

روح الفرح



خواطر
شعبان بو خالفة

تنوريه: ما قبل الإهداء!!

و ما ذلك على الله بعزيز..

غدا سينتصر صوت الحق في فلسطين، يذيع ويشيع، تعانق القلوب
التي ذاقت من الألم ما لا يخطر ببال في نهاية المطاف طعم الحب
تنجي الليلالي الحالكة و تبدد الهواجس، غدا ستتحكي الجارة لجارتها
بأن سواعد السوريين قد أعادتها ياسمينة منفردة الجمال تماما كما
كانت، يولي الأسى من دون رجعة، غدا ستشفى جراح اليمن و
تقرع أجراس الليلالي الملاح، يسترد لقبه السعيد الذين انتزعته منه
التعasse بالقوة! غدا لا يغدو ذكر كلمة البلاد العربية علة و آفة! غدا

سيجعل لنا الرحمن على قدر يقيننا به منفذا..

اهداء

كنت أسير أعرجا حتى قابلت أملا على هيئة انسان، أخبرني بأننا
حين ننكسر ثم نلجأ إلى الرحيم نزهر من جديد و ننتصر و حين
تسقط دموعنا حزنا و نفر إلى ركن الله نجد عنده من مساحات
الضوء ما يكفي ليغمر حياتنا نورا، إلى الشخص الذي علمني بأن
الضيق قد يكون مقدمة لقصة جميلة جدا...

لم يسبق لي أن ذرفت دموعي أمام الرحمن و عدت
جارا لأذىال الخيبة، لم يسبق لي مطلقاً أن بحث لله
بأنيني و عدت منكسرأ، كنتُ في كل مرة أهرب إليه
أجد نفسي التي أضعت الطريق إليها! ينتشلني من أي ألم
غرقت فيه أو بالأحرى من كل بؤس أحکم قبضته على
قلبي، يحول الحرب الضروس التي تقع طبولها بين أزقة
روحي إلى حب! إنه الإله العظيم الذي لا يرضي لي
الهلاك مطلقاً، يقودني في كل مرة إلى ما يجعلني في قمة
الفرح، يمسح حساباتي التي يحيط بها الإجهاد من كل
جانب و يبدلها باختياراته الملامنة...

" و يبقى وجه ربك ذو الجلال والإكرام .. "

لا تراهن أبداً على البشر، تقطر من بين أعينهم
شطايا الغدر، قد يتركونك في منتصف الطريق قد
يفرون وأنت في منتصف الطريق، لا تراهن أبداً يا
عزيزي على البشر فالتعلق بهم مآلهم دمعة طاعنة في
السن و خيبة في أعماق الروح و ندبة عميقه بالقرب
من وتين القلب، راهن على رب البشر فهو الذي
يبقى حينما يفر الجميع، هو الذي يقول أهلاً عندما
يصبح الجميع في وجهك مهلاً لقد سئلنا منك!

الدنيا لن تتوقف مطلقاً عند موت أحد هم، حتى
أشرف وأجل مخلوق على هذه الأرض محمد
صلوات ربِّي وسلامه عليه قد مات ولم توقف
الحياة، كانت واقعة أليمة للغاية، جعلت قلوب
الصحابة الكرام تبكي ألمًا، محمدُ الذي أدى الرسالة
على أكمل وجه، دافع عن الإسلام بشدة، نصر
المظلومين، واسى المكروبين والمنكسرین، ذلك
الرجل صاحب القلب النبيل قد مات ولكن الله
حيٌ، باقٍ، لا يموت ..

عدت اليك من حرب ضروس خضتها ضد نفسي، رفعت رأسي
عاليًا و ذرفتك مع دموعي في سجدة قائلًا هي لي نبض يا رحمٰن،
أيقنت بأنه سينقلني إلى بر الأمان، واصلت المسير وفي قلبي حلم
أسير يمشي أعرجاً، حسنا لأننا كثير ما نعمى في الحب صدقتك
للوهله الأولى عندما أخبرتني بأن الحليب أسود، عانقت طيفك
مطولاً وأنا أردد ايکادولي، ايکادولي، أخبرت خالقى بأنني
أصبحت مجرد روح ينخرها الغياب ويأكلها فقد، سمعته صوتاً
يخبرني: لازال بين أروقة قلبك حلم مضيء! سقطت من بين
رموش عيني دمعة رجاء وقلت لأنك الله أغثني فأتيت
بالعون لقلبي! فلتغفر لي لأنني جعلتك استثناء! مضيت
 بالأمس القريب مردداً "أنت لي، أنت لي" ولكنني اكتشفت في
وقت متأخر من المرا! بأنني أحببتك أكثر مما ينبغي...

صلاتك ...

حسنا، دعنا نتفق يا عزيزي القارئ بأن الشقاء يرتبط ارتباطا وثيقا بالنفور من الصلاة، أحياناً تشعر و كأن نبضات قلبك تختنق، تصعد من كمية الأسى التي تحتاج قلبك، تخترق الأوجاع قفصك الصدري لتسكن روحك! قد تتلقى رصاصة مصوبة نحو أحلامك فتعود و الذبول يعتريك! ثم تستفيق أخيرا من غفلتك لتدرك بأن المعنى الأقرب للصلاة هو أنها "سد منيع يفصل بين نفسك المطمئنة و نفسك الأمارة بالسوء .."

سلاما سلاما....

اردع كل همسات البوس التي تنطاق من حنجرة نفسك الأمارة
بالسوء! كن خير دليل لنفسك، أكرمها بالثبات على دين الحق،
دللها بالاقبال على الخيرات و حصنهما بالتفور من كل فعل تشوبه
شائبة، مد يدك نحو كل شيء من شأنه أن يضيف شيئا
لصحيفتك، اجعل الآخرة نصب عينيك! اعمل لها، ل يوم بـيج،
ليوم يكون فيه سرورك أبدا، هيئ نفسك ل يوم عظيم يكتظ
بالسلام، اجعل لك مكانا في الجنة...

غذاء الروح

لا يختلف اثنان على أن تأمل آيات العظيم عز وجل هو الغذاء المحب للروح، أن تنصت بقلبك لكل تلك الكلمات التي قالها عزيز مقتدر، تطبطب بها على روحك التي قد تمرد عليك في أي لحظة، تجعل تلك الآيات مرهما وضمادا لجراحك وكسورك الداخلية، تنشر بها الضوء على آمالك وأحلامك التي أصابها كدر! ترفع بها من شأنك، تقاوم بها كل خيبة تنصبها لك الحياة كفخ! تصارع بها كل يأس متربص وتصرّعه بها، تجعل حياتك عنواناً مميزاً بتلك الآيات القرآنية، فتمضي وأنت تردد القرآن كائن حي يعيش فينا.....

"فَدُعا رَبِهِ أَنِي مُغْلوبٌ فَانْتَصَرْ" الدُّعاء نَقْطَةٌ نَهَايَةٌ
كُلُّ وَجْعٍ مُحْدَقٌ وَأَلْمٌ مُتَرِبِّصٌ، الْقَادِرُ عَلَى كُلِّ
شَيْءٍ لَنْ يَجْعَلَكَ تَصَارِعُ الْمَعَانَةَ وَأَنْتَ تَدْعُوهُ بِوَتَيْنِ
قُلْبِكَ الَّذِي اقْتَحَمَهُ الْأَنْيَنْ! سَيَنْتَصِرُ لَكَ فِي الْوَقْتِ
الَّذِي يَرَاهُ مِنَاسِباً، هُوَ يَعْلَمُ مَا فِي الصَّدْورِ، يَرَى
مَحَاوِلَاتِكَ الْمُتَكَرِّرَةَ لِلْعُودَةِ إِلَيْهِ، يَرَى الْانْكَسَارَاتِ
الَّتِي أَثْقَلَتْ قُلْبَكَ وَأَقْلَتْ سَاحِبَةَ الْبُؤْسِ وَجَعَلَتْهَا
تَخِيمُ فَوْقَ رُوحِكَ، بَصِيرٌ هُوَ بِتَلْكَ الجَرَاحِ الَّتِي تَزَدَّادُ
عَمْقاً بِدِاخْلِكَ، يَرَى دَمَعَتِكَ الَّتِي كَتَمَتْهَا عَنِ الْجَمِيعِ
ثُمَّ كَتَبَتْهَا وَبَحْتَ بِهَا فِي سَجْدَةٍ لِلَّيلِيةِ..."

أريد أن تسافر كتاباتي بلا تأشيرة إلى أبعد نقاط الأرض، أن تزور
موريانيا فتلقي نظرة على الأحبة هناك وهم يلقون قصائدهم، أن
أعانق بكلماتي أشاؤس المغرب، أن أنثر حروفي على أرض الشهداء
التي في كل شبر منها حكاية جميلة، أن أعرج بعباراتي على تونس
الحضراء بطبيعتها وروح ساكنتها، أحط الرحال بليبيا التي فيها من
الحكايات ألف ليلة وليلة من الجمال والبهاء، أن أطمئن على
الأهل هناك في سودانا، أن أزور مصر التي تفوح حضارة و
عراقة فأشهي على ترابها الحنون وأترك العنان لعيوني بأن تنسخ و
تفصح عن جهها، أضع قلبي في القدس التي نزفت كثيراً، اغتالوا
ضحاياها، شردوا براءتها، قصفوا فيها القلوب ولكنها بنفس القدر
صمدت، أريد أن تصل كلماتي للشام بورودها الآسرة، بسحرها
الذي يجعل القلب في أقصى درجات الغبطة والسرور، أريد أن
ألي نظرة مقربة عن جراح سوريا التي بلغت من العمر عتيماً و
ندبات العراق التي ظلت ظاهرة للعيان وصرخات يمننا الذي عاد
تعيساً بعدما كان بالأمس القريب سعيداً.

