

محاضرات
الفلسفة الأمازيغية
تأليف الأستاذ
حطيش وعلي
2023/2024

"محاضرات الفلسفة الأمازيغية"

تأليف الأستاذ

حبطيش وعلي

2024/2023

❶ فهرسة : كتاب 'محاضرات الفلسفة الأمازيغية':

المقدمة:

المحاضرة 01: مدخل عام إلى الفلسفة الأمازيغية

- تعريف بالفلسفة الأمازيغية وأهميتها.
- مقدمة عن الثقافة الأمازيغية وتاريخها.
- أهمية دراسة الفلسفة الأمازيغية في فهم التراث الثقافي والفكري للأمازيغ.

المحاضرة 02 : أسس الفلسفة الأمازيغية

- العقائد والأساطير الأمازيغية:
- دراسة العقائد الروحانية والدينية للأمازيغ.
- التحليل الفلسفي للأساطير الأمازيغية ومدى تأثيرها على الفكر الأمازيغي.

المحاضرة 03: الفلسفة في الثقافة الأمازيغية:

- القيم والمبادئ الأخلاقية في الثقافة الأمازيغية.
- المفاهيم الفلسفية المتجذرة في اللغة والأدب الأمازيغي.

المحاضرة 04 : المفاهيم الفلسفية الأمازيغية

- الحياة والموت:
- تفسير العلاقة بين الحياة والموت في الفلسفة الأمازيغية.
- الرؤية الأمازيغية لمفهوم الحياة الروحية والعالم بعد الموت.

المحاضرة 05 : الوجود والهوية في الفلسفة الأمازيغية

- مفهوم الوجود والهوية في الفلسفة الأمازيغية.
- التفكير الأمازيغي حول مفهوم الذات والانتماء.

المحاضرة 06: التطبيقات العملية للفلسفة الأمازيغية

1. السياسة والقانون:
 - الفلسفة السياسية الأمازيغية ومبادئ الحكم والقانون.
 - التطبيقات العملية للفلسفة الأمازيغية في إدارة الشؤون السياسية والاجتماعية.
2. البيئة والاستدامة:
 - التفكير الأمازيغي في مفهوم البيئة والاستدامة.
 - تحليل العلاقة بين الإنسان والبيئة في الفلسفة الأمازيغية وأثرها على الممارسات البيئية الحديثة.

المحاضرة 07 : مقدمات أساسية في الفلسفة الأمازيغية

- مفهوم الفلسفة الأمازيغية وما محتواها
- بنية العقل الأمازيغي عبر التاريخ
- علاقته بالفلسفة الأمازيغية وبنا وبعصرنا

المحاضرة 08 : الفيلسوف النوميدي آفولاي نمداوروش

- حياة وأفكار
- نظرية المعرفة
- نظرية الوجود
- نظرية القيم
- 1 الأخلاق
- 2 المنطق
- 3 الجمال

المحاضرة 09 : أغسطس

- حياته
- كتبه
- نظرية المعرفة
- نظرية الوجود
- نظرية القيم
- 1 الأخلاق
- 2 المنطق
- 3 الجمال

المحاضرة 10 : فلسفة فيكتورينوس

● حياة الفكرية

● كتبه

● أفكاره الفلسفية

المحاضرة 11 : تيرتليانوس (Tertullian)

● حياته الفكرية

● كتبه

● أفكاره الفلسفية

● المنطق

● الخطابة القضائية

المحاضرة 12 : تأصيل مفهوم "اللوقوس" في اللغة الأمازيغية

الختامة:

- تلخيص للمفاهيم الرئيسية والنتائج الرئيسية للكتاب.
- توجيهات للبحث المستقبلي في مجال الفلسفة الأمازيغية.
- دعوة للقراء للاستمرار في دراسة وتطوير فكر الفلسفة الأمازيغية وتطبيقاتها في الحياة اليومية.

المقدمة:

تعتبر الفلسفة الأمازيغية من الجوانب الهامة والمثيرة للاهتمام في تراث الثقافة الأمازيغية، حيث تمتاز بالعمق والغنى والتفرد في تفسير العالم والحياة. تعكس هذه المحاضرات مساراً فريداً لاكتشاف وفهم الفلسفة الأمازيغية وتطبيقاتها العملية في الحياة اليومية.

منذ القدم، عرفت الثقافة الأمازيغية بالتفكير العميق والرؤية الفلسفية التي تعكسها العديد من الأساطير والقصص والعقائد الروحانية. تمتاز الفلسفة الأمازيغية بتفرداها في تفسير مفاهيم الوجود والهوية والحياة والموت بما يتناسب مع تجارب الحضارة الأمازيغية المتنوعة.

من خلال هذه المحاضرات، سنسلط الضوء على أسس ومفاهيم الفلسفة الأمازيغية، متناولين قضايا متعددة تتعلق بالعقائد والقيم والتطبيقات العملية. سنقدم تحليلاً مفصلاً للمفاهيم الرئيسية التي تميز الفلسفة الأمازيغية وسنبحث في كيفية تطبيقها في المجتمع والحياة اليومية.

يهدف هذا الكتاب إلى تقديم نظرة شاملة ومتوازنة للفلسفة الأمازيغية، مشيراً إلى أهميتها في فهم التراث الثقافي والفكري للأمازيغ، وكذلك في تطوير الفكر الفلسفي العام وتعزيز الحوار الثقافي بين الثقافات المختلفة.

المحاضرة 01 : مدخل عام إلى الفلسفة الأمازيغية

● تعريف بالفلسفة الأمازيغية وأهميتها.

● مقدمة عن الثقافة الأمازيغية وتاريخها.

● أهمية دراسة الفلسفة الأمازيغية في فهم التراث الثقافي والفكري للأمازيغ

****تعريف بالفلسفة الأمازيغية وأهميتها****

الفلسفة الأمازيغية تمثل نبزاً فكرياً وروحياً يضيء درب الحضارة الأمازيغية على مر العصور. تعكس هذه الفلسفة التجربة العميقة والتفكير الفلسفي للشعوب الأمازيغية، وتعبّر عن تفاعلهم مع العالم والوجود. تتميز الفلسفة الأمازيغية بالغنى والتنوع والعمق، وتعتبر جزءاً لا يتجزأ من التراث الثقافي والفكري للأمازيغ.

****مفهوم الفلسفة الأمازيغية:****

تتسم الفلسفة الأمازيغية بتعبيرها عن الفهم العميق للحياة والوجود والعلاقة بين الإنسان والكون. تمتد جذور هذه الفلسفة إلى أعماق التاريخ الأمازيغي، حيث تجد تجسيداً في الأساطير والقصص الأمازيغية القديمة وفي التقاليد الروحانية لهذا الشعب.

في الفلسفة الأمازيغية، يتمحور الاهتمام حول مفاهيم الحياة والموت، والوجود والهوية، والحرية والعدالة، بالإضافة إلى العديد من المفاهيم الأخرى التي تعبّر عن تجربة وفهم الإنسان الأمازيغي للعالم والذات.

****أهمية الفلسفة الأمازيغية:****

1. ****الحفاظ على التراث الثقافي:**** تعتبر الفلسفة الأمازيغية جزءاً لا يتجزأ من التراث الثقافي والفكري للأمازيغ، وتشكل جزءاً هاماً من هويتهم الثقافية. لذا، فإن دراسة الفلسفة الأمازيغية تساهم في الحفاظ على هذا التراث وتعزيز الانتماء الثقافي للأمازيغ.

2. ****تعزيز التفاهم الثقافي:**** من خلال دراسة الفلسفة الأمازيغية، يمكن فهم وتقدير القيم والمبادئ التي توجه حياة الأمازيغ وتؤثر في تصوراتهم الفلسفية للعالم والحياة. هذا يعزز التفاهم الثقافي بين الشعوب والثقافات المختلفة.

3. ****توجيه الحياة اليومية:**** تتناول الفلسفة الأمازيغية قضايا ومسائل تتعلق بالحياة اليومية والعلاقات الاجتماعية والسياسية والروحية. لذا، فإن دراسة هذه الفلسفة يمكن أن توجه الفرد والمجتمع نحو مسارات حياة أكثر توازناً وسلاماً.

4. ****إثراء المعرفة الفلسفية:**** تسهم الفلسفة الأمازيغية في إثراء المعرفة الفلسفية العامة، وتوسيع آفاق الفكر الفلسفي بداخل وأساليب جديدة تعبّر عن تجربة الشعوب الأمازيغية

****مقدمة عن الثقافة الأمازيغية وتاريخها****

الثقافة الأمازيغية هي جزء أساسي من تراث الشعوب الأمازيغية التي تعيش في مناطق شمال أفريقيا، وتشتمل على تقاليد وعادات ولغات وتفاعلات اجتماعية وروحانية تمتد عبر آلاف السنين. تعد الثقافة الأمازيغية من أقدم الثقافات في العالم، وقد شهدت تطوراً وتنوعاً هائلين على مر العصور.

**** تاريخ الثقافة الأمازيغية: ****

تعود جذور الثقافة الأمازيغية إلى العصور القديمة، حيث تشير الأدلة إلى وجود حضارات أمازيغية مزدهرة في المنطقة منذ العصر الحجري. تتميز هذه الحضارات بالتنوع والابتكار في مجالات مختلفة مثل الفنون والعمارة والزراعة والصناعة.

خلال التاريخ القديم والمتوسط، تأثرت الثقافة الأمازيغية بالعديد من الحضارات القديمة والإمبراطوريات التي سيطرت على المنطقة، مثل الفينيقيين والرومان والبيزنطيين والعرب والعثمانيين. تركت هذه الحضارات بصماتها الثقافية على الأمازيغ، وأثرت في تشكيل الهوية الثقافية المتعددة الأوجه التي تتميز بها المنطقة.

في العصر الحديث، شهدت الثقافة الأمازيغية حركة نهضة ثقافية تسعى إلى إعادة اكتشاف وتعزيز الهوية الأمازيغية، وتعزيز اللغة الأمازيغية والتراث الثقافي المتنوع. تطورت الحركة الأمازيغية لتشمل مجالات عديدة مثل الأدب والفنون والتعليم والسياسة، مما أدى إلى تعزيز مكانة الثقافة الأمازيغية ودورها الحيوي في بناء الهوية الوطنية في مناطق شمال أفريقيا.

