



العقل والوجود الإلهي

مرتضى منير

رؤية فلسفية حول دحض وتسقيط حجج الملحد

العقل والوجود الالهي

العقل والوجود الالهي

مرتضى منير

مرتضى منير

تستعرض لكم دار نسمات الأدب للنشر

الإلكتروني بعزيمة وإبداع جديد

الكتاب : العقل والوجود الإلهي

المؤلف: مرتضى منير

غلاف الكتاب: مريم توركان

مؤك اب الكتاب: منى وجيه

تنسيق داخلي: سمر حمدان

إدارة الدار: رزان محمد كليب

مع نسمات الأدب، أفكارك تنبض بالحياة!

[نسمات الادب للنشر الإلكتروني](#)

اهداء

أهدي هذا الكتاب "العقل والوجود
الإلهي" إلى كل المؤمنين الذين يسعون
لتعزيز إيمانهم وفهمهم لوجود الله. إلى
أولئك الذين يواجهون الشكوك
والتحديات الفكرية، وأؤمن أن هذا
الكتاب سيكون عوناً لهم في رحلتهم
نحو الحقيقة. فلتظل قلوبكم مليئة
بالإيمان وعيونكم مفتوحة على نور
المعرفة.

مقدمة الكتاب

إن هذا الكتاب يهدف إلى تسليط الضوء على الحجج التي يستخدمها الملحدون في نقد الإيمان، وتقديم ردود فلسفية مدعومة بالأدلة العقلية والنقلية.

لقد قمت بتجميع مجموعة من الحجج الشائعة التي يطرحها الملحدون، وقمت بتحليلها بشكل دقيق، مع تقديم رؤى فلسفية تتماشى مع التعاليم الدينية.

أدعو القارئ إلى الانفتاح على الأفكار المطروحة، والتأمل في الحجج التي سيتم تناولها، آملاً أن يساهم هذا الكتاب في تعزيز الوعي الفكري والديني، ويكون مرجعاً لمن يسعى إلى فهم أعمق لقضايا الإيمان والوجود.

أسئلة الملحدين

قبل دحض حجج الملحدين، سأطرح على الملحدين، والعياذ بالله، بعض الأسئلة الفلسفية.

السؤال الأول: إذا كانت الحياة قد نشأت من الصدفة والتطور، كيف يمكن تفسير التعقيد المذهل في الكائنات الحية، مثل العين البشرية أو النظام البيئي؟ هل يمكن أن تكون هذه التعقيدات قد نتجت عن عمليات عشوائية، أم أنها تشير إلى وجود مصمم أو خالق ذكي؟

السؤال الثاني: إذا كان الوعي البشري نتاجاً لتفاعلات كيميائية في الدماغ، كيف يمكن أن نفسر التجارب الروحية

أو الفلسفية العميقة التي يشعر بها الأفراد، مثل الإحساس بالهدف أو المعنى، والتي تبدو غير قابلة للتفسير من خلال العلوم الطبيعية فقط؟ هل يمكن أن تكون هناك أبعاد أخرى للواقع تتجاوز الفهم العلمي الحالي؟"

السؤال الثالث: إذا كانت الكون قد نشأ من الانفجار العظيم، فما هو السبب وراء وجود القوانين الفيزيائية التي تحكم هذا الكون؟ هل يمكن أن تكون هذه القوانين نتيجة لصدفة عمياء، أم أن هناك قوة أو عقل مدبر وراء تنظيم هذا الكون بطريقة دقيقة تسمح بوجود الحياة؟

السؤال الرابع: إذا كان الكون قد نشأ من لا شيء، كما تفترض بعض النظريات العلمية، فما الذي يفسر وجود القوانين الطبيعية التي تحكم هذا الكون؟ وكيف يمكن أن توجد هذه القوانين بدون وجود عقل أو كيان مبدع ينظمها؟

السؤال الخامس: إذا كان كل شيء في الكون يعتمد على المادة والطاقة، فما هو الأساس الذي يمكن أن يُفسر وجود القيم الأخلاقية والضمير البشري؟ وكيف يمكن أن تنشأ مفاهيم مثل الحق والباطل من تفاعلات مادية بحتة؟

السؤال السادس: إذا كان الكون قد نشأ من العدم، فما هي العوامل التي أدت إلى وجود الحياة والوعي في هذا الكون؟ وكيف يمكن تفسير وجود الوعي البشري والمعرفة في إطار علمي بحت، دون اللجوء إلى تفسير روحي أو وجود إله؟

السؤال السابع: ما هو مصدر القيم الأخلاقية في غياب وجود إله؟ هل يمكن أن توجد أخلاق موضوعية بدون مرجع خارجي؟

السؤال الثامن: كيف تفسر وجود الجمال والفن في العالم إذا كان كل شيء مجرد نتيجة للصدفة أو التطور الطبيعي؟

السؤال التاسع: هل تعتقد أن الحياة لها معنى أو غرض، وإذا كان الأمر كذلك، فما هو هذا المعنى في غياب وجود إله؟

السؤال العاشر: كيف يمكنك تفسير الظواهر الخارقة للطبيعة أو التجارب الروحية التي يمر بها بعض الأشخاص؟

السؤال الحادي عشر: إذا كان الكون قد نشأ من عدم، فما الذي يفسر وجوده الآن؟ هل هناك تفسير منطقي لهذا الوجود؟

السؤال الثاني عشر : كيف تتعامل مع فكرة أن الوعي البشري قد يكون مجرد وهم أو نتيجة لعمليات كيميائية في الدماغ؟

السؤال الثالث عشر: في حال كانت جميع الأديان خاطئة، كيف يمكننا معرفة الحقيقة عن وجودنا والكون؟

دحض حجج الملحدين

1 - حجة الشر:

يقول الملحدون إن وجود الشر والمعاناة في العالم يتعارض مع وجود إله رحيم وعادل...!!

ورد في كتاب اصول الكافي (باب الابتلاء والاختبار)

- عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ (عَلَيْهِ السَّلَام) قَالَ: مَا مِنْ قَبْضٍ وَلَا بَسْطٍ إِلَّا وَلِلَّهِ فِيهِ مَشِيئَةٌ وَقَضَاءٌ وَابْتِلَاءٌ .

- عَنْ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ خَالِدٍ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ فَضَّالَةَ بْنِ أَيُّوبَ ، عَنْ حَمَزَةَ بْنِ مُحَمَّدِ الطَّيَّارِ ، عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ (عَلَيْهِ السَّلَام) . قَالَ : إِنَّهُ لَيْسَ شَيْءٌ فِيهِ قَبْضٌ

أَوْ بَسَطُ مِمَّا أَمَرَ اللَّهُ بِهِ أَوْ نَهَى عَنْهُ إِلَّا
وَفِيهِ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ ابْتِلَاءٌ وَقَضَاءٌ¹.

أيضاً ورد في كتاب الكافي (باب الخير والشر) :
- عَنْ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ خَالِدٍ ، عَنْ ابْنِ
مَخْبُوبٍ وَعَلِيِّ بْنِ الْحَكَمِ ، عَنْ مُعَاوِيَةَ بْنِ
وَهَبٍ قَالَ : سَمِعْتُ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ (عَلَيْهِ
السَّلَام) يَقُولُ : إِنَّ مِمَّا أَوْحَى اللَّهُ إِلَيَّ
مُوسَى لَا وَأَنْزَلَ عَلَيْهِ فِي التَّوْرَةِ : أَنِّي
أَنَا اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنَا ، خَلَقْتُ الْخَلْقَ
وَخَلَقْتُ الْخَيْرَ وَأَجْرِيئُهُ عَلَى يَدَيَّ مَنْ
أَحَبُّ ، فَطُوبَى لِمَنْ أَجْرِيئُهُ عَلَى يَدَيْهِ .
وَأَنَا اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنَا خَلَقْتُ الْخَلْقَ ،

¹ اصول الكافي / ج ١ / كتاب التوحيد / (باب الابتلاء والاختبار)

وَخَلَقْتُ الشَّرَّ وَأَجْرِيئُهُ عَلَى يَدَيَّ مَنْ
أُرِيدُهُ، فَوَيْلٌ لِمَنْ أَجْرِيئُهُ عَلَى يَدَيْهِ²

² اصول الكافي / ج ١ كتاب التوحيد ص ١١٠ / باب الخير والشر

الرد على حجة الشر

الرد على حجة الشر يكون في عدة

مستويات

المستوى الاول: نقول إن الشر والحزن

وما شابه لهما عدة مستويات فلسفية.

فإذا قمنا بتفكيك هذا المعتقد، نستطيع أن

نبدأ بالنقطة الأولى: حرية الإرادة : فقد

منح الله سبحانه وتعالى للبشر حرية

الإرادة، مما جعلهم قادرين على اتخاذ

القرارات واختيار المسارات المختلفة.

وهذا يميز بين طريقين: الشر والخير،

والسلبى والإيجابى، وكل طريق له

قواعده الخاصة.

على سبيل المثال، إذا اختار الإنسان طريق الخير، فإنه قد يشعر أحياناً بوجود راحة نسبية. لماذا؟

لأن الخير له عدة أوجه، وكل وجه له قوانين، وهذه القوانين تعتمد على قواعد معينة. وكل قاعدة تتأثر بالظروف والبيئة والزمان والمكان والثقافة أي المؤثرات الخارجية.

فإذا وجدنا شخصاً اختار الخير في بيئة سيئة، فإن ذلك يعكس قوة اختياره وإرادته في مواجهة التحديات.

إن الله سبحانه وتعالى وهب لنا نعمًا مثل العقل والجسد والأذن والعينين واليد وغيرها من نعم لا تُعد ولا تُحصى، وأعطانا القدرة على استعمالها. والقدرة

تكمُن في العقل، والعقل لا يعمل من تلقاء نفسه، بل هناك من يديره.

إذن كيف يعمل العقل؟

(علاقة الله وعقل الإنسان)

عمل العقل والجسد في نفس الوقت، لكن من الذي أمر العقل بالعمل بينما الأداة الأ وهي الجسد منشغلة بالتنفيذ؟

- لو قلنا التفكير لاكتشفنا التفكير أيضاً يحتاج إلى أداة لي عمل.

- وإذا قلنا الجسد فالجسد مشغول أيضاً .

- وإذا قلنا الإرادة فإن الإرادة تحتاج إلى

أداة للعمل ونعود للعقل والعقل أيضاً

يحتاج إلى أداة للعمل.

- وإذا قلنا النفس أيضاً تحتاج الى أداة للعمل.

- وإذا قلنا القدر فالقدر لا يأتي من تلقاء نفسه بل يحتاج إلى أداة ليعمل.

- إذا قلنا الأعصاب والأوعية فأيضاً تحتاج الى أداة للعمل.

وغيرها من عوامل كثيرة لا تعد ولا تحصى ولو أردنا تعدادها لأمضينا وقت طويل فما ذكرنا من نقاط هذه عوامل وليس أداة.

على سبيل المثال التفكير يجعل العقل يعمل لكن من الذي يجعل التفكير يعمل؟ وهكذا..

وفي هذا الصدد، استعنا بالعمق الفلسفي للأسباب والمسببات، حتى الوصول إلى

مفهوم (القدر) حيث إن للقدر سبب حدوث، وينقسم إلى أنواع.

على سبيل المثال، قد يمر شخص بظروف صعبة، مما يؤدي إلى تشكل شخصيتين:

الأول هو أنك تمتلك أخلاقاً عالية، والثانية تفتقر إلى الأخلاق. وهاتان الشخصيتان تتخذان قرارات بناءً على نمط تلك الأخلاق؛ فإذا كانت الأخلاق جيدة، ستظهر ظروف ملائمة،

أما إذا كانت الأخلاق منحطة، فقد تظهر ظروف منحطة،

والعكس صحيح. وهنا نستنتج أن البيئة والتجارب، السابقة تلعبان دوراً مهماً، بل تساعدان العقل على اتخاذ القرارات،

لكن يبقى السؤال مطروحاً: من الذي صنع الظروف؟

كما ورد قوله تعالى: {يُدَبِّرُ الْأَمْرَ مِنَ السَّمَاءِ إِلَى الْأَرْضِ}

يشير إلى أن الله هو الذي يدير شؤون الكون، ويحدد الظروف والأسباب التي تحدث في حياتنا.

هذا يعني أن الله هو الذي يخلق الأسباب التي تؤدي إلى الظروف التي نعيشها وهو الذي يملك القدرة على تغييرها أو توجيهها حسب مشيئته. في هذا السياق، يمكننا فهم العلاقة بين القدر والإرادة الحرة، حيث أن الله يخلق الظروف، ولكننا كأفراد لدينا القدرة على اتخاذ القرارات والتفاعل مع تلك الظروف.

فبالتالي، يمكن القول إن الله هو المصدر الأول لكل شيء، وهو الذي يصنع الظروف والأسباب، بينما نحن نملك الحرية في كيفية التعامل مع تلك الظروف.

الرد على هذه الحجة الشر في المستوى الثاني:

أن المعاناة يمكن أن تكون وسيلة لاختبار الإيمان وتقوية الروح. في هذا السياق، يمكن أن تكون المعاناة جزءاً من تجربة الحياة التي تساعد الأفراد على النمو والتطور.

المستوى الثالث: يمكن أن تُعتبر المعاناة وسيلة لتحقيق أغراض أُسمى، مثل التعاطف والمساعدة. من خلال المعاناة، يتعلم الناس كيف يكونون أكثر رحمة وتعاونًا مع الآخرين.

- على سبيل المثال، إذا قال شخص إنه مؤمن ولكنه لا يعبد الله، فإن ذلك يُبطل ادعاءه. كذلك، إذا قال شخص إنه يريد الجنة ولكنه يعمل المنكر، فإن ذلك يتعارض مع رغباته. وأيضًا، إذا أراد شخص كسب رضا الله بالصبر على البلاء ولكنه استسلم، فإن ذلك يظهر عدم تحقيقه لهذه الغاية.

بالتالي، يمكن القول إن المعاناة تُظهر
صدق الإيمان وتساعد الأفراد على النمو
الروحي والإنساني.

المستوى الرابع: الشر كجزء من
التوازن ، أن وجود الشر ضروري لفهم
الخير. بدون وجود الشر، لن يكون هناك
معنى للخير، وبالتالي يمكن أن يكون
الشر جزءًا من التوازن الكوني.

بناءً على هذه النقاط، يمكن القول إن
وجود الشر والمعاناة لا يتعارض
بالضرورة مع وجود إله رحيم وعادل،
بل يمكن أن يُفسر بطرق مختلفة تتعلق

بحرية الإرادة، واختبار الإيمان، والغاية
من المعاناة.

ورد في كتاب اصول الكافي، (باب
السعادة والشقاء)

عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ (عَلَيْهِ السَّلَام) قَالَ :
إِنَّ اللَّهَ خَلَقَ السَّعَادَةَ وَالشَّقَاءَ قَبْلَ أَنْ
يَخْلُقَ خَلْقَهُ، فَمَنْ خَلَقَهُ اللَّهُ سَعِيداً لَمْ
يُبْغِضْهُ أَبَداً وَإِنْ عَمِلَ شَرّاً أَبْغَضَ عَمَلَهُ
وَلَمْ يُبْغِضْهُ، وَإِنْ كَانَ شَقِيّاً لَمْ يُحِبَّهُ أَبَداً
وَإِنْ عَمِلَ صَالِحاً أَحَبَّ عَمَلَهُ وَأَبْغَضَ لِمَا
يَصِيرُ إِلَيْهِ ، فَإِذَا أَحَبَّ اللَّهُ شَيْئاً لَمْ
يُبْغِضْهُ أَبَداً وَإِذَا أَبْغَضَ شَيْئاً لَمْ يُحِبَّهُ
أَبَداً.

2- حجة الملحد:

يعتمد على العقل فقط لكن لا يعلم من
اين أتى العقل: { دراسة فلسفية حول
العقل }:

الطاقة شيء غير ملموس، لكنها تأتي
من شيء ملموس وهو العقل. إذا لم
تمتلك الطاقة، فلن يعمل العقل، ولا تأتي
الطاقة من غير العقل. لذا، فإن كلاهما لا
يقلان أهمية عن الجهد الذي يتحكم
فيهما. ولا قيمة للجهد من دون عقل
يقوده.

وإذا لم تمتلك الحكمة، فإن عقلك
سيعمل بجهد من دون فائدة. من هنا
يجب معرفة أساس الأداة وفرقها عن

التفكير، وبذلك يجب تلميع الهبة
العظيمة التي وهبها الله لنا، وهو العقل.

وعلى هذا الصدد، نذكر بعض التفرعات
التي تساعد العقل على التحرك والأمور
التي تهيئ المساعدة لمساعدته.

"مبدئياً، شئنا أم أبينا، العقل يعمل طوال
الوقت حتى وقت النوم.

إذن نستنتج من ذلك أن هناك من له
سلطة على العقل لإدارته.

فما هو؟

العقل له مزايا عديدة من ضمنها القدرة
على تخزين المعلومات، والقدرة على
التحليل والتفكير، وله ميزة التذكر
والنسيان وغيرها.

وأيضًا، يتمتع العقل بميزات وعيوب،
ويمكن للعيوب أن تتحول إلى ميزات،
والعكس صحيح

فبالرغم من القدرة الرائعة للعقل، إلا
أنه يمكن أن ينخدع بسهولة من قبل
نفسه !!..

على سبيل المثال عندما يُفترض أن
العقل يرغب في أن يصدق أنه مجنون .

فإن العقل نفسه هو الذي يخدع نفسه
بهذا الافتراض. يمكن للعقل أن يقتنع
نفسه بأي فكرة، سواء كانت صحيحة أو
خاطئة، إذا تمعنا في الأمر، سنجد أن
وظيفة الإنسان وجسده هي أداة ووظيفة
العقل هي التفكير، إذاً يجمع العقل بين
التفكير والأداة.

* هناك بعض من الأسئلة قد تطرح:

1. عقل الإنسان المجنون يدير نفسه بنفسه، إذن العقل لا شيء من دوننا ونحن ندير العقل وليس هو من يديرنا. لكن إذا فقد الإنسان عقله، يصبح مجنوناً ويحتاج الى العقل..؟

- العقل يفكر والإنسان أداة تنفذ، لكن من يجعل العقل يفكر هو الأداة. إذا الأداة لها دوران تساعد على التفكير وتنفذ قرارات العقل..".

2. هل العقل قادر على خرق تفكير باقي المخلوقات؟

- أقرب مثال الفرق بين الإنسان والحيوان هو حدود التفكير وليس وجود

العقل للإنسان ونفيه في الدابة. إذا كانت الدابة بلا عقل، كيف تذكر حجرتها؟ إذا، فرقه هو أنه لا يفكر كما يفكر الإنسان، والإنسان لا يفكر كما يفكر الحيوان. نستنتج أن العقل له حدود التفكير.

لكن حدود تفكير الإنسان ليس من المؤكد أن تكون مفتوحة وواسعة، ولو كانت كذلك لاخترق تفكير باقي المخلوقات. فبرأيي، حدود تفكيره لها حدود

3- هل يمكن أن نفصل العقل عن الجسد؟

- نعم، يمكن ذلك على الرغم من تواجد العقل داخل الجسم والتصاقه الشديد،

ولكن هذا لا يعني أنهما منسجمان
ومتصلان مع بعض طوال الوقت.

