب

يا كتاب الفيوب قد لجأنا إليك

يا شفاء الصدور الصلاة عليه

أنت مجلى الجمال في نظام الكمال

كل هذا النوال فاض من راحتك

أنت روح الوجود كنز فضل وجود

في مقام الشهود كل فضل لديك

أنت طه الرسول أنت باب القبول

كل همي يزول بالصلاة عليك

أنت في العالمين روح جسم اليقين

موكب المرسلين قام بين يديك

كلمات:

الشيخ عبد الغني النابلسي

يا إمام الأنبياء

مقام النهاوند

يا إمام الأنبياء يا ملاذ الأولياء

داويني وارحم خضوعي إنني عز دوائي

يا ختام المرسلين يا أمان الخائفين

يا غياث اللائذين يا دليل الأصفياء

لك عن إخلاص نية جئت أرجوك العطية

أنت يا روح البرية بك من دائي شفائي

أنت عنوان الجلال أنت سلطان الجمال

أنت ناسوت الكمال أنت كنز الفقراء

لك آيات الكتاب فصلت فص الخطاب

سيدي فاجعل جوابي منك تحقيق رجائي

وصلاة الله تتلى لك ما الله تجلى

ولكل الآل فضلا والصحاب الأتقياء

بالنبي قلبي تعلق

مقام النهاوند

بالنبي قلبي تعلق وجفا جفني المنام
والحشا مني تمزق ودموعي بانسجام
جمع شملي قد تحقق يا ترك حبي أراه
آه لولا الشوق أجرى عبرتي ما قلت آه
أيها القمري قل لي ما سبب هذا النواح
هل كواك الشوق مثلي صرت مقصوص الجناح
قال شملك مثل شملي و بكانا من نواه
آه لولا الشوق أجرى عبرتي ما قلت آه

يا رسولا قد حبانِي

مقام النهاوند

يا رسولاً قد حبانِي حُبُّه فضلاً و منُّ
جُد علينا بالتداني أرْتجِي منك المنن
ذبت شوقاً وغراماً في هوى البدر الحسن
راجياً منه ابتسامة من له روي ثمن
من رسادي وأنيبي رُق لي الصخر و أنُّ
ورأى الطير حنيني فبكى عطفاً وحننُّ
وصلاتي مع رسامي للنبي المؤتمنُّ
راجياً حسن الختام بالحسين والحسن

وقفت بالذل

مقام النهاوند

وقفت بالذل في أبواب عزكم

مستشفهاً من ذنوبي عندكم بكم

أعفر الخد ذلاً في التراب عسى

أن ترحموني وترضوني عبيدكم

فإن رضيتم فيا عزي ويا شرفي

وإن أبيتم فمن أرجوه غيركم

نسيت كل طريق كنت أعرفها

إلا طريقاً يؤديني لربكم

أخذتم الروح مني في ملاطفة

فلست أعرف غيراً مذ عرفتكم

أنا المقر بذنبي فاصفحوا كراماً

فيذلي وانكساري قد أتيتكم

لا تطردوني فاني قد عرفت بكم

وصرت بين الورك أدعى بعبدكم

كلمات:

الشيخ علي وفا

طالما أشكو غرامي

مقام النهاوند

طالما أشكو غرامي يا نور الوجود

وأنادي يا تهامي يا معدن الجود

منيته أقصى مرامي أحظى بالشهود

و أرك باب السلام يا زاكي الجدود

يا سراج الكون إنني عاشق مستهام

مفرم والمدح فني يا بدر التمام

اصرف الإعراض عني أضناني الفرام

فيك قد أحسنت ظني يا بدر التمام

يكفي يا نور الأهلة إن هجري طال

سيدي والعمر ولى جد بالوصل جود

يا سراج الأنبياء يا عالي الجناب

يا إمام الأتقياء إن قلبي ذاب

لما بدا منك القبول

مقام النهاوند

الله الله

محمد رسول الله

أخرجت من سجن الأسا

و صرت بك مؤنسا

بين الصباح و المساء

نعيش بها عيشاً رغد

من ذا يطيق عنك البعاد

فيك اجتمع كل المراد

و قلت لي إياك تبوح

و أنت لي جسم و روح

الله الله

لا إله إلا الله

لما بدا منك القبول

وزجّ بي عين الوصول

ولست في قلبي تزول

ال نظرة فيك يا جميل

أنت المحجة والدليل

يا راحة القلب العليل

أوقدت في قلبك هواك

أم كيف لي أعشق رسواك

كلمات:

الشيخ أبو مدين التلمساني

طيبة تسر الأنظار

مقام النهاوند

نور النبي محليها

حمزة والساكن فيها

سلب عقلي وفؤادي

دون لي معانيها

هدهد جميع اركانها

وبروحتي لأفديها

حمى النبي وعمه

فلول الكفر سايبها

وعمر الفاروق

عيني لمجاوريها

علي يا به الشداد

لومة النبي حاميها

طيبة تسر الأنظار

روحي فدا المختار

عشق النبي الهادي

عليه انشد يا حادي

حب النبي يا اخواني

طه النبي العذابي

هذا أحد من ضمه

حمزة الأسد ذو همة

سلم على الصديق

سايق عليهم رشوقي

هذا الفقار ينادي

أنت ذخري و سنادي

روحي ساكنة المدينة

مقام النهاوند

روحي ساكنة المدينة تلوذ بالساكن بيها

أبو الزهرا والأصحاب والفاطمة وبيها

زوار المدينة بالله خذوني معاكم

وخذوا قلوبى رهينة والله روحى تفداكم

يا ربُّ شكثر مشتاق وأنى ما أملك زادى

جمر العشاق حراق وأريد أزور الهادى

روحي ضاقت يا ناس وتقول وين اسيادى

وين حمزة والعباس وآل طه الهادى

يا زاير المدينة بالله خذلى سلامى

لبوا الزهراء محمد وأبو بكر الهمام

وأنى لروح لطيفة يا أهل الله دلونى

وأضمُّ تراب المختار وكحل بيه عيونى

يا ربُّ بالختامى بلِّغ منى سلامى

إلى الحبيب الغالى أبو الزهرا التهامى

طابت الحضرة

مقام النهاوند

جاءت البشرك لأهل الله

طابت الحضرة صافت النظرة

جعلوا عبارة شكراً لله

قاموا سكارى لذى البشارة

إياك تنكر حال أهل الله

أيها الحاضر اذكر و ذاكر

و اعلم أنهم قاموا لله

و سلم لهم في ما عراهم

يظراً عليهم في ذكر الله

فألوجد فيهم داعي يدعيهم

و لقد غابوا في ذكر الله

هكذا قالوا و لذا مالوا

أنا جننا بذكر الله

حتى قد ظن من ليس منا

إن كان لنا حباً في الله

هنياً لنا ثم بشرانا

كلمات:

