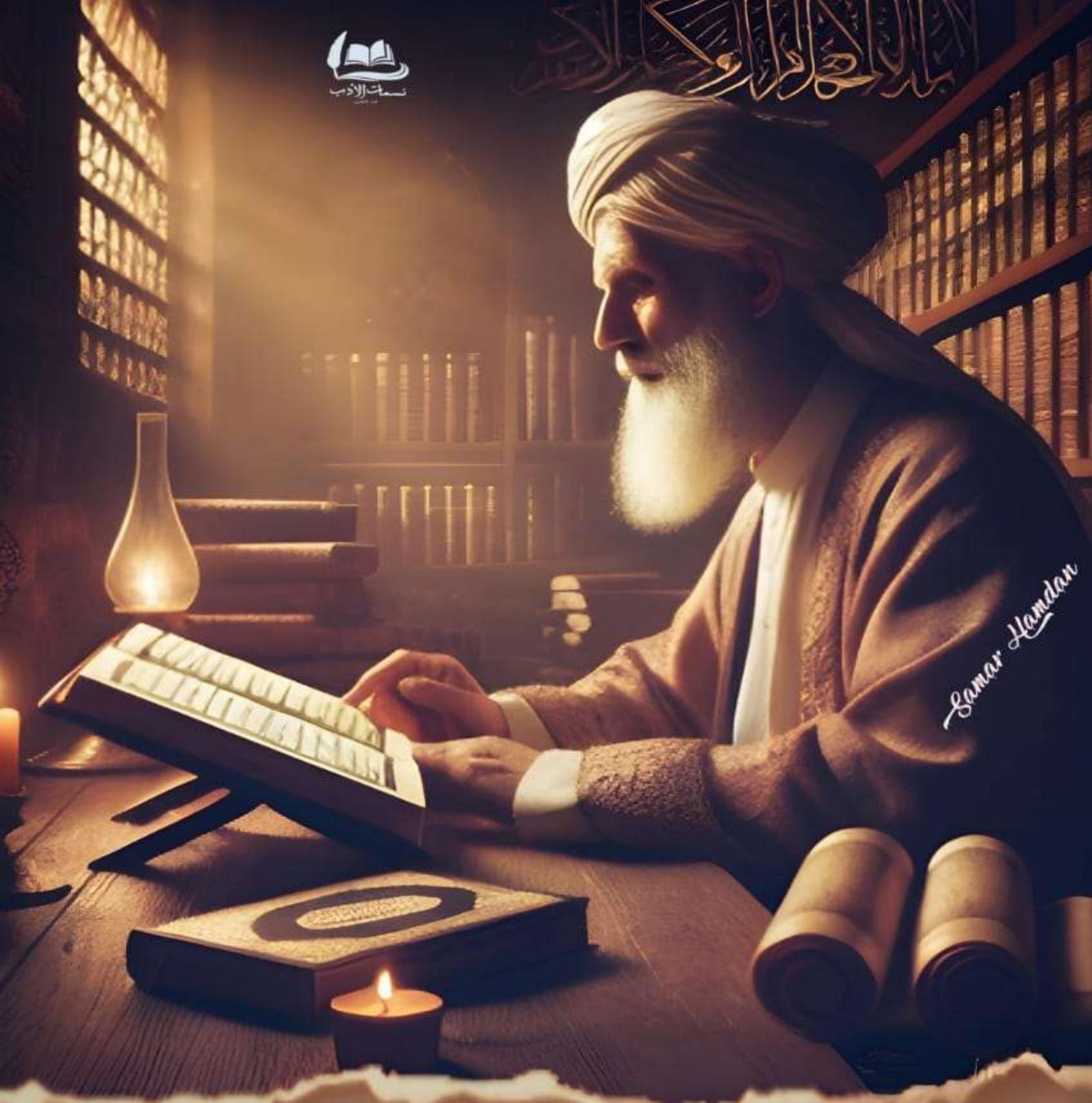




بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ



Samar Hamdan

# اُمّ المسلمین

قادرِي أنفال

المسلمين

# المسلمين

قادرى أنفال

قادرى أنفال

تستعرض لكم دار نسمات الأدب للنشر

الإلكتروني بعزيمة وإبداع جديد

الكتاب : المسلمين

المؤلف: قادري أنفال

غلاف الكتاب: سمر حمدان

مؤك اب الكتاب: ملك البقري

تنسيق داخلي: منى وجيه

إدارة الدار: رزان محمد كليب

مع نسمات الأدب، أفكارك تنبض بالحياة!