**** أهمية الثقافة الأمازيغية: ****

1. **** المحافظة على التراث الثقافي: **** تعتبر الثقافة الأمازيغية جزءاً هاماً من التراث الثقافي للبشرية، ويجب الحفاظ عليها وتوثيقها للأجيال القادمة.

2. **** تعزيز التفاهم الثقافي: **** يساهم فهم الثقافة الأمازيغية في تعزيز التفاهم والتقارب بين الشعوب والثقافات المختلفة في المنطقة.

3. **** تنمية الهوية الوطنية: **** تلعب الثقافة الأمازيغية دوراً هاماً في بناء الهوية الوطنية في مناطق شمال أفريقيا، وتعزيز الانتماء والولاء للوطن.

4. **** الإثراء الثقافي: **** تساهم الثقافة الأمازيغية في إثراء المعرفة الثقافية العامة وتوسيع آفاق التفكير والإبداع.

**** أهمية دراسة الفلسفة الأمازيغية في فهم التراث الثقافي والفكري للأمازيغ: ****

تعد الفلسفة الأمازيغية جزءاً أساسياً من التراث الثقافي والفكري للشعوب الأمازيغية، وتمتاز بالغمق والتنوع والعمق. وتتسم هذه الفلسفة بتعبيرها عن الفهم العميق للحياة والوجود والعلاقة بين الإنسان والكون، وتعتبر عن تجربة الإنسان الأمازيغي وتفاعله مع العالم والذات عبر العصور. إليكم بعض النقاط التي تسلط الضوء على أهمية دراسة الفلسفة الأمازيغية في فهم التراث الثقافي والفكري للأمازيغ:

1. ** التعرف على الهوية الأمازيغية: ** يساهم دراسة الفلسفة الأمازيغية في تعريف الأمازيغ بهويتهم الثقافية والفكرية، ويساعدهم على فهم جذورهم التاريخية وتطورها عبر العصور.
2. ** الحفاظ على التراث الثقافي: ** تعتبر الفلسفة الأمازيغية جزءاً أساسياً من التراث الثقافي الأمازيغي، وبالتالي فإن دراستها تساهم في الحفاظ على هذا التراث الغني وتوثيقه للأجيال القادمة.
3. ** فهم القيم والمبادئ الأمازيغية: ** يمكن لدراسة الفلسفة الأمازيغية أن تسلط الضوء على القيم والمبادئ التي توجه حياة الأمازيغ وتؤثر في تصوراتهم الفلسفية للعالم والحياة.
4. ** التعرف على المفاهيم الفلسفية الأمازيغية الفريدة: ** تتميز الفلسفة الأمازيغية بمجموعة من المفاهيم الفلسفية الفريدة التي تعبر عن تجربة الإنسان الأمازيغي، ويمكن لدراسة هذه المفاهيم أن تثري المعرفة الفلسفية العامة.
5. ** تعزيز التفاهم الثقافي: ** يساهم فهم الفلسفة الأمازيغية في تعزيز التفاهم والتسامح بين الشعوب والثقافات المختلفة، ويعزز الحوار الثقافي بين الثقافات المختلفة.
6. ** توجيه للحياة اليومية: ** توفر دراسة الفلسفة الأمازيغية نوافذاً لفهم أفضل لأسلوب الحياة والقيم والتقاليد الشعبية للأمازيغ، مما يساهم في توجيه حياة الأفراد والمجتمع نحو مسارات أكثر توازناً واستقراراً.
7. ** التحديات الحديثة: ** يمكن لدراسة الفلسفة الأمازيغية أن تساهم في فهم تحديات ومشكلات الحاضر التي تواجه الأمازيغ، وتقديم نقاط القوة التي يمكن الاعتماد عليها في التعامل مع هذه التحديات. باختصار، تعتبر الفلسفة الأمازيغية جزءاً لا يتجزأ من الهوية والتراث الثقافي للأمازيغ، ودراسها تساهم في فهم عميق لتجربتهم الثقافية والفلسفية وتحفز على الحفاظ على هذا التراث الثقافي الغني والمتنوع.

المحاضرة 02 : أسس الفلسفة الأمازيغية

● العقائد والأساطير الأمازيغية:

● دراسة العقائد الروحانية والدينية للأمازيغ.

● التحليل الفلسفي للأساطير الأمازيغية ومدى تأثيرها على الفكر الأمازيغي

العقائد والأساطير الأمازيغية: روحانيات وتراث

تتمتع العقائد والأساطير الأمازيغية بتراث غني وعميق يعكس تاريخ وثقافة شعب الأمازيغ في شمال إفريقيا. تشكل هذه العقائد والأساطير جزءاً هاماً من الهوية الثقافية للأمازيغ وتعبّر عن إيمانهم وقيمهم وتفكيرهم الروحي.

العقائد الأمازيغية:

تعتمد العقائد الأمازيغية على ارتباط عميق بين الإنسان والطبيعة والروحانيات. تؤمن العقائد بوجود الآلهة والأرواح في الطبيعة، وتعتبر الطبيعة مقدسة ومحل احترام كبير لدى الأمازيغ. يعتبر الوثنية جزءاً من تراثهم الديني، ويتميز بتقديس الأماكن الطبيعية والمعابد القديمة.

الأساطير الأمازيغية:

تتنوع الأساطير الأمازيغية بين القصص الخرافية والحكايات البطولية والمخلوقات الخرافية. تروي هذه الأساطير قصصاً عن مغامرات الآلهة والأبطال والمخلوقات الخيالية، وتحمل قيماً وعبراً تعبر عن فلسفة وتقاليد الشعب الأمازيغي.

تأثير العقائد والأساطير الأمازيغية:

تؤثر العقائد والأساطير الأمازيغية بشكل كبير على ثقافة وتاريخ الشعب الأمازيغي. تعتبر مصدر إلهام للفنون والأدب والموسيقى والعمارة، وتظل جزءاً حيويًا من الهوية الثقافية للأمازيغ حتى اليوم. تعكس العقائد والأساطير الأمازيغية تراثاً غنياً وتعبيراً عن الروحانيات والفلسفة لهذا الشعب القديم. يجب على العالم أن يقدر هذا التراث الثقافي القيم ويحترم تنوع الثقافات والمعتقدات.

العقائد الروحانية والدينية للأمازيغ

تتميز العقائد الروحانية والدينية للأمازيغ بتعددية وتنوعها، وتعبّر عن الروحانيات والقيم التي يحملها شعب الأمازيغ في تاريخه وثقافته الغنية. تعكس هذه العقائد العمق الفلسفي للأمازيغ وتفاعلهم مع العوالم الروحية والكونية.

1. الآلهة والأرواح:

تؤمن العقائد الأمازيغية بوجود مجموعة متنوعة من الآلهة والأرواح التي تمثل القوى الروحية في الطبيعة والكون. يتقديس الأمازيغ العديد من الآلهة والأرواح مثل أمازيغ وتانكري وتارا ومنغو. يعتبرون هذه الكيانات الروحية مسؤولة عن الحياة والموت والخصوبة والحظ والحماية.

2. التقاليد والطقوس:

تتضمن العقائد الروحانية للأمازيغ العديد من التقاليد والطقوس الدينية التي تعبر عن تقاليدهم وثقافتهم. يقوم الأمازيغ بإقامة العديد من الاحتفالات والطقوس الدينية في مناسبات مختلفة مثل الزرع والحصاد والزواج والموت.

3. الروحانيات الطبيعية:

ترتبط العقائد الأمازيغية بشكل وثيق بالطبيعة والبيئة، حيث يعتبر الأمازيغ أن الأرواح تتجلى في الجبال والأنهار والغابات والبحار. يعتبرون الطبيعة مقدسة ويحترمونها، ويقومون بإجراء العديد من الطقوس والشعائر الدينية في الأماكن الطبيعية.

4. التأثيرات الثقافية والتاريخية:

تأثرت العقائد الروحانية للأمازيغ بتاريخهم العريق وبالتفاعلات مع الثقافات الأخرى في المنطقة. تجمع العقائد الأمازيغية بين العناصر الأصلية والتأثيرات الإقليمية والدولية التي مرت بها المنطقة عبر العصور.

5. المحافظة والتطور:

على الرغم من التغيرات التي شهدتها المنطقة، إلا أن الأمازيغ ما زالوا يحتفظون بعقائد وتقاليدهم الدينية القديمة. وفي الوقت نفسه، يشهد العديد من الأمازيغ تطوراً في ممارساتهم الدينية وتأثرهم بالتطورات الحديثة.

تعتبر العقائد الروحانية والدينية للأمازيغ جزءاً لا يتجزأ من تراثهم الثقافي والروحي. تمثل هذه العقائد جزءاً هاماً من هويتهم وتفردهم كشعب، وتعكس تفاعلهم العميق مع العالم الروحي والديني.

التحليل الفلسفي للأساطير الأمازيغية وتأثيرها على الفكر الأمازيغي

1. تأصيل الفلسفة الأمازيغية في الأساطير:

- يتضح من خلال تحليل الأساطير الأمازيغية أنها تحمل في طياتها فلسفة عميقة تعبر عن تفكير الأمازيغ ورؤيتهم للعالم والكون.

- توجد في الأساطير الأمازيغية مفاهيم فلسفية مثل تفسير الوجود، ومعنى الحياة، وتوازن الطبيعة، وعلاقة الإنسان بالكون.

2. العلاقة بين الفلسفة والعمل الإبداعي:

- يعكس الأسطوريون الأمازيغ في إبداعهم الفني والأدبي فلسفتهم ومعتقداتهم العميقة، حيث يقومون بتجسيد أفكارهم الفلسفية من خلال القصص والروايات والأغاني.

- تساهم الأساطير الأمازيغية في تشكيل الفكر الفلسفي للأمازيغ وتنمية وعيهم بقضايا الحياة والكون.

