



الطلقة الأخيرة

محمد عماد الدين

الطلقة الأخيرة

محمد عماد الدين



نوع العمل :رواية

الكاتب : محمد عماد الدين

تصميم الغلاف : كوكي أنور

تعبئة وتنسيق :منى وجيه

هذا العمل تم تحت اشراف فريق

كيان اللا رواية للنشر الاليكترونى

لينك الجروب

جروب اللا رواية

لينك البيدج

اللا رواية للنشر الالكترونى

إن تم تحميل هذا العمل من موقع آخر أو مكان آخر فيعد إنتهاكا لحقوقنا وسرقة أعمالنا وسرقة حق

المؤلف



هدوء قبل العاصفة



في قرية صغيرة تحتضنها سفوح الجبال
وتحيط بها الحقول الخضراء، كانت الحياة
تسير بسلاسة وجمال. كانت القرية نابضة
 بالحياة، حيث كان الفلاحون يستيقظون مع
 بزوغ الفجر، ويمدّون أيديهم نحو الأرض
 الخصبة. كل موسم زراعة كان يحمل علامة
 جديدة من الأمل، بينما كانوا يحلمون بمستقبل
 مزدهر وتوفر المحاصيل.

كانوا يزرعون القمح والشعير، وتملأ رائحة
 الياسمين وأشجار الزيتون الأجواء. كانت
 الفصول تعطيمهم دروسها، وفي كل حبة قمح
 تُزرع، كانت قلوبهم تتفأفأ بموسم غني.
 كانت النساء يجتمعن في الساحات لفرز
 المحاصيل وتبادل الوصفات التقليدية، بينما



كان الأطفال يركضون حولهم، يضحكون
ويستمتعون ببراعة الطفولة.

تزين بيوت القرية بالألوان البهيجة، وزهور
الحدائق تتنافس في الإزهار، حيث كان
الجميع يزرعون أمالهم في كل زاوية من
زوايا بيوتهم. كانوا يحلمون بغدٍ أفضل، حيث
المستقبل زاخر بالطموحات والنجاح، وكانت
الأحلام تتعلق بمدارس أفضل لأبنائهم،
وأراضٍ أكثر خصوبة.

وفي المساء، كانت التجمعات حول النار
تُضفي جواً من الألفة. يتبادل الكبار الحكايات
والأساطير عن الأجداد، كيف قاوموا الصعاب
لما يجمعهم من تاريخ مشترك، بينما ينصت



الأطفال بعناية، بعيون متلهفة، لتلك القصص التي تحمل في طياتها قيم الشجاعة والإصرار.

لكن بين كل حلم وضحكة، كان هناك شعور عابر بالقلق. لقد سمعوا من جيرانهم عما يحدث في القرى المجاورة، كيف غزا الجنود تلك الأماكن، وزرعوا الخوف في قلوب الأبرياء. كان الجميع يجتهد لتجاوز تلك المخاوف، مؤمنين أن قوتهم في وحدتهم، وأنهم سيحاربون من أجل بقائهم بسلام.

كانت القرية تحاكي الحياة، حيث كانت الحياة تُزرع كما تُزرع البذور، وكل زرع يُعد بمثابة وعدٍ لمستقبلٍ مشرق. ومع ذلك، كانت تلك الأحلام والآمال معلقة في الهواء، تنتظر الغد



الذي سيعكس ثمرة جهدهم وتضحياتهم.
لكنهم كانوا غير مدركين أن تلك الحياة
الهادئة ستتقطع قريبًا تحت ظل الاقتحام، مما
سيغير كل شيء للأبد.

** ** *



لحظة الاقتحام



في صباح يوم غائم، بينما كانت القرية تستعد لاستقبال يوم جديد، تجمعت سحب داكنة في الأفق، وكأنما ضجّت السماء بشيء غير طبيعي. كانت الطيور تعود إلى أعشاشها، وأحاديث الفلاحين تتصاعد بين البيوت. كانوا مشغولين بجني المحاصيل وجمع الحصاد، لكن ما إن سمعوا أول طلقات النار، حتى وقع الصمت كالصاعقة.

كان صوت الطلقات يدوي في كل زاوية من القرية، كأنما يحطم الرتابة والسكينة التي تعايشوا فيها. قُدر للأبناء أن يروا والديهم يتوقفون عن العمل لحظةً، وتبدلت ملامحهم من الإرهاق إلى الفزع. من خلف التلال،



ظهرت سيارات الجيب العسكرية، وبينما كانت تقترب، شعرت القرية بهجوم مرتقب .

انتشر الخوف في النفوس، وبدأت الأعين تتبادل نظرات الذعر والقلق. تصاعدت صيحات الخطباء المجهولين، وقام جنود مدججون بالسلاح بالنزول من السيارات، وتوجهوا بخطوات رصينة نحو بوابة القرية. كان منظرهم ككابوس يستعيد ذكرياته، والقلوب تخفق بمشاعر الهلع.

