

هدى عبد الحميد شلقامه
ظلام الليل

همسات

بين المسافات

دار شغف كاتب للنشر والتوزيع الإلكتروني
بالتعاقد مع مبادرة نجوم الليل



دار شغف كاتب
للنشر والتوزيع الإلكتروني
مؤسسة الدار: منار عبد السلام سعد
الشاعري "ملكة الوداع"

کتاب

"همسات بين المسافات"

عن دار شغف كاتب للنشر والتوزيع الإلكتروني
مؤسسة الدار الكاتبة منار عبدالسلام سعد الشافعي

👑 ملكة الأبداع 👑

للتواصل على رقم |01064178410

اسم الكتاب : همسات بين المسافات

تأليف: هدى عبدالحميد شلقامي "ظلام الليل "

تدقيق لغوي: منار أحمد عبدالمنعم

تصميم الغلاف: مريم محمد

تنسيق وتعبئة: منار أحمد عبدالمنعم

مؤسسة الدار: منار عبدالسلام " ملكة الإبداع "

دار: شغف كاتب للنشر والتوزيع الإلكتروني

جميع الحقوق محفوظة للناشر

وأي اقتباس أو تقليد طبع أو نشر دون موافقة كتابية
يعرض صاحبة للمساءلة القانونية، أما حقوق الملكية
الفكرية والأراء والمادة الواردة في الكتاب فهي خاصة
بالكاتب فقط لا غير.

"مقدمة كتاب همسات بين المسافات"

حين تغيب المسافات بين الأرواح تصبح الهمسات لغة القلب
لغة تفوق الكلمات وتعلو فوق الأصوات في صمت الليل
وفي رحيل النجوم عن سماءٍ بعيدةً تتلاقى القلوب في
منتصف الطريق بين الأمل والانتظار.

"همسات بين المسافات" ليس مجرد كلمات تُقال؛ بل هي
انفاس تخرج من أعماقنا لتصل إلى من نحب دون حاجز أو
مانع، هي رسالة خفية تحملها الرياح تجتاز الجبال
والبحار، لتصل إلى القلوب التي تفهمنا بلا تفسير، بين
المسافات هناك قصص لن تُروى وأحلام تنتظر أن تُولد..
هناك أشواق تنبت كزهور بريه على أطراف الطرقات،
وهناك وجوه ترسمها ذكرياتنا على صفحة الغياب أنها
لحظات الصمت التي يمتلئ فيها العالم بهمسات الحب
والشوق والحنين، همسات تعبر عن كل ما قد يفرقنا تضيء
لنا العتمة وتذكرنا أن القلوب القريبة لا تعرف حدودًا أو
أبعاد.. "همسات بين المسافات" هي مرآة لما نشعر به
عندما نجد أن البعد ليس إلا اختبارًا وأن الحب الحقيقي لا
تكسره أميال؛ بل يبنيه نبض يسمع من بعيد

الكاتبة: هدى عبد الحميد شلقامي "ظلام الليل"

" الهمسات بيننا ليست مجرد أميال "

المسافات بيننا ليست أرقامًا تقاس بالكيلومترات، بل هي فراغات تمتد بين نبضات القلب وحنين الروح. أحيانًا أشعر وكأن الأرض تضيق رقم اتساعها، وكأن المسافات تحاول اختبار صبري، لكن أوّمن أن الهمسات التي نرسلها عبر الرياح تحمل كل ما تعجز الحروف عن وصفه، وتصل إلى قلبك كما لو أن الكون بأسره يعيد ترتيب نفسه لتجميعنا.

" صوتك يعبر المسافات "

صوتك ليس مجرد كلمات تنساب عبر الهواء، بل هو طيف من العزاء والسكينة عندما اسمعه، اشعر وكأن المسافات تتلاشى، وكأن كل خطوة تفصلني عنك تختفي، وتصبح قريباً مني، حتى لو كان الواقع يقول عكس ذلك.

صوتك هو رسالتي إلى النجوم التي تعكس نورك في عتمتي.

