



فهرست كتاب سبائع الذهب

٣	الباب الأول	في فضل علم الأناب وفائدة ومسير الحاجة إليه
٤	الباب الثاني	في بيان من يقع عليه اسم العرب وذكر أنواعهم وما يخترط في سلك ذلك
٥	الباب الثالث	في معرفة طبقات الأناب وما يلتقط بذلك
٦	الباب الرابع	في ذكر مساكن العرب القديمة التي درجوا منها إلى سائر الأقطار
٧	الباب الخامس	في بيان أموي يحتاج الناظر في علم الأناب إليها
٨	الباب السادس	في معرفة بعض أنساب العرب وبعض الترك والروم والسودان
٩	الباب السابع	في ذكر القبائل التي ذكرها النسابون ولهم حقوقها بقبيلة معينة
١٠	الباب الثامن	في ذكر القبائل التي اختلف فيها هل هي من العرب أو من غيرهم
١١	الباب التاسع	في معرفة ديانات العرب قبل الإسلام وعلومهم
١٢	الباب العاشر	في ذكر بعض مفاخرات العرب الواقعة بين قبائلهم وما يجري إلى ذلك
١٣	الباب الحادى عشر	في ذكر أيام حروب العرب في الجاهلية ومبادئ الإسلام
١٤	الباب الحادى عشر	في ذكر نيران العرب في الجاهلية
١٥	الباب الثالث عشر	في ذكر أسواق العرب المعروفة فيما قبل الإسلام

تم فهرست الكتاب وهو ثلاثة عشر باباً

يَا شَبَابَكَ لَا تَهْبِطْ	هَذَا الْكِتَابُ هُوَ الْمُسْتَقِي
حَاوِي الْأَفْسَابِ الْعَرَبِ	لِقَبِيلَةٍ فَقِيلَةٍ
حَلْقَتِ اسْلِيْلَةَ النَّسَبِ	تَلْقَى يَهُ مَوْصُولَةَ الْ
نَسَبَ الشُّعُورِ قِدْرِ شَعَبِ	وَبِهِ تَرَى مِنْ آدَمَ
خُلَقَاءِ أَحْخَابِ الْجَبَبِ	وَيَهْ تَلْوِحُ سَرَاجِيْمَ الْ
طَيْنِ الْعَظَامِ ذُوِّ الرَّثَبِ	وَلَقَدْ حَوَى نَزَكَ الْتَّلَادِ
حَازَ الْغَوَائِيدَ وَالْأَدَبَ	مَنْ فِيهِ أَصْبَحَ نَاظِرًا

This image shows a page from a traditional Persian manuscript. The page is filled with intricate gold-colored calligraphy in a cursive script, likely Nastaliq. The text is arranged in several lines, with some words larger than others, creating a rhythmic flow. The background is white, and the entire page is framed by a delicate, symmetrical border composed of fine, sweeping lines and floral motifs, characteristic of Islamic geometric art.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الله الذي خلق فاختاد منهم العرب واختصهم بان جعلهم قبائل وشعب ومميزهم بان فتح بمنبار
الادب فجاز واقصبات السبق في مضمون الفخار المحبوب باعلى الحسب لاسمها وقد اصطفى نبيه من جنود قبائلهم وفتحت
من اشرف عشائرهم فهو الظاهر هارومة وان كانوا هر فرع او جزء منه واسماها عشيرة وقبيله واوفاهم بطنها وفصيله اللهم
فضل سلم عليه صلاة وسلم ما يليق ان يجنا به الاعلى وحيطان بكمال ذاته الاجل وعلى الداولى الشرف والبراعة
اصحابه ذوى الصولة والشجاعة وبعد فيقول العبد المفتقر الى لطف مولاه الابدى ابو الفوز محمد امیر الشویگ
في مكان الكتاب المسمى نهاية الارب في معرفة انساب العرب تاليف الشیخ الفاضل والخیر الفاصل بين الحق و
الباطل شهاب الدين ابی العباس احمد بن عبد الله ابن سليمان بن اسماعيل القلقشندي
المصرى الشافعى الشهير بابن ابى غدو تعلم الله برحمته واسكته بمحبحة جنته من احسن ما الف فى علم الانساب
فيما اعلمنا وسمعننا من ذوى الالباب وكان مع ذلك متوسطا بين الاطناب الممل والايجاز الخل وقد جمع كثيرا من
القبائل والشعوب غيرها كانت مرتبة على حروف المجمع فإذا رأى الانسان ان يوصل نسب قبيلة متاخرة بقبيلة
متقدمة يضر عليه ذلك لاحتياجه الى مراجعته موطنه كثيرة منه حتى يتسر له ما هنالك مثلا اذا رأى ادا ان
يوصل نسب بني العبيد بقططان يحتاج ان ينظر الى لاف الالاف واللامع العين المهملة ثم في حرف الشين ثم في حرف
الكاف ثم في حرف الحاء ثم في حرف الشين ايضا ثم في حرف القاف ايضا وهكذا غيرهم من القبائل والبطون احببت
اجعله على ترتيب مختلف للترتيبه واسلوب مغاير لاسلوبه وذلك بان اوصل اخر القبائل باوائلها بخطوات
من الاباء الى ابائهم واضع كل اسم في ضمن دائرة تحيط به وما ذكره على القبائل من التفصيل والبيان اذكرو
١٠٧ موطنه ببيانه فبادرت الى ذلك متوكلا على الله المعن زمالك وقد حذفت منه شيئا
ازدت عليه كلاما كثيرا وقد احتجت به انساب بعض الملوك وغيرهم وابتدرت انساب من ادم ابى
ته ويعرفه وسميته بسبائك الذهب في معرفة قبائل العرب وما توفيقي
والى اينب فاقول وبالله المستعان اعلم يا الخى بما قدرت به
بابا الباب الاول في فضل علم الانساب فائدته ومسير الحاجة اليه

الباب الثاني في بيان من يقع عليه اسم العرب وذكر أنواعهم وما يخوت في سلك ذلك **الباب الثالث** في معرفة طبقات الأنساب وما يتحقق بذلك **الباب الرابع** في ذكر مساكن العرب القديمة التي درجوا منها إلى سائر الأقطار **الباب الخامس** في بيان أموي يحتاج التأثير في علم الأنساب إليها **الباب السادس** في معرفة بعض أنساب العرب وبعض الترك والزرمود والسودان **الباب السابعة** في ذكر القبائل التي ذكرها النسايون ولم يتحقق لها بقيلة معينة **الباب الثامن** في ذكر القبائل التي اختلف فيها ملوكها من العرب **الباب التاسع** في معرفة ديانات العرب قبل الإسلام وعلوم **الباب العاشر** في ذكر بعض مفاخرات العرب الواقعة بين قبائلهم وما يجري إلى ذلك **الباب الحادى عشر** في ذكر ما ياخرب العرب في الجاهلية **الباب الحادى عشر** في ذكر أحوال العرب في الجاهلية **الباب الثالث عشر** في ذكر أحوال العرب في الجاهلية

الباب الأول في فضل علم الأنساب وفائدته ومسير الحاجة إليه

لأخذفاء ان المعرفة بعلم الأنساب من الأمور المطلوبة والمعارف المندوبة لما يتربى عليها من الأحكام الشرعية والمعامل الدينية فقد وردت الشريعة المطهرة باعتبارها في مواضع منها **العلم بحسب النبي صلى الله عليه وسلم** وأنه **التبغى** للقرىبي المأثم الذي كان بمكة وهاجر منها إلى المدينة المنورة فإنه لا بد لصحة اليمان من معرفة ذلك ولا يمده رسم في الجهل به وناهيك بذلك ومنها **التعارف** بين الناس حتى لا يعتري أحداً غير آباءه ولا ينتسب إلى سوى جده وآبيه وذلك للإشارة بقوله تعالى **يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِذَا خَلَقْنَاكُمْ مِّنْ ذَرَّةٍ فَجَعَلْنَاكُمْ شَعُوبًا وَقَبَائلًا تَتَارِفُوا** وعلى هذا يتطلب حكم الورثة في جميع بعثهم بعضاً وأحكاماً لأولئك في النكاح فيقدم بعضهم على بعض بحكم الوقفة الآخر الواقع بعض الأقارب وبعض الطبقات دون بعض أحكاماً عاقلة في الدين حتى يضر بالذريعة على بعض العصبات دون بعضها مما يجري بغير حكم الزوج الزوجة والنكاح فجرى ذلك فلولا معرفة الأنساب لغات بذلك هذه الأمور وتعدّ الوصول إليها ومنها اعتباً والنسب كفاءة الزوج الزوجة والنكاح فعمد به الإمام الشافعى لبيان المأثم والمطلبية وغيرها من قریش ولإيکاف القرشية غيرها من العرب من ليس يقتضى في الجاهلية وجهاً آخر أن لا يکاف فيها غيرها من ليس يکاف ولا يکافى وفي اعتبار النسب في الجماعة فإنها لا اعتبار في مذهب الإمام أبي حنيفة فرضيش بعضهم أكفاء بعض وبقيتة العرب بعضهم أكفاء بعض واستثنى في المتعلق تعاليمه بغيرها من مذهبهم قال صاحب الدر والحق الأطلاق وأما في الجماعة فلا يعتبر النسب عند هؤلء فإذا لم يرث في النسب تعددت معرفة هذه الأحكام ومنها مراعات النسب الشريف في المرأة المنكوبة فقد ثبت في القسمين أن التقبيل **صلوة الله عليه وسلم** قال تنكح المرأة لاربع لدينها وحيثما ومالها وجمالها فراعي **صلوة الله عليه وسلم** في المرأة المنكوبة الحسب وهو الشرف في الآباء ومنها التفريق بين جريان الزق على الجماعة دون العرب على مذهب من يرى ذلك من العلماء وهو أحد القولين الشافعى رحمة الله تعالى فإذا لم يعرف النسب قدر وعليه ذلك إلى غير ذلك من الأحكام المغاربة هذا المجرى وقد ذهب كثير من الأئمة المحدثين والفقهاء كالبغدادى وأبن سحنون والطبرى إلى جواز الرفع في الأنساب احتجاجاً بعمل السلف فقد كان أبو بكر الصديق رضى الله عنه في علم النسب بالمقام الأرفع والجانب الأعلى وذلك أدلة دليل واعظم شاهد على شرط هذا العلم وجلاله قدره وقد حكم لمحبة يمان والريان عن عباده عباده الخطابي حرم الله تعالى انه قال كان أبو بكر

رضي الله عنه فسابة فخرج مع رسول الله صلى الله عليه وسلم ذات ليلة فوقت على قوم من ربيعة فقال من القوم قال رضي الله عنه وات ربيعة انت امن هامتها امن لها زماها قالوا بيل من هامتها العطى قال ابو بكر رضي الله عنو من ايمانا قالوا ممن ذهل لا يكتر قال ابو بكر رضي الله عنه فنكم عوف الذي يقال لا حبادى عوف قالوا لا قال فنكم بيطام بن تيس بوالقري ومنتهى الاحباء قالوا لا قال فنكم الموفدان قاتل الملوك وسائلها انعمها قالوا لا قال فنكم المزدلف الحرصاً على الماء المفردة قالوا لا قال فنكم احوال الملوك من كعدة قالوا لا قال فنكم اصحاباً على الملوك من بحر قالوا لا قال فنكم المزدلف فلستم بذلك الاكبر بل ذهل الاصغر فقام اليه غلام من شيبان يقال له دغفل حين بقل وجهه فقال ان طل سائلنا ان فسنته والفق لا يعفه او تحمله يا هذا انك قد سئلتنا فأخبرناك ولو نكتك شيئاً من خبرنا فمن الرجل قال ابو بكر رضي الله عنه انا من قريش قال يجيء يجيء اهل الشرف والرتبة فلن ادع القريشين انت قال من ولدي تم بن مرة قال الله امكتت والله من سوء الشرف فنكم قصى الذي جمع القبائل كلها وكان يدعى مجاعاً قال لا قال فنكم هاشم الذي هشم الترید لقومه قال لا قال فمن اهل الندوة انت قال لا قال فن اهل السقاية انت قال لا قال فن اهل الجابياث قال لا فاجتنب ابو بكر رضي الله عنه زمام ناقته فقال الفقي صارف دُرْمَالْسَيْلَ زَاءِ يَدْفَعَه يهضمه حيناً وحينياً يصدعه اما والله يا اخلاقه لو ثبتت لا يخبرتك انك من رعيان قريش ولست من اهل دواب فاخبر رسول الله صلى الله عليه وسلم بذلك فتبسم فقال على رضي الله عنه يا ابو بكر لقد وقعت من الغلام على باقة قال بطر يا يا الحسن ما من طامة الا فوقها طامة ودغفل هذا هو دغفل بن حنظلة النسابة الذي يضرب به المثل في النسبة قد كان له معرفة بالنجوم وغيرها من علوم العرب فتمرة على معاويتين ابي سفيان رضي الله عنه في خلافة فاختبه فوجده رجالاً عالماً فقال لهم نلت هذا يا دغفل قال بقلب عقول ولسان سؤول وآفة العلم النسيان قال اذا هب الى يزيد فعلمه النسبة بالنجوم وقد ذكر ابو عبيدين من يقاربه في العلم بالانساب من العرب ابن الكيس من بن عوف بن سعد بن تغلب بن وائل وفيه وفي دغفل المقدم ذكره يقول مسکين بن عامر الشاعر

فحكم دغفل وارحل اليه ولا تدعى الطعن من الكلال
او ابن الكيس المزى ذي زيدا ولو امسى بمحرق الشمال

ومن كان مقدماً في النسب من العرب ايضاً الجبار ابن اوس بن الحارث بن سعد هذين من قضاة فقد قال ابو عبيدة انه انساب العرب وقد صنف في علم الانساب جاماً من اجلة العلماء واعيائهم كابي عبيدة والبيهقي وابن عبد البر وابن شرفه ورفعه قد در حزم وغيرهم وهو دليل

البَابُ الثَّانِيُّ فِيَ بَيْنِ مَرْيَقَعِ عَلَيْهِمُ الْغَرْدِ كَوَافِنَهُ وَمَا يَنْظُرُ فِي سَلَكِ

اعلم ان يقع على اسم العرب هم اهل الامصار والاعراب سكان البايدية وفي العرف يطلق لفظ العرب على الجميع قال الجوهري في صحاحه العرب بجيبل من الناس وهو اهل الامصار والنسبة الى العرب يعرب الى الاعراب بالعربي الذي عليه الف العام طلاق لفظ العرب على الجميع وكذلك قال في لقاموس وقد ذكر صاحب العبران لفظ العرب مشتق من الاعرب وهوبيان اخذ من قوله اعراب الرجل عن حاجته اذا كان سموا بذلك لان الغالب عليهم البيان والبيان ثم ان كل مزعزع الذي فهو عجمي سواء الفرس الترك والروم والافريقي وغيرهم وليس كما يتوجه العامة من اختصاص العجم بالغرس بالاهل المعم

إلى الآن يطلقون لفظ الجم على التزوم والافريح ومن في معناه وما الاجماع فانه الذى لا ي Finch في الكلام وإن كان عربياً ومن ثم زيادة الاجماع الشاعر وكان عربياً وأعلم بان جنس العرب بافضل من جنس الجم كما يستفاد بذلك من الأحاديث الواردة عن مصلحة عليه وان التبعية صلى الله عليه وسلم امر يحتمكم كما ورد ذلك ثمان العريف يتبعون الى نوعين غابر ومستقر وستي الكلمات لهم استثنى الكلمة لهم ذكرها في كل العرب

الثالث في معرفة طبقات الأنسجة وما يليق بذلك

البيت الرابع في ذكر مساكن العبر القديمة التي رجح منها إلى سائر الأقطار

اعلم ان مساكن العزى في ابتداء الامراكانت تجدررة العرب الواقعة في وساطة العمور واعدل اماكنه وافضل قاعده حيث الكعبة الحرام

وتنبذ اشرف الخلق سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم وما حول ذلك من الاماكن وهذه البغيرة متسعة الارجاء متعددة الاطراف يحيط بها من جهة الغرب بعض رياضية الشام حيث لبلقاء الى يده ثم بالقلزم الاخر من ايمانه حيث العقبة الموجودة بطرق حاج مصر الى المهاجر الى المروان حيث زبيد ما دناها ومن جهة الجنوب بحر الهند المتصل به بحر القلزم المقدم ذكره من جهة الجنوب لما عدن الى طرق اليمن حيث بلاد من ظفار وما حطها ومن جهة الشرق بحر فارس الخارج من بحر الهند الى حصنه الشمالي الى بلاد العرب ثم الى البصرة ثم الى الكوفة ثم الى والطريق من جهة الشمال الافت اخذ من الكوفة على حدود الملاق الى العاذن الى السمن بلاد الجزيرة الفراتية الى لبلقاء من بية الشام حيث قع الابتداء فالحاصل ان السائر على حدود جزيرة العرب يسير من اطراف بري الشام من لبلقاء جنوبا الى يده ثم يسير على شاطئ بحر القلزم وهو مستقبل الجنوب والبحر على يمينه الى مدین الى اليدين الى يساره الى اطراف اليمن من جهة الجنوب ثم يعطى مشرقا ويسير على ساحل اليمن وبحر الهند على يمينه عدن ويجاوزها حتى يصل الى سواحل طفاف من مشارق اليمن الى سواحل مهرة ثم يعطى شمالا ويسير على سواحل اليمن وبخوارس على يمينه ويتجاوز سواحل مهرة الى عمان من بلاد العرب الى جزيرة اوال الى القطيف الى كاظمه الى البصرة الى الكوفة ثم يعطى للغرب وبخوارس يسير القراء على يمينه الى سليمية الى لبلقاء حيث يداود وردد هذه الجزيرة على ما ذكره السلطان اعاد الدين صاحب حما في تقويم الميلاد ان سبعة اشهر واحد عشر يوما تقريبا يسير لا ثقالفن لبلقاء الى الشراه نحو ثلاثة ايام ومن الشرا الى بلاد خوشلانة ايام ومن يليه الى الجاو وهي فرضة المدينة النبوية تخوم عشرين يوما ومن الجاد الى ساحل المخفة نحو ثلاثة ايام ومن ساحل المخفة الى حي وفى صتمكة المشرفة ثلاثة ايام ومن جد الى عدن نحو من شهر ومن عدن الى سواحل مهرة نحو من شهر ومن هر الى عمان من العجائب نحو من شهر ومن عمان الى هجور من العجائب نحو من شهر ومن عمان الى العراق نحو خمسة عشر يوما ومن عيادان الى البصرة نحو يومين ومن البصرة الى الكوفة نحو اثنتي عشرة مرحلة ومن الكوفة الى بالسنج وعشرين يوما ومن بالس الى سليمية نحو سبعة ايام ومن سليمية الى مشاريق غوطه دمشق بعمان ومن مشاريق غوطه دمشق الى مشاريق حوران نحو ثلاثة ايام ومن مشاريق حوران الى لبلقاء نحو ستة ايام فهذا هو الدليل والمحيط بجزيرة العرب واعلان العجيبة فاصيل اللغته ما ارتفع عن الماء اخذ من البحر الذي هو ضد المد ثم توسع فيه فاطلق على كل ما دار عليه الماء ولما كان هذا القطر يحيط به بحر القلزم من جهة الغرب وبحر الهند من جهة الجنوب وبخوارس من جهة الشام والقراء تشمل على خمسة اقسام مقامة وتجدد وتجاز وعرض وين فتها من الناحية وسكنهم فيها قال لما يفي بجزيرة العرب هذه تشمل على خمسة اقسام مقامة وتجدد وتجاز وعرض وين فتها من الناحية الجنوبيه عن المجاز وتجدد هي الناحية التي بين المجاز والمرأق والمجاز هو ما بين بندوق مقامة وهو جبل يقابل من اليمن يحيط بالشام وسيجاذب المجزء بين بندوق مقامة والعرض هي الياما من الى العجائب ثم في كل قطرين هذه الاقطام مدین وبالادمشقه الى الكواكب الى الكواكب

الباب الخامس بين اموي يحتاج الناظر في علم الانساب ليها

وهي عشرة امور الاول قال الماوردي اذا تباعدت الاشتات صارت القبائل شعوبا والماشر قبائل عن وتصير بطون عماش وكالخاذل بعدها
والقصائل الخ اذا اثارت من النسب بعد ذلك فسائل **الثانية** فذكر الجوهري ان القبيلة هي نوابا في حد و قال ابن حزم جميع قبائل
العرب يرجعون الى **اب** حرسى ثلاث قبائل هو تونوخ والعنق وغسان فان كل قبيلة منها مجتمعة من بهذه بطون وسياق بيان ذلك في
الكلام على كل قبيلة من القبائل الثلاث في وضمان شاء الله تعالى **نعم الاب** الواحد قد يكون ابا لعدة بطون ثم ابو قبيلة تكون له
عدة اولاد فيحدث عن بعضهم قبيلة او قبائل فينسب اليه من هؤلئه ويقع بعضهم بالاولاد ويولد له ولما شئت هؤلاء فينسبون اليه القبيلة **الثالثة**
او **الرابعة** اذا شتم النسب على طبقتين فكثيرها شمر وقويش ومضر وعدان ناجلمن في الدرجة الاخرية من النسب اينت المتابع فهو زليقها شمش ويشتبها
الي هاشم والقرش والمضر والعدنان فيقال في احد هم الماشي والقرشي والمضرى والعدناف بل قد قال الجوهري ان النسبة الى

الاصل من عن النسبة الى الاسفل فذاقلت فالنسبة الى كلبن وبرة الكلب لا تتغيرت عن ان نسبة الشع من اصوله وذكر فهو انه يجوز الجمع في النسب بين الطبقة العليا والطبقة السفلية بعضهم يرى تقديم العلية على السفلى مثل ان يقال الاموى العثاني وبعدهم يرى تقديم السفلى على العلية فيقال العثاني الاموى الرابع قد ينظر الرجل الى غير قبيلة بالخلف والولات فينسب اليهم فيقال فلان حليف بني فلان او مولاه الخامس اذا كان الرجل من قبيلة ثوردخل في قبيلة المحر جاذان ينسب الى قبيلة الاولى وان ينسب الى القبيلة التي تختلف فيها وان ينتمي الى القبيلتين جميعا مثل ان يقال القبيح الوئان الوائل قـالـقـيـمـيـ وـماـشـبـهـ ذـلـكـ السـادـسـ القـبـائـلـهـ الفـالـبـهـ بـهـ بـاـسـمـ الـابـ الـوـالـدـ لـالـقـبـيلـةـ كـرـبـيـةـ وـمـضـرـ وـالـاوـسـ وـالـخـرـجـ وـخـوـ ذلكـ قـدـ تـسـمـيـ لـقـبـيلـةـ بـاـسـمـ اـلـقـبـيلـةـ كـخـنـدـ وـبـيـهـلـةـ وـخـوـهـاـ وـقـدـ تـسـمـيـ بـاـسـمـ خـاصـيـةـ وـخـوـهـاـ وـرـمـاـقـعـ اللـقـبـ عـلـىـ القـبـيلـةـ كـجـدـ بـيـبـ كـفـتـانـ فـاـنـمـ تـرـلـاـعـلـمـ يـمـنـغـسـانـ فـهـمـاـبـهـ وـرـمـاـقـعـ اللـقـبـ الـواـحـدـ عـلـيـهـ فـسـمـاـبـهـ وـقـيـلـغـيـرـ ذـلـكـ عـلـىـ مـاسـيـاـقـ فـيـ الـكـلـامـ عـلـىـ الـاـسـابـ الـسـابـعـ اـسـمـاـ القـبـائـلـ فـيـ اـصـطـلـاحـ الـعـرـبـ عـلـىـ خـمـسـةـ اـضـرـبـ اوـلـهـاـ اـنـ يـطـلـقـ عـلـىـ القـبـيلـةـ لـفـظـ الـاـبـ كـعـادـ وـثـوـدـ وـمـدـيـنـ وـمـاشـاـكـهـ وـبـذـلـكـ وـرـدـالـقـرـانـ الـكـرـيمـ كـقـوـلـهـ تـعـالـىـ وـالـعـادـ وـالـمـوـدـ وـالـمـدـيـنـ يـرـيدـ بـعـدـ عـادـ وـفـيـ شـمـوـدـ وـفـيـ مـدـيـنـ وـخـوـذـلـكـ وـاـكـثـرـمـاـيـكـونـ ذـلـكـ فـيـ الشـعـوبـ وـالـقـبـائـلـ لـعـظـامـ لـاـسـيـمـاـفـ الـاسـمـاـمـ الـمـتـقـدـمـةـ بـخـلـافـ الـبـطـونـ وـالـلـفـاظـ وـالـخـنـاـذـ وـخـوـهـاـ وـثـانـيـهـاـ اـنـ يـطـلـقـ عـلـىـ القـبـيلـةـ لـفـظـ الـبـنـوـةـ فـيـقـالـ بـنـوـفـلـانـ وـاـكـثـرـمـاـيـكـونـ ذـلـكـ فـيـ الـبـطـونـ وـالـلـفـاظـ وـالـقـبـائـلـ الصـفـارـ لـاـسـيـمـاـفـ الـاـزـمـانـ الـمـتـاـخـرـةـ وـثـالـثـهـاـ اـنـ تـرـدـ القـبـيلـةـ بـلـفـظـ الـجـمـعـ مـعـ الـاـلـفـ الـلـامـ كـاـنـ طـالـبـيـنـ الـجـمـاعـةـ وـخـوـهـاـ وـاـكـثـرـمـاـيـكـونـ ذـلـكـ فـيـ الـمـتـاـخـرـينـ وـغـيـرـهـمـ وـرـابـعـهـاـ اـنـ يـعـتـرـعـنـهاـ بـالـفـلـانـ كـاـلـ رـبـيـعـةـ وـأـلـفـضـلـ وـأـلـعـلـيـ ماـشـبـهـ ذـلـكـ وـاـكـثـرـمـاـيـكـونـ ذـلـكـ فـيـ الـاـنـمـةـ الـمـتـاـخـرـةـ لـاـسـيـمـاـفـ عـرـبـ الشـامـ فـيـ مـاـنـاـ وـمـرـادـ بـالـاـلـاـهـ وـخـاـمـسـهـاـ اـنـ يـعـرـعـنـهاـ بـاـوـلـادـفـلـانـ وـلـاـيـوـجـدـهـ ذـلـكـ الاـفـاـخـاـدـ عـلـىـ قـلـةـ الـثـامـنـ غالـبـ سـمـاءـ الـعـرـبـ مـنـقـوـلـةـ عـاـيـدـ وـرـفـخـانـةـ خـيـالـهـ مـاـيـخـالـطـوـنـهـ وـيـجـاـ وـرـونـهـ اـمـاـنـ الـحـيـوانـ كـاـسـدـ وـمـرـاـمـاـنـ اـلـنـبـيـتـ كـنـبـتـ وـخـنـظـلـهـ وـاـنـاـمـ اـلـخـشـرـاتـ كـجـيـةـ وـخـنـشـرـ اـمـاـنـ اـلـجـزـاءـ الـاـرـضـ كـفـهـ وـخـرـ وـخـوـذـلـكـ الـسـابـعـ الـفـالـبـهـ عـلـىـ الـعـرـبـ تـسـمـيـةـ اـبـاـهـمـ كـمـكـرـوـهـ الـاسـمـاـمـ كـكـلـبـ وـخـنـظـلـهـ وـضـرـارـ وـحـربـ وـماـشـبـهـ ذـلـكـ وـتـسـمـيـةـ عـبـيـدـهـ بـجـيـوـبـ الـاسـمـاـمـ كـفـلـاجـ وـبـخـاجـ وـخـوـهـاـ وـعـفـقـ ذـلـكـ مـاـيـحـكـ اـنـقـيـلـهـ اـلـيـ الدـقـيـسـ الـكـلـالـيـ لـمـقـمـونـ اـبـيـاـنـ كـمـكـرـهـ بـشـرـ الـاسـمـاـمـ خـوـكـلـبـهـ ذـبـ وـعـبـيـدـهـ كـمـ يـاـسـنـ الـاسـمـاـمـ خـوـ مـرـزـوقـ وـرـبـاحـ فـقـالـ مـاـنـتـقـيـ اـبـنـاـاـلـاـعـداـشـاـ وـعـبـيـدـهـ اـلـاـنـفـسـاـنـ اـبـيـدـاـنـ الـاـبـنـاءـ مـعـدـةـ لـلـاـحـدـاـ فـاـخـتـارـ وـالـمـشـرـ الـاسـمـاـمـ وـالـعـبـيـدـ مـعـدـةـ لـاـنـفـهـمـ فـاـخـتـارـ وـالـهـمـ تـبـيرـ الـاسـمـاـمـ الـعـاـشـرـ اـذـاـكـانـ فـيـ القـبـيلـةـ اـسـمـاـنـ مـتـوـافـقـاـنـ كـالـحـاثـ وـالـحـارـثـ وـالـخـرـجـ وـالـخـرـجـ وـماـشـبـهـ ذـلـكـ وـاـحـدـهـاـمـنـ وـلـدـاـلـاـخـرـ وـبـعـدـ فـيـ الـوـجـودـ عـبـرـ وـاـعـنـ الـوـالـدـ الـاـسـابـقـ مـنـهـاـ بـالـاـكـبـرـ وـعـنـ الـوـالـدـ وـالـمـتـاـخـرـهـمـ بـالـاـصـفـ وـرـمـاـقـعـ ذـلـكـ فـيـ الـاـخـرـينـ اـذـاـكـانـ اـحـدـهـمـاـ اـكـبـرـ مـنـ الـاـخـرـ

الـبـاـسـاـيـ سـيـقـ مـعـقـرـ بـعـضـ الـسـبـعـ

وـبـعـضـ الـرـكـ وـالـرـوـمـ الـسـوـىـ

اعـلـمـ اـنـ اـحـبـتـ اـنـ اـبـدـ اـنـسـبـنـ اـدـمـ عـلـيـهـ الـسـلـامـ اـذـمـواـلـ الـخـلـقـ فـاقـولـ وـبـاـهـهـ التـوفـيقـ *

၁၇
၁၈
၁၉
၂၀
၂၁
၂၂
၂၃
၂၄
၂၅
၂၆
၂၇
၂၈
၂၉
၂၁၀

قیمان

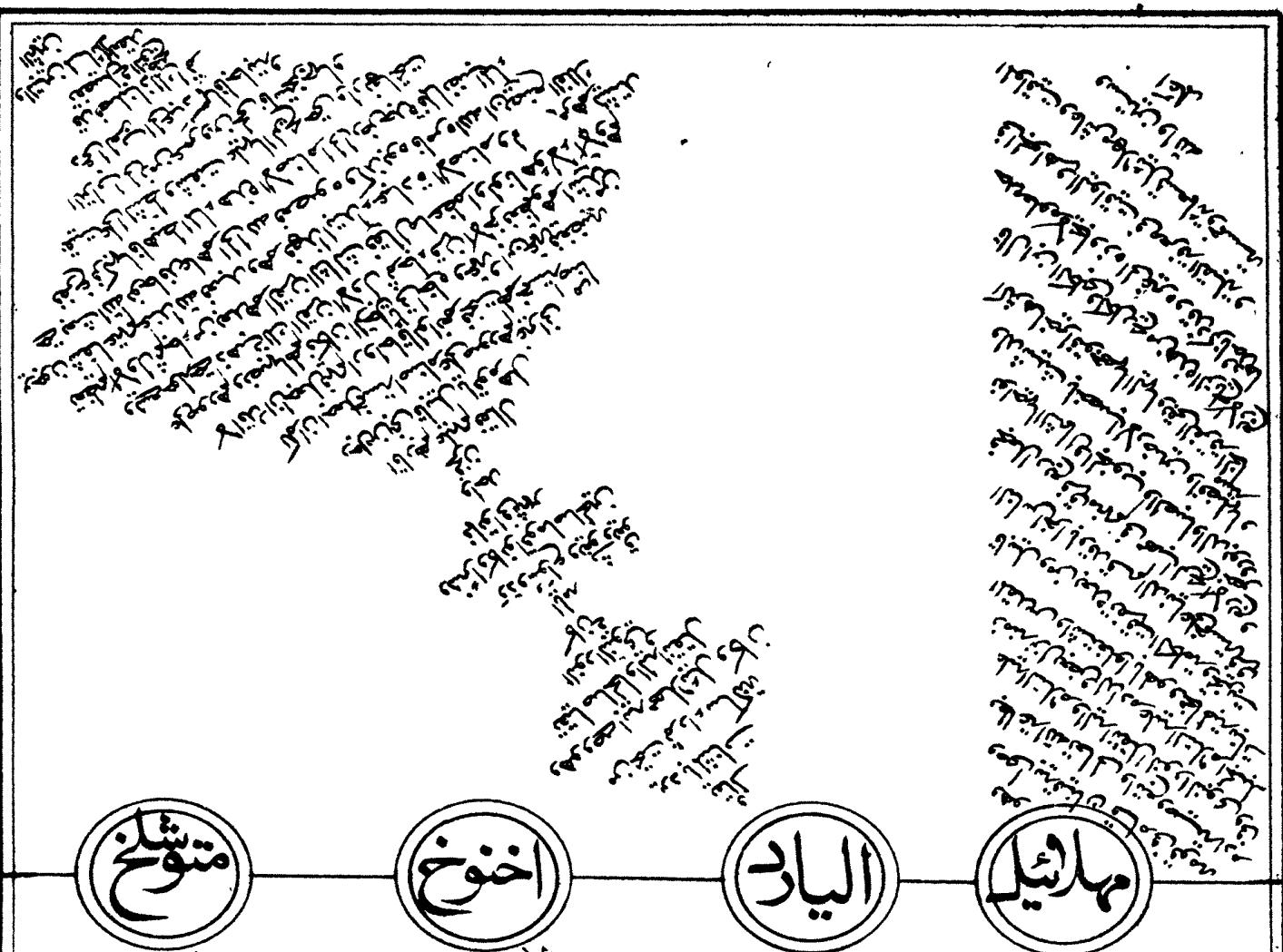
انوش

شیخ

۱۷۰

وَعِدَ الْبَشَرَ إِذْ أَنْذَرَهُمْ أَنَّا مَا نَعْلَمُ لَنَخْلُقَ مِنْهُمْ مِنْ تِبْيَانٍ
مَا نَفَّلُ الظَّلَامَ فِي أَرْضِنَا وَلَمْ يَتَشَقَّقْ مِنْ أَرْضِنَا فَلَمْ يَخْلُقْ
مَوْجَاهَهَا وَالثَّاقِبَ لَمْ يَتَشَقَّقْ مِنْ أَرْضِنَا فَلَمْ يَخْلُقْ مِنْ هَذِهِ الْأَرْضِ
وَهُوَ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَكَانَ أَمْرًا وَإِنْتَ بِعِزْمِكَيْتِهِ أَبْوَيْتِهِ كَمَا رَأَيْتِهِ
بِالْأَفْلَاسِ إِذْ أَنْذَرَ اللَّهُ عَلَيْهِ شَرِّهِ مَحَاشِفَ وَغَشَّيْتِهِ مَحَاشِفَ
وَنَقْفَ وَنَسْلَمَشَيْتِهِ مَلَكَاتِهِ وَرَقَقَ وَنَقْفَ عَلَمَهُ اللَّهُ عَلَيْهِ وَكَانَ لَنْتَهَهُ فِي
الْأَرْضِ وَنَقْفَهُ تَابِعُتْ مَعْرِفَةِ الْمَلَكَاتِ وَنَقْفَهُ عَلَيْهِ أَرْبَاعُونَ وَلَدَنْتَهُ فِي
وَهَارِفَ تَابِعُتْ مَعْرِفَةِ الْمَلَكَاتِ وَنَقْفَهُ عَلَيْهِ أَرْبَاعُونَ وَلَدَنْتَهُ فِي
نَيْسَانِ فِي أَبْعَدِ الْمَغْبِيَّةِ فَلَمْ يَخْلُقْ فِي جَبَلِ بَوْقِبَيْتِهِ أَبْيَالِ
مَنْتَهِيَتِهِ هِيَ أَوْ قَبَّةِ الْمَغْبِيَّةِ فَلَمْ يَخْلُقْ فِي جَبَلِ بَوْقِبَيْتِهِ أَبْيَالِ
الْعَدَيْدَانَ آدَمَعَاشَ تَسْمَاهُ تَرْوِيَّا لَعُونَ سَتَةَ وَلَمْتَهُ اَرْجَفَتْهُ
وَلَدَنَدَلَهُ اَرْجَفَتْهُ وَكَانَ عَمَرَهُ الْفَسَسَتَهُ كَمَا قَالَ وَهَيْبَهُ
زَرِيْهَا وَلَهَهُ تَعْمَاتَ وَلَمْتَهُ اَرْجَفَتْهُ يَلْعَبُ وَلَهَهُ
مَهْرَاتَهُ زَرِيْهَا وَلَهَهُ فَتَجَنَّدَ وَ
فَرَسَّهُ زَرِيْهَا وَلَهَهُ

الشجرة
لتشاهد ابيه من
النجمة وتحت ظهره
انفسها من اجلها
تشاهد فؤادها



متصفح

متصفح عرض شاشة
متصفح نافذة مشاهدة
متصفح داوسكرين شاشة
متصفح فلام عفتون
متصفح بحث
متصفح انتفاف
متصفح ادوس
متصفح اسبيك
متصفح بار اورينت
متصفح بوك ميد فايبر
متصفح بوك ميد فايبر
متصفح بوك ميد فايبر
متصفح بوك ميد فايبر

اخوغر

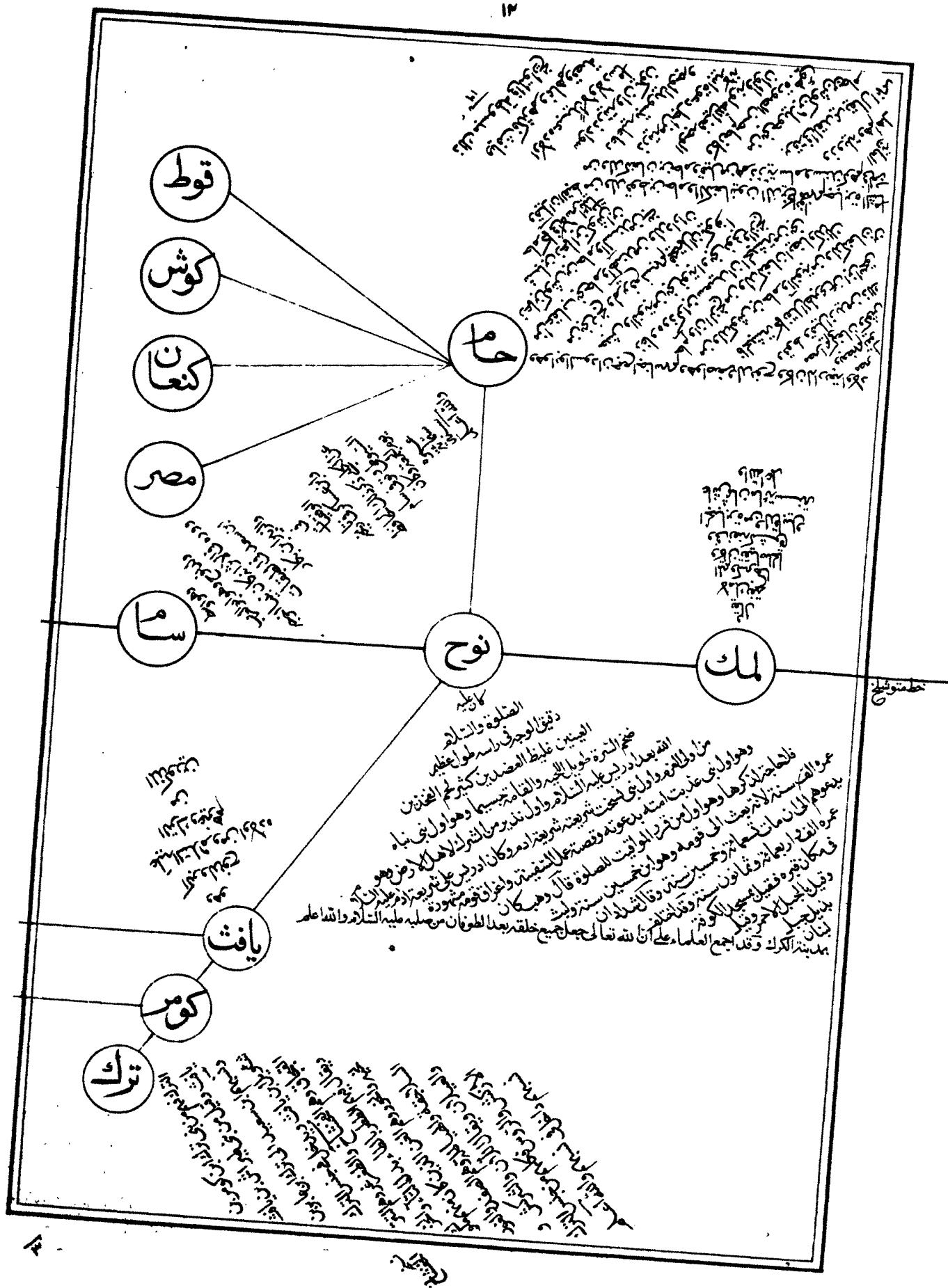
اخوغر عرض شاشة
اخوغر نافذة مشاهدة
اخوغر داوسكرين شاشة
اخوغر فلام عفتون
اخوغر بحث
اخوغر انتفاف
اخوغر ادوس
اخوغر اسبيك
اخوغر بار اورينت
اخوغر بوك ميد فايبر
اخوغر بوك ميد فايبر
اخوغر بوك ميد فايبر
اخوغر بوك ميد فايبر

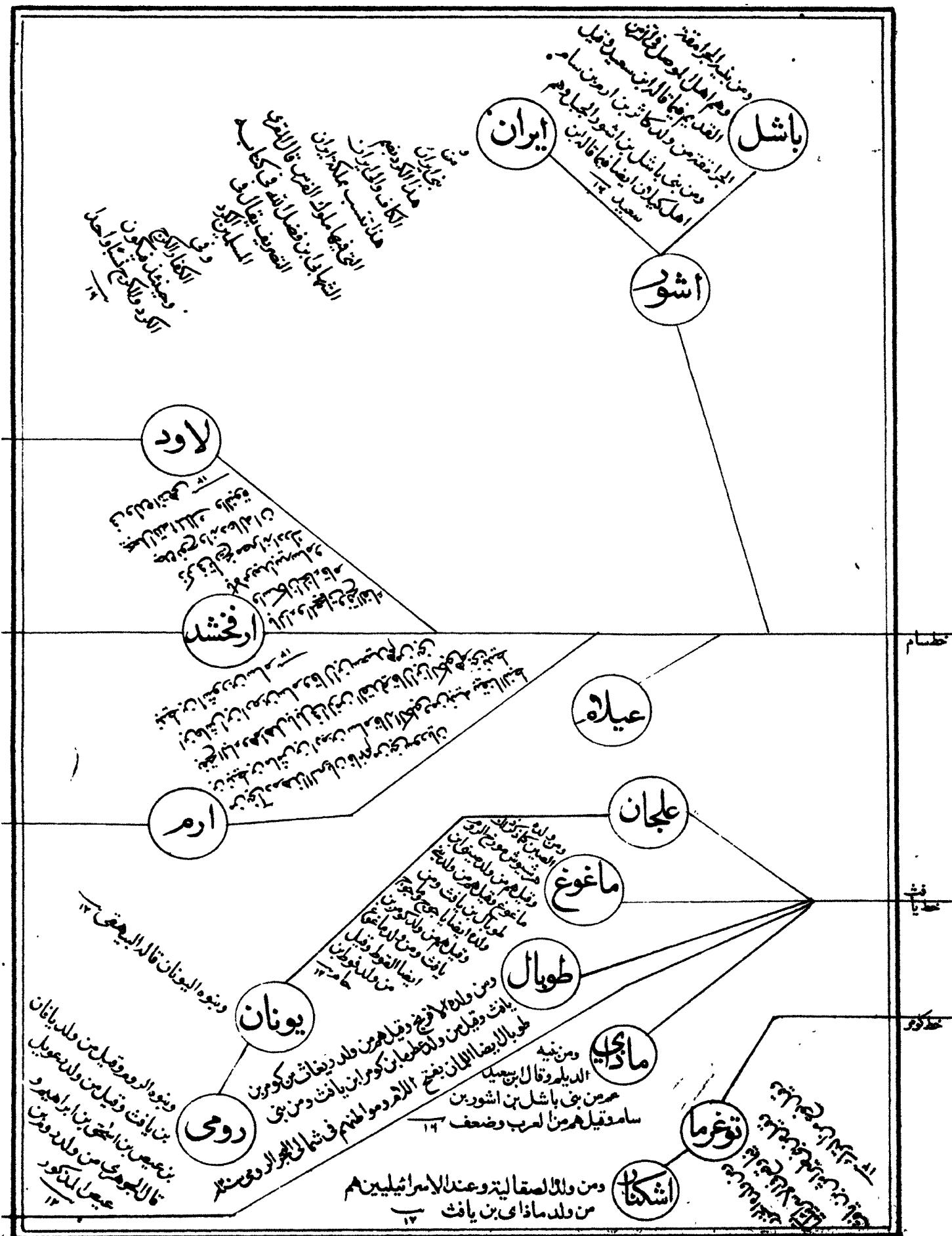
الياد

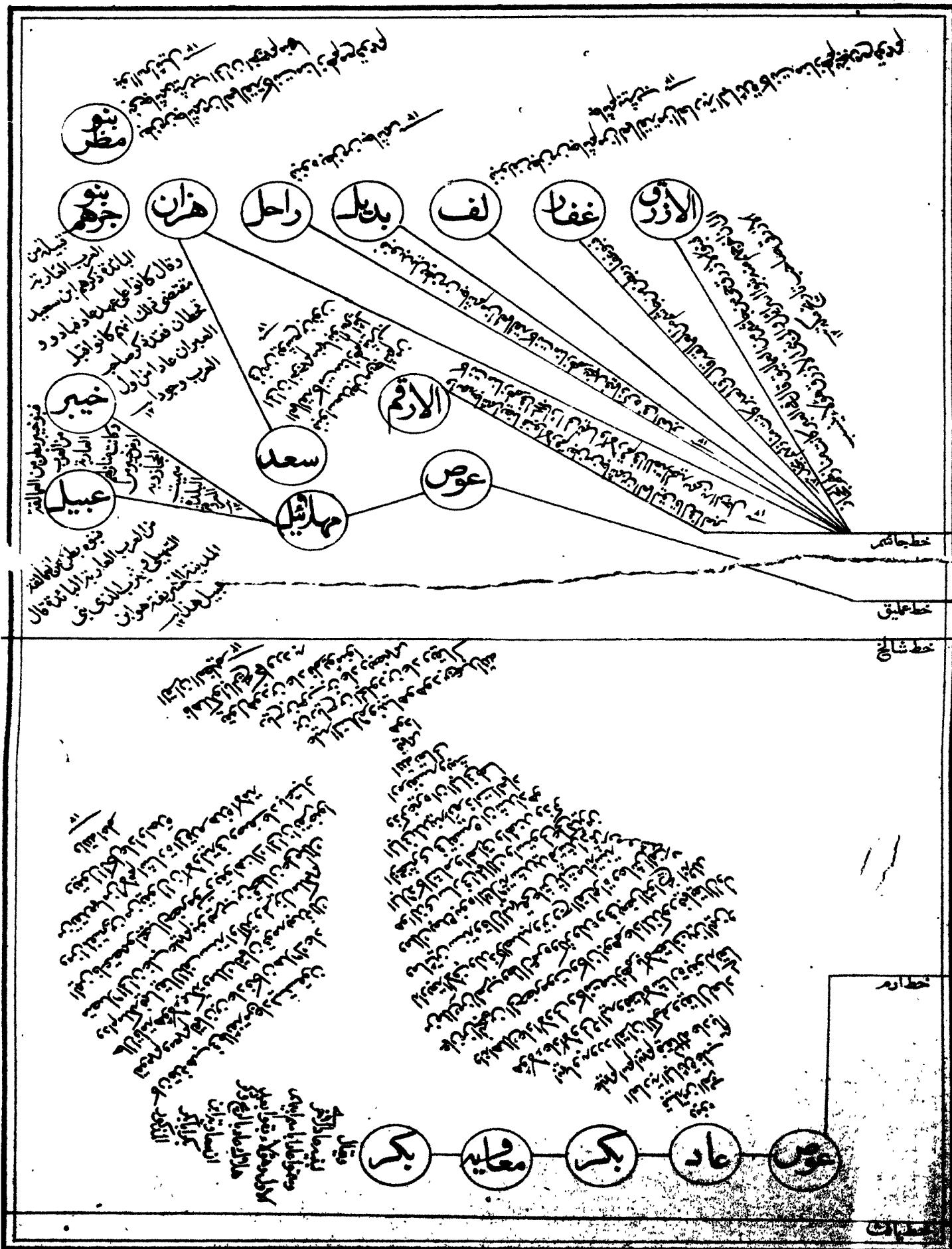
الياد عرض شاشة
الياد نافذة مشاهدة
الياد داوسكرين شاشة
الياد فلام عفتون
الياد بحث
الياد انتفاف
الياد ادوس
الياد اسبيك
الياد بار اورينت
الياد بوك ميد فايبر
الياد بوك ميد فايبر
الياد بوك ميد فايبر
الياد بوك ميد فايبر

مهلاييل

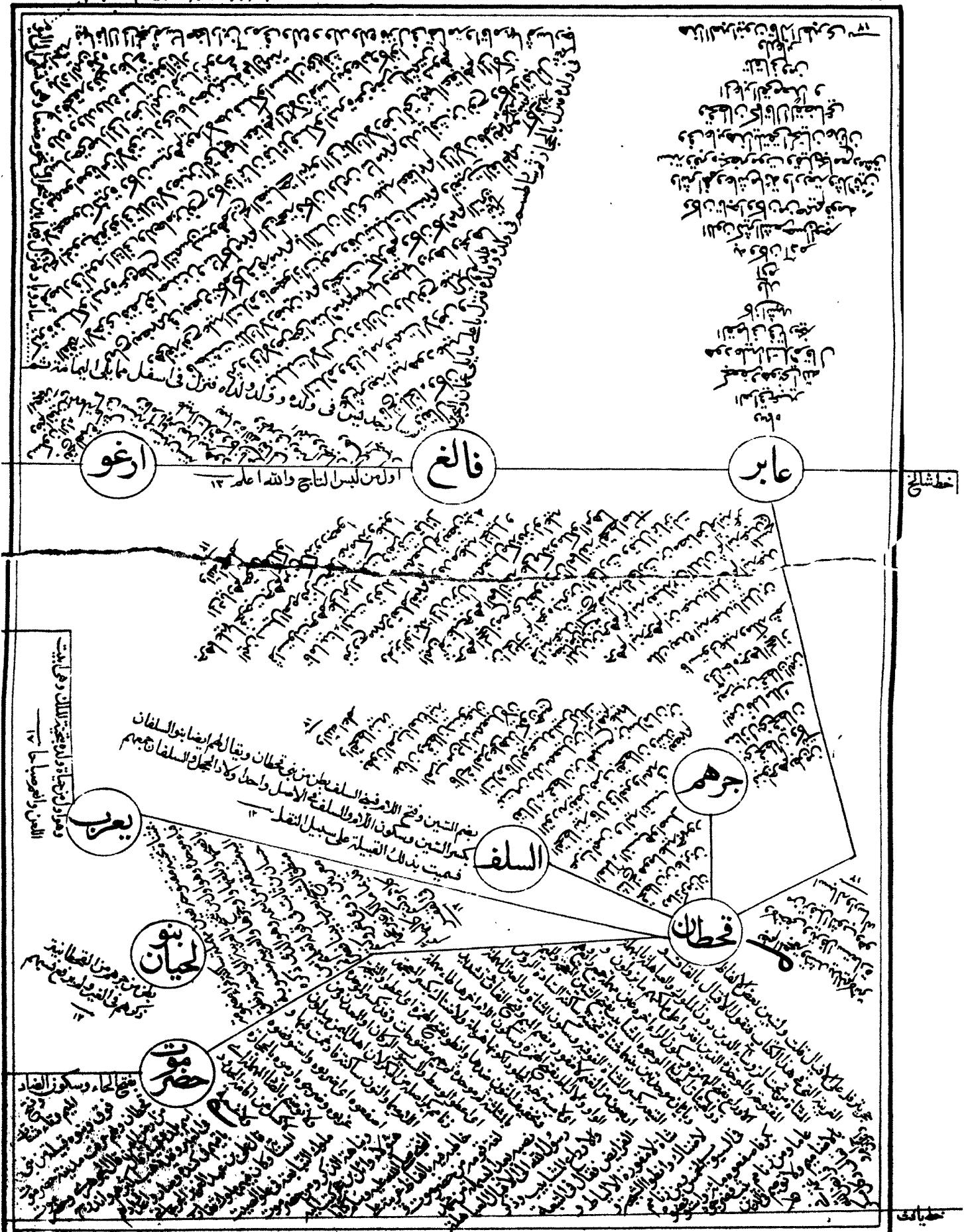
مهلاييل عرض شاشة
مهلاييل نافذة مشاهدة
مهلاييل داوسكرين شاشة
مهلاييل فلام عفتون
مهلاييل بحث
مهلاييل انتفاف
مهلاييل ادوس
مهلاييل اسبيك
مهلاييل بار اورينت
مهلاييل بوك ميد فايبر
مهلاييل بوك ميد فايبر
مهلاييل بوك ميد فايبر
مهلاييل بوك ميد فايبر

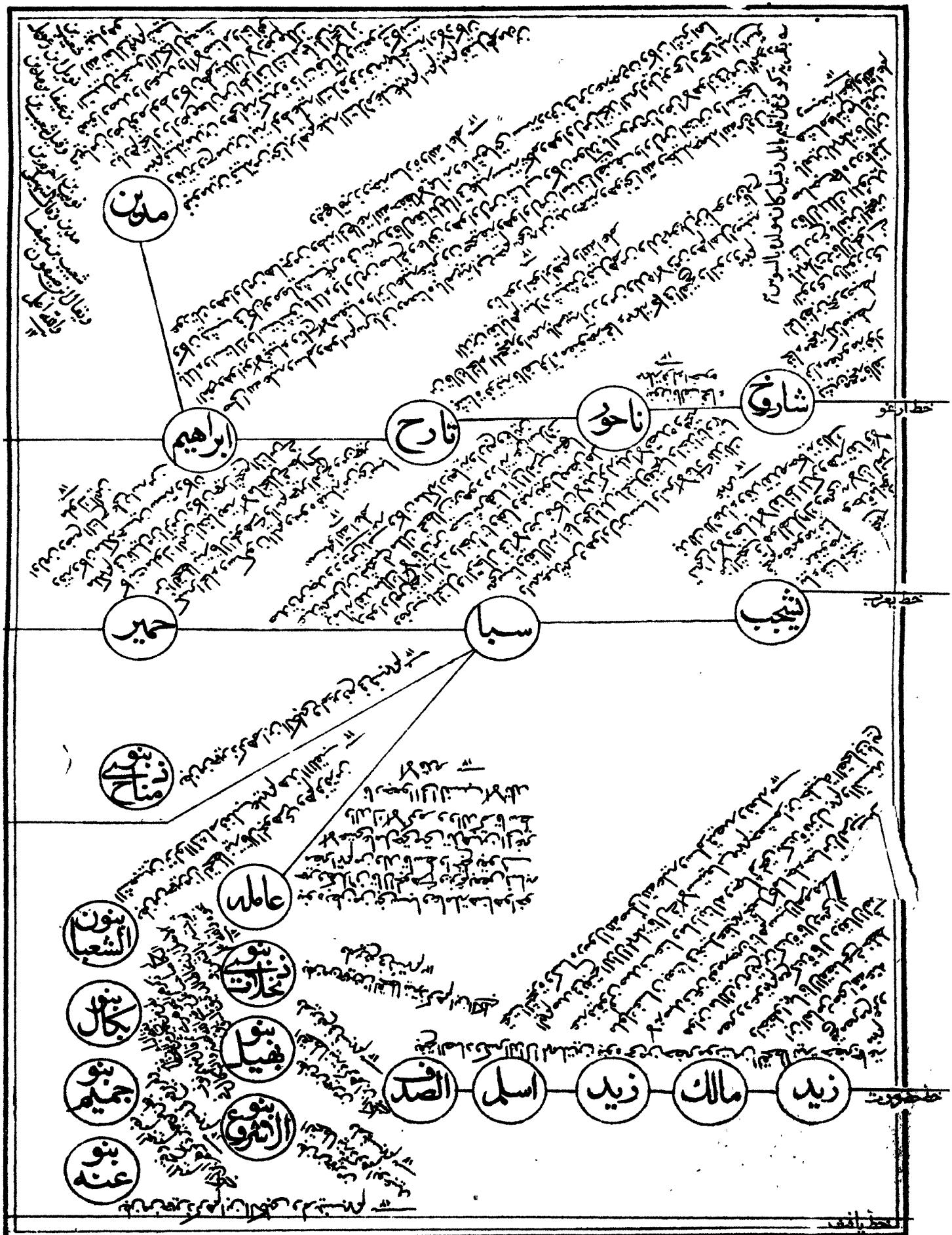


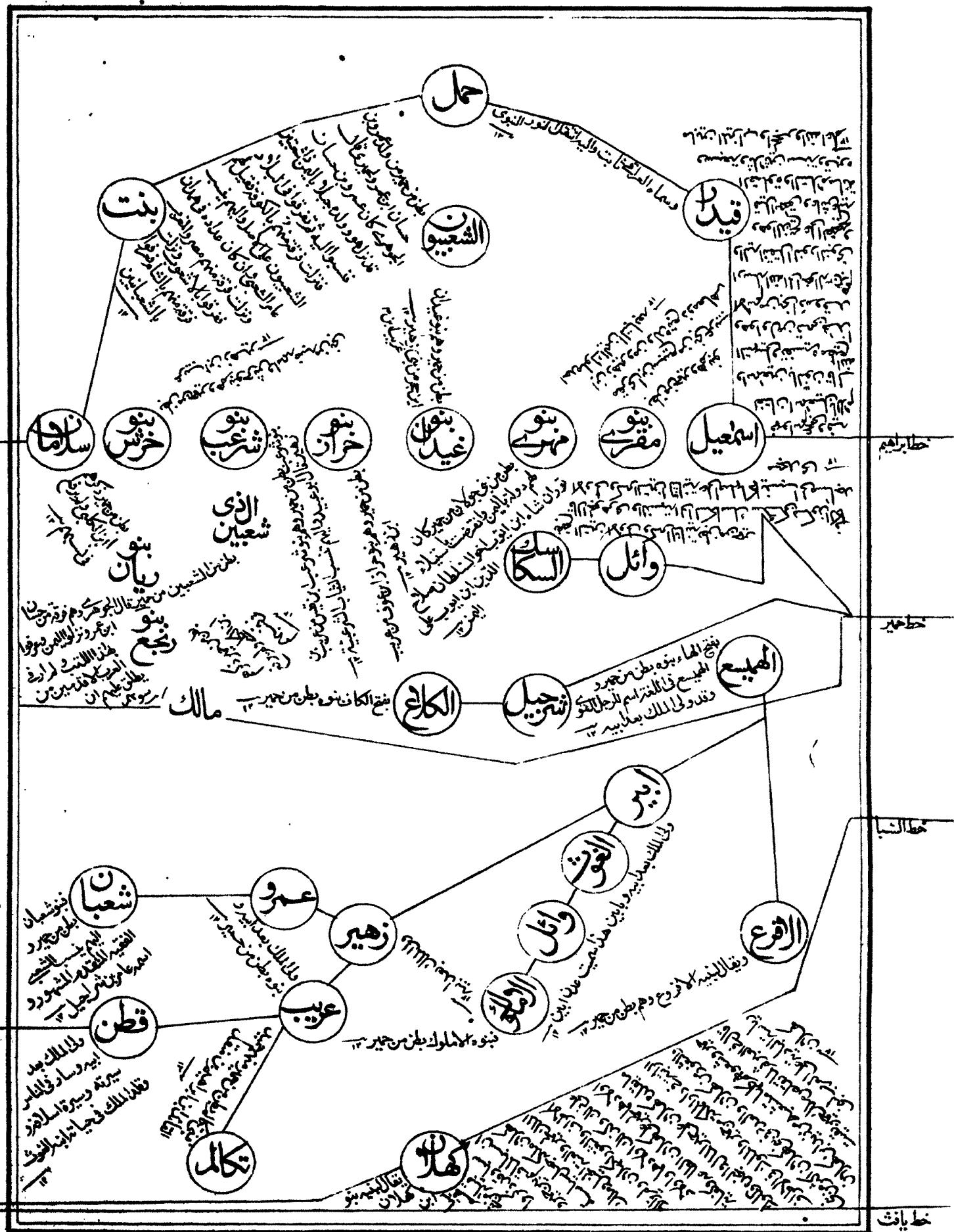


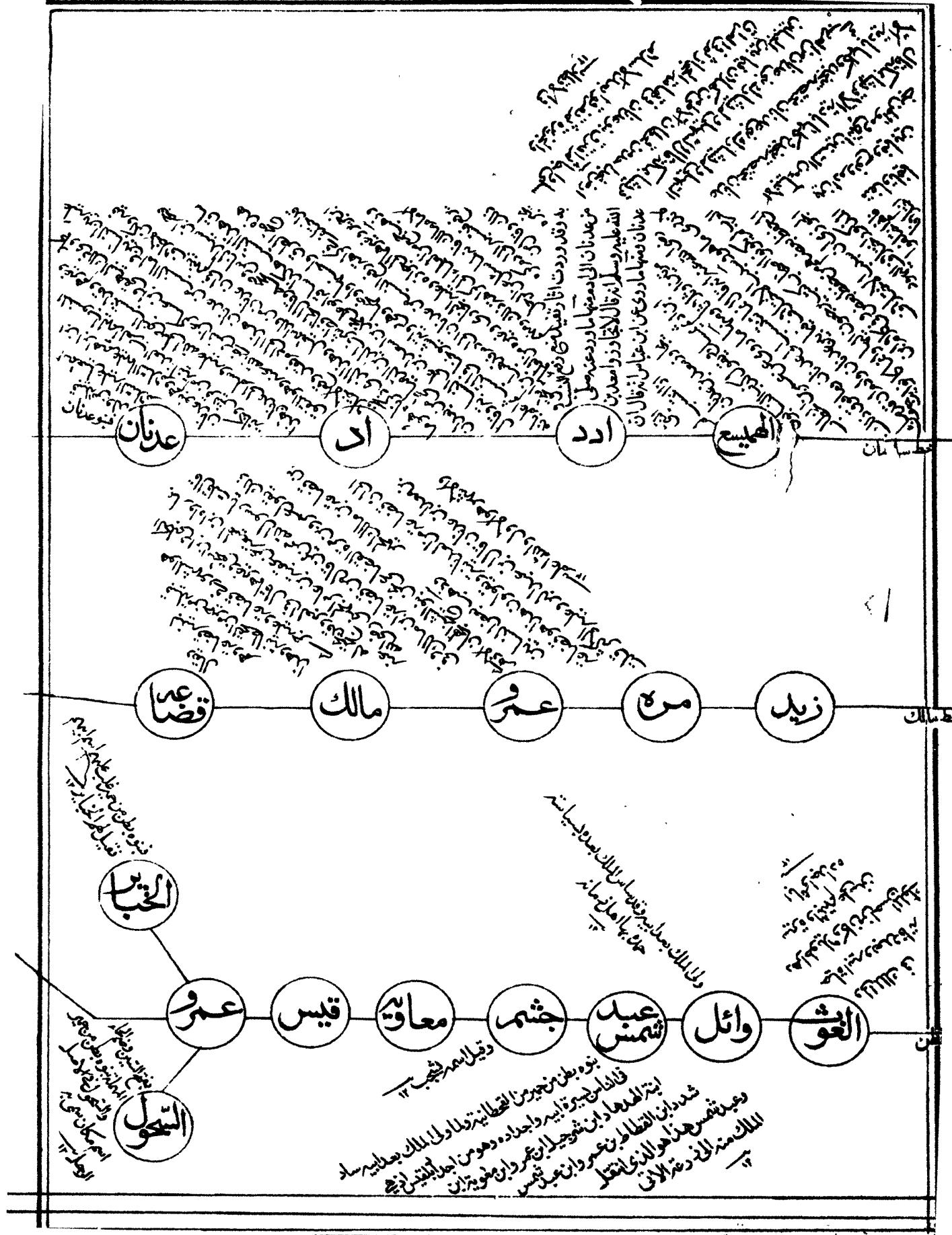


କାନ୍ତିରୁଦ୍ଧିତାମାତ୍ର ॥

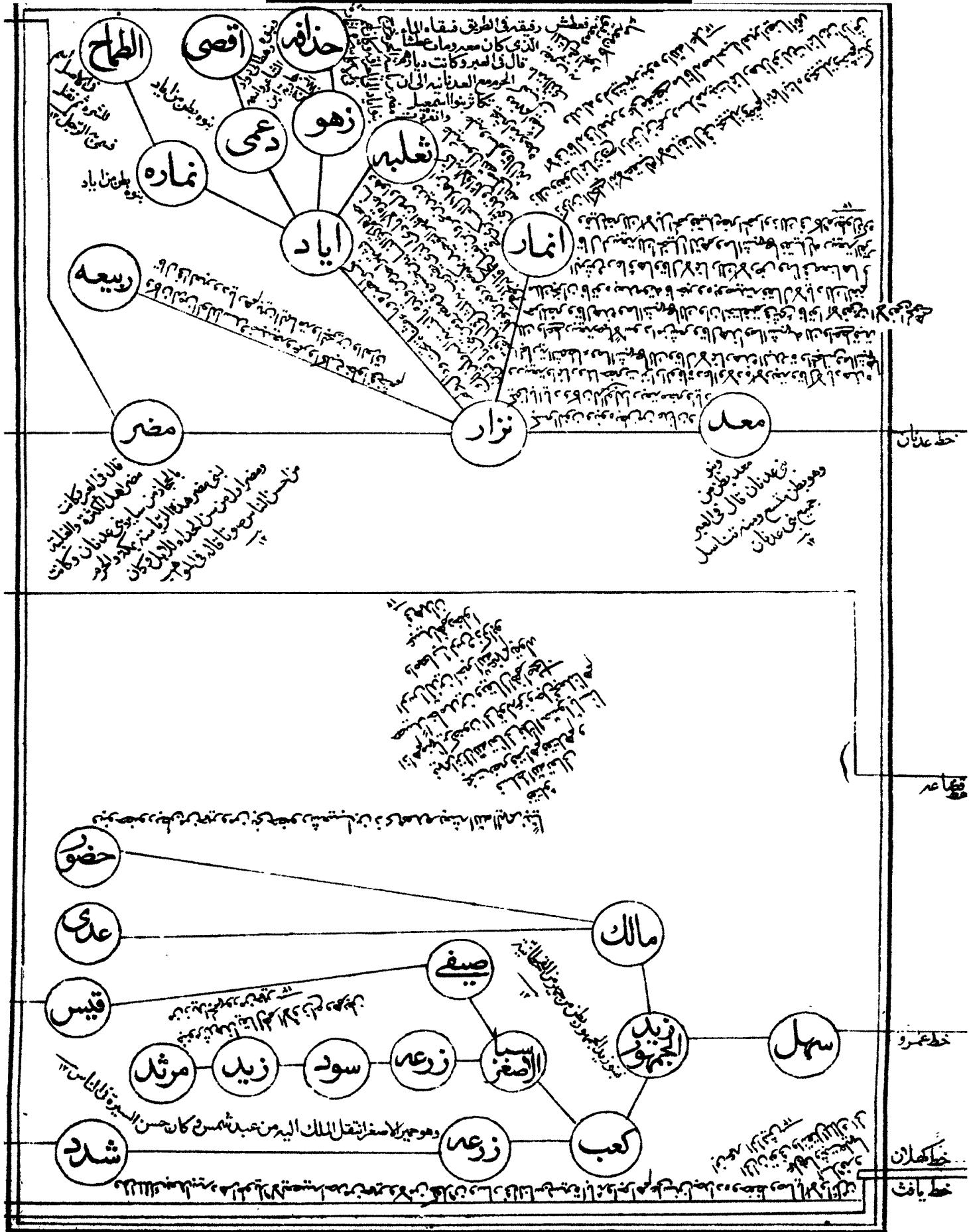




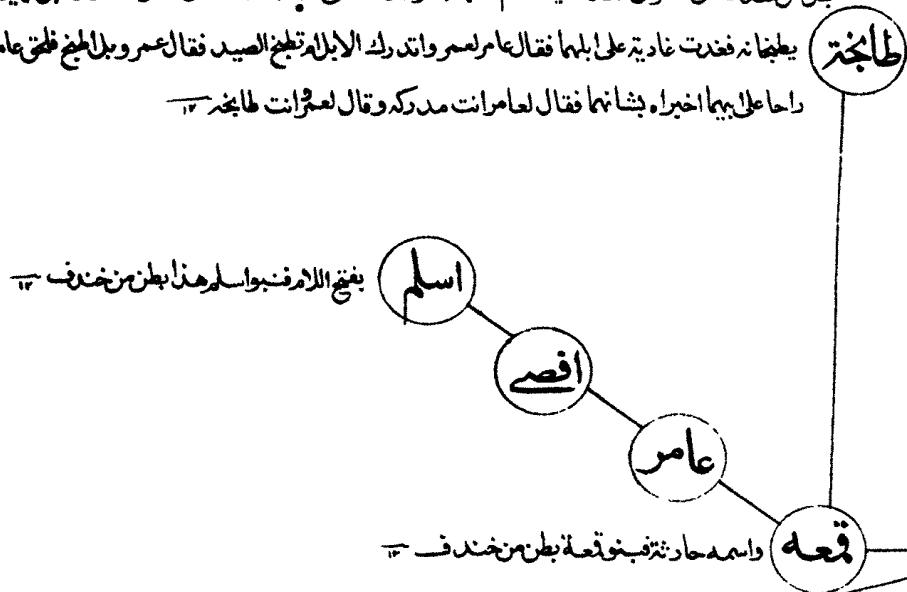




ମୁଣ୍ଡା ଗିରିଜାପାତାଳାରେ ଦେଖିଲାମାନଙ୍କରେ

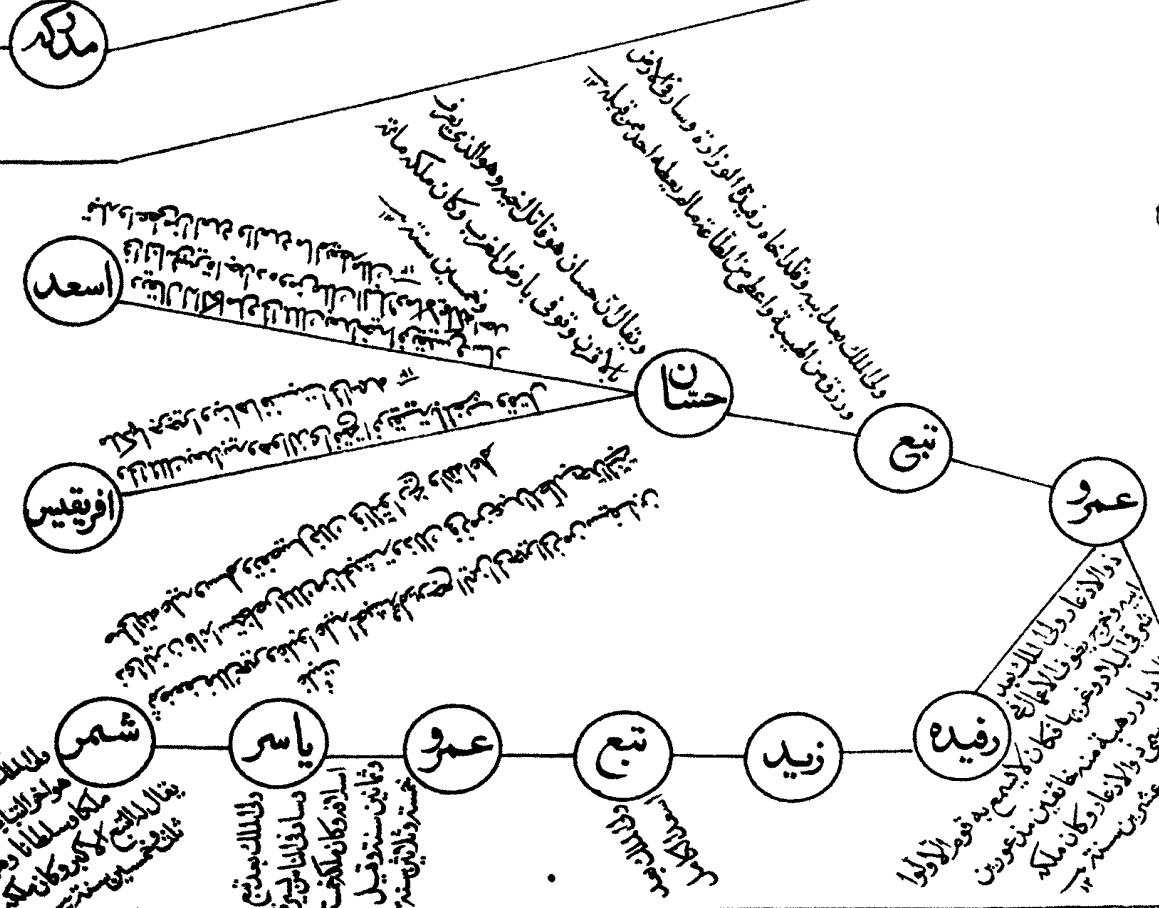


رَاحَ عَلَىٰ هُمَا خَرَاءِ بِثَانِهَا فَقَالَ لِعَامِرَاتْ مَدْرَكَ وَقَالَ لِعَزِّزَاتْ طَابِخَةٍ



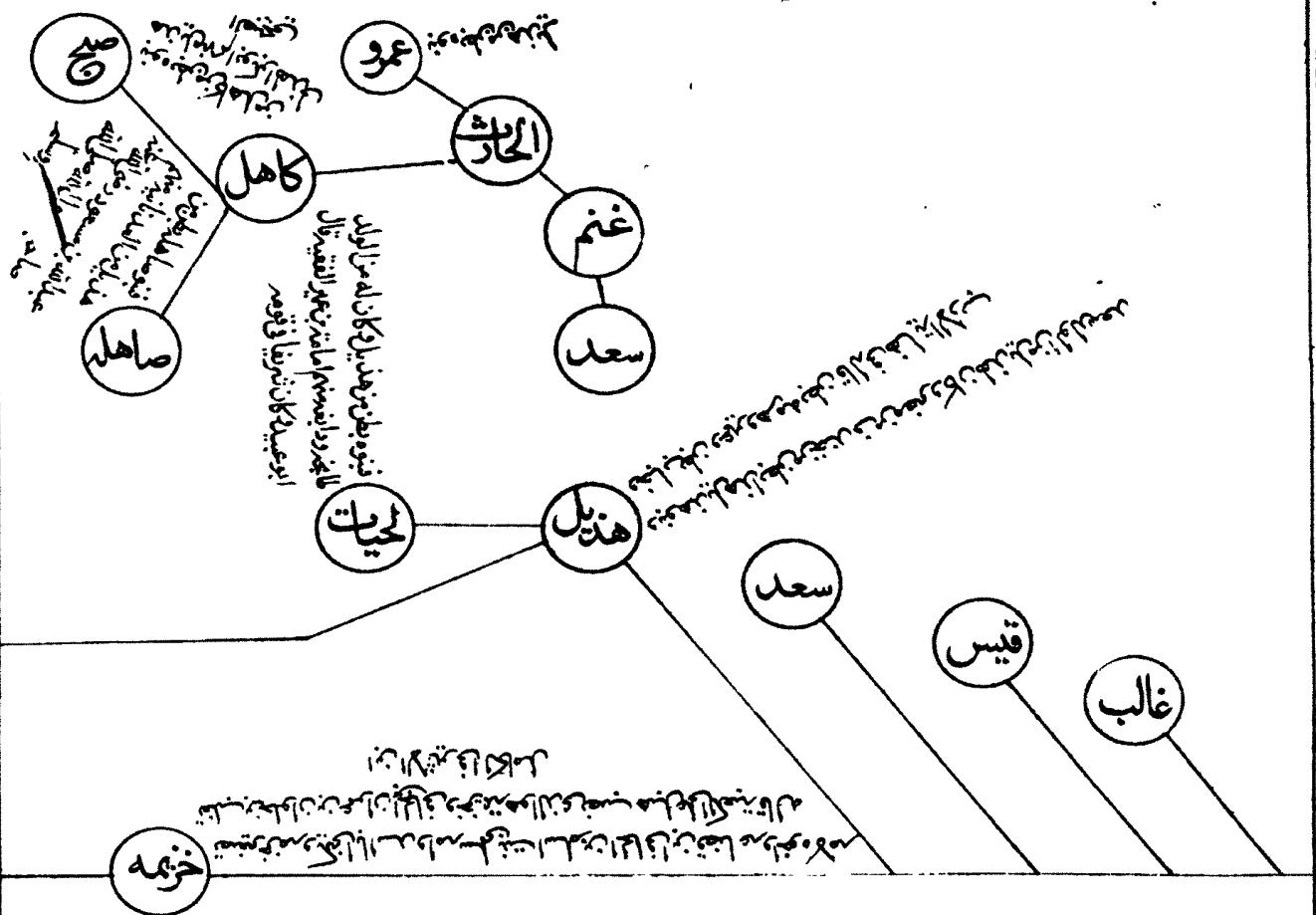
خطایس

خط قضاة

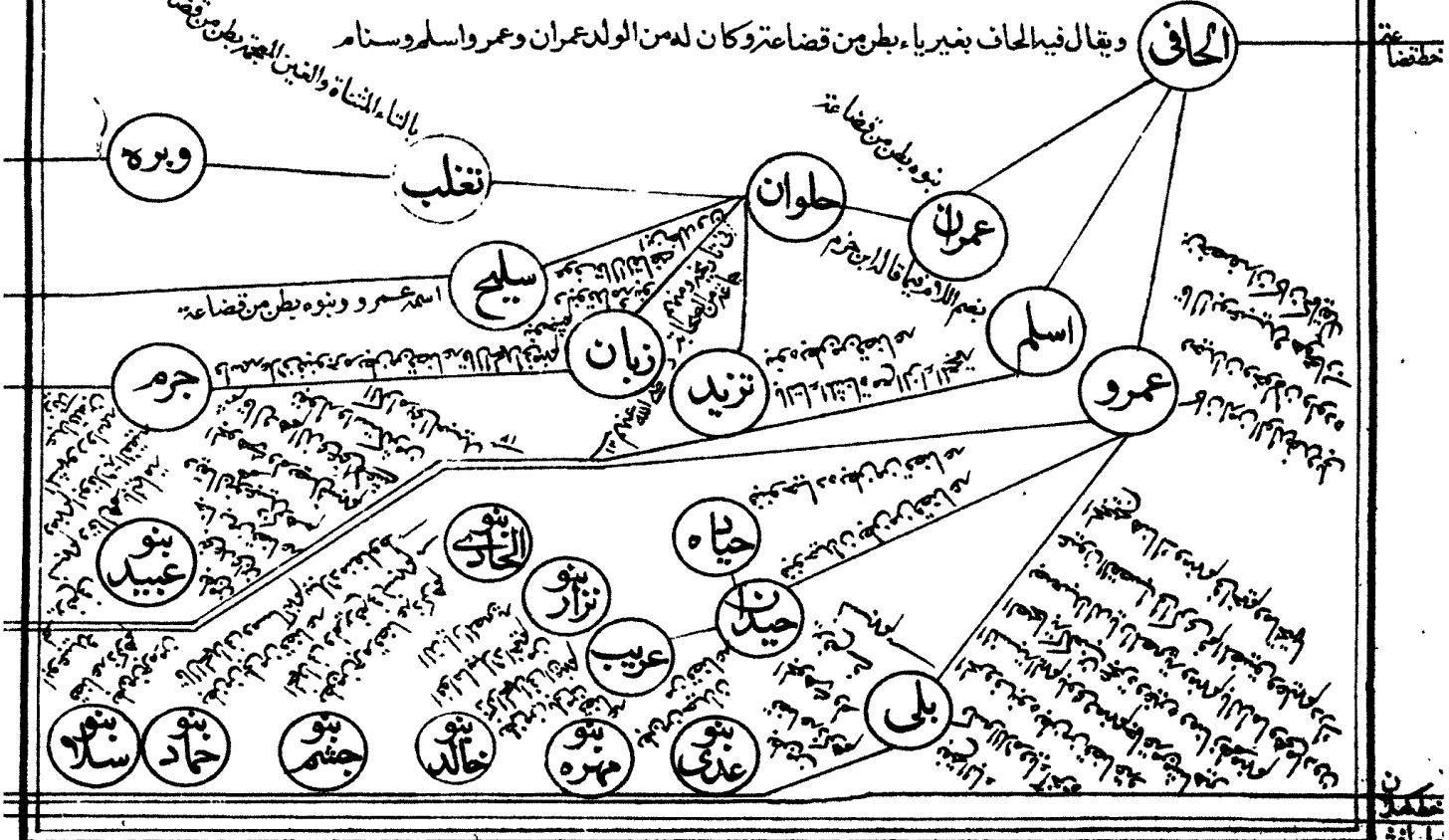


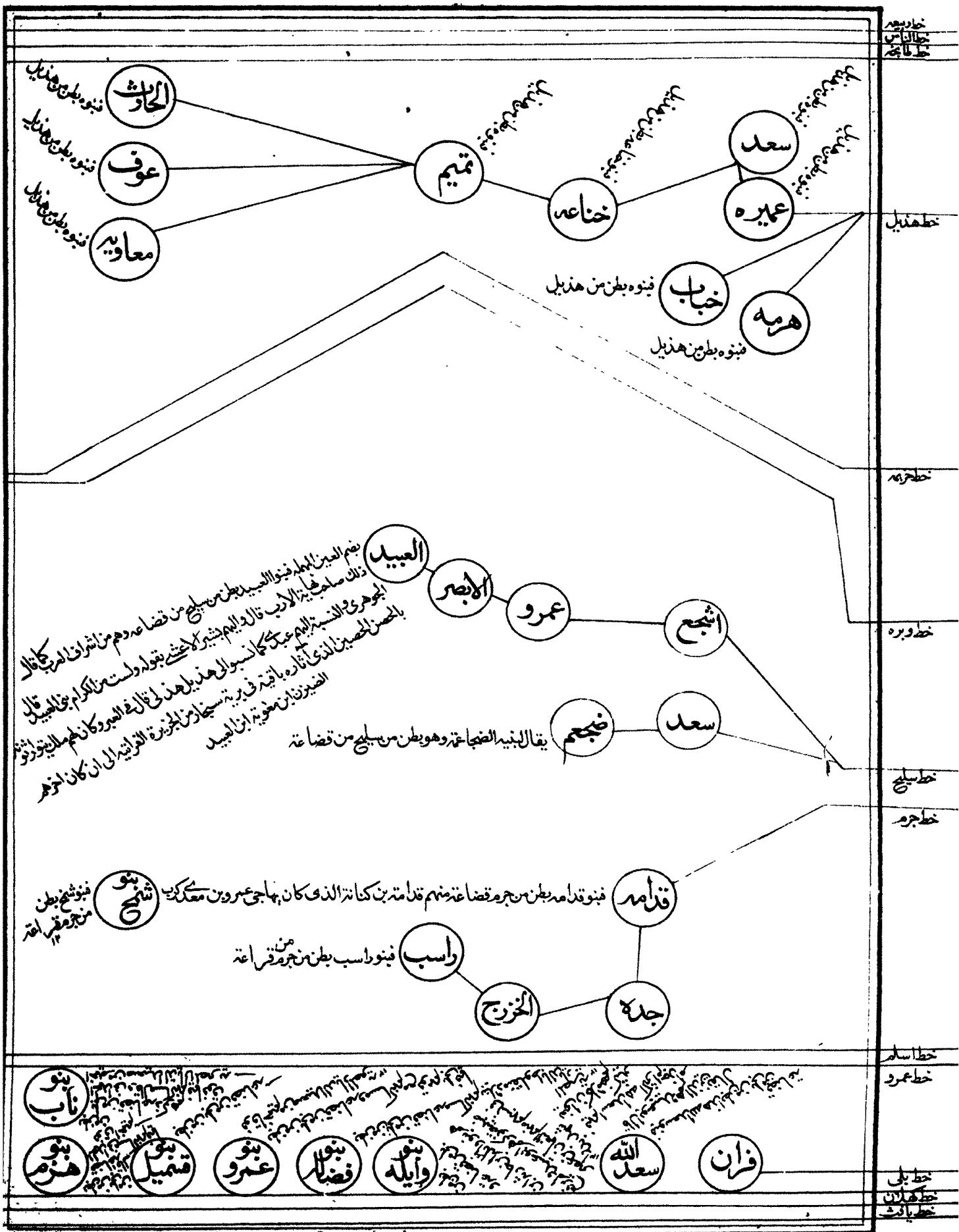
دعا و مدد

二

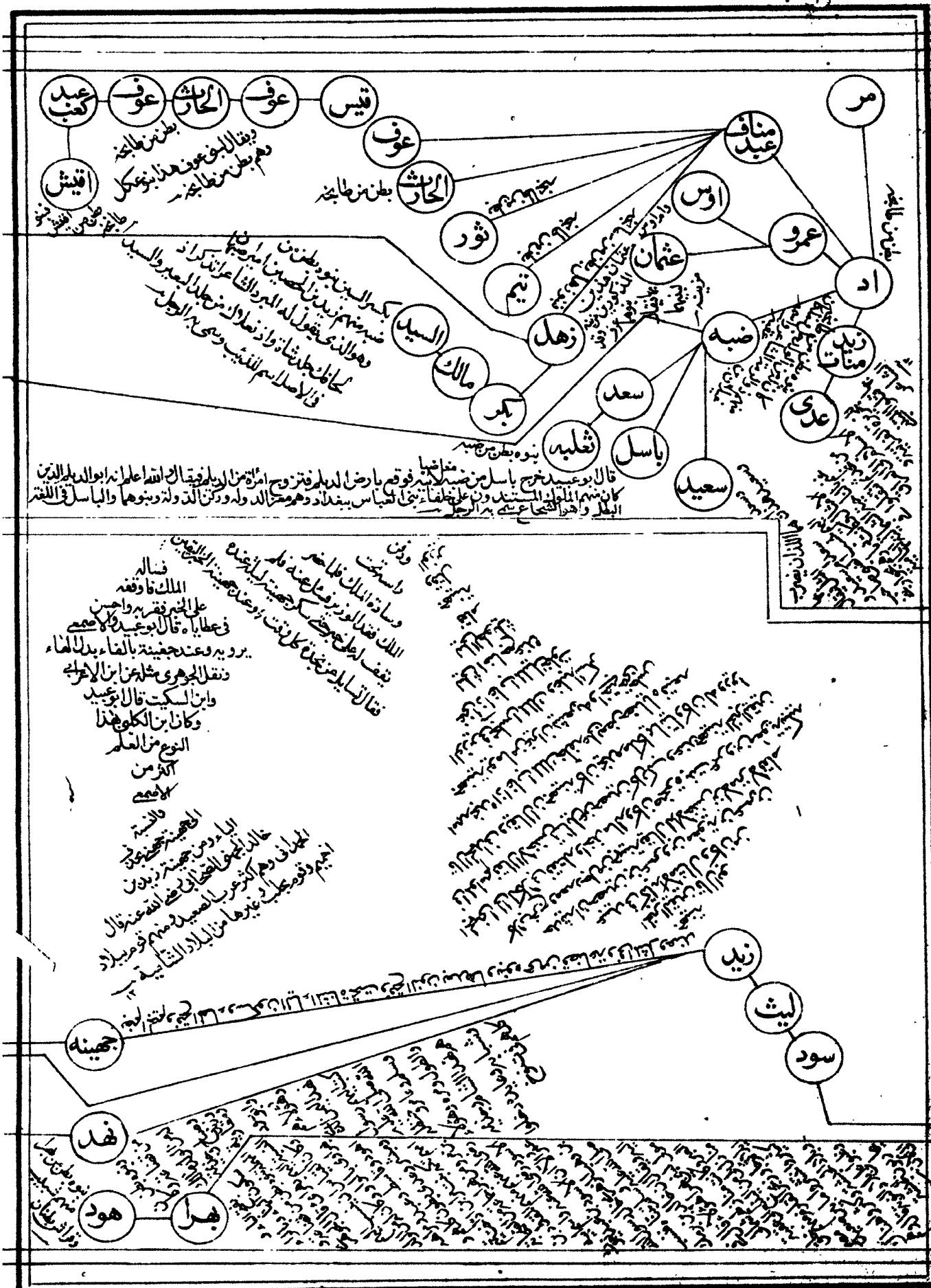


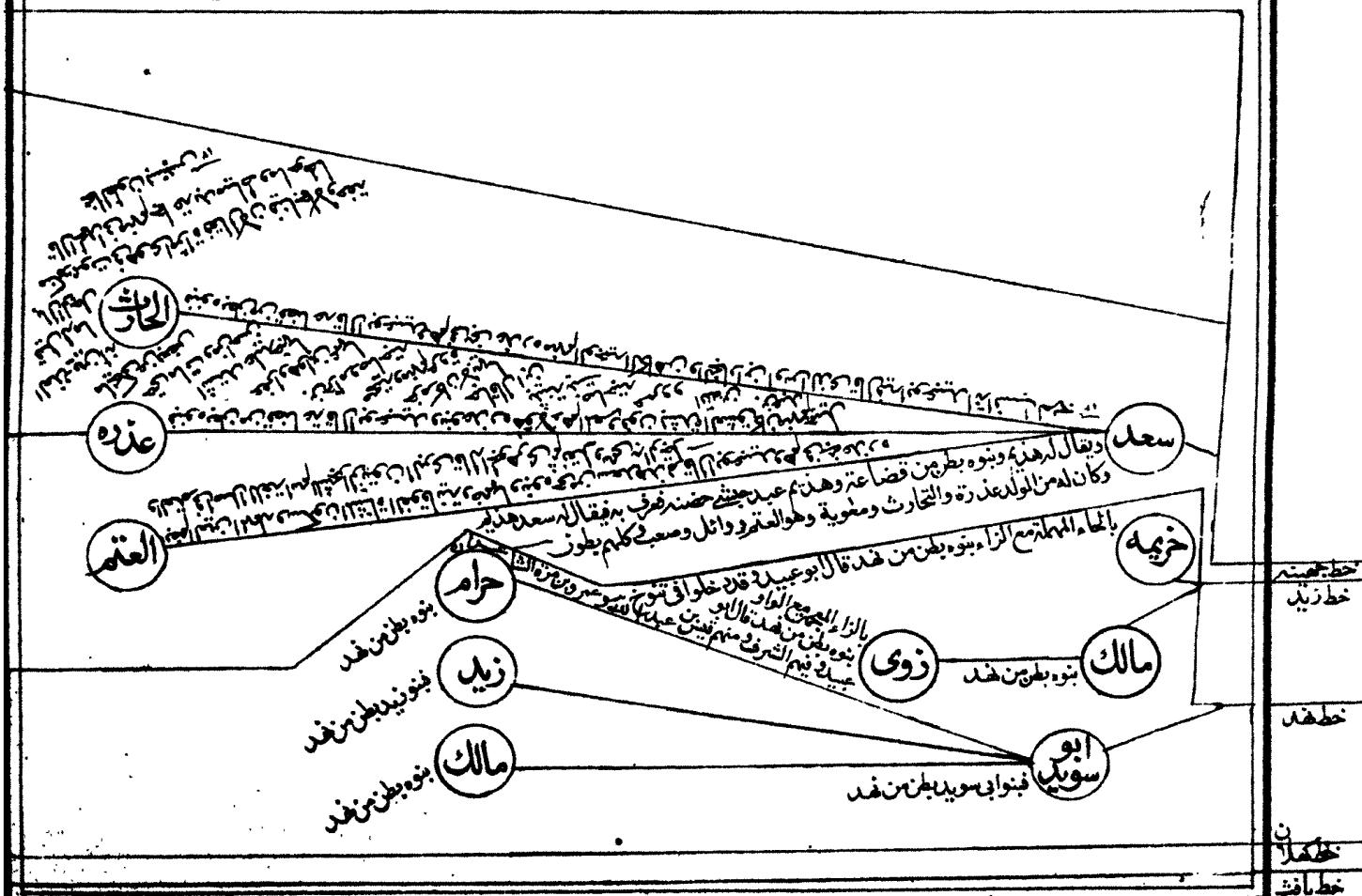
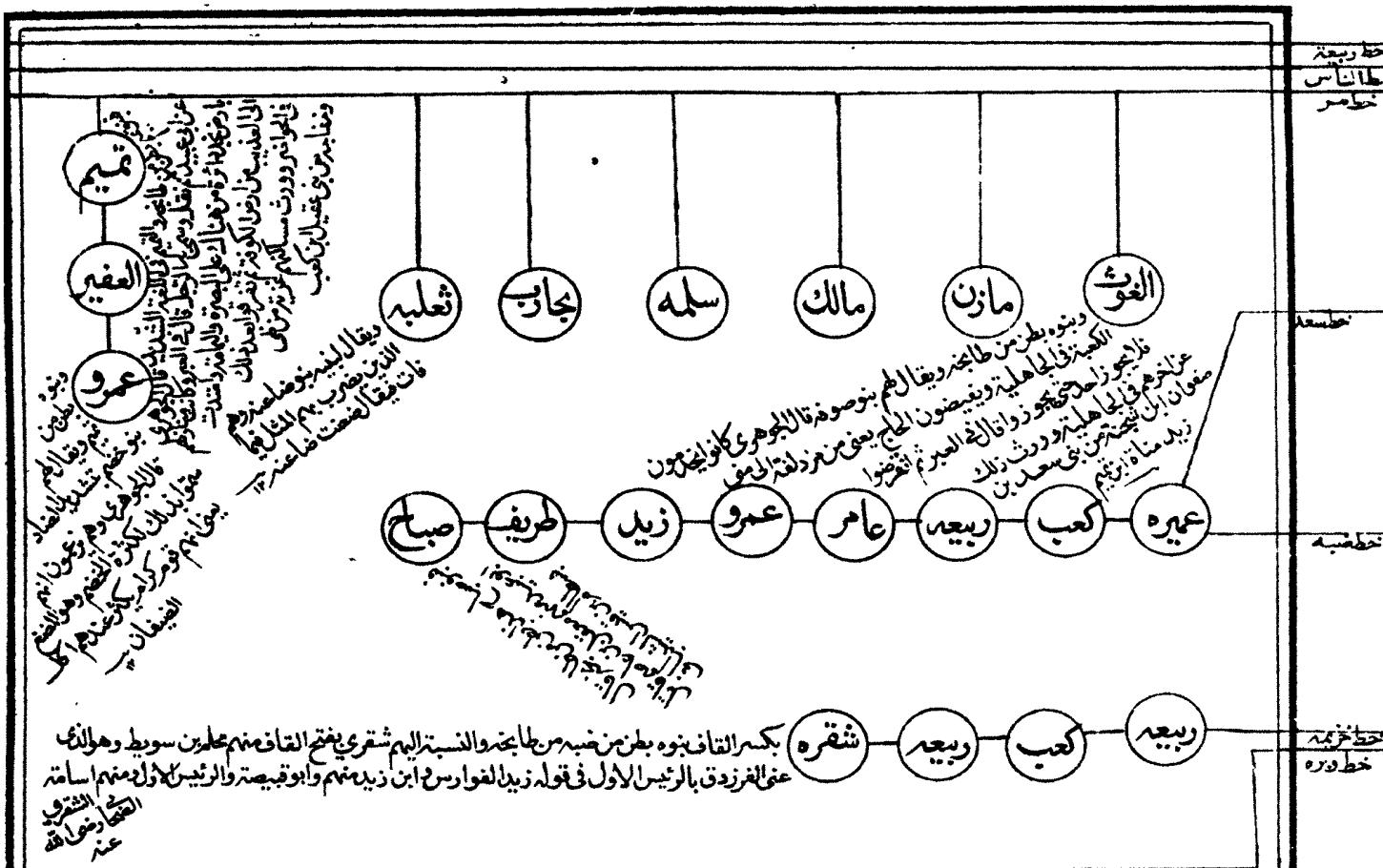
الحادي ويقال في الحال بغير ياء بطرى من قضاة و كان له من الولد عمران و عمر و اسلم و سلام .. العنين العبيديين من قضاة



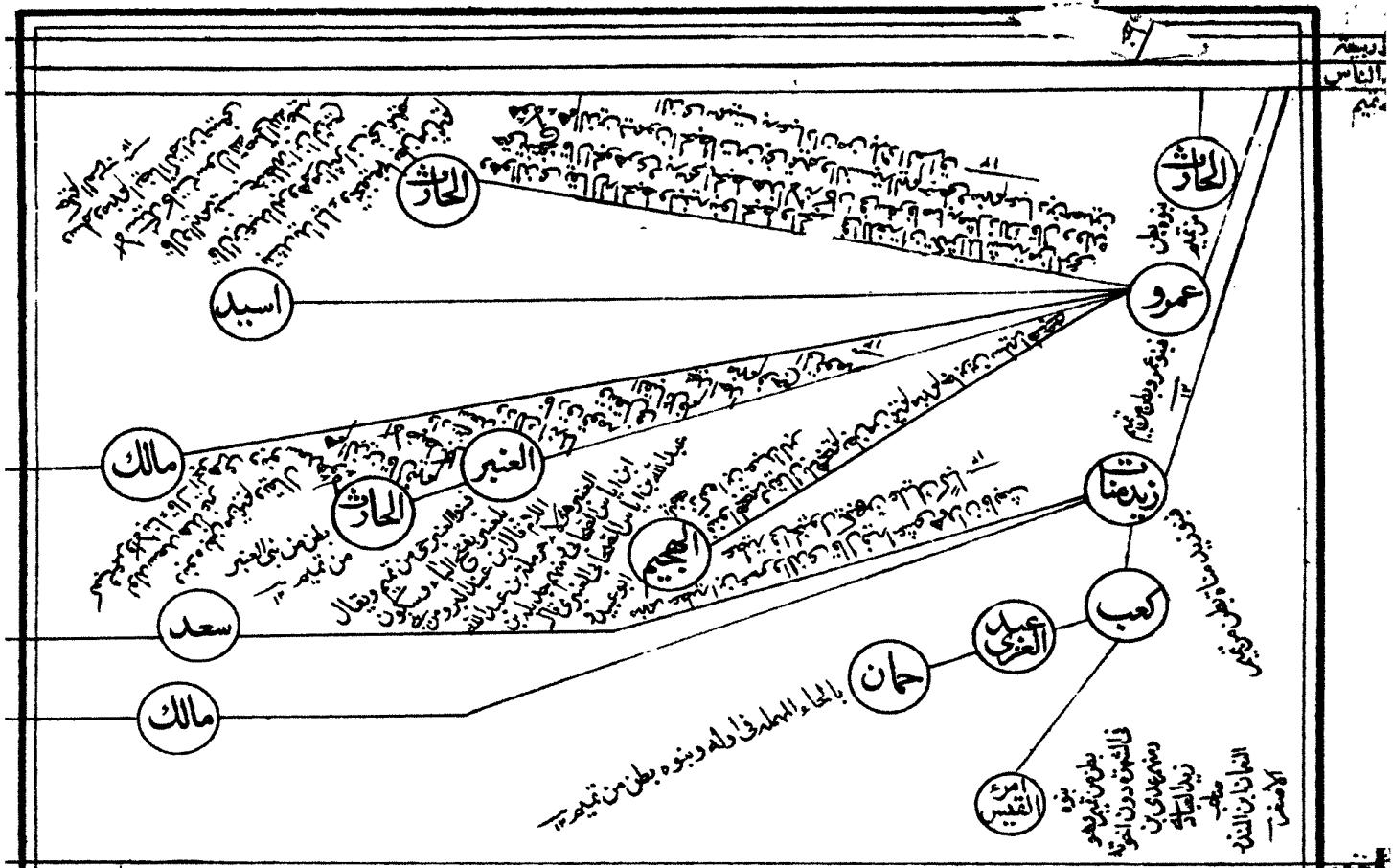


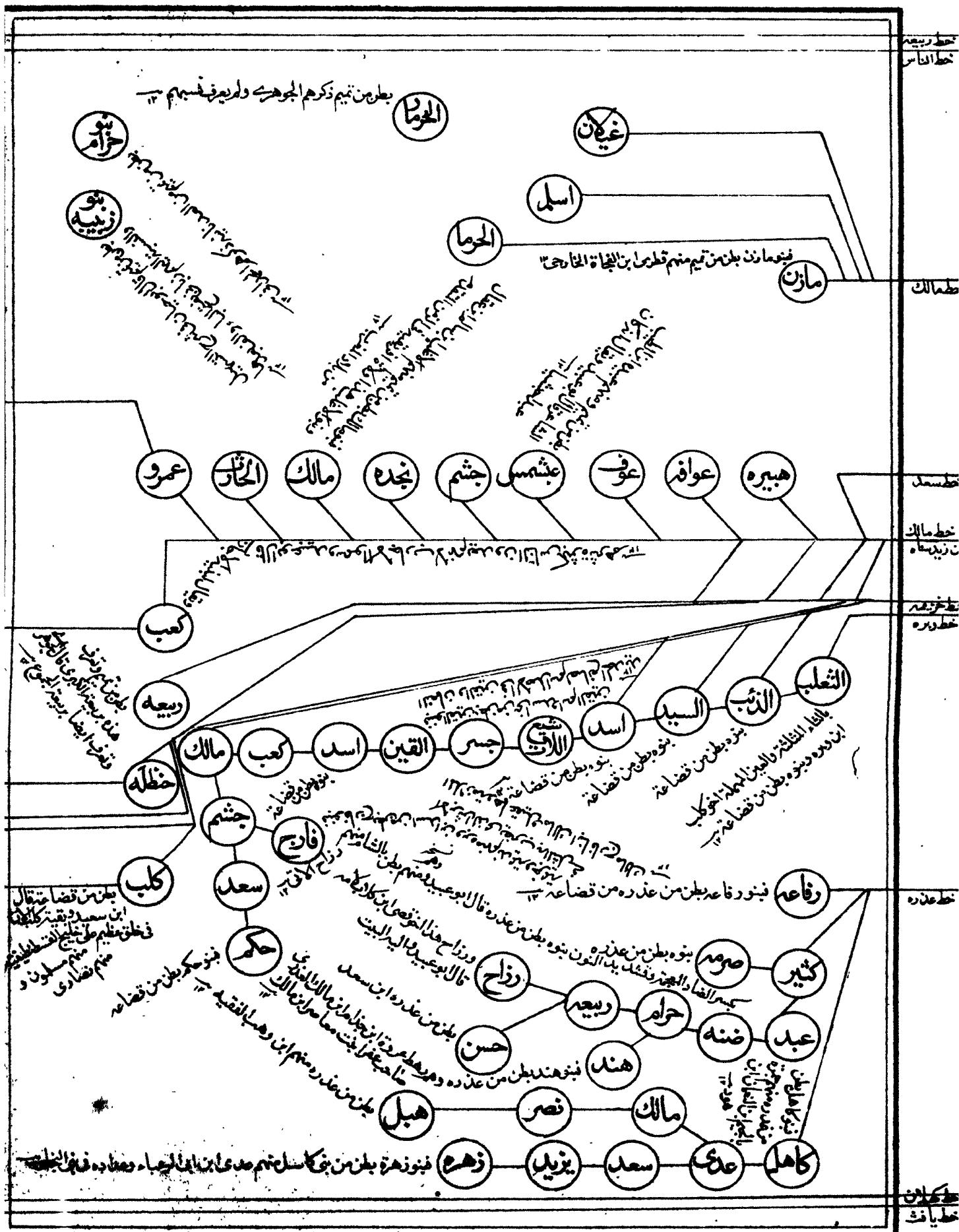
مکتبہ
مختصر
مختار

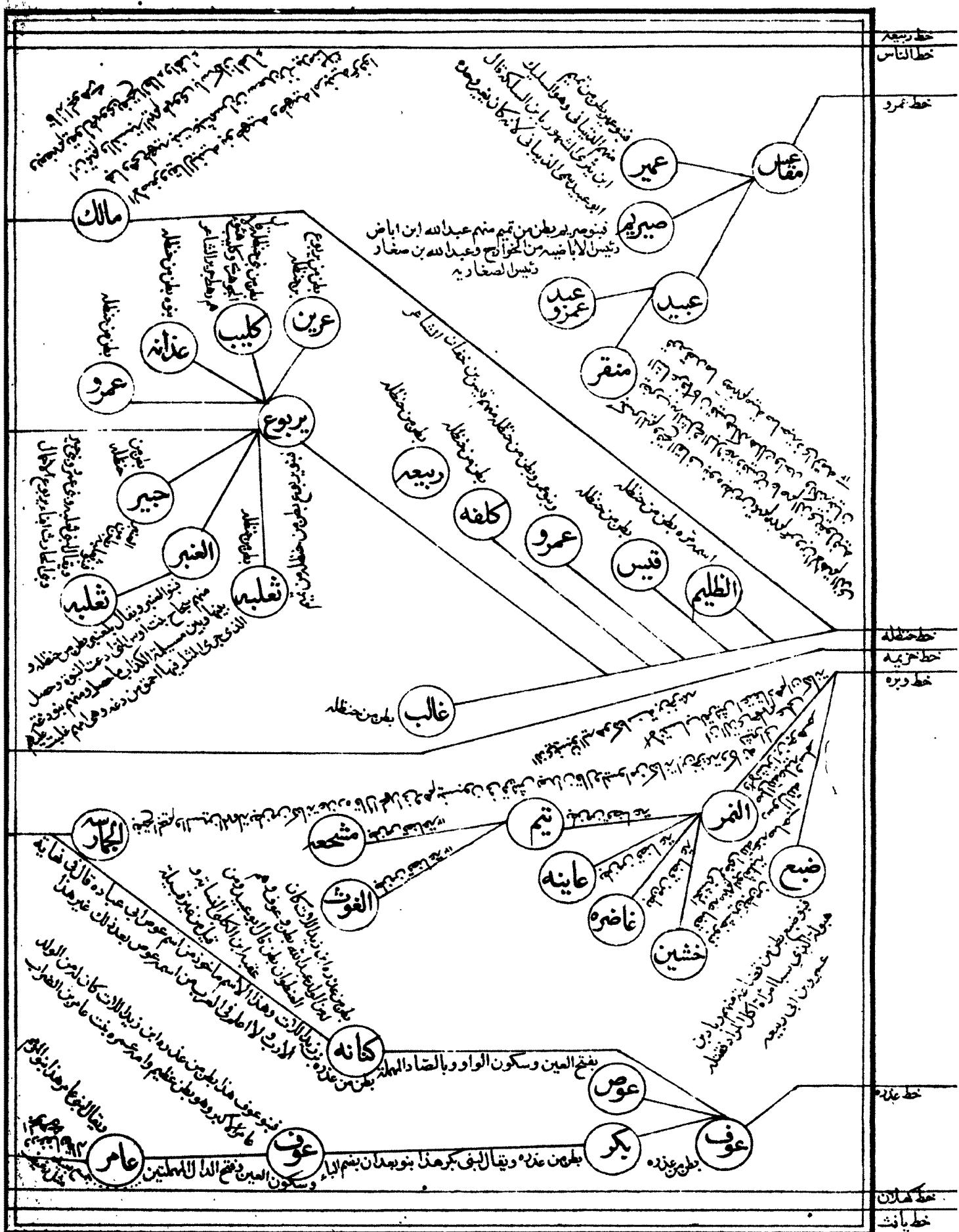


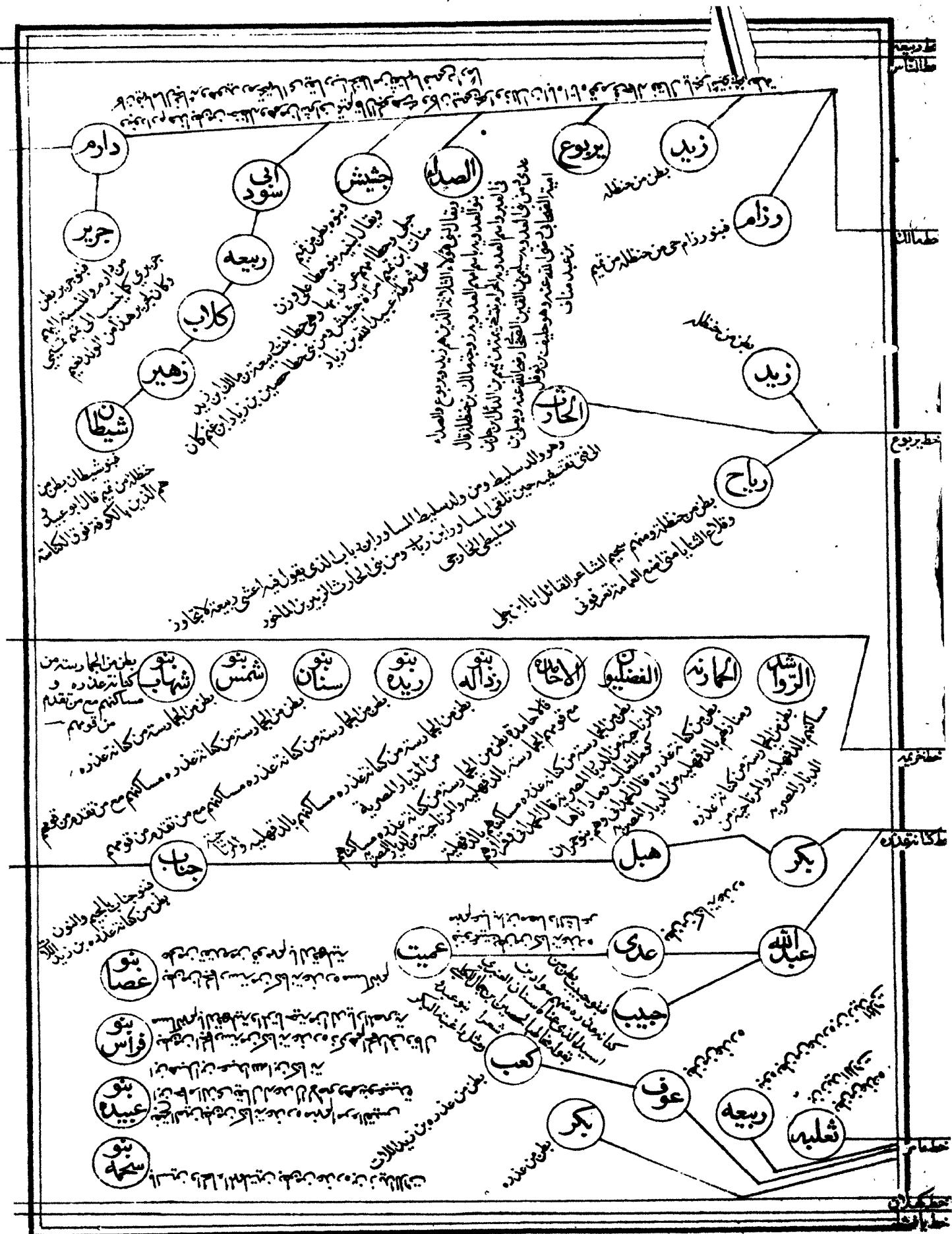


لبنية
الناس
نعم









لِيَكُنْ زَادَهُ مِنْ بَعْدِ إِرْجَاعِ
مِنْ تَبْغِيزِهِ فَكَانَ حَاجَةً لِنَزْدَادِ وَاسْتِدَارِ الْفَحْشَىِ شَيْخَ
عَطَّارِ وَكَانَ الْمُجَاهِدُ كَوْنِيْفِيلْ عَلَى إِيمَانِهِ مَسْأَدَتِ قَصْلَلِ مَنْ أَنْتَ طَارِدُ
الْمُشَحُّونَ الْمُجَاهِدُ كَوْنِيْفِيلْ عَلَى إِيمَانِهِ مَسْأَدَتِ قَصْلَلِ مَنْ أَنْتَ طَارِدُ
حَابِبِ مَنْ زَادَهُ مَا يَشَاءُ بِإِيمَانِهِ مَسْأَدَتِ قَصْلَلِ مَنْ أَنْتَ طَارِدُ
مَنْ أَنْتَ مُسَبِّبُ الْمُؤْمِنِيْنَ بِإِيمَانِهِ مَسْأَدَتِ قَصْلَلِ مَنْ أَنْتَ طَارِدُ
حَابِبِ مَنْ حَانَتْ رِبَّةَ الْمُؤْمِنِيْنَ بِإِيمَانِهِ مَسْأَدَتِ قَصْلَلِ مَنْ أَنْتَ طَارِدُ
حَابِبِ مَنْ حَانَتْ رِبَّةَ الْمُؤْمِنِيْنَ بِإِيمَانِهِ مَسْأَدَتِ قَصْلَلِ مَنْ أَنْتَ طَارِدُ
وَيَحْدِيْهُ إِلَيْهِ مَحْمَدَ وَسَلَّمَ سَوْيَهِ مَا يَحْدِيْهُ إِلَيْهِ مَحْمَدَ وَسَلَّمَ

بعض من داره و مويقاً اليه سعدوس بنيه بنت سفيان بن جاشع بن دارمه كانت تحت المغارث ابن سعدوس بن دارمه فولدت له فعرف ابناءه بهما ثم كانت بعد ذلك متعرضة لبني خير بن دارمه فولدت له فعرف اولاده بهما ايضاً فبنو بيت بالباء والنائين لمهملة يطلقون على بيت المغارث ابن سعدوس بن دارمه وهو عرض في معترض بيت بن خير بن دارمه

زندگانی

الله عبد

ابان

خس طبیعت دارم

卷之三

بطن من دارم

بطن من دارم

بطن من دار مويقا

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تہذیب الرم

— 1 —

جاشع

خط خرمیة

فَوْحَسِينَ بْطَرْمَنْ بْنُ عَدْرَى
حَصَّهُ مِنْ كَانَةَ عَذْرَه

برعرو قال في العبر من محبذل بن ابيه كانت رئاسة الاسلام في كل بنيه قال ابن عقبه بنون قد ملوك شيراز قال في تاريخ الكلام كان زهير بن جناب الكلبي احد من يجتمع على فضلاه وكان يدعى لكان له صفات رايم وعاش ما بين تسعين سنة وافتتح فيها مات وفترة وتم عاش ربعمائة وخمسين سنة وكان شيخاً ماظفراً

ج

The diagram illustrates the relationship between the names of Allah and the names of His attributes. The names of Allah are:

- الله (Allah)
- عَبِيدٌ (‘Abid - Servant)
- عَبِيدٌ وَهُوَ مُعْطٌ (‘Abid and He is Giver)
- حَارَثَةٌ (Haarithah - Creator)
- زَهِيرٌ (Zahir - Manifest)
- عَدِيٌّ (‘Adi - Partner)
- ضَمِّنٌ (‘Ad - Hidden)

The names of His attributes are:

- بِحَقِّ الْمُكَبِّرِ (Bil-Haqiqatil-Mukabir - In the reality of the Great)
- بِحَقِّ الْمُخَلِّصِ (Bil-Haqiqatil-Mukhalis - In the reality of the Deliverer)
- بِحَقِّ الْمُغَفِّلِ (Bil-Haqiqatil-Mugfall - In the reality of the Forgiven)
- بِحَقِّ الْمُغَافِلِ (Bil-Haqiqatil-Mugfallah - In the reality of the Ignored)
- بِحَقِّ الْمُغَافِلَةِ (Bil-Haqiqatil-Mugfallat - In the reality of the Ignorance)
- بِحَقِّ الْمُغَافِلَةِ (Bil-Haqiqatil-Mugfallah - In the reality of the Ignorance)
- بِحَقِّ الْمُغَافِلَةِ (Bil-Haqiqatil-Mugfallah - In the reality of the Ignorance)

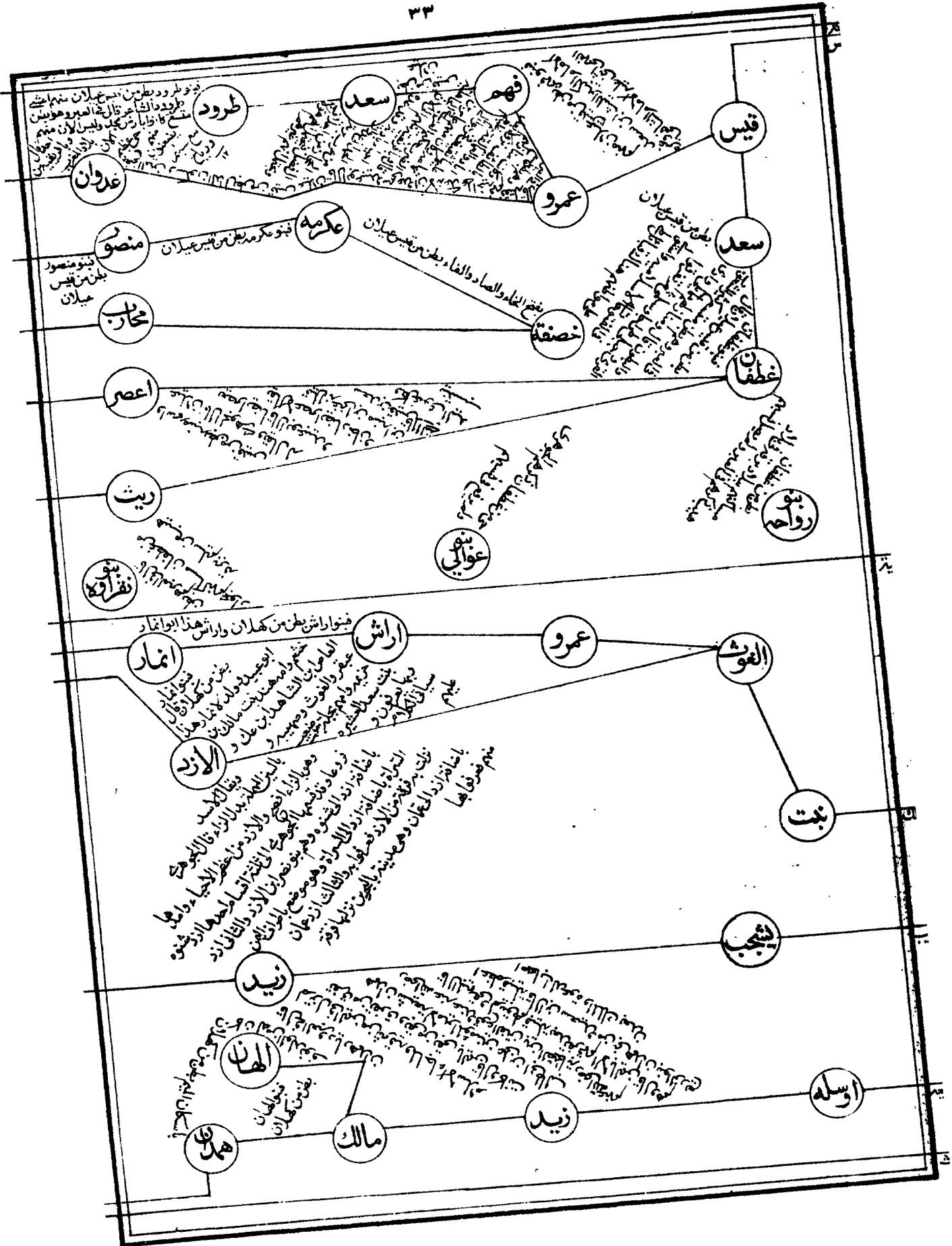
Arrows point from each name of Allah to its corresponding attribute name.

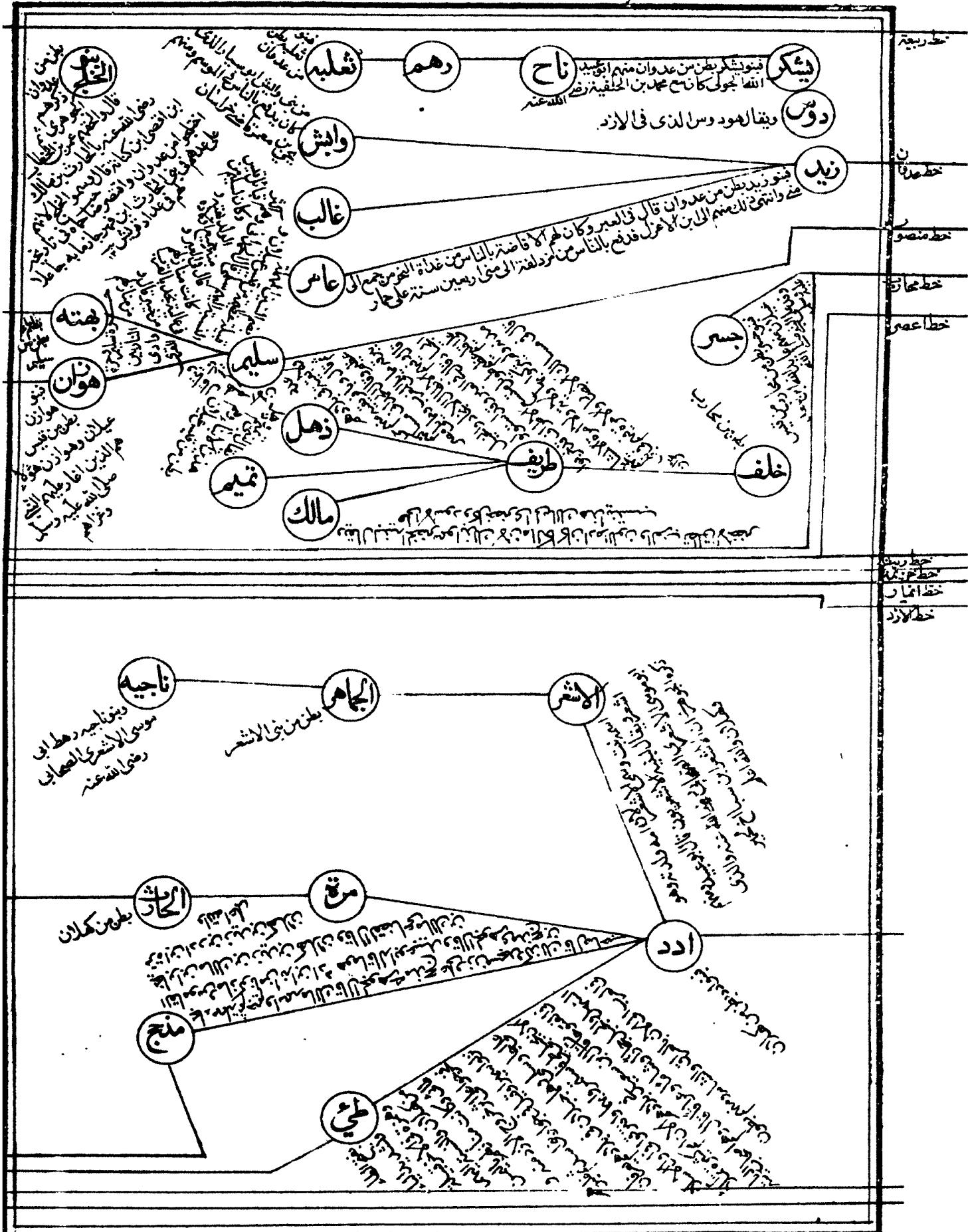
تَوَلِيمُكُمْ يَعْلَمُنَّ أَنَّكُمْ لَا تَعْلَمُونَ
 فَتَفَقَّهُنَّكُمْ إِذَا دَرَسْتُمْ الْعِلْمَ

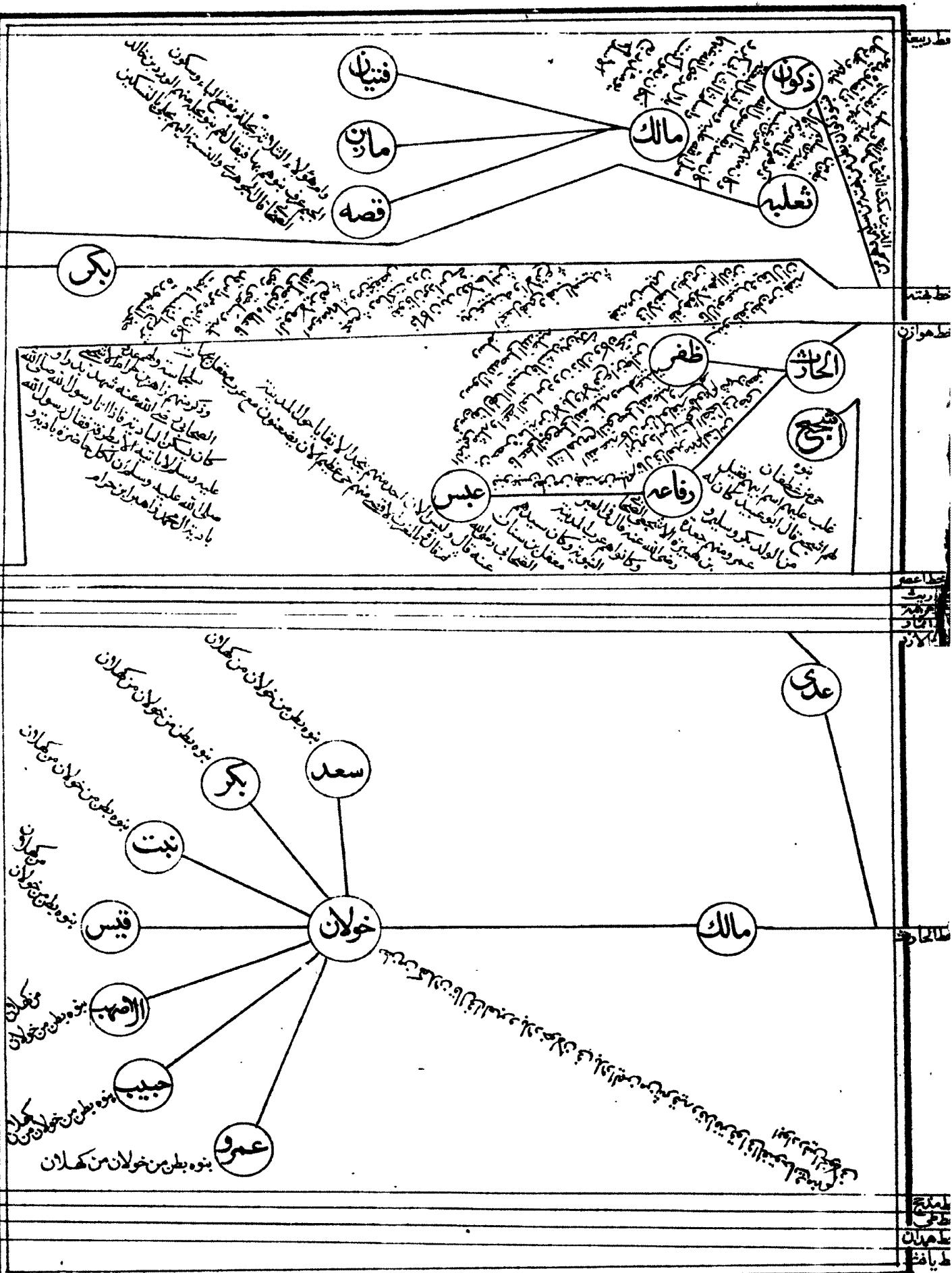
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
رَبِّ الْعَالَمِينَ

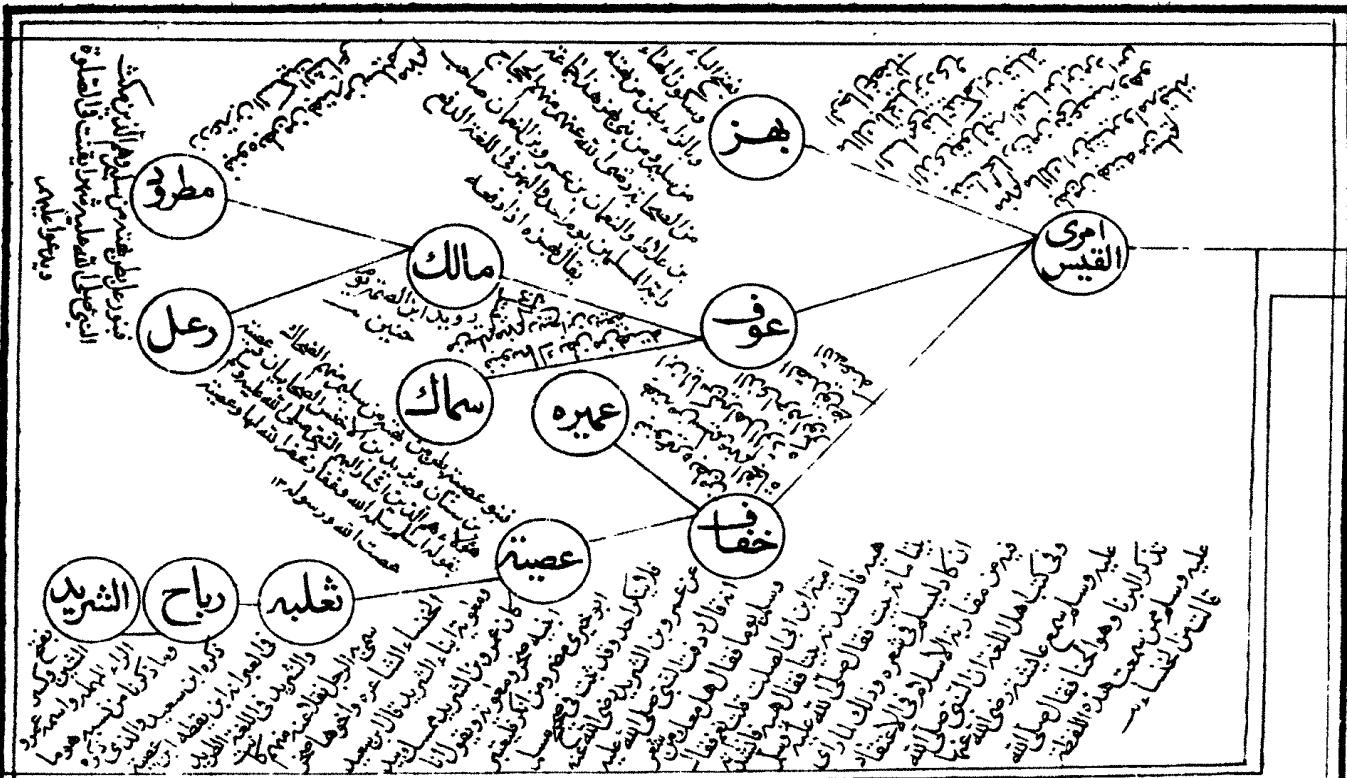
بـعـد وـهـوـ

مکالمہ حمزہ بن دیوبہ
مولیٰ مسیح علیہ السلام

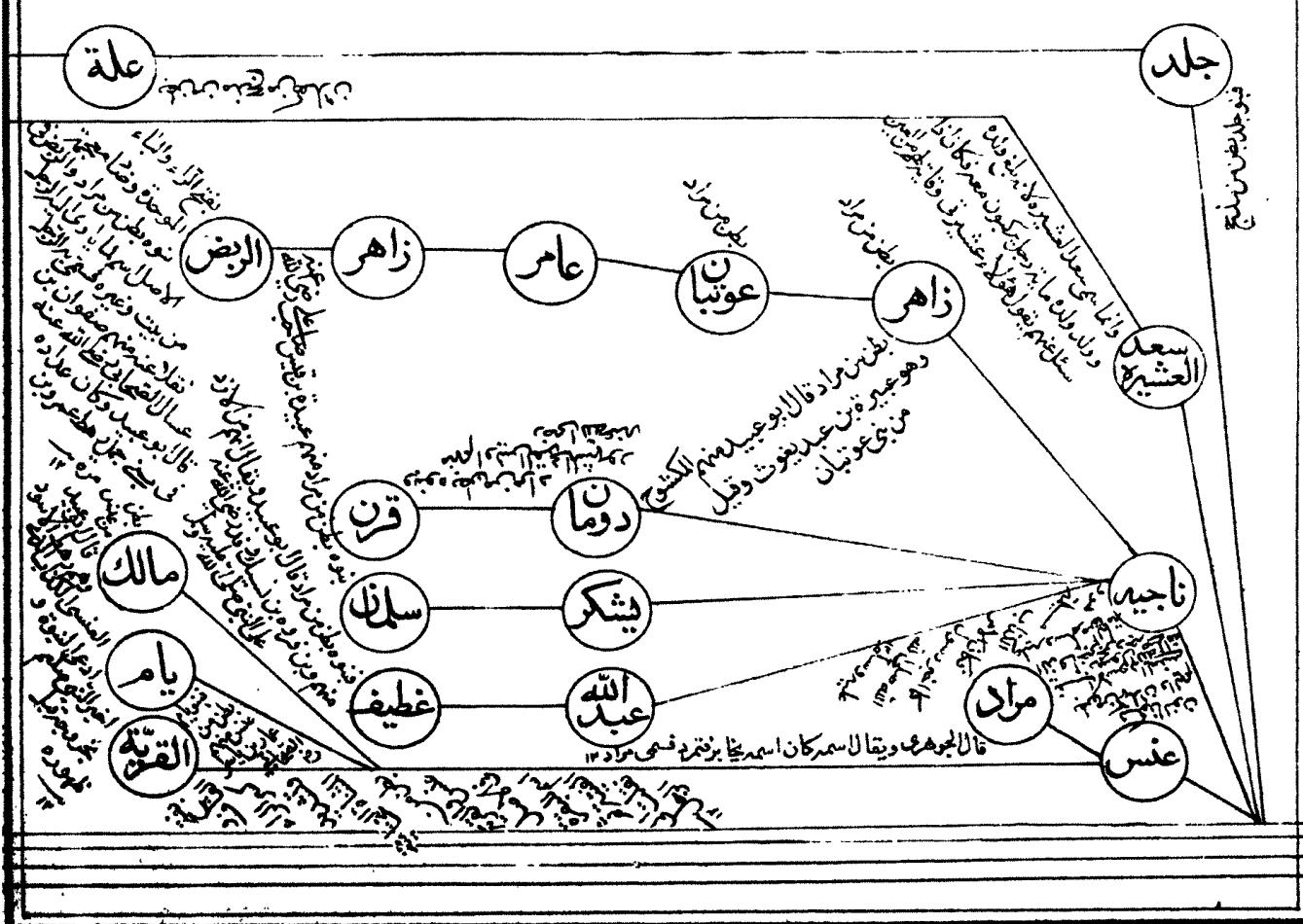


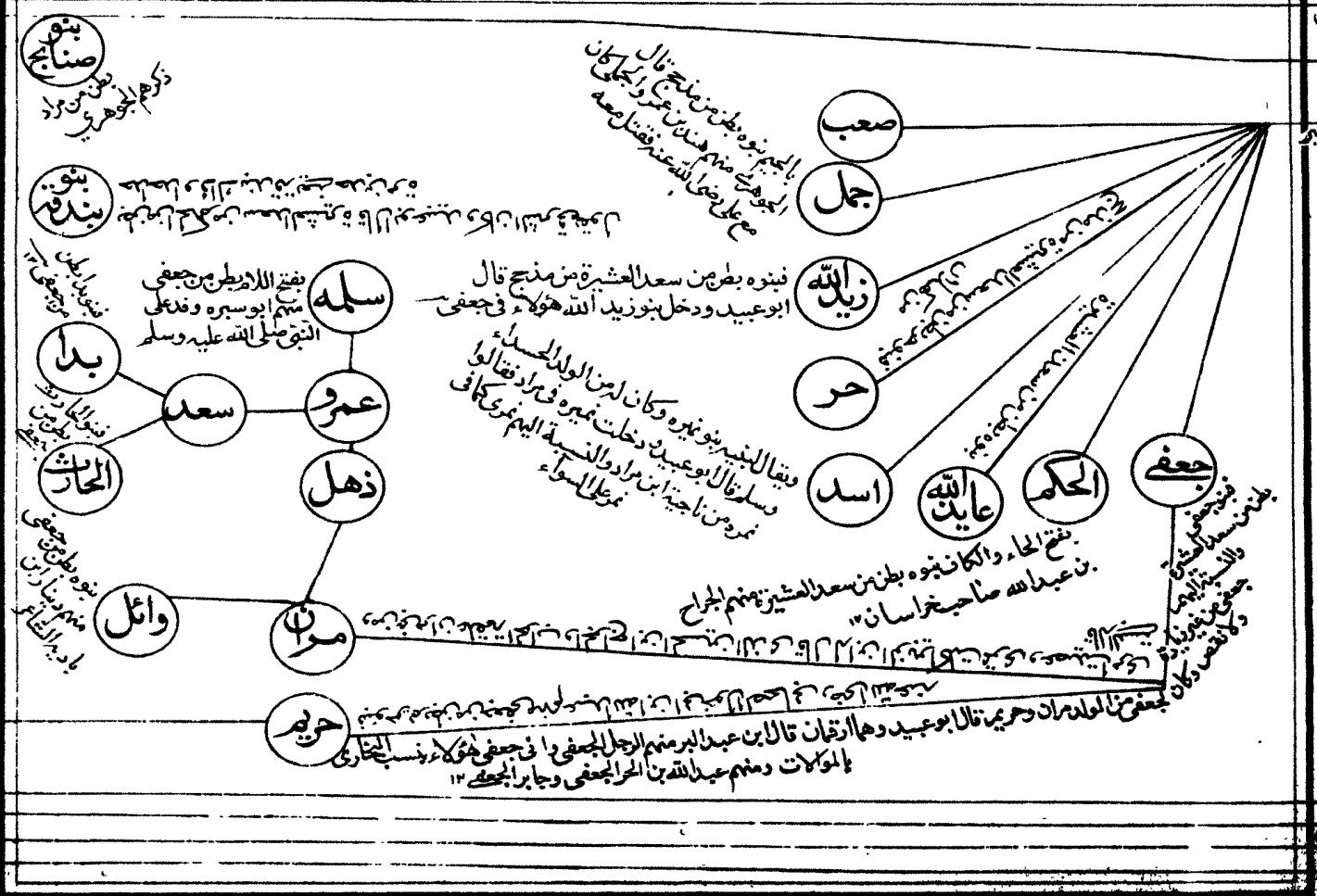
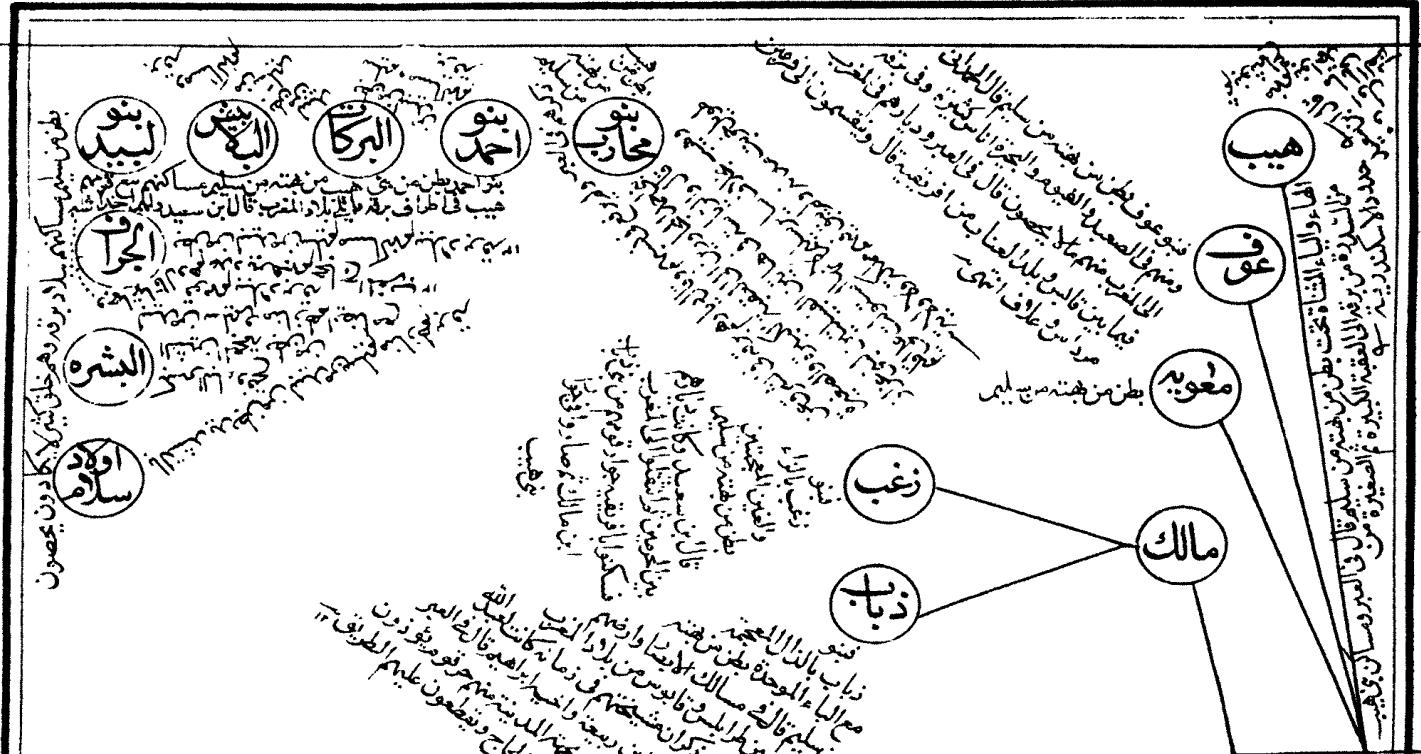




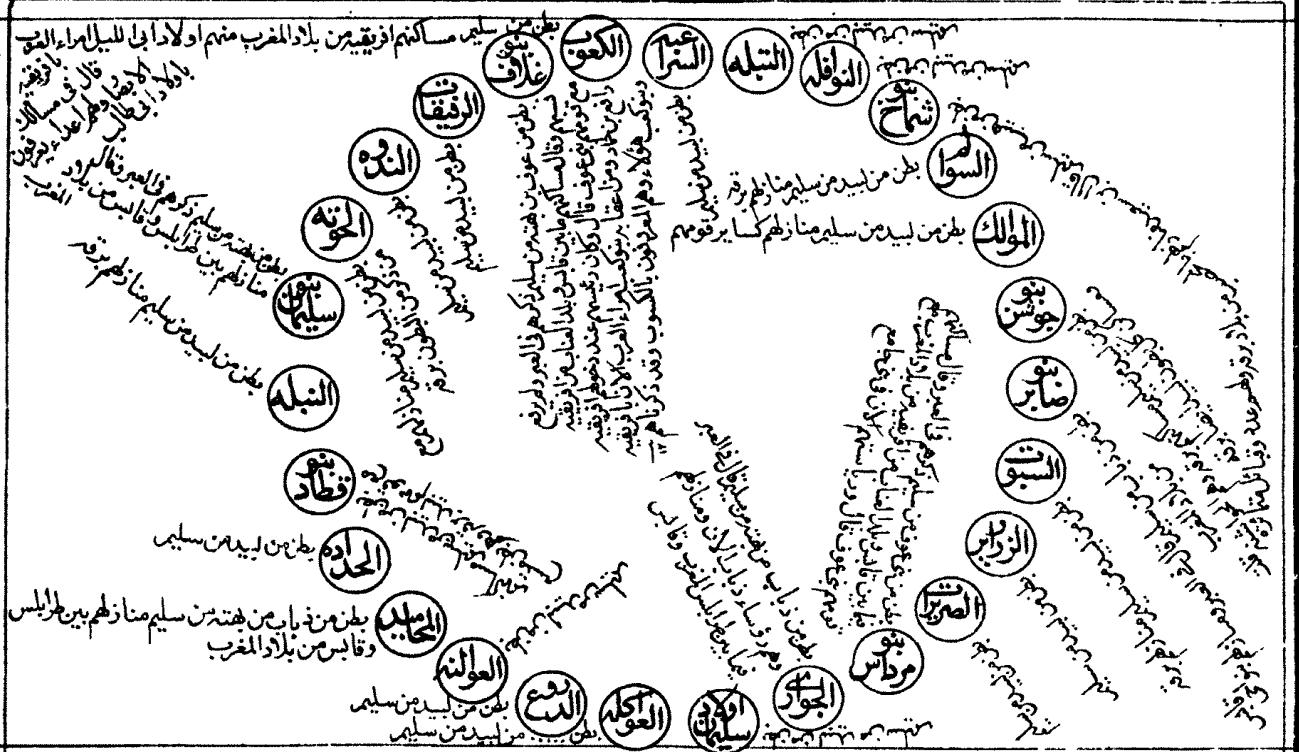


خط اسٹریٹ
خط ریت
خط نہ
خط امنار
خط اندزد
خط علی

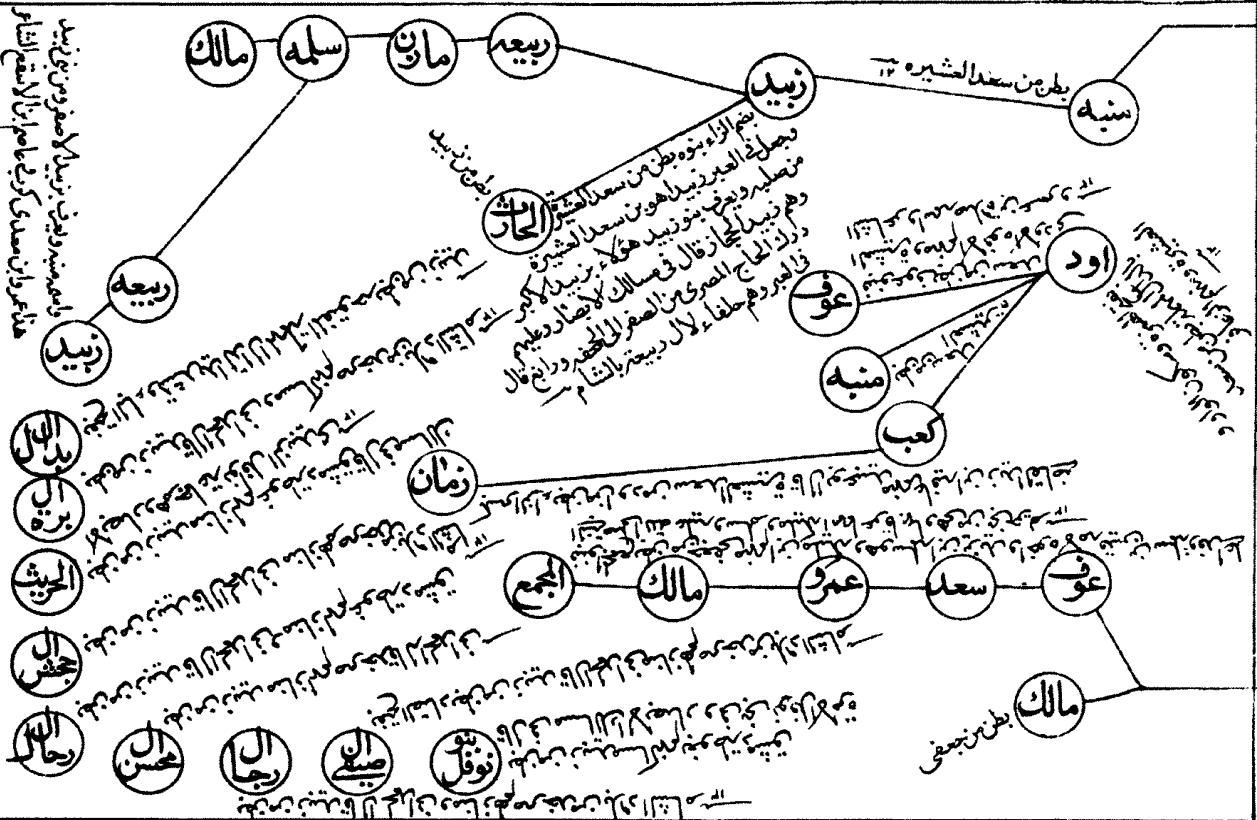




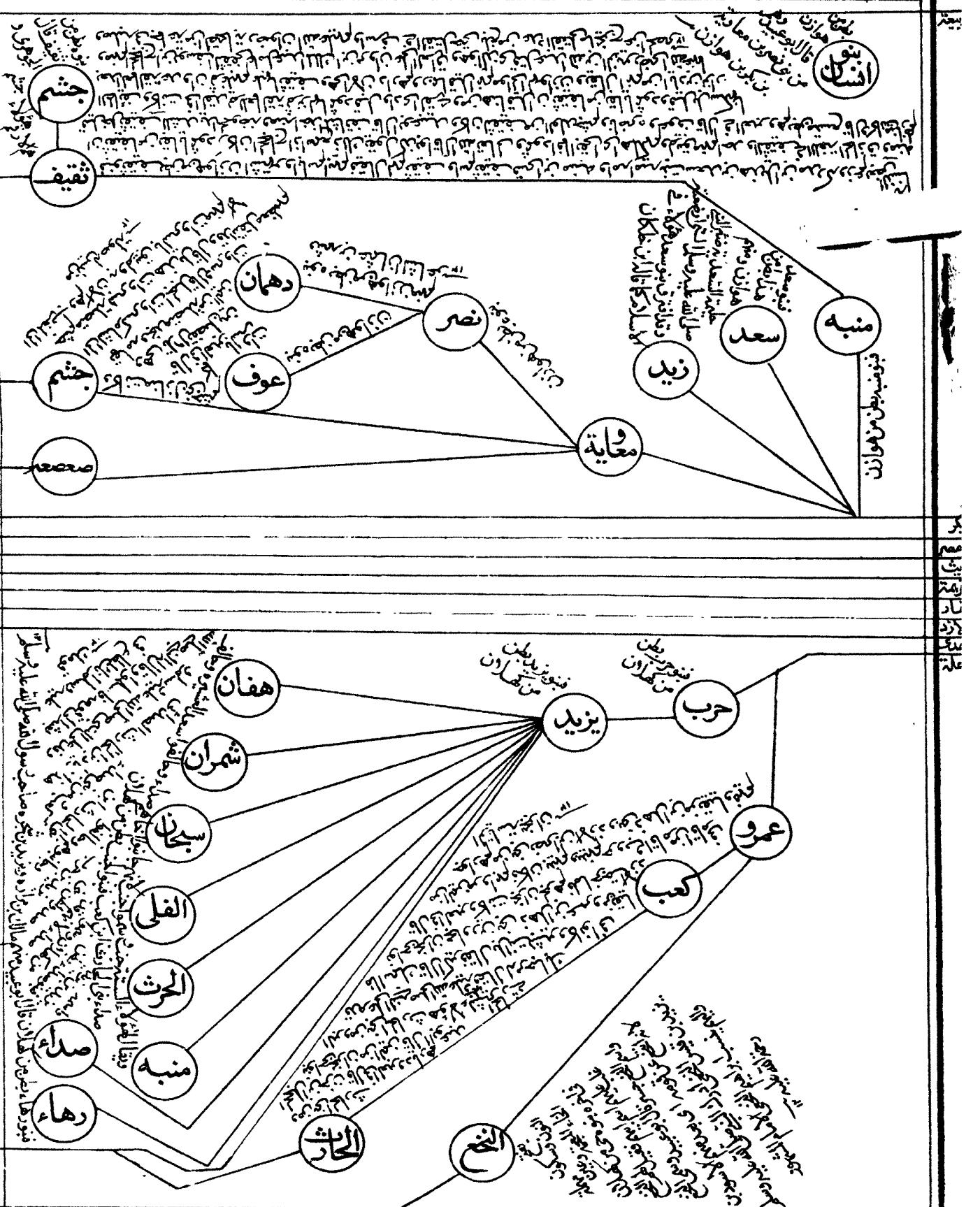
خاتمة

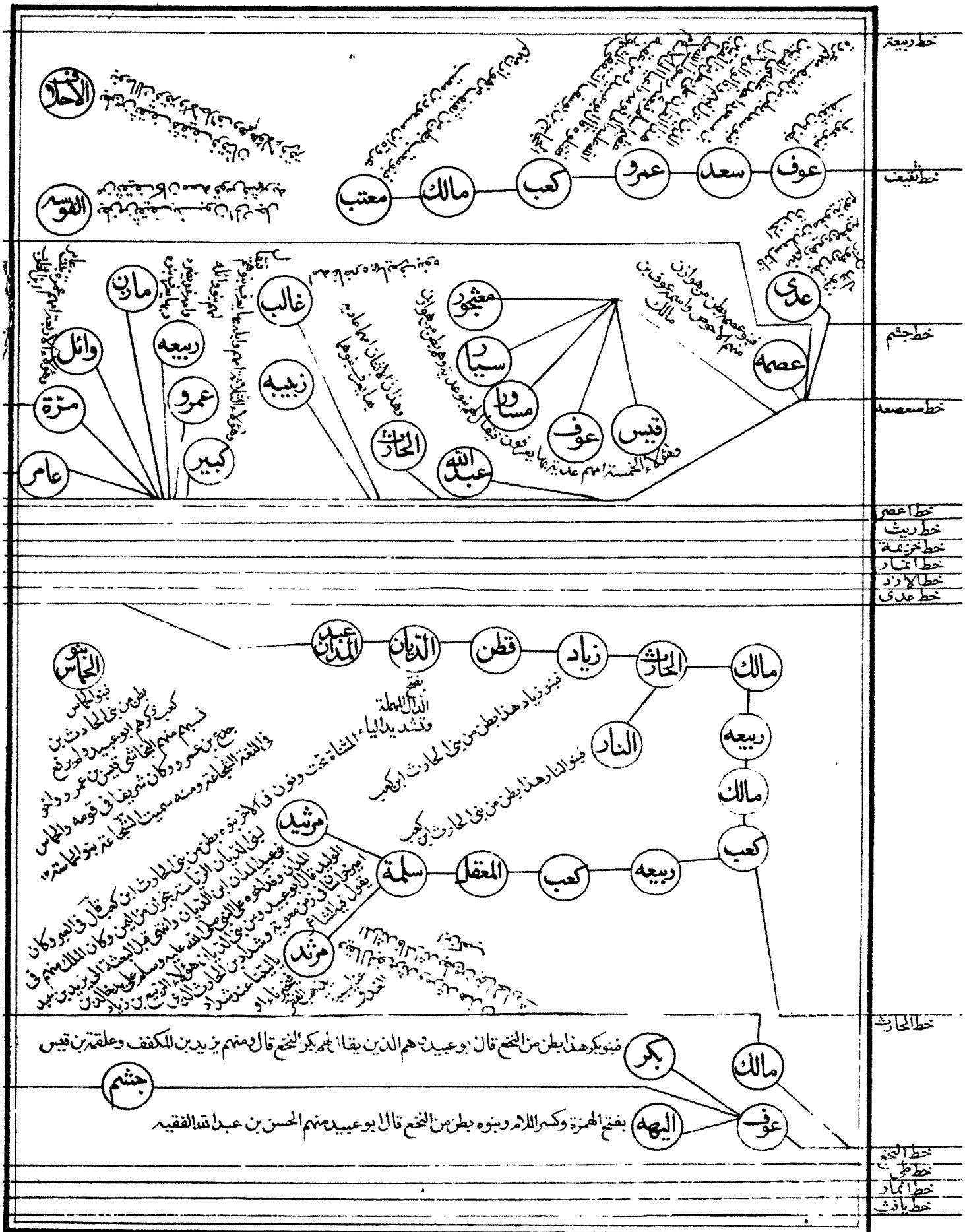


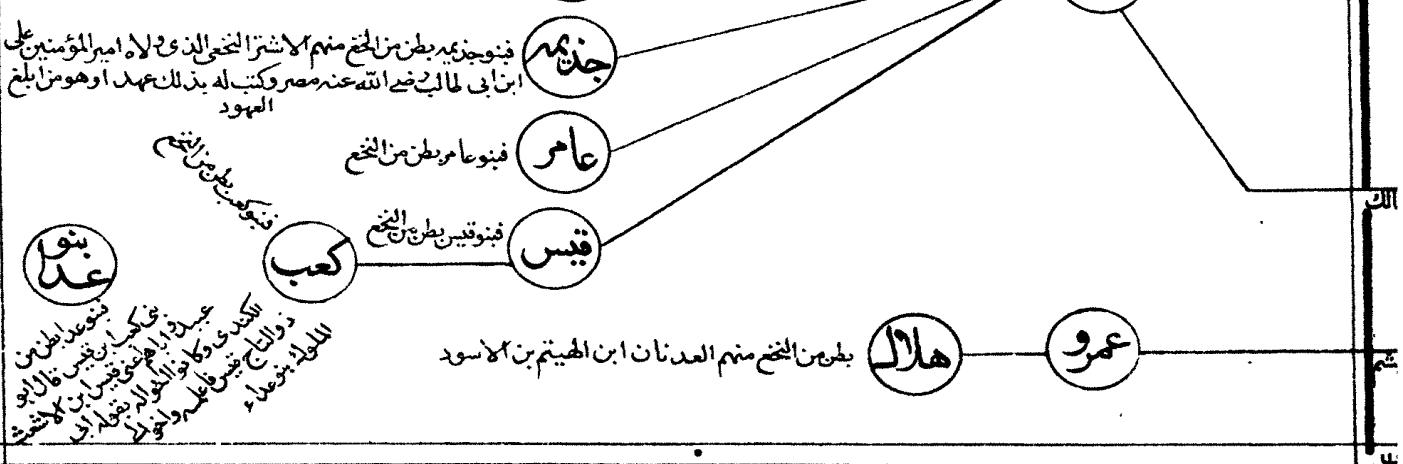
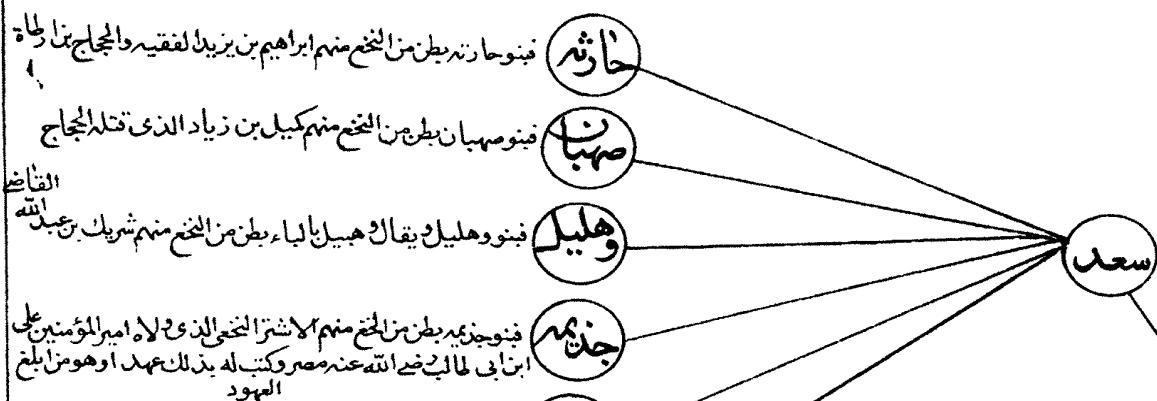
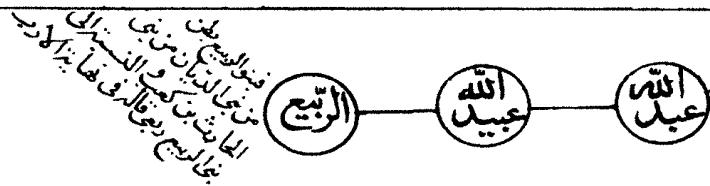
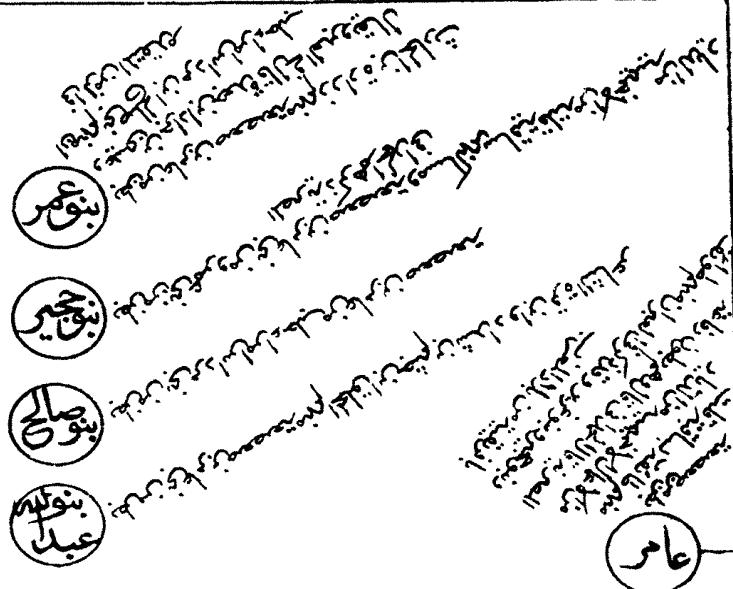
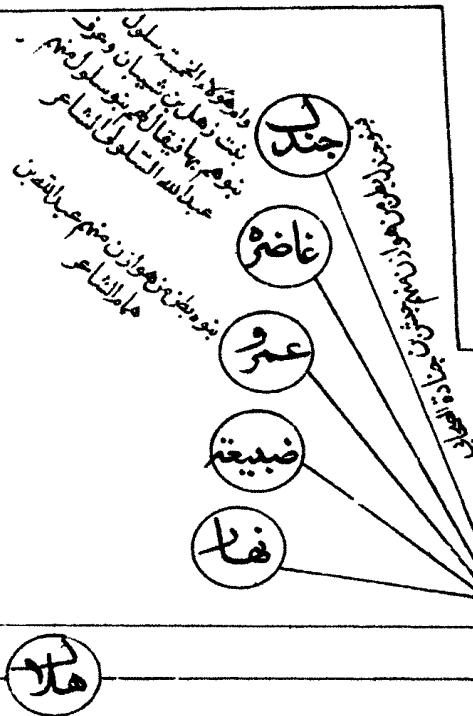
خط بکر
خط اعصر
خط ریث
خط خزمه
خط افمار
خط الازد
خط عدی
خط علة
خط صعب

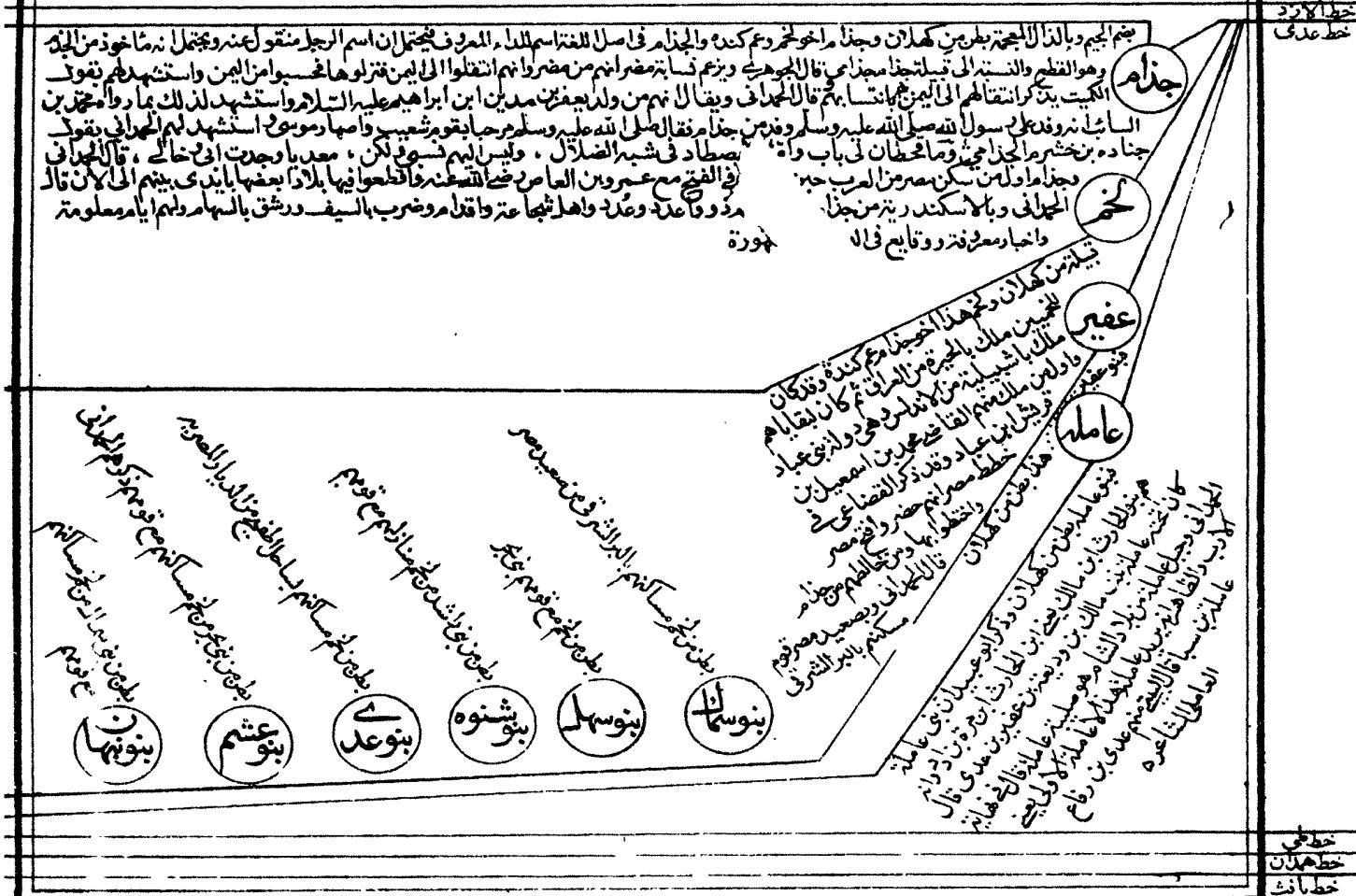
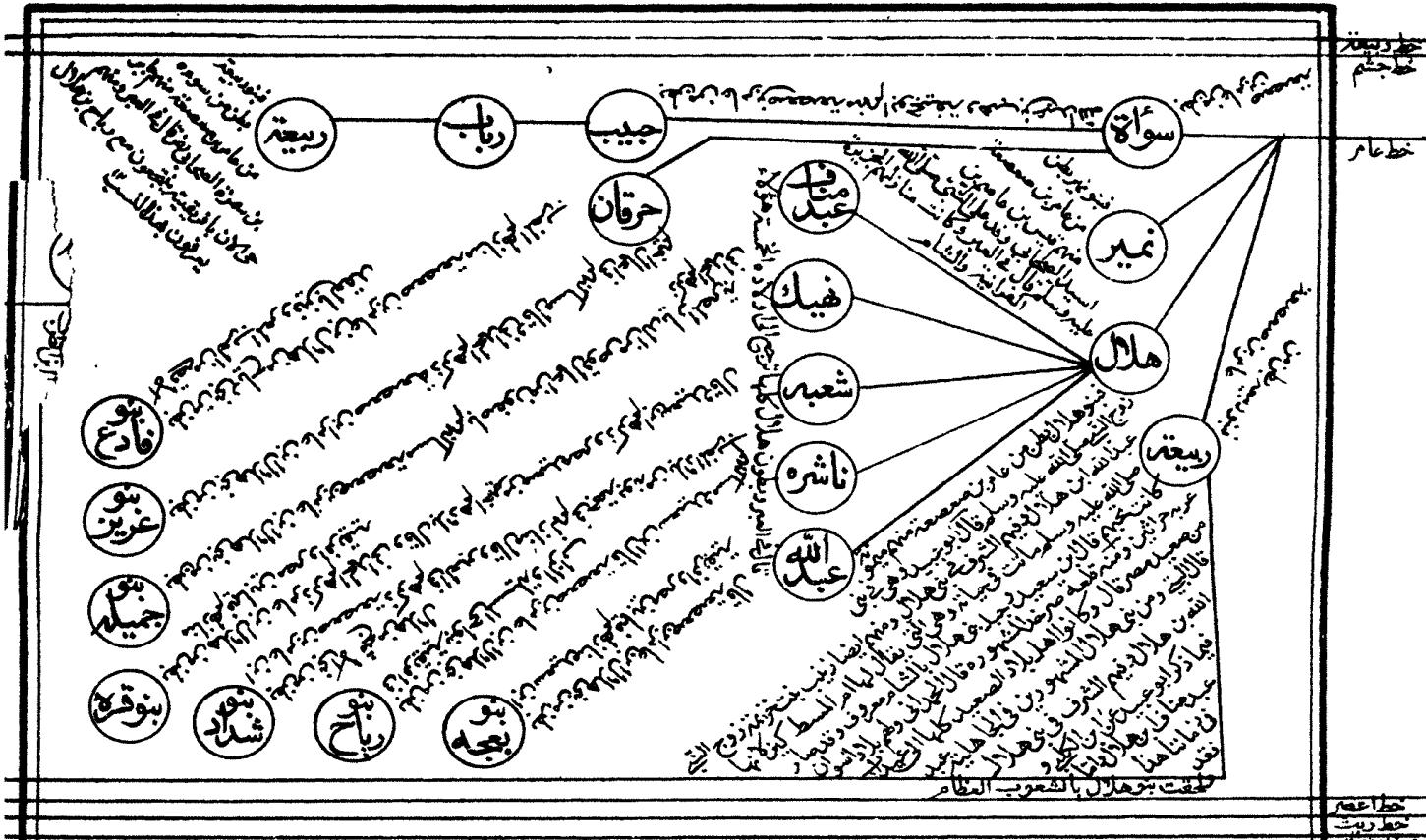


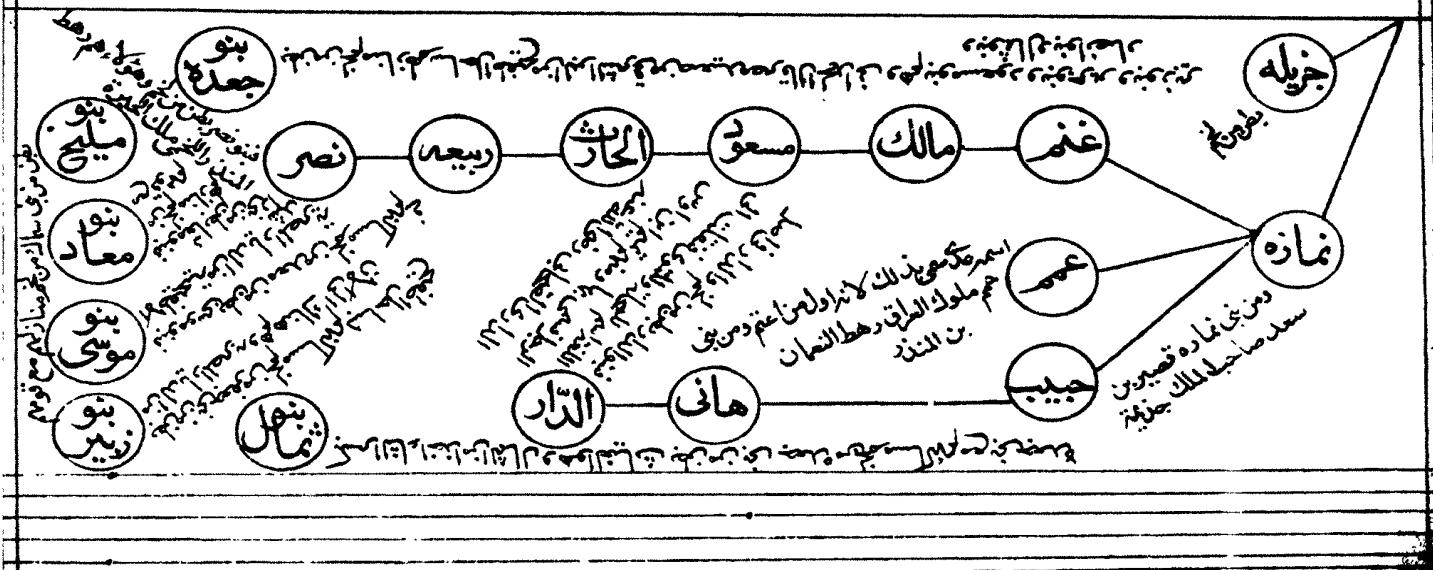
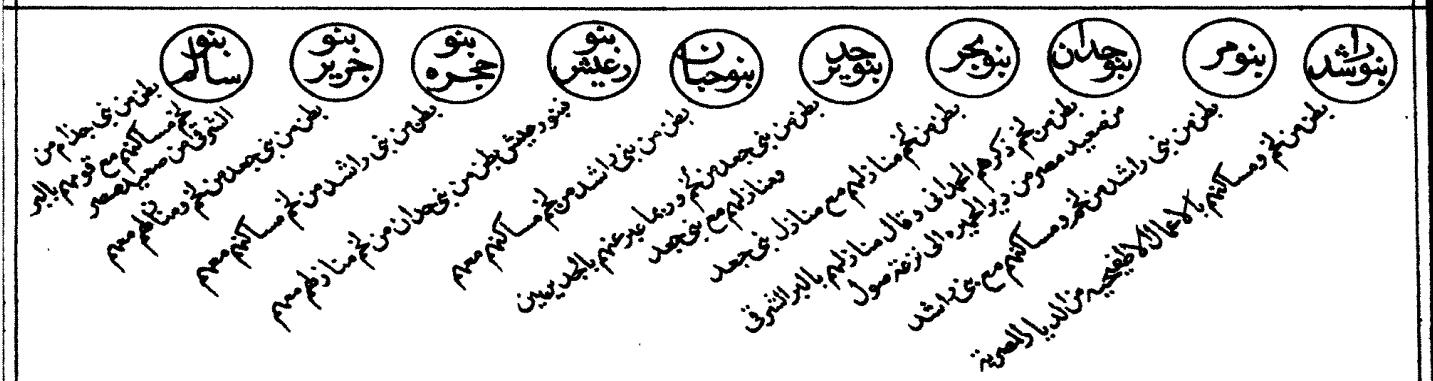
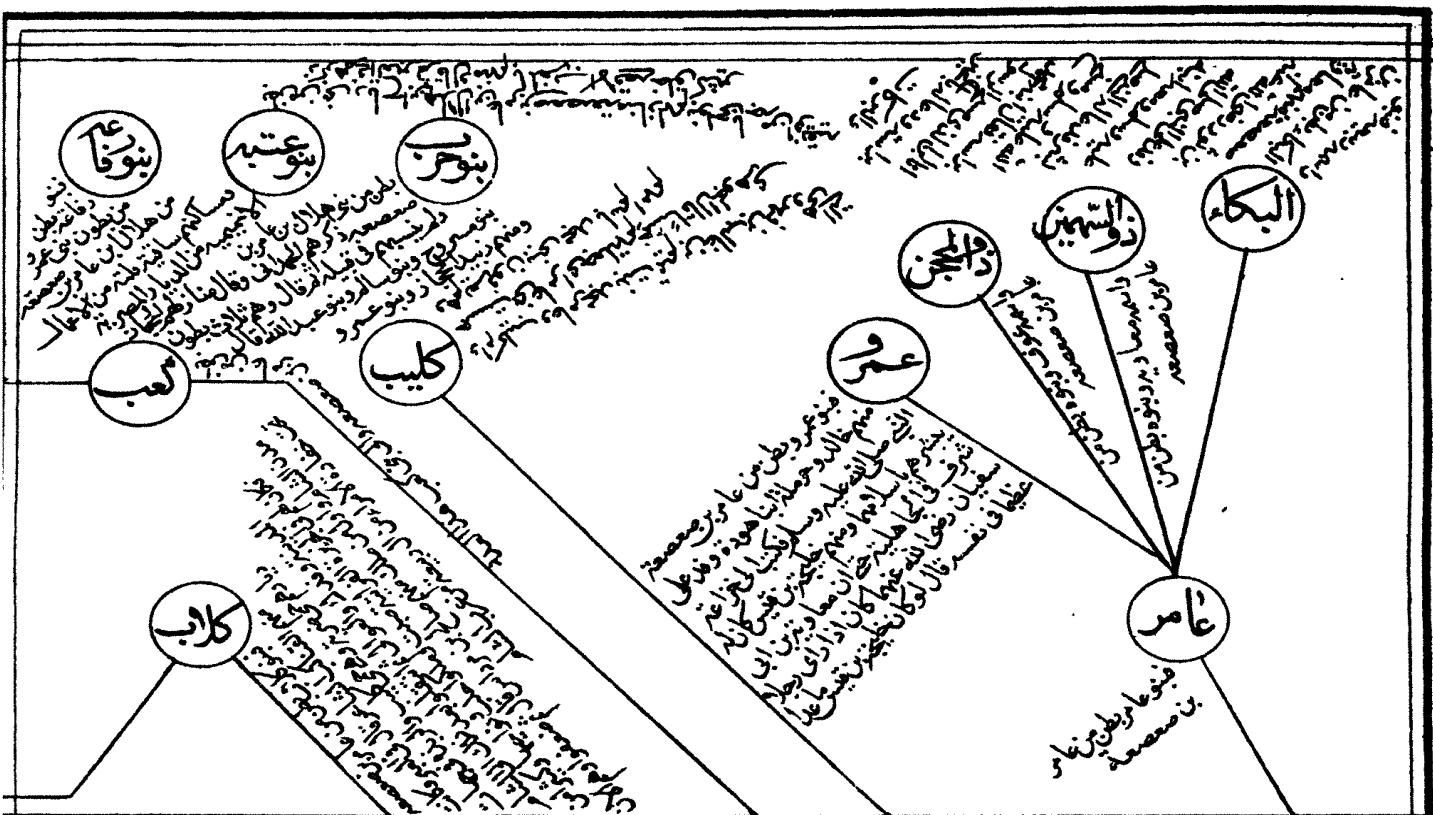
خطه‌های
خطه‌های



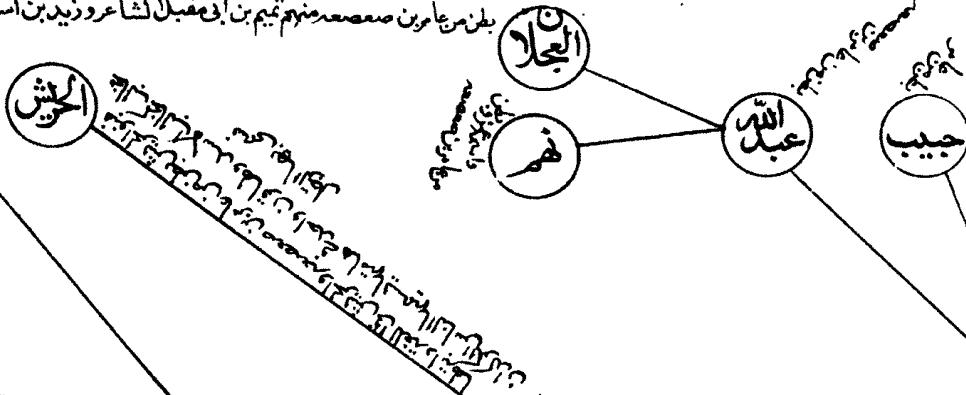








عمر بن عميم بن أبي مقبل الشاعر و زيد بن أسلم الصيادي طيف بن هرثي



عَقِيل

فقط

منه وصولاً إلى

أيام

أيام

الشهور

السنوات

رواس

النهايات

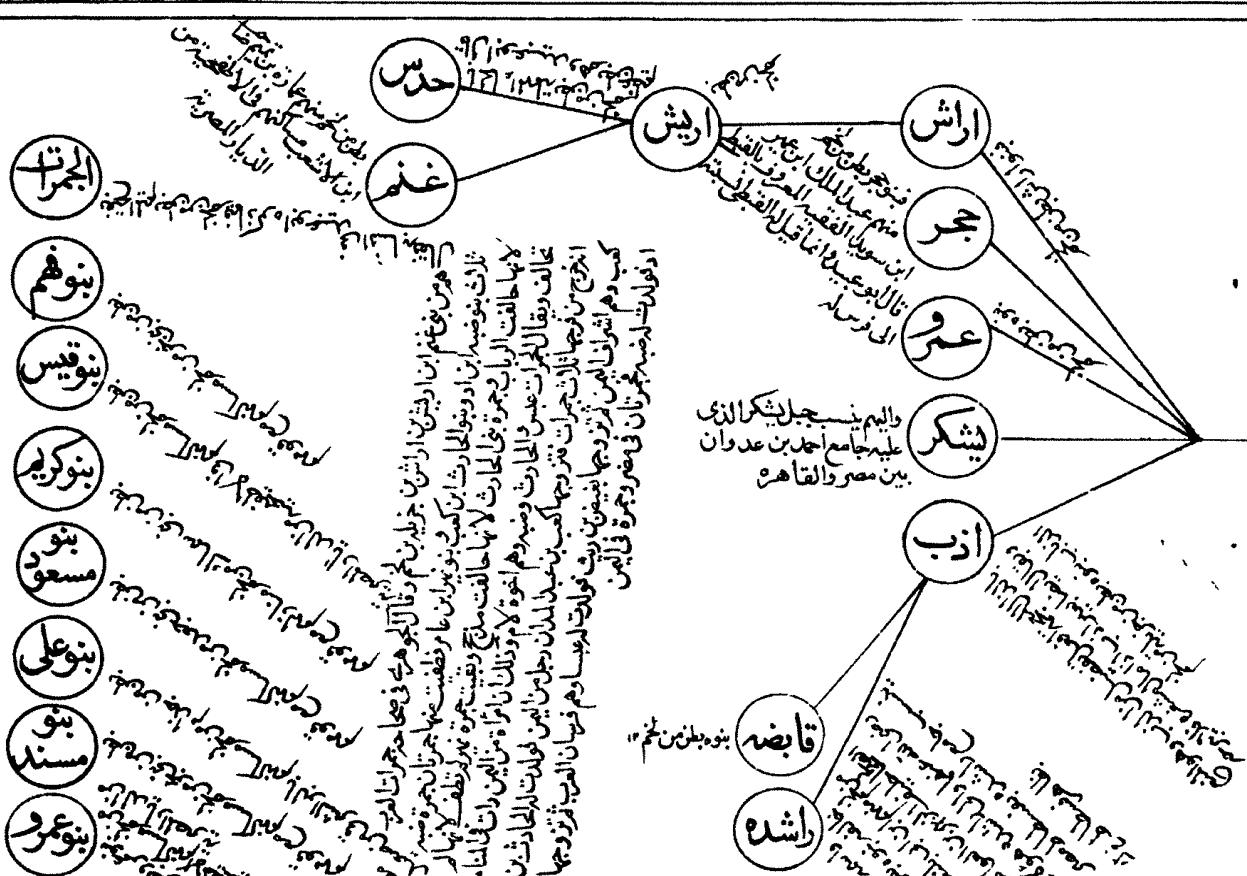
خالد
عمر

نحو

خط کلار
ڈاکٹر
ورنر
حربیہ
امارات
العمرد
طحہنام

خطاب

خط اعمد
خط ملهم
خط فیض
خط هنریان
خط پاپاش



سلمه

قشير

فبرجمد مطر من عارفين صعصعه منم النابعة الجندى الذى يقول ولآخر في حمله المدى له يوازى
تخي صفوه ان يكدر افالشير في جمله ذالمكين لمعلم اذاما ورد القول مصدره ، وبنهم الرفادين ربعة يجده
بن جده الذى على نفس يامدين التزير وفيه يقول زياد الاجماع الشياخ والمرؤة والدعا في
قبة ضرب حل ابن المخرج

جده

رويحة

خفاجه

عمرو

الخيل

عبد

بضم العين يعنى مطر من عارفين صعصعه قال بن سعيد وساداته بالجزر المائية ما يبل المراق وليه عده
وكثرة على معن مل الموصى عليه اوساط الماء الحاسنة فريشن موله لف القفار عن ايشيل ومهمنون في
فيه تفسير بدر ابرار قلقة كلها هو وابنه مسلمين فرشن من بعد ويفى شرف الدولة رفقة وهم يحيى العصبة ومهمنون في
فيه تفسير بدر ابرار دودي وفرين فهم في بدر وقلدان الابادي ويعنى الفوج العقيم للذئب وقال سلام يحيى العصبة التي كان يحيى العصبة ومهمنون في

ایاس

عيت

سويد

سل

مالك

شنوه

بديل

حشم

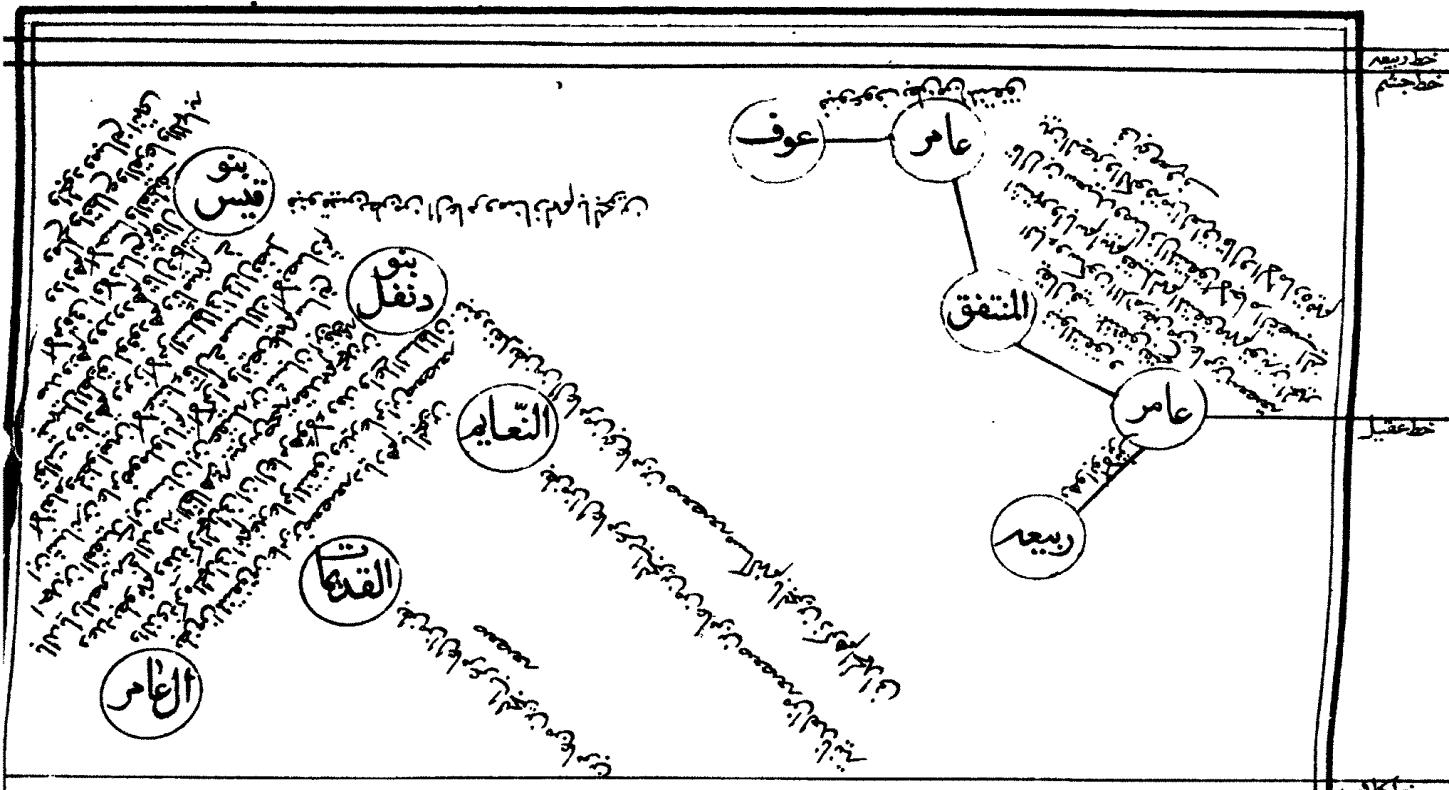
حرام

بنوهشو

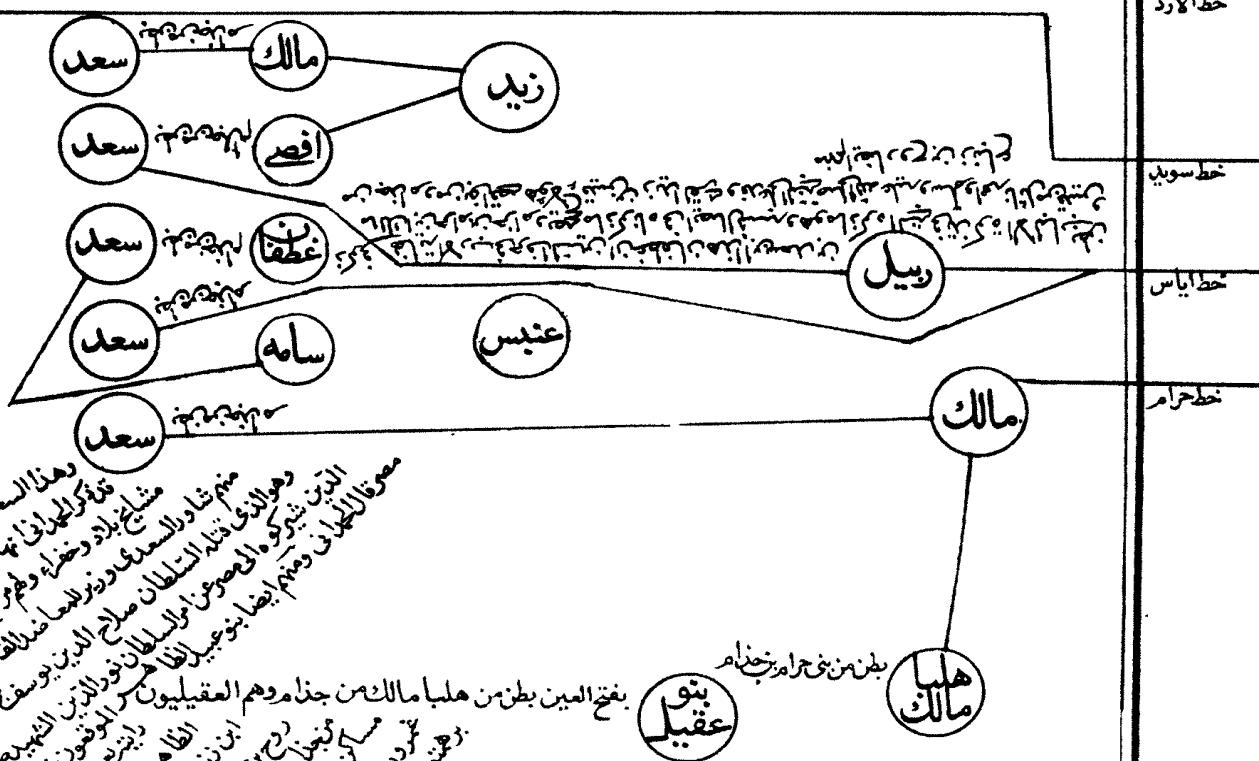
عقبه

فيه تفسير الشاعر ترجمة وتفصيف يحيى العصبة

خود ریشه
خود جشن

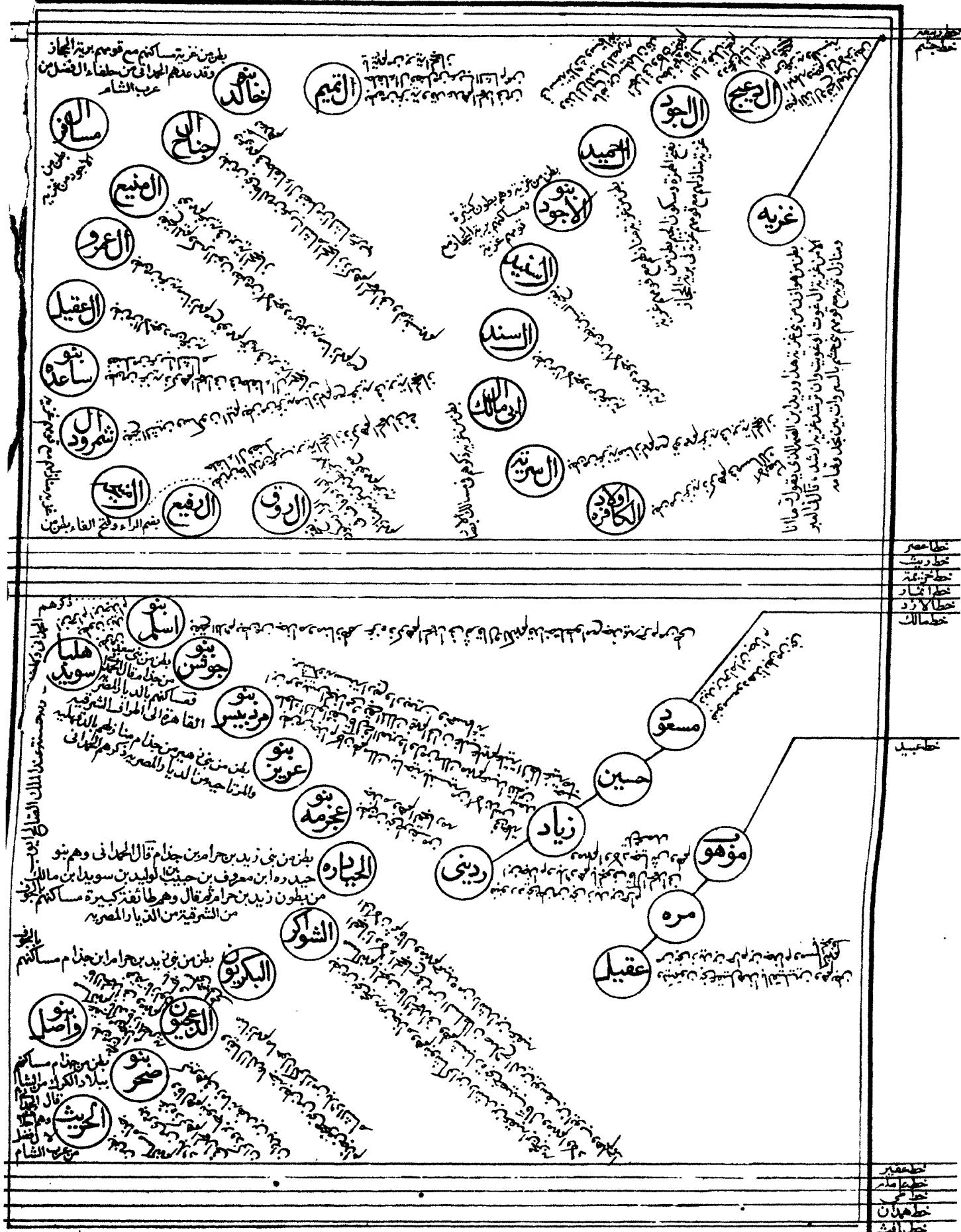


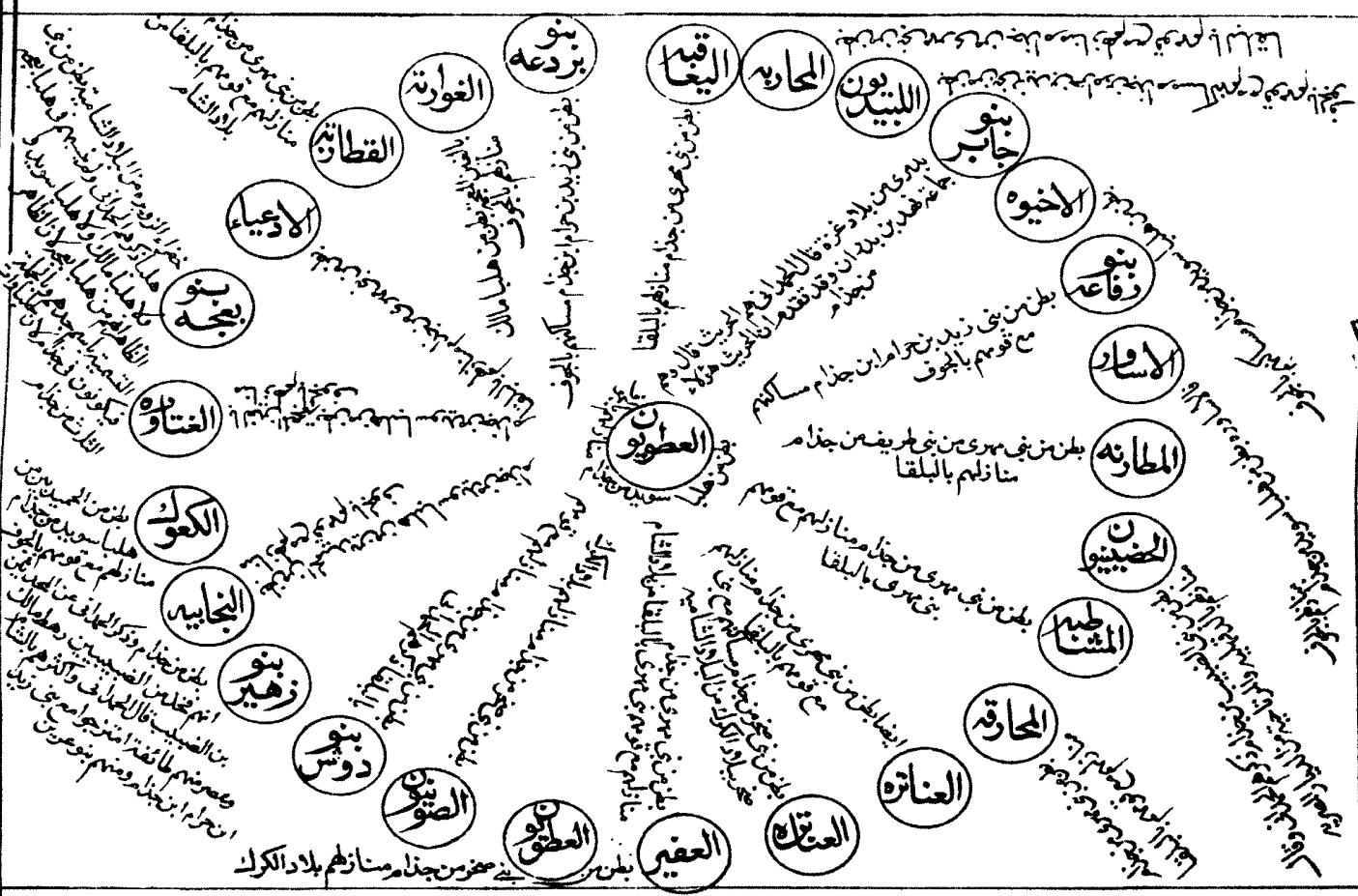
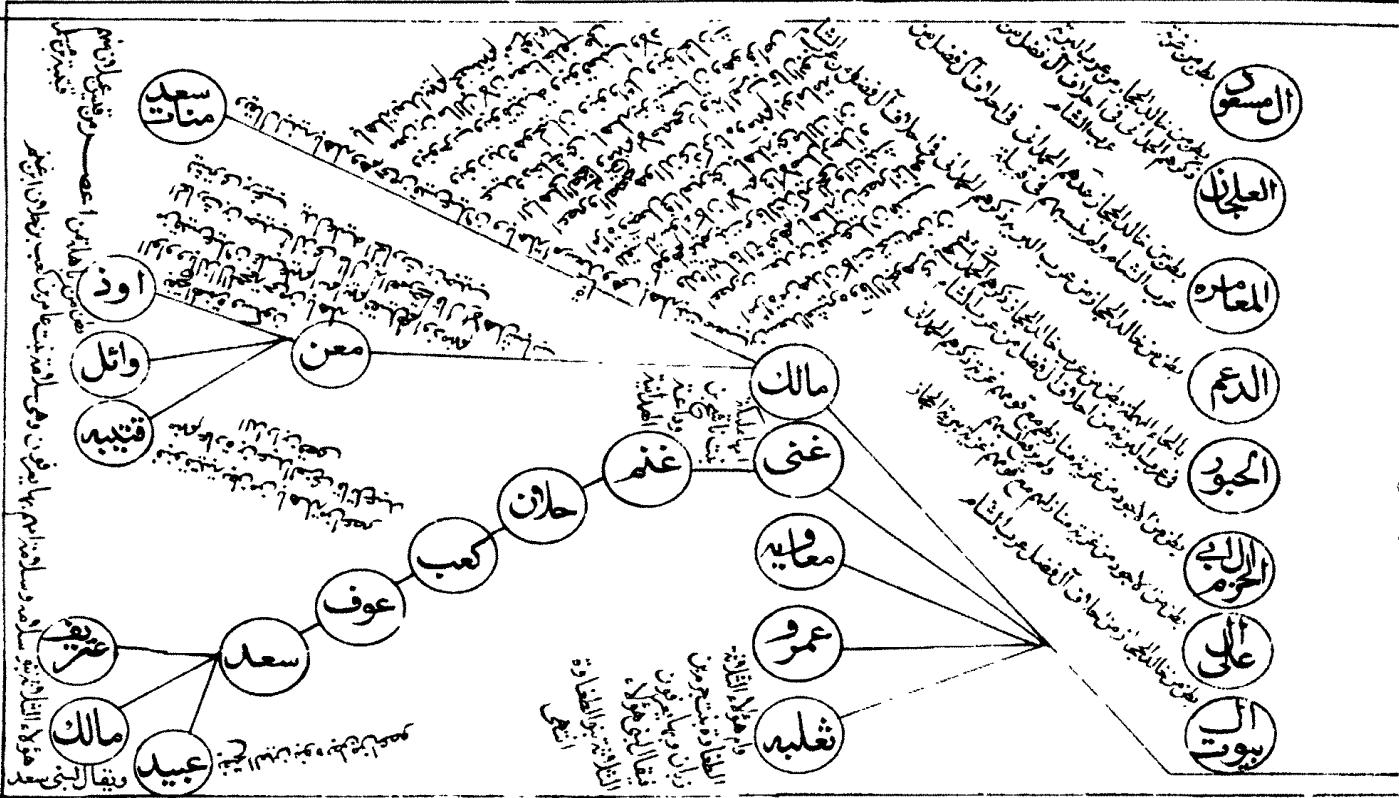
خط کتاب
خط اعصر
خط ریت
خط فنون
خط امنیار
خط الازد

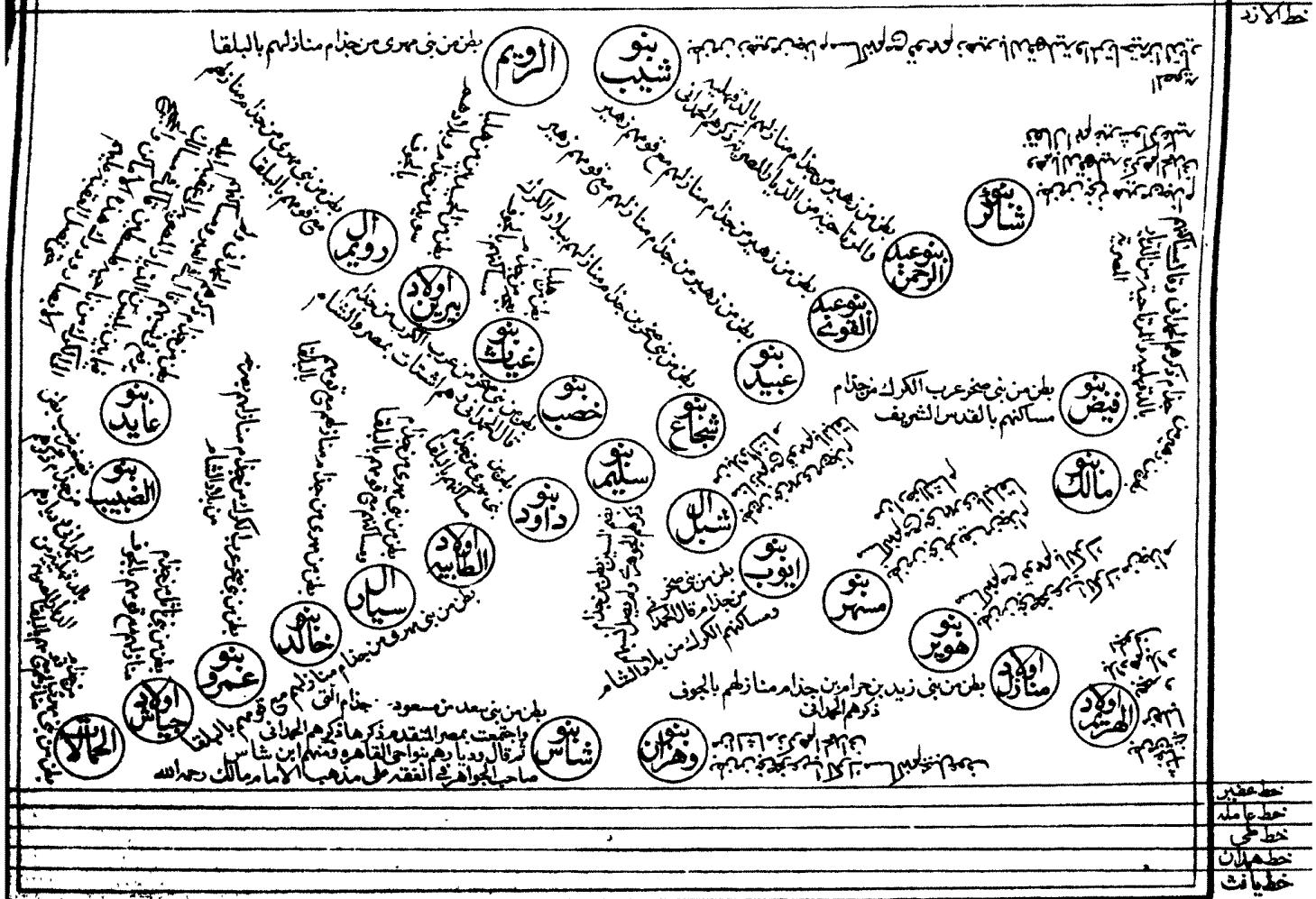
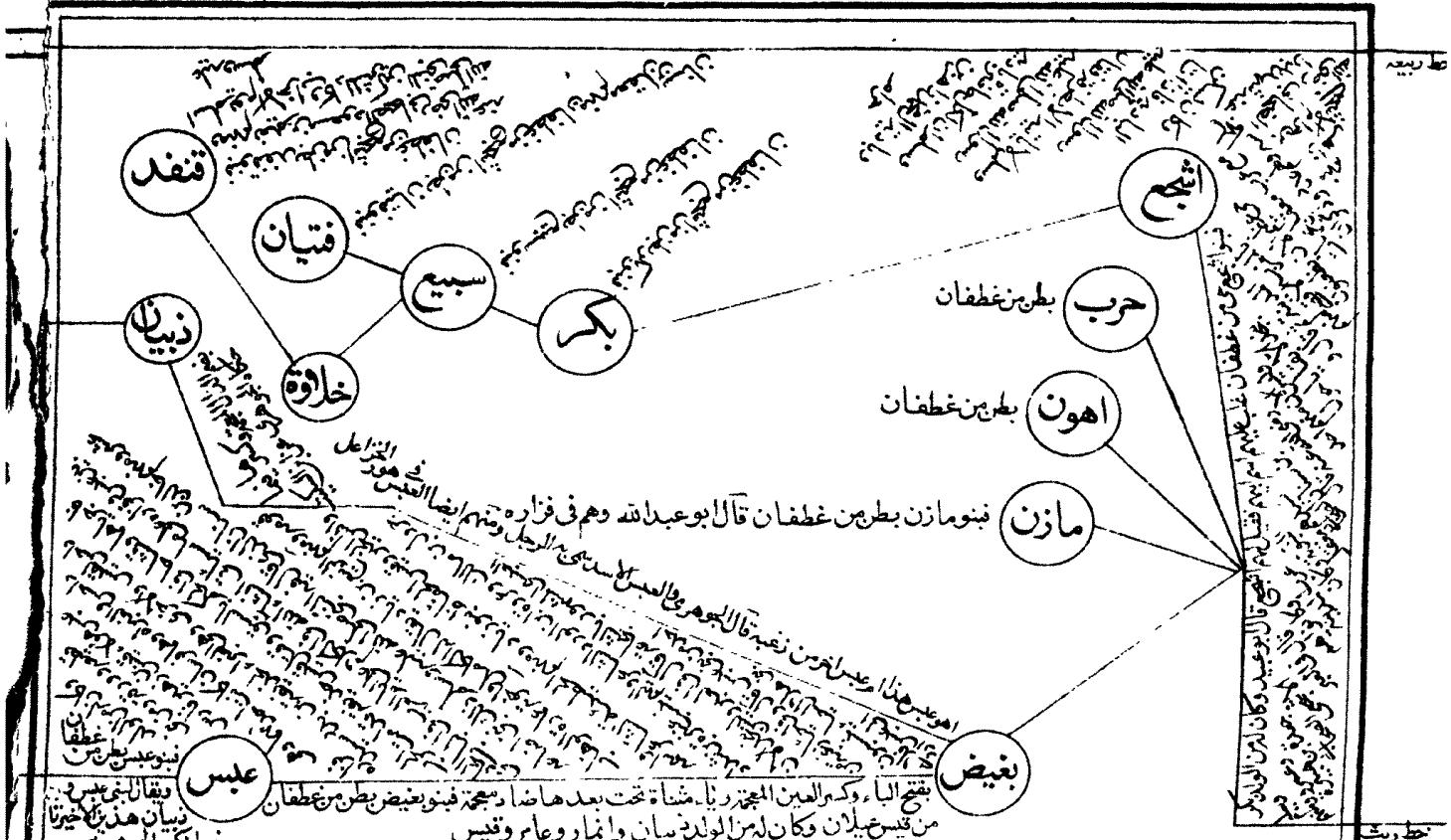