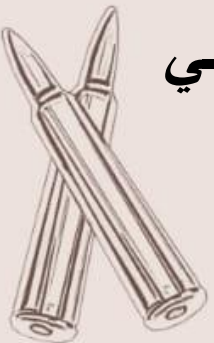
سارعت النساء إلى إغلاق الأبواب والنوافذ، بينما تبدأ الأصوات في تضاعف الرعب. "ما الذي يحدث؟" كانت الأفكار تتقافز في عقولهم، لكن لم يقو أحد على الإجابة.



استمرت السماء في الاحتضار، وكأنما أبكت
على مصير القرية التي بدأ الغزو يحل بها.

انطلقت صفارات الإنذار، وكأنها تطلب النجدة.
وغمرت الصرخات المكان، بينما اختبأ
الأطفال خلف الأبواب وفي زوايا البيوت،
يحاولون فهم ما يحدث. كان السلام الذي
عاشوه لعقود يتطاير كدخان تحت رصاصات
القسوة.

عندما اقتحم الجنود أروقة القرية، امتلأت
الأرض بوقع أقدامهم، وظهرت قسوة الاحتلال
في أعينهم. كانوا يصرخون بالأوامر،
وينقلون حالة من الفوضى والذعر. بدا أن كل
شيء في القرية قد انقلب لحظة؛ الحقول التي



كانت مغطاة بالخضرة، أصبحت شاهدة على انكسار روعي.

سارعت مجموعة من الشبان للوقوف في وجه الغزاة، ورغم خوفهم، نادوا للتجمع وقاموا بنشر دعوات المقاومة. لكن الكلمات كانت تصطم بالحقد الذي تحمله بنادق الجنود. قُدر عليهم أن يروا رفاقهم يُقذفون بعيدًا بين وجهات نيران حارقة.

وفي وسط الفوضى، كان سعيد يشعر برغبة قوية في أن يكون صوت المقاومة، لكنه كان يعلم أنه في مواجهة قوى ضخمة ليس من السهل التصدي لها. ومع ذلك، كان قلبه ينبض بأمل أن تأتي اللحظة التي يمكن فيها لأهالي القرية أن يتحدوا معًا.



وفي تلك الأثناء، اختلطت أصوات الصرخات بالطلقات، وسط جلبة الفوضى، مؤذنةً ببداية كابوس جديد بث الرعب والغضب في قلوب الأبرياء. كانت تلك لحظة فاصلة، حيث بدأ الفصل الجديد من تاريخ القرية، ليكون فصلاً مليئاً بالألم والصراع، يمحو تلك السعادة البسيطة التي أُقيمت بجهودهم وأحلامهم.

** ** *



التحول إلى الكتابة



مع تصاعد الضغوطات والأحداث في القرية بسبب الاقتحام العسكري، بدأت الأمور تأخذ منحى أكثر تدهورًا وسوءًا. بعد الاقتحام المفاجئ، أصبح الوضع غير قابل للتصديق. لم تعد القرية التي عرفوها، ولا الذكريات السعيدة التي كانت تُغني أوقاتهم. بل دخلوا في دوامة من الفوضى والرعب.

أولاً، تحول الحوار إلى صراخ. كانت الضغوط تتعاظم، فبعد أن داس الجنود بشكل عشوائي على أراضي الفلاحين وبين قلوبهم، بدأت بنادقهم تفرض واقعًا جديدًا. كان لكل جندي سلطته الخاصة، وأصبح القمع قوة مهيمنة. بدأوا بخلع الأبواب، وتفتيش المنازل بحثًا عن



"المشتبه بهم"، مما تسبب في قلق متزايد في نفوس السكان .

في قلب القرية، انقسم أهلها بين الخوف والقلق، وبين أولئك الذين حاولوا المقاومة وبين الذين فضلوا الاختباء. كانت هناك صرخات من الأمهات بينما كانت القوات تدخل إلى المنازل، وتُسجل ما يُشبه الممارسات القاسية. احتُجز بعض الرجال، بينما فقد آخرون في زخم الهلع. حالة من عدم اليقين والخوف سيطرت على الجميع، ومع مرور الوقت، بدأ عدد من الأسر يشعر بفقدان الأمل.

الأطفال الذين كانوا يضحكون ويمرحون في السابق، أصبحوا الآن يتجولون في الشوارع بنظرات شاحبة، خوفًا من أن تُستخدم



أصواتهم كذريعة للبطش. ومع تقوى القمع، بدأت الحوارات الودية بين أهالي القرية تتلاشى، حيث حُبست في زوايا الخوف، وتبدلت مشاعر التعاطف والثقة إلى قلق وفزع.