أحياناً العقل يفكر ويقرر، ولكن الجسم لا
يستجيب، مما يعني أنهما حلقات متصلة
مع بعضها، لا يحدث فعل من دون
تفكير، ولا يتحقق هذا التفكير من غير
أداة، والعكس صحيح.

4- عندما نحلم، ينفذ العقل ما يفكر به
برغم أن الجسم في حالة سكون..؟

-عندما نحلم، يبقى العقل مستيقظاً على
عكس الجسم، فيعمل على تنفيذ أوامر
الخيال، فالعقل يستطيع تنفيذ داخل الحلم
لكن هذه الأوامر لا تأتي من العقل
الواعي بل من العقل اللاواعي.

٥- هل يعمل العقل والجسد في نفس اللحظة؟

- نعم، العقل والجسد يعملان في نفس اللحظة. عندما يتعود الجسد على تنفيذ أوامر العقل بسهولة، يزيد ذلك من انسجام العمل بينهما، مما يسهل على العقل التفكير بسرعة وفعالية.

لكن أحياناً يحدث خذلان لاسيما عندما لا يكون انسجام بينهما و يكون الإنسان غاضباً، يرتاح العقل ويتولى الجسم أداء المهام بدلاً من العقل

وهنا يجب مراجعة هذا الصندوق ونتوقف عند هذا المحور ، نذكر للقارئ الكريم في هذه النقطة قد يشعر قد ورد تناقض في ما ورد في النقطة الثالث،

كيف للعقل أن ينفصل على الجسد
وكيف يعمل الجسد والعقل في نفس
اللحظة؟ لا بد للعقل مقوم لك يعمل حتى
لو كان الجسد موجود فلو قلنا إن العقل
يعمل من تلقاء نفسه فلا حاجة للجسد .

هنا بعض الأمور التي تجعل العقل يعمل

العقل ودوره اثناء (الشك بالشك)

(شكك باليقين بقدر شكك في الشك)

الشك في الشك هو فعلاً حالة معقدة
تتعلق بتردد الإنسان وعدم قدرته على
اتخاذ موقف واضح تجاه معلومات أو
تجارب معينة. هذه الحالة قد تنشأ نتيجة
لتجارب سلبية سابقة، مثل الفشل أو
الأخطاء، مما يؤدي إلى تآكل الثقة في

اليقين الذي كان يمتلكه الشخص في البداية.

عندما يبدأ الإنسان في الشك في يقينه، فإنه يدخل في دائرة مغلقة من التفكير، حيث يصبح من الصعب عليه أن يقرر ما إذا كان يجب عليه تصديق شيء ما أو نفيه. هذا التردد قد يكون ناتجًا عن عدم وضوح المعلومات أو تضارب التجارب، مما يؤدي إلى حالة من عدم الاستقرار النفسي والعقلي.

نمو العقل وقدرته على التفكير النقدي تلعب دورًا كبيرًا في كيفية التعامل مع هذه الحالة. فكلما زادت قدرة الفرد على تحليل المعلومات وفهم التجارب، زادت

قدرته على تجاوز الشكوك والتوصل إلى
قناعات أكثر وضوحًا.

في النهاية، من المهم أن نعمل على
تعزيز الثقة بالنفس والقدرة على اتخاذ
القرارات، حتى نتمكن من التغلب على
الشكوك التي قد تعيق تقدمنا

الفعل ورد الفعل

الفعل ورد الفعل يعبر عن العلاقة
التفاعلية بين الفاعل والمفعول به، حيث
كل فعل يفعله الفاعل يستدعي رد فعل أو
تأثير على المفعول به. هذه الديناميكية
تظهر بوضوح في العديد من جوانب
الحياة، سواء في الفيزياء، حيث تؤثر
القوى على الأجسام، أو في العلاقات

الاجتماعية، حيث تؤثر تصرفات الأفراد على بعضهم البعض.

عندما نأخذ مثلاً على ذلك، يمكننا التفكير في تجربة بسيطة مثل دفع شخص ما. الفعل هنا هو الدفع، بينما رد الفعل هو استجابة الشخص المدفوع، سواء كانت بالتحرك للأمام أو بالتوازن. هذه التفاعلات توضح كيف أن كل فعل ينتج عنه تأثيرات، مما يجعل فهم هذه العلاقة أساسياً في مجالات متعددة.

بالتالي، الفعل ورد الفعل ليسا مجرد مفاهيم نظرية، بل هما جزء لا يتجزأ من تجاربنا اليومية وتفاعلاتنا مع العالم من حولنا.

التفكير والتفكر

نعم، هناك فرق واضح بين التفكير والتفكر، رغم تشابه الألفاظ. التفكير هو عملية عقلية تتعلق بتحليل المعلومات واتخاذ القرارات، بينما التفكر هو التأمل العميق والتدبير في الأمور، وغالبًا ما يكون مرتبطًا بالتفكير الفلسفي أو الروحي.

التفكر يعزز من قدرة الفرد على فهم نفسه والعالم من حوله، ويتيح له رؤية الأمور من زوايا متعددة. بينما التفكير يساعد في حل المشكلات اليومية واتخاذ القرارات العملية. كلاهما مهمان في حياة الإنسان، ويكمل كل منهما الآخر. ومن هنا نستطيع أن نقول:

التفكر هو عملية تفكيرك الأمر إلى عدة زوايا ومفاهيم وأنواع. بمجرد ذكر زاوية، يجب أيضًا ذكر أنواع هذه الزاوية. ولكل نوع مفهوم، ولكل مفهوم سبب، ولكل سبب عامل مسبب.

ولا يمكننا الاعتماد على عامل مدى الحياة، والسبب في ذلك هو أنه حتى لو اعتمدنا عليه وكان على أسس علمية صحيحة، يبقى السؤال: من اكتشف تلك المعلومة؟ هل هو إنسان، أم أن الطبيعة اكتشفتها من تلقاء نفسها؟

إذا قلنا إن الطبيعة هي التي اكتشفتها، فقد ألقينا الضوء على هذا المصطلح وبالتالي قد نكتشف أمورًا عديدة. على سبيل المثال، ما هي العلاقة بين الرعد

والمطر والنجوم والقمر والشجر
والثمر؟ من هنا نكتشف أن هذه الظواهر
مرتبطة ببعضها البعض.

نقف هنا ونسأل: هل للطبيعة القدرة
على الكلام؟

برأيي، أقول : نعم، لكن ليس بالصوت
بل من خلال المجال الحسي. لكن كيف
يأتي المجال الحسي.؟

والإجابة هي بواسطة التفكير.

ومن هو صاحب هذا التفكير؟

والإجابة عن ذلك إنه الإنسان، وعقله
هو ما يساعده على التفكير.

نستنتج :

أن للإنسان وظيفة، وللطبيعة وظيفة
أيضًا، وبالتالي فإن كلا المصطلحين لا

يقلان أهمية عن بعضهما. فالعقل يتفكر،
والطبيعة تساعد على التفكير، حسب
قدرة العقل على التفكير ومستواه العلمي
والفلسفي.

العقل والعقلانية

تنويه للقارئ الكريم

ما أود طرحه في هذا السياق هو أن
تعريف هذا المصطلح يختلف من شخص
إلى آخر بناءً على نوعية الظروف أو
التجارب أو البيئة أو الثقافة. فكل
مفهوم يعود إلى صاحبه فقط، وأحياناً
يأتي من شخص متعايش مع بيئة
وظروف تنطبق على مفهومه لهذا
المصطلح. وتعريفه لهذا المصطلح

سيطبق ويفهم مع بعض مخالفيه
ومؤيديه. وهنا سوف أعرف مصطلح
العقلانية حسب مفهومي وتعايشي مع
هذا المفهوم الذي أتبناه، والذي أعتقد
أن غيري يتبناه أيضاً، والله أعلم.

العقلانية تنقسم إلى عدة أقسام، ومن
ضمنها:

1. الأفعال: تشير إلى التصرفات
والسلوكيات التي يقوم بها الأفراد بناءً
على تفكير منطقي وتحليل عقلاني
للمواقف. هذه الأفعال تعكس قدرة
الشخص على اتخاذ قرارات مستتيرة
تستند إلى المعرفة والتجربة.

2. ما نسمعه: يتعلق بالمعلومات
والأفكار التي نتلقاها من الآخرين، سواء

كانت من خلال الحوار أو وسائل الإعلام. العقلانية هنا تعني القدرة على تقييم هذه المعلومات بشكل نقدي، وفهم مدى صحتها وموضوعيتها.

3. ما نقوله: يتضمن التعبير عن الأفكار والمعتقدات بطريقة منطقية ومتناسكة. يتطلب ذلك استخدام اللغة بشكل فعال لنقل المفاهيم بوضوح، مما يعكس التفكير العقلاني في كيفية التواصل مع الآخرين.

كل قسم من هذه الأقسام يساهم في تشكيل مفهوم العقلانية لدى الفرد، ويعكس كيفية تفاعلهم مع العالم من حولهم.

العقلانية تحمل مفاهيم مختلفة حسب الشخص وتجربته. إليك كيف يمكن أن تتفاوت هذه المفاهيم:

1. الفيلسوف: بالنسبة للفيلسوف،

العقلانية تمثل استخدام التفكير المنطقي والتحليل العميق للأفكار والمفاهيم. الفلاسفة يسعون إلى فهم الحقيقة والواقع من خلال التأمل والنقاش، ويعتبرون العقل أداة مركزية في البحث عن المعرفة.

2. الإنسان الأمي: بالنسبة للإنسان

الأمي، قد تكون العقلانية مرتبطة بالتجارب الحياتية والتفاعل اليومي مع العالم. قد لا يكون لديه القدرة على استخدام المنطق الفلسفي، ولكنه يعتمد

على الفطرة السليمة والحدس في اتخاذ القرارات.

3. المتعلم: بالنسبة للمتعلم، العقلانية

تعني تطبيق المعرفة المكتسبة من التعليم والتجربة في تحليل المواقف وحل المشكلات. هو يستخدم أدوات التفكير النقدي والاستدلال المنطقي لفهم الأمور واتخاذ قرارات مستنيرة.

نأتى من جانب تفكير الفيلسوف

على سبيل المثال، ترى الفيلسوف كثير الشك، مترددًا طوال الوقت، رغم أنه يتبنى المعلومات الصغيرة والكبيرة، الساذجة والصحيحة. فهو يرغب في

توسيع المعلومة الصغيرة إلى كبيرة من خلال تعميقها بالأسئلة والاستدلالات.

أما المعلومة الساذجة، فيمنحها أهمية من خلال إلقاء اللوم عليها باعتبارها سبباً أو مساعدة في التسبب.

وبعد ذلك تأتي المعلومة التي يعتقد أنها عقلانية، فيقوم بتطبيقها.

من جانب تفكير الإنسان الأمي

تفكير الإنسان الأمي ينقسم إلى قسمين:

1. الأمي الذي يتبنى: هذا النوع من الأميين يكون لديه استعداد لتبني الأفكار والمعلومات، والعكس صحيح. بسبب افتقاره للتفكير النقدي والتحليلي، بالإضافة إلى الجانب الوراثي ونوعية

الظروف والزمان والمكان، ينعكس ذلك في تبنيه لأرائه وسلوكياته، حتى وإن كانت ساذجة أو غير مدروسة بشكل جيد. وهذا يؤدي إلى نقص في فهم الأمور بشكل عميق.

2. الأمي اللفظي: هذا النوع وُهب الله ذكاءً وشخصية حكيمة، ورغم كونه أميًا، إلا أنك تجد أن تجاربه تدرسه العقلانية. فهو قد لا يكون قد درس الحروف، لكنه يمتلك قدرة على فهم الحياة من خلال تجاربه الشخصية، مما يجعله قادرًا على اتخاذ قرارات سليمة وفهم الأمور بشكل جيد.

بهذا الشكل، يعكس كل نوع من التفكير تحديات وفرصًا مختلفة في كيفية تعامل الأميين مع العالم من حولهم.

من جانب تفكير الإنسان المتعلم

علاقة المتعلم بالعقلانية تعود إلى وعي الشخص ومصدر علمه. فهناك متعلم من محيط خاطئ، وهذا ينعكس على تصرفاته. وهناك متعلم من محيط مثقف، وهذا أيضًا ينعكس على تصرفاته. كما أن هناك من يتبنى المعلومات فقط دون تحليلها. كل شخصية قد تبدو متعلمة، لكن الأهم هو معرفة ما إذا كانت تلك المعلومات صحيحة أم خاطئة.

برغم عمق مفهوم العقلانية، إلا أننا بتوفيق من الله سبحانه وتعالى، تناولنا هذا المفهوم أو المصطلح.

يمكننا أن نقول إن ما قمنا به هو كقطرات من المطر التي تسقط على هذا البحر الواسع من العلم. فكل نقطة تمثل إضافة صغيرة لمعرفة، ولكنها قد تؤدي في النهاية إلى فهم أعمق وأشمل لهذا المفهوم.

ويعود هذا المفهوم لعدة زوايا أيضاً، مثل الجانب الاجتماعي والفلسفي والأسري والمهني والتخصصي.

فالعقلانية ليست مجرد فكرة، بل هي ضرورة ملحة في حياتنا اليومية. وجودها في عمق عقولنا يتطلب التفكير

النقدي والتحليلي، مما يساعدنا على فهم
الجوانب المختلفة من حياتنا بشكل
أفضل. من خلال هذا التفكير،

نستطيع اتخاذ قرارات مدروسة تؤثر
على مستقبلنا بشكل إيجابي، حيث إن كل
قرار نتخذه اليوم

يحمل في طياته نتائج قد نعيشها غدًا.

معجزة الله سبحانه في كيفية استجابة العقل اثناء

السمع

المعلومات التي سوف أقدمها بمشيئة الله سبحانه وتعالى، وتوفيقه هي معتمدة على المعرفة العامة حول كيفية عمل الدماغ أثناء عملية السمع، وهي مستمدة من دراسات في علم النفس وعلم الأعصاب. هذه المجالات تدرس كيفية معالجة الدماغ للمعلومات الحسية، بما في ذلك السمع، وكيفية تفسيرها.

الاستجابة العقلية أثناء السمع تتعلق بكيفية معالجة الدماغ للمعلومات الصوتية التي تصل إليه. عندما نستمع، يقوم الدماغ بتحليل الأصوات، مثل

الكلمات والنغمات، ويبدأ في تفسير المعاني. هذه العملية تشمل عدة مراحل:

1. **الإدراك السمعى**: عندما تصل

الموجات الصوتية إلى الأذن، يتم تحويلها إلى إشارات كهربائية تنتقل إلى الدماغ.

2. **التحليل**: الدماغ يقوم بتحليل هذه

الإشارات، حيث يحدد الأصوات المختلفة ويميز بينها. على سبيل المثال، يميز بين صوت الإنسان وصوت الموسيقى.

3. **التفسير**: بعد تحليل الأصوات، يبدأ

الدماغ في تفسير المعاني. هنا، يتم ربط الكلمات بالأفكار والمشاعر، مما يساعد في فهم الرسالة المرسلة.

4. **الاستجابة:** بناءً على ما تم فهمه، قد يتفاعل الشخص بشكل لفظي أو غير لفظي. هذه الاستجابة يمكن أن تكون مباشرة، مثل الرد على سؤال، أو غير مباشرة، مثل تغيير تعبير الوجه.

تعتبر هذه العملية معقدة وتتطلب تنسيقًا بين مختلف أجزاء الدماغ، مما يوضح أهمية السمع في التواصل والتفاعل الاجتماعي.

السؤال هو: كيف تعمل الأذن؟

الأذن تعمل كأداة حسية معقدة تستقبل الأصوات وتحولها إلى إشارات عصبية يمكن للدماغ تفسيرها. تتكون الأذن من

ثلاثة أجزاء رئيسية: الأذن الخارجية، والأذن الوسطى، والأذن الداخلية.

1. **الأذن الخارجية:** تتكون من الصيوان وقناة

الأذن. الصيوان يجمع الموجات الصوتية ويدخلها إلى قناة الأذن، حيث يتم توجيهها نحو طبلة الأذن.

2. **الأذن الوسطى:** تحتوي على طبلة

الأذن وثلاثة عظام صغيرة تُعرف

بالعظيمات (المطرقة والسندان

والركاب). عندما تصل الموجات

الصوتية إلى طبلة الأذن، تهتز هذه

الطبلة، مما يؤدي إلى اهتزاز العظيمات.

هذه الاهتزازات تُعزز الصوت وتساعد

على نقله إلى الأذن الداخلية.

3. **الأذن الداخلية:** تحتوي على

القوقعة، وهي هيكل حلزوني مليء

بالسائل. الاهتزازات التي تنتقل من العظيّمات إلى القوقعة تسبب حركة السائل داخلها. هذه الحركة تحفز خلايا الشعر الموجودة في القوقعة، والتي تحول الاهتزازات إلى إشارات كهربائية.

4. **الإشارات العصبية:** تُرسل الإشارات الكهربائية الناتجة إلى الدماغ عبر العصب السمعي. الدماغ يقوم بتفسير هذه الإشارات كأصوات، مما يسمح لنا بسماع وفهم ما حولنا.

بذلك، تعمل الأذن على استقبال الأصوات وتحويلها إلى معلومات يمكن للدماغ فهمها.

من المعجزات في خلق الله سبحانه وتعالى في الأذن هي دقة تصميمها

وقدرتها على تمييز الأصوات. الأذن ليست مجرد عضو سمعي، بل هي معجزة في حد ذاتها، حيث تتكون من هياكل معقدة تعمل معًا بشكل متناغم.

إحدى المعجزات هي قدرة الأذن على تمييز الأصوات المختلفة، حتى في بيئات صاخبة. الأذن تحتوي على خلايا شعرية في القوقعة، وهذه الخلايا حساسة للاهتزازات الصوتية.

عندما تصل الموجات الصوتية إلى الأذن، تقوم هذه الخلايا بتحويل الاهتزازات إلى إشارات كهربائية تُرسل إلى الدماغ، مما يمكننا من سماع الأصوات وفهمها.

أيضًا، الأذن لديها القدرة على التوازن، حيث تحتوي على أجزاء خاصة تساعد في تحديد موقع الجسم في الفضاء، مما يساهم في الحفاظ على التوازن أثناء الحركة.

هذه الدقة والتعقيد في تصميم الأذن تعكس عظمة خلق الله وقدرته، وتظهر كيف أن كل جزء من جسم الإنسان له وظيفة محددة ومهمة

نستنتج :

على العموم، كل نقطة لها عدة محاور وأسباب تساعدها على العمل وتوصيل الموجات الصوتية من الأذن الخارجية إلى الأذن الوسطى ثم إلى الأذن الداخلية وصولاً إلى العقل. ولكن، من خلق تلك

المسببات؟ ومن قام بتوظيف كل أداة
منها؟ ومن أين تأتي القدرة على الإدراك
السمعي والتحليلي والتفسيير
والاستجابة؟ هل يا ترى خلقت من تلقاء
نفسها؟ وعلى سبيل المثال، أثناء امتلاك
مركبة، إذا كنت أنت من تقوم بتشغيلها،
فإنك جعلت المركبة تعمل. إذن، من
صنع تلك المركبة؟ هل جاءت من تلقاء
نفسها؟ أيضاً، الأذن وأدواتها، هنالك من
خلقها بكل تلك الجمالية والميزة العظيمة
التي وهبت من الله تعالى.