يصف جمال زوجته قائلاً...؟

أعشق اسمي بلسانك، أحب بحة صوتك لحد بعيد، حشرجة
صوتك، أحبك حين تنفعلين ثم سرعان ما يكسو المدوء ملامحك،
أحب ثرثراتك بشدة أحياناً تغاري فتطلقين العنان لندرك لكى لا
التفت لسواك، تدركين بأن قلبي مكبل بخجلك الطاغي على
وجنتيك، تدركين بأن العالم في حضورك يغدو أكثر نبضاً، أن
يكون شخص واحد فقط جمهورك الغفير فتلك قمة الحب، حسناً
الحب هو أن يجعل قلبك يلتفت لجمال الروح حسراً لذلك لم
أكن أرى أي عيب فيك حتى تلك الندبة على يدك اليسرى لم
أكن أراها إلا رسماً مذهلاً زادك شيئاً من البهاء، تتناسقين بشدة
مع مسقط رأسك فكلاكما آسر، لك نصيب عظيم من جمال
الياسمين الشامي الذي يلقي بسحره على القلوب، كلاكما تلقيان
حفنة سكينة على النبض الذي أصابه شيءٌ من الضجيج..

"شخص لا يهمه أمري لا يلزمني"

قاعدة مميزة للغاية، هي بمثابة تحصين من نيران الفقد و
الخذلان والخيبة، الصديق الذي لا تجد يده محدودة
الليك أثناء سقوطك ليس صديقاً، الحبيب الذي يخل
عليك بالاهتمام ليس حبيباً، حاول أن تبقى في قلبك
الأشخاص الأكثر اشرافاً، أولئك الذين يؤلمهم ما
يؤلمك ويسعدهم ما يسعدك، أطرد من قلبك كل من
سولت له نفسه أن يتسبب في دموعك، اطرد من قلبك
كل من يقف عقبة في طريقك نحو أحلامك، حارب
كل من يراك قابلاً للاستبدال، كن عزيزاً في عين
نفسك، كن لنفسك سندًا باختياراتك الصائبة، اختر
لنفسك أشخاصاً يليقون بك، يتناسقون معك..

هو لم يقل لها أحبك جداً ولكنك عض على يده
عندما أخبرته بأن الحمى قد اجتاحت جسدها،
هو لم يقل لها أنا أحبك ولكنك أخبرها بأن تجعل
ابتسامتها حرة على الدوام، لم يبح لها بحبه ولكن
كان يثور غضبه ويلشتعل قلبه غيرة إذا التفت
لغيره أو حتى إذا ابتسمت لسواه! كان يسألها عن
حالها كثيراً، يدقق في تفاصيلها، يحفظ لها تلك
التفاصيل التي قد تبدو تافهة في عين شخص آخر!
لونها المفضل، الأشياء التي تجعل مزاجها مميزاً،
الأماكن التي تضع فيها قلبها! لقد كان يحبها
بطريقته الخاصة...

يا الله . . .

كثيراً ما تجذبنا الشهوات فنميل إليها بقلوبنا التي
 بكلتها الفتنة، نضع بذلك أرواحنا على المحك،
 نأكل سما خلناه عسلاً، نؤدي بأيدينا إلى التهلكة
 ولتكن رحيم بنا في كل مرة نتهور فيها ونقدم
 فيها على قطع نصف المسافة إلى الهالك! تتقبل
 عودتنا في كل مرة وتحبيب دعوتنا، ترمم قلوبنا
 التي كسرناها بأيدينا، تنشر لطفك عليها ثم تجعل
 أرواحنا مزهراً من جديد، الهي، هذه قلوبنا
 منك و إليك فاجعلها نقية تقية . . .

أ يقبلني بندوبى الداخلية..؟

نعم

هل يفرح بعودتى و أنا الذى غصت فى السوء..؟

أكيد

هل يرمم كسور قلبي التي كنت أنا سببا في انكسارها؟

بل يجعلها أجمل...

إذا عدت و اقترف قلبي السوء هل يقبلني؟

لو أذنبت ألف مرة و بنفس القدر عدت سيقبلك..

ما الذي جعلك تؤمن بأنه سيقبلك في كل مرة؟

هو الذي قال في كتابه الكريم "قل يا عبادي الذين أسرفوا على أنفسهم لا تقنطوا من رحمة الله إن الله يغفر الذنوب جمیعا إنه

هو الغفور الرحيم...

ميثاق غليظ ..

ادخر كل الدلال والحب لزوجتك فهي التي
سيكون بينك وبينها ميثاق غليظ، دعك من الطرق
الملتوية والمسارات المتهزة التي عادة ما تكون
نهايتها دمعة خيبة، أن تكرم زوجتك، تعينها على
أمور الحياة مثلها تسندك وتساندك، أن تراها طفلة
في كامل مراحل عمرها، أن تناديها بمدللة قلبي و
دليله، أن تَسْكُنْ قلبها وتنثر عليه السكينة بأفعالك،
أن تجعل خواطرها طيبة دائماً، أن تجعلها ضاحكة
مستبشرة على الدوام فتلك قمة الحب ..

دمعة توبة ..

دموع التوبة جماها أخاذ، أن تسجد بقلبك
المنسک للرحمٌن و أنت موقن بأنك ستعود و في
قلبك أمان و اطمئنان، أن تلجأ الله بأحزانك و
تفر اليه بأوجاعك و لسان حalk يقول عبده
الضعيف قد اليك فلا تطردني عن جنابك
تحاول أن تبوح له بكل الحكايات التي تجول
بخاطرك ولكن تجد دموعك تختصر كل شيء
نيابة عن كل تلك الأوجاع المكبوة...

نداءً خفياً ..

اجعل لك موعداً تلقى فيه الضوء على أروقتك
الداخلية، تأنق جيداً، دع قلبك يتوضأ ليبدو مبهجاً،
استقبل القبلة و كلك يقين بأن نهاية أحزانك قد
اقربت وفي النفس الوقت اقتربت روحك من
معانقة ذلك الضوء الذي طال انتظاره، وكل مهمة
ترميم تلك الكسور لل العلي القدير و ستنبهر كيف له
أن يجعل رمثة العين تلك فرصة للترميم و التغيير ..

محيط بنا، يرانا في كل خطوة نخطوها، محيط بنا
يعني أنه يعلم تفاصيلنا الصغيرة والكبيرة، يرى
محاولتنا الحثيثة للعودة إليها، يرى الندم الملقى على
قلوبنا، بصير هو بنوائنا، محيط بنا يعني أنه يسترنا
من العيوب ولا يفضحنا، ينشر الضوء على أزقتنا
التي تصارع السواد، يرى دموعنا المكتومة! يقرأ
كلماتنا المكتوبة، الله، كلمة واحدة فقط و
لكنها تفلح في كل مرة بتغيير احداثياتنا بشكل
مذهل، حينما نردد على ألسنتنا لفظ الجلاله،
نرتفع ونسمو...

و ما ذلك على الله بعزيز... .

غدا سينتصر صوت الحق في فلسطين، يذيع ويُشيع،
تعانق القلوب التي ذاقت من الألم ما لا يخطر ببال في
نهاية المطاف طعم الحب تنجلي الليلي الحالكة و تبدد
الهواجس، غدا ستتحكي الجارة لجارتها بأن سواعد
السوريين قد أعادتها ياسمينة منفردة الجمال تماما كما
كانت، يولي الأسى من دون رجعة، غدا ستشفى
جراح اليمن و تقرع أجراس الليلي الملاح، يسترد لقبه
السعيد الذين انتزعته منه التعasse بالقوة! غدا لا يغدو
ذكر كلمة البلاد العربية علة و آفة! غدا سيجعل لنا
الرحمن على قدر يقيننا به منفذا..

المرأة المناسبة...

المرأة المناسبة تأتي كالغيث الذي يتتساقط على قلبك فيجعله مروجا وأنهارا بعد أن كان في صراع حاد مع الجفاف، المرأة الصالحة تفلح في تحويل احداثيات حياتك بشكل مذهل إنها تنشرك من البؤس إلى الأنس، تجعلك مقبلا على الحياة بروح يغمرها الأمل و السرور بعدها كنت تضع أحلامك في زنزانة مرعبة! تجعل حزنك يندثر و فرحك ينتشر، تأتي كالغيمة الناصعة التي تقيك شمس فقد الحارقة!!!

لا تألف أبداً من والديك، مهما كانت أفعالهم
ناقصة في نظرك، انهم يستحقون أن تكون خاتمة
حياتهم مرصعة بالألamas، حري بذلك الأب
الذي كاف في تجعدات قلبه من أجلك أن يتربع على
كرسي الحب بداخلك ونزع من روحه لكي لا
تصاب روحك بالبرد، وحري بتلك الأم التي
وهبت شبابها للسهر لتكون أنت في نعمة، حري
بتلك الماسة أن تظل ملكة جمال أحلامك، مهما
بلغت بك القوة لا تصرفها في التجبر على والديك،
انهما كل الأشياء اللطيفة التي ظلت في عالمك
المحاط بالأذى

جاء في قصص الصالحين أنهم كانوا يعزون من فائته صلاة و يبكون إذا فرطوا في النوافل لأنهم يدركون بأن الصلاة "صلة عظيمة" بين الخالق و المخلوق تنزل المسرات فيها على أرواحهم كأنها وابل من المطر، يقومون الليل و عيونهم تكتظ بالدموع خوفاً من سخط الله و رجاءً و طمعاً في رضاه، كانوا برغم اقبالهم على الحirات يخافون الله بشكل لافت، يدعونه ليلاً نهاراً، سراً و جهراً لأن يكلل قلوبهم برضاه! كان لنا رجالٌ نفتخر بهم بشدة، اليوم ترانا نضيع صلواتنا المفروضة، نهمل كتاب الله الكريم، نقبل على الفتن ثم نردد "إن الله غفور رحيم"

و ما ظلمناهم ولكن كانوا أنفسهم يظلمون، تمر على الإنسان يميل فيها إلى الشهوات ميلاً عظيم، يزيف بشدة عن طريق المدى، يغرق في الفتن التي تقوده بثبات نحو المهدلات، يلتهم الفتن فتنة تلو الأخرى، يلون حياته بالأسود دون أن ينتبه لذلك، يقترب شيئاً فشيئاً من الاكتواء، يحترق بقراراته المتهورة، تتدحر روحه بشكل مخيف حتى يصبح التعب وجهة قلبه الوحيدة، فيتساءل عن جهل قائلاً "ما الذي فعلته ليعمى قلبي عن المسرات"

إياك...