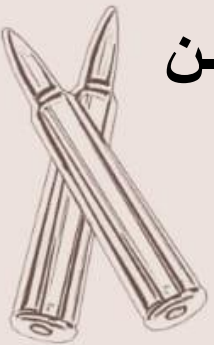
ارتفاع حالات الهجوم من قبل الجنود دفع بعض القرويين لإطلاق نداءات استغاثة، لكن تلك النداءات تحولت إلى جدران من الصمت. حيث تعودوا على التكاتف الاجتماعي، بدأوا يشعرون بالعجز عن الوقوف ضد قوة قمعية. روح المقاومة التي كانت تحتفظ بها القرية منذ زمن بعيد بدأت تهتز، وبدأت الشكوك



تتسلل إلى قلوبهم حول إمكانيّة تغيير مصيرهم.

ومع التحوّلات المأساوية التي شهدتها، كان الحزن يتسرب إلى كل فرد. أصبح الدمار جزءاً من روتينهم الجديد. تراجعت مجموعات العمل والتعاون وسط الحقول، وكسرت أحلام الفلاحين عندما أزيلت المحاصيل بعنف، تاركة الأرض جرداء بلا روح. حتى في اللحظات التي كان يُمكن فيها أن تُعقد اجتماعات في الخفاء، كان الجبن والخوف يسيطران على العديد، مما أسفر عن شعور قاسي من الخيانة المتبادلة.

مع تقدّم الأحداث، أصبحت الأحاديث تدور حول كيفية البقاء على قيد الحياة. كيف يمكن



أن يتجاوزوا تلك الصراعات الداخلية، وكيف
يمكنهم البدء من جديد؟ بقدوم الليل، كانت
جدران القرية تحتضن الأرواح المكسورة،
وثبقي على بقايا الأمل متقدة في القلوب رغم
كل الأدلة على اليأس.

هكذا، مع هجومها المتكرر وأسلحتها
المتعددة، رسمت تلك اللحظات صورة مشرقة
تمحي من صفحات حياتهم، وباتت حركة
الحياة تتجه نحو نقطة النهاية بشكل قاسٍ.
وكانت الأيام المقبلة تحمل في طياتها تحديات
غير مسبوقه، مما أدى إلى فقدان القدرة على
الحلم بغدٍ أفضل في قلوبهم، حيث باتت
السكون المرير هو سيد المشهد، لكل شارع
وبيت وقلب.



عندما يتجلى الخوف



في صباح يوم الخامس من يناير، اجتمع قاطنو القرية في ساحة صغيرة وسط حالة من الهلع. نظراتهم كانت تحمل اليأس والذعر، والقلوب كانت تتسابق في صدورهم. جنود القوة العسكرية الذين استباحوا قريتهم لم يتركوا لهم مجالاً للاختباء، وكان الإحساس بالخطر يكتسح الأجواء بين المساكين المحاصرين.

سعيد، الرجل الذي كان في يوم من الأيام يعيش حياة طبيعية ومزدهرة، كان يتذكر كيف كانت تلتمع الشمس في سماء قريته، وكيف كان أبناؤه يجرون ويلعبون بجانب الشجر. لكن تلك الذكريات أصبحت ثانوية وسط سحب الرصاص والمعاناة والانكسار.

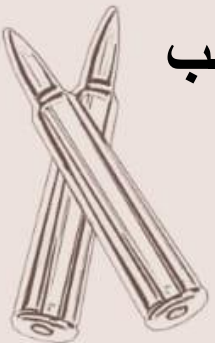


مع صياح الجنود وصفير الرياح، وقف سعيد مع بقية أهل القرية، وكأنهم أصبحوا تماثيل من خوف. في تلك اللحظة الصعبة، اقترب منهم قائد القوة العسكرية. كان يتمتع بهالة من السلطة، وعينيه تحملان لمحة من القسوة. بيده كان يحمل بندقية، وكانت خطواته تتسم بالثقة والغرور، وكان الحياة والموت أصبحا لعبتين في يديه.

توقفت الحركة حوله، وبدأ يتحدث بصوت عميق وتحذيري.

- "أنتم هنا مجرد شعوب ضائعة، وأحياناً يجب أن تُضحّوا من أجل النظام."

احتدمت مشاعر البؤس في الساحة، وانتاب الجميع إحساس بعدم الأمان. كان سعيد يراقب



بنظرات حادة، عازماً على مواجهة ما يخبئه
المستقبل.

وجه القائد بندقيته نحو أحد الرجال الذين
كانوا يجلسون على الأرض، عابثاً بحياته،
ابتسم ابتسامة مآكرة كما لو كان يستمتع
بمشاعر الخوف التي تملأ المكان.

-“هنا، سنعطيك درساً لن تنسوه... آخر
شمس ستشرق عليكم”.

ثم، وكان الزمن توقف، أطلق الرصاصة
الأولى. قطع صوت الطلقة صمت الهواء،
وكأنها صرخة موجعة تتبعث من أعماق
الأرض. سقط الرجل سريعاً، ورأسه قد قطع
إلى شظايا، وتحول



إلى جثة هامدة أمام أعين الجميع. كل شيء
 في ساحة القرية تجمد للحظة، كما لو أن
 العالم انقسم إلى شطرين: الحياة والموت.
 تجمدت أنفاس أهل القرية، وتحجرت قلوبهم
 في صدورهم، بينما ارتعدت أبدانهم من مشهد
 الرعب الفظيع.