الكاتبة: هدي عبدالحميد شلقامي " ظلام الليل "

" الهمسات لا تعرف البعد "

في صمت الليل، حيث لا يسمع أحد سوى الرياح،
أسمعك تهمس لي كأنك تجلس بجواري، كل كلمة
تقولها تسافر عبر الكون، تجتاز المسافات وتتحدى
البعد.

أحب تلك اللحظات التي أشعر فيها أنك قريب، حتى لو
كنا تحت سماءين مختلفين، فأنت دائمًا حاضرًا في
عالمي.

الكاتبة: هدى عبدالحميد شلقامي " ظلام الليل "

"كل خطوة تقربنا "

قد يبدو الطريق طويلاً، وقد تشعر بالمسافات بأنها
جبل لا يمكن عبوره، لكنني أرى في كل لحظة بعيدة
كأنها خطوة إلى الأمام.

أؤمن أن الحب لا يعرف المسافات، بل يكسرهما، يجعلها
جسورًا تربط بين أرواحنا كل همسة منك هي علامة
طريق، وكل لقاء في أحلامي هو وعد بلقاء قريب.

الكاتبة: هدى عبدالحميد شلقامي "ظلام الليل "

"همسات الأمل بيننا "

بين كل فجر شروق وغروب يمضي، تحمل الرياح
همسات أمل لا تتطفئ.. أحب كيف أن الأمل يعيش في
تفاصيلنا الصغيرة في رسائلنا التي نرسلها تحت ضوء
القمر، وفي كل وعد نمس به لأنفسنا أننا سنلتقي يوماً
ما.

المسافات قد تكون طويلة، لكنها لا يمكن أن تقف بين
قلبين نبضهما واحد.

الكاتبة: هدى عبدالحميد شلقامي " ظلام الليل "

" بيني وبينك فراغ "

المسافات ليست مجرد بعد، بل هي فراغ يلتهم كل شيء.٤

أحاديثنا التي توقفت فجأة، ضحكتنا التي باتت ذكريات بعيدة، وحتى همساتنا أصبحت كأنها خيوط دخان تتلاشى في الهواء.

المسافات ليست مجرد أميال، إنها هاوية ألقيت فيها كل ما كنا نحلم به يوماً.

الكاتبة: هدى عبدالحميد شلقامي "ظلام الليل"

"صمت المسافات"

أحياناً تكون المسافات أكثر قسوة من الفراق، لأنها تتركنا نعيش على أملٍ مزيف بأننا سنلتقي قريباً، لكن في كل لحظة تمر أشعر أن المسافة لا تزيد فقط بين أجسادنا، بل بين قلوبنا أيضاً، وكأن البعد يسرق شيئاً مني ومنك مع كل يوم يمر.

الكاتبة: هدى عبدالحميد شلقامي "ظلام الليل"

"غربة الهمسات"

كل كلمة أريد أن أقولها لك تضيع بيننا، كأن
المسافات تخرسنا، تجعل صوتي ضعيفاً، وهمساتي
غريبه لا تصل، حتى عندما أغمض عيني وأحاول
أن اتخيلك، تبدو بعيداً جداً كأنك ظلّ تلاشى في
غربة الزمن.

الكاتبة: هدى عبدالحميد شلقامي "ظلام الليل"

"وطن مفقود"

كنت وطني، لكن المسافات بيننا جعلتني بلا
عنوان.

أصبحت غريبًا حتى في قلبي، أبحث عنك بين
الملاحم والذكريات، لكنك بعيد، أبعد مما يمكن أن
يحتمله حنين.

كل لحظة انتظر فيها قربك، يزداد البعد كأن
المسافات تستمتع بتعذيبي.

الكاتبة: هدى عبدالحميد شلقامي "ظلام الليل"

" أصوات الغياب "

أحاول أن أسمع صوتك في الصمت، لكن كل ما
أسمعه هو الفراغ.

كل ما يصلني منك هو صدى ذكريات قديمة،
تهمس لي بأننا لم نعد كما كنا.

المسافات بيننا ليست مجرد بعد.

أنها جدار شفاف أرى من خلاله ما كان، ولا
أستطيع أن ألمسه.

الكاتبة: هدى عبدالحميد شلقامي "ظلام الليل"

" انتظار لا نهاية له "

الانتظار يقتلني أكثر من البعد.