إياك ثم إياك أن تكسر خاطر شخصاً أنفق عليك
اهتمامه بشغف، سيأتي اليوم الذي يغدو فيه قلبك
ذابلاً، سيطرق الاهمال بباب قلبك، ستبحث عن
ذلك الشخص بشتى الطرق، ستجد الكثير من
الأشياء التي تذكرك به، اهتمامه الكبير، ضحكاته،
رسائله المكدسة التي لم تكن تقرأ من إلا الأسطر
الأولى، وقفاته معك عند الشدائيد، ستجد كل
هذا غير أنك لن تجده مطلقاً، ستتفق الندم بشكل
سخيف على قلبك، لكن من دون جدوى... .

صدقًا لقد تغيرنا، أصبحنا نستطيع تمييز الشعور
الصادق من الزائف، أصبحنا نتعامل بجدية تامة
مع أولئك الذين تسببوا في ازهاق روح
ابتساماتنا، أصبحنا واعون بالخطر المحدق بنا!
أصبحنا نبصر الشر في عيون الآخرين، نضع
خططنا مضادة لخططهم الشيطانية، أصبحنا
نستطيع التأقلم والتعايش، عرفنا كيف نضع
كلام الآخرين الذي لا يسمن ولا يغني من
جوع في القمامه! لقد تغيرنا و ذلك التغيير الذي
حدث ما هو إلا نضج ..

الجنة...

ألا تستحق الجنة أن تهيء قلبك لأجلها، أن تهرب نحو كل ذرة خير تلوح في الأفق، ألا تستحق أن تخصص مقدارا واسعا من حياتك للعبادة، أن تصبر وتصطبر، أن تذكر الله كثيرا، ثبني عليه في السراء والضراء، تنكسر أمامه في كل مرة لتسمو وتنتصر، تذهب إليه بقلبك المنطفئ لتعود بأحلام مضيئة، الجنة تستحق مقدارا من التعب، تستحق أن ترهق نفسك من أجل تربتها الطاهرة، تستحق أن تكون حياتك روح وريحان، في الجنة ما لذ و طاب في الجنة لا لوم ولا عتاب، في الجنة نور أبدى، حب سرمهدي ..

شعور الأمان أكثر اشراقاً من شعور الحب! أن تمشي
مع شخص تدرك تمام الإدراك بأنه يحبك في كل
ظروفك و بالتالي يكون قلبك إلى جانبه في أقصى
درجات الأمان، أن تجد الشخص الذي كلما داهمتك
الأحزان والأوجاع فتح ذراعيه بل و قلبه مرحباً، أن
تجد الشخص الذي ينقرض في حضوره شعور
الخوف، شخص يحيطك باهتمامه المطلق، ترهبه
دموعك، تطير به ابتساماتك نحو عالم آخر، شخص لا
يرضى لك الانكسار، يقتحم كل حصار تفرضه عليك
الحياة ليقول أنا إلى جانبك

لا تعمل لأجل أحدٍ، حقيقة أفعالك لا يعلمها إلا
الواحد الأحد، استغل يومك فيما يرضي الرحمن،
اقفر و قلبك نحو بر الأمان، أبعد عنه كل فعل من
 شأنه أن يقودك نحو الأنين، حصن روحك فصوت
الفتن يتعالى و يتجرأ، لا تغتر بأفعالك مهما كانت و
اعلم أن ما أصابك من خير هو من فضل الله عليك
و أنه هو مقلب القلوب فأنب إليه و الجأ في كل
وقت و حين، اعتنني جيدا بنظافة روحك، نقها من
دنس الشهوات التي قد تبطش في أي وقت، أعن
نفسك على الماضي قدما نحو المسرات...

إذا خسرت أنسى تحبك بصدق فقد خسرت شطرا
عظيما من السعادة! إذا أهملت قلبا جعلك ملكا متربعا
على عرش نبضه فقد مشيت بخطى ثابتة نحو الحريق!
ستكتوي يوما ما لا محالة ولن تجد يدا تعينك على
النهوض! سترى ستنحضر ذلك الطيف الذي لطالما سقاك
اهتماماما، ستتذكر كم كان ذلك الشخص جميلا، ستبحث
عنه في كل الوجوه، ستتحس قلبك فتجد الهوة بداخله
تفاقم بشكل رهيب، ستجد كل شيء يذكرك به،
لطافته، لباقته، الحب الصادق الذي أحاط به قلبك،
النور الذي مدرك به في أكثر لحظات الكدر التي مررت
بهـا، ستجد كل ما يذكرك به يا عزيزي غير أنك لن تجده
هو نفسه مطلقا ولن تجد نفسك بعد ذلك . . .

كل ما أريده أن لا أستيقظ ليلا على وقع صرخاتي
العالية يا الله، أن أنهض صباحا وشعور الفرحة
يحيط بوتين قلبي، أن أستيقظ وفي روحي متسع من
الأمل، يا الله يا أكثر من نحب اجعل قلوبنا خضراء
على الدوام، أبعد عنها الذبول والانكسار وإن
حاصرتنا الأوجاع فاجعلنا من عندك يا الله الكون
منفذًا ينتهي إلى لطفك وسترك وعنايتك، مذلول و
مخذول هو كل عبد بجأ إلى غيرك في أكثر الأوقات
الحرجة، ندرك بأنك الوحيد الذي يسمع اهاتنا،
يستجيب لدعواتنا، يمسح دموع القلب... .

في أقصى درجات حزنك التفت للآية الكريمة "لا تحزن إنا منجوك" استشعر قوله جل جلاله، تخيل كما لو أن النص القرآني موجه صوب قلبك، أيدبـل قلبك وله الله يقول لا تحزن! أـ و ينكسر قلبك و الله الكون يقول "إنك بأعيننا" الناس قد يفلحون في تجفيف دموع عينك لا أحد سوى الواحد الأحد يمكنه أن يمسح دموع قلبك ويزرع مكانها ابتسamas مشرقة، صوب قبلة حياتك نحو أقرب طريق يؤدي إلى رضا الله و سنجـو..

لم يكن السرطان هاجساً مرعاً أو عقبة مرتبكة أمام طموحاتها، طموحاتها أضخم من السرطان نفسه، هيأت نفسها بشكل مثالي للغاية لمعانقة أحلامها مهما كان الثمن، هرولت بثبات نحو أهدافها، سطرتها ثم عطرتها باليقين بالله، جعلت من حكاية صمودها حكاية تستحق أن تتحل المكتبات الفخمة، كانت تردد دائماً "لا يمكن مجرد مرض أن يهزّ تطلعاتي، سارت بقلب أعرج، بجسد متراهن ولكن في نفس الوقت بعزيمة فولاذية لا تخداشها تلك الظروف مهما كانت، انبثق النور من عينيها وهي تصاحف أحلامها وتعانقها حلماً تلو الآخر، سجدت لله وردت" اليقين بالله يبني طريقاً آمناً ولو كان ذلك الطريق يمر على فوهة بركان... .

أرأيت تلك القشعريرة التي تسري في روحك كلما
فتحت قلبك لكتاب الله، أريت كيف يغادر الحزن
مخذولا مهزوما و أنت تتلو آيات الله! تفسح المجال
لعينيك بأن يغوصا في كلام كان مصدر إله عظيم،
نشر الضوء على أركان روحك التي أبها من الظلم ما
أصابها بطريقتك الخاصة، تبني جسرا متينا و
متمسكا نحو أحلامك، تخيط جراحك دون أن ترك
أثرا للنوبات؛ ينبع من تحت جراحك أفراحٌ مبهجة؛
كلنا نتفق على أن القلوب الأكثر إشراقا و احاطة
بالبريق هي تلك التي جعلت حب الله هو الحب
الأبهى والأكبر بداخلها...

هي ...

لم تكن من الالاتي يطمسن جمالهن الطبيعي الذي
وهبهن الله اياه، كانت راضية بشدة على خلقة
العظيم الذي خلقها في أحسن تقويم، تستتر لتبدو
كدرة مصونة، تمشي بحجابها الذي لا يبدى زينتها،
تحمل مشقة و حر الصيف لترضي إله عظيما وعد
الصالحات بالفوز العظيم، تنفق اهتمامها المطلق على
نظافة روحها لأنها تدرك بأن الروح إذا تأنقت
أشرقت، تمشي بقلب محاط بالنور من كل جانب،
أبعدت خطر الأنين الذي داهم و تينها بتقريرها من
الرحمن، هي ليست مثلهن هي مثل هن ..

أما المرأة فهي تلك التي تضع ظهرها و نور عينيها عربونا
لسعادتك و أنت صغير يا عزيزي، هي التي تهمل مظاهرها
لتبدو أنيقاً، هي تلك الأم التي تهمل أحلامها من أجل أن
يكون لك حلم، هي تلك التي تلملم دموعك كلما انهمرت حتى
قال عنها نبينا محمد صلوات ربى و سلامه عليه "أمك ثم أمك
ثم أمك.." هي تلك الأنثى التي لجأ إليها عندما اجتاز الحوف
و الهلع و حينما نزل عليه الوحي، هي تلك التي ربت أجيالاً
بفيض حنانها، هي تلك التي أكرمتها خير خلق الله صلوات
ربى و سلامه عليه و توجه إليها بالهدايا فكان يكرم صاحبات
خديجة رفيقة دربه رضي الله عنها، إن المرأة الشريفة العفيفة
 تستحق أن يكون عيدها كل يوم بل هي العيد نفسه ..