لم يصدق سعيد عينية. كان يرتجف، ليس من
 الخوف فقط، بل من شعور عميق بالعجز
 والإحباط. كيف لأفضل لحظات حياته أن
 تتحول إلى كابوس ينهش روح القرية؟
 استعاد في ذهنه لمحات سريعة من حياته
 السابقة، كما لو كانت ذكرياته تتماوج أمام
 عينيه، تذكر ضحكات أطفاله وألوان الزهور



في حقوله. لكن كل شيء تبخر مع طلقة الرصاص .

كان القائد يتجول بين الصفوف، ضاحكًا باستهزاء.

- "آه، هكذا تكون الأمور هنا!"

قال، وهو ينظر إلى أهل القرية الذين سكنهم الخوف والرعب.

- "أعلم أنكم لا تجرؤون على الحديث، لكنكم ستضطرون للتعامل مع واقعكم".

في تلك اللحظة، قام أحد الرجال، معبرًا عن يأسه.

- "لماذا تفعل هذا بنا؟ نحن لن نوذيك، نحن فقط نريد العيش بسلام."



لكن الكلمات كان صداها يتلاشى في الفضاء،
وكان الصمت قَطَعَ صوته .

بجو من الحيرة، شعر سعيد بأن شيئاً ما
يتأجج داخله. بينما كان الوضع يتسارع نحو
الفوضى، شعر برغبة قوية في الوقوف، أن
يسجل نفسه في التاريخ كإنسان حقيقي. كيف
يمكن للإنسان أن يقف مكتوف الأيدي بينما
يُذبح أبرياء أمامه؟

جمع شجاعته في تلك اللحظة المحورية.
وصرخ قائلاً:

-“كفى! لا يمكن أن تدوسوا على أرواحنا
وتجعلونا عبيداً في وطننا.”

كانت كلماته تتردد في الفضاء، وصوت ثقيل
يتصاعد من عمق قلبه .



توقفت نظرات الجنود للحظة، وكانت أصداة كلماته كالصاعقة التي تملؤ المكان بالتوتر. شعر القائد بالاستفزاز، لكنه أيضاً أحس بشيء غير مألوف، نوع من الارتباك. كيف يجرؤ هذا الرجل على الوقوف في وجهه؟ لم يكن يستطع تصديق أن إنساناً عادياً قد يتحدى سلطته بهذا الشكل.

لم يرد القائد مباشرة، بل عاود توجيه بندقيته نحو سعيد. كان يعكس قوة صارمة، لكنه في داخله كان يشعر بالقلق. كانت أذنه مصغية لصرخات أهل القرية القلقين، وكان في ذهول بسبب ما رآه في عيون سعيد من تصميم. كان سعيد يواجه خطر الموت، ولكنه كان يفضل ذلك على مشاهدة قتل الأبرياء وتدمير قريته.



- "أنا أب، وأنا إنسان!"

صرخ سعيد مع كل ما أوتي من قوة.

- "لقد فقدت كل شيء، ولكنني لن أسمح بأن

تفلتوا بما تفعلونه. نحن بشر، ولسنا أرقامًا

في سجلاتكم. نحن هنا، في وطننا، وسنقاتل

من أجله!"

كانت كلمات سعيد تخرق جدران الخوف،

وبدأت تنقل شعور المقاومة إلى بقية رجال

ونساء القرية. كانوا يرون فيه شعلة الأمل

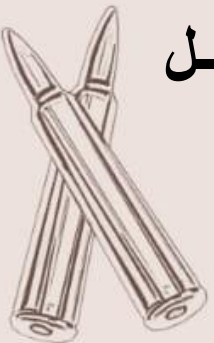
التي كانوا يفتقدونها، وكانوا يدركون أنهم

ليسوا وحدهم في هذا الجحيم .

فجأة، بدأت بعض النساء الصراخ، وهن

يطالبن بحريتهن، وأطفال يحملون بعض

الدمى التالفة التي شهدت على لطفهم قبل



اندلاع العنف. أصواتهم اجتمعت كصدى،
ملؤوا الساحة بأصوات عازمة تريد إنهاء هذه
المعاناة.

لحظات من التوتر احتدمت عندما استدار
القائد نحو جنوده. كانت التحذيرات تتردد في
عقله، لكنه وضع القوات في موقف صعب.
هل يقتل هذا الرجل الذي يئن تحت وطأة
الأم، أو يتراجع ويعاملهم كأسرى يستحقون
الحياة؟

بينما كان سعيد يُركز نظره على القائد،
انتزعت مشاعر سابقة بدأت تتلاشى لتعود
لتغمره كما لو كانت لهيبًا متقدًا في داخله.
أصبح بمثابة الضوء الذي ينبت في ظلام
الموت المنتشر حوله. كانت نظرات الآخرين



تتلاقى بنظره، وحينها أدرك أنهم قد بدأوا
يتجمعون حوله، كأنهم يبحثون عن القوة في
بعضهم البعض.