[نسمات الادب للنشر الإلكتروني](#)

## الإهداء

إلى روح أخي وأخوالي وإلى جميع  
المسلمين الأحياء منهم والأموات  
...وإلى كل من عشق هذا الكتاب كسلمي  
أماني، وإلى صديقاتي وكل من اشترى  
الكتاب واستفسر عنه وأحبه ودعمه  
وإلى كل من قرأ الكتاب بنهم وشغف  
وظمأينة..... وإلى من ساعدتني في  
تنسيق الكتاب وتصميمه صبرينة  
لعجوزي وأيضا طباعة الكتاب

قادري أنفال

## التمهيد

يحتوي كتاب " المسلمين " الجزء الثالث على مقالات، وخواطر، واستنتاجات وتحليل، والآيات القرآنية التي تعبر على لفظة الليل والنصف الأخير من الليل وهو مكمل لهما، الدلالة على أهمية هذا الوقت العظيم، وأيضا الأحاديث الشريفة التي تدل على تخلف المسلمين وكيف تنبأت السنة بذلك والأسرار والخفايا

\*\*\*

## المقدمة

نجد في مضمون الكتاب أهم نقطة  
سنتحدث عنها ونجدها في الآية  
الكريمة " فلا أقسم بالخنس الجوار  
الكنس والليل إذا عسعس والصبح إذا  
تنفس إنه لقول رسول كريم...."

فهذه الآية الكريمة إن طبقها المسلم  
فسينال النجاح في الدنيا والآخرة والفوز  
والفلاح والطمأنينة، فهذه الآية تجمع  
بين جمال اللفظ والزخرفة وقوة المعنى  
والتطبيق ويوجد تشابه بين الآية في  
كثير من آيات القرآن سواء من حيث  
اللفظ أو المعنى وأيضا القسم للدلالة  
على عظم هذه الآيات، عظم الله تعالى  
هذه الآية ليجعلنا متمسكين بها لأنه أعلم

بحالنا والحال التي سنصير إليها بقوله

صلى الله عليه و سلم:

"لا يأتي زمان على الناس إلا والذي

بعده شر منه "

والكثير من الأحاديث التي تتحدث على

حال المسلمين

\*\*\*

## ما الذي يقوم بتنظيف السماء

معلومة رائعة:

هل تعرف ما هي الخُئس الجوار

الخُئس؟!!!

التي وردت في سورة التكوير في قوله

تعالى:

"فلا أقسم بالخنس الجوار الكنس "

هي مكانس تكنس السماء وتنظفها !!!!

اكتشفت وكالة الفضاء الامريكية ناسا

شيئا عجيبا فى الفضاء؛ فهناك من

ينظف الكون من الغبار الكوني والدخان

الناتج عن انفجارات النجوم

نعم إنها بالضبط مكانس بما تعنيه الكلمة

من معنى.....

فهى تشفط هذا الدخان والغبار الكونى  
تماما كالمكنسة، أطلقت عليها ناسا  
"الثقوب السوداء" نظرا لأنها لا ترى  
فهى تماما كثقوب يشفط أى غبار أو  
دخان فى الكون

وفى الحقيقة هى نوع من أنواع النجوم  
وهى تجري فى السماء وتنظفها  
ووصفها وصفا دقيقا فهى :

لا ترى: فهى خنس

وتجرى: فهى جوار

وكالمكنسة: فهى كنس

الجوار الكنس أكبر بعشرين مرة من  
الشمس وهى كمكنسة كونية عملاقة  
تستطيع أن تبلع الأرض بما فيها؛ فهى

لها جاذبية عظيمة تجذب أي شيء يمر  
أمامها

فصدق الحق "سنريهم آياتنا فى الآفاق  
وفى أنفسهم حتى يتبين لهم أنه الحق "