شخص واحد يا الله يحبنا حباً حقيقياً لا زيف
فيه، حب لا تشوبه شائبة، يحارب معنا ظروفنا
بدل أن يضيف نفسه إلى قائمة الظروف المعيبة!
شخص واحد عندما ننظر إلى عينيه نطمئن فتردد
الألستنا" إنه جمهورنا هذا الشخص الوحيد! شخص
يخصص لنا مقدار من وقته ليثثر علينا من دعواته
الصادقة، يقف معنا في السراء والضراء، لا يضع
في قاموسه تهديداً بالرحيل أو بالقطيعة، شخص
يرانا الأجمل في كل أحوالنا، شخص يحبنا ونحن
في الأحوال ونحن نصارع المحن، شخص لا
يعرف قلبه طريقاً للخذلان..

مهما كانت أحلامنا براقة لا يوجد شعور أكثر
احاطة بالضوء كشعور الخلود في الجنة مع سيد
الخلق، مع كل أولئك الذين سمعنا عن قصصهم
المذهلة بآذان قلوبنا من أنبياء وصالحين ومتقين
ووجه الله الكريم يرسل بنوره الذي ليس كمثله
شيء ليغمر قلوبنا سروراً، اللهفة لذلك الموعد
تعاظم بشدة رغم قلة الزاد! فمهما تزودنا كان
التقصير في حملك يا الله كبيراً، نسقط بكل
أوجاعنا التي تربصت بقلوبنا لنهتف بدقاتنا
"الحالمة" يا رب رضاك والجنة"

في صباح صاح المعلم في وجهه أنت لن نتعلم حرفاً
أيها الأبله، ستبقى أضحوكة أمام أصدقائك، لم يجد
ذلك الطفل سبيلاً للفظ أحزانه سوى البكاء! كان
ي يكن كلاماً أطلق معلمه تلك القهقهات الساخرة،
أصابه الخجل في بادئ الأمر، كان كلما حاول أن
يتغلب على ضعفه وجد ضحكات أصدقائه و معلمه
بالمرصاد، لنه ظل صامداً حتى نال درجة علياً في
الطب، ذلك الأبله أصبح طبيباً، و عجائب الصدف
أنه اجتمع بمعلمه في غرفة واحدة! كانت تلك الغرفة
في المستشفى الذي كان يزاول فيه مهامه
كطبيب . . .

إذا أردت أن يبدو الحزن قزما في نظرك فزر المستشفى، سترى من الحالات ما يجعلك تتناسى همك، سيخبرك أحدهم بأن همك حلمه! ستخبرك طفلة صغيرة بأنها فقدت والديها في حادث سير للتو، ستلتقي بتلك العروس التي حللت المآسي محل زينتها بعد أن فقدت حبيها الذي مات غير أنه ظل دفينا بقلبه! ستخبرك تلك الأم العجوز التي بلغت من العمر عتيماً كيف أن الحياة قصيرة للغاية البارح في صحة جيدة والآن في صراع دائم مع المرض، ستكتشف بطريقة أو بأخرى بأن الذي تعيشه نعمة يجب أن تحمد الله عليها... .

لا...

لا تثرثر أبداً، لا تقلل من كرامتك وتقسم لهم كل
مرة وتحاول أن تبرر لهم، من يحبك سيصدقك
حتى من دون أن تتحدث، الذي يهمه شأنك لن
يدخر جهداً في رسم الابتسامة على محياك، لا ترهق
نفسك في البحث عن متسع لك في قلب يرفضك،
عليك أن تفهم بأن المكانات التي تبني بالإجبار
تكون على حافة الانهيار في كل وقت وحين، دع
عنك الركض خلف الأوهام، اجعل مكانتك
عزيزة، أرفض كل من سولت له نفسه ازهاق روح
أملك، قل لا لكل من سبق له أن شوه ابتسامتك،
اقتحم مخاوفك! لا ترضى بفتات الانتظار الذي قد
يختلف دمارا هائلا بداخلك!

و تخيلي أن يقع في حبك كاتب يتفنن في ثر الحروف!
يغرم بأناقة روحك و رقة ملامحك فيجعل لك نصيبا
ضخما من كتاباته! يكتب لك، فيكرمك و يجعل لك مكانة
مرموقة بين ثنايا روحه، يحول نصوصه إلى موكب بهيج
يسر الناظرين ثم ينصبك فيه عروسا في كامل زينتها،
يشكل من حروف اسمك مقدمة جميلة لرواية يتادوها
الناس من كل حدب و صوب، يخلدك بين دفتي
كتاب، يجعلك تبدين كما لو أنك أبهى انتصاراته، يجعل
لك متكاً في كل مؤلفاته، يتفنن في تنصيبك ملكةً على
عرش الإهداءات! يجعلك مغرة لحد بعيد بالمطالعة؛
بل يجعلك تشعرين بأنك شيء مثالي في هذا العالم
البائس... .

ثم أزهرت...

حينما اجتاحت الغصة قلبهَا و تفاقمت الخيبة بداخلها
لجأت إلى الله بكسورها و كلها يقينٌ بأن اللجوء إليه
نجاة، أطلقت العنان لدموعها لتبلل سجادة الصلاة،
كانت تدعوا الله بشراهة! تشعر مع كل دعوة تدعوها
بأن ألمًا من الآلام قد اتقرض، تطيل في سجودها عمداً
لأن التعب بداخلها يستدعي ذلك، بعيد جلسة الدعاء
بقليل شعرت كما لو أن قلبهَا قد اغتسل بالطمأنينة،
رفعت كفيها و قالت "مهما بلغ التقصير بداخلِي يا الله
و حدىك من تقبلني عندك في كل مرة، و حدىك من
تعيد تعبي طريقي نحو أحلامي رغم سوء و تعاظم
خطاياي..."

و جاءته البشرى ..

يا لها من حروف آسرة، تجعل القلب يغدو عالياً مع
أحلامه، تقف بالمرصاد أمام تلك الأحزان، تجعل
الروح كالفجر الهدى، لا شيء أجمل من أن يعانق
الإنسان البشري! أن يؤتى الله سؤله، كم تبدو
حياتنا مضيئة و نحن برفقة أحلامنا التي كافينا
بالدعاة و اللجوء إلى عزيز مقتدر من أجل أن نصل
إليها أو بعبارة أخرى من أجل أن تصلك إلينا! يا من
فيه الأمر كله قل لأحلامنا التي صدتها الظروف
و منعتها من الوصول إلينا كوني لتكون فإنه لا
يعجزك شيء ..

الحب هو أن تظل عالقاً في أعماق الروح وإن فرقتنا المسافات والعادات والتقاليد والبحار والمجتمع وجوه الظروف وتراكم الآلام! هو أن تكون أساساً فرحيّ، تشرق شمس سعادتي عندما تبزغ ابتسامتك وتغرب كلها تسللت دمعة حزن إلى خدك، هو أن أراك قطعة من الروح لا يسرقك غياب ولا ظروف الحب هو أن أضعفك بين كفي كلها ناديت الله، هو أن أجعل ابتسامتك أجمل مستحضرات تجميلك، هو أن أصون فرحتك وأرعاها الحب هو أن أدللك على طريق الهدى كلها لاحظت منك ميلاً إلى الفتنة والشهوات الحب هو أن أضعفك على رأس دعائي الحب هو أن أرفعك للرحمٌ مع رجائي وندائي

دموع النجدة...

أرأيت تلك الدموع التي تذرفها في السجود! إنها دموع النجدة، تلك الدموع يتوضأ بها قلبك، تجعل روحك روحًا نقية تقية، ما أجملها من نعمة أن ينعم الرحمن علينا بالتقرب إليه في كل وقت وحين، نجد في صلواتنا متسعاً من الراحة، عن تلك السجدة التي نتمنى لو أنها بلا نقطة نهاية، كلما أطلنا فيها هطل الغيث على حياتنا فأزهرت أحلامنا، إننا حين نلجأ إلى العظيم بتلك النكبات التي تحملها قلوبنا وتحملها نعود ونور يقطر من أرواحنا، الله هو الملاذ الآمن، عنده ذلك الركن الذي نجد فيها أنفسنا...

وجبة حب أخرى لأمي!..

أمي امرأة لا تستحق النصوص و كفى! إنها تستحق كل الأبجدية، لم أرى ولربما لن أرى وجهها أكثر احاطة بالنور كوجهها، لم تدخل المدرسة قط ولكنها في عيني المدرسة نفسها! حسنا حينما انكسر حلمي أعانتني على النهوض من جديد، حينما بكيت وحيدا ثم خرجمت وحدتها من اكتشفت آثار دموعي، حينما صرخت أريد أن أبقى وحيدا هرولت هي نحوي و عانقتني و كان بها تقول أنت عالمي؛ لقد جعلتني أشعر كما لو أني أملك الكثير في هذه الدنيا وهي التي ملكت قلبي، حبيبتي أمي ليس هناك أمنية براقة بداخلي أكثر من أن تبقى أنت بخير... .

ضفهم إلى قائمة أصفارك...

ضفهم إلى قائمة أصفارك أولئك الذين يهددونك بالرحيل،
القصة لا تحمل التأجيل، عجل من انتشالهم منك، إنهم
صبار شائك لروحك الرقيقة، واجه مخاوفك تلك اجعل
الاستغناء مبدأك الذي لا تحيط عنه ولا تزيغ، أصرخ
بأعلى صوتك الباب مفتوح في وجه كل من سولت له
نفسه سرقة ابتسامتك، إنهم لا يستحقون مشاعرك أولئك
الذين أشعلوا النار من تحتها! أنت تستحق أن تنعم بالسلام
الداخلي، تستحق أن تحظى بأحزانك بغفوة! بل تستحق أن
تكون أحزانك نسياً منسياً، أنت تستحق أشخاصاً يشعونك
تاجاً على قلوبهم بدل رؤوسهم! لا تتجرأ أبداً وتجرد من
كرامتك لتتسول فتات الاهتمام...