القائد، الذي كان يعتقد أن سلطته لن تُمتحن،
بدأ يشعر بوخز من الشك. كمية الخوف التي
ملأت الساحة لم تكن تشير فقط إلى انكسار،
بل إلى تمرد كامن. انتشر شعور مختلف بين
أهل القرية، حيث بدأت روح التضامن تتأجج
في قلوبهم.

- "امض، احضر سلاحك وضربني،"

قال سعيد، وهو يتقدم بخطوة واحدة واثقة
نحو القائد، معاربة كل تلك الأعوام من الذل
والانكسار.



- "إذا كنت تظن أنك تستطيع قتلنا وانتهاء
قصتنا بهذا الشكل، فأنت مخطئ! نحن هنا،
محاربون، وقلوبنا تنبض بالأمل!"

الهدافات المترددة لم تسرع في إخماد شجاعة
القائد، بل جعلته يشعر بالتحدي. في داخله،
كانت الصراعات تتصادم. لم يكن يعرف كيف
يتعامل مع هذه المشاعر المعقدة. كان لديه
السلطة، ولكن هل كان يقبل التحدي من هذا
الرجل البدائي ومن هؤلاء المزارعين
الطيبين؟

وفي تلك اللحظة الحاسمة، رد القائد بإيماءه
نحو الجنود لرفع أسلحتهم، لكن الهمسات
سرعان ما تحولت إلى هتافات عالية من روح



الجماعة. أصواتهم اجتمعت لتشكّل جدارية
من الشجاعة.

- "نحن عائلة، وبيننا الرباط الذي لا يمكن
كسره".

القلوب لم تعد ترتعد، بل بدأنا نرى عيوننا
تضيء بأمل متجدد. الجميع أصبحوا أكثر
اتحاداً، وكأنهم يتحولون إلى درع قوي يحمي
بعضهم البعض. سعيد نظر حوله ورأى
العائلات والأطفال الذين أصبحوا متحدين بعزم
و رغبة في المقاومة. في تلك اللحظة، لم يكن
سعيد مجرد زعيم، بل أصبح رمزاً للأمل
والتحدي.

كانت الأجواء مشحونة بالتوتر، لكن الأمل بدأ
يمسح القلوب المتعبة.



- "لن نستسلم!"

صرخ سعيد، وكان كلماته كانت شرارة اضاءة كل زاوية مظلمة في القرية.

- "عندما نقف معًا، لا يمكن لأحد أن يهزمنا. لن تجعلوا منا عبيدًا في أرضنا!"

توقف القائد في حيرة من أمره، وتحول صمته إلى شيء غير مريح. كان يحاول أن يوازن بين السلطة والقوة. لكن بدلاً من ذلك، وجد نفسه يقف أمام جدارٍ صلب من العزيمة والمقاومة. كل سلاحه لم يعد يساوي شيئاً أمام قوة تسامي الروح البشرية.

شجع عبق الأمل الشجاعين بين سكان القرية، وبدأوا يؤكدون عزمهم على مواجهة



السلاح بالسلاح، والظلم بالعدل. وتجسد لهم
أن النتائج لن تكون نهاية أو فناء، بل بداية
مسيرة جديدة .

- "إذا كانت هذه هي آخر شمس تشرق،
فلنجعلها تسطع على تفاؤلنا!"

قال سعيد، في صرخة رسمت ملامح قوة
خارقة في قلوب الجميع. لم يكن يتحدث عن
الاستسلام، بل عن الأمل في تغيير المستقبل
الذي رسمه الآخرون لهم.

واصل القائد النظر في عيون سعيد وحنوده
الذين كانوا قد تنفسوا الهواء الجديد من
الثورة، وبدأ له أن مواجهة كتلة متراصة من
الإنسانية لن تكون سهلة. وإن كان صحيحًا



أن القوة العاشمة ممكنة، لكن هل سيؤدي ذلك
إلى الانتصار النهائي؟

في تلك اللحظة، انحنى القائد، وأدرك أن
البطولة تكمن في الإنسانية، وأنه أمام خيار
آخر: الاستمرار في طغيه المظلم، أو محاولة
خلق مساحة للسلام والمصالحة.

هل سيتخذ القرار الصائب؟ وكيف ستنتهي
هذه القصة بين الضيم والصمود، الظلام
والنور؟ في النهاية، لم تتوقف شمس الحياة
عن الإشراق، بل أضأت بألوان جديدة من
الأمل، حيث تجلت الشجاعة في ثنايا الألم،
وانطلقت لتعلن بداية جديدة لجميع من يأمل
في حرية. وقال بصوت عالٍ:



- "إذا كانوا يريدون أن يعرفوا من نحن، فعلينا أن نُظهر لهم شجاعتنا! لقد حان الوقت لنقف معًا، لنحمي قريتنا، ولنستعيد ما سلب منا!"!