كل يوم أعيش فيه على أمل سماع صوتك أو
قراءة كلمة منك، لكن المسافة تبقى جدارًا لا
يكسر.

أشعر أنني أصبحت سجينة لهذا البعد، وأنت أنت
هناك لا تدري كم يؤلمني انتظارك.

الكاتبة: هدى عبد الحميد شلقامي "ظلام الليل"

"عندما تبتلع المسافات الحب "

كنا نظن أن حبنا سيصمد أمام كل شيء، حتى
المسافات، لكن الحقيقة أن البعد يسرق منا كل يوم
شيئاً جديداً.

يبتلع الضحكات، الذكريات، وحتى الحنين.
ما تبقى هو فراغ كبير، وهمسات لم تعد تجد
طريقها إلينا.

الكاتبة: هدى عبد الحميد شلقامي "ظلام الليل"

"حوار بلا صوت"

بيننا مسافات قد تبدو شاسعة، لكنها مليئة بالكلمات التي لم تقال بعد.

كل خطوة تفصلنا هي بداية لحديث لم يكتمل، وكل نظرة ضائعة بيننا هي جزء من رسالة غير مرئية.

نحن لا نصمت رغم البعد، بل نحكي بأرواحنا، بأصوات لا يسمعها إلا القلب.

في تلك المسافة، يتردد الصدى بيننا، وكأنا في حوار دائم لا يعرف السكون.

أنا وأنت لسنا بعيدين، نحن فقط نتحدث بطريقة لا يفهمها العالم.

الكاتبة: هدى عبد الحميد شلقامي "ظلام الليل"

" عبور بين العيون "

أحياناً أشعر أن المسافة بيننا تختفي بمجرد أن أغمض عيني.

أراك هناك بين تفاصيل حلم لم ينتهي.

بعد كل نظرة ارفعها إلى السماء هي دعوة للقائك وكل نجمة أراها هي وعد بأننا سنلتقي في مكانٍ ما، ربما في المنتصف، ربما في نقطة لا يعرفها أحد.

هناك بين العيون التي لا ترى بعضها، وبين الشوق الذي يعبر كل الأميال، نجد أنفسنا معاً، في لحظة لا يعرفها سوى الخيال.

الكاتبة: هدى عبد الحميد شلقامي "ظلام الليل"

" رسائل الريح "

المسافات بيننا لم تكن يوماً حقيقية، هي مجرد طرق
تنتظر أن تسلك، ورياح تحمل رسائلنا التي لا نجرو
على كتابتها.

ارسل إليك كلماتي مع كل نسمة تمر، وأعلم أنك تشعر
بها.

ربما هي همسات لا تسمع وربما هي كلمات ضائعة في
الهواء لكنها تصل إليك بطريقة ما.

أحب أن أعتقد أن الريح التي تداعب وجهي هي نفس
الريح التي تلامسك، وأنها تعرفنا وتعرف كل ما لا
نقوله.

الكاتبة: هدى عبد الحميد شلقامي "ظلام الليل"

" رسائلُ لم تُكتب أبداً "

ليس كلُّ ما نشعرُ به يُقال.

هناك رسائلُ عالقةٌ في صدورنا، مليئةٌ بكلماتٍ لم تجدْ طريقها إلى الورق.

تلك الرسائلُ تحملُ في طيّتها شوقاً واعتذاراً، حباً وخوفاً.

نتساءل: لو أرسلنا تلك الرسائل، هل كان سيتغير شيءٌ؟ أم أنّ الصمت كان الخيالَ الأصدقَ دائماً؟

الكاتبة: هدى عبد الحميد شلقامي "ظلامُ اللَّيلِ"

" الحبُّ لغةٌ لا تعرفُ البعد "

في عالَمنا، هناك لغاتٌ تنطفئُ عند أول مسافةٍ، وأخرى
تزدادُ قوةً وسط العواصفِ.

الحبُّ هو تلك اللغةُ التي لا تعرفُ البعدَ ولا تفقدُ صوتها
بين المسافاتِ.