عن هذا الإنتماء...

كم هو مذهل شعور الانتماء إلى الراضين بأقدار الله
كلها حلوها ومرها، أن تضع رضا الله نصب
عينيك، فتتحمل كل المتابع في سبيل أن يبقى
قلبك أخضرًا! تجد الله لك مقدارا من الحب في
قلوب الناس، يستر عيوبك التي لا تعد ولا تحصى،
 يجعل ندوبك الداخلية تختفي في رمثة عين، يغمرك
بلطفه حينما تقطع بك كل السبل، يبني لك
أحلاماً جديدة عندما تحول أحلامك القديمة إلى
آلام، ينثر على قلبك البسم كلها سمعته بأفعالك،
يرعاك ويعتنى بقلبك نبضة بنبضة..

أمي مدرسة..

علمتني أمي أن أحترم بكار السن دائمًا، أن لا أرد جواباً، أن لا أكسر خاطر صغير، أن أقدر ظرف كل إنسان، علمتني أن الأصوات الصاخبة غالباً ما تكون على خطأ لذلك حثتني أن أتجاوز ذلك! كانت تدفعني دائمًا نحو اللين من الأمور، أن أتكلّم بلين و أتعامل بلين، أن أتصرف بلين في كل ظروفي، كانت تقول لي إذا أردت أن يبقى قلبك أخضراء اجعل اللين والطيبة مبدأك الذي لا تحيد ولا تزيغ عنه، كانت تخبرني بأن الغضب لا يؤدي إلا لطريق واحد ألا وهو التهلكة، أمي امرأة لم تلتحم المدارس ولكنها تلقت دروساً مكثفة من الحياة..

كم أتمنى ...

كم يتمنى المرء أن يجمعه عناق مع خير خلق الله في جنة عالية، يختفي فيه حزنك، تتبعد فيها مخاوفك، يصبح لروحك فوانيس مبهجة، تغدو ضحكتك أبدية و فرحتك سرمدية، تنظر فيها لوجه الله الكريم، الله الذي سترك بلا حدود، أنزل على قلبك ما لا يعد ولا يحصى من النعم، نظرة إلى الله عظيم تضع بها نقطة نهاية ظمآنك و تعطشك للسعادة، أي شعور سيزغ من وتين القلب بعد ذلك يا ترى، إذا كان مجرد الحديث عن الفردوس يجعلنا في قمة البهجة فماذا لو نلنا رضا الملك القدوس حقاً...

ارحم ضعفي ...

هذا القلب قد بات ساحة حرب يا الله، أرى الأسلحة
من العيار الثقيل تهاطل على أزقتي الداخلية، ضحايا كثـر،
المرارة باتت عنواناً بارزاً يحيط بي، أراني أتخبط في
وحل المحن، أحاول في كل مرة أن أملم حطام أحلامي
وأنضي كما لو أن شيئاً لم يحدث، أحاول أن أرمم آماتي،
أعزـم في كل مرة على مواجهة آلامي التي تجبر، ولكنني
لا أسلم من ويلات الحزن، أحزن بشدة ولكن حزني
يخلو من الدموع، يأتي حزني صامتاً، يابساً ولكنه في
أقصى درجات التكشـير عن أنيابـه، يغرسـها في كل حلم
تقـت لمعانـقته يـشـوه بها كل أـمل أـردـت الوصولـ اليـهـ،
أـحـطـ هذهـ المـضـغـةـ بـعـنـايـتكـ التـامـةـ ياـ اللهـ الكـونـ

رأسي مكتظ بالأفكار الثقيلة جدا يا الله الكون،
تفكير يقودني بثبات نحو الضياع، اعترف لك من
باطن هذا القلب الذي زرعت فيه النبض بأنك أكثر
من قدمت لي الاحتواء في أكثر اللحظات التي عرفت
فيها طعم الاكتواء، أطالت الخيبة مكوثها بين أزقة
قلبي، فقدت أحلامي حلما تلو الآخر كانت الطريقة
التي تلقى فيها أحلامي مصرعها مروعة للغاية، بت في
صراع محتمم مع الحيرة، كانت تنبع نبضي و تضرم
النيران بين أركان روحي، بأعمالي أساوي العدم يا الله و
لكنك برحمتك يا من بيده ملکوت كل شيء جعلت
لي قدرا فيها رب حبك و كل عمل يقربني إلى حبك... .

العيـب . . .

ليس من العـيب أن تـبـوح بـحـبك! العـيب هو أن
تبـوح بـحـقدـك و بـغـضـك، فـهـنـاك زـمـرـة من البـشـرـ
تـتـفـنـن في اـظـهـارـ الشـرـ! العـيبـ الحـقـيقـيـ هوـ أنـ تـمـضـيـ
ناـشـرـاـ لـلـأـفـكـارـ الـمـحـرـضـةـ عـلـىـ الـكـراـهـيـةـ، أـرـأـيـتـ كـمـ هوـ
جمـيلـ أنـ تـمـسـكـ بـيـدـ أـمـكـ الـذـيـ أـنـجـبـتـكـ ثـمـ تـهـمـسـ
لـهـاـ فيـ أـذـنـهاـ بـصـوـتـ خـافـتـ "حـبـبـيـ الغـالـيـةـ، أـرـيدـ أـنـ
أـطـلـعـكـ عـلـىـ سـرـ! حـسـنـاـ أـنـاـ أـحـبـكـ جـداـ." أـرـيـتـ كـمـ
هوـ مـمـيـزـ أـنـ تـقـبـلـ جـبـينـ أـبـيكـ ثـمـ تـرـدـدـ عـلـىـ
مسـامـعـهـ "أـنـتـ أـكـثـرـ شـخـصـ نـثـرـ الضـوءـ بـدـاخـلـيـ، وـ
كـذـلـكـ بـالـنـسـبـةـ لـلـزـوـجـةـ عـنـدـمـاـ تـخـبـرـهـاـ بـأـنـهـاـ قـدـ
أـمـتـلـكـ قـسـطاـ كـبـيرـاـ مـنـ قـلـبـهـاـ

قرار صائب...

احساس باذخ الروعة أن تستيقظ و الناس نيا
فتتوضاً و قبل ذلك تغسل قلبك بالصفاء، تنادي
الرحمن، تستغيثه في كل ظروفك، تلجأ اليه في السراء
والضراء، تطلعه على طموحاتك وأحلامك، تعرف
له بتقصيرك الكبير، ترجو عفوه و مغفرته، كم هو
مميز أن يختارك الله من بين عدد هائل من عباده
للقاءه، تهمس في أذن الأرض في الأشجار فيسمعها
الرحمن الذي من آياته الليل و النهار، شعور هائل
السرور أن تجد رضا الله يرافقك في كل خطوة
تخطوها فتسير مرددا "اللهم إني أسألك ثبات ليس
بعده شتات أبدا"

٠٠٠ ضائع عمر

نكتشف في وقت متأخر من العمر بأننا أسرفنا و تهورنا
و أساءنا التقدير، نستفيق بعد أن عششت الغفلة بين
أروقة قلوبنا، تستحوذ الغصة على قلوبنا لتفسح المجال
للندم بأن يكسو قلوبنا، نعود خطوات للخلف لنعain حجم
الأضرار فنطلع عن قرب عما كنا نفعله في أنفسنا، هنا
أيأسنا إليها، هنا انجرفنا خلف شهواتنا، هنا زينت لنا
أنفسنا الأئمة بالسوء أعمالنا، هنا اغتال الشيطان
ضحاكتنا، هنا شيعنا جنازة أحلامنا، نصحو و آثار
النديبات الداخلية تغزو دواخلنا، نعود اليها بعد ما كنا في
صراع مع التيه ثم نخر لله ساجدين و نردد "اللهم إنك
عفو تحب العفو فاعف عنا"

قلب أمي .٠٠٠

قلب أمي، انه مثال حي عن النسخ المصغرة من
كلمة "الرحمة" إنها تحبنا بطريقتها الخاصة، تعانقنا و
نحن نكتظ بالأشواك، تسير معنا وإن كان الطريق
يعج بالزجاج، الأمهات قلوبهن متشابهة جداً، إنهن
يمتلكن قلوبنا من نور لا تعرف شيئاً إسمه الأذى،
تضخ الحب بغزاره، تهمل أحلامها لتهمل في ترميم
أحلامنا، تنسى آلامها في سبيل "نجدة آمالنا" تهمل
مظهرها بندو في أشكال و ملامح أنيقة، إنها تلك التي
تحن علينا بين الدقيقة والأخرى، حب صادق جداً،
يحيط به اليقين من كل زواياه

اليقين... ...

جراحك الداخلية لن تندمل إلا عندما يصافح قلبك
اليقين، الأنين يتجبر ويسطر عندما يجد يقينك بالله
مترهلاً، كلما كان يقينك متماسكاً استعصى على
الحزن اجتياح روحك، أرمي بكمال ثقتك في العظيم
ستتلقها حمايتها وعنايتها، تلفها في ثوب الفرحة ثم
تعيدها إليك في موكب بهيج يُزف إلى قلبك، النقاء
الذي يأتي مصاحباً لليقين بالله لا يمكن ل مجرد
حروف أن تصفه، النور يغمر تلك القلوب التي
جعلت الصبر الجميل قرارها الأسمى...

أنتي ملکية...

ما لا شك فيه أن الكلمة الطيبة الرقيقة، الأنقة هدية فاخرة في عين الأنثى الصالحة، الكلمة التي تحمل كا هائلاً من اللطف والحنان وردة آسرة في عين الأنثى، أثر شيئاً من السكينة على قلب أمك التي تنهنك في تحضير ما لذ و طاب، اهمس في "أذن زوجتك" كم هي لذيدة هذه الأطباق من تحت يديك، امدح أختك و ابنتك فلن تخسر شيئاً و تذكر أن جبر الخواطر من شيم الرجال الأوفقاء، و أبرز و أنقى مثال عن ذلك حبيبنا محمد صلوات ربى و سلامه عليه الذي كان يتذكر زوجاته بالهدايا و يطيب خواطرهن بشكل مذهل...