3. تأثير الأساطير على الثقافة والهوية الأمازيغية:

- تعتبر الأساطير جزءًا لا يتجزأ من الهوية الثقافية للأمازيغ، حيث تعبر عن تراثهم الروحي والديني وتوثق تجربتهم التاريخية.
- تؤثر الأساطير على قيم وتقاليد الأمازيغ وتعزز شعورهم بالانتماء إلى هويتهم الثقافية الفريدة.
- *4* استمرارية التأثير في العصر الحديث: **
- رغم تطور العصر وتغير الظروف، إلا أن الأساطير الأمازيغية ما زالت تمتلك قوة التأثير على الفكر الأمازيغي في العصر الحديث.
- يظل التفاعل مع الأساطير الأمازيغية جزءًا أساسيًا من تجربة الحياة والهوية للأمازيغ في العصر الحالي.
- *5* إشكاليات وتحديات التحليل الفلسفي: **
- قد تواجه دراسة وتحليل الأساطير الأمازيغية تحديات في التفاعل مع النصوص القديمة وفهم السياق الثقافي والتاريخي لهذه الأساطير.
- يتطلب التحليل الفلسفي للأساطير الأمازيغية منهجية متخصصة واستخدام أدوات الفلسفة وعلم الأنثروبولوجيا وعلم الأساطير.
- تحمل الأساطير الأمازيغية جميع تنوعاتها وعمقها تفاعلاً فلسفياً يعبر عن تجربة وثقافة وفكر الشعب الأمازيغي. يمثل تحليل هذه الأساطير تحديًا وفرصة لفهم أعمق للفلسفة والفكر الأمازيغي وتأثيرها على المجتمع والثقافة في العالم الحديث.

المحاضرة 03: الفلسفة في الثقافة الأمازيغية:

- القيم والمبادئ الأخلاقية في الثقافة الأمازيغية.
- المفاهيم الفلسفية المتجذرة في اللغة والأدب الأمازيغي.
- * *دراسة القيم والمبادئ الأخلاقية في الثقافة الأمازيغية* *
- * *1. التضامن والتعاون: * *
- تعتبر قيم التضامن والتعاون جزءًا أساسيًا من الثقافة الأمازيغية، حيث يؤمن الأمازيغ بأهمية دعم بعضهم البعض والعمل المشترك في المجتمع.
- * *2. العدالة والمساواة: * *
- تعتبر العدالة والمساواة من القيم الرئيسية في الثقافة الأمازيغية، حيث يسعون إلى معاملة الجميع بالعدل وتوفير فرص متساوية لجميع أفراد المجتمع.
- * *3. احترام الطبيعة: * *
- يولون الأمازيغ احترامًا كبيرًا للطبيعة والبيئة، ويعتبرونها جزءًا لا يتجزأ من حياتهم، مما يظهر التوازن بين الإنسان والطبيعة في ثقافتهم.
- * *4. الشجاعة والصمود: * *
- يحترم الأمازيغ القيم الشجاعة والصمود في مواجهة التحديات والمصاعب، وتعتبر هذه القيم أساسًا لبناء شخصياتهم القوية.
- * *5. الاحترام والود: * *
- يضع الأمازيغ قيم الاحترام والود في مقدمة قيمهم الأخلاقية، حيث يحترمون كل فرد في المجتمع بغض النظر عن الفروق الثقافية أو الاجتماعية.
- * *6. العفو والرحمة: * *
- يميل الأمازيغ إلى قيم العفو والرحمة، ويؤمنون بقوة التسامح والغفران في بناء علاقات صحية ومجتمعات مترابطة.
- * *7. الشرف والكرامة: * *
- تحتل قيم الشرف والكرامة مكانة هامة في ثقافة الأمازيغ، حيث يعتبرونها أساسًا للهوية والكرامة الإنسانية.
- * *8. الوفاء والإخلاص: * *
- يقدر الأمازيغ الوفاء والإخلاص في العلاقات الشخصية والمهنية، وتعتبر هذه القيم مهمة في بناء الثقة والتعاون.

****9. الاعتدال والتوازن:****

- يسعى الأمازيغ إلى الاعتدال والتوازن في حياتهم، سواء في العمل أو في العلاقات الاجتماعية، ويرون في هذه القيمة مفتاحًا للسعادة والنجاح.

****10. الصدق والنزاهة:****

- يعتبر الأمازيغ الصدق والنزاهة أساسًا للثقة والاحترام المتبادل، ويحرصون على الالتزام بهذه القيم في جميع جوانب حياتهم.

تعكس قيم ومبادئ الثقافة الأمازيغية تراثًا أخلاقيًا عميقًا ومتنوعًا، وتشكل أساسًا لتكوين شخصيات أمازيغية قوية ومجتمعات مترابطة. تحافظ هذه القيم على هويتهم الثقافية وتساهم في بناء مجتمعات مزدهرة ومستدامة.

****تحليل المفاهيم الفلسفية المتجذرة في اللغة والأدب الأمازيغي****

يكشف عن ثراء وعمق هذا التراث الثقافي، حيث تتجلى القيم والمفاهيم الفلسفية في اللغة والأدب كمرآة تعكس تفكير وفلسفة الحضارة الأمازيغية. فيما يلي تحليل لبعض المفاهيم الفلسفية المتجذرة في اللغة والأدب الأمازيغي:

****1. التضمن والتشكيل:****

- يتجلى مفهوم التضمن والتشكيل في اللغة الأمازيغية من خلال الطريقة التي تصوّر فيها الأفكار والمفاهيم. فاللغة الأمازيغية تعتمد على الرموز والمفردات التي تحمل معاني متعددة وعميقة، مما يسمح للشاعرين والكتّاب بالتعبير عن الأفكار الفلسفية بطرق متعددة ومتنوعة.

****2. الوجود والكون:****

- تنعكس مفاهيم الوجود والكون في الأدب الأمازيغي من خلال الشعر والأساطير والقصص التي تصف علاقة الإنسان بالكون والطبيعة. يظهر في الأدب الأمازيغي امتزاجًا بين المادي والروحي، حيث يُعتبر الكون جزءًا لا يتجزأ من الوجود الإنساني ومصدرًا للحكمة والتأمل.

****3. الزمن والتاريخ:****

- تعكس الأساطير والقصص الأمازيغية المفهوم الفلسفي للزمن والتاريخ، حيث يتم استخدام الزمن كوسيلة لفهم الماضي وتأويل الحاضر وتصور المستقبل. تروي القصص الأمازيغية تجارب الشعب وتاريخهم بطريقة تسليط الضوء على القيم والعبر الفلسفية المستمدة من التجارب السابقة.

****4. الحكمة والتعليم:****

- تعتبر الحكمة والتعليم جزءًا لا يتجزأ من الثقافة الأمازيغية، حيث تنقل الحكايات والأساطير الحكمة والمعرفة من جيل إلى آخر. يتضح هذا في الأمثال والحكايات الشعبية التي تحمل في طياتها دروسًا وعبرًا تتعلق بالحياة والتجربة الإنسانية.

****5. الروحانية والدين:****

- تعبر اللغة والأدب الأمازيغي عن الروحانية والدين من خلال الأساطير والأغاني والقصائد التي ترتبط بالعبادات والطقوس الدينية للشعب الأمازيغي. تعتبر هذه المفاهيم جزءاً مهماً من الفلسفة الأمازيغية وتعكس تواصل الإنسان مع الروحانيات والكون. يعتبر تحليل المفاهيم الفلسفية المتجذرة في اللغة والأدب الأمازيغي مدخلاً لفهم عمق الحضارة الأمازيغية وثراء تراثها الثقافي. تظهر هذه المفاهيم في اللغة والأدب كعناصر أساسية تعبر عن تفكير وفلسفة الشعب الأمازيغي وترسخ هويتهم الثقافية.



المحاضرة 04 : المفاهيم الفلسفية الأمازيغية

- الحياة والموت في الفلسفة الأمازيغية .
 - تفسير العلاقة بين الحياة والموت في الفلسفة الأمازيغية.
 - الرؤية الأمازيغية لمفهوم الحياة الروحية والعالم بعد الموت
- الحياة والموت في الفلسفة الأمازيغية .
- في الفلسفة الأمازيغية، تعتبر مفاهيم الحياة والموت جزءًا لا يتجزأ من التصور الكوني والروحاني للعالم. يعبر الأمازيغ عن هذه المفاهيم من خلال الأساطير والشعر والحكايات التقليدية. إليك بعض النماذج والأمثلة:
1. **الموت كجزء من الحياة:**
في الفلسفة الأمازيغية، يعتبر الموت جزءًا طبيعيًا من دورة الحياة. يرى الأمازيغ أن الموت ليس نهاية بحد ذاتها، بل هو بداية لشكل جديد من الوجود أو عودة إلى الروحانية. تعبر بعض الأساطير الأمازيغية عن هذا المفهوم من خلال قصص الحياة بعد الموت والعودة إلى الطبيعة.
 2. **التجديد والإعادة الإنتاج:**
تتضمن العديد من الأساطير الأمازيغية مفاهيم حول التجديد والإعادة الإنتاج بعد الموت. على سبيل المثال، يروي الأمازيغ قصصًا عن الآلهة التي تتجدد وتتجسد بعد الموت، مما يعكس الاعتقاد في دورة الحياة والموت والتجديد المستمر.
 3. **مرور الزمن وتغير الحالة:**
يتناول الشعر الأمازيغي والحكايات التقليدية مفهوم مرور الزمن وتغير الحالة بشكل عميق. يعتبر الزمن عنصرًا أساسيًا في فهم الحياة والموت، حيث يتناول الشعراء الأمازيغ الفرص والتحديات التي تأتي مع مرور الوقت وتأثيرها على الحياة والوجود.
 4. **العيش بحكمة واستقبال الموت بكرامة:**
تحت الأساطير والحكايات الأمازيغية على العيش بحكمة واستقبال الموت بكرامة. يُظهر الأمازيغ في قصصهم وأدبهم قدرتهم على التعامل مع الموت بكل هدوء ورزاق، مما يعكس احترامهم العميق لدورة الحياة والموت.
 5. **الموت كمناسبة للتحويل والتطور الروحي:**
تعتبر الأساطير الأمازيغية الموت كفرصة للتحويل والتطور الروحي. يعتقد الأمازيغ أن الموت يمكن أن يكون فرصة لتطهير الروح والتحصين للحياة القادمة، مما يعكس الفهم العميق للحياة والموت كأبعاد منسجمة من التجربة البشرية.

****ملاحظة:**** تختلف الأساطير والقصص الأمازيغية من منطقة إلى أخرى ومن قبيلة إلى أخرى، لذلك يمكن العثور على العديد من النماذج والأمثلة التي تعبر عن مفهوم الحياة والموت بطرق مختلفة في الثقافة الأمازيغية.