الهمساتُ التي نرسلها عبر الرياحِ قد يسمعها الآخرُ،
لكنها تصلُ إلى روحه في لحظةٍ ما، بطريقةٍ ما، وكأنها
كُتبت لتقال في الوقت المناسبِ.

الكاتبة: هدى عبد الحميد شلقامي " ظلامُ اللَّيلِ "

" على أجنحة الرياح "

المسافات ليست عائقاً، هي اختبارٌ للقلوب.
هناك من يسقطُ عند أول خطوةٍ بعيدةٍ، وهناك من
يستمرُّ في الحبِّ رغم الغيابِ.

تعلمنا الرياحُ أنَّ الرسائلَ يمكنُ أن تطيرَ دون
ورقٍ، أنَّ المشاعرَ يمكنُ أن تصلَ دون كلماتٍ.

الكاتبة: هدى عبد الحميد شلقامي "ظلامُ الليلِ"

"وعدُّ لا ينكسر"

لا شيء يكسرُ وعدَ الحبِّ، حتى لو فصلتنا آلافُ
الأميالِ.

المسافاتُ بيننا ليست سوى فراغٍ زمنيٍّ، لا يُقاسُ
بالأمتارِ أو الساعاتِ، بل يُقاسُ بالحنينِ الذي يملأُ
كلَّ لحظةٍ غيابٍ.

همساتك تأتي كنسيمٍ خفيفٍ يمرُّ على وجهي،
تحملُ معها كلماتٍ لم تُقال، وحنينٍ لا يُخفي.

أشعرُ أنكِ تحاولين أن تصلي، أن تتجاوزي كلَّ
الحواجزِ التي وضعتها الأيامُ بيننا وكأنك تقولين
لي: "أنا هنا، لا شيء يستطيع أن يأخذني منك".

الكاتبة: هدى عبد الحميد شلقامي "ظلام الليل"

" عزفُ المسافات "

كلما حاولتِ المسافاتُ أن تباعدَ بيننا، عزفت لنا
لحنًا جديدًا من الحبِّ، لحنًا يسمعه القلبُ قبلَ الأذنِ.
كأننا نرقصُ على نغماتِ الريحِ التي تحملُ همساتنا
بين الغيماتِ، بين أمواجِ البحرِ، أجذكِ دائماً
حاضرًا.

لا يهمُّكم نحن بعيدون، فالحبُّ دائماً يجدُ طريقه
ليجعلنا أقرب.

الكاتبة: هدى عبد الحميد شلقامي "ظلامُ الليلِ"

" وداعٌ خلفه ألفُ حكاية "

الفراقُ مهما كان بسيطاً أو كبيراً يحملُ معه شيئاً
من القلبِ، كأنَّ كلَّ وداعٍ يأخذُ جزءاً صغيراً منا،
يتركنا نتساءل: ماذا لو بقينا؟ ماذا لو لم نفترق؟
لكننا نعلمُ في أعماقنا أنَّ الوداعَ هو جزءٌ من
الرحلةِ، وأنه أحياناً ما يجعلُ اللقاءَ القادمَ أعمقَ
وأصدق.

الكاتبة: هدى عبد الحميد شلقامي "ظلامُ اللَّيلِ"

" الغربة في المسافة "

المسافة ليست فقط غربةً بين مكانين، بل هي غربةً بين أوقاتٍ متفرقة، بين لحظاتٍ وذكرياتٍ، وتبقى الهمساتُ هي الطريقةُ الوحيدةُ للتواصلِ حين تصبحُ المسافاتُ هي الحدودُ.

الكاتبة: هدى عبد الحميد شلقامي "ظلامُ الليلِ"

" لحظة صمتٍ، ألف همسة "

أحياناً، في المسافة تكونُ الهمساتُ أكثرَ من الكلامِ. لحظة صمتٍ واحدةٍ قادرةٌ على إيصالِ آلافِ الرسائلِ، طالما كانت همساتُ القلوبِ هي التي تتكلمُ.

الكاتبة: هدى عبد الحميد شلقامي " ظلامُ اللَّيْلِ "

" الغيابُ الذي يصرُخ "

حينما تبتعدُ المسافاتُ، لا تكونُ غيابًا كاملًا، بل
غيابًا صامتًا يصرُخُ بداخلنا، همساتنا تردُّ على هذا
الصمتِ، وتجعلُ الغيابَ مليئًا بالحضورِ رغم بُعدِ
المسافاتِ.