نصيحة من ذهب...

تلك النصيحة الذهبية التي قدمها لي شخص سيبقى
استثناءً مهما تعاقب الأشخاص على حياتي، رحت مرأة
أشتكي له ضنك الحياة فدلني على الصلاة، ابتسم في
 وجهي حينها ثم أخبرني بأن الصلاة هي الباب السري
للخروج من مآسي الحياة، كان يخبرني في كل مرة بأن
أحلامي تزهر كلما اهتمت بصلاتي أكثر، قال لي
عزيزي احرص أن تكون استثناءً وعندما أخبرته
كيف ذلك قال لي وظف كل طاقتك لتكون من
الزمرة النادرة التي قال الله فيهم "إلا المصليين" منذ
ذلك الحين أدركت كيف أعالج كل ندبة داخلية...

لم تكن المساحيق الخارجية سر جمالها و أناقتها،
كانت تجيد تلوين ملامحها بالبهاء! ضخت كمية هائلة
من الحباء على قلبها، كانت تدرك بل و تجزم بأن
العناية التامة بازقةها الداخلية هي الأخرى والأجرد
بان يجعلها ملكة جمال، اتخذت الستر مبدأً لا تجيد
عنه فباتت تبدو كنسخة أخرى من الوردا! أدركت
بأن الجمال الحقيقي يقاس بنقاء القلب، لم تلتفت
لذلك الكلام الذي لا يسمن ولا يعني من جوع،
كان رضا الله هدفها الأسمى، اقتحمت مخاوفها و
صانت شرفها و كرامتها فكانت كلوئه في زمن
تفشى فيه الصدأ بشكل فظيع...

وإذا دعوتم الله فادعوه أن يرزقكم حلالا طيبا مباركا
فيه، كم هو مميز أن يظفر الواحد بنا بذوي الأخلاق
المنيرة، أن يكون شريك حياتك دليلك حين تنصب
لكر الحياة خفا لتضطرك لسلوك طريق الضياع، فكرة
دافئة جداً أن يظفر المرء بمن يمضي به نحو جنة
الفردوس، بأفعاله و كلماته المنتقاة بعناية، فتجده
يحرص بشدة على اختيارها لتبدو كما لو أنها عطر من
النوع الفاخر! فكرة مذهلة أن يظفر الواحد منا بمن
يقف معه وقفه قلب واحد! يفتح ذراعيك مرحاً
عندما يرفضك العالم كله، يتألم لكل ضر يصييك و
يفرح لك كل فرح يطرق باب قلبك...

عن روعة الإحساس ..

احساس رائع أن ثبتت على دين الحق رغم أن سبل الشتات قد تعاظمت، احساس مميز أن تحفظ قلبك وروحك بعيدا عن معترك الأحزان عندما تتخذ من ركن الله ملجأً آمناً وسبيلاً مضمونا نحو أحلامك، احساس مذهل أن تقف في نهاية يومنك وقد حققت انتصارات كثيرة على نفسك الأمارة بالسوء عندما أديت كل الفرائض في وقتها، كم هو جميل أن تربى الصبر بين دقات قلبك طمعاً في جبر ورضا الرحمن في نهاية المطاف، أن تتخذ من أسحاق الليل فرصة لالقاء الضوء على قلبك من خلال تضرعك لله، احساس فائق الروعة أن تجد الله يرضيك ويدلل لك كل عسير ..

ضياء الفجر...

استيقظت مرّة وفي قلبي حلم ساطع، كنت قد
قررت بأن يكون هذا الفجر فري الأول في
المسجد لربما يتناسق ذلك الفجر مع أحلامي فيزغا
معاً، مشيت بخطى ثابتة، كانت خطوات استثنائية!
لم تكن تلك الخطوات العادية، صدقاً خلت قلبي
حينها قد عاد ريشة مفردة! أحببت تلك الخطوات
جداً، غمرني شعور هائل بالغبطة والسرور، دخلت
المسجد خللت روحي قد اغتسلت بالصفاء وحين
كترت للصلوة كبر الأمل بداخلي، صار الوجع
فزماً، أضحم حل الألم شيئاً فشيئاً ثم تلاشى...

و كان صلوات ربى و سلامه عليه يدلل زوجاته و
يكرمن، يتقدم لهن بالهدايا رغم أنه كان هديهن
الأسمى والأبهى، كثير الابتسامة، لطيف
الحضور، لين القلب، يخفف عنهن تعبرن قوله و
فعلا، يرمم ويطيب خواطرهن، تأتي كلماته
المنتقاة بعناية فائقة على هيئة طبطة على الروح،
يقدرها تقديرًا كبيرا، كان قلبه رائدا في كل
شيء، فكان الأول على عرش الحب، مات
صلوات ربى و سلامه عليه منذ قرون عديدة و
ظلت أخلاقه البهية تتجول بين أزقة أرواحنا...

ويرى النبي محمد صلوات ربى و سلامه عليه
الحزن يكسو ملامح الصديق أبي بكر رضي الله
عنه فيمسح بيده الطاهرة صلوات ربى و
سلامه عليه على وجه الصديق ويقول له بنبرة
تحمل كما هائلا من الأنس و الأمان "لا تحزن
إن الله معنا" فيختفي روع الصديق و تنمو
أغصان الطمأنينة بين دقات قلبي، كان صوت
النبي صلوات ربى و سلامه عليه ببسما لجراح
الروح و سدا منيعا أمام كل المخاوف...

أحبي شخصا لا تغريه الشهوات المحيطة بالحياة
من كل جانب، أحبي ذو قلب مكتظ بحب الله
فالذى عرف الطريق إلى الهدى سيضرك بين
رموش عينيه، أحبيه رجلا بأخلاقه التي لا غبار
عليها، رافقى من يأخذ بقلبك إلى جنة الخلد، لا
تسلمى مفاتيح قلبك إلا لمن يدرك جيدا بأن
الذى يخرب قلبا مجرم من الدرجة الأولى، لا
تغريك الوسامه فكم من وسيم الملاح يخبو بين
نبضاته سما مر هقا! وقبل كل ذلك تعففي فإن
العفة خصلة ذائعة الصيت لا تدركها إلا من
عرفت المعنى الحقيقى للجمال...

صدقأ أجمل شيء يتنى القلب أن يعانقه هو تربة
الجنة التي مهرها طاعة الله! الجنة تلك الثرة الطيبة
التي لا يقطفها إلا عبد عرف معنى أن الدنيا
بأسرها لا تساوي جناح بعوضة فطلقها و التفت
بروحه إلى جنة الخلد فأعد لها العدة و سار
قاددا بابا من أبوابها، الجنة التي فيها محمد خير
خلق الله لا بل وفيها وجه الله الكريم الذي بيده
ملكوت كل شيء، فيها ذوى القلوب البيضاء،
ذوى الأخلاق المضيئة، تندمل فيها تلك الجراح
الداخلية التي أنهكتنا نزيفها، تشرق فيها ضحكاتنا و
لا تغرب بعد ذلك أبدا...

تجرنا الذاكرة في كل وقت و حين لأيامٍ
عتيقه، لم يبق منها سوى الحنين! إلى تلك الأيامِ
التي كنا نصطف فيها في صفوف منتظمة في فناء
يجمع أحلامنا الصغيرة والتي كنا نرددتها في
أناشيدنا تلك، كنا نقفز إلى تلك النصوص الآسرة
لنعيش فيها فترة من الزمن، إلى عبق الصباح
الجميل الذي كنا نرتدي فيه في أحضان أمهاتنا،
تلك الأمهات اللاتي سعين جاهدات ل الخرج في
هيئه لائقة، يجرنا الشوق إلى أيام خلت، خلت
من الوجع، كانت أثقل دموعنا هي تلك التي
ذرفناها على الفراق الذي يدق ناقوسه بين أبطال
كرتوناتنا المفضلة..

كانت تكبره عمراً، تفوقه مالاً! خديجة بنت خويلد
رضي الله عنها أحبت رسول الله صلوات ربى
وسلامه عليه لما رأت فيه من خلق الأمانة و
الصدق المطلق، كان صلوات ربى وسلامه عليه
أميناً يحفظ الدينار والقسطار، لم تكن خديجة
رضي الله عنها تدرى بأن ذلك الشخص الذي
أحبت خصاله هو نفسه الذي سيكون أفضل خلق
الله وأجلهم قدراء، العمر لم يكن عائقاً بالمرة،
كان التناسق بينهما بدليعاً، كانت خديجة رضي الله
عنها من أثرياء مكة غير أنها كانت ترى نبي الله
ثرتها الكبرى...

إذا أحببت أحدا ثم بادلك الحب شعرت
كما لو أنك ملكت الدنيا برمتها، اغتسل
قلبك بماء البهجة، تزيينت ملامحك بالسرور،
باتت روحك بخفة الريشة بل و حلقت عاليا
في سماء الأحلام الخضراء بفؤاد طير، فماذا
لو أدركت بأن الله يحبك! إذا أحبك الله
سقطت كل الأحزان من قلبك و اختفت
كل الانكسارات من روحك و تلاشت
كل الآلام التي كانت تأتي على هيئة سيلٍ
من الدموع ...

"انما أشكو بثي و حزني إلى الله"

إذا توجهت بشكواك إلى البشر لم يزيدوك إلا
رهقا، تضمحل فيها ابتساماتك شيئاً فشيئاً و
يراؤك الشك، يراكمون خيباتك و مشاكلك بدل
أن يكونوا طرفا في الحلول، يلمعون نباتاتك، تزداد
نكباتك و تتراكم انكساراتك، اهرب بكل
ندوبك الداخلية و جراحك الضاربة في عمق قلبك
إلى ركن الله لتكون فرحتك يعقوبية! فكل الذين
فروا إلى عزيز مقتدر تبخرت آلامهم التي بالأمس
القريب تجبرت...

