

دار قهوة الأدباء للنشر والتوزيع الإلكتروني



كتاب /رساله الي أمي

الكاتبة / شهد مصطفى شعبان محمود

محتوي الكتاب/: خواطر و اقتباسات

تنسيق وديزين/مروة جمال

مراجعة/منصة مكتبه الكتب

دار: قهوة الأدباء للنشر الإلكتروني

حقوق النشر محفوظة © الكاتبة "

شهد مصطفى شعبان محمود

جميع الحقوق محفوظة لا يجوز نسخ أي جزء من هذا الكتاب أو تخزينه في نظام استرجاع، أو نقله بأي شكل أو بأي وسيلة، سواء كانت إلكترونية أو ورقية الا بموافقة الدار رسمياً، بما في ذلك التصوير أو التسجيل أو أي وسيلة أخرى، دون إذن كتابي مسبق من المؤلف.

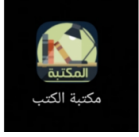
يُسمح بالاقْتباس القصير لأغراض النقد

أو المراجعة مع الإشارة إلى المصدر والمؤلف

كتاب رساله الي أمي بقلم: شهد مصطفى شعبان محمود



تعديل من خلال WPS Office



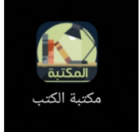
دار قهوة الأدباء للنشر والتوزيع الإلكتروني



كتاب رسالة الي أمي بقلم: شاهد مصطفى شعبان محمود



تعديل من خلال WPS Office

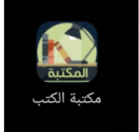


بقعد أكلّم نفسي وكأنك قدّامي، خايفة ومش عارفة وحشتك ولا لأ؟
رتّاتي، وكلّ ما تفتح موبايلك تلاقي مسجّاتي، أنتَ وجودك جنبي
هو كلّ أنفاسي، إنتَ دخلت قلبي وبقيت كلّ غرامي، مش عارفة
إزاي سافرت وبعُدت عني كلّ الأيام دي!



أمي ماتت وهي لِسّه صغيرة، ما لحقتش تفرح بشبابها ولا بعمرها،
وسابت بنتها في عزّ صِغرها، وفي اللّقة ضناها وابنها، والكلّ عينيه
مدمّعة، لأن ما فيش حياة من بعدها، والضحك من على الوجوه
اختفى من بعد رحيلها.





دار قهوة الأدباء للنشر والتوزيع الإلكتروني



أنا وأنتِ إخوات من زمان، وبيقولوا علينا دايماً توينزات، بحبك
جنبي في كل الأوقات، ضحكك بتملى في قلبي كثير من الفراغات
كل سنة وأنتِ طيبة يا أحلى البنات.



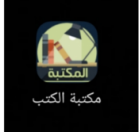
حكايات بابا كثيرة، عن أيام الزمن الجميلة، وأشياؤه القديمة أحلى
من حاجتنا الجديدة، في وسط بلد عجيبة، وكل حاجة ملهاش
طعم ولا ريحة.



كتاب رساله الي أمي بقلم: شهد مصطفى شعبان محمود



تعديل من خلال WPS Office

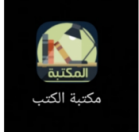


حبّي ليك ساري في قلبي، ومش قادرة عليكي أخبّي، ده لمسة
إيديكي بالدنيا عندي، ومش عاوزه عينيكي تغيب لحظة عني،
يا أحلى شيء مكتوب لي، ده إنت قدرتي، ووجودك في الحياة ده
أساس نبضي، وفي وقت غضبي، بنسى كل حاجة، وأحمد ربنا إنك
إنت جنبتي، ده أنا معاكي بنسى نفسي.



ليه بتظلموني؟ وبتيجوا عليًا وبتجرحوني، ده أنا نفسي أنكم
تسمعوني، تتكلموا معايا وتفهموني!
حرام عليكم، سيبوني أعيش وأستمتع بيومي، وبتقسوا عليًا
بكلامكم وبتقهروني!





دار قهوة الأدباء للنشر والتوزيع الإلكتروني

بفرح قوي يا بابالما بسمع تكة مفتاحك، وبقلق قوي لما تتأخر عن
ميعادك، ده أنا ما يهمنيش حاجة غير راحت بالك، ولما بشوفك
متضايق، بحبّ دايمًا أهدي لك أعصابك، وبطير من الفرحة لما حدّ
يقول لك: "بتك طالعة لك" وطبعًا عارف في قلبي مكانك، ده
مفيش حاجة في الدنيا بتطمني غير حلاوة كلامك.