في الفلسفة الأمازيغية، تُفهم العلاقة بين الحياة والموت على أنها جزء لا يتجزأ من دورة الحياة والوجود. يُعتبر الحياة والموت جزءان مترابطان من تجربة الإنسان والكون، ويُفسر كل منهما بمفهوم شامل يعكس الفهم العميق للحياة والموت ودورهما في الوجود. إليك تفسير العلاقة بينهما في الفلسفة الأمازيغية:

1. **الدورة الحيوية والتجدد:**

تنظر إلى الحياة والموت في الفلسفة الأمازيغية كجزء من دورة حيوية للوجود. يُعتبر الموت نقطة في هذه الدورة، لكنه ليس نهاية تامة، بل هو بداية جديدة لوجود جديد. يُفهم الموت في هذا السياق على أنه تجدد للحياة بشكل جديد، حيث يتحول الفرد بعد الموت إلى وجود جديد أو يعود إلى الطبيعة للمساهمة في دورة التجدد والتنوع الحيوي.

2. **التوازن والتناغم:**

يؤمن الأمازيغ بضرورة التوازن والتناغم بين الحياة والموت كأبعاد متكاملة للوجود. يُفهم التوازن هنا على أنه تحقيق للتوافق بين عملية الولادة والحياة وعملية الموت والتجدد. يُؤمن الأمازيغ بأن هذا التوازن يسهم في استقرار الكون واستمراريته.

3. **الانتماء للطبيعة والكون:**

يُفسر الأمازيغ الحياة والموت كجزء من التجربة الكونية والطبيعية. يعتبرون أن الإنسان جزء من الكون والطبيعة، وأن الموت ليس نهاية للوجود بل عودة إلى الطبيعة الكونية. يتصور الأمازيغ الحياة والموت كأسرار من الكون يجب عليهم فهمها واحترامها.

4. **التقدير والاحترام:**

يُعتبر الأمازيغ الحياة والموت أمورًا تستحق الاحترام والتقدير. يرون أن كل من الحياة والموت تمتلكان قيمتهما الخاصة، وأنهما يجب أن يُفهما ويُقدرا بشكل كامل من قبل الإنسان. يسعون لعيش حياة تقدر قيمة الموت وتحترم كل من الحياة والموت على حد سواء.

5. **الموت كفرصة للتحويل الروحي:**

يتصور الأمازيغ الموت كفرصة للتحويل الروحي والتطهير. يعتبرون أن الموت ليس نهاية الوجود بل بداية لحياة جديدة أو حالة جديدة من الوجود. يُفهم الموت في هذا السياق على أنه تحول للروح إلى مرحلة جديدة من التجربة الروحية والحيوية.

بشكل عام، تُفسّر الفلسفة الأمازيغية العلاقة بين الحياة والموت على أنها جزء لا يتجزأ من التجربة الإنسانية والكونية، وتُعزز فهماً عميقاً للتوازن والتناغم والتقدير والتحول في دورة الحياة والوجود.

**** مفهوم الحياة الروحية والعالم بعد الموت في الرؤية الأمازيغية ****

في ثقافة الأمازيغ، تعتبر الحياة الروحية والعالم بعد الموت جزءاً مهماً من الفهم العميق للوجود والكون. تتميز الرؤية الأمازيغية بالعمق والتنوع في تفسير الحياة الروحية وما يليها من تجارب بعد الموت. يمكن فهم هذه الرؤية من خلال التفاعل الحميم بين الإنسان والطبيعة والروحانيات. دعونا نستكشف هذا المفهوم بمزيد من التفصيل:

**** 1. الروحانية في الحياة اليومية: ****

في ثقافة الأمازيغ، يتجسد البعد الروحي في جوانب الحياة اليومية. يرتبط الإنسان الأمازيغي بشكل وثيق بالطبيعة وبأرواح الأجداد والآلهة. يُعتبر الاحترام والتبجيل لأرواح الروحية جزءاً لا يتجزأ من الممارسات اليومية.

**** 2. الحياة الروحية بعد الموت: ****

تفسيرات الحياة الروحية بعد الموت تختلف بين الفرق الأمازيغية المختلفة، ولكن بشكل عام، يُعتقد أن هناك عالماً روحياً آخر ينتظر الأرواح بعد الموت. يُفترض أن هذا العالم يتكون من تجارب روحية وتحولات تعكس الحياة الدنيوية، وقد يتضمن الاتصال بأرواح الأجداد والآلهة والمخلوقات الأخرى.

**** 3. التجديد والتحول الروحي: ****

في الرؤية الأمازيغية، يُعتبر الموت نقطة تحول روحي وفرصة للتجديد. يُفترض أن الروح تخضع لعملية تحول وتنقل إلى حالة جديدة من الوجود بعد الموت. يتصور الأمازيغ هذا التحول كفرصة لتجديد الروح وتحقيق التنوير الروحي.

**** 4. الاتصال بالأرواح السابقة: ****

تُعتبر الرؤية الأمازيغية أن الاتصال بالأرواح السابقة يمكن أن يحدث عبر الأحلام، أو الطقوس الدينية، أو الممارسات الروحية. يمكن للأحداث في الحياة اليومية، مثل الأحلام الشاهدة أو الرؤى، أن تُعتبر علامات على اتصال الروح بعالم الأرواح.

**** 5. الشفاعة والتوسط: ****

في بعض الثقافات الأمازيغية، يُعتقد أن الأرواح السابقة يمكن أن تؤثر في العالم الدنيوي وتشفع للأحياء. يُعتبر الاتصال بالأرواح والاستعانة بها وسيلة للتوسط والشفاعة في قضايا الحياة اليوم.

المحاضرة 05 : الوجود والهوية في الفلسفة الأمازيغية

- مفهوم الوجود والهوية في الفلسفة الأمازيغية.
 - التفكير الأمازيغي حول مفهوم الذات والانتماء.
 - ** مفهوم الوجود والهوية في الفلسفة الأمازيغية **
- في الفلسفة الأمازيغية، يشكل مفهوم الوجود والهوية جوهرًا للتفكير الفلسفي والثقافي. تعبر هذه المفاهيم عن العمق والتنوع في التفاعل بين الإنسان والكون وبين الفرد والمجتمع في ثقافة الأمازيغ. دعونا نستكشف هذه المفاهيم بمزيد من التفصيل:
- ** 1. مفهوم الوجود (Tiwizi): **
- في الفلسفة الأمازيغية، يُفهم الوجود على أنه حقيقة أساسية للكون، وهو يتعلق بوجود الإنسان في العالم وتفاعله معه. يُعتبر الوجود شكلاً من أشكال الحياة الكونية، حيث يتضمن تفاعل الإنسان مع الطبيعة والروحانيات.
- ** 2. تكامل الوجود والكون: **
- ترتبط فلسفة الأمازيغ بفكرة التكامل بين الوجود والكون. يُفترض أن الإنسان لا يمكن فصله عن الكون، بل هو جزء منه ومتكامل معه. يتضح هذا التفكير من خلال التعايش الوثيق بين الإنسان والطبيعة وبين الحياة الدنيوية والروحية.
- ** 3. الهوية الأمازيغية (Amaziy): **
- تشكل الهوية الأمازيغية جزءًا لا يتجزأ من الوجود والثقافة الأمازيغية. تعبر الهوية عن الانتماء الفردي والجماعي للأمازيغ وعن تفردهم ثقافتهم وتراثهم ولغتهم. يتم تمثيل الهوية الأمازيغية من خلال القيم والمعتقدات والممارسات الثقافية.
- ** 4. تفاعل الفرد والمجتمع: **
- في الفلسفة الأمازيغية، يُفهم الوجود والهوية على أنهما يتشكلان من خلال تفاعل الفرد مع المجتمع والثقافة. يُشجع الفرد على المساهمة في بناء الهوية الجماعية والحفاظ على التراث الثقافي واللغوي الأمازيغي.
- ** 5. الحفاظ على التراث والثقافة: **

يُعتبر الحفاظ على التراث والثقافة الأمازيغية واجبًا مقدسًا في الفلسفة الأمازيغية. يُفهم الوجود والهوية بأنهما يستندان إلى تاريخ غني وتراث ثقافي عريق، ولذلك يجب على الأمازيغ الحفاظ على هذا التراث وتمريه إلى الأجيال القادمة.

6. التطور والتغيير:

تتضمن الفلسفة الأمازيغية فهمًا عميقًا للتطور والتغيير في الوجود والهوية. يُعتبر التطور جزءًا حيويًا من الوجود الأمازيغي، حيث يسمح بالتكيف مع التحديات الجديدة وتغييرات العصر دون التخلي عن الهوية الثقافية الأمازيغية.

يُعتبر مفهوم الوجود والهوية في الفلسفة الأمازيغية أساسيًا لفهم الذات والتفاعل مع العالم. يعكس هذا المفهوم التوازن والتكامل بين الفرد والمجتمع وبين الحاضر والماضي في ثقافة الأمازيغ، مما يساهم في تعزيز الانتماء والتفاعل الإيجابي مع العالم من حولنا.

في التفكير الأمازيغي، يشكل مفهوم الذات والانتماء جوهرًا للتفاعل مع العالم وبناء الهوية الثقافية والاجتماعية. يتميز التفكير الأمازيغي بالعمق والتعددية في فهم مفهوم الذات والانتماء، ويعكس تاريخًا غنيًا وتراثًا ثقافيًا عميقًا. دعونا نستكشف بعض جوانب هذا التفكير:

التفكير الأمازيغي حول مفهوم الذات والانتماء:

1. **الذات الأمازيغية (Tasusit Amaziy):**

تُعتبر الذات الأمازيغية تعبيرًا عن الهوية والتفرد للفرد الأمازيغي. تتأثر الذات الأمازيغية بالثقافة واللغة والتقاليد الأمازيغية، وتعبّر عن الانتماء العميق للفرد لتراثه وتاريخه الأمازيغي.

2. **التعددية الثقافية واللغوية:**

يتسم التفكير الأمازيغي بقبول التعددية الثقافية واللغوية، حيث يتفهم الأمازيغ أن هويتهم تتكون من تنوع الثقافات واللغات التي تشكل جزءًا من تاريخهم وتراثهم.

3. **الانتماء إلى الأرض (Tayri):**

يُعتبر الانتماء إلى الأرض جزءًا مهمًا من الذات الأمازيغية، حيث يربط الأمازيغ بشكل عميق بالأرض التي يعيشون فيها وتاريخها وتضاريسها. يُعبّر الأمازيغ عن هذا الانتماء من خلال الشعر والأدب والفن.