الكاتبة: هدى عبد الحميد شلقامي "ظلامُ اللَّيْلِ"

" رسائلُ مجهولةُ الوجهة "

كلُّ همسةٍ في هذا الكتابِ تبدو كرسالةٍ كُتبت لتصلَ
إلى من يحتاجُها، دون أن تعرفَ وجهتها، إنها
كلماتٌ تحملُها الريحُ عبرَ المسافاتِ، تعبرُ الزمانَ
والمكانَ، لتسكنَ قلبك وتخبرك أنك لست وحدك في
رحلتك.

الكاتبة: هدى عبد الحميد شلقامي "ظلامُ الليلِ"

" سرُّ الجمالِ في التفاصيلِ المنسية "

في عالمٍ يلهتُ خلفَ الصورةِ الكبيرةِ، يعلمُنَا
همساتٌ بينَ المسافاتِ،

أنَّ الجمالَ يكمنُ في التفاصيلِ المنسيةِ، في تلكِ
اللحظاتِ الصغيرةِ التي نمرُّ بها دونَ أن ندركَ
قيمتها، إنه دعوةٌ للتوقفِ والإنصاتِ إلى ما تخبئه
الحياةُ من جمالٍ بسيطٍ.

الكاتبة: هدى عبد الحميد شلقامي " ظلامُ اللَّيْلِ "

"أصداءُ الأمانى المؤجّلة"

همساتٌ بين المسافات تشبهُ دفترًا للأمانى
المؤجّلة، تلكَ التي وضعناها جانبًا في زحمةِ
الحياة. كلُّ كلمةٍ فيه تهمسُ لنا بأملٍ جديدٍ، وكأنها
تقولُ: لا بأس، فكلُّ شيءٍ سيأتي في وقتهِ
المناسبِ.

الكاتبة: هدى عبد الحميد شلقامي "ظلامُ اللَّيلِ"

" بينك وبينك "

المسافات الحقيقية ليست بين الأشخاص، بل بين
الإنسان ونفسه. أحياناً، نحتاج إلى الابتعاد عن
الآخرين لنقترب من دواخلنا.

"همسات بين المسافات"

ليست مجرد كتاب، بل هو دعوة لتكشف تلك
الأصوات الخفية داخلك، الأصوات التي تحملها
معك عبر الزمان والمكان.

الكاتبة: هدى عبد الحميد شلقامي "ظلام الليل"

" الختام "

يظل كتاب همسات بين المسافات شاهداً على
رحلة مشاعر وانعكاساً لتجارب قد تجد صدى في
دواخلنا.

يحمل بين طياته حروفاً تنتقل بين العزلة
والحنين، بين الفقد والأمل، وكأنها نافذة صغيرة
على عوالم غير مرئية، لكنها قريبة.
إنه ليس مجرد كتاب، بل هو رفيق للمسافات التي
نقطعها، همساته تلامس أرواحنا في لحظات
الصمت وترافقنا في بحثنا عن المعنى.

الكاتبة: هدى عبد الحميد شلقامي " ظلام الليل "

همسات بين المسافات

الختام.

يظل كتاب همسات بين المسافات شاهداً على رحلة مشاعر وانعكاساً لتجارب قد تجد صدى في دواخلنا.. يحمل بين طياته حروفاً تتنقل بين العزلة والحنين، بين الفقد والأمل، وكأنها نافذة صغيرة على عوالم غير مرئية، لكنها قريبة.. إنه ليس مجرد كتاب، بل هو رفيق للمسافات التي نقطعها، همساته تلامس أرواحنا في لحظات الصمت وترافقنا في بحثنا عن المعنى.

هدى عبد الحميد شلقامه
ظلام الليل

تصميم الغلاف

محمد



مباركة نجوم الليل
المؤسسة/ شيما ورمضان النايب / عبد الله محمود

دار شفيق كاتب
للنشر والتوزيع الإلكتروني
مؤسسة الدار: منار عبد السلام سعد
الشافعي "ملكة الإبداع"