أنا عاجز عن وصف خلق الله بقدر
عجزي عن إدراك عظمة جماله وحكمته
ودقته، فهو أعظم من ذلك بكثير، وأقل

وأدنى من تقييمه بوصفه بالجمالية
والإعجاب.

نسمات الادب

علاقة البصر بالعقل

المعلومات التي سوف أقدمها حول كيفية عمل البصر مستندة إلى المعرفة العامة في علم الأحياء وعلم الأعصاب. هذه المعلومات تتناول الأسس العلمية المعروفة حول كيفية عمل العين وكيفية معالجة الدماغ للإشارات البصرية.

علاقة البصر بالعقل علاقة وثيقة ومعقدة. البصر هو أحد الحواس الخمس التي نستخدمها لاستشعار العالم من حولنا، بينما العقل هو مركز التفكير والتحليل والاستنتاج.

عندما نرى شيئاً، يقوم البصر بإرسال رسالة المعلومات البصرية إلى الدماغ، حيث يتم تفسير هذه المعلومات. الدماغ

يستخدم هذه المعلومات لتكوين صورة ذهنية وفهم المعاني المرتبطة بما نراه.

على سبيل المثال، عندما نرى زهرة، يقوم العقل بتحليل الألوان والأشكال والروائح، مما يساعدنا على تقدير جمالها ومعرفة نوعها.

علاوة على ذلك، يؤثر البصر على طريقة تفكيرنا واتخاذ القرارات. الدراسات أظهرت أن ما نراه يمكن أن يؤثر على مشاعرنا وسلوكياتنا. كما أن المعلومات البصرية تلعب دورًا كبيرًا في التعلم والتذكر. لذا، يمكننا القول إن البصر والعقل يعملان معًا بشكل متكامل، حيث يعتمد كل منهما على الآخر لفهم العالم بشكل أفضل.

علاقة النظر بالعقل والاستجابة تتضمن عدة خطوات أساسية:

1. استقبال الضوء: تبدأ العملية عندما يدخل الضوء إلى العين من خلال القرنية، ثم يمر عبر العدسة، حيث يتم تركيزه على الشبكية.

2. تحفيز الشبكية: الشبكية تحتوي على خلايا حسية تسمى المخاريط والعصي. المخاريط تستشعر الألوان، بينما العصي تستشعر الضوء الخافت. عندما يتعرضون للضوء، يقومون بتحويل الإشارات الضوئية إلى إشارات كهربائية.

3. نقل الإشارات إلى الدماغ: هذه الإشارات الكهربائية تنتقل عبر العصب

البصري إلى الدماغ، حيث يتم معالجتها في منطقة تسمى القشرة البصرية.

4. معالجة المعلومات: الدماغ يقوم بتحليل المعلومات المستلمة، مثل الألوان، الأشكال، والحركة. هذه العملية تتطلب تفاعل معقد بين مناطق مختلفة من الدماغ.

5. الاستجابة: بناءً على المعلومات المعالجة، يمكن للدماغ اتخاذ قرار بشأن كيفية الاستجابة. قد تكون هذه الاستجابة سريعة، مثل الابتعاد عن خطر، أو أكثر تعقيداً، مثل التفاعل مع شيء مثير للاهتمام.

باختصار، النظر يبدأ من العين وينتهي في الدماغ، حيث تتم معالجة المعلومات

واتخاذ القرارات المتعلقة بالاستجابة.
هذه العملية تتضمن تفاعلات معقدة بين
الأعضاء الحسية والدماغ.

نستنتج : أن محرك أدوات استقبال
الضوء هو العين، حيث تتركز الأشعة
الضوئية على الشبكية. بعد ذلك، يقوم
الدماغ بمعالجة هذه المعلومات، مما
يؤدي إلى استجابة معينة. إذا نظرنا إلى
التفاصيل المعقدة، نجد أن هناك أسباباً
ومسببات تؤدي إلى هذه العملية، مثل
كيفية عمل الخلايا الحساسة للضوء في
الشبكية وكيفية نقل الإشارات العصبية
إلى الدماغ.

أما بالنسبة لمن قام بتوظيف هذه
الأدوات وجعل لكل واحدة منها وظيفة

معينة تساعد الأخرى على العمل، فإن
كل أداة تعتمد على أداة أخرى في هذه
العملية. في النهاية، نحن نتحدث عن
خالق هذا البصر والعقل والأذن، هو الله
تعالى جل جلاله، الذي جعل استجاباتها
تتكامل مع بعضها البعض.

الصمت الداخلي والتكلم الداخلي

الصمت قرار، ومن يدير ذلك الصمت هو الطاقة. ومن يدير تلك الطاقة هي الحالة النفسية. ومن يدير الحالة هي الظروف. ومن يدير تلك الظروف هي المشاعر. ومن يدير هذه المشاعر هي الحكمة. ومن يدير الحكمة هي التجارب. وتأتي التجارب من الظروف، ومن بعدها تأتي من الأخلاق. وتأتي الأخلاق من الظروف. والظروف تجعل الشخص حكيمًا، وهذه الحكمة إما تجعله يصمت ظاهريًا ويتكلم باطنيًا، أو يصمت ظاهريًا ويصمت باطنيًا، أو يصمت باطنيًا ويتكلم ظاهريًا.

ومن يدير هذه الحكمة هو العقل، ومن
يدير العقل هي الحكمة.

وتأتي الحكمة إذا هداً العقل، ويأتي
الهدوء إذا أتت الحكمة.

وحين ينسجم العقل والحكمة، أو
الحكمة

والعقل، يكون الإنسان له قرار، إما أن
يستعمل الصمت الخارجي، أو الصمت
الداخلي، أو يستعمل الصمت الداخلي
والخارجي، أو الصمت الخارجي مع
التكلم الداخلي.

التكلم الداخلي يأتي من خلال النطق
الصامت، ولا يشترط أن يتصل العقل أو
القلب كوسيلة مساعدة للتكلم. في بعض
الأحيان، القلب لا يشعر وأحياناً يشعر،

والعقل لا يتحكم بالرغم من استطاعته ذلك. فالشعور والتحكم يأتيان بشيء ثانوي حتى تتم عملية علاقة الصمت الخارجي والتكلم الداخلي. وأحياناً تأتي بالشيء الأساسي وأحياناً بالشيء الثانوي، حسب حالة الشخص. فقد يكون عدم تواجد الشعور بالكلام نتيجة التفكير في الموقف الذي أدى إلى الصمت

إذا افترضنا أن الإنسان يتحدث في داخله، فهل ستخرج المشاعر كلها أم نصفها؟

إذا كان الكلام الداخلي يخرج المشاعر كلها، لما أصبح لدى الإنسان حالة من التوتر والقلق والهم والغم والقهر والاكئاب. وإذا كان الكلام الخارجي لا

ينفع فلماذا يشعر الإنسان بالراحة عندما
يفضفض؟

إذا كان الكلام الداخلي يخرج المشاعر
كلها، لما أصبح لدى الإنسان حالة من
التوتر والقلق والهم والغم والقهر
والاكتئاب.

وإذا كان الكلام الخارجي لا ينفع، فلماذا
يشعر الإنسان بالراحة عندما يفضفض؟

هل كل الكلام الخارجي يريح الشخص؟
أم أن كل الكلام الداخلي يسبب القهر؟
فالكلام الداخلي يعتمد على نوعية
الأفكار.

إذا كانت الأفكار إيجابية، فإنها قد تساعد
الشخص على الشعور بالراحة
والتوازن. أما إذا كانت الأفكار سلبية،

فقد تؤدي إلى مشاعر القلق والتوتر،
مما يؤثر على الجسم والعقل.
في بعض الأحيان، قد يفقد الشخص
توازنه بسبب عدم قدرته على تحديد
سبب المشاعر السلبية أو إضاعة
الفرصة لفهمها.

حجة الملحد:

لا يؤمن بوجود الله لأنه يريد أن

يراه

عَبْدُ اللَّهِ الدَّيْصَانِيُّ سَأَلَ هِشَامَ بْنَ الْحَكَمِ
فَقَالَ لَهُ : أَلَيْكَ رَبٌّ؟ فَقَالَ : بَلَى، قَالَ :
أَقَادِرٌ هُوَ؟ قَالَ : نَعَمْ قَادِرٌ قَاهِرٌ . قَالَ :
يَقْدِرُ أَنْ يُدْخِلَ الدُّنْيَا كُلَّهَا الْبَيْضَةَ لَا تَكْبُرُ
الْبَيْضَةَ وَلَا تَصْغُرُ الدُّنْيَا؟ قَالَ هِشَامُ :
النَّظِيرَةَ فَقَالَ لَهُ : قَدْ أَنْظَرْتُكَ حَوْلًا ، ثُمَّ
خَرَجَ عَنْهُ فَرَكِبَ هِشَامٌ إِلَى أَبِي عَبْدِ اللَّهِ
(عَلَيْهِ السَّلَام) فَاسْتَأْذَنَ عَلَيْهِ فَأَذِنَ لَهُ
فَقَالَ لَهُ : يَا ابْنَ رَسُولِ اللَّهِ أَتَانِي عَبْدُ اللَّهِ
الدَّيْصَانِيُّ بِمَسْأَلَةٍ لَيْسَ الْمُعْوَلُ فِيهَا إِلَّا
عَلَى اللَّهِ وَعَلَيْكَ ، فَقَالَ لَهُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ

الله : عَمَّاذَا سَأَلَكَ ؟ فَقَالَ : قَالَ لِي : كَيْتَ
وَكَيْتَ ، فَقَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ (عَلَيْهِ السَّلَامُ)
يَا هِشَامُ كَمْ حَوَاسُّكَ؟ قَالَ : خَمْسٌ . قَالَ :
أَيُّهَا أَصْغَرُ؟ قَالَ : النَّاطِرُ . قَالَ : وَكَمْ قَدْرُ
النَّاطِرِ قَالَ : مِثْلُ الْعَدَسَةِ أَوْ أَقَلُّ مِنْهَا .
فَقَالَ لَهُ : يَا هِشَامُ! فَانظُرْ أَمَامَكَ وَفَوْقَكَ
وَأَخْبِرْنِي بِمَا تَرَى ، فَقَالَ : أَرَى سَمَاءً
وَأَرْضاً وَدَوْرًا وَقُصُورًا وَبَرَارِيَّ وَجِبَالًا
وَأَنْهَارًا . فَقَالَ لَهُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ (عَلَيْهِ
السَّلَامُ) : إِنَّ الَّذِي قَدَرَ أَنْ يُدْخَلَ الَّذِي
تَرَاهُ الْعَدَسَةَ أَوْ أَقَلَّ مِنْهَا ، قَادِرٌ أَنْ يُدْخَلَ
الدُّنْيَا كُلَّهَا الْبَيْضَةَ لَا تَصْغُرُ الدُّنْيَا وَلَا
تَكْبُرُ الْبَيْضَةُ ، فَأَكْبَبَ هِشَامٌ عَلَيْهِ وَقَبَّلَ
يَدَيْهِ وَرَأْسَهُ وَرَجَلَيْهِ وَقَالَ : حَسْبِي يَا
ابْنَ رَسُولِ اللَّهِ . وَانصَرَفَ إِلَى مَنْزِلِهِ ؛

وَعَدَا عَلَيْهِ الدَّيْصَانِي فَقَالَ لَهُ : يَا هِشَامُ
إِنِّي جِئْتُكَ مُسَلِّمًا وَلَمْ أَجِئْكَ مُتَقَاضِيًا
لِلْجَوَابِ، فَقَالَ لَهُ هِشَامٌ : إِنْ كُنْتَ جِئْتَ
مُتَقَاضِيًا فَهَآكَ الْجَوَابُ. فَخَرَجَ الدَّيْصَانِي
عَنْهُ حَتَّى أَتَى بَابَ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ (عَلَيْهِ
السَّلَام) فَاسْتَأْذَنَ عَلَيْهِ فَأَذِنَ لَهُ 3

فَلَمَّا قَعَدَ قَالَ لَهُ : يَا جَعْفَرَ ابْنَ مُحَمَّدٍ!
دُنِّنِي عَلَى مَعْبُودِي؟ فَقَالَ لَهُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ
(عَلَيْهِ السَّلَام) : مَا اسْمُكَ؟ فَخَرَجَ عَنْهُ
وَلَمْ يُخْبِرْهُ بِاسْمِهِ ، فَقَالَ لَهُ أَصْحَابُهُ :
كَيْفَ لَمْ تُخْبِرْهُ بِاسْمِكَ؟ قَالَ : لَوْ كُنْتُ
قُلْتُ لَهُ : عَبْدُ اللَّهِ ، كَانَ يَقُولُ : مَنْ هَذَا
الَّذِي أَنْتَ لَهُ عَبْدٌ ، فَقَالُوا لَهُ : عُدْ إِلَيْهِ

¹ المصدر/ ١/ كتاب : اصول الكافي/ الجزء (١) التوحيد/ ص ٥٩ (باب حدوث العالم وإثبات المحدث)

وَقُلْ لَهُ : يَدُوكَ عَلَى مَعْبُودِكَ وَلَا يَسْأَلُكَ
عَنْ اسْمِكَ ، ، فَرَجَعَ إِلَيْهِ فَقَالَ لَهُ : يَا
جَعْفَرَ بْنَ مُحَمَّدٍ دُنِّي عَلَى مَعْبُودِي وَلَا
تَسْأَلْنِي عَنْ اسْمِي؟ فَقَالَ لَهُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ
(عَلَيْهِ السَّلَام) : اجْلِسْ ، وَإِذَا غُلَامٌ لَهُ
صَغِيرٌ فِي كَفِّهِ بَيْضَةٌ يَلْعَبُ بِهَا فَقَالَ لَهُ
أَبُو عَبْدِ اللَّهِ (عَلَيْهِ السَّلَام) : نَاوِنِي يَا
غُلَامُ الْبَيْضَةَ فَنَا وَلَهُ إِيَّاهَا ، فَقَالَ لَهُ أَبُو
يَا دَيْصَانِي : هَذَا حِصْنٌ مَكُونٌ لَهُ جِدُّ
عَبْدِ اللَّهِ : غَلِيظٌ وَتَحْتَ الْجِدِّ الْغَلِيظِ جِدُّ
رَقِيقٌ وَتَحْتَ الْجِدِّ الرَّقِيقِ ذَهَبَةٌ مَائِعَةٌ
وَفِضَّةٌ ذَائِبَةٌ ، فَلَا الذَّهَبَةُ الْمَائِعَةُ تَخْتَلِطُ
بِالْفِضَّةِ الذَّائِبَةِ وَلَا الْفِضَّةُ الذَّائِبَةُ تَخْتَلِطُ
بِالذَّهَبَةِ الْمَائِعَةِ ، فَهِيَ عَلَى حَالِهَا لَمْ
يَخْرُجْ مِنْهَا خَارِجٌ مُصْلِحٌ فَيُخْبِرَ عَنْ

صَلَّاحِهَا ، وَلَا دَخَلَ فِيهَا مُفْسِدٌ فَيُخْبِرَ
عَنْ فَسَادِهَا ، لَا يُدْرِي لِلذَّكْرِ خُلُقَتْ أَمْ
لِلْأُنْتَى ، تَنْفَلِقُ عَنْ مِثْلِ أَلْوَانِ الطَّوَائِسِ
أَتَرَى لَهَا مُدْبِرًا ؟ قَالَ : فَاطَّرَقَ مَلِيًّا ثُمَّ
قَالَ : أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا
شَرِيكَ لَهُ وَأَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ
وَأَنَّكَ إِمَامٌ وَحَّجَّةٌ مِّنَ اللَّهِ عَلَى خَلْقِهِ وَأَنَا
تَائِبٌ مِّمَّا كُنْتُ فِيهِ⁴ .

- مُحَمَّدُ بْنُ يَعْقُوبَ ، عَنْ عَلِيِّ بْنِ
إِبْرَاهِيمَ ، عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ عَيْسَى ، عَنْ عَبْدِ
الرَّحْمَنِ بْنِ أَبِي نَجْرَانَ قَالَ :
- سَأَلْتُ أَبَا جَعْفَرٍ (عَلَيْهِ السَّلَام) عَنْ
التَّوْحِيدِ فَقُلْتُ : أَتَوْهُمْ شَيْئًا ؟

⁴ المصدر/ كتاب اصول الكافي/ الجزء (١) التوحيد / ص ٦٠ / نفس الباب/

فَقَالَ : نَعَمْ، غَيْرَ مَعْقُولٍ وَلَا مَحْدُودٍ، فَمَا
 وَقَعَ وَهْمُكَ عَلَيْهِ مِنْ شَيْءٍ فَهُوَ خِلَافُهُ ،
 لَا يُشَبِّهُهُ شَيْءٌ وَلَا تُدْرِكُهُ الْأَوْهَامُ، كَيْفَ
 تُدْرِكُهُ الْأَوْهَامُ وَهُوَ خِلَافُ مَا يُعْقَلُ ،
 وَخِلَافُ مَا يُتَصَوَّرُ فِي الْأَوْهَامِ؟! إِنَّمَا
 يُتَوَهَّمُ شَيْءٌ غَيْرُ مَعْقُولٍ وَلَا مَحْدُودٍ .

- مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ ، عَنْ مُحَمَّدِ
 بْنِ إِسْمَاعِيلَ ، عَنِ الْحُسَيْنِ بْنِ الْحَسَنِ ،
 عَنْ بَكْرِ بْنِ صَالِحٍ ، عَنِ الْحُسَيْنِ بْنِ
 سَعِيدٍ قَالَ : سُئِلَ أَبُو جَعْفَرٍ الثَّانِي (عَلَيْهِ
 السَّلَامُ) : يَجُوزُ أَنْ يُقَالَ اللَّهُ : (إِنَّهُ
 شَيْءٌ؟)

قَالَ : نَعَمْ، يُخْرِجُهُ مِنَ الْحَدِيثِ : حَدِّ
 التَّعْطِيلِ وَحَدِّ التَّشْبِيهِ . - عَلِيُّ بْنُ
 إِبْرَاهِيمَ، عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ عَيْسَى، عَنْ

يُونُسَ، عَنِ أَبِي الْمَغْرَاءِ رَفَعَهُ، عَنِ أَبِي
جَعْفَرٍ قَالَ : قَالَ : إِنَّ اللَّهَ خَلُو مِنْ خَلْقِهِ ،
وَخَلَقَهُ خَلُو مِنْهُ، وَكُلُّ مَا وَقَعَ عَلَيْهِ اسْمُ
شَيْءٍ فَهُوَ مَخْلُوقٌ مَا خَلَا اللَّهَ 5 .