4. **العلاقة بالمجتمع والقبيلة:**

يتأثر مفهوم الذات الأمازيغية بالعلاقة مع المجتمع والقبيلة. تُعتبر العلاقات الاجتماعية والقبلية جزءاً لا يتجزأ من تكوين الذات الأمازيغية، حيث يُشجع الفرد على المشاركة الفعالة في الحياة المجتمعية والمساهمة في تطوير القبيلة.

5. **التواصل مع التراث الأمازيغي:**

يُعزز التفكير الأمازيغي التواصل مع التراث الثقافي والتاريخي للأمازيغ، حيث يُعتبر الاحتفاظ بالتراث وتمريضه إلى الأجيال القادمة جزءاً أساسياً من بناء الهوية الأمازيغية.

6. **التطور والتغيير:**

يتسم التفكير الأمازيغي بفهمه العميق للتطور والتغيير في مفهوم الذات والانتماء. يُفهم الأمازيغ أن الذات والانتماء يتطوران مع تغير الزمن وتطور الظروف الاجتماعية والثقافية. بشكل عام، يُعبر التفكير الأمازيغي عن فهم شامل وعميق لمفهوم الذات والانتماء، ويعكس تعددية الثقافات والتراث والتاريخ في ثقافة الأمازيغ.

المحاضرة 06: التطبيقات العملية للفلسفة الأمازيغية

1. السياسة والقانون:

- الفلسفة السياسية الأمازيغية ومبادئ الحكم والقانون.
- التطبيقات العملية للفلسفة الأمازيغية في إدارة الشؤون السياسية والاجتماعية.

2. البيئة والاستدامة:

- التفكير الأمازيغي في مفهوم البيئة والاستدامة.
- العلاقة بين الإنسان والبيئة في الفلسفة الأمازيغية وأثرها على الممارسات البيئية الحديثة.

1- السياسة والقانون:

الفلسفة السياسية الأمازيغية ومبادئ الحكم والقانون.

في الفلسفة السياسية الأمازيغية، تتجلى مبادئ الحكم والقانون في إطار ثقافي وتاريخي يعكس تفاعل الشعب الأمازيغي مع بيئته الاجتماعية والسياسية. تتميز الفلسفة السياسية الأمازيغية بالعمق والتنوع في التفاهم لمبادئ الحكم والقانون، مما ينعكس على التطبيقات العملية في إدارة الشؤون السياسية والاجتماعية. دعونا نلقي نظرة على بعض من هذه المبادئ:

1. **التشاور وصنع القرار:**

تعتبر مبادئ الحكم والقانون في الفلسفة السياسية الأمازيغية مبنية على مفهوم التشاور والمشاركة في صنع القرار. يُعزز التفكير الأمازيغي أهمية احترام آراء الجميع والبحث عن الاتفاقات المشتركة في إدارة الشؤون العامة.

2. **العدالة والمساواة:**

تعتبر العدالة والمساواة أساسًا للحكم في الفلسفة السياسية الأمازيغية. يُؤمن الأمازيغ بأهمية توزيع الثروة والفرص بشكل عادل، وضمان حقوق الأفراد والجماعات دون تمييز.

3. **احترام الحقوق الإنسانية:**

تُعزز الفلسفة الأمازيغية مبادئ احترام حقوق الإنسان والحريات الأساسية للجميع، بما في ذلك حقوق النساء والأقليات. يُعتبر ضمان حقوق الإنسان أساسياً لاستقرار المجتمع وتطويره.

4. ** تعزيز التعايش السلمي: **

تُشجع الفلسفة الأمازيغية على تعزيز التعايش السلمي بين مختلف الثقافات والأعراق والديانات في المجتمع. يُروج الأمازيغ لفكرة التنوع الثقافي والتعايش الإيجابي بين جميع أفراد المجتمع.

5. ** المحافظة على البيئة والموارد الطبيعية: **

تعتبر الحفاظ على البيئة والموارد الطبيعية مسؤولية مشتركة في الفلسفة السياسية الأمازيغية. يُعزز الأمازيغ فكرة استخدام الموارد بشكل مستدام وحماية البيئة للأجيال القادمة.

6. ** التمثيل السياسي والمشاركة الشعبية: **

يعتبر التمثيل السياسي والمشاركة الشعبية أساسيين في الفلسفة الأمازيغية، حيث يُشجع على إقامة آليات لتمثيل الشعب وتمكينه من المشاركة في صنع القرار.

تتميز الفلسفة السياسية الأمازيغية بالاعتناء بالعدالة الاجتماعية، وحماية حقوق الإنسان، وتعزيز التعايش السلمي، وتشجيع المشاركة الشعبية في صنع القرار، مما يساهم في بناء مجتمع مستقر ومزدهر وعادل.

التطبيقات العملية للفلسفة الأمازيغية في إدارة الشؤون السياسية والاجتماعية.

تطبيقات الفلسفة الأمازيغية في إدارة الشؤون السياسية والاجتماعية تعكس القيم والمبادئ التي تحكم التفاعل بين الفرد والمجتمع في ثقافة الأمازيغ. إليك بعض التطبيقات العملية:

1. ** التشاور وصنع القرار: **

في إدارة الشؤون السياسية، تتمثل التطبيقات العملية للفلسفة الأمازيغية في تبني مبادئ التشاور والمشاركة في صنع القرار. يتمثل ذلك في إقامة آليات للحوار والتفاوض بين القادة السياسيين والمواطنين لاتخاذ القرارات التي تخدم مصلحة الشعب.

2. ** العدالة والمساواة: **

يتضح تطبيق مبادئ العدالة والمساواة في إدارة الشؤون الاجتماعية من خلال تحقيق التوزيع العادل للثروة والفرص، وضمان حقوق جميع أفراد المجتمع بغض النظر عن خلفيتهم الاجتماعية أو الثقافية.

3. ** التمثيل السياسي: **

يعكس التطبيق العملي للفلسفة الأمازيغية في التمثيل السياسي إنشاء آليات لتمثيل جميع فئات المجتمع، بما في ذلك الأقليات الثقافية والمجتمعات النسوية، لضمان تمثيلهم بشكل عادل في الهياكل الحكومية.

4. ** حماية حقوق الإنسان: **

تتجلى التطبيقات العملية للفلسفة الأمازيغية في إدارة الشؤون الاجتماعية في حماية حقوق الإنسان والحريات الأساسية للجميع، بما في ذلك حقوق النساء والأقليات والأطفال.

5. **التعليم والثقافة:**

يتم تطبيق مبادئ الفلسفة الأمازيغية في تعزيز التعليم والثقافة، وتوفير الفرص التعليمية لجميع فئات المجتمع، مع التركيز على تعزيز الوعي الثقافي والاجتماعي.

6. **تعزيز التعايش السلمي:**

يُعكس التطبيق العملي للفلسفة الأمازيغية في إدارة الشؤون الاجتماعية التركيز على تعزيز التعايش السلمي بين مختلف المجموعات الثقافية والدينية والعرقية في المجتمع.

تتمثل التطبيقات العملية للفلسفة الأمازيغية في إدارة الشؤون السياسية والاجتماعية في تحقيق العدالة والمساواة، وتعزيز التعايش السلمي، وتوفير الحماية لحقوق الإنسان، وتمكين المشاركة الشعبية في صنع القرار. هذه التطبيقات تعكس القيم الثقافية والسياسية الأساسية لثقافة الأمازيغ وتساهم في بناء مجتمع متسامح وعادل

2. البيئة والاستدامة:

- التفكير الأمازيغي في مفهوم البيئة والاستدامة.

التفكير الأمازيغي في مفهوم البيئة والاستدامة يعكس ترسيخاً لقيم الاحترام والتوازن مع الطبيعة والحفاظ عليها للأجيال القادمة. إليك بعض الجوانب التي تميز التفكير الأمازيغي في هذا السياق:

1. **تكامل مع الطبيعة:**

يعتبر التفكير الأمازيغي الطبيعة جزءاً لا يتجزأ من الحياة الإنسانية، حيث يرتبط الإنسان الأمازيغي بعمق مع الجبال والوديان والأنهار والغابات، ويعتبر أنه جزء منها وليس فوقها.

2. **الاحترام والتقدير:**

يُظهر التفكير الأمازيغي احتراماً كبيراً للطبيعة وكل ما تحتويه، ويتمثل هذا الاحترام في الاستفادة المستدامة من الموارد الطبيعية دون إلحاق الضرر بها.

3. **الاستدامة والتوازن:**

يُعتبر التفكير الأمازيغي الاستدامة والتوازن مبادئ أساسية في التعامل مع البيئة، حيث يسعى الأمازيغ إلى الحفاظ على توازن النظام البيئي وضمان استمرارية الثروات الطبيعية للأجيال القادمة.

4. **استخدام الموارد بحكمة:**

يتسم التفكير الأمازيغي بالاستفادة من الموارد الطبيعية بحكمة وتوجيهها نحو الاستخدام الأمثل، دون الإسراف أو الإضرار بالبيئة، مما يساهم في المحافظة على توازن النظام البيئي.

5. **التقاليد والتعاليم:**

تحمل التقاليد والتعاليم الأمازيغية العديد من القيم والمبادئ التي تعزز الاحترام للبيئة وتشجع على العيش في توازن معها، وتوجيه الأفعال الإنسانية نحو الاستدامة والحفاظ على الطبيعة.