رسالة من القلب..

راسلني أحدهم على الخاص و كتب لي " رغم
أني لا أجيد الكتابة إلا أني انتقى لك من قلبي
أجود الحروف، حسنا لا يوجد في جعبتي الكثير
من النصوص الآسرة كلّك التي تكتبها إلا أني
حضرت لك الكثير من الدعوات وأرسلتها إلى
خالقي، وكلّي يقين بأن الصوت الذي كان
مصدره قلب صادق يسمعه الرحمن ثم يجعله
حقا! اعتبرني ذلك الغريب الذي يمر في حياتنا
مرة ويبقى أثره دهرا، لا يهم من أكون المهم
أني لجأت إلى الله الكون من أجلك، من أجل
أن يعني بأحلامك..

ثم تسمع صوتا فريدا من نوعه، تتوهج روحك، تسمو
ابتساماتك، تتحس نبض قلبك فتجد مطمئنا و محاطا
بالسرور، تسمع صوت النبي محمد و هو يناديك، أهلا
بك في جنة عالية، تزهر تلك الأحلام التي ترعرعت
بين نبضات قلبك، تغادرك الآلام من دون رجعة،
تنظر من حولك فتجد ما ينسيك بأنك عشت يوما ما
آلاما و نباتات! ترفع رأسك فترى وجه الله الكريم،
يغتسل قلبك حينها بالبهجة، يغرد فؤادك عاليا و أنت
تعانق الفرح المطلق، ما أجمله من خيال فكيف لو
تحول إلى حقيقة ساطعة.

أشياء كثيرة جدا يمكنها أن تصنع سعادتك! أن يخبرك أحدهم و من دون سبب أو مناسبة بأنه يحبك كثيراً أو بالأحرى ثرت قطع السكر على حياته، أن تناح لك الفرصة لمعانقة طفل لتظفر بضحكته الجميلة، أن يزين الوجه الذي أحببته صباحك و مساؤك، أن ترى الفرحة تكسو عيون أمك و أبيك و رضاهما يحيط بحياتك، أن يفاجئك أحدهم فيهديك شيئاً ولو بسيطاً ثم يخبرك بأنك أجمل المداديا و الأجمل من ذلك أن تستيقظ كل صباح و أنت تشهد أن لا إله إلا الله وأن محمداً صلوات ربى و سلامه عليه عبده و رسوله... .

قاوم بشدة من أجل الأشياء التي تحبها، إذا عانق
حلم السفر قلبك، اسهر على رعايته حتى آخر نفس
منك، إذا صالت فكرة مشروع وجالت بين أزقة
ذا كرتك فلا تجعلها تفلت منك، إذا أحببت شخصا
بشدة قاتل في سبيل أن تصلك اليه، شعور الفشل
طعمه لاذع للغاية، ليس هنالك أجمل من أن يردد
المرء في نهاية المطاف "لقد انكسرت وأنهكت و
تلقيت كل أنواع الجراح ولكنني كاشفت و هرولت
نحو أحلامي و ها أنا ذا اليوم وصلت"

لم يحدث أبداً أن رأيت الأذى من الرحمن، كل تلك اللحظات السوداء التي مرت في حياتي كنت أنا من لطختها وجعلتها قاتمة من صنع يدائي، لم أرى من الله سوى الرحمة، كان يرحمني في كل مرة ولا يحرمني، يتدخل في كل مرة لينشر لطفه على قلبي كلما جعلته جعلته في متناول الآلام، لا بد لكل دقيقة تمضي من حياتي أن تكون ممزوجة بالرضا والشکر، أحاول في كل مرة أن أتمرد على نفسي الأمارة بالسوء لأسir في رحاب المدى كي لا أكون أسيراً للهوى ..

كُلَّمَا قرأت عبارة يحشر المرء مع من أحب
غمرت قلبي بهجة ليس لها نظير، رددت في نفسي
أنا لست من الصالحين، سيء لحد ما ولكنني
أحب خاتم الأنبياء إلى أبعد الحدود، كلما تذكرت
تلك العبارة تخيلت نفسي بجوار رسول الله الذي
أحببته جداً، كم هي رائعة فكرة أن تحشر جنباً
إلى جنب مع خير خلق الله، تلميس يده الطاهرة،
تعانقه فتعلق رائحته الزكية بين ثنايا روحك... .

قول الحق ..

قول الحق، إنه الطريق الآمن الذي سرعان ما يمضي بنا نحو نهاية النفق، يحقق لنا الغاية المثلث والأسمى، يجعلنا نشرق من جديد، مما لا شك فيه فإن كلمة الحق أحياناً تبدو كحمرة حارقة! قد تبدو كوصفة مريضة! قد يتألف منها الكثير، غير أنها البذرة الحسنة التي ينبغي علينا أن نسقيها بالصبر الجميل كي تبقى خضراء اللون، مر الزمن بسرعة البرق فتغيرت الكثير من الإحداثيات، الصادق أصبح يطارد و يتلقى الكثير من السهام، الذي يسعى لإظهار الحق أصبح دخيلاً، قائل الحق أصبح غريباً، ولكن الغرابة قد تقترب أحياناً اقتراناً وثيقاً بالنقاء....!

دمعة مميزة .٠٠

كنت على رأس كل ليلة أحاسب نفسي، أخاطبها بالصمت وأحياناً بالصوت، ألومني، أو بخني، أسأل نفسي متى تحين العودة إلى طريق الحق! ذات ليلة دعتني نفسي الأمارة بالسوء لا قراف الإثم، حبست إلى الفتن، مشيت حينها بخطى ثابتة لمعانقة تلك الفتنة، ثم صدني لطف الله، اغز ورقت عيناي بالدموع، ثم ردت في قلبي إنه يراني، فأخاف من العبد ولا أغير لرب العباد اهتماماً، سقطت من عيني دمعة شعرت كما لو أنها قبلة تخلصت منها، لو لا تلك الدمعة لتفرق ضميري إلى أشلاء، إلى الدمعة التي غيرت مسار حياتي .٠٠

أؤمن بشدة بفكرة أن الله لا يؤخر تلك
الأشياء التي أردنها بشدة إلا لفائدة مستترة
لا يدركها تفكيرنا المحدود، أؤمن بأن الخير في
جوف التأخير! إذا قدر الله أمرا وإن كان
ظاهره مرا فإن الحلاوة التي لا تظهر لنا يعلمها
الله وحده، وحكمة ما اخفاها عنا، أثق في
اختيارات الرحمن، أؤمن بشدة بأنها ستقودني
إلى بر الأمان، الإختيارات التي يكون
مصدرها إله عظيم تفلح دائماً في نشر البهجة على
ملائكتنا، لم يحدث أبداً أن كان في التأخير شر
لي، كلما رميت بقلبي نحو الخطر، تلقته رحمة
الله وأعادته إلى سالمٍ غانماً..

توقف دقيقة، اجعلها للحمد، احمد الرحمن الذي
نشر الامان على قلبك، اختار لك أَجْلَ و أَعْزَزَ
الأديان، جعل الدين الإسلامي دينك، جعلك في
منأى عن أولئك الذين يعبدون مخلوقات لا
تساوي عند الله جناح بعوضة! تجد من العلماء
الذين غاصوا في علوم الدنيا ما تنهر منه العيون،
عالم يعبد قردا و آخر يعبد بقرة و آخرون لا
يقرؤن بوجود إله مطلقا، إنها عنایة الله و توفيقه و
حكمته من جعلتك مُوَحِّداً، توقف قليلا و
ردد "اللهم يا مقلب القلوب ثبت قلبي على دينك"

تمر على الإنسان أيام و كأنها جمرات متناشرة على الروح،
يعتقد فيها بأن الخلاص قد بات توأما للمستحيل، غير
أن الكريم كثيراً ما يجعل الدهشة مصير القلوب
المتوجسة! أميل للذين يرددون في كل وقت و حين
"كل الذين صبروا جبروا" أتفق بشدة مع كل أولئك
الذين يدركون بأن اللحظات المريرة التي تمر بهم ما هي
إلا ابتلاءات من الله، يستقبلونها بصدر رحب و
السنتهم تردد "لا ملجأ من الله إلا إليه" أثق في فكرة أن
نداءات الاستغاثة التي نوجهها للعظيم لن تعود صامتة...

شكوى٠٠٠

إن الشكوى التي وقعتها دموعك ثم أرسلتها إلى من
بيده ملوكوت كل شيء لن تعود إلا برفقة سيل من
الإصلاحات، الغصة التي كانت تحت قلبك
ستغادر نحو وجهة مجهولة، سيرفع البؤس الراية
البيضاء حتماً، الأنين الذي وضع وتينك تحت
سيطرته سيولي خائباً كسيراً، الدموع التي كست
أرجاء وجهك سيبدلها الله ابتسamas، الظلم الذي
كان يترصد أركان روحك سيننقشع ليفسح المجال
للنور بأن يصلو ويجول بداخلك٠٠٠

عنابة الرحمن . . .

في ليلة باردة على الروح! كان الجليد يحتل أركان روحي، كنت شاهدا على أحلامي التي بدت وكأنها تذبح من الوريد إلى الوريد، سقطت على ركبتي، بات الإنكسار عنواني، فجأة أتى همسٌ غير كل الإحداثيات بداخلِي، سمعت صوتا قادما من أعماق قلبي يناديني "هو أقرب إليك من حبل الوريد فما عساك فاعل!" تسلقت دموعي وجنتي، كانت تلك الدموع مقدمة لحكاية جميلة، رميت بقلبي على سجادة الصلاة نفخْلته قد اغتسَل بماء النساء! عاد النور ليحيط به، وعاد الإخضرار ليعم أرجاء روحي بعد السنين العجاف..