بسم الله الرحمن الرحيم

إِذَا الشَّمْسُ كُوِّرَتْ (١) وَإِذَا النُّجُومُ  
انْكَدَرَتْ (٢) وَإِذَا الْجِبَالُ سُيِّرَتْ (٣) وَإِذَا  
الْعِشَارُ عُطَّيَتْ (٤) وَإِذَا الْوُحُوشُ  
حُشِرَتْ (٥) وَإِذَا الْبِحَارُ سُجِّرَتْ (٦)  
وَإِذَا النُّفُوسُ زُوِّجَتْ (٧) وَإِذَا الْمَوْءُودَةُ  
سُئِلَتْ (٨) بِأَيِّ ذَنْبٍ قُتِلَتْ (٩) وَإِذَا  
الصُّحُفُ نُشِرَتْ (١٠) وَإِذَا السَّمَاءُ  
كُشِطَتْ (١١) وَإِذَا الْجَبَابِيطُ سُعِّرَتْ (١٢)  
وَإِذَا الْجَنَّةُ أُزْلِفَتْ (١٣) عَلِمَتْ نَفْسٌ مَّا  
أَحْضَرَتْ (١٤) فَلَا أُقْسِمُ بِالْحُنُوسِ

# المسلمين

نسمات الادب للنشر الإلكتروني

(١٥) الْجَوَارِ الْكُنَّسِ (١٦) وَالْيَلِيلِ إِذَا  
عَسَّعَسَ (١٧) وَالصُّبْحِ إِذَا تَنَفَّسَ (١٨)  
إِنَّهُ لَقَوْلُ رَسُولٍ كَرِيمٍ (١٩) ذِي قُوَّةٍ  
عِنْدَ ذِي الْعَرْشِ مَكِينٍ (٢٠) مُطَاعٍ ثَمَّ  
أَمِينٍ (٢١) وَمَا صَاحِبُكُمْ بِمَجْنُونٍ (٢٢)  
وَلَقَدْ رَءَاهُ بِالْأَفُقِ الْمُبِينِ (٢٣) وَمَا هُوَ  
عَلَى الْغَيْبِ بِضَنِينٍ (٢٤) وَمَا هُوَ بِقَوْلِ  
شَيْطَانٍ رَجِيمٍ (٢٥) فَأَيْنَ تَذْهَبُونَ (٢٦)  
إِنَّ هُوَ إِلَّا ذِكْرٌ لِلْعَالَمِينَ (٢٧) لِمَنْ شَاءَ  
مِنْكُمْ أَنْ يَسْتَقِيمَ (٢٨) وَمَا تَشَاءُونَ إِلَّا  
أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ رَبُّ الْعَالَمِينَ (٢٩)

\*\*\*

## العصر الفيكتوري ماسره؟؟؟!!

إنه التحرر من الجهل، إنه التطور من مربع ضيق إلى مربع واسع من الفقر إلى المال، منذ الصغر شاهدت تلك الرسوم المتحركة سالي التي غيرت عن جزء من هذا العصر وكم يدهشني تلك البنايات الجميلة وجمال تصاميمها ووجود طبقتين متنافستين الطبقة الفقيرة والطبقة الغنية، وظلم الأغنياء، وتعصبهم، وفي بعض الأحيان رقة بعضهم وعملهم الخير والإحسان، الرأسمالية تفتت كثيرا في هذا العصر التي توزع المال بطرق غير متساوية ووجود الثروة في يد بعض الأشخاص

فقط ، فلماذا أيها الإنسان ، لماذا أيها  
الإنسان تترك هذه الأناية في نفسك  
التي لا يحبها لا الله ولا رسوله ، الإحسان  
أقصى درجات قوة النفس وحبها الغير ،  
عصر شارلز ديكنز في الكتابة وظهور  
عالم جديد عالم السكة الحديدية  
والتلغراف والبرق ، فتوسعت هذه  
الحضارة بفعل أخلاقها وقيمها وعاداتها  
الصارمة التي فرضت من طرف الملكة  
فيكتوريا ، العصر الفيكتوري ديانتة كدين  
الإسلام

\*\*\*

الفلاح: مصطلح لغوي بمعنى مرتبة  
فوق النجاح نردها مع كل آذان  
ويتمناها كل إنسان سواء كان مؤمن، أم  
كافر، غني، أو فقير .....

هو مبتغى كل إنسان سواء أكان كافرا أو  
مؤمنا الفلاح هو الفوز بالدنيا والآخرة  
عكس الخسران هو خسران الدنيا  
والآخرة

إذا أفلح الإنسان في هذه الدنيا؛ فإنه  
سيحقق النمو والنجاح لبلده والعكس  
عكس ذلك .... فيجب على الإنسان أن  
يضع الفلاح نصب عينيه ليحققه،  
فالفلاح ليس الفوز بالدنيا وإنما هو  
الفوز بالآخرة ونعيمها، فيوجد من نال  
المغفرة في آخر لحظة من حياته و يوجد

# المسلمين

نسمات الادب للنشر الإلكتروني

من نال الخسران لشدة تكبره و غطرسته  
كفرعون وبئس المصير لقوة ذنبه حتى  
بعد توبته، فصحح علاقتك مع الناس  
وعلاقتك مع ربك ولا تكون الواحدة  
بدون الأخرى، " قد أفلح المؤمنون  
الذين هم في صلاتهم خاشعون  
والذين هم عن اللغو معرضون  
والذين هم للزكاة فاعلون  
والذين هم  
لفروجه...