6. **التعليم والتوعية:**

يُعزز التفكير الأمازيغي دور التعليم والتوعية في نقل القيم البيئية وتوجيه الأفراد نحو التصرفات المسؤولة تجاه البيئة واستخدام الموارد الطبيعية بشكل مستدام. باختصار، يتجلى التفكير الأمازيغي في مفهوم البيئة والاستدامة في الاحترام العميق للطبيعة والاستفادة المستدامة من مواردها، وضمان التوازن والتعايش السلمي معها، مما يعكس رؤية شاملة للحفاظ على البيئة وتحقيق التنمية المستدامة للمجتمعات الأمازيغية. في الثقافة الأمازيغية، تشكل العلاقة بين الإنسان والبيئة جزءًا لا يتجزأ من المفهوم الفلسفي والحياة اليومية. تعتمد هذه العلاقة على فكرة التوازن والتناغم بين الإنسان والطبيعة، حيث يُعتبر الإنسان جزءًا من البيئة وليس مُستعمرًا لها. تعزز الفلسفة الأمازيغية فكرة احترام الطبيعة وتقدير قيمتها ككيان حي متكامل. العلاقة بين الإنسان والبيئة في الفلسفة الأمازيغية وأثرها على الممارسات البيئية الحديثة. تتميز الممارسات البيئية الأمازيغية الحديثة بتركيزها على الاستدامة والمحافظة على التوازن البيئي. يتناقل الأمازيغ تقاليد قديمة مثل مشاركة الموارد بين الأفراد والمجتمع، وحماية المساحات الطبيعية والتنوع البيولوجي، واستخدام التقنيات التقليدية المستدامة في الزراعة والصيد. تأتي هذه القيم والممارسات في صلب الثقافة الأمازيغية وتؤثر على الممارسات البيئية الحديثة بطرق عدة، منها:

1. **الاستدامة البيئية:** تعزز القيم الأمازيغية فكرة الاستدامة وتحافظ على موارد الطبيعة للاستخدام الطويل الأمد.
 2. **احترام البيئة:** تعزز القيم الثقافية الأمازيغية فكرة احترام الطبيعة والتقدير لتوازنها الطبيعي.
 3. **التقنيات التقليدية المستدامة:** يستفيد الأمازيغ من التقنيات التقليدية مثل الزراعة العضوية والزراعة المروية التقليدية للمساهمة في المحافظة على البيئة.
- بشكل عام، تعتبر الفلسفة الأمازيغية وممارساتها البيئية القديمة مصدر إلهام للممارسات الحديثة في مجال الحفاظ على البيئة وتطوير استراتيجيات استدامة.

المحاضرة 07 : مقدمات أساسية في الفلسفة الأمازيغية

- مفهوم الفلسفة الأمازيغية وما محتواها
- بنية العقل الأمازيغي عبر التاريخ
- علاقته بالفلسفة الأمازيغية وبنا وبعصرنا
- *مفهوم الفلسفة الأمازيغية ومحتواها**

تعتبر الفلسفة الأمازيغية جزءًا لا يتجزأ من التراث الثقافي الغني للشعوب الأمازيغية في شمال إفريقيا. تتميز هذه الفلسفة بتعددية المفاهيم والقيم التي تعكس تجربة الشعوب الأمازيغية عبر العصور، وتقدم نظرة فلسفية عميقة عن الحياة والكون وعلاقة الإنسان بالطبيعة. في هذا المقال، سنقوم بتحليل مفهوم الفلسفة الأمازيغية ومحتواها، مع التركيز على القيم والمفاهيم الأساسية التي تميز هذا النظام الفلسفي الفريد.

1. التوازن والتناغم مع الطبيعة:

تعتبر الفلسفة الأمازيغية حفظ التوازن والتناغم مع الطبيعة أمرًا أساسيًا. تقدم هذه الفلسفة رؤية شاملة للعالم تؤكد على أهمية الانسجام بين الإنسان والبيئة المحيطة به، حيث يُعتبر الإنسان جزءًا لا يتجزأ من الطبيعة ويجب عليه الاحترام والتعايش السلمي معها.

2. القيم الاجتماعية والثقافية:

تبرز الفلسفة الأمازيغية قيمًا اجتماعية وثقافية مثل العدالة والتضامن واحترام التنوع. تعتبر هذه القيم أساسًا للتعايش السلمي في المجتمعات الأمازيغية، وتعكس التفاعل الحميم بين الأفراد والمجتمع.

3. الروحانية والإيمان بالقوى العليا:

تتضمن الفلسفة الأمازيغية أيضًا عناصر من الروحانية والإيمان بالقوى العليا والروحانية في الطبيعة. يعتبر الاندماج مع هذه القوى الروحانية جزءًا من تجربة الحياة وتفاعل الإنسان مع الكون.

4. التقاليد والتراث:

تعتبر الفلسفة الأمازيغية تقدير التقاليد والتراث واحترام العادات والقيم الثقافية جزءًا لا يتجزأ من الهوية الأمازيغية. يعتبر الاحتفاظ بالتراث وتمجيده جزءًا من حفظ الهوية والانتماء.

تعكس هذه القيم والمفاهيم الأساسية التي تتضمنها الفلسفة الأمازيغية الرؤية العميقة للعالم والحياة والإنسان. بالرغم من أن الفلسفة الأمازيغية قد اختلفت في التفاصيل والتطبيقات من مجتمع لآخر، إلا أنها تشكل جزءاً لا يتجزأ من الهوية الثقافية للشعوب الأمازيغية وتقدم مفاهيم قيمة قادرة على إثراء الحوار الفكري والثقافي العالمي.

بنية العقل الأمازيغي عبر التاريخ

بنية العقل الأمازيغي عبر التاريخ تمثل تطور الفكر والثقافة للشعوب الأمازيغية عبر العصور، وتعكس التأثيرات المختلفة التي مرت بها هذه الشعوب والحضارات التي تعايشت معها. يمكن تقسيم بنية العقل الأمازيغي عبر التاريخ إلى عدة فترات مميزة:

1. **العصور القديمة:**

في هذه الفترة، كانت الشعوب الأمازيغية تمارس نمطاً معيناً من الديانات الوثنية وتعبد الأرواح والآلهة التي ترتبط بالطبيعة والعناصر الطبيعية. كانت المعتقدات والقيم الروحانية تشكل جزءاً هاماً من بنية العقل الأمازيغي في تلك الفترة.

2. **العصور الإسلامية:**

مع انتشار الإسلام في شمال إفريقيا، تأثرت الثقافة الأمازيغية بالدين الجديد وتطورت بنيتها العقلية لتتضمن عناصر من الفكر الإسلامي والثقافة العربية. تطورت المفاهيم الدينية والفلسفية بناءً على هذا التأثير الجديد.

3. **العصور الوسطى والحديثة:**

علاقته بالفلسفة الأمازيغية وبنا وبعصرنا

خلال هذه الفترة، تأثرت الشعوب الأمازيغية بالاستعمار الأوروبي والتطورات الثقافية العالمية. شهدت بنية العقل الأمازيغي تغيرات كبيرة في مواجهة التحديات الجديدة، وظهور تيارات فكرية وثقافية متنوعة تعبر عن التجارب الجديدة والمطالب المعاصرة.

بشكل عام، تشكل بنية العقل الأمازيغي عبر التاريخ مزيجاً من التقاليد والتجارب والتأثيرات المختلفة، مما يجعلها تمتاز بالتنوع والغنى. تمثل هذه البنية العقلية الأساس للثقافة الأمازيغية وتعكس التطور الديناميكي للفكر والثقافة لهذه الشعوب عبر العصور.

علاقة بنية العقل الأمازيغي بالفلسفة الأمازيغية:

بنية العقل الأمازيغي تؤثر بشكل كبير على تشكيل الفلسفة الأمازيغية وتطورها عبر العصور. فالقيم والمعتقدات التي تشكل بنية العقل الأمازيغي تعكس في جوانب مختلفة من الفلسفة الأمازيغية، بما في ذلك الاحترام للطبيعة والتوازن مع البيئة والتضامن الاجتماعي.

على سبيل المثال، في العصور القديمة، وجدت تجسيدات فلسفية لتقاليد ومفاهيم الشعوب الأمازيغية في الديانات الوثنية والأساطير والحكايات الشعبية. كانت هذه التجسيدات تعكس العقيدة في قوى الطبيعة والروحانية والتوازن بين الخير والشر.

مع انتشار الإسلام في المنطقة، شهدت الفلسفة الأمازيغية تأثيرات من الفكر الإسلامي وتبنت بعض القيم والمفاهيم الإسلامية، مثل العدالة والتضامن. ومن الأمثلة التاريخية على هذا التأثير هو الفيلسوف المسلم ابن خلدون الذي كتب عن التاريخ والحضارة الأمازيغية في عمله "المقدمة"، حيث تأثرت أفكاره بالثقافة الأمازيغية.

في العصور الحديثة، استمرت العلاقة بين بنية العقل الأمازيغي والفلسفة الأمازيغية في التطور والتغير. وازدادت التأثيرات الثقافية العالمية والتحول الاجتماعي في تشكيل الفلسفة الأمازيغية الحديثة. تتنوع المدارس الفلسفية الأمازيغية الحديثة، وتشمل العديد من القضايا الاجتماعية والبيئية والثقافية، مع التركيز على الهوية الأمازيغية وحقوق الأمازيغ في المجتمعات الحديثة.

باختصار، يعكس تاريخ وتطور الفلسفة الأمازيغية العلاقة الوثيقة بين بنية العقل الأمازيغي والفلسفة الأمازيغية عبر العصور، ويبرز العمق والغنى الثقافي للفلسفة الأمازيغية وتأثيرها المستمر في الحاضر.

المحاضرة 08 : الفيلسوف النوميدي آفولاي نمداوروش

- حياة وأفكار
- نظرية المعرفة
- نظرية الوجود
- نظرية القيم
- 1- الأخلاق
- 2- المنطق
- 3- الجمال

آفولاي نمداوروش هو فيلسوف أمازيغي شهير من القرن الثالث الميلادي. وُلد في منطقة الأطلس الكبير بالمغرب الحالي، وله أثر كبير في التراث الفكري الأمازيغي والعربي. يُعتبر نمداوروش واحدًا من أبرز الفلاسفة والمفكرين في الثقافة الأمازيغية القديمة، وتُنسب إليه العديد من الأفكار الفلسفية والأخلاقية والمعرفية.

**** حياة وأفكار: ****

نمداوروش عاش في القرن الثالث الميلادي، ويُعتقد أنه كان قائدًا أمازيغيًا وفيلسوفًا في نفس الوقت. لم تتوفر الكثير من المعلومات الدقيقة حول حياته، ولكن تُعتبر أفكاره ومؤلفاته من الأسس الهامة للفلسفة الأمازيغية.

**** نظرية المعرفة: ****

يعتبر نمداوروش المعرفة أداة قوية لتحقيق التقدم والتطور في المجتمع. يؤمن بأن المعرفة تنبع من التجربة والتفكير النقدي، ويشجع على البحث والاستكشاف لاكتشاف الحقائق والحكمة.

**** نظرية الوجود: ****

ترتكز نظرية الوجود لنداوروش على فهم الإنسان ومكانته في الكون. يروم تحقيق السعادة والتنمية الشخصية من خلال فهم الذات وتحقيق التوازن بين الجسد والعقل والروح.