تدفقت المشاعر في الساحة، وكل من كان يتمنى السلام بدأ يشعر بالهمة المتجددة. بدأ أن الكلمات تنساب من سعيد كأنه يُشعل النار في الأرواح. كان يحثّ على مقاومة الظلم، وكانت أصوات الأطفال المتعطشة للأمل تُعزز موقفه .

- "سنصمد معًا!"

تكررت الكلمات كصدى في عقول القرويين، وبدأوا يتزايد عددهم حول سعيد. أُحرق الخوف الذي كان يعصف بهم، وبدأوا يتجاوزونه، متحدين إصرار العدو.



القائد، الذي أصبح الآن محاصرًا بأصوات المقاومة الجماعية، بدأ يشعر بخطر تنامي هذه الروح. فقد تحركت الأمور بسرعة تفوق توقعاته. لم تعد الرصاصات هي التي تحدد مجرى الأحداث، بل شجاعة ونضال هؤلاء الأشخاص البسطاء.

مدّ سعيد يده إلى أحد الرجال جانبًا، الذي كان يحمل عصًا خشبية، وقال:

- "خذ هذه، فكل منا يمكنه أن يكون سلاحًا. نحن الأقوياء الآن، ولتكن روحنا سلاحنا".

توزعت العصا بين القرويين، وتبدلت النظرات بين الخوف والثقة. لم يعد هناك مجال



لأنهم زام. بدأوا بتتسيق أنفسهم، وتحديد مَنْ سيرغب في مواجهة الجنود .

- "إذا كانوا يريدون الحرب، فلنجعلها حربًا من أجل الحق!"

صرخ أحد الشباب، فتلقى تأييدًا من المجموعة. صرخات التحدي ازدهرت، والأطفال بدأوا بإظهار شجاعتهم بطرقهم، رافعين أعلامًا بسيطة في الهواء.

وازدادت التوترات، لكن هذه المرة كانت الإرادة موحدة. تجمعت القلوب حول فكرة واحدة، وثبتت الأقدام على الأرض .

أمام هذا المشهد، أدرك القائد أن سلطته لم تعد مؤكدة. وفي تلك اللحظة، كان عليه اتخاذ قرار. هل يستمر في تنفيذ الأوامر وينفذ ما قد



دُفِعَ إليه، وإصرار. تملأ قلوبهم شجاعةً لم يعرفوها من قبل، وكان قوتهم كانت محفوظة لمثل هذه اللحظة.

فجأة، علا صوت امرأة من بين الحشد، قالت بجرأة:

- "نحن هنا منذ زمن طويل لنجبر على الخضوع، لكننا لن نتحمل المزيد!"

ومثلها، أضافت أمهات وأخوات:

- "لقد فقدنا أحبائنا، وعانى أطفالنا، وليس لدينا ما نخسره بعد الآن".

الحماس انتشر كالنار في الهشيم بين القرويين. اعتلى سعيد المنصة الموقرة التي صنعها الحضور من أكياس وقطع خشبية، وعيناه تتلأأ بالأمل.



- "لن ندعهم يواصلون قتالنا، لن نسمح لأطيان الموت أن تُسيطر علينا أكثر من ذلك. اليوم، نقف جميعًا معًا، ونتحد لنكتب نهاية جديدة لقصتنا!"

ومع ارتفاع أصوات الهتاف، أدرك القائد أنه محاصر. لم يكن يتخيل أبدًا أنه سيجد نفسه في موقف يضطر فيه للرد على دعوة كهذه، وبدأت تتضارب الأفكار في ذهنه. كيف له أن يبقي السطة في يد القوات بينما تنمو روح المقاومة في قلوب هؤلاء الناس؟

فجأة، تجمع حوله جنوده، وبدأ عليهم بعض التردد. أدرك بعضهم أنهم لم يأتوا لقتال البشر، بل لحماية قريتهم. كانت ملامحهم



تُظهر أنهم متأثرون أيضاً بمشاهد الموت والدمار.

- "ألا تدركون أن بيننا قواسم مشتركة؟"

صرخ أحد الجنود، وهو ينظر إلى القرويين باحتقار قليل، لكنه بدأ يشعر بأثر كلمات سعيد.

- "نحن بشر مثلهم، وعائلاتنا لأبنائنا هنا".

في تلك اللحظة، أصابت التوترات بين القائد وجنوده. كان القائد يعرف أنه إذا استمر في الهجوم، يمكن أن ينقلب الوضع عليه. لكن إذا تراجع، فقد يفقد كل شيء.

كان القرار يتبلور في ذهنه: إما الاستمرار في مسار الطغيان القاسي، أو محاولة فهم روح



الإنسانية التي بدأت تظهر في مواجهة عار
حكمه .

هل سيختار الدماء والقتل؟ أم سيتجه نحو
خيار القبول بفكرة السلام والمصالحة؟ مع
احتدام المشاعر، شداد السياج حول القائد،
بينما أيقن أنه أمام لحظة فاصلة قد تغير
مصير الجميع.