بدعي ليًا وبدعيلك، أكون ليك ومن نصيبك.

ده أنا ما اقدرش أشوف حياتي من غيرك، أنت ما تعرفش أنا إزاي
حبّيتك!

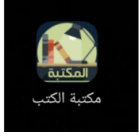
وجيت لقلبي بشخصيتك، وزيّ ما يكون أنا اللي معايا كلّ
مفاتيحك.



كتاب رساله الي أمي بقلم: شهد مصطفى شعبان محمود



تعديل من خلال WPS Office



دار قهوة الأدباء للنشر والتوزيع الإلكتروني



أمي أحسن أمّ في الدنيا كلها، شايلاني من صغري على كتفها،
وهموم الدنيا لوحدها، وبتخبي دموعها وحزنها، وبتكتم جواها
وفي قلبها، وبتبان قوية، ومفيش حاجة تهمّها، وأنا زيّ العبيطة،
مش فاهمة حاجة وبزعل من قسوتها، بس لما كبرت، عرفت هي ليه
بتعمل كده؛ علشان عاوزاني أطلع أحسن منها،
حقيقي أنا أسفة، وبدعي ربنا يبارك في عمرها.



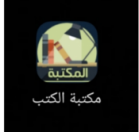
بتدور بينا الأيام، وبتعرف قيمة اللي ضيعناه زمان،
ومفيش حاجة مستاهلة إن إحنا نزود في الكلام، ونزعل على اللي
كان، لأن مبيطلبش الاهتمام، وأديني قاعدة بتفرّج على اللي مشي
وسابني وهو بيقولي: "باي باي وسلام!"
مع إن ياما سمعت منه إني هحس معاه بالسعادة والأمان.



كتاب رساله الي أمي بقلم: شهد مصطفى شعبان محمود



تعديل من خلال WPS Office



دار قهوة الأدباء للنشر والتوزيع الإلكتروني

أوقات كثير بتعدّي علينا، وإحنا مش عارفين نتأقلم مع حاضرنا،
ولا ننسى ماضينا، وماشيين شايلين حمل كبير علينا،
بس في الآخر مش طالبين، غير إن ربنا يرضى علينا ويراضينا.



مش لاقية كلام يوصف إعجابي، وحاسة إن لساني عجز،
لإنك خطفت مني كلّ كلامي، وسرقت مشاعري وإحساسي،
وأنا بخبّي عليك وباداري، إني فرحانة إنك في حياتي. ومش قادرة
أصدق إنك بتحاول الليالي، وععيش علشاني، وقبل ما أطلب الطلب
، بلاقيه قدامي، وزيّ ما يكون بتقرأ اللي في بالي، ووجودك معايا
دلوقتي ده حاجة فوق خيالي.



كتاب رساله الي أمي بقلم: شهد مصطفى شعبان محمود



تعديل من خلال WPS Office



دار قهوة الأدباء للنشر والتوزيع الإلكتروني



دائمًا إيدك في إيدي، وبدعي ربنا جنبك يخليني، ده في الشبه،
مفيش فرق بينك وبينني، وحبّي ليك دائمًا ظاهر في عيني، وبشتاق
لحضنك، اللي في وقت وجعي بيداوني.

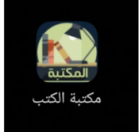
وكلّ لما أسمع سيرتك، بقول بكلّ فخر: "ده بابا حبيبي"



كتاب رساله الي أمي بقلم: شهد مصطفى شعبان محمود



تعديل من خلال WPS Office



دار قهوة الأدباء للنشر والتوزيع الإلكتروني



رجلٌ في الثلاثينات، أحبّ بنتًا في العشرينات، كانت في عينه
أجمل الفتيات، شعرَ معها بحلاوة البدايات، واتفى ألا يكون للطريق
نهايات، لكي يعيش معها أحلى الأوقات، ويكونَ معها أجمل
الذكريات، وهي كانت تزداد به عشقًا، وهو يلقى عليها أطمع
الكلمات، التي كانت تنزل على قلبها بالفرحة والسعادة، لكي تنسيها
حزنها اللي فات.

وكان صوته بالنسبة لها، من أجمل النغمات، وأحلى من عزف الآلات.



بقلم: شهد مصطفى شعبان محمود

كتاب رساله الي أمي بقلم: شهد مصطفى شعبان محمود



تعديل من خلال WPS Office