- عَنِ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ خَالِدِ الْبَرْقِيِّ،
عَنِ أَبِيهِ، عَنِ النَّضْرِ بْنِ سُوَيْدٍ، عَنِ يَحْيَى
الْحَلَبِيِّ، عَنِ ابْنِ مُسْكَانَ ، عَنِ زُرَّارَةَ بْنِ
أَعْيَنَ قَالَ : سَمِعْتُ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ (عَلَيْهِ
السَّلَام) يَقُولُ : إِنَّ اللَّهَ خَلُو مِنْ خَلْقِهِ
وَخَلَقَهُ خَلُو مِنْهُ ، وَكُلُّ مَا وَقَعَ عَلَيْهِ اسْمُ
شَيْءٍ مَا خَلَا اللَّهَ فَهُوَ مَخْلُوقٌ وَاللَّهُ خَالِقُ
كُلِّ شَيْءٍ،

(تَبَارَكَ الَّذِي لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ وَهُوَ
السَّمِيعُ الْبَصِيرُ) {الشورى}

5 المصدر/ كتاب : اصول الكافي/ الجزء (1) التوحيد / ص ٦١ (باب إطلاق القول بأنه شيء)

- عَلِيُّ بْنُ إِبْرَاهِيمَ، عَنْ أَبِيهِ، عَنْ ابْنِ أَبِي عُمَيْرٍ، عَنْ عَلِيِّ بْنِ عَطِيَّةَ، عَنْ خَيْثَمَةَ عَنْ أَبِي جَعْفَرٍ (عَلَيْهِ السَّلَام) قَالَ: إِنَّ اللَّهَ خَلَقَ مِنْ خَلْقِهِ، وَخَلَقَهُ خَلْوً مِنْهُ، وَكُلُّ مَا وَقَعَ عَلَيْهِ اسْمٌ شَيْءٍ مَا خَلَا اللَّهَ تَعَالَى فَهُوَ مَخْلُوقٌ وَاللَّهُ خَالِقُ كُلِّ شَيْءٍ .

عَلِيُّ بْنُ إِبْرَاهِيمَ، عَنْ أَبِيهِ، عَنِ الْعَبَّاسِ بْنِ عَمْرٍو الْفُقَيْمِيِّ، عَنْ هِشَامِ بْنِ الْحَكَمِ عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ (عَلَيْهِ السَّلَام) أَنَّهُ قَالَ لِلزَّنَدِيقِ حِينَ سَأَلَهُ: مَا هُوَ؟ قَالَ: هُوَ شَيْءٌ بِخِلَافِ الْأَشْيَاءِ أَرْجِعْ بِقَوْلِي إِلَيَّ وَأَنَّهُ شَيْءٌ بِحَقِيقَةِ الشَّيْءِ غَيْرَ أَنَّهُ لَا جِسْمٌ وَلَا صُورَةٌ وَلَا يُحَسُّ وَلَا يُجَسُّ وَلَا يُدْرِكُ إِثْبَاتٍ مَعْنَى بِالْحَوَاسِّ الْخَمْسِ، لَا

تُدْرِكُهُ الْأَوْهَامُ ، وَلَا تَنْقُصُهُ الدُّهُورُ ، وَلَا
تُغَيِّرُهُ الْأَزْمَانُ ، فَقَالَ لَهُ السَّائِلُ : فَتَقُولُ :
إِنَّهُ سَمِيعٌ بَصِيرٌ⁶؟

قَالَ : هُوَ سَمِيعٌ بَصِيرٌ : سَمِيعٌ بِغَيْرِ
جَارِحَةٍ وَبَصِيرٌ بِغَيْرِ آلَةٍ ، بَلْ يَسْمَعُ
بِنَفْسِهِ وَيُبْصِرُ بِنَفْسِهِ؛ لَيْسَ قَوْلِي : إِنَّهُ
سَمِيعٌ يَسْمَعُ بِنَفْسِهِ وَبَصِيرٌ يُبْصِرُ بِنَفْسِهِ
أَنَّهُ شَيْءٌ وَالنَّفْسُ شَيْءٌ آخِرٌ وَلَكِنْ أَرَدْتُ
عِبَارَةً عَنِ نَفْسِي إِذْ كُنْتُ مَسْئُورًا
وَإِفْهَامًا لَكَ إِذْ كُنْتُ سَائِلًا، فَأَقُولُ : إِنَّهُ
سَمِيعٌ بِكُلِّهِ لَا أَنَّ الْكُلَّ مِنْهُ لَهُ بَعْضٌ،
وَلَكِنِّي أَرَدْتُ إِفْهَامَكَ وَالتَّعْيِيرُ عَنِ
نَفْسِي، وَلَيْسَ مَرْجِعِي فِي ذَلِكَ إِلَّا إِلَى

⁶ المصدر/ كتاب: اصول الكافي /الجزء(1) التوحيد/ نفس الباب/

أَنَّه السَّمِيعُ الْبَصِيرُ الْعَالِمُ الْخَبِيرُ بِلَا
اِخْتِلَافِ الذَّاتِ وَلَا اِخْتِلَافِ الْمَعْنَى .

- عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ ، عَمَّنْ ذَكَرَهُ ، عَنْ أَحْمَدَ
بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَيْسَى ، عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ
حُمْرَانَ ، عَنِ الْفَضْلِ بْنِ السَّكَنِ ، عَنْ أَبِي
عَبْدِ اللَّهِ (عَلَيْهِ السَّلَام) قَالَ : قَالَ أَمِيرُ
الْمُؤْمِنِينَ (عَلَيْهِ السَّلَام) : اعْرِفُوا اللَّهَ
بِاللَّهِ ، وَالرَّسُولَ بِالرِّسَالَةِ ، وَأَوْلِي
الْأَمْرِ بِالْأَمْرِ بِالْمَعْرُوفِ وَالْعَدْلِ
وَالْإِحْسَانِ 7 .

وَمَعْنَى قَوْلِهِ : اعْرِفُوا اللَّهَ بِاللَّهِ يَعْنِي أَنَّ
اللَّهَ خَلَقَ الْأَشْخَاصَ وَالْأَنْوَارَ وَالْجَوَاهِرَ
وَالْأَعْيَانَ ؛ فَأَلْغَيْتُهَا : الْأَبْدَانُ ،
وَالْجَوَاهِرُ : الْأَرْوَاحُ ، وَهُوَ جَلٌّ وَعَزٌّ لَا

7 المصدر/كتاب: اصول الكافي /الجزء (١) التوحيد /ص ٦٢

يُشْبِهُ جِسْمًا وَلَا رُوحًا ، وَلَيْسَ لِأَحَدٍ فِي
خَلْقِ الرُّوحِ الْحَسَّاسِ الدَّرَكِ أَمْرٌ وَلَا
سَبَبٌ، هُوَ الْمُتَفَرِّدُ بِخَلْقِ الأَرْوَاحِ
وَالْأَجْسَامِ، فَإِذَا نَفَى عَنْهُ الشَّبَهَيْنِ : شَبَهَ
الأَبْدَانَ وَشَبَهَ الأَرْوَاحِ ، فَقَدْ عَرَفَ اللهُ
بِاللهِ وَإِذَا شَبَّهَهُ بِالرُّوحِ أَوْ البَدَنِ أَوْ
النُّورِ فَلَمْ يَعْرِفِ اللهُ بِاللهِ .

- عَنْ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ خَالِدٍ ، عَنْ
بَعْضِ أَصْحَابِنَا ، عَنْ عَلِيِّ بْنِ عُقْبَةَ ابْنِ
قَيْسِ بْنِ سَمْعَانَ بْنِ أَبِي رُبَيْحَةَ مَوْلَى
رَسُولِ اللهِ ﷺ قَالَ : سُئِلَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ
(عَلَيْهِ السَّلَام) : بِمَ عَرَفْتَ رَبَّكَ ؟

قَالَ : بِمَا عَرَفْتَنِي نَفْسَهُ ، قِيلَ : وَكَيْفَ
عَرَفَكَ نَفْسَهُ؟

قَالَ : لَا يُشَبِّهُهُ صُورَةٌ وَلَا يُحَسُّ
بِالْحَوَاسِّ وَلَا يُقَاسُ بِالنَّاسِ ، قَرِيبٌ فِي
بُعْدِهِ ، بَعِيدٌ فِي قُرْبِهِ ، فَوْقَ كُلِّ شَيْءٍ وَلَا
يُقَالُ شَيْءٌ فَوْقَهُ ، أَمَامَ كُلِّ شَيْءٍ وَلَا يُقَالُ
لَهُ أَمَامٌ ، دَاخِلٌ فِي الْأَشْيَاءِ لَا كَشَيْءٍ
دَاخِلٍ فِي شَيْءٍ ، وَخَارِجٌ مِنَ الْأَشْيَاءِ لَا
كَشَيْءٍ خَارِجٍ مِنْ شَيْءٍ ، سُبْحَانَ مَنْ هُوَ
هَكَذَا وَلَا هَكَذَا غَيْرُهُ وَلِكُلِّ شَيْءٍ مُبْتَدَأٌ

- مُحَمَّدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ، عَنِ الْفَضْلِ بْنِ
شَاذَانَ، عَنِ صَفْوَانَ بْنِ يَحْيَى، عَنِ
مَنْصُورِ بْنِ حَازِمٍ قَالَ : قُلْتُ لِأَبِي عَبْدِ
اللَّهِ (عَلَيْهِ السَّلَامُ) : إِنِّي نَاطَرْتُ قَوْمًا
فَقُلْتُ لَهُمْ : إِنَّ اللَّهَ جَلَّ جَلَالُهُ أَجَلٌ وَأَعَزُّ

وَأَكْرَمُ مَنْ أَنْ يُعْرِفَ بِخَلْقِهِ، بَلِ الْعِبَادُ
يُعْرِفُونَ بِاللَّهِ، فَقَالَ : رَحِمَكَ اللَّهُ⁸

- مُحَمَّدُ بْنُ يَحْيَى وَغَيْرُهُ ، عَنْ أَحْمَدَ بْنِ
مُحَمَّدِ بْنِ عِيسَى، عَنْ ابْنِ أَبِي نَصْرِ ،
عَنْ أَبِي الْحَسَنِ الرَّضَا (عَلَيْهِ السَّلَام)

قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللَّهِ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَالِهِ وَسَلَّمَ) : لَمَّا أُسْرِيَ بِي إِلَى
السَّمَاءِ ، بَلَغَ بِي جِبْرَائِيلُ مَكَانًا لَمْ يَطَّأهُ
قَطُّ جِبْرَائِيلُ ، فَكَشَفَ لِي فَأَرَاهُ اللَّهُ مِنْ
نُورِ عَظَمَتِهِ مَا أَحَبَّ .

فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : { لَا تُدْرِكُهُ الْأَبْصَارُ
وَهُوَ يُدْرِكُ الْأَبْصَرَ وَهُوَ اللَّطِيفُ الْخَبِيرُ }

- مُحَمَّدُ بْنُ يَحْيَى، عَنْ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدِ
بْنِ عِيسَى، عَنْ ابْنِ أَبِي نَجْرَانَ، عَنْ عَبْدِ

⁸ المصدر / كتاب اصول الكافي/ الجزء (1) التوحيد / ص ٦٤ (باب أنه لا يعرف إلا به)

اللَّهِ بْنِ سِنَانٍ، عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ (عَلَيْهِ
السلام) فِي قَوْلِهِ : { لَا تُدْرِكُهُ الْأَبْصَارُ }

[الأنعام: ١٠٣]

قَالَ : إِحَاطَةُ الْوَهْمِ ، أَلَا تَرَى إِلَى

قَوْلِهِ : { قَدْ جَاءَكُمْ بِصَايِرٍ مِنْ رَبِّكُمْ }

[الأنعام: ١٠٤]⁹

لَيْسَ يَعْني بَصَرَ الْعُيُونِ . فَمَنْ أَبْصَرَ
فَلِنَفْسِهِ ، لَيْسَ يَعْني مِنَ الْبَصَرِ بَعَيْنِهِ .
وَمَنْ عَمِيَ فَعَلَيْهَا لَيْسَ يَعْني عَمِيَ
الْعُيُونِ ، إِنَّمَا عَلَى إِحَاطَةِ الْوَهْمِ كَمَا
يُقَالُ : فُلَانٌ بَصِيرٌ بِالشَّعْرِ ، وَفُلَانٌ بَصِيرٌ
بِالفِقْهِ ، وَفُلَانٌ بَصِيرٌ بِالدَّرَاهِمِ ، وَفُلَانٌ

⁹ سورة [الأنعام: ١٠٤]

بَصِيرٌ بِالتَّيَابِ اللهُ أَعْظَمُ مِنْ أَنْ يُرَى
بِالْعَيْنِ¹⁰.

عَنْ¹¹ أَبِي عَبْدِ اللهِ (عَلَيْهِ السَّلَام) قَالَ
: إِنَّ الْيَهُودَ سَأَلُوا رَسُولَ اللهِ ﷺ فَقَالُوا :
انْسِبْ لَنَا رَبَّكَ فَلَبِثَ ثَلَاثًا لَا يُجِيبُهُمْ ثُمَّ
نَزَلَتْ : { قُلْ هُوَ اللهُ أَحَدٌ } [الإخلاص : ١]
إِلَى آخِرِهَا .

مُحَمَّدُ بْنُ يَحْيَى ، عَنْ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ
عِيْسَى ، وَمُحَمَّدِ بْنِ الْحُسَيْنِ ، عَنْ ابْنِ
مَخْبُوبٍ ، عَنْ حَمَّادِ بْنِ عَمْرٍو النَّصِيبِيِّ ،
عَنْ أَبِي عَبْدِ اللهِ (عَلَيْهِ السَّلَام)

قَالَ : سَأَلْتُ أَبَا عَبْدِ اللهِ عَنْ { قُلْ هُوَ اللهُ
أَحَدٌ }

¹⁰ المصدر/ كتاب اصول الكافي/ كتاب التوحيد/ الجزء (١) (باب في إبطال الرواية)

¹¹ اصول الكافي/ ج (١)

فَقَالَ : نِسْبَةُ اللَّهِ إِلَى خَلْقِهِ أَحَدًا صَمَدًا
أَزَلِيًّا صَمَدِيًّا لَا ظِلَّ لَهُ يُمَسِكُهُ وَهُوَ يُمَسِكُ
الْأَشْيَاءَ بِأَظْلَتِهَا ، عَارِفٌ بِالْمَجْهُولِ ،
مَعْرُوفٌ عِنْدَ كُلِّ جَاهِلٍ ، فَرْدَانِيًّا ، لَا
خَلْقَهُ فِيهِ وَلَا هُوَ فِي خَلْقِهِ ، غَيْرُ
مَحْسُوسٍ وَلَا مَجْسُوسٍ ، لَا تُدْرِكُهُ
الْأَبْصَارُ ، عَلَا فَقَرُبَ وَدَنَا فَبَعُدَ ، وَعُصِيَ
فَغَفَرَ وَأَطِيعَ فَشَكَرَ ، لَا تَحْوِيهِ أَرْضُهُ وَلَا
تُقَلِّهُ سَمَاوَاتُهُ ، حَامِلُ الْأَشْيَاءِ بِقُدْرَتِهِ ،
دَيْمُومِيٌّ أَزَلِيٌّ ، لَا يَنْسَى وَلَا يَلْهُو وَلَا
يَغْلَطُ وَلَا يَلْعَبُ ، وَلَا لِإِرَادَتِهِ فَضْلٌ وَفَضْلُهُ
جَزَاءٌ وَأَمْرُهُ وَاقِعٌ ، لَمْ يَلِدْ فَيُورَثَ ، وَلَمْ
يُولَدْ فَيُشَارَكَ ، وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ¹² .

- مُحَمَّدٌ¹³ بْنُ يَحْيَى، عَنْ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ،
عَنِ الْحُسَيْنِ بْنِ سَعِيدٍ، عَنِ النَّضْرِ بْنِ
سُوَيْدٍ، عَنْ عَاصِمِ بْنِ حُمَيْدٍ قَالَ : قَالَ :
سُئِلَ عَلِيُّ بْنُ الْحُسَيْنِ (عَلَيْهِ السَّلَام) عَنِ
التَّوْحِيدِ

فَقَالَ : إِنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ عَلِمَ أَنَّهُ يَكُونُ
فِي آخِرِ الزَّمَانِ أَقْوَامٌ مُتَعَمِّقُونَ

فَأَنْزَلَ اللَّهُ تَعَالَى : { 14 قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ }
وَالْآيَاتِ مِنْ سُورَةِ الْحَدِيدِ إِلَى قَوْلِهِ
{ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ }

[الحديد]: [٦١٥]

فَمَنْ رَامَ وَرَاءَ ذَلِكَ فَقَدْ هَلَكَ .

13 اصول الكافي/ ج ١/ ص ٦٨ / (باب النسبة)

14 سورة {الإخلاص}

15 سورة [الحديد]: [٦]

مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ رَفَعَهُ ، عَنْ عَبْدِ
الْعَزِيزِ بْنِ الْمُهْتَدِيِّ قَالَ : سَأَلْتُ الرَّضَا (

عليه السلام) عَنِ التَّوْحِيدِ

فَقَالَ : كُلُّ مَنْ قَرَأَ : (قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ)

وَأَمَنَ بِهَا فَقَدْ عَرَفَ التَّوْحِيدَ؛

قُلْتُ : كَيْفَ يَقْرَأُهَا ؟

قَالَ : كَمَا يَقْرَأُهَا النَّاسُ وَزَادَ فِيهِ كَذَلِكَ

اللَّهُ رَبِّي كَذَلِكَ اللَّهُ رَبِّي .