****نظرية القيم:****

يعتبر نمداوروش القيم الأخلاقية جزءًا لا يتجزأ من حياة الإنسان، ويشجع على قيم مثل العدالة والحرية والتضامن واحترام الطبيعة والبيئة.

****الأخلاق:****

تؤمن نظرية الأخلاق لنداوروش بأهمية اتباع قيم الاعتدال والصدق والنزاهة والتسامح في التعامل مع الآخرين.

****المنطق:****

تركز نظرية المنطق لنداوروش على أهمية استخدام العقل والتفكير النقدي في فهم الحقائق واتخاذ القرارات الصحيحة.

****الجمال:****

يعتبر نمداوروش الجمال جزءًا لا يتجزأ من الحياة والطبيعة، ويشجع على استمتاع الإنسان بجمال العالم من حوله وتقديره والمحافظة عليه.

باختصار، تركز أفكار أفولاي نمداوروش على أهمية التوازن والحكمة والعدالة في حياة الإنسان وعلاقته بالعالم، وتعكس قيمًا أمازيغية عميقة ومفاهيم فلسفية عالية المستوى.

المحاضرة 10 : أغسطس:

****حياته:****

أغسطين أو أوغسطينوس (354-430 ميلادي)، المعروف أيضًا باسم القديس أوغسطين، كان أحد أبرز الفلاسفة واللاهوتيين في التاريخ المسيحي. وُلد في مدينة تاغاستي في شمال إفريقيا (اليوم تونس) ونشأ في بيئة ثقافية رومانية. درس الفلسفة والأدب في شبابه، وانتقل إلى مدينة ميلانو حيث تحول إلى المسيحية وعمل بعد ذلك كقسيس ولاهوتي.

****كتبه:****

من أبرز كتب أغسطين "اعترافات" التي تعتبر من أهم أعماله وتناولت قصة حياته وتحوله إلى المسيحية. كما كتب "المدينة الله" وهي أحد أبرز أعماله في الفلسفة واللاهوت، حيث استكمل فيها فكرته عن الله والحكمة والتاريخ والعالم. وكان له أيضًا مؤلفات في اللاهوت والفلسفة الأخلاقية والفلسفة السياسية.

****نظرية المعرفة:****

أغسطين اهتم بمسألة المعرفة وتأثير الإرادة البشرية على العلم والمعرفة. اعتبر أن الإنسان بحاجة إلى الإيمان والسمو إلى الله لكي يحقق المعرفة الحقيقية.

****نظرية الوجود:****

كان لأغسطين نظرة فلسفية متأثرة بفكر أفلاطون والمسيحية. يرى في فكره اللاهوتي أن الله هو المصدر الأساسي للوجود والحقيقة، وأن الإنسان يجب أن يبحث عن الحقيقة من خلال التوجه نحو الله.

****نظرية القيم:****

قدم أغسطين العديد من الأفكار حول الأخلاق والقيم، حيث ركز على مفهوم الحب وأهميته في حياة الإنسان وتوجيه سلوكه. يعتبر "الحب" مركز فلسفته الأخلاقية، حيث يرى أن الحب لله والحب للجار هما أساس الفعل الأخلاقي الصحيح.

1. **الأخلاق:**

في كتابه "اعترافات" و "المدينة الله"، تناول أغسطين قضايا الأخلاق والسلوك الإنساني من منظور مسيحي.

2. **المنطق:**

ركز أغسطين في كتابه "المدينة الله" على العلاقة بين الإيمان والعقل والمنطق، وكيفية توجيه العقل نحو الله والحقيقة.

3. **الجمال:**

على الرغم من أن أغسطين لم يكتب كثيرًا عن الجمال بشكل مباشر، إلا أن فلسفته اللاهوتية والأخلاقية تتناول قضايا الجمال بالتأثير على السلوك الإنساني والتوجه نحو الله الجميل

المحاضرة 11 : فلسفة فيكتورينوس

● حياة الفكرية

● كتبه

● أفكاره الفلسفية

فيكتورينوس هو فيلسوف مسيحي ولاهوتي من العصر الروماني المسيحي المبكر، وهو واحد من أهم الأعلام في اللاهوت المسيحي المبكر. تركت أفكاره الفلسفية واللاهوتية على تفسير النصوص المقدسة وبناء المذاهب اللاهوتية النظرية التي تؤثر على العقيدة المسيحية.

حياة الفكرية:

ولد فيكتورينوس حوالي عام 240 ميلاديًا في ولاية الجزائر الحالية، ونشأ في بيئة مسيحية. درس الفلسفة واللاهوت في أفريقيا الشمالية ورحل إلى الشرق، حيث أصبح تلميذًا للفيلسوف المسيحي أوريغانوس. بعد ذلك، عاد إلى أفريقيا حيث أصبح كاهنًا ولاهوتيًا في كرتاجو بالجزائر.

كتبه:

من أهم كتب فيكتورينوس "الاستمعوا إلى العاهات" (العاهات تعني الحجة أو الدفاع)، وهو مجموعة من الأسفار اللاهوتية المهمة. تتضمن هذه الأسفار الرد على الشبهات الموجهة ضد المسيحية وتفسيرًا للكتب المقدسة والعقيدة المسيحية.

أفكاره الفلسفية:

1. **اللاهوت المسيحي:** كان فيكتورينوس مهتمًا بتوضيح وتبيان عقيدة المسيحية وتعميق فهمها. قدم مفاهيم ومبادئ تفسيرية لنصوص الكتاب المقدس وأسس مذاهب لاهوتية تؤثر على التفكير اللاهوتي في العصور اللاحقة.
2. **المعرفة والعقلانية:** كان يؤمن فيكتورينوس بأهمية استخدام العقل في فهم الديانة والمعرفة اللاهوتية، مما جعله يواجه نقدًا للفلسفات الوثنية التي كانت متداولة في عصره.
3. **القضايا اللاهوتية:** تناول فيكتورينوس قضايا مثل الهوية المسيحية، والثالوث، والخطية الأصلية، والفداء، والحياة الأبدية. قدم رؤى متعمقة لهذه القضايا وعمل على تبيين مفاهيمها وتوضيحها للمسيحيين. باختصار، يعتبر فيكتورينوس واحدًا من أهم اللاهوتيين في التاريخ المسيحي المبكر، حيث ترك أثرًا كبيرًا في تطور العقيدة المسيحية وفهمها، وكانت أفكاره الفلسفية واللاهوتية تتميز بالعمق والتأثير الواسع.

المحاضرة 12: تيرتليانوس (Tertullian)

- حياته الفكرية
- كتبه
- أفكاره الفلسفية
- المنطق
- الخطابة القضائية

حياته الفكرية:

تيرتليانوس وُلد في نحو عام 155 ميلاديًا في كرتاجو (Carthage)، وهو مدينة في شمال إفريقيا (الآن تونس). كان ينتمي إلى الطبقة الثقافية المتعلمة وكان عضوًا في الكنيسة المسيحية. درس القانون وعمل كمحامٍ في روما قبل أن يتحول إلى المسيحية.

كتبه:

من أبرز كتب تيرتليانوس "Apology" (الاعتذار)، وهو يدافع فيه عن المسيحية ضد الهجوم الوثني ويوضح المعتقدات المسيحية. كتب أيضًا "Adversus Marcionem" (ضد مرقيون) حيث يناقش الفكر المرقيني، وكتب "De praescriptione haereticorum" (من حيث الطب) حيث يستند إلى القانون لرفض الطروحات الهرطقية.

أفكاره الفلسفية:

1. ** اللاهوت المسيحي: ** كانت أفكار تيرتليانوس تركز بشكل أساسي على اللاهوت المسيحي والمعتقدات اللاهوتية. كان يؤمن بالثالوث المقدس ويدافع عنه بقوة ضد المذاهب الهرطقية.
 2. ** المنطق والفلسفة: ** استخدم تيرتليانوس المنطق والفلسفة في دفاعه عن المسيحية وتبيين المعتقدات اللاهوتية. كانت كتاباته ممتلئة بالحجج المنطقية والمفاهيم الفلسفية.
 3. ** الخطابة القضائية: ** كانت خطب تيرتليانوس غالبًا ما تكون متقنة ومقنعة، حيث كان يستخدم الخطابة القضائية لإقناع الجماهير بالمعتقدات المسيحية ورفض الفكر الوثني.
- باختصار، يعتبر تيرتليانوس واحدًا من أهم اللاهوتيين والفلاسفة المسيحيين في التاريخ المسيحي المبكر، حيث ترك أثرًا كبيرًا في تطور اللاهوت المسيحي وفهمه، وكان له أيضًا تأثير في المنطق والفلسفة من خلال استخدامه للحجج والخطابة القضائية في دفاعه عن المعتقدات المسيحية.

المحاضرة 13: تأصيل مفهوم "اللوقوس" في اللغة الأمازيغية

عبد الله الحلوي،

نشر في : هسبريس، بتاريخ: الاثنين 08 ماي 2017 - 03:09



سأبين في هذه المقالة أن أصل لفظة "اللوقوس" اليونانية التي تفيد معاني "العقل" و"اللغة" و"الحكمة" (خصوصا عند الفلاسفة من الأفلاطونيين الجدد) والتي نجدها في كلمات كـ logic "المنطق" و Biology أي "علم الحياة". سأبين أن أصل هذه الكلمة لا يقتصر على لغة دون أخرى، وأن المعاني الأصلية لهذا المصطلح

الفلسفي العريق توجد في اللغة الأمازيغية، رغم أن الألفاظ الدالة عليها في الأمازيغية تكاد تكون منسية. وسأقترح بناء على تحليلي ترجمة أمازيغية أصيلة لمفهوم "اللوثوس".

"اللوثوس" في أصلها الهندو أوروبي
الأصل في "لوثو" اليونانية (التي منها لفظتا "اللغة" و"اللغو" في العربية) الجذر الهندو أروبي "ليك" الذي يعني في الألفاظ التي وُلدت منه: "تكلم" و"تحدث". فتجد من هذا الأصل فعل "ليثو" معناه "تكلم بذكاء". منه أيضا فعل "كاليو" kaleo الذي يعني "تادي" (منه الفعل الإنجليزي call "تادي" و"سمي"). منه أيضا فعل "لاليو" معناه "تكلم" (منه الفعل الإنجليزي lull الذي معناه "أنشد أهزوجة لطيفة للطفل من أجل مساعدته على النوم").