الشيخ أحمد العلوي المستغامي

أنت الحبيب وكلنا لك نعشق

تفريد

ولطيب وصلك دائماً نتشوق

أنت الحبيب وكلنا لك نعشق

يا من محاسنه كبدر يشرق

الشمس يظهر من جبينك ضوءها

حتى إذا خاطبت أبكم ينطق

حزت الملاحه والفضاحة كلها

و عليك من دون البرية رونق

أنت الذي أوتيت مجداً عالياً

مع إنني ولله بحبك و أمق

ولقد رضيتُ بأن تكون معذبي

فعمسى عليّ بنظرة تتصدق

روحي بها لك إنني متقرب

طوبى لمن في نار حبك يحرق

من مات فيك صبابة نال الهنا

لا خير فيمن لا يحب ويعشق

العشق فني والصبابة مذهبي

أقبل عليك تحية

مقام العجم

أقبل عليك تحية وسلام

يا ساهراً والخافلون نيام

بالله جُد بتوجهه وتعطف

يا سيِّداً للمرسلين إمام

جلّ الذي أعطاك ما أَرْضاك

يا من بظل ظلاله الإنعام

حاشا أُرْدُ وقد لجأت لسيِّد

لجأت له الأعراب والأعجام

حبيبي أنت لي ظاهر

مقام العجم

سباني وجهك الباهر

و سلطان الهوى قاهر

من الهجران و السلب

على عرفانك الزاهر

علينا نورك الهادي

وتاه الفخر و الماهر

سحاب الشوق و الوجد

لقاء الطيب الطاهر

على من خص بالكريم

به في قدره الشاهر

حبيبي أنت لي ظاهر

وطرفي في الدجى ساهر

أماناً يا منى قلبي

و إني حائر اللب

بدا من جانب الوادي

فذاب الركب والحادي

سقى الله الحمى النجدي

ألا ليت الهوى يجدي

صلاة الله و التسليم

حوى عبد الغني التقديم

كلمات:

الشيخ عبد الغني النابلسي

يا طيبة الأنوار أنت

مقام العجم

بالمصطفى المختار طبت

مثل الحيارى ضائعة

لَمَّا إِلَيْكَ النُّورُ دَارَ

مَجْدًا وَعِزًّا شَائِعًا

وَبِقَرْبِهِ نَلْتِ الْمَرَامَ

أَعْطَاكَ صَيْتًا لَامِعًا

بِتَأْدِيبِ ادْخَلَ عَلَيْهَا

يَا خَلَّ وَادَعَ خَاشِعًا

فِي قَلْبِهِ زَادَ الْفِرَامَ

بَيْنَ الْخَلَائِقِ وَادِعَةَ

يا طيبة الأنوار أنت

لؤلؤه في البيداء كنت

تاريخك الوضاء صار

بمحمد حزت الفخار

في روضك الهادي أقام

يا ما أحيلاه مُقَامَ

يا أيها الفادي إليها

سلم على من حل فيها

لَمَّا أَتَاكَ الْمَسْتَهَامَ

حتى حوالبك الحمام

كلمات وألحان:

الأستاذ محمد منذر سرميني

يا صاحب القبة الخضراء

مقام العجم

يا صاحب القبة الخضراء ومنبرها
يا ليتني كنت ذا ريش أطيّر به
يا ليتني كنت ذا مال فأنفقه
يا روعي روعي لروح الروح ثم على
بالله يا زوار روض محمد
فليبلغ المختار ألف تحية
قف بالمدينة نادِ روض ساكنها
قل للنبي محبِّ عليه فرج

يا سيدي يا رسول الله أنت لها
مع الحمائم و القمرى و اليمم
و كنت أجعل عشي داخل الحرم
على زيارته دوماً بلا سأم
جنابه سلمي والروضة فارستلمي
من كان منكم رائحاً أو غادِ
من عاشق متفتت الأكبادِ
يا روض زهرك في قلبي له نضر
منك إليه فإن الكسر ينجبر

في الروضة الغراء

مقام العجم

في الروضة الغراء قف متوجهاً
متوسلاً بعظيم قدر محمد سيدي
مستخفراً من كل ذنب قد مضى
وذرف دموعك نادماً واعقد على
فعمسى إليك من الحبيب من نظرة
المصطفى بحر العطاء ورحمة
خذني بجاهك يا حبيب فأني
أملني قبولي إن سامحت تكرما
فأتاه هتاف من جناب المصطفى
بشراه لمن أفنى الحياة بحبنا
للحضرة العظمى بغير تلفت
عند الإله عسى تُخصُّ برحمة
متأدباً يفشاك نور الهيبة
هجر الذنوب وترك سوء الرفقة
فيها تكون المجتبي للحضرة
للعالمين و من إليه مودتي
عبد إلى الاعتاب أعلن نسبتي
يا ويح قلبي إن رددت بخيبتني
يعلوه طيب سماحة ومحبة
بجنان عدن داخل بمعيتي

كلمات وألحان:

الأستاذ محمد منذر سريميني

يا كوكب العصر

مقام العجم

يا كوكب العصر يا نور بارينا لولاك لم يسر نور الهدى فينا

جئت إلى الشرق تدعو إلى الحق بالجمع والفرق نور مرائينا

هواك أفناني عن كل إنسان جمالك الداني قد صار لي دينا

حطيت أوزاري في بحرك الجاري بسرك الساري بالوصل داوينا

يا قطبنا الخاتم يا ابن أبي القاسم عبيدك المادح يرجوك تمكيننا

طلت على قلبي شمس من الغرب فأثبتت قربي بين المحبيننا

قد كنت أهواها من قبل مجلاها والقلب نادها في طور سبيننا

ربي بلا حد صل على الفرد محمد الهادي ختم النبيينا

كلمات:

الشيخ عبد القادر الحمصي

أرحت فؤادي بذكر الحبيب

مقام الجهاركاه

فحلقت فوق ربوع المدينة

أرحت فؤادي بذكر الحبيب

لأنعم بعد بطهر الاسكينة

وحين وصلت خفضت جناحي

وأبكيت من كان عند المقام

وحين دخلت عليه خشعت

بأحرف شوق وصدق هيام

تركت الفؤاد لينطق عني

فترجم شوقي لظن أهتي

دخلت وصمت عرك مهجتي

فأكرم نزيلك يا منيتي

وقالت إليك زدت خطوتي

وأنت لي الحب بعد إلهي

فقلت حبيبي لأنت مرادي

بباب الكريم ينال مناه

فخذ بي فؤادي إلى الله علي

كلمات وألحان:

الأستاذ محمد منذر سرميني

الله الله يا رسول الله

مقام الجهاركاه

الله الله يا رسول الله يا رحمة لعباد الله

ويا ملاذي يوم الله

انظر إلينا واعطف علينا نحن أسأنا نحن جنينا

لولاك يا أحمد ما بقينا

لذ بالرسول باب الوصول به تنزل كل المأمول

ولج له باب المسؤول

هذا محمد طه المجد فامدحه يا متفنن تسمع

محب الهادي يهدك ويحمد

هذا الحبيب سر المجيب لدائنا نعم الطبيب

وسرّه سرّ عجيب

عليه صل يا متجلي وآله هم أهل العدل

وصحبه مددي وسؤلي

أيا رباه ويا مولاه تقبل منا يا الله

وافتح علينا بما ترضاه

أنا سيدي عندي طيب

مقام الجهاركاه

أنا سيدي عندي طيب ويعالجني بدواه

قلبي متولع بالحبيب سيدي رسول الله

اسمح يا صاحب الجمال في العمر مرة

مشرق محياك الجميل انظر له نظرة

يوم اللقاء عندي يزول همي والحسرة

آه على يوم الوصول للحبيب آه

أنتم أهل سرّ العجيب سبحان من جلاه

ويلي يحبكم حاشا يخيب أيا رجال الله

بوصلكم نفرح نطيب وقلبي يتنزه

متولع بحبّ الحبيب سيدي رسول الله

ستر الخطايا والذنوب وكلّ سوء حال

جبر الخواطر للقلوب من شيم الرجال

مولاي غفار الذنوب عبدك حاله حال

بوجه المرتضى المحبوب تمحو ما عاناه

كلمات:

الشيخ محمد ريسون

إِخْتِافُ النَّاسِكِ

قُصَائِدُ الْعَاشِقِينَ بَعْدَ إِزَاءِ الْمُنَاسِكِ



حجينا ولبينا

مقام اللامي

حجينا ولبينا وللمولى ربي دعينا

طفنا البيت وزرنا الكعبة وعلى النبي صلينا

حنتك مكة الأرواح
نتهنى فيها ونرتاح
ولمّا النور من طيبة لاج
مهما العمر علينا راج
بين الصفا وبين المروة
من زمزم العطاشا تروك
ولمّا النور من طيبة لاج
مهما العمر علينا راج
على عرفات الله وقفنا
مهما كبرت كل ذنوبنا
ولمّا النور من طيبة لاج
مهما العمر علينا راج

يا ربّ تجود علينا
و نحقق كل أمانينا
هلّت عال الدنيا الأفراح
على حبك رحنا وحجينا
كم مرة ومرة سعيننا
شربنا منها وعبيننا
هلّت عال الدنيا الأفراح
على حبك رحنا وحجينا
ورفعنا أيدينا كلنا
عفوك يا ربي أولى
هلّت عال الدنيا الأفراح
على حبك رحنا وحجينا

كلمات وألحان:

رضوان درويش

أسعد لحظات عمري

مقام اللامي

أسعد لحظات عمري شفتها وعاشتها

في حرمين مكة والمدينة

أنا لما درت الدنيا كلها ما لقيت أجمل وأحلى

من حرم مكة وأهلها بجاهها ربي داوينا

وفي المدينة أنس روعي أنسى أوجاعي وجروحي

يا طيبة بالعطر فوحي بعطرها فاحت علينا

أرض الجلال والجمال أرتجي طيب الوصال

أسألك رب الكمال نظرة منك إلينا

كلمات:

صلاح وجهاني

مسعد يا من زرت البيت

مقام اللامي

مسعد يا من زرت البيت

شاهدت الكعبة الحلوة

طفت وسعيت ولبيت

بين الصفا والمروة

مغرم يا ظمي الروح

خدك جرعة من زمزم

وإن كان قلبك مجروح

عين الزرقا لك بلسم

يا مسافر على عرفات

جبل الرحمة لا تنساه

في منى ارم الجمرات

واطلب من ربك رضاه

صلِّ يا رب الأرباب

على النبي الماحي

والآل ثم الأصحاب

بهم أرجو نجاحي

محبوبي بالوصال

مقام اللامي

محبوبي بالوصال أنعم عليَّ وجراد بالنوال منه إليَّ
وبالكعبة الفراء قد همت شوقاً

ومن يهوك الحسناء يموت عشقاً

قد طفت حول البيت ربعباً ألبّي

راجياً ربَّ البيت يفر لي ذنبي

وصل يا سلام على المعلم

والآل والأصحاب ربَّ وأنعم

عبدك يا ربه

مقام اللامي

طوّف بالبيت العتيق وذكر

عبدك يا ربه لبّي واعتمر

طوّف بالبيت العتيق وذكر

دعاك في السعي وصلّى وشكر

طوّف بالبيت العتيق وذكر

عبدك يا ربه للذنّب هجر

طوّف بالبيت العتيق وذكر

فاغفر له يا ربّي إنك أولى من غفر

صفه لي يا من رأيت الحب

مقام الكرد

إن عيني تشتهي ذاك الجمال
من جمال الذات قد حاز الكمال
صف وجيهاً وجهه حاز الكمال
كامل الأوصاف قد ملك الدلال
صف لي ثغراً بابتسامته تلالا
أدعجاً عيناه تنسيك الفزالا
أنجلاً تنسيك طلعتة الهلالا
صف مليحاً حسنه فاق الخيالا
جميلاً نوره في الكون لالا
صف مليك الحسن وانشد الوصالا
صف ندى الراح منه الفيث سالا
قل بربك كيف أدركت الوصالا
كم أنادي يا أبا الزهراء تعالا
إن عيني تشتهي ذاك الجمالا

صفه لي يا من رأيت الحب ليلاً
صف جميلاً كاملاً خلقاً وخلقاً
صف مليحاً طرفه أرسبى العوالم
صفه لي بالسندسية حين يبدو
صف عيون أحمد صف لي المحيا
صف جميلاً أكحل من غير كحل
صف غموض الطرف بسامر محيا
صف جميل القد وردى الهجانا
صف به عنقاً منيراً كوكبياً
صف وضيء الوجه دري المحيا
صف ضليع الفم براق الثنايا
أبصرت عيناك طلعة مصطفانا
كم أنادي يا أبا الزهراء أقبيل
صحت واشوقاه وهداً يا حبيبي

كلمات:

الشيخ جاد أبو غاي

وصف النبي المصطفى

مقام الكرد

بحر السماحة والصفاء

منهم علي ذو الوفاء

من غير طول أو قصر

و الوجه حاكه القمر

أمطهم فأجبت فلا

در و ياقوت حلا

وسوادها ليل الهنا

نظرت لنور إلها

خلقاً وجوداً فاشهدي

روحي فدا تلك اليد

و على النبوة خاتم

و الله جل العالم

وصف النبي المصطفى

يرويه أصحاب كرام

هو ربة بين البشر

و الشعر أسود لونه

أمكثم بين الملا

في الوجه تدوير نعم

رمش العيون له انحنى

هو أدعج العينين قد

هو واسع الكف الندي

اسخى من الفيث المطول

لرسل طه الخاتم

كتفاه قد حظيا به

كلمات وألحان:

رضوان درويش

من مثل أحمد في الكونين

مقام الكرد

من مثل أحمد في الكونين نهواه

بدر جميع الورك في حسنه تاهوا

من مثله وإله العرش شرفه

في الخلق والخلق إن الله أعطاه

الشمس تخجل من أنوار طلعتة

حارت عقول الورك في فهم معناه

حنت له النوق من وادي العقيق بكت

تجري بأحمالها شوقاً لرؤياه

تبارك الله ما أحلى شمائله

حاز الجمال فما أبهى محياه

يا عرب وادي النقا يا أهل كاظمة

في حيكم قمر في القلب مأواه

صلى عليه إله العرش ما طلعت

شمس وما قد حدا الحادي مطاياه

يا كامل الاوصاف

مقام البيات

يا كامل الأوصاف يا لين الأعطاف

قلبي لنحوك طاف يا ابن عبد الله

رأيته في النوم نزلت دموعي عوم

يا ناس أنا المحروم بزيارة رسول الله

ما كان على بالي هجرك واقبالي

الوصل أولى لي من ذا البعاد

أنت الإمام يا زين أغلى من نور العين

يا أكحل العينين صعبة الفرقة

نور النبي نور ملأ البلاد عنبر

والمسك والجوهر من طيب رسول الله

جبينك الوضاح فاق ضيا المصباح

يا ما الهوك فضاح أسبى العقول والله

يا زهرة الأكوان يا جنة الرضوان

يا بهجة الأزمان إنني مشتاق والله

بشرى لنا نلنا المنى

مقام البيات

زال العنا وافى الهنا

والبشر أضحى معلنا

يا عين قري أعينا

أنواره لاحت لنا

وفيك قد حل الرسول

لمحمد نبينا

وصاحبيه والبقيع

بجاه طه عزنا

على النبي بحر التمام

صلى عليهم ربنا

بشرك لنا نلنا المنى

والله أنجز وعده

يا نفس طيبي باللقا

هذا جمال المصطفى

يا طيبة ماذا نقول

وكلنا يرجو الوصول

يا روضة الهادي الشفيح

نظرة لنا نحن الجميع

صلِّ و سلم يا سلام

و الآل و الصحب الكرام

قد تمم الله مقاصدنا

مقام البيات

قد تمم الله مقاصدنا
ببركة النور شافعنا
طابت بذكره مجالسنا
وكم تفضل وكم أوهب
و زال عنا جميع الهم
جوده و فضله علينا عم
و كم مثاله علينا كم
و كم تكرم و كم أنعم
ليلة صفا قد صفت معنا
و نورها بيننا يقسم
حاشا إلهي يخيبنا
و له مواهب علينا جم
عسى بفضله يعاملنا
من الغضب والعطب نسلم
و عاقبتنا تبقى حسناً
في حين ما عمرنا يختم
في جنة الخلد يدخلنا
مع النبي المصطفى الأكرم
صلوا على من به سدنا
على فصيح كذا أعجم