- عَلِيُّ بْنُ إِبْرَاهِيمَ ، عَنِ الْعَبَّاسِ بْنِ

مَعْرُوفٍ ، عَنِ ابْنِ أَبِي نَجْرَانَ ، عَنْ حَمَّادِ

بْنِ عُثْمَانَ ، عَنْ عَبْدِ الرَّحِيمِ بْنِ عَتِيكَ

الْقَصِيرِ قَالَ : كَتَبْتُ عَلَى يَدَيْ عَبْدِ الْمَلِكِ

بْنِ أَعْيَنَ إِلَى أَبِي عَبْدِ اللَّهِ (عَلَيْهِ

السلام): أَنْ قَوْمًا بِأَعْرَاقٍ يَصِفُونَ اللَّهَ
بِالصُّورَةِ وَبِالتَّخْطِيطِ، فَإِنْ رَأَيْتَ

- جَعَلَنِي اللَّهُ فِدَاكَ - أَنْ تَكْتُبَ إِلَيَّ

بِالْمَذْهَبِ الصَّحِيحِ مِنَ التَّوْحِيدِ؟

فَكَتَبَ إِلَيَّ : سَأَلْتِ رَحِمَكَ اللَّهُ عَنِ

التَّوْحِيدِ، وَمَا ذَهَبَ إِلَيْهِ مِنْ قَبْلِكَ، فَتَعَالَى

اللَّهُ الَّذِي لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ وَهُوَ السَّمِيعُ

الْبَصِيرُ ، تَعَالَى عَمَّا يَصِفُهُ الْوَاصِفُونَ

الْمُشَبِّهُونَ اللَّهَ بِخَلْقِهِ الْمُفْتَرُونَ عَلَى اللَّهِ،

فَاعْلَمْ رَحِمَكَ اللَّهُ أَنَّ الْمَذْهَبَ الصَّحِيحَ فِي

التَّوْحِيدِ مَا نَزَلَ بِهِ الْقُرْآنُ مِنْ صِفَاتِ اللَّهِ

جَلٍّ وَعَزٍّ ، فَانْفِ عَنِ اللَّهِ تَعَالَى الْبُطْلَانَ

والتَّشْبِيهَ، فَلَا نَفْيَ وَلَا تَشْبِيهَ هُوَ اللَّهُ

التَّابِتُ الْمَوْجُودُ تَعَالَى اللَّهُ عَمَّا يَصِفُهُ

الْوَاصِفُونَ ، وَلَا تَعْدُوا الْقُرْآنَ فَتَضَلُّوا
بَعْدَ الْبَيَانِ. 16

— مُحَمَّدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ، عَنِ الْفَضْلِ بْنِ
شَاذَانَ، عَنِ ابْنِ أَبِي عُمَيْرٍ، عَنِ إِبْرَاهِيمَ
بْنِ عَبْدِ الْحَمِيدِ، عَنِ أَبِي حَمْزَةَ

قَالَ: قَالَ لِي عَلِيُّ بْنُ الْحُسَيْنِ (عَلَيْهِ
السلام): يَا أَبَا حَمْزَةَ إِنَّ اللَّهَ لَا يُوصَفُ
بِمَحْدُودِيَّةٍ ، عَظُمَ رَبُّنَا عَنِ الصِّفَةِ، فَكَيْفَ
يُوصَفُ بِمَحْدُودِيَّةٍ مَنْ لَا يَحَدُّ وَلَا تُدْرِكُهُ
الْأَبْصَارُ وَهُوَ يُدْرِكُ الْأَبْصَارَ وَهُوَ
اللطيفُ الخبيرُ ؟

16 أصول الكافي/ج 1 / ص 73 / (باب النُّهْيِ عَنِ الصِّفَةِ بِغَيْرِ مَا وَصَفَ بِهِ نَفْسَهُ تَعَالَى)

فِي قَوْلِهِ : (الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ

اسْتَوَى) [طه: ٥] 17

- عَنْ عَلِيِّ بْنِ مُحَمَّدٍ، وَمُحَمَّدِ بْنِ

الْحَسَنِ ، عَنْ سَهْلِ بْنِ زِيَادٍ، عَنِ الْحَسَنِ

بْنِ مُوسَى الْخَشَّابِ عَنْ بَعْضِ رِجَالِهِ ،

عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ (عَلَيْهِ السَّلَام) أَنَّهُ سُئِلَ

عَنْ قَوْلِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ : (الرَّحْمَنُ عَلَى

الْعَرْشِ اسْتَوَى)

فَقَالَ : اسْتَوَى عَلَى كُلِّ شَيْءٍ ، فَلَيْسَ

شَيْءٌ أَقْرَبَ إِلَيْهِ مِنْ شَيْءٍ . 18

- وَبِهَذَا الْإِسْنَادِ، عَنْ سَهْلِ بْنِ زِيَادٍ، عَنِ الْحَسَنِ

بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ مَارِدٍ أَنَّ أَبَا

عَبْدِ اللَّهِ (عَلَيْهِ السَّلَام) سُئِلَ عَنْ قَوْلِ اللَّهِ

17 / سورة [طه: ٥]

18 أصول الكافي / ج ١ / ص ٩٢ (باب الحركة والانتقال)

عَزَّ وَجَلَّ: (الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ
اسْتَوَى)

فَقَالَ : اسْتَوَى مِنْ كُلِّ شَيْءٍ فَلَيْسَ شَيْءٌ
أَقْرَبَ إِلَيْهِ مِنْ شَيْءٍ .

- وَعَنْهُ ، عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ يَحْيَى ، عَنْ
أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَيْسَى ، عَنْ الْحُسَيْنِ
بْنِ سَعِيدٍ ، عَنْ النَّضْرِ بْنِ سُؤَيْدٍ ، عَنْ
عَاصِمِ بْنِ حُمَيْدٍ ، عَنْ أَبِي بَصِيرٍ ، عَنْ
أَبِي عَبْدِ اللَّهِ (عَلَيْهِ السَّلَامُ)

- قَالَ : مَنْ زَعَمَ أَنَّ اللَّهَ مِنْ شَيْءٍ أَوْ
فِي شَيْءٍ أَوْ عَلَى شَيْءٍ فَقَدْ كَفَرَ .

- قُلْتُ : فَسِّرْ لِي ؟ قَالَ : أَغْنِي
بِالْحَوَايَةِ مِنَ الشَّيْءِ لَهُ أَوْ بِإِمْسَاكِ لَهُ أَوْ
مِنْ شَيْءٍ سَبَقَهُ . : وَفِي رِوَايَةٍ أُخْرَى :
مَنْ زَعَمَ أَنَّ اللَّهَ مِنْ شَيْءٍ فَقَدْ جَعَلَهُ

مُخَدَّتًا ، وَمَنْ زَعَمَ أَنَّهُ فِي شَيْءٍ فَقَدْ
جَعَلَهُ مَخْصُورًا ، وَمَنْ زَعَمَ أَنَّهُ عَلَى
شَيْءٍ فَقَدْ جَعَلَهُ مَحْمُولًا .

ورد في كتاب نهج البلاغة للامام علي
(عليه السلام) { ومن خطبه له (عليه
السلام) يصف الخالق جل وعلا {

الْحَمْدُ لِلَّهِ خَالِقِ الْعِبَادِ، وَسَاطِحِ الْمِهَادِ،
وَمُسِيلِ الْوَهَادِ، وَمُخْصِبِ النَّجَادِ ، لَيْسَ
لأَوَّلِيَّتِهِ ابْتِدَاءٌ، وَلَا لِأَزَلِيَّتِهِ انْقِضَاءٌ، هُوَ
الأوَّلُ وَلَمْ يَزَلْ، وَالبَاقِي بِلا أَجَلٍ، خَرَّتْ
لَهُ الْجِبَاهُ، وَوَحَدَتْهُ الشَّفَاهُ، حَدَّ الأَشْيَاءِ
عِنْدَ خَلْقِهِ لَهَا إِبَانَةٌ لَهُ مِنْ شَبِهِهَا ، لَا
تُقَدِّرُهُ الأَوْهَامُ بِالأَحْدُودِ وَالحَرَكَاتِ،

وَلَا بِالجَوَارِحِ وَالأَدَوَاتِ، لَا يُقَالُ لَهُ:
«مَتَى»، وَلَا يُضْرَبُ لَهُ أَمْدٌ بـ «حَتَّى» ،

الظَّاهِرُ لَا يُقَالُ مِمَّا ، وَالْبَاطِنُ لَا يُقَالُ
فِيْمَا ، لَا شَبَحٌ فَيَتَقَضَّى ، وَلَا مَحْجُوبٌ
فِيخَوَى لَمْ يَقْرُبْ مِنَ الْأَشْيَاءِ بِالتِّصَاقِ ،
وَلَمْ يَبْعُدْ عَنْهَا بِافْتِرَاقِ ،
وَلَا يَخْفَى عَلَيْهِ مِنْ عِبَادِهِ شَخُوصٌ
لَحْظَةٌ ، وَلَا تُرُورُ لَفْظَةٌ ، وَلَا اِزْدِلَافٌ
رَبَّوَةٌ ، وَلَا انْبِسَاطُ خُطْوَةٍ فِي لَيْلٍ دَاجِ ،
وَلَا غَسَقٍ سَاجِ ، يَتَفَيَّأُ عَلَيْهِ الْقَمَرُ الْمُنِيرُ ،
وَتَعْقُبُهُ الشَّمْسُ ذَاتُ النُّورِ فِي الْأُفُقِ
وَالْكُرُورِ ، وَتَقْلُبُ الْأَزْمِنَةَ وَالذُّهُورِ ، مِنْ
إِقْبَالِ لَيْلٍ مُقْبِلِ ، وَإِدْبَارِ نَهَارٍ مُذْبِرِ ، قَبْلَ
كُلِّ غَايَةٍ وَمُدَّةٍ ، وَكُلِّ إِحْصَاءٍ وَعِدَّةٍ ،
تَعَالَى عَمَّا يَنْحَلُهُ الْمُحَدِّدُونَ مِنْ صِفَاتِ

الْأَقْدَارِ، وَنِهَائِيَّاتِ الْأَقْطَارِ، وَتَأْتِلِ
الْمَسَاكِينِ 19

وَتَمَكَّنِ الْأَمَاكِنِ ، فَالْحَدُّ لِحَاقِهِ مَضْرُوبٌ،
وَإِلَى غَيْرِهِ مَنْسُوبٌ، لَمْ يَخْلُقِ الْأَشْيَاءَ
مِنْ أُصُولٍ أَرْزَلِيَّةٍ، وَلَا مِنْ أَوَائِلِ أَبَدِيَّةٍ ،
بَلْ خَلَقَ مَا خَلَقَ فَأَقَامَ حَدَّهُ، وَصَوَّرَ مَا
صَوَّرَ فَأَحْسَنَ صُورَتَهُ ، لَيْسَ لِشَيْءٍ
مِنْهُ امْتِنَاعٌ ، وَلَا لَهُ بِطَاعَةِ شَيْءٍ انْتِفَاعٌ،
عِلْمُهُ بِالْأَمْوَاتِ الْمَاضِينَ كَعِلْمِهِ بِالْأَحْيَاءِ
الْبَاقِينَ، وَعِلْمُهُ بِمَا فِي السَّمَوَاتِ الْعُلَى
كَحِلْمِهِ بِمَا فِي الْأَرْضِينَ السُّفْلَى 20

(باب النهي عن الجسم والصورة)

- أَحْمَدُ بْنُ إِدْرِيسَ، عَنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ
الْجَبَّارِ ، عَنْ صَفْوَانَ بْنِ يَحْيَى، عَنْ عَلِيِّ

19 نهج البلاغه/الجزء (٢) ص ٢١٤
20 نهج البلاغة /ج ١ كما ورد في كتاب (اصول الكافي)

بْنِ أَبِي حَمْرَةَ، قَالَ: قُلْتُ لِأَبِي عَبْدِ اللَّهِ (عليه السلام): سَمِعْتُ هِشَامَ بْنَ الْحَكَمِ يَرْوِي عَنْكُمْ أَنَّ اللَّهَ جِسْمٌ، صَمَدِيٌّ نُورِيٌّ، مَعْرِفَتُهُ ضَرُورَةٌ، يَمُنُّ بِهَا عَلَى مَنْ يَشَاءُ مِنْ خَلْقِهِ، فَقَالَ (عليه السلام): سُبْحَانَ مَنْ لَا يَعْلَمُ أَحَدٌ كَيْفَ هُوَ إِلَّا هُوَ، لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ وَهُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ، لَا يُحَدُّ وَلَا يُحَسُّ وَلَا يُجَسُّ وَلَا تُدْرِكُهُ الْأَبْصَارُ وَلَا الْخَوَاسُ، وَلَا يُحِيطُ بِهِ شَيْءٌ وَلَا جِسْمٌ وَلَا صُورَةٌ وَلَا تَخْطِيطٌ وَلَا تَحْدِيدٌ.²¹

ورد أيضاً في (باب المشيئة والإرادة)

- عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ، عَنْ أَحْمَدَ بْنِ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ، عَنْ أَبِيهِ، عَنْ مُحَمَّدِ

²¹ أصول الكافي/ ج 1 / (باب النهي عن الجسّم والصورة)

بْنِ سُلَيْمَانَ الدَّيْلَمِيِّ، عَنْ عَلِيِّ بْنِ
إِبْرَاهِيمَ الهَاشِمِيِّ قَالَ : سَمِعْتُ أَبَا
الْحَسَنِ مُوسَى بْنَ جَعْفَرٍ (عَلَيْهِ السَّلَام)
يَقُولُ : لَا يَكُونُ شَيْءٌ إِلَّا مَا شَاءَ اللَّهُ
وَأَرَادَ وَقَدَّرَ وَقَضَى ، قُلْتُ : مَا مَعْنَى
شَاءَ؟ قَالَ: ابْتِدَاءُ الْفِعْلِ، قُلْتُ مَا مَعْنَى
قَدَّرَ؟

قَالَ : تَقْدِيرُ الشَّيْءِ مِنْ طُولِهِ وَعَرْضِهِ ،
قُلْتُ : مَا مَعْنَى قَضَى؟

قَالَ : إِذَا قَضَى أَمْضَاهُ، فَذَلِكَ الَّذِي لَا
مَرَدَّ لَهُ .

- عَلِيُّ بْنُ إِبْرَاهِيمَ، عَنْ أَبِيهِ، عَنْ عَلِيِّ
بْنِ مَعْبُدٍ ، عَنْ وَاصِلِ بْنِ سُلَيْمَانَ، عَنْ
عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سِنَانٍ، عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ (
عَلَيْهِ السَّلَام) سَمِعْتُهُ يَقُولُ : أَمَرَ اللَّهُ

وَلَمْ يَشَأْ ، وَشَاءَ وَلَمْ يَأْمُرْ ، أَمَرَ إِبْلِيسَ
أَنْ يَسْجُدَ لِآدَمَ وَشَاءَ أَنْ لَا يَسْجُدَ ، وَلَوْ
شَاءَ لَسَجَدَ ، وَنَهَى آدَمَ عَنْ أَكْلِ الشَّجَرَةِ
وَشَاءَ أَنْ يَأْكُلَ مِنْهَا وَلَوْ لَمْ يَشَأْ لَمْ
يَأْكُلْ. 22

بذلك لا نتوقف من إعطاء الأدلة لوجود
الله سبحانه وتعالى بإدارة الأرض
والسماء وما خلق من مخلوقات التي لا
تعد ولا تحصى.

سؤال يطرحه الملحد أو بعض من عامة
الناس. كيف يمكن ذلك ؟

كما ورد في (باب الحركة والانتقال)

عَنِ الْحَسَنِ بْنِ رَاشِدٍ ، عَنْ يَعْقُوبَ بْنِ
جَعْفَرٍ (مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ ، عَنْ

22 اصول الكافي/ ج 1 / (باب المشيئة والإرادة)

مُحَمَّدِ بْنِ إِسْمَاعِيلَ الْبَرْمَكِيِّ، عَنْ عَلِيِّ
بِ الْجَعْفَرِيِّ، عَنْ أَبِي إِبْرَاهِيمَ (عَلَيْهِ
السلام)

قَالَ : ذُكِرَ عِنْدَهُ قَوْمٌ يَزْعُمُونَ أَنَّ اللَّهَ
تَبَارَكَ وَتَعَالَى يَنْزِلُ إِلَى السَّمَاءِ الدُّنْيَا ،
فَقَالَ : إِنَّ اللَّهَ لَا يَنْزِلُ وَلَا يَحْتَاجُ إِلَى أَنْ
يَنْزِلَ إِنَّمَا مَنْظَرُهُ فِي الْقُرْبِ وَالْبُعْدِ
سَوَاءً، لَمْ يَبْعُدْ مِنْهُ قَرِيبٌ ، وَلَمْ يَقْرُبْ
مِنْهُ بَعِيدٌ، وَلَمْ يَحْتَجْ إِلَى شَيْءٍ بَلْ يَحْتَاجُ
إِلَيْهِ، وَهُوَ ذُو الطَّوْلِ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْعَزِيزُ
الْحَكِيمُ ، أَمَّا قَوْلُ الْوَاصِفِينَ : إِنَّهُ يَنْزِلُ
تَبَارَكَ وَتَعَالَى فَإِنَّمَا يَقُولُ ذَلِكَ مَنْ يَنْسُبُهُ
إِلَى نَقْصٍ أَوْ زِيَادَةٍ ، وَكُلُّ مُتَحَرِّكٍ مُحْتَاجٌ
إِلَى مَنْ يُحَرِّكُهُ أَوْ يَتَحَرَّكُ بِهِ، فَمَنْ ظَنَّ
بِاللَّهِ الظُّنُونِ هَلَاكَ ، فَاحْذَرُوا فِي صِفَاتِهِ

مِنْ أَنْ تَقْفُوا لَهُ عَلَى حَدِّ تَحْدُونَهُ بِنَقْصٍ
أَوْ زِيَادَةٍ، أَوْ تَحْرِيكِ أَوْ تَحَرُّكِ، أَوْ زَوَالٍ
أَوْ اسْتِئْزَالٍ، أَوْ نُهُوضٍ أَوْ قُعُودٍ، فَإِنَّ
اللَّهَ جَلَّ وَعَزَّ عَنِ صِفَةِ الْوَاصِفِينَ، وَنَعْتِ
النَّاعِتِينَ وَتَوْهَمِ الْمُتَوَهِّمِينَ؛ وَتَوَكَّلْ
عَلَى الْعَزِيزِ الرَّحِيمِ الَّذِي يَرَاكَ حِينَ تَقُومُ
وَتَقُوبُكَ فِي السَّاجِدِينَ²³.

من هنا نفهم أن الله سبحانه لا يشبهه
الخلق ولو شبهناه بالخلق لكان هنالك
من خلقه والله هو الخالق كل شيء .

وأيضاً ورد في نفس الباب وعنه رفعه
عَنِ الْحَسَنِ بْنِ رَاشِدٍ، عَنِ يَعْقُوبَ بْنِ
جَعْفَرٍ، عَنِ أَبِي إِبْرَاهِيمَ لَا أَنَّهُ قَالَ: لَا

23 / الكافي / (باب الحركة والانتقال)

أَقُولُ : إِنَّهُ قَائِمٌ فَأَزِيئُهُ عَنْ مَكَانِهِ ، وَلَا
أَحُدُّهُ بِمَكَانٍ يَكُونُ فِيهِ ، وَلَا أَحُدُّهُ أَنْ
يَتَحَرَّكَ فِي شَيْءٍ مِنَ الْأَرْكَانِ وَالْجَوَارِحِ ،
وَلَا أَحُدُّهُ بِلَفْظٍ شَقِيَ فَمِ 24 ، وَلَكِنْ كَمَا قَالَ
اللَّهُ تَبَارَكَ وَتَعَالَى : { كُنْ فَيَكُونُ } 25

بِمَشِيئَتِهِ مِنْ غَيْرِ تَرَدُّدٍ فِي نَفْسٍ ، صَمَدًا
فَرْدًا ، لَمْ يَحْتَجْ إِلَى شَرِيكِ يَذْكُرُ لَهُ مُلْكَهُ ،
وَلَا يَفْتَحُ لَهُ أَبْوَابَ عِلْمِهِ

وأيضاً عامة الناس والشخص يحدون
مكان الله سبحانه وتعالى ضمن منهم هو
في السماء فقط أو في الأرض فقط وهذا
الإعتقاد خاطئ لان الله سبحانه موجود
في كل مكان وزمان وكل وقت سابق

24 الكافي / ص ٩٠ / ج ١ / (باب الحركة والانتقال)

25 سورة { آل عمران : ٤٧ } {

ولاحق . ورد في قوله تعالى : ﴿وَهُوَ
الَّذِي فِي السَّمَاءِ إِلَهُ وَفِي الْأَرْضِ إِلَهُ﴾

- عَلِيُّ بْنُ إِبْرَاهِيمَ، عَنْ أَبِيهِ، عَنْ ابْنِ
أَبِي عَمِيرٍ ، عَنْ هِشَامِ بْنِ الْحَكَمِ قَالَ :
قَالَ أَبُو شَاكِرٍ الدِّيصَانِيُّ : إِنَّ فِي الْقُرْآنِ
آيَةً هِيَ قَوْلُنَا ، قُلْتُ : مَا هِيَ ؟

فَقَالَ : ﴿وَهُوَ الَّذِي فِي السَّمَاءِ إِلَهُ وَفِي
الْأَرْضِ إِلَهُ﴾ [الزخرف: ٨٤] 26

فَلَمْ أَدْرِ بِمَا أُجِيبُهُ ، فَحَجَجْتُ فَحَبَّرْتُ أَبَا
عَبْدِ اللَّهِ (عَلَيْهِ السَّلَام) فَقَالَ : هَذَا كَلَامُ
زَنْدِيقٍ خَبِيثٍ، إِذَا رَجَعَتْ إِلَيْهِ

فَقُلْ لَهُ : مَا اسْمُكَ بِالْكَوْفَةِ؟ فَإِنَّهُ يَقُولُ
فُلَانٌ²⁶

26 سورة (الزخرف : ٨٤)

فَقُلْ لَهُ : مَا اسْمُكَ بِالْبَصْرَةِ؟ فَإِنَّهُ يَقُولُ:
فُلَانٌ، فَقُلْ، كَذَلِكَ اللَّهُ رَبُّنَا ، فِي السَّمَاءِ
إِلَهُ ، وَفِي الْأَرْضِ إِلَهُ، وَفِي الْبَحَارِ إِلَهُ،
وَفِي الْأَقْفَارِ إِلَهُ ، وَفِي كُلِّ مَكَانٍ إِلَهُ .
قَالَ: فَقَدِمْتُ فَأَتَيْتُ أَبَا شَاكِرٍ فَأَخْبَرْتُهُ،
فَقَالَ : هَذِهِ نُقِلَتْ مِنَ الْحِجَازِ 27 .

كما وضحنا عن الاعتقاد الذي يتداول
بين عامة الناس الان سنوضح عن
سؤال قد يخطر في ذهن عامة الناس أو
المشكك بـجود الله سبحانه والشخص
الملحد والسؤال هو

- هل الله سبحانه يحمل العرش ام
العرش يحمله ؟

ورد في كتاب الكافي، (باب العرش
والكرسي)

- عَنْ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ الْبَرْقِيِّ رَفَعَهُ،
قَالَ: سَأَلَ الْجَائِثِيَّ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ (عَلَيْهِ
السَّلَامُ) فَقَالَ: أَخْبِرْنِي عَنِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ
يَحْمِلُ الْعَرْشَ أَمْ الْعَرْشُ يَحْمِلُهُ؟ فَقَالَ
أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ (عَلَيْهِ السَّلَامُ): اللَّهُ عَزَّ
وَجَلَّ حَامِلُ الْعَرْشِ وَالسَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ
وَمَا فِيهِمَا وَمَا بَيْنَهُمَا²⁸

وَذَلِكَ قَوْلُ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿إِنَّ اللَّهَ يُمَسِّكُ
السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ أَنْ تَزُولَا وَالْبَيْنَ زَالَتَا
إِنْ أَمْسَكَهُمَا مِنْ أَحَدٍ مِّنْ بَعْدِهِ إِنَّهُ كَانَ
حَلِيمًا غَفُورًا﴾ [فاطر: ٤١] ²⁹

²⁸ اصول الكافي / ج ١

²⁹ سورة [فاطر: ٤١]

قَالَ : فَأَخْبِرْنِي عَنْ قَوْلِهِ : ﴿وَيَحْمِلُ عَرْشَ رَبِّكَ فَوْقَهُمْ يَوْمَئِذٍ ثَمَانِينَ﴾ [الحاقة]:

30 [١٧]

فَكَيْفَ قَالَ ذَلِكَ ؟ وَقُلْتَ : إِنَّهُ يَحْمِلُ الْعَرْشَ وَالسَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ ؟ فَقَالَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ (عَلَيْهِ السَّلَام) : إِنَّ الْعَرْشَ خَلَقَهُ اللَّهُ تَعَالَى مِنْ أَنْوَارٍ أَرْبَعَةٍ : نُورٍ أَحْمَرَ مِنْهُ أَحْمَرَّتِ الْحُمْرَةُ ، وَنُورٍ أَخْضَرَ مِنْهُ أَخْضَرَّتِ الْخُضْرَةُ ، وَنُورٍ أَصْفَرَ مِنْهُ اصْفَرَّتِ الصُّفْرَةُ ، وَنُورٍ أَبْيَضَ مِنْهُ ابْيَضَ الْبَيَاضُ .

اسئلة فلسفية للملحد

يمكن طرح بعض الأسئلة الفلسفية للملحد .

السؤال الأول : الوجود والمعنى: كيف ترى معنى الحياة بدون وجود إله أو قوة عليا؟

. قد تكون إجابة الملحد هي حتى نعمل والعيش في حياة سعيدة .

اسأله : لكن من خلق هذه السعادة؟ قد يجيبني بأنها الظروف،

فأسأله: من خلق الظروف؟

فيجيبني: أنا خلقت الظروف.

فأقول له: ومن خلقك؟ عندها قد يمتنع عن الإجابة

أو قد يجيبني: أبي.

فأقول له: ومن خلق أباك؟ فيجيبني:
جدي.

وأسأله: ومن خلق جدك؟ فيجد نفسه
يكرر الإجابة حتى يصل إلى ما لا نهاية.

ثم أعيد له السؤال: من خلقك ومن خلق
أسلافك؟ هل لديك إجابة؟

قد يجيبني: أنا خلقت من شيء.

فأسأله: من خلق هذا الشيء؟

فيجيب: خلق من شيء آخر، وأسأله:
من خلقه الشيء الآخر؟، حتى ينفد
علمه.

ثم يسألني من خلقك، فأجيبه: خالقي.

يسألني: من خالقك؟ فأجيبه: من
صورني.

يسألني: من صورك؟ فأجيبه: من أحيائي وأنا ميت.

يسألني: من أحيائك وأنت ميت؟ فأجيبه: من أماتي وأنا حي ثم يحييني. يسألني: كيف ذلك؟ فأجيبه: كنت ميتًا ثم أحيائي للعيش في الحياة،

ثم يميتني في القبر، ثم يحييني يوم الحساب.

يسألني: من هو؟ فأقول له: من خلقتني.

يسألني: أين هو؟ فأجيبه: في كل مكان لا تدركه الأبصار.

يسألني: كيف تعبد شيئًا لا تراه؟ فأجيبه: وأنت كيف تستخدم عقلك دون أن تراه؟

فيجيبني: من خلال التفكير، يسألني :

لكن كيف تعبد إلهاً لم تراه؟

فأجيبه: أراه من خلال وجود عقلي
وبصري وشفائي وأذناي وحواسي.

يسألني: كيف تراه وأنت لا تراه؟

فأجيبه: أراه بعظمة خلقه وسعة
عرشه، فهو أكبر من أن يُوصف، لا
يشبه شيئاً، وهو أقرب إلي من جبل
الوريد.

فيجيبني: وكيف تثبت لي ذلك؟ فأجيبه:

عندما تثبت لي أنك خلقت من تلقاء

نفسك

السؤال الثاني: هل تعتقد أن الحياة

تحمل معنى ذاتياً يمكن للناس أن يخلقوه

بأنفسهم دون الحاجة إلى آله يعبدوه؟

- اجابه الملحد تكون : نعم ، أعتقد أن الحياة تحمل معنى يمكن للناس أن يخلقه به بأنفسهم دون الحاجة الا اله او احد . لا أرى أن هناك معنى متأصل أو محدد مسبقاً للحياة. بدلاً من ذلك، أرى أن كل فرد يمتلك القدرة على تحديد معنى حياته من خلال تجاربه، اختياراته، والعلاقات التي يبنوها. المعنى ليس شيئاً يُعطى لنا من قبل كائن أعلى، بل هو شيء نصنعه بأنفسنا.

ثم اسأله من رعاك عندما كنت طفلاً؟
فيجيبني: والدي.

فأقول له: ولماذا لم ترع نفسك عندما كنت طفلاً؟

فيجيبني: وهل يستطيع الطفل أن يرعى نفسه؟

فأقول له: أَلَمْ تَقُلْ لي إن الإنسان لديه القدرة على مراعاة نفسه دون الحاجة إلى أحد؟

إذن، لماذا استعنت بوالدك؟ فيجيبني: لأنني كنت ضعيفاً.

فأقول له: ومن منحك القوة؟ فيجيبني: والدي. فأقول له: هل القوة شيء يُرى أم لا يُرى؟ فيجيبني: لا يُرى.

فأقول له: إذن، كيف تؤمن بالقوة وأنت لا تراها؟

فيجيبني: من خلال الشعور.

فأقول له: هكذا أنا أعبد إلهًا واحدًا من خلال الشعور دون أن أراه.

السؤال الثالث : عن كيفية وجود

الاشياء ؟

الملحد: أن وجوده من اصل عمليات

طبيعية.

(سؤالي للملحد)

اسأله : من اين تصنع الطاولة؟

يجيبني : من الخشب

اسأله: ومن اين نأتي بالخشب ؟

يجيبني: من الشجر

اسأله: كيف يتم زراعة الشجر ؟

يجيبني: بواسطة التربة

اسأله: كيف اتت التربة ؟

يجيبني: نتيجة عمليات طبيعية

اسأله ما هو أصل هذه العمليات ؟

يجيبني: نتيجة تفاعلات فيزيائية

اسأله وما أصل هذه التفاعلات؟ وإذا كل
هذه العناصر تأتي من شيء آخر فما هو
مصدر الأول لكل شيء؟

خطبة الامام علي (عليه السلام) في

ابتداء خلق السماوات والأرض

وخلق آدم

الله سبحانه خلق الكون

الله خلق السماوات والأرض وكل ما
فيهما من عدم، وهذا يتجلى في العديد
من الآيات القرآنية التي تتحدث عن
الخلق. الكون، بما في ذلك الكواكب
والنجوم والمجرات، يُعتبر دليلاً على
عظمة الله وقدرته. يُشير القرآن الكريم
إلى أن الله خلق الكون في ستة أيام،
وأنه جعل كل شيء فيه بقدر. كما يُعتبر
وجود النظام والدقة في الكون من الأدلة
على وجود خالق حكيم.

ورد في كتاب نهج البلاغة للامام علي
ابن ابي طالب (عليه السلام) . خطبة
يَذْكُرُ فِيهَا ابْتِدَاءَ خَلْقِ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ
وَخَلْقِ آدَمَ .

{الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي لَا يَبْلُغُ مِدْحَتَهُ الْقَائِلُونَ،
وَلَا يُحْصِي نِعْمَاءَهُ الْعَادُونَ، وَلَا يُؤَدِّي
حَقَّهُ الْمُجْتَهِدُونَ، الَّذِي لَا يُدْرِكُهُ بُعْدُ
الْهِمَمِ وَلَا يَنَالُهُ غَوْصُ الْفِطْنِ الَّذِي
لَيْسَ لِصِفَتِهِ حَدٌّ مَخْدُودٌ وَلَا نَعْتٌ
مَوْجُودٌ، وَلَا وَقْتٌ مَعْدُودٌ وَلَا أَجَلٌ
مَمْدُودٌ. فَطَرَ الْخَلَائِقَ بِقُدْرَتِهِ، وَنَشَرَ
الرِّيَّاحَ بِرَحْمَتِهِ، وَوَكَّدَ بِالصُّخُورِ مَيِّدَانَ
أَرْضِهِ . أَوَّلُ الدِّينِ مَعْرِفَتُهُ ، وَكَمَالُ
مَعْرِفَتِهِ التَّصَدِيقُ بِهِ ، وَكَمَالُ التَّصَدِيقِ

بِهِ تَوْحِيدُهُ، وَكَمَالُ تَوْحِيدِهِ الْإِخْلَاصُ
لَهُ. 31

وَكَمَالُ الْإِخْلَاصِ لَهُ نَفْيُ الصِّفَاتِ عَنْهُ ،
لِشَهَادَةِ كُلِّ صِفَةٍ أَنَّهَا غَيْرُ الْمُوصُوفِ ،
وَشَهَادَةِ كُلِّ مَوْصُوفٍ أَنَّهُ غَيْرُ الصِّفَةِ .

فَمَنْ وَصَفَ اللَّهَ سُبْحَانَهُ فَقَدْ قَرَنَهُ ،
وَمَنْ قَرَنَهُ فَقَدْ ثَنَّاهُ ، وَمَنْ ثَنَّاهُ فَقَدْ جَزَاهُ ،
وَمَنْ جَزَاهُ فَقَدْ جَهَلَهُ وَمَنْ جَهَلَهُ فَقَدْ
أَشَارَ إِلَيْهِ ، وَمَنْ أَشَارَ إِلَيْهِ فَقَدْ حَدَّاهُ ،
وَمَنْ حَدَّاهُ فَقَدْ عَدَّاهُ وَمَنْ قَالَ: فِي فَقَدْ
ضَمَّنَهُ ، وَمَنْ قَالَ: عَلَامَ فَقَدْ أَخْلَى مِنْهُ .
كَأَنَّ لَا عَنْ حَدَثٍ ، مَوْجُودٌ لَا عَنْ عَدَمٍ ،
مَعَ كُلِّ شَيْءٍ لَا بِمُقَارَنَةٍ ، وَغَيْرُ كُلِّ شَيْءٍ
لَا بِمُزَايَلَةٍ ، فَاعِلٌ لَا بِمَعْنَى الْحَرَكَاتِ

وَالْأَلَّةَ، بَصِيرٌ إِذْ لَا مَنْظُورَ إِلَيْهِ مِنْ
خَلْقِهِ، مُتَوَحِّدٌ إِذْ لَا سَكَنَ يَسْتَأْنِسُ بِهِ وَلَا
يَسْتَوْحِشُ لِفَقْدِهِ .

أَنْشَأَ الْخَلْقَ إِنْشَاءً، وَابْتَدَأَهُ ابْتِدَاءً ، بِلا
رَوِيَّةٍ أَجَالَهَا ، وَلَا تَجْرِبَةَ اسْتِفَادَهَا ، وَلَا
حَرَكَةَ أَحْدَثَهَا ، وَلَا هَمَامَةَ نَفْسٍ اضْطَرَبَ
فِيهَا أَحَالَ الْأَشْيَاءَ لِأَوْقَاتِهَا³²

وَلَامَ بَيْنَ مُخْتَلِفَاتِهَا ، وَغَرَزَ غَرَائِزَهَا ،
وَأَلْزَمَهَا أَشْبَاحَهَا ، عَالِمًا بِهَا قَبْلَ
ابْتِدَائِهَا ، مُحِيطًا بِحُدُودِهَا وَانْتِهَائِهَا ،
عَارِفًا بِقَرَائِنِهَا وَأَحْنَائِهَا ثُمَّ أَنْشَأَ
سُبْحَانَهُ فَتَقَّ الْأَجْوَاءَ ، وَشَقَّ الْأَرْجَاءَ
وَسَكَّائِكَ الْهَوَاءَ ، فَأَجْرَى فِيهَا مَاءً ،
مُتَلَاظِمًا نَبَّارُهُ ، مُتَرَاكِمًا زَخَارُهُ. حَمَلَهُ

32 نهج البلاغة

عَلَى مَثْنِ الرِّيحِ العَاصِفَةِ ، وَالزَّرْعِ
 القَاصِفَةِ ، فَأَمَرَهَا بِرَدِّهِ ، وَسَأَطَهَا عَلَى
 شَدِّهِ ، وَقَرَنَهَا إِلَى حَدِّهِ ، الهَوَاءُ مِنْ
 تَحْتِهَا فَتِيْقٌ وَالْمَاءُ مِنْ فَوْقِهَا دَفِيْقٌ . ثُمَّ
 أَنْشَأَ سُبْحَانَهُ رِيحاً اغْتَقَمَ مَهَبَّهَا ، وَأَدَامَ
 مُرَبَّهَا ، وَأَعَصَفَ مَجْرَاهَا ، وَأَبْعَدَ
 مَنْشَاهَا ، فَأَمَرَهَا بِتَصْفِيْقِ الْمَاءِ الزَّخَارِ ،
 وَإِثَارَةِ مَوْجِ الْبِحَارِ . فَمَخَضَتْهُ مَخْضَ
 السِّقَاءِ ، وَعَصَفَتْ بِهِ عَصْفَهَا بِالْفَضَاءِ .
 تَرُدُّ أَوَّلَهُ إِلَى آخِرِهِ ، وَسَاجِيَهُ إِلَى مَائِرِهِ
 حَتَّى عَبَّ عُبَابَهُ ،

وَرَمَى بِالزَّبَدِ رُكَّامَهُ ، فَرَفَعَهُ فِي هَوَاءِ
 مُنْفَتِقِ ، وَجَوِّ مُنْفَتِقِ فَسَوَى مِنْهُ سَبْعَ
 سَمَوَاتٍ ، جَعَلَ سُفْلَاهُنَّ مَوْجاً مَكْفُوفاً ،
 وَعُلْيَاهُنَّ سَقْفاً مَحْفُوظاً وَسَمْعاً مَرْفُوعاً

بِغَيْرِ عَمَدٍ يَدْعُمُهَا ، وَلَا دِسَارٍ يَنْظُمُهَا .
 ثُمَّ زَيْنَهَا بِزِينَةِ الْكَوَاكِبِ ، وَضِيَاءِ
 الثَّوَاقِبِ ، وَأَجْرَى فِيهَا سِرَاجاً مُسْتَطِيراً ،
 وَقَمَراً مُنِيراً ، فِي فَلَكَ دَائِرٍ ، وَسَقْفِ
 سَائِرٍ ، وَرَقِيمِ مَائِرٍ ، ثُمَّ فَتَقَ مَا بَيْنَ
 السَّمَوَاتِ الْعُلَا ، فَمَلَأَهُنَّ أَطْوَاراً مِنْ
 مَلَائِكَتِهِ ، مِنْهُمْ سُجُودٌ لَا يَرْكَعُونَ ،
 وَرُكُوعٌ لَا يَنْتَصِبُونَ ، وَصَافُونَ لَا
 يَتْرَإُونَ ، وَمُسَبِّحُونَ لَا يَسْأَمُونَ . لَا
 يَغْشَاهُمْ نَوْمُ الْعَيْنِ ، وَلَا سَهْمُ الْعُقُولِ ، وَلَا
 فِتْرَةُ الْأَبْدَانِ 33

وَلَا غَفْلَةُ النَّسْيَانِ . وَمِنْهُمْ أَمْنَاءٌ عَلَى
 وَحْيِهِ ، وَالسِّنَّةُ إِلَى رُسُلِهِ ، وَمُخْتَلِفُونَ
 بِقَضَائِهِ وَأَمْرِهِ . وَمِنْهُمْ الْحَفَظَةُ لِعِبَادِهِ ،

وَالسَّدَنَةَ لِأَبْوَابِ جَنَانِهِ. وَمِنْهُمْ الثَّابِتَةُ فِي
الْأَرْضِينَ السُّفْلَى أَقْدَامُهُمْ، وَالْمَارِقَةُ مِنْ
السَّمَاءِ الْعُلْيَا أَعْنَاقُهُمْ، وَالْخَارِجَةُ مِنْ
الْأَقْطَارِ أَرْكَانُهُمْ، وَالْمُنَاسِبَةُ لِقَوَائِمِ
الْعَرْشِ أَكْتَافُهُمْ. نَاكِسَةٌ دُونَهُ أَبْصَارُهُمْ،
مُتَلَفِّعُونَ تَحْتَهُ بِأَجْنِحَتِهِمْ، مَضْرُوبَةٌ
بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ مَنْ دُونَهُمْ حُجُبُ الْعِزَّةِ
وَأَسْتَارُ الْقُدْرَةِ. لَا يَتَوَهَّمُونَ رَبَّهُمْ
بِالتَّصْوِيرِ، وَلَا يُجْرُونَ عَلَيْهِ صِفَاتِ
الْمَصْنُوعِينَ، وَلَا يَحْدُونَهُ بِالْأَمَاكِنِ، وَلَا
يُشِيرُونَ إِلَيْهِ بِالنَّظَائِرِ .

صِفَةُ خَلْقِ آدَمَ (عَلَيْهِ السَّلَامُ)
ثُمَّ جَمَعَ - سُبْحَانَهُ - مِنْ حَزَنِ الْأَرْضِ
وَسَهْلِهَا، وَعَذِيبِهَا وَسَبْخِهَا، تَرْبِيَةً

سَنَّهَا بِأَمَاءٍ حَتَّى خَاصَتْ ، وَلَاظَهَا بِأَبْلَاءِ
حَتَّى لَزِبَتْ ، فَجَبَلَ مِنْهَا صُورَةَ ذَاتِ
أَحْنَاءٍ وَوُصُولِ ، وَأَعْضَاءٍ وَفُصُولِ ،
أَجْمَدَهَا حَتَّى اسْتَمْسَكَتْ ، وَأَصْلَدَهَا حَتَّى
صَلَصَلَتْ لَوْقَتِ مَعْدُودِ ، وَأَمَدِ مَعْلُومِ . ثُمَّ
نَفَخَ فِيهَا مِنْ رُوحِهِ فَمَثَلَتْ إِنْسَانًا ذَا
أَذْهَانَ يُجِيلُهَا ، وَفَكَرٍ يَتَصَرَّفُ بِهَا ،
وَجَوَارِحَ يَخْتَدِمُهَا ، وَأَدَوَاتٍ يُقَلِّبُهَا ،
وَمَعْرِفَةٍ يَفْرِقُ بِهَا بَيْنَ الْحَقِّ وَالْبَاطِلِ ،
وَالْأَذْوَاقِ وَالْمَشَامِ ، وَالْأَلْوَانِ وَالْأَجْنَاسِ
مَعْجُونًا بِطِينَةِ الْأَلْوَانِ الْمُخْتَلِفَةِ ،

وَالْأَشْبَاءِ الْمُؤْتَلِفَةِ ، وَالْأَضْدَادِ الْمُتَعَادِيَةِ ،
وَالْأَخْلَاطِ الْمُتَبَايِنَةِ ، مِنْ الْحَرِّ وَالْبَرْدِ ،
وَالْبَلَاءِ وَالْجُمُودِ . وَاسْتَأْدَى اللَّهُ سُبْحَانَهُ
الْمَلَائِكَةَ وَدِيَعَتَهُ لَدَيْهِمْ

وَعَهْدَ وَصِيَّتِهِ إِلَيْهِمْ، فِي الْإِنْعَانِ
بِالسُّجُودِ لَهُ وَالْخُشُوعِ لِتَكْرِمَتِهِ³⁴

فَقَالَ سُبْحَانَهُ : ﴿أَسْجُدُوا لِآدَمَ فَسَجَدُوا إِلَّا
إِبْلِيسَ﴾ [البقرة: ٣٤] ³⁵ أَعْتَرَتْهُ الْحَمِيَّةُ
وَعَلَبَتْ عَلَيْهِ الشَّقْوَةَ وَتَعَزَّزَ بِخَلْقَةِ النَّارِ
وَاسْتَهْوَنَ خَلْقَ الصَّلْصَالِ، فَأَعْطَاهُ اللَّهُ
النَّظِرَةَ اسْتِحْقَاقًا لِلْسُّخْطَةِ وَاسْتِثْمَامًا
لِلْبَلِيَّةِ، وَإِنْجَازًا لِلْعِدَّةِ،

فَقَالَ : ﴿فَأَيُّكَ مِنَ الْمُنْظَرِينَ إِلَى يَوْمِ
الْوَقْتِ الْمَعْلُومِ﴾ { (الحجر: ٣٧-٣٨). ³⁶
ثُمَّ أَسْكَنَ سُبْحَانَهُ آدَمَ دَارًا أَرْغَدَ فِيهَا
عَيْشَتَهُ ، وَآمَنَ فِيهَا مَحَلَّتَهُ،
وَحَذَّرَهُ إِبْلِيسَ وَعَدَاوَتَهُ .

³⁴ نهج البلاغة / ص ٢٢

³⁵ سورة البقرة: ٣٤

³⁶ سورة (الحجر: ٣٧-٣٨)

فَاغْتَرَّهُ عَدُوُّهُ نَفَاسَةً عَلَيْهِ بِدَارِ الْمَقَامِ
وَمُرَافِقَةِ الْأَبْرَارِ.

فَبَاعَ الْيَقِينَ بِشَكِّهِ، وَالْعَزِيمَةَ بِوَهْنِهِ
وَاسْتَبَدَلَ بِالْجَدَلِ وَجَلًّا، وَبِالْاِغْتِرَارِ نَدْمًا.
ثُمَّ بَسَطَ اللَّهُ سُبْحَانَهُ لَهُ فِي تَوْبَتِهِ،
وَلَقَّاهُ كَلِمَةً رَحْمَتِهِ، وَوَعَدَهُ الْمَرَدَّ إِلَى
جَنَّتِهِ، وَأَهْبَطَهُ إِلَى دَارِ الْبَلِيَّةِ، وَتَنَاسَلَ
الذُّرِّيَّةُ، وَاصْطَفَى سُبْحَانَهُ مِنْ وَلَدِهِ
أَنْبِيَاءَ، أَخَذَ عَلَى الْوَحْيِ مِيثَاقَهُمْ، وَعَلَى
تَبْلِيغِ الرِّسَالَةِ أَمَانَتَهُمْ لِمَا بَدَّلَ أَكْثَرَ خَلْقِهِ
عَهْدَ اللَّهِ إِلَيْهِمْ، فَجَاهَلُوا حَقَّهَ، وَاتَّخَذُوا
الْأَنْدَادَ مَعَهُ، وَاجْتَالَتْهُمْ الشَّيَاطِينُ عَنْ
مَعْرِفَتِهِ

وَاقْتَطَعَتْهُمْ عَنْ عِبَادَتِهِ، فَبَعَثَ فِيهِمْ
رُسُلَهُ، وَوَاتَرَ إِلَيْهِمْ أَنْبِيَاءَهُ لِيَسْتَأْذِنُوهُمْ

مِيثَاقَ فِطْرَتِهِ ، وَيُذَكِّرُوهُمْ مَنْسِيَّ نِعْمَتِهِ ،
وَيَحْتَجُّوهُمْ بِالتَّبْلِيغِ ، وَيُثِيرُوا لَهُمْ
دَفَائِنَ الْعُقُولِ ، وَيُرُوهُمْ الْآيَاتِ الْمُقَدَّرَةَ ؛
مِنْ سَقْفِ فَوْقَهُمْ مَرْفُوعٍ ، وَمِهَادِ تَحْتَهُمْ
مَوْضُوعٍ ، وَمَعَايِشِ تُحْيِيهِمْ ، وَأَجَالِ
تُقْنِيهِمْ ، وَأَوْصَابِ تُهْرِمُهُمْ ، وَأَخْدَاطِ
تَتَابَعِ عَلَيْهِمْ .

وَلَمْ يُخَلِّ اللهُ سُبْحَانَهُ خَلْقَهُ مِنْ نَبِيِّ
مُرْسَلٍ ، أَوْ كِتَابٍ مُنْزَلٍ ، أَوْ حُجَّةٍ لَازِمَةٍ ،
أَوْ مَحَجَّةٍ قَائِمَةٍ .

رُسُلٌ لَا تُقْصَرُ بِهِمْ قِلَّةُ عَدَدِهِمْ ، وَلَا كَثْرَةُ
الْمُكَذِّبِينَ لَهُمْ : مِنْ سَابِقِ سُمِّيَ لَهُ مَنْ
بَعْدَهُ ، أَوْ غَابِرِ عَرَفَهُ مَنْ قَبْلَهُ .

عَلَى ذَلِكَ نَسَلَتِ الْقُرُونُ ، وَمَضَّتِ
الْدُّهُورُ ، وَسَلَفَتِ الْأَبَاءُ ، وَخَلَفَتِ

الْأَنْبَاءُ، إِلَى أَنْ بَعَثَ اللَّهُ سُبْحَانَهُ مُحَمَّدًا
رَسُولَ اللَّهِ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ، لِإِنْجَازِ
عِدَّتِهِ، وَإِتْمَامِ نُبُوتِهِ، مَاخُودًا عَلَى
النَّبِيِّينَ مِيثَاقَهُ، مَشْهُورَةً سِمَاتُهُ، كَرِيمًا
مِيْلَادُهُ، وَأَهْلُ الْأَرْضِ يَوْمَئِذٍ مِلٌّ مُتَفَرِّقَةٌ،
وَأَهْوَاءٌ مُنْتَشِرَةٌ، وَطَرَائِقُ مُتَشَتِّتَةٌ بَيْنَ
مُشَبِّهِهِ لِلَّهِ بِخَلْقِهِ، أَوْ مُجِدِّ فِي اسْمِهِ، أَوْ
مُشِيرٍ إِلَى غَيْرِهِ .

فَهَدَاهُمْ بِهِ مِنَ الضَّلَالَةِ، وَأَنْقَذَهُمْ بِمَكَانِهِ
مِنَ الْجَهَالَةِ.

ثُمَّ اخْتَارَ سُبْحَانَهُ لِمُحَمَّدٍ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَآلِهِ، لِقَاءَهُ،

وَرَضِيَ لَهُ مَا عِنْدَهُ، وَأَكْرَمَهُ عَنْ دَارِ
الدُّنْيَا

وَرَغِبَ بِهِ عَن مَّقَارِنَةِ الْبُؤَى، فَقَبِضَهُ
إِلَيْهِ كَرِيماً صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ، وَخَلَّفَ
فِيكُمْ مَا خَلَّفَتِ الْأَنْبِيَاءُ فِي أُمَّهَا
إِذْ لَمْ يَتْرُكُوهُمْ هَمَلاً بِغَيْرِ طَرِيقٍ وَاضِحٍ،
وَلَا عِلْمٍ قَائِمٍ ،
كِتَابَ رَبِّكُمْ فِيكُمْ مُبَيَّنّاً حَلَالَهُ وَحَرَامَهُ ،
وَفَرَائِضَهُ وَفَضَائِلَهُ،
وَنَاسِخَهُ وَمَنْسُوخَهُ، وَرُخْصَتَهُ وَعَزَائِمَهُ،
وَخَاصَّةً وَعَامَّةً ،
وَعِبْرَةً وَأَمْثَالَهُ ، وَمُرْسَلَهُ وَمَخْدُودَهُ ،
وَمُحْكَمَهُ وَمُتَشَابِهَهُ
مُفَسِّراً مُجْمَلَهُ ، وَمُبَيَّنّاً غَوَامِضَهُ ، بَيْنَ
مَأْخُودِ مِيثَاقِ عِلْمِهِ
وَمُوسَّعِ عَلَى الْعِبَادِ فِي جَهْلِهِ وَبَيْنَ
مُثَبَّتِ فِي الْكِتَابِ فَرُضُهُ، وَمَعْلُومِ فِي

السُّنَّةِ نَسْخُهُ ، وَوَأَجِبِ فِي السُّنَّةِ أَخْذُهُ ،
وَمُرْخَصِ فِي الْكِتَابِ تَرْكُهُ ، وَبَيْنَ وَاجِبِ
بِوَقْتِهِ ، وَزَائِلِ فِي مُسْتَقْبَلِهِ ، وَمُبَايِنِ بَيْنَ
مَحَارِمِهِ ، مِنْ كَبِيرِ

أَوْعَدَ عَلَيْهِ نِيرَانَهُ ، أَوْ صَغِيرِ أَرْصَدَ لَهُ
غُفْرَانَهُ ، وَبَيْنَ مَقْبُولِ فِي أَدْنَاهُ مُوسَّعِ
فِي أَقْصَاهُ 37 .

ومن خطبة له (عليه السلام) في كتاب
(نهج البلاغة) في صفات الله جل جلاله
وصفات أئمة الدين

" الْحَمْدُ لِلَّهِ الدال عَلَى وُجُودِهِ بِخَلْقِهِ ،
وَبِمُخْدَتِ خَلْقِهِ عَلَى أَرْزَاقِهِ ، وَبِاشْتِبَاهِهِمْ
عَلَى أَنْ لَا شَبَهَ لَهُ ، لَا تَسْتَلْمُهُ
الْمَشَاعِرُ 38 ، وَلَا تَحْجُبُهُ السَّوَاتِرُ ،

37 كتاب نهج البلاغة/ ص ٢٦

38 لا تستلمه المشاعر: أي لا تصل إليه الحواس

لِافْتِرَاقِ الصَّنَاعِ وَالْمَصْنُوعِ، وَالْحَادِّ
وَالْمَخْدُودِ، وَالرَّبِّ وَالْمَرْبُوبِ الْأَحَدِ لَا
بِتَأْوِيلِ عَدَدٍ، وَالْخَالِقِ لَا بِمَعْنَى حَرَكَةٍ
وَنَصَبٍ³⁹، وَالسَّمِيعِ لَا بِأَدَاةٍ⁴⁰ ،
وَالْبَصِيرِ لَا بِتَفْرِيقِ آلَةٍ⁴¹ ، وَالشَّاهِدِ لَا
بِمَمَاسَّةٍ، وَالْبَائِنِ لَا بِتَرَخِي مَسَافَةٍ⁴²
وَالظَّاهِرِ لَا بِرُؤْيَةٍ، وَالْبَاطِنِ لَا بِطَافَةٍ.

بَانَ مِنَ الْأَشْيَاءِ بِالْقَهْرِ لَهَا وَالْقُدْرَةَ
عَلَيْهَا ، وَبَانَتِ الْأَشْيَاءُ مِنْهُ بِالْخُضُوعِ لَهُ
وَالرُّجُوعِ إِلَيْهِ، مَنْ وَصَفَهُ فَقَدْ حَدَّهُ⁴³،
وَمَنْ حَدَّهُ فَقَدْ عَدَّهُ ، وَمَنْ عَدَّهُ فَقَدْ أَبْطَلَ
أَزْلَهُ، وَمَنْ قَالَ كَيْفَ فَقَدْ اسْتَوْصَفَهُ،
وَمَنْ قَالَ أَيْنَ فَقَدْ حَيَّرَهُ، وَعَالِمٌ إِذْ لَا

39 النصب (محركة): التعب

40 الأداة : الآلة

41 تفريق الآلة: تفريق الاجفان وفتح بعضها عن بعض

42 البائن: المنفصل عن خلقه .

43 من وصفه أي من كيفية بكيفيات المحدثين

مَعْلُومٌ، وَرَبُّ إِذٍ لَا مَرْبُوبٌ، وَقَادِرٌ إِذٍ لَا
مَقْدُورٌ

(مِنْهَا): قَدْ طَلَعَ طَالِعٌ ، وَلَمَعَ لَامِعٌ ،
وَلَا حَ لَايْحَ 44، وَاعْتَدَلَ مَائِلٌ، وَاسْتَبَدَلَ اللَّهُ
بِقَوْمٍ قَوْمًا ، وَبِيَوْمٍ يَوْمًا ، وَانْتَظَرْنَا
الْغَيْرَ انْتَظَارَ الْمُجْدِبِ الْمَطَرِ 45، وَإِنَّمَا
الْأَيْمَةُ قُورَامُ اللَّهِ عَلَى خَلْقِهِ، وَعَرَفَاوُهُ
عَلَى عِبَادِهِ، لَا يَدْخُلُ الْجَنَّةَ إِلَّا مَنْ
عَرَفَهُمْ وَعَرَفُوهُ، وَلَا يَدْخُلُ النَّارَ إِلَّا مَنْ
أَنْكَرَهُمْ وَأَنْكَرُوهُ . إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى خَصَّكُمْ
بِالْإِسْلَامِ وَاسْتَخْلَصَكُمْ لَهُ، وَذَلِكَ لِأَنَّهُ اسْمٌ
سَلَامَةٌ ، وَجَمَاعٌ كَرَامَةٌ 46، اصْطَفَى اللَّهُ
تَعَالَى مِنْهُجَهُ، وَبَيَّنَّ حُجَجَهُ مِنْ ظَاهِرِ
عِلْمِهِ، وَبَاطِنِ حِكْمِهِ ، لَا تَفْنَى غَرَائِبُهُ، وَلَا

44 لاح: بدا . قالوا هذه خطبة خطبها بعد قتل عثمان .

45 الغير – بكسر ففتح – صروف الحوادث وتقلباتها : انتظرها لعلمه يقوم حق وينتكس باطل

46 جماع الشيء : مجمعه .

تَنْقُضِي عَجَائِبُهُ، فِيهِ مَرَابِيعٌ 47 النِّعَمِ ،
وَمَصَابِيحُ الظُّلَمِ، لَا تُفْتَحُ الخَيْرَاتُ إِلَّا
بِمَفَاتِيحِهِ ، وَلَا تُكْشَفُ الظُّلَمَاتُ إِلَّا
بِمَصَابِيحِهِ، قَدْ أَحْمَى حِمَاهُ 48 وَأَرْعَى
مَرْعَاهُ ، فِيهِ شِفَاءُ المُشْتَفِي، وَكِفَايَةُ
المُكْتَفِي

ومن كلام له (عليه السلام) في كتاب
نهج البلاغة في وصف السالك الطريق
إلى الله سبحانه

قَدْ أَحْيَا عَقْلَهُ وَأَمَاتَ نَفْسَهُ ، حَتَّى دَقَّ
جَلِيئُهُ ، وَلَطَّفَ غَلِيظَهُ، وَبَرَقَ لَهُ لِأَمْعٍ
كَثِيرُ الْبَرْقِ، فَأَبَانَ لَهُ الطَّرِيقَ ، وَسَلَكَ بِهِ
السَّبِيلَ ، وَتَدَا فَعَثَهُ الْأَبْوَابُ إِلَى بَابِ

47 مرابيع - جمع مربع بكسر الميم - المكان ينبت نبتة في أول الربيع، أو هو المطر أول الربيع.
48 أحمى المكان: جعله حمى لا يقرب، أي أعز الله الإسلام ومنعه من الأعداء، ومن دخل فيه، وصار من أهله، متعه الله بخيراته وأباحه رعي ما تنبتة أرضه الطيبة من الفوائد.

السَّلَامَةَ، وَدَارِ وَأَرْضِي رَبِّيهِ . الإِقَامَةَ،
وَتَبَّتْ رِجْلَاهُ بِطُمَأْنِينَةٍ بَدَنِهِ فِي قَرَارِ
الْأَمْنِ وَالرَّاحَةِ، بِمَا اسْتَعْمَلَ قَلْبَهُ،
وأرضى ربه . 49

ومن خطبة له (عليه السلام)

{في بيان قدرة الله وانفراده بالعظمة
وأمر البعث}

" كُلُّ شَيْءٍ خَاشِعٌ لَّهُ ، وَكُلُّ شَيْءٍ قَائِمٌ
بِهِ . غَنَى كُلِّ فَقِيرٍ ، وَعِزُّ كُلِّ ذَلِيلٍ ، وَقُوَّةُ
كُلِّ ضَعِيفٍ ، وَمَفْرَعُ كُلِّ مَلْهُوفٍ .

مَنْ تَكَلَّمَ سَمِعَ نُطْقَهُ ، وَمَنْ سَكَتَ عَلِمَ
سِرَّهُ ، وَمَنْ عَاشَ فَعَلَيْهِ رِزْقُهُ ، وَمَنْ مَاتَ
فَالِيَهُ مُنْقَلَبُهُ لَمْ تَرَكَ الْعُيُونُ فَتُخْبِرَ عَنْكَ ،
بَلْ كُنْتَ قَبْلَ الْوَاصِفِينَ مِنْ خَلْقِكَ ، لَمْ

تَخْلُقِ الْخَلْقَ لَوْحَشَّةٍ، وَلَا اسْتَعْمَلْتَهُمْ
لِمَنْفَعَةٍ، وَلَا يَسْبِقُكَ مَنْ طَلَبْتَ، وَلَا يُفْلِتُكَ
مَنْ أَخَذْتَ، وَلَا يَنْقُضُ سُلْطَانَكَ مَنْ
عَصَاكَ، وَلَا يَزِيدُ فِي مُلْكِكَ مَنْ أَطَاعَكَ،

وَلَا يَرُدُّ أَمْرَكَ مَنْ سَخِطَ فَضَاءَكَ، وَلَا
يَسْتَغْنِي عَنْكَ مَنْ تَوَلَّى عَنْ أَمْرِكَ. كُلُّ
سِرِّ عِنْدَكَ عَلَانِيَةٌ، وَكُلُّ غَيْبٍ عِنْدَكَ
شَهَادَةٌ، أَنْتَ الْأَبَدُ لَا أَمَدَ لَكَ، وَأَنْتَ
الْمُنْتَهَى لَا مَحِيصَ عَنْكَ، وَأَنْتَ الْمَوْعِدُ
لَا مَنْجَى مِنْكَ إِلَّا إِلَيْكَ" 50

بِيَدِكَ نَاصِيَةٌ كُلِّ دَابَّةٍ، وَإِلَيْكَ مَصِيرُ كُلِّ
نَسَمَةٍ، سُبْحَانَكَ مَا أَعْظَمَ مَا نَرَى مِنْ
خَلْقِكَ، وَمَا أَصْغَرَ عَظِيمَهُ فِي جَنْبِ
قُدْرَتِكَ، وَمَا أَهْوَلَ مَا نَرَى مِنْ مَلَكُوتِكَ،

وَمَا أَحْفَرَ ذَلِكَ فِيمَا غَابَ عَنَّا مِنْ
سُلْطَانِكَ، وَمَا أَسْبَغَ نِعْمَكَ فِي الدُّنْيَا، وَمَا
أَصْغَرَهَا فِي نِعَمِ الْآخِرَةِ.

مِنْهَا: مِنْ مَلَائِكَةِ أَسْكَنْتَهُمْ سَمَوَاتِكَ،
وَرَفَعْتَهُمْ عَن أَرْضِكَ، هُمْ أَعْلَمُ خَلْقِكَ بِكَ،
وَأَخْوَفُهُمْ لَكَ، وَأَقْرَبُهُمْ مِنْكَ ، لَمْ يَسْكُنُوا
الْأَصْلَابَ، وَلَمْ يُضْمَمُوا الْأَرْحَامَ، وَلَمْ
يُخْلَقُوا مِنْ مَاءٍ مَهِينٍ ، وَلَمْ يَشْعَبْهُمْ رَيْبُ
الْمُنُونِ، وَإِنَّهُمْ عَلَى مَكَانِهِمْ مِنْكَ،
وَمَنْزِلَتِهِمْ عِنْدَكَ، وَاسْتَجْمَاعِ أَهْوَائِهِمْ
فِيكَ ، وَكَثْرَةِ طَاعَتِهِمْ لَكَ، وَقِلَّةِ غَفْلَتِهِمْ
عَنْ أَمْرِكَ، لَوْ عَايَنُوا كُنْهَ مَا خَفِيَ عَلَيْهِمْ
مِنْكَ لِحَقِّرُوا أَعْمَالَهُمْ ، وَلَزَرُوا عَلَى
أَنْفُسِهِمْ ، وَلَعَرَفُوا أَنََّّهُمْ لَمْ يَعْبُدُوكَ حَقًّا

عِبَادَتِكَ، وَلَمْ يُطِيعُوكَ حَقَّ طَاعَتِكَ،
سُبْحَانَكَ خَالِقًا وَمَعْبُودًا بِحُسْنِ بِلَائِكَ
عِنْدَ خَلْقِكَ ، خَلَقْتَ دَارًا وَجَعَلْتَ فِيهَا
مَأْدَبَةً : مَشْرَبًا، وَمَطْعَمًا، وَأَزْوَاجًا،
وَخَدَمًا، وَقُصُورًا، وَأَنْهَارًا، وَزُرُوعًا،
وَتِمَارًا ثُمَّ أَرْسَلْتَ دَاعِيًا يَدْعُو إِلَيْهَا ، فَلَا
الدَّاعِيَ أَجَابُوا، وَلَا فِيمَا رَغَبْتَ رَغِبُوا،
وَلَا إِلَى مَا شَوَّقْتَ إِلَيْهِ أَشْتَقُوا، أَقْبَلُوا
عَلَى جِيفَةٍ أَفْتَضَحُوا بِأَكْلِهَا ، وَأَصْطَلَحُوا
عَلَى حُبِّهَا ، وَمَنْ عَشِقَ شَيْئًا أَغَشَى
بَصَرَهُ وَأَمْرَضَ قَلْبَهُ، فَهُوَ يَنْظُرُ بِعَيْنٍ
غَيْرِ صَاحِحَةٍ، وَيَسْمَعُ بِأُذُنٍ غَيْرِ سَمِيعَةٍ،
قَدْ خَرَقَتْ الشَّهَوَاتُ عَقْلَهُ، وَأَمَانَتِ الدُّنْيَا
قَلْبَهُ، وَوَلِهَتْ عَلَيْهَا نَفْسَهُ، فَهُوَ عَبْدٌ لَهَا،
وَلِمَنْ فِي يَدِهِ شَيْءٌ مِنْهَا ، حَيْثُمَا زَالَتْ

زَالَ إِلَيْهَا ، وَحَيْثُمَا أَقْبَلْتُ أَقْبَلَ عَلَيْهَا ، لَا
يَزْدَجِرُ مِنْ اللَّهِ بِرَاجِرٍ ، وَلَا يَنْتَعِظُ مِنْهُ
بِوَاعِظٍ ، وَهُوَ يَرَى الْمَأْخُودِينَ عَلَى الْغُرَّةِ
- حَيْثُ لَا إِقَالَةَ وَلَا رَجْعَةَ - كَيْفَ نَزَلَ
بِهِمْ مَا كَانُوا يَجْهَلُونَ ، وَجَاءَهُمْ مِنْ فِرَاقِ
الدُّنْيَا مَا كَانُوا يَأْمَنُونَ وَقَدِمُوا مِنْ
الْآخِرَةِ عَلَى مَا كَانُوا يُوعَدُونَ .

فَغَيَّرُ مَوْصُوفٍ مَا نَزَلَ بِهِمْ أَجْتَمَعَتْ
عَلَيْهِمْ سَكْرَةُ الْمَوْتِ وَحَسْرَةُ الْقَوْتِ ،
فَفَتَّرَتْ لَهَا أَطْرَافُهُمْ ، وَتَغَيَّرَتْ لَهَا
أَلْوَانُهُمْ ، ثُمَّ أَزْدَادَ الْمَوْتُ فِيهِمْ وُلُوجًا ،
فَحِيلَ بَيْنَ أَحَدِهِمْ وَبَيْنَ مَنْطِقِهِ ، وَإِنَّهُ لَبَيْنَ
أَهْلِهِ يَنْظُرُ بِبَصَرِهِ ، وَيَسْمَعُ بِأَذْنِهِ ، عَلَى
صِحَّةٍ مِنْ عَقْلِهِ ، وَبِقَاءٍ مِنْ لَبِّهِ ، يُفَكِّرُ فِيمَ
أَتَى عُمُرَهُ ، وَفِيمَ أَذْهَبَ دَهْرَهُ ، وَيَتَذَكَّرُ

أَمْوَالًا جَمَعَهَا أَغْمَضَ فِي مَطَالِبِهَا ،
وَأَخَذَهَا مِنْ مُصَرِّحَاتِهَا وَمُشْتَبِهَاتِهَا ، قَدْ
لَزِمَتْهُ تَبِعَاتُ جَمْعِهَا ، وَأَشْرَفَ عَلَى
فِرَاقِهَا ، تَبْقَى لِمَنْ وَرَاءَهُ يَنْعَمُونَ فِيهَا
وَيَتَمَتُّونَ بِهَا .

فَيَكُونُ الْمَهْنَأُ لِغَيْرِهِ ، وَالْعَبُّ عَلَى ظَهْرِهِ .
وَالْمَرْءُ قَدْ غَلَقَتْ رُهُونُهُ بِهَا ، فَهُوَ يَعْضُ
يَدَهُ نَدَامَةً عَلَى مَا أَصْحَرَ لَهُ عِنْدَ الْمَوْتِ
مِنْ أَمْرِهِ ، وَيَزْهَدُ فِيمَا كَانَ يَرْغَبُ فِيهِ
أَيَّامَ عُمْرِهِ ، وَيَتَمَنَّى أَنَّ الَّذِي كَانَ يَغْبِطُهُ
بِهَا وَيَحْسُدُهُ عَلَيْهَا قَدْ حَازَهَا دُونَهُ .

فَلَمْ يَزَلِ الْمَوْتُ يُبَالِغُ فِي جَسَدِهِ حَتَّى
خَالَطَ لِسَانَهُ سَمْعَهُ ، فَصَارَ بَيْنَ أَهْلِهِ لَا
يَنْطِقُ بِلِسَانِهِ ، وَلَا يَسْمَعُ بِسَمْعِهِ ،

يُرَدِّدُ طَرْفَهُ بِالنَّظْرِ فِي وُجُوهِهِمْ، يَرَى
حَرَكَاتِ أَلْسِنَتِهِمْ وَلَا يَسْمَعُ رَجْعَ كَلَامِهِمْ،
ثُمَّ أَزْدَادَ الْمَوْتَ التِّيَاطًا بِهِ ،
فَقُبِضَ بَصَرُهُ كَمَا قُبِضَ سَمْعُهُ، وَخَرَجَتِ
الرُّوحُ مِنْ جَسَدِهِ، فَصَارَ جِيفَةً بَيْنَ أَهْلِهِ،
قَدْ أَوْحِشُوا مِنْ جَانِبِهِ، وَتَبَاعَدُوا مِنْ
قُرْبِهِ،

لَا يُسْنَعِدُ بِأَكْيَافًا ، وَلَا يُجِيبُ دَاعِيَاءًا ، ثُمَّ
حَمَأُوهُ إِلَى مَخْطُ فِي الْأَرْضِ، وَأَسْلَمُوهُ
فِيهِ إِلَى عَمَلِهِ، وَانْقَطَعُوا عَنْ زَوْرَتِهِ .

حَتَّى إِذَا بَلَغَ الْكِتَابُ أَجْلَهُ، وَالْأَمْرُ
مَقَادِيرَهُ، وَالْحَقُّ آخِرُ الْخَلْقِ بِأَوَّلِهِ، وَجَاءَ
مِنْ أَمْرِ اللَّهِ مَا يُرِيدُهُ مِنْ تَجْدِيدِ خَلْقِهِ،
أَمَادَ السَّمَاءَ وَفَطَرَهَا ، وَأَرَجَّ الْأَرْضَ
وَأَرْجَفَهَا ، وَقَلَعَ جِبَالَهَا وَنَسَفَهَا، وَدَكَ

بَعْضُهَا بَعْضاً مِنْ هَيْئَةِ جَلَالَتِهِ وَمَخُوفِ
سَطَوْتِهِ، وَأَخْرَجَ مَنْ فِيهَا ، فَجَدَّاهُمْ
بَعْدَ أَخْلَاقِهِمْ وَجَمَعَهُمْ بَعْدَ تَفْرِيقِهِمْ ثُمَّ
مَيَّزَهُمْ لِمَا يُرِيدُ مِنْ مَسْأَلَتِهِمْ عَنْ خَفَايَا
الْأَعْمَالِ، وَخَبَايَا الْأَفْعَالِ، وَجَعَلَهُمْ فَرِيقَيْنِ
أَنْعَمَ عَلَى هَؤُلَاءِ وَأَنْتَقَمَ مِنْ هَؤُلَاءِ .

فَأَمَّا أَهْلُ طَاعَتِهِ فَأَثَابَهُمْ بِجَوَارِهِ، وَخَلَّدَهُمْ
فِي دَارِهِ، حَيْثُ لَا يَظْعَنُ النَّزَالُ، وَلَا
تَتَغَيَّرُ بِهِمُ الْحَالُ، وَلَا تُؤِيبُهُمُ الْأَفْزَاعُ ،
وَلَا تَتَأَلَّهُمُ الْأَسْقَامُ، دَ وَلَا تَعْرِضُ لَهُمْ
الْأَخْطَارُ، وَلَا تُشْخِصُهُمُ الْأَسْفَارُ .

وَأَمَّا أَهْلُ الْمَعْصِيَةِ فَأَنْزَلَهُمْ شَرَّ دَارٍ ،
وَعَلَّ الْأَيْدِي إِلَى الْأَعْنَاقِ، وَقَرَنَ
النَّوَاصِي بِالْأَقْدَامِ، وَالْبَسَاهُمْ سَرَابِيلَ
الْقَطِرَانَ ، وَمَقَطَّعَاتِ النَّيِّرَانَ فِي عَذَابِ

قَدِ اشْتَدَّ حَرُّهُ، وَبَابٍ قَدْ أَطْبِقَ عَلَى أَهْلِهِ
فِي نَارٍ لَهَا كَلْبٌ وَلَجَبٌ، وَلَهَبٌ سَاطِعٌ
وَقَصِيفٌ هَائِلٌ، لَا يَظَعُنُ مُقِيمُهَا، وَلَا
يُفَادِي أَسِيرُهَا وَلَا تُفْصَمُ كُبُولُهَا .

لَا مُدَّةَ لِلدَّارِ فَتَفَنِّي، وَلَا أَجَلَ لِلْقَوْمِ
فَيُقْضَى.

مِنْهَا فِي ذِكْرِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ:
قَدْ حَقَّرَ الدُّنْيَا وَصَخَّرَهَا، وَأَهْوَنَ بِهَا
وَهَوَّنَهَا، وَعَلِمَ أَنَّ اللَّهَ زَوَاهَا عَنْهُ
اخْتِيَاراً، وَبَسَطَهَا لِغَيْرِهِ اخْتِقَاراً،
فَاعْرَضَ عَنْهَا بِقَلْبِهِ، وَأَمَاتَ ذِكْرَهَا عَنْ
نَفْسِهِ، وَأَحَبَّ أَنْ تَغِيبَ زِينَتُهَا عَنْ عَيْنِهِ
لِكَيْلَا يَتَّخِذَ مِنْهَا رِيَاشاً، أَوْ يَرْجُو فِيهَا
مُقَاماً، بَلَغَ عَنِ رَبِّهِ مُعْذِراً، وَنَصَحَ
لِأُمَّتِهِ مُنْذِراً، وَدَعَا إِلَى الْجَنَّةِ مُبَشِّراً

وَخَوْفَ مِنَ النَّارِ مُحَذِّراً . نَحْنُ شَجَرَةٌ
النُّبُوَّةِ ، وَمَحَطُّ الرِّسَالَةِ ، وَمُخْتَلَفُ
الْمَلَائِكَةِ ، وَمَعَادِنُ الْعِلْمِ ، وَيَنَابِيعُ الْحِكْمِ ،
نَاصِرُنَا وَمُحِبُّنَا يَنْتَظِرُ الرَّحْمَةَ ، وَعَدُونَا
وَمُبْغِضُنَا يَنْتَظِرُ السَّطْوَةَ .

قبل الختام سوف أطرح المزيد من
الاسئلة إلى الملحد:

هناك بعض الأسئلة الفلسفية العميقة الى
الملحدين. هذ الاسئلة يمكن أن تكون
صعبة النقاش:

1. ما هو أصل القيم الأخلاقية؟ إذا
كانت القيم الأخلاقية نسبية، فما الذي
يحدد ما هو صحيح وما هو خاطئ؟ هل
يمكن أن توجد أخلاق بدون وجود كائن
أعلى؟

2. هل يمكن أن توجد الحقيقة المطلقة؟
إذا كانت كل الأفكار والمعتقدات نسبية،
كيف يمكننا أن نعرف أي شيء على
وجه اليقين؟

3. ما هو معنى الحياة؟ إذا كانت الحياة بلا غرض، كيف يمكن أن نستمر في البحث عن المعنى؟ هل يمكن أن نجد معنى في تجربة الحياة نفسها

4. إذا كان الكون عشوائيًا، فما الذي يمنعنا من اعتبار وجودنا مجرد صدفة؟ كيف يمكننا أن نجد قيمة أو معنى في وجودنا إذا كان كل شيء مجرد نتيجة للصدفة؟

5. هل يمكن أن تكون الحياة بدون وجود الله ذات معنى؟ إذا كان كل شيء نشأ من العشوائية، كيف يمكن أن نكون موجودين لنطرح هذا السؤال؟

ختم هذا الكتاب

نجد أن الحجج التي قدمها الملحدون، رغم قوتها الظاهرة، لا تستطيع أن تنفي وجود الخالق. من خلال التأمل في عجائب الكون وتعقيد الحياة، نكتشف أن هناك نظامًا دقيقًا يتجاوز الصدفة.

إن الإيمان ليس مجرد اعتقاد، بل هو رحلة عقلية وروحية تقودنا إلى فهم أعمق للوجود. لذا، دعونا نستمر في السعي نحو المعرفة، ونفتح قلوبنا وعقولنا لاستقبال الحقائق التي قد تتجاوز ما نراه أمامنا.

عندما ننظر إلى الكون من حولنا، نرى نظامًا معقدًا وجمالًا لا يمكن أن يكون نتاجًا للصدفة وحدها. إن الإيمان بوجود

شيء أكبر من أنفسنا يمنحنا الأمل
والمعنى، ويحفزنا على السعي نحو
تحقيق الأفضل في حياتنا.

العقل والوجود الإلهي

أهدي هذا الكتاب "العقل والوجود الإلهي" إلى كل المؤمنين
الذين يسعون لتعزيز إيمانهم وفهمهم لوجود الله.
إلى أولئك الذين يواجهون الشكوك والتحديات الفكرية ،
وأؤمن أن هذا الكتاب سيكون عوناً لهم في رحلتهم نحو الحقيقة.

فلتظل قلوبكم مليئة بالإيمان
وعيونكم مفتوحة على نور المعرفة.

مرتضى منير



تصميم : مريم توركان

مديرة الدار:

رزان محمد كليب