والأصل في معنى "ليثو" ليس هو الكلام والقراءة والتفكير كما يعتقد عوام الناس بل معنى "الجمع" و"الربط" و"السيلان". فاشتق من معنى "جمع" و"ربط" معنى مولد هو: "ربط الأصوات أو الحروف أو الكلمات ببعضها البعض"، وهذا هو معنى "الكلام المتعقل" الذي نفهمه اليوم من "لوثو". ومن الشواهد على ذلك، كما كشف علماء اللسانيات التاريخية (Nostratic Etymology)، أن "ليثو" لا يزال يستخدم بهذا المعنى في بعض اللغات كالاتينية التي يفيد فيها هذا اللفظ معنى "جمع" (فعل colligere معناه "جمع"). وهذا أصل "ليك" في ألفاظ لاتينية مثل collect "جمع" و select "انتقى" تحول معناها، كما في اليونانية، إلى "قرأ" و"وعى" تجدها في الكلمة الإنجليزية lecture "محاضرة" و intellect "ذكاء". توجد اللفظة الدالة على "الجمع" و"الربط" أيضا في لغات أخرى كالألبانية (mb-lee, samm-lee).

من الكلمات الدالة على معاني "الجمع" التي احتفظت بها اليونانية كلمة legion التي معناها مجموعة من الجنود يشكلون وحدة عسكرية عددهم حوالي 5000 جنديا.

توجد كلمات كثيرة في اللغات الهندو أروبية اشتقت من لفظ ومعنى "ليك" منها الألفاظ الإنجليزية: leech تعني "العلق" ومنها lease تعني "التعاقد بين شخصين"، ومنها leash بمعنى "قيد". و من الألفاظ الهندو أروبية التي تفيد معنى "السيلان" (وهو من جنس معنى "الترباط") اللفظة الألمانية القديمة (lech)، والإنجليزية القديمة (leken)، والنرويجية (lek) وغير ذلك كثير (أنظر معجم Nostratic Etymology).
أصل "لوثوس" في الأمازيغية

والمثير أن المادة المعجمية Ig التي تفيد معنى "الترباط" و"الجمع" موجودة بغزارة في المعجم الأمازيغي رغم أن هذه المادة كادت تنسى من طرف متكلم الأمازيغية بحكم اليوم بحكم إهمال استعمالها. الأصل الأول لهذه المادة هو "لك" IX التي تفيد معنى الربط والتي لا تزال تستخدم في لفظتين مشتقتين من هذا الأصل وهما: "تالوكتات" +.III:X. (في قلعة سند، تونس.) و "تيلكتات" +.IX.X. (في التواركية)، وهي نوع من الزهر أصفر لونه يتكون تاجه من ورقتين تلتقيان معا بشكل متقابل كما يلتقي الكفان عند الدعاء، فاستعمل الجذر الدال على "الجمع" للإشارة إلى صورة الجمع بين الورقتين..

واللفظ الثاني هو "تيلكَّيْت" +εΙΙΧΧ+ معناها "الجسر" و"الممر" (تستعمل في تقابيليت بهذا المعنى)، ولا شُبْهة في دلالة هذا اللفظ على معنى "الربط بين مكانيين". واللفظ الرابع فعل "إللوك" εΧ"Η:Χ" أصله ئولوك" εΠΗ:Χ" نقولبه عن الماء: "ئلوكن وامن" Π.ο.ο.α Η:Χ:Χ" أي "ترابط الماء"، يوجد ما يجانسه صوتيا في الغدامسية بصيغة "ئيلو" أي "صار سائلا" تُقال عن الخليط المعجون وهو أيضا معنى من معاني leg محقق.

والفعل "أئل" Η:Χ" لفظ أُبدِل فيه "ياك" ("الكَاف") ب"يال" (اللام) وهو يعني "ربط" accrocher بالفرنسية. و"إسيئل" εΧΗ:Χ" تعني "ربط حزام الكتف"، اشتق منها معنى "اعتمد على" (المادة 245 في معجم حدادو).

نتيجة:

بما أن السابقة الدالة على التعريف والتذكير في الأمازيغية هي "أ"، والجذر الأمازيغي الجامع للأصوت الأصلية للفظة الدالة على "الترابط" و"الجمع" و"الجريان" هي "لوك" Η:Χ، فالترجمة الأكثر تأصيلا للوئوس ستكون هي "أللوئو" Η:Χ:Χ التي سيكون معناها: "القدرة على الربط والجمع"، وتلكم وظيفة "الربط" binding التي يقوم بها العقل لتعقل مواضعه. صيغة "أماروز" فيها: "أللوئو" Η:Χ:Χ جمعها "إيلوئوتن" εΙΙΧΧ+α:α...

"أللوئو" Η:Χ:Χ، إذن، ترجمة أصيلة لمفهوم "اللوئوس" في اللغة اليونانية وليست مجرد تمزيغ لمصطلح غريب.

مجموعة من المراجع والمصادر باللغات العربية والفرنسية والإنجليزية حول الفلسفة الأمازيغية
بالعربية:

عبد الله أحمد، محمد. "الفلسفة الأمازيغية: مقدمة تاريخية وفلسفية." دار الثقافة الجديدة، 1992 .
موسوعة الفلسفة الأمازيغية. جمعية أنيس، 2008 .
بالفرنسية:

1. Mouloud Mammeri. "Poèmes kabyles anciens." Société d'éditions et d'impressions du Nord, 1969.
2. Chaker, Salem. "Grammaire berbère: Rifain, tamazight, chleuh, kabyle." Peeters, 1984.
3. Amrouche, Taos. "Tahar Djaout, la soif et le poème." Editions Graines de pensée, 1994.

بالإنجليزية:

1. Hand, D. "A Grammar of Tamashek (Tuareg of Mali)." Walter de Gruyter, 2019.
2. Heath, Jeffrey. "A Grammar of Tamashek (Tuareg of Mali)." Mouton de Gruyter, 2005.

3. Aghali-Zakara, Mohamed. "Amenokal. Le dernier roi berbère." Editions Méditerranée, 2006.

هذه المراجع تقدم نظرة شاملة حول الفلسفة الأمازيغية من خلال دراسة التاريخ والثقافة واللغة الأمازيغية، وتعتبر مصادر جيدة للباحثين والمهتمين بالموضوع.

● خاتمة :

- في ختام كتاب "محاضرات الفلسفة الأمازيغية"، يمكننا أن نلخص بعض النقاط الرئيسية التي تمت مناقشتها وتسلط الضوء على أهمية الفلسفة الأمازيغية:
1. **تراث ثقافي غني:** تظهر الفلسفة الأمازيغية كجزء من تراث ثقافي غني ومتنوع يعكس تجارب ومعتقدات الشعوب الأمازيغية عبر العصور.
 2. **تفاعل مع الطبيعة والبيئة:** يبرز دور الفلسفة الأمازيغية في تشجيع التوازن والتناغم مع الطبيعة والبيئة المحيطة، وتعزيز فهم الإنسان لدوره في العالم.
 3. **التراث الشفهي والمكتوب:** تعتمد الفلسفة الأمازيغية بشكل كبير على التراث الشفهي والمكتوب، مما يسלט الضوء على أهمية حفظ ونقل القصص والحكم الشعبية من جيل إلى آخر.
 4. **التحديات الحديثة:** يعيش العالم الأمازيغي في ظروف مختلفة اليوم، مما يطرح تحديات جديدة على الممارسات الفلسفية الأمازيغية، مثل التطورات الاجتماعية والاقتصادية والسياسية.
 5. **إشكاليات الهوية والتراث:** يثير الاهتمام بالفلسفة الأمازيغية إشكاليات هوية الشعوب الأمازيغية وتراثها، وضرورة إعادة اكتشاف وإعادة تقدير هذا التراث في سياق العولمة والتطورات الحديثة.
 6. **التعددية الثقافية:** يؤكد الاهتمام بالفلسفة الأمازيغية على أهمية التعددية الثقافية والاحترام المتبادل بين الثقافات، ويساهم في تعزيز الفهم والتعايش السلمي بين مختلف الشعوب والثقافات.

- من خلال دراسة واستكشاف الفلسفة الأمازيغية، يمكن للمرء فهم أعمق للتراث الثقافي والفكري للشعوب الأمازيغية وإسهاماتها في الحضارة الإنسانية بشكل عام
- **تلخيص للمفاهيم الرئيسية والنتائج الرئيسية للكتاب: ****
- المفهوم الأمازيغي للعلاقة بين الإنسان والبيئة: يتمثل في التوازن والتناغم مع الطبيعة والبيئة المحيطة، وفي الاحترام والعناية بالموارد الطبيعية.
 - تطور بنية العقل الأمازيغي عبر التاريخ: يبرز تأثير التقاليد والقيم والثقافة الأمازيغية في تشكيل بنية العقل الأمازيغي عبر العصور.
 - علاقة الفلسفة الأمازيغية بالثقافة والتاريخ: تتأثر الفلسفة الأمازيغية بالتقاليد والقيم والتجارب التاريخية للشعوب الأمازيغية، مما يعكس تنوع وغنى هذا التراث الفكري.
 - **توجيهات للبحث المستقبلي في مجال الفلسفة الأمازيغية: ****
 - استكشاف المزيد من التراث الفكري والثقافي الأمازيغي من خلال دراسات ميدانية وتحليل النصوص القديمة.
 - دراسة تأثير الفلسفة الأمازيغية على الفكر الإنساني العالمي وتبادل المعرفة مع الثقافات الأخرى.
 - بحث في استخدامات الفلسفة الأمازيغية في مجالات مثل البيئة والتنمية المستدامة وحقوق الإنسان.
 - **دعوة للقراء للاستمرار في دراسة وتطوير فكر الفلسفة الأمازيغية وتطبيقاتها في الحياة اليومية: ****
 - نحث القراء على استمرار البحث والتعلم وتبادل المعرفة حول الفلسفة الأمازيغية.
 - ندعو القراء لاستخدام مفاهيم الفلسفة الأمازيغية في بناء مجتمعات مستدامة وعادلة، وفي تحقيق التوازن بين الإنسان والطبيعة.
 - نشجع على تطبيق مبادئ الفلسفة الأمازيغية في حياة اليومية، مثل الاحترام المتبادل والعناية بالبيئة والتضامن الاجتماعي.