لطف الله ..

لولا لطف الله لأنغمست قلوبنا في وحل اليأس، إنها
لا تعدو لا تحصى تلك اللحظات التي كنا فيها قتب
قوسين أو أدنى من الملاك ولكن عناية القدس
كانت أسبق، لولا رحمته لوقع الوتين في قبضة الأنين!
في كل مرة يكسو الذبول أرواحنا وتجف أحلامنا
ثم ما إن نتوجه للرحمـن بأوجاعنا ومسينا حتى نعود
وقد أينعت تلك الدعوات وبسط الفرح عباءته
الحضراء على أروقتنا الداخلية، الدعوات الصادقة
ترمم أفقدتنا بطريقة عجيبة، أؤمن بشدة بأن الله قادر
على أن يجعل رمثة العين التي لا نحسب لها حسابا
إلى فرصة سانحة لتحقيق أحلامنا...

للرجال فقط!

الرجل الحقيقي هو ذلك الذي ملأ خزان قلبه بالتقوى،
فكان يخشى الرحمن أينما كان، يدرك بأن علام الغيوب
يراقبه أينما كان، فيخاف على روحه من غضب الله،
ينهمك في تجميل دواخله، يجاهد في سبيل أن تفوز روحه
المطمئنة على ذلك الصوت الأمار بالسوء، إن حدث و
أحببت فلا تشوه أملا ولا تغرس ألمًا، إن كنت تحبها
حقا لا تقترب من حدود كرامتها، لا تخدش الحياة معها
إن كنت رجلا، لا يجعل نهاية قصتكا غصة، لا تضع
خاتمة مكتظة بالدموع! فالرجال الحقيقيون هم الذين
عرفوا حدود الله فالالتزاموا حدودهم..

حلم يرفرف ..

صدقًا، سقف أحلامنا هو عنان يجمعنا بخير خلق الله محمد
صلوات ربى وسلامه عليه، ندرك بأن تقصيرنا قد بلغ
درجات عظيمة، السوء يلطخ قلوبنا في كل مرة، نمد
بأيدينا نحو المعاishi، ندخل قلوبنا في معرشك الفتن، نبكي
على خطأنا مرة ونعود إلى أحضان المعصية تارة أخرى!
حقاً إنه شعور بالغبطة المطلقة أن تكون جزءاً لا يتجزأ من
رضي الله عنهم وأرضاهم، أن تفوز بالجنة، تطلق العنان
لبصرك فتجد فيها ما يمحو كل آثار الوجع التي بالأمس
القريب أرهقتك وأوجعتك ...

إِلَهٌ عَظِيمٌ . . .

كنت موقنا بالإجابة في كل مرة رفعت فيها كفي لل العلي القدير، رميت كل ثقتي في الله فقطفت ثمرة حسن الفطن به، كنت مدركاً بأن الإله العظيم الذي رمم كسور المخدولين والمظلومين، الإله الذي نصر المستضعفين ونشر الطمأنينة على أرواحهم، كنت على ثقة تامة بأن الذي أخرج سيدنا يوسف عليه السلام من البئر ليغدو معززاً مكرماً و حول النار التي أضرمت في جسد سيدنا إبراهيم إلى برد و سلام لن يعجزه تحويل لحظاتي المظلمة إلى نور ساطع ..

واحدة بـألف...

حينما وضعت ملامح رحاها بين أزقتي الداخلية
شعرت كما لو أنني غسلت قلبي في نهر الفرحة! بات
لو تيني فانوس مؤنس! تغيرت إحداثيات حياتي شيئاً
فشيئاً حتى أصبح الضياء يلفها، تبددت مخاوفي، اختفت
آثار هواجي، استواعت معنى أن بعض الارزاق
أشخاص يلقون بحفلة السكر على أكثر البقع مرارة
بداخلنا، أصبحت مقتنعاً بأن الجمهور الغفير قد يكون
شخصاً واحداً! غادر البؤس أركان روحي بعد ما مكث
فيها قرابة الألف نكبة و حل الأنس ضيفاً مرحباً به...

مع الله فقط ..

لم يسبق لي أن ذرفت دموعي أمام الرحمن و عدت جارا
لأذىال الخيبة، لم يسبق لي مطلقاً أن بحث لله بأنيني و
عدت منكسراء، كنت في كل مرة أهرب إليه أجده نفسي،
ينتشلني من اي ألم غرقت فيه أو بالأحرى من كل بؤس
أحكم قبضته على قلبي، يحول الحرب الضروس التي تقع
طبوها بين أزقة روحني إلى حب! إنه الإله العظيم الذي لا
يرضى لي الها لاك مطلقاً، يقودني في كل مرة إلى ما يجعلني
في قمة الفرح، يمسح حساباتي التي يحيط بها الإجهاد من
كل جانب ويضع اختياراته الملازمة لقلبي ...

إلى الفضليات الالاتي جعلن جوهرهن أجمل ما فيهن،
فعكفن على الإعتناء بنظافة قلوبهن، دافعن عنها بشراسة،
إلى كل أنثى عرفت قدر نفسها، صلت صلاتها و انساقت
خلف أوامر الله، جعلت لجسدها و قلبها حجابا فضفاضا،
عطرت لسانها بذكر الله، قالت نعم و فتحت قلبها لكل
أوامر الرحمن فتعطفت و بمكارم الأخلاق تأنقت و
بالحياة تعطرت، اختارت أن تكون مع القلة الناجية على
أن تتبع الكثرة المودية بالأحلام إلى التهلكة، إلى الالاتي
أبصرن طريق المدى فكن من الصابرات المحتسبات...

هي ملكة... .

لم تكن بحاجة لتاج لتغدو ملكة، ابتسامتها الفخمة كانت ملكية بإمتياز، ملامحها التي تخبيء بين مساماتها بذور الفل كفيلة بأن توجها أميرة! تلك الأحاديث المنتقاة بعناية تامة و كأنها عطور فاخرة لا تليق إلا بالملوك، كانت حينما تنطق تنشر عبق الورد، جميلة جدا هي حين تقرر أن تلون وجهها بضحكتها التي تبدو شديدة البهاء! أحيانا بعض الضحكات تبدو كسلم متين! نرتفع من خلالها درجات في سماء الأحلام و نبتعد بها أميالا عن الآلام، عن تلك الضحكات التي تأتي برفقة فوانيس لتقرير كوابيسنا... .

من يستحق ..

عليك أن تجيد فن التقدير، قدر كل أولئك الذين
وجدتهم في صفك في لحظاتك التعيسة والعسيرة،
الأوقات المريمة التي تصادفها هي أحسن كاشف
للمعادن الداخلية، لا تسمح لأي ظرف كان أن
ينسىك شخصاً أخبرك بأنك جمهوره، كم هي مميزة
فكرة أن تجد شخصاً يخطى الجميع ليبوح لك بحبه،
يقتحم كل عقبة تقف في طريقك، لا ينسى أبداً أن
يحيطك بدعواته الصادقة في كل سجدة يسجدها لل العلي
القدير، جاور أولئك الذين تشعر في حضورهم بأنك
في أقصى درجات الجمال...

الحب يعني ...

لا شيء يمكن أن يصف المعنى الحقيقي لكلمة حب
أكثر من حديث النبي صلوات ربى وسلامه عليه عن
رفيقة حياته خديجة رضي الله عنها "إني رزقت حبها"
فبين بصرى العبرة أن الحب مثل باقي الأرزاق يهبها
الله من يشاء وينثره على قلب من يشاء، الحب هو
ذلك الشعور المذهل الذي يجعل من روحين بأحلام
واحدة! بنبض واحد، الحب هي تلك الكلمة التي
يحيط بها النور من كل جانب، إنه الشعور المرهف
بالنقاء المطلق الذي لا زيف فيه ولا دنس ...

الأنقياء...

و منهم من آثر أن ينثر الضوء على قلبه في الأحسار، قام و اللهفة تحيط بوتين قلبه، ينتظر تلك اللحظة التي تلامس فيها جبهته الأرض ويلامس بذلك قلبه الطمأنينة، استعدت دمعته الندية للقاء من بيده ملوكوت كل شيء، تغلب على ذلك الهمس الذي وقف في طريقه، قام فتووضاً ثم هرع إلى الصلاة، ذكر الله ذكراً كثيراً، أبصر الطريق المختصر الذي يدغدغ روحه وينثر عليها البهجة، اكتظ قلبه بتقوى الله، ناداه وهو موقن بالإجابة "يا الله يا أكثر من أحب، سدد خطاي واجعل قبلة قلبي ثابتة على حبك.."

حب من طراز خاص...
ملامحك توحى كما لو أنك واقع في حب الكتب،
السرور يسري من عينيك..

صدقت لقد أغرتني بأشياء لا تعرف طريقاً للخذلان
و الخيانة، أشياء لا نقع في حبها وإنما نرتفع بها و
نسمو معها، الكتب والمكتبات، روعة الإهداءات،
تلك التصاميم الجذابة، المقدمات الرقيقة الانية،
الإقتباسات المنتقاة والتي تغذى أرواحنا وتروي
عطش قلوبنا! تلك النصوص التي نجد انفسنا فيه بعد
التيه و كل شيء يفوح منه عطر الحروف...

الخاتمة...

إنها حقيقة لا مفر منها بأن الحياة كثيرة ما تقسو على أرواحنا، تجعل دموعنا تتناثر هنا و هناك، تضطرنا للانكسار، ولكن العزيز المقتدر لن يجعل شعور الألم بداخلنا شعوراً أبداً، ما أجمل أن تكون الخاتمة دعاءً انطلق من وتين القلب ليصل إلى من بيده ملوكوت كل شيء، أحببت أن تكون الخاتمة أيضاً مفعمة بالأمل لأن العيون التي تقرأ لا تستحق إلا أن تنعم بالنور الدائم فردوس أعلى يكتظ بالنعم أتمناه لكل من عانقت عيونهم هذا الكتاب...