"لن أكون جزءاً من حادث أو مجرد جندي
ينفذ الأوامر بدون تفكير!"

صرخ أحد الجنود، مما أدى إلى دوى من
التصفيق والهتافات من أهل القرية. فلسفة
القوة والسلطة بدأت تتحني أمام صمود هؤلاء
الأشخاص المظلومين.



شعر سعيد بشيء من الأمل يتسلل إلى قلبه،
بينما رأى انقسام الجنود يزداد وضوحًا.
التوتر كان باديًا في ملامح القائد، الذي وضع
بنديته على كتفه والنظرات تبدلت؛ بعض
الجنود بدأوا يتراجعون خطوة إلى الوراء.
النصر الإنساني بدأ ينسج خيوطه ببطء.

- "إذا كنا نريد أن نعيش معاً، فعلياً أن نبني
الجسور بدلاً من الأسوار!"
قال سعيد بخطاب مليء بالعواطف، وقد
استجاب له عدد أكبر من القرويين الذين
تقدموا للأمام وأيدوا كلماته.
- "لن نكون متمردين على بعضنا، بل وحوش
الظلم هم من نرفضهم!"



انطلقت أصوات جديدة من بين الحشود،
وتمكنت كلماته من اختراق القلوب. كان الجو
يحمل عبق الأمل، وكان شمس جديدة تشرق
وسط العتمة .

أخيراً، أدرك القائد أن المواجهة لن تقود إلى
شيء سوى المزيد من الدماء. كان يعيش في
عالم كاذب يرى فيه نفسه رغم كل تلك
الويلات، عرف أنه بيده الخيار .

- "إذا أردتم السلام، عليكم أن تثبتوا ذلك!"

قال أخيراً، وهو يضع بندقيته جانباً، وهو كأنه
يتخلى عن عباءة السلطة التي حاول الحفاظ
عليها.

- "لنحاول بناء حواراً بدلاً من توجيه
البنادق".



كانت اللحظة فارقة، بينما تشابكت الأنفاس
 بين القرويين والجنود. خيم الصمت لبرهة.
 لكن من ذلك الصمت صدر أزيز جديد من
 الأمل. لقد بدأت تلك الشعلة، تلك المحاولات
 الصغيرة لإنسانية تواعدهم بمستقبل أفضل .

تضاربت عواطف القلق والأمل توجه نحو
 الأمل والتغيير؟ بينما كانت حبات مشاعره
 تتقاطع، تفجرت روح من الشجاعة في لحظة
 مفصلية. في تلك الأثناء، قلب القائد بين
 خيارات تقلقه، وأدرك أنه محاصر بخيار
 يعاني منه المجتمع كله.

وقف على شفير الهاوية، بينما كان يتلقى
 نظرات راغبة في السلام من حوله. تذكر



عائلته، وذكريات سابقة لعالم بعيد لم يكن قد سمعه منذ زمن، حيث كان هناك حب وعطاء، وليس دماء وتساؤلات. تملكه شعور غريب، تسارعت نبضات قلبه، وكان جزءاً منه يتوق للعودة إلى إنسانية فقدتها.

التأملات تداخلت في ذهنه، وهو يواجه سعيد ونظرة الشجاعة في عينيه.

- "إذا كنت تسعى للسلام، فعلي أن أسمعكم" همس القائد لنفسه، وبهذا القرار، بدأ يتحرك نحو الأمام.

بصوت متهدج، قال للقرويين:

- "لا أستطيع أن أغير الماضي، ولكن يمكنني أن أختار عدم إنتاج المزيد من الموت اليوم."



كانت كلماته كزخات مطر لطيفة بعد جفاف
طويل. أدرك القرويون أن تلك الكلمات ما
زالت تعبر عن تحول، حتى وإن كان بسياق
بسيط.

تزايد التحول بين الجنود، وبدأ بعضهم بإلقاء
أسلحتهم، مُتخليين عن الطغيان. بدأت
الأجواء تتشكل أكثر نحو الإنسانية، وبدأت
العزائم أكثر توحيداً مما كانت عليه في ذلك
اليوم القاتم. الحشود بدأت تصطف جنباً إلى
جنب، في إشارة واضحة إلى قوة الوحدة
والاحترام المتبادل.

صوت سعيد اقترب من حديث القلب،
وأضاف:



- "نحن لن نترك ظلام الماضي يُلقي بظلاله علينا، نريد أن نبني عالمًا أفضل، من أجل أطفالنا وأحبائنا. نحن هنا لنكتب الفصل التالي من حياتنا".

كانت هتافات الرفض للظلم تتصاعد أكثر، وتجادبت المشاعر بين الأمل والشجاعة، وبدأت الناس تشعر بأن قدرتها على التغيير لم تكن مستحيلة.