\*\*\*

قادري أنفال

الخيانة لها عدة معاني منها الزنا، فما الذي يحطم النفس، فالذي يحطم النفس هو إتباع طريق الشيطان الذي يزين لهم طريق الإنحلال الأخلاقي ويجعله حرية وثقافة وتحرر النفس، لكن الحقيقة هي عكس ذلك، فالحرية مسؤولة ولها ضوابط وشروط، فبرامج التيك توك و السوشل ميديا و المدارس المختلطة ماهي إلا إختراعات و دسائس شيطانية تجلب الندم لأصحابها ومتبعيها، فالزنا لم يدخل على أمة من الأمم وشعب من الشعوب إلا أهلكتهم وحطمهم، فهو ليس ثقافة وإنما تحطم، فالخيانة تذهب نور الوجه وطريقك في الحياة، فالذي حطم المسلمين هو انتشار الزنا وكثرته وعدم

# المسلمين

نسمات الادب للنشر الإلكتروني

تطبيق القصاص على المجرمين، فعكس  
الخيانة الصدق، والبر، والإحسان،  
فأقصى الخيانات خيانة الجسد والروح  
وتبديل خلق الإنسان

\*\*\*

قادري أنفال

أنت معي دائما ...

حينما التقينا كنت معي ...

وحينما جلسنا في أماكن متقاربة كنت  
معي ...

حينما لمحت لي بحبك كنت معي ...

حتى حين أحسست بالكره نحوك كنت  
معي ...

أنت معي في طريقي وفي عباراتي وفي  
كل شئ يحتويني ...

لكني لم أذك طوال تلك السنوات وبقيت  
أسأل عليك في نفسي وعندما التقينا  
خنتني بكل سهولة لمصالحك فأنا لم أعد  
معك ولم أعد بجانبك في الحقيقة وفي  
الخيال، فماذا كان سبب الخيانة هل هو  
نفسي أم إجتماعي أم ديني؟!!!

فأجبنى إن كل لديك جواب وإن لم يكن  
لديك فلا مشكلة فلقد خنتني وانتهى كل  
شئ، تلك الخيانة التي لازلت أرى جرعة  
مرارتها وقوة ألمها، فهل أنت الذي  
خنتني حقا أم أنا التي خنت؟؟!!

فالتفتح كتاب الحب أو لأفتحه أنا  
ولنبحث من الذي خان الآخر أو نترك  
ذلك الأمر لملاك الحب ، هيا فالتجبنى  
في هذه الأجواء الرومانسية، فاليشهد  
قلبي أني لم أخنك يوم تشهد الخلائق  
، فقلبي وجوارحي وجملي بقيت وفية لك  
، فهل أنا السبب في فراقنا، أم أنت، أم  
الزمن، أم القدر، أم الدين ، أم المجتمع،  
أم العاشقون، أم تخلف المسلمين؟

نعم فحال بلدنا العربي جعلنا لا نلتقي  
خاطرة بعنوان ،لم نعد معا لقد انتهى كل  
شئ ،لقد انتهت قصة حبنا بدون أن  
يكون لها موضوع بل كانت لها بداية  
وخاتمه فقط ،أنت تخذلني الآن حين  
لاتبحث عني وتعذبي

\*\*\*

## الخاتمة

نختم كتابنا هذا، الذي هو الجزء الثالث من موضوع تخلف المسلمين هذا الموضوع العظيم، الذي بحث فيه كثيرا وتناقش فيه العلماء قديما وحديثا، فسببه ليس واحدا وإنما أسباب كثيرة، فسبب تخلف المسلمين لم يدخل الكثيرين في الإسلام وشكك في الإسلام ووضعت حوله الشائعات، والأخبار الكاذبة، والملفقة وصار ينعى بأبشع الصفات والأسامي وصار المسلمين مستعبدون في أرضهم وبلادهم.

\*\*\*