كلمات:

السيد علي الحبشي

يا ربنا بارك لنا بحجاجنا

مقام البيات

يا ربنا بارك لنا بحجاجنا بلغوا منا هم زادوا هنا هم

يا ليتنا معهم نشكر ونحمد ربنا

يا من أتى بالنور بطاعة الرحمن

حجاً لكم مبرور والرحمة والغفران

طافوا ببيت الله قرأوا كتاب الله

عاشوا بحب الله سعدوا بنور الله

بالحبِّ والهنا دمتم والدايم ربنا

صعدوا جبل عرفات يا منزل الرحمات

لبوا رموا الجمرات وكملاوا الطاعات

زاروا رسول الله عليه صلاة الله

زاروا حبيب الله عليه سلام الله

بالحبِّ والهنا دمتم والدايم ربنا

في المدينة ليتنا طول السنين

مقام البيات

في المدينة ليتنا طول السنين

في المدينة ليتنا طول السنين

لي ذكرته كل أوقاتي تطيب

زاد شوقي للمدينة والحبیب

في المدينة ليتنا طول السنين

لأن ذكره يطرب القلب الحزين

جوكم بالمصطفى دايم ربيع

يا أهل طيبة حزنم القدر الرفیع

في المدينة ليتنا طول السنين

جوكم ينفح بعطر الياسمين

نال مطلوبه وقصده والمراد

بخت من زاره بنية واعتقاد

في المدينة ليتنا طول السنين

والسعادة ما تقع دنيا ودين

بلدة المختار هي سكنى لكم

يا أهل طيبة بالهنا طابت لكم

في المدينة ليتنا طول السنين

بختكم بالمصطفى طه الأمين

كلمات:

السيد حسين المحضار

زرنا البيت لله ولبينا

مقام البيات

وشربنا من زمزم لروينا

زرنا البيت لله ولبينا

تنجو من النار وتنالوا الجنان

يا حضار صلوا على نبينا

شرفنا الأنوار وشرفنا المنارة

يا عيني لما دخلنا الحرم

ندعي ونقول يا ربُّ أكرمنا

قمنا نقوم نطلي بطهارة

فيها الزين محمد نبينا

يا عيني على نور المدينة

وأروك القلب حبك يا منانا

بالروضه صلينا ودعينا

مع أهلينا يا ربي كل مرة

يا ربي تعيد علينا الجمعة

وزيارة طه خير المرسلين

وتكرمنا بالحجة والعمرة

واصلوني بعد بعدي

مقام البيات

واصلوني بعد بعدي ورعوا رسالف عهددي

وعلى رغم الحسود أنجزوا بالوصل وعدي

يا سروري في حبيبي يا هنا حظي وسعدي

جاد لي بدري بوصل يا هنائي نلت قصدي

فانهر يا دمع عيني وانطفي يا نار وجددي

أنا في ليلة أنسي قد صفا مورد ورددي

وتناولت كؤوسي بين ريحان وورد

من يدي حلو التثني فاتن أهيف قد

في هواه دع ملاهي واطرح غي ورشدي

نار وجددي في هواه كنعيم الخلد عندي

كلمات:

العفيف التلمساني

يا ليلة السفح بواد زرود

مقام البيات

يا ليلة السفح بواد زرود

هل لي بأيام التهانى تعود

هلا تعزُّ الملتقى من ذنبي

يا ربي الطف بي

يا هل ترك من بعد بعدى أعود

وأحظى بسكان وادي زرود

واقصد حمى من قد رقى للحجب

الهادي العربي

محمد من من جاءنا بالهدى

بحر العطايا والاسخا والندى

فهو غداً يشفع لنا من ذنبي

الهادي العربي

كلمات:

الشيخ عبد الغني النابلسي

زرت الرسول فيا سعدي

تفريد

زرت الرسول فيا سعدي ويا فرحي
وقفت في الروضة الخضراء مقتبساً
صليت متضرعاً لله منكسراً
مستغرقاً في خشوع ذاهل يقظ
هنا ينابيع ضوء غامر ألقى
هنا السموات تبدو قرب طالبها
هنا مهابط وحي الله عابقة
هنا الصحابة من حول النبي هنا
هنا النبوة تحيا في منازلها
هبت عليّ ربيعاً في بوادرها
يا صاحب القبر إن القوم قد أمنوا
فتحت أبواب عفو الله مشرعة
عادوا وطيبة تزكو في بصائرهم
رجعت طفلاً فلا أثم ولا دنس
حتى توهج في أعماقي القبرس
أدعو وتجذبني النجوى فأنغمس
القلب متقد واللفظ منحبس
هنا السطوع فلا ليّل ولا غلس
هنا الرحاب سماء حين تلتمس
لا الطب يبلى ولا الأصداء تندرس
أبو هريرة يروي عنه أو أنس
ويخمر القلب في أنفاسها نفس
فماج بي عبقري واخضوضر اليبس
في ظلك الوارف الساجي وقد أنسوا
للزائرين فهموا بعدها يئسوا
بطيب ما شهدوا فيها وما لمسوا

صل يا نبي

مقام السيكا

صل يا نبي كي أرك جمالك واشفع يا نبي لمدحي إليك

كل من حج^٤ و زار جنابك وجبت يا نبي شفاعته عليك

حجوا و لبوا وزاروا الحرم و نادوا لبيك الله أكبر

يا هناه يا هناه من ذاق زمزم وصلات صلاة الفجر وكبر

زاروا الشفيح ثم البقيع يا ليتنا معهم جميع

بأرض الحرم

من زار طه أحمدا

مقام السيكا

بوجهه النور بدا

من زار طه أحمدا

ونفحة وسؤودا

ونال منه نظرة

حاز النعيم السرمد

ملاذ أهل الاصطفاء

قال الرسول المصطفى

أنلته شفاعتي

من زارني في روضتي

ولم يخف طول المدك

كلمات: الشيخ محمود ميني

ألحان: الأستاذ زهير ميني

هنيئاً لعين شاهدت

تفريد

هنيئاً لعين شاهدت أرض مكة

وطافت ببيت الله سبغاً ولبت

ومن زمزم فتزمت وتنعمت

وفي حجر إسماعيل صلت ركيعة

على عرفات يجمع الله شملنا

ويحط^{٤٥} عنا وزرنا والخطيئة

ثلاثة أيام أقمنا في منى

ورابع يوم أمرنا برجعة

يا ربنا أكرمنا نزور روض محمد

نبي شريف بقرآن و سنة

غالي غالي

مقام الصبا

غالي غالي النبي غالي

مسهرني ليالي شو شاغل بالي

دخلنا على مكة شاهدنا نور الكعبة

ربي تتقبل دعوة بجاه الحبيب الغالي

دخلنا على طيبة شاهدنا نور القبّة

ربي تمنحنا القرب من نبيك الغالي

دخلنا على البقيع شاهدنا نور الشفيح

ربي أكرمنا جميع زيارة الحبيب الغالي

وقفنا على عرفات دعونا رب السموات

تفخر يا ربّ الزلات بجاه الحبيب الغالي

كلمات وألحان:

منصور زعتر

أنا حنيت للمدينة

مقام الصبا

أنا حنيت للمدينة و لنبيننا أنا حنيت

أنا حنيت للروضة والجلوس بها

لله دعيت أن يكرمني للرجوع ليها

وأشاهد المقام أدخل من باب السلام

أنا حنيت لنور القبة الخضراء

لله صليت وعلى العادي أبو الزهراء

وأزور البقيع بعد سلامي على الشفيق

أنا حنيت من بعدك يا رسول الله

يا ما بكيت من شوقي يا حبيب الله

يا ربي أكرمنا أن تجمعنا بالجنة

كلمات: عبد الله مؤمن

ألحان: عماد رامي

أهلاً بمن زار الحرم

تفريد

أهلاً بمن زار الحرم وطاف سبغاً واستلم
ومن سعى بقوة بين الصفا والمروة
وقام في المقام في شدة الزحام
وعباً ماء زمزم شراب كل مسلم
شعاره الإحرام تمحي به الآثام
نشيدك لبيك يا ربنا سعيدك
يا مرحباً بمن وقف في عرفات واغترف
من فائض الرحمات في تلكم المساحات
وهديته قد قرب لربه تقرباً
ومسّ باليمنى الحجر وقبل حجّه اعتمر
كأنه الملاك سلاحه السواك
رجعتم بالسلامة وفزتم بالكرامة
يا مرحباً بمن رجم وأنف شيطان رغم
محلّين مقصرين مطيّبين معظّرين
أفراحنا بالقادم غنيمة المغانم
و ليقبل الأعمال بفضله تعالى

أعد لنا ذكر الأحاباب

مقام الحجاز

أعد لنا ذكر الأحاباب يا من غدا يسبني الألباب

وارو حديثاً عنهم طاب وانف بهم عنا الأوصاب

بهم غدا عيشي صافي وحبهم دائي شافي

الوصل منهم لي وافي فكم وكم عمّ الطلاب

ياربنا صلّ سرمد على النبي طه أحمد

مالاح طير أو غرد وآله ثم الأصحاب

كلمات:

الشيخ أبو الحسن الششتري

الفهرس العام

23	تفريد	يا سارياً وظلام الليل معتكر
24	صبا	وخذوني والله معاكم
25		مسلى الصديق قصائد العاشقين في الطريق
26	كرد	لما سار المركب فينا
27	كرد	من راح الحب
28	بيات	تشوقت روحي لشط الوادي
29	بيات	إلى باب طه شددت الرحال
30	بيات	يا سايق الجمال
31	تفريد	سألت إلهي قبل موتي زيارة
32	حجاز كار	على بيت الله على بيته
33	حجاز	شوقي يا مجدد هيامي
34	حجاز	الله يا هلالهم
35	أصفهان	لح برق الذات
36	تفريد	احملوني نحو الحبيب
37	جهاركاه	يا حادي الركبان
38	جهاركاه	إذا وصلت الحي
39	جهاركاه	دمعي مهطال
40	تفريد	زر الحبيب تطيب
41	سيكا	يا حادي سر رويداً
42	سيكا	قم بنا لنيل المنى
43	تفريد	أيها الحادي بقلبي

الصفحة		
1		مقدمة المؤلف
3		مقدمة الأستاذ محمد منذر سرميني
4		نثر الأشواق قصائد العاشقين قبل الانطلاق
الصفحة	المقام	القصيدة
5	كرد	سيروا لنيل الخير جميعاً
6	كرد	وديلي سلامي
7	كرد	يا زائر البيت الحرام
8	كرد	يا قاصد بيت الرحمن
9	محير كردي	يا رايح إلى طيبة
10	بيات	عليك صلاة الله وسلامه
11	بيات	على بلد المحبوب
12	بيات	بدمع العين كتب شاعر
13	بيات	يا قاصد الحرمين يا زاير
14	بيات	شدوا الرحال للحبيب المصطفى
15	تفريد	يا راحلين إلى منى بقيادي
16	لامي	إلى الحبيب خذوني
17	لامي	يلي هجرتم الأوطان
18	نهاوند	الحج وافانا
19	تفريد	سعد إن جئت ثنيات اللوي
20	حجاز	يا قاصدين المدينة
21	حجاز	زائر الروضة
22	حجاز	صلوا على الهادي صلوا

67	هزام	الحجر الأسود قبلته
68	تفريد	بالله كيف نطيق توديع الحرم
69	سيكا	لييك يا رب الحجيج
71	تفريد	أنا في رحابك بيت ربي
72	جهاركاه	الكون أضاء منك مكة الشريفة

النسائم المبشرة

73	قصائد العاشقين
----	----------------

في طريق المدينة المنورة

الصفحة	المقام	القصيدة
74	بيات	يا عيوني هجري طيب المنام
75	بيات	هلم انشد يا حادينا
76	بيات	إن فزت بقربك
77	بيات	يممت حماك أبا القاسم
78	بيات	روحي هامت لطيبة
79	بيات	متى القلب الشجي
80	بيات	يلا شدوا الرحايل
81	بيات	يا نسيومات سارت سحرأ
82	بيات	على المدينة وعلى المدينة
83	بيات	واشلون أنام الليل
84	بيات	ودوني يم الشفيح
85	بيات	على المدينة المدينة
86	بيات	ما للنياق
87	بيات	ودوني نحو المقام
88	كرد	هذا قلبي غنى وإلى الروض حن
89	كرد	يا مالكا قلبي ترفق

45	النوى	هل من يبشرني بيوم لقائي
----	-------	-------------------------

نوال المكرمة

46	قصائد العاشقين
----	----------------

في مكة المكرمة

الصفحة	المقام	القصيدة
47	كرد	نور في الأجواء تألق
48	كرد	يا مكة يا مكة
49	كرد	سأقبل يا خالقي من جديد
50	كرد	إلى عرفات سنمضي غدا
51	كرد	ناديت وقلبي منكسر
52	كرد	كلما قلت بقربي
53	كرد	دعوننا تناجي
54	بيات	يا مكة والنبي
55	بيات	مكة يا نور العين
56	بيات	زينوا الحرم
57	بيات	سيدي مولانا
58	تفريد	لذ بالآله ولا تلذ بسواه
59	حجاز	أنوار الكعبة في دربي
60	حجاز	أتيناك بالفقر
61	حجاز	طرقت باب الرجا
62	حجاز	فوق الحرم فوق
63	تفريد	يا كعبة الله الشريفة أشرفي
64	نهاوند	عرفت الهوى
65	نهاوند	في الحج مواقف إيمان
66	تفريد	بلاد حباها الله

115	رست	يا حبيبي طال شوقي	90	كرد	يا رسول الله إني مشتاق إليك
116	رست	أنا من طيبة	91	كرد	يا برق قبل وصولنا للمدينة
117	تفريد	يا ليال ذقت فيها الأرقا	92	كرد	اشتاقت أنا اشتاقت
119	سيكا	ودوني للنبي ودوني إليه	93	كرد	يا طيبة العشاق
120	سيكا	يا حمام المدينة	94	لامبي	حت الركب يا مدرج الأظعان
121	سيكا	هيا ونزوره	95	تفريد	قد طال شوقي للحبيب محمد
122	سيكا	أمانة يلي رايع تزوره طه نبينا	96	صبا	طال شوقي يا حبيبي للقا
123	سيكا	ألا يا رسول الله طال اشتياقي	97	صبا	على روضة نبينا
124	سيكا	يا طير وبين مروح	98	صبا	روحينا يا نسيمات الصبا
125	سيكا	يمم نحو المدينة	99	صبا	رأى البرق حجازيا
126	سيكا	بروق الحي لماعة	100	صبا	أمانة يا فاصد طيبة المدينة
127	سيكا	لمع البرق اليماني	101	صبا	متى يا حضرة الهادي
128	تفريد	رسمتك يا حبيبي في خيالي	102	صبا	يا رايع المدينة
129	حجاز كار	حي يا برق بالمدينة حياً	103	صبا	قلبي مشتاق في لوعة
130	حجاز كار	هذه طيبة تبدو	104	صبا	مدينة رسول الله
131	حجاز	متى أرى الشباك	105	صبا	لأرض المدينة
132	حجاز	لطيبة يا ناس خذوني	106	تفريد	يا زائراً بيت الحبيب تقرباً
133	حجاز	يا زائر طيبة هيا	107	رست	الله أرجو أن أرى بزمانى
134	حجاز	يا طيبة اشتاقت روحي	108	رست	زاد شوقي للنبي
135	حجاز	بالله يا نوق خدني	109	رست	سري لديها تبدى
136	حجاز	على طيبة ودوني	110	رست	فامنن إنعاماً بالقرب
137	تفريد	يا أرض طيبة نور من ثنياك	111	رست	رياض الحبيب إليك معادي
138	نهاوند	قل لنسيم السحر	112	رست	على بعد الحمى يا حي
139	نهاوند	هام الشوق للمدينة	113	رست	سافر يا خلي وروح
140	نهاوند	هبت نسيمات الوادي	114	رست	يا طيبة الخير

163	بيات	اشتقت إليك وحق الله
164	بيات	يا زوار المدينة صلوا على نبينا
165	بيات	دعوني دعوني أناجي حبيبي
166	بيات	ألف صلى الله على زين الوجود
167	بيات	هذا الجناب الذي
168	بيات	يا إمام الرسل يا سندي
169	بيات	مالي سواك هم وأنت تعلم
170	بيات	يا ليتني قمرية
171	بيات	أنت يا طه الأمين
172	بيات	مالي يا طه مالي
173	بيات	يا أهل المدينة
174	بيات	جل الذي سواك
175	بيات	والله غيرك مالنا
176	بيات	يا أبا الزهرا بالذي صانك
177	بيات	يا نور العين
178	بيات	سكنى المدينة ما أحلاها
179	بيات	أهوى الجوار أهوى
180	بيات	مقلتي قد نلت كل الأرب
181	كرد	إني يا طه دخیل
182	كرد	يا سيدي يا رسول الله
183	كرد	إذا ذكرنا المدينة
184	كرد	يا طيبة يا دوا العيانا
185	كرد	طاير من الفرحة يا طيبة
186	كرد	يا أبا الزهراء إلي
187	كرد	في حب في وجد

141	نهاوند	على طيبة يلا نروح
142	نهاوند	لحمى طيبة قلبي
143	تفريد	يا سيد السادات جئتك قاصداً
144	جهاركاه	واشوقاه واشوقاه
145	جهاركاه	عيدوا علي الوصال
146	جهاركاه	زواره زواره
147	جهاركاه	متى يا كرام الحي عيني تراكم

الأشعار المعطرة

قصائد العاشقين

في المدينة المنورة

الصفحة	المقام	القصيدة
148		
149	بيات	يا صاح قف بي مليا
150	بيات	قف يا حويدي
151	بيات	نحن في حضرة الرسول
152	بيات	أيها المشتاق لا تنم
153	بيات	يا روضة المختار
154	بيات	وانا داخل على الأعتاب
155	بيات	أول ما دخلنا الحضرة
156	بيات	لحظنا يا نور العين
157	بيات	أيها الهادي اسقينا
158	بيات	صلى الله على محمد
159	بيات	نور طه قد بدا
160	بيات	مرحباً يا نور عيني
161	بيات	يا نبي سلام عليك
162	بيات	السلام عليك يا رسول الله

212	رست	لقد أتيت الحمى بذل	188	لامى	بتأدب فق عند روض محمد
213	رست	المسك فاح	189	لامى	سلام على قبر يزار من البعد
214	رست	الله الله أغثنا يا رسول الله	190	تفريد	سلام الله عليك يا طه الأمين
215	رست	مولاي يا شمس الهدى	191	صبا	جينا المدينة
216	رست	نور المصطفى ملأ الأكوان	192	صبا	رنحي يا صبا
217	رست	خير البرية	193	صبا	على الأبواب يا آل النبي
218	رست	أتاني زماني بما أرتضي	194	صبا	تشفع يا رسول الله فينا
219	تفريد	إذا كنت في باب النبي	194	صبا	طيبة بالمدينة
220	سيكا	دع جمال الوجه يظهر	195	صبا	لو ما ذكر طه
221	سيكا	لاح نور النور	196	صبا	عظفاً عظفاً علي
222	سيكا	بين النقا والأجارع	197	صبا	أنا ضيفك يا رسول الله
223	سيكا	يا جمال الوجود	198	صبا	يا طيبة طيبتي المنازل
224	سيكا	طلع البدر علينا	199	صبا	يا رسول الله شفاعة
225	سيكا	يا رسول سلام عليك	200	صبا	لاح النور من حضرة نبينا
226	سيكا	ما مد لخير الخلق يدا	201	صبا	على باب سيدنا النبي
227	سيكا	يا نور النبي	202	صبا	أهلاً وسهلاً يا جمال الذات
228	سيكا	كشف المحبوب	203	صبا	اليوم يا بدري تزول الهموم
229	سيكا	رفعت أستار البين	204	تفريد	من فاته منك وصل حظه الندم
230	تفريد	لله روض به الإختار يسعدنا	205	رست	أوميض برق
231	كار كرد	ما بين منبره والقبر	206	رست	يقول الناس يا طيبة
232	زنجران	جمال نور المصطفى	207	رست	يا سيدي يا رسول الله خذ بيدي
232	حجاز	عظفاً أيا جيرة الحرم	208	رست	تضيق بنا الدنيا إذا غبتم عنا
233	حجاز	وقالوا وصلت مطار المدينة	209	رست	بدر من طيبة تجلى
234	حجاز	الحجرة تسبيلي قليبي	210	رست	يا حبيب القلوب صلني مليا
235	حجاز	على باب طه يا خلان	211	رست	محبوبي لما بدا

261	جهاركاه	أرحت فؤادي بذكر الحبيب
262	جهاركاه	الله الله يا رسول الله
263	جهاركاه	أنا سيدي عندي طبيب

إتحاف الناسك

قصائد العاشقين

بعد أداء المناسك

الصفحة	المقام	القصيدة
265	لامي	حجينا ولبينا
266	لامي	أسعد لحظات عمري
267	لامي	مسعد يا من زرت البيت
268	لامي	محبوبي بالوصال أنعم علي
268	لامي	عبدك يا رباه
269	کرد	صفه لي يا من رأيت الحب
270	کرد	وصف النبي المصطفى
271	بيات	من مثل أحمد في الكونين
272	بيات	يا كامل الأوصاف
273	بيات	بشرى لنا نلنا المنى
274	بيات	قد تمم الله مقاصدنا
275	بيات	يا ربنا بارك لنا بحجاجنا
276	بيات	في المدينة ليتنا طول السنين
277	بيات	زرنا البيت لله
278	بيات	واصلوني بعد بعدي
279	بيات	يا ليلة السفح
280	تفريد	زرت الرسول فيا سعدي

236	حجاز	دلوني دلوني يا أهل الله عليه
237	حجاز	تجلى وجه محبوبي
238	حجاز	قمري الوجه محياه
239	حجاز	حبي انجلى جماله
240	حجاز	جاورنا طه الهادي
241	تفريد	لما وقفت تجاه قبر محمد
242	نوى أثر	سيد الرسل سلام
243	نهاوند	اغمضوا العين
244	نهاوند	طلعة المحبوب
245	نهاوند	يا إمام الأنبياء
246	نهاوند	بالنبي قلبي تعلق
247	نهاوند	يا رسولا قد حباني
248	نهاوند	وقفت بالذل في أبواب عزكم
249	نهاوند	طالما أشكو غرامي
250	نهاوند	لما بدا منك القبول
251	نهاوند	طيبة تسر الأنظار
252	نهاوند	روحي ساكنة المدينة
253	نهاوند	طابت الحضرة
254	تفريد	أنت الحبيب وكلنا لك نعشق
255	عجم	أقبل عليك تحية وسلام
256	عجم	حبيبي أنت لي ظاهر
257	عجم	يا طيبة الأنوار أنت
258	عجم	يا صاحب القبة الخضراء
259	عجم	في الروضة الغراء
260	عجم	يا كوكب العصر

286	تفريد	أهلاً بمن زار الحرم	281	سيكا	صل يا نبي
287	حجاز	أعد لنا ذكر الأحاب	282	سيكا	من زار طه أحمدا
288		الفهرس العام	283	تفريد	هنياً لعين شاهدت
295		الفهرس الهجائي	284	صبا	غالي غالي
			285	صبا	أنا حنيت للمدينة



الفهرس الهجائي

116	رست	أنا من طيبة	218	رست	أتاني زماني بما أرتضي
254	تفريد	أنت الحبيب وكلنا لك نعشق	60	حجاز	أتيناك بالفقر
171	بيات	أنت يا طه الأمين	36	تفريد	احملوني نحو الحبيب
59	حجاز	أنوار الكعبة في دربي	183	كرد	إذا ذكرنا المدينة
181	كرد	إنني يا طه دخیل	219	تفريد	إذا كنت في باب النبي
286	تفريد	أهلاً بمن زار الحرم	38	جهاركاه	إذا وصلت الي
202	صبا	أهلاً وسهلاً يا جمال الذات	261	جهاركاه	أرحت فؤادي بذكر الحبيب
179	بيات	أهوى الجوار أهوى	266	لامي	أسعد لحظات عمري
155	بيات	أول ما دخلنا الحضرة	92	كرد	اشتاقيت أنا اشتاقيت
205	رست	أوميض برق	163	بيات	اشتقت إليك وحق الله
43	تفريد	أيها الحادي بقلبي	287	حجاز	أعد لنا ذكر الأحباب
152	بيات	أيها المشتاق لا تنم	243	نهاوند	اغمضوا العين
157	بيات	أيها الهادي اسقينا	255	عجم	أقبل عليك تحية وسلام
68	تفريد	بالله كيف نطيق توديع الحرم	123	سيكا	ألا يا رسول الله طال اشتياقي
135	حجاز	بالله يا نوق خدني	166	بيات	ألف صلى الله على زين الوجود
246	نهاوند	بالنبي قلبي تعلق	16	لامي	إلى الحبيب خذوني
188	لامي	بتأدب فق عند روض محمد	29	بيات	إلى باب طه شددت الرحال
209	رست	بدر من طيبة تجلى	50	كرد	إلى عرفات سنمضي غدا
12	بيات	بدمع العين كتب شاعر	100	صبا	أمانة يا فاصد طيبة المدينة
126	سيكا	بروق الحي لماعة	122	سيكا	أمانة يلي رايح تزوره طه نبينا
273	بيات	بشرى لنا نلنا المنى	76	بيات	إن فزت بقربك
66	تفريد	بلاد حباها الله	285	صبا	أنا حنيت للمدينة
222	سيكا	بين النقا والأجارع	263	جهاركاه	أنا سيدي عندي طيب
237	حجاز	تجلى وجه محبوبي	197	صبا	أنا ضيفك يا رسول الله
194	صبا	تشفع يا رسول الله فينا	71	تفريد	أنا في رحابك بيت ربي

78	بيات	روحي هامت لطيبة	28	بيات	تشوقت روحي لشط الوادي
98	صبا	روحينا يا نسيمات الصبا	208	رست	تضييق بنا الدنيا إذا غبتم عنا
111	رست	رياض الحبيب إليك معادي	240	حجاز	جاورنا طه الهادي
108	رست	زاد شوقي للنبي	174	بيات	جل الذي سواك
21	حجاز	زائر الروضة	232	زنجران	جمال نور المصطفى
40	تفريد	زر الحبيب تطيب	191	صبا	جينا المدينة
280	تفريد	زرت الرسول فيا سعدي	239	حجاز	حبي انجلي جماله
277	بيات	زرنا البيت لله	256	عجم	حبيبي أنت لي ظاهر
146	جهاركاه	زواراة زواراة	94	لامي	حث الركب يا مدرج الأظعان
56	بيات	زينوا الحرم	18	نهاوند	الحج وافانا
113	رست	سافر يا خلي وروح	67	هزام	الحجر الأسود قبلته
49	کرد	سأقبل يا خالقي من جديد	234	حجاز	الحجرة تسبيلي قليبي
31	تفريد	سألت إلهي قبل موتي زيارة	265	لامي	حجينا ولبينا
109	رست	سري لديها تبدى	129	حجاز كار	حي يا برق بالمدينة حياً
19	تفريد	سعد إن جئت ثنيات اللوي	217	رست	خير البرية
178	بيات	سكنى المدينة ما أحلاها	220	سيكا	دع جمال الوجه يظهر
190	تفريد	سلام الله عليك يا طه الأمين	53	کرد	دعوننا نناجي
189	لامي	سلام على قبر يزار من البعد	165	بيات	دعوني دعوني أناجي حبيبي
162	بيات	السلام عليك يا رسول الله	236	حجاز	دلوني دلوني يا أهل الله عليه
242	نوى أثر	سيد الرسل سلام	39	جهاركاه	دمعي مهطال
57	بيات	سيدي مولنا	99	صبا	رأى البرق حجازيا
5	کرد	سيروا لنيل الخير جميعاً	128	تفريد	رسمتك يا حبيبي في خيالي
14	بيات	شدوا الرحال للحبيب المصطفى	229	سيكا	رفعت أستار البين
33	حجاز	شوقي يا مجدد هيامي	192	صبا	رنحي يا صبا
269	کرد	صفه لي يا من رأيت الحب	252	نهاوند	روحي ساكنة المدينة

136	حجاز	على طيبة ودوني
141	نهاوند	على طيبة يلا نروح
10	بيات	عليك صلاة الله وسلامه
145	جهاركاه	عيدوا علي الوصال
284	صبا	غالي غالي
110	رست	فامنن إنعاماً بالقرب
62	حجاز	فوق الحرم فوق
65	نهاوند	في الحج مواقف إيمان
259	عجم	في الروضة الغراء
276	بيات	في المدينة ليتنا طول السنين
187	كرد	في حب في وجد
274	بيات	قد تمم الله مقاصدنا
95	تفريد	قد طال شوقي للحبيب محمد
150	بيات	قف يا حويدي
138	نهاوند	قل لنسيم السحر
103	صبا	قلبي مشتاق في لوعة
42	سيكا	قم بنا لنيل المنى
238	حجاز	قمري الوجه محياه
228	سيكا	كشف المحبوب
52	كرد	كلما قلت بقربي
72	جهاركاه	الكون أضاء منك مكة الشريفة
200	صبا	لاح النور من حضرة نبينا
35	أصفهان	لاح برق الذات
221	سيكا	لاح نور النور
156	بيات	لحظنا يا نور العين

281	سيكا	صل يا نبي
22	حجاز	صلوا على الهادي صلوا
158	بيات	صلى الله على محمد
253	نهاوند	طابت الحضرة
96	صبا	طال شوقي يا حبيبي للقا
249	نهاوند	طالما أشكو غرامي
185	كرد	طاير من الفرحة يا طيبة
61	حجاز	طرقت باب الرجا
224	سيكا	طلع البدر علينا
244	نهاوند	طلعة المحبوب
251	نهاوند	طيبة تسر الأنظار
194	صبا	طيبة يا المدينة
268	لامي	عبدك يا رباه
64	نهاوند	عرفت الهوى
232	حجاز	عظفاً أيا جيرة الحرم
196	صبا	عظفاً عطفاً علي
193	صبا	على الأبواب يا آل النبي
85	بيات	على المدينة المدينة
82	بيات	على المدينة وعلى المدينة
201	صبا	على باب سيدنا النبي
235	حجاز	على باب طه يا خلدن
112	رست	على بعد الحمى يا خي
11	بيات	على بلد المحبوب
32	حجاز كار	على بيت الله على بيته
97	صبا	على روضة نبينا

268	لامى	محبوبي بالوصول أنعم علي
211	رست	محبوبي لما بدا
104	صبا	مدينة رسول الله
160	بيات	مرحباً يا نور عيني
267	لامى	مسعد يا من زرت البيت
213	رست	المسك فاح
180	بيات	مقلتي قد نلت كل الأرب
55	بيات	مكة يا نور العين
27	کرد	من راح الحب
282	سيكا	من زار طه أحمدا
204	تفريد	من فاته منك وصل حظه الندم
271	بيات	من مثل أحمد في الكونين
215	رست	مولي يا شمس الهدى
51	کرد	ناديت وقلبي منكسر
151	بيات	نحن في حضرة الرسول
216	رست	نور المصطفى ملاذ الأكوان
159	بيات	نور طه قد بدا
47	کرد	نور في الأجواء تألق
139	نهاوند	هام الشوق للمدينة
140	نهاوند	هبت نسيمات الوادي
167	بيات	هذا الجناب الذي
88	کرد	هذا قلبي غنى وإلى الروض حن
130	حجاز كار	هذه طيبة تبدو
45	النوى	هل من يبشرني بيوم لقائي
75	بيات	هلم انشد يا حادينا

105	صبا	لأرض المدينة
69	سيكا	ليبك يا رب الحجيج
142	نهاوند	لحمى طيبة قلبي
58	تفريد	لذ بالذلة ولا تلذ بسواه
132	حجاز	لطيبة يا ناس خذوني
212	رست	لقد أتيت الحمى بذل
230	تفريد	لله روض به الاختار يسعدنا
250	نهاوند	لما بدا منك القبول
26	کرد	لما سار المركب فينا
241	تفريد	لما وقفت تجاه قبر محمد
127	سيكا	لمع البرق اليماني
107	رست	الله أرجو أن أرى بزمانى
214	رست	الله الله أغثنا يا رسول الله
262	جهاركاه	الله الله يا رسول الله
34	حجاز	الله يا هلالهم
195	صبا	لو ما ذكر طه
231	كار کرد	ما بين منبره والقبر
86	بيات	ما للنياق
226	سيكا	ما مد لخير الخلق يدا
169	بيات	مالي سواك هم وأنت تعلم
172	بيات	مالي يا طه مالي
131	حجاز	متى أرى الشباك
79	بيات	متى القلب الشجي
101	صبا	متى يا حضرة الهادي
147	جهاركاه	متى يا كرام الحي عيني تراكم

210	رست	يا حبيب القلوب صلي مليا
115	رست	يا حبيبي طال شوقي
120	سيكا	يا حمام المدينة
15	تفريد	يا راحلين إلى منى بقيادي
102	صبا	يا رايح المدينة
9	محبر كردي	يا رايح إلى طيبة
275	بيات	يا ربنا بارك لنا بحاجنا
90	كرد	يا رسول الله إني مشتاق إليك
199	صبا	يا رسول الله شفاعة
225	سيكا	يا رسول سلام عليك
247	نهاوند	يا رسولا قد حباني
153	بيات	يا روضة المختار
7	كرد	يا زائر البيت الحرام
133	حجاز	يا زائر طيبة هيا
106	تفريد	يا زائراً بيت الحبيب تقرباً
164	بيات	يا زوار المدينة صلوا على نبينا
23	تفريد	يا سارياً وظلام الليل معتكر
30	بيات	يا سابق الجمال
143	تفريد	يا سيد السادات جئتك قاصداً
182	كرد	يا سيدي يا رسول الله
207	رست	يا سيدي يا رسول الله خذ بيدي
149	بيات	يا صاح قف بي مليا
258	عجم	يا صاحب القبة الخضراء
134	حجاز	يا طيبة اشتاقت روعي
257	عجم	يا طيبة الأنوار أنت

283	تفريد	هنيئاً لعين شاهدت
121	سيكا	هيا ونزوره
83	بيات	واشلون أنام الليل
144	جهاركاه	واشوقاه واشوقاه
278	بيات	واصلوني بعد بعدي
175	بيات	والله غيرك مالنا
154	بيات	وانا داخل على الأعتاب
24	صبا	وخذوني والله معاكم
119	سيكا	ودوني للنبي ودوني إليه
87	بيات	ودوني نحو المقام
84	بيات	ودوني يم الشفيح
6	كرد	وديلي سلامي
270	كرد	وصف النبي المصطفى
233	حجاز	وقالوا وصلت مطار المدينة
248	نهاوند	وقفت بالذل في أبواب عزكم
176	بيات	يا أبا الزهرا بالذي صانك
186	كرد	يا أبا الزهراء إلي
137	تفريد	يا أرض طيبة نور من ثنياك
245	نهاوند	يا إمام الأنبياء
168	بيات	يا إمام الرسل يا سندي
173	بيات	يا أهل المدينة
91	كرد	يا برق قبل وصولنا للمدينة
223	سيكا	يا جمال الوجود
37	جهاركاه	يا حادي الركبان
41	سيكا	يا حادي سر رويداً

279	بيات	يا ليلة السفح	114	رست	يا طيبة الخير
89	كرد	يا مالكا قلبي ترفق	93	كرد	يا طيبة العشاق
54	بيات	يا مكة والنبي	198	صبا	يا طيبة طيبتى المنازل
48	كرد	يا مكة يا مكة	184	كرد	يا طيبة يا دوا العيانا
161	بيات	يا نبي سلام عليك	124	سيكا	يا طير وبين مروح
81	بيات	يا نسيمات سارت سحرأ	74	بيات	يا عيوني هجري طيب المنام
177	بيات	يا نور العين	13	بيات	يا قاصد الحرمين يا زاير
227	سيكا	يا نور النبي	8	كرد	يا قاصد بيت الرحمن
206	رست	يقول الناس يا طيبة	20	حجاز	يا قاصدين المدينة
80	بيات	يلا شدوا الرحايل	272	بيات	يا كامل الأوصاف
17	لامي	يلي هجرتم الأوطان	63	تفريد	يا كعبة الله الشريفة أشرفي
125	سيكا	يمم نحو المدينة	260	عجم	يا كوكب العصر
77	بيات	يممت حماك أبا القاسم	117	تفريد	يا ليال ذقت فيها الأرقا
203	صبا	اليوم يا بدري تزول الهموم	170	بيات	يا ليتني فمرية