** ** *



الطَّلقة الأَخيرة



بينما كانت الأجواء حول سعيد والقائد تتجه نحو الأمل والتغيير، وبدأت الأصوات تتعالى بنشيد الوحدة والتفاهم، حدث شيء غير متوقع. في قلب تلك اللحظة السعيدة، حيث كادت أن تبدأ دوائر جديدة من الحوار والمصالحة، انطلقت رصاصةً من بعيد.

كان صوت الطلقة كالسيف الشارد في قلب الضحكة. ارتجّ المكان، وساد صمتٌ رهيب بينما تساقطت قطرات العرق من جبين سعيد. لحظات من الفرع اجتاحت الجميع، وعيونهم تتجه ناحية مصدر الصوت.

تلقى سعيد الطلقة في صدره، وصفعة الرصاص كانت أسرع من لحظة إدراك الحقيقة. سقط على الأرض، وعيناه تتسعان



في مزيج بين الدهشة والألم، بينما انطلقت
صرخات الفرع من بين الحشود.
- "لا!"

صرخ القائد وهو يتقدم نحو سعيد، لكن كل
شيء كان قد انتهى بالطلقة الأخيرة التي
تمزق لحمة الأمل. استحال الحلم الوردي إلى
كابوسٍ دامٍ، وشريط النضال الذي أُقيم لم
يكتمل.

تجمعت النساء والأطفال حوله، وكان الألم
يصرخ في قلوبهم. سقط سعيد، الذي كان
صوت المقاومة والأمل، جاثماً على الأرض،
وظهرت ملامح الفرع على وجوه الجميع .
- "لم يكن هذا هو ما اتفقنا عليه!"



احتج أحد الجنود، لكن صوت الاحتجاج كان فوقه صوت الرصاص المدوية. لقد أسدل الستار على حلم السلام بإرادة القمع والفوضى.

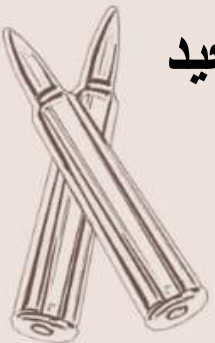
كان القائد يتلاشى في خطوه المتراجعة، وهو يحاول استيعاب ما حدث.

- "من الذي أطلق النار؟!!"

صرخ متوجهاً إلى جنوده، لكنه فهم جيداً أن هذه اللحظة تمثل الحقيقية القاسية - لا عهد للعساكر.

سرعان ما تفكك النظام الذي بنوه، واستبدلت مشاعر التعاون بشعور من المهانة والندم.

كانت الطلقة الأخيرة كابوساً نقى روح سعيد



من تفاصيل الحرب، لكنها شكّلت ذكرى عميقة تعكس حقيقة ما حدث في تلك اللحظة.

استقرت الجموع حوله، وذاب بقوانين جديدة، وسَطَّر بنفسه لحظة حزن لن تُنسى.

بينما كانت الأضواء تتلاشى في عيني سعيد، استشعر من حوله أن النضال لم يعد له معنى، كيف يمكن بناء غدٍ مشرق في ظل رصاص يعبث بأحلامهم؟ كان كل صوت صراخ تهتف بالألم، يطاردهم عبر الحقائق المرة التي تلاحقهم منذ زمن.

تراصّ أهل القرية حول جثته، يعبرون عن حزن عميق وصمت مرعب. كانت قلوبهم محطمة، وبدلاً من استكمال طريق المصالحة،



كانوا مدفوعين نحو واقع أكثر رعبًا. تركهم سعيد برسالة واحدة: الأمل.

لكن الطعام الذي قدمه للعالم أصبح له طعم الدم، وظهرت السحب الداكنة مرة أخرى فوقهم. عادت الحياة في قريتهم لتكون محاطة بالقصاص الأليمة، ورحيل سعيد أصبح رمزًا لخيانة بسخاء وطمع محتوم.

تباينت المشاعر بين اليأس وبعض الرغبة مع الخوف من ماذا سيحدث بعد ذلك. وأصبح صدى اللحظة الأخيرة مغلدًا في ذاكرتهم. فقد أثبتت الطلقة الأخيرة أن القتال لا يمكن أن يكون فقط بين عدو وصديق، بل يمكن أن



يكون قتالاً مجرداً لا أخلاقي، يضرب الكثير من الأبرياء في لحظة.

تحت ضوء شمس الغروب، أطلق والدا سعيد عويلهما، وادركا أنهما فقدوا أحد أعزاءهم بيد القسوة.

في قلب القرية التي شهدت الكثير من المعاناة، لم تكن هناك حيلة لتفادي الحقيقة. كان الصوت الأعمق هو صوت الإنسانية المكسورة، وحينما قُتل سعيد، كُتبت نهاية عملية السلام التي بدأها، وأصبح حثفه علامة بارزة على الظلم الذي لن يُنسى.

وبينما أغشى على العالم من حولهم، بدأ الأمل يتلاشى، تاركاً خلفه وجع الفراق، وذكريات سعيد ستعيش في قلوب أهل القرية



كفصل من فيض الشجاعة والإصرار على العيش، رغم كل الألم.

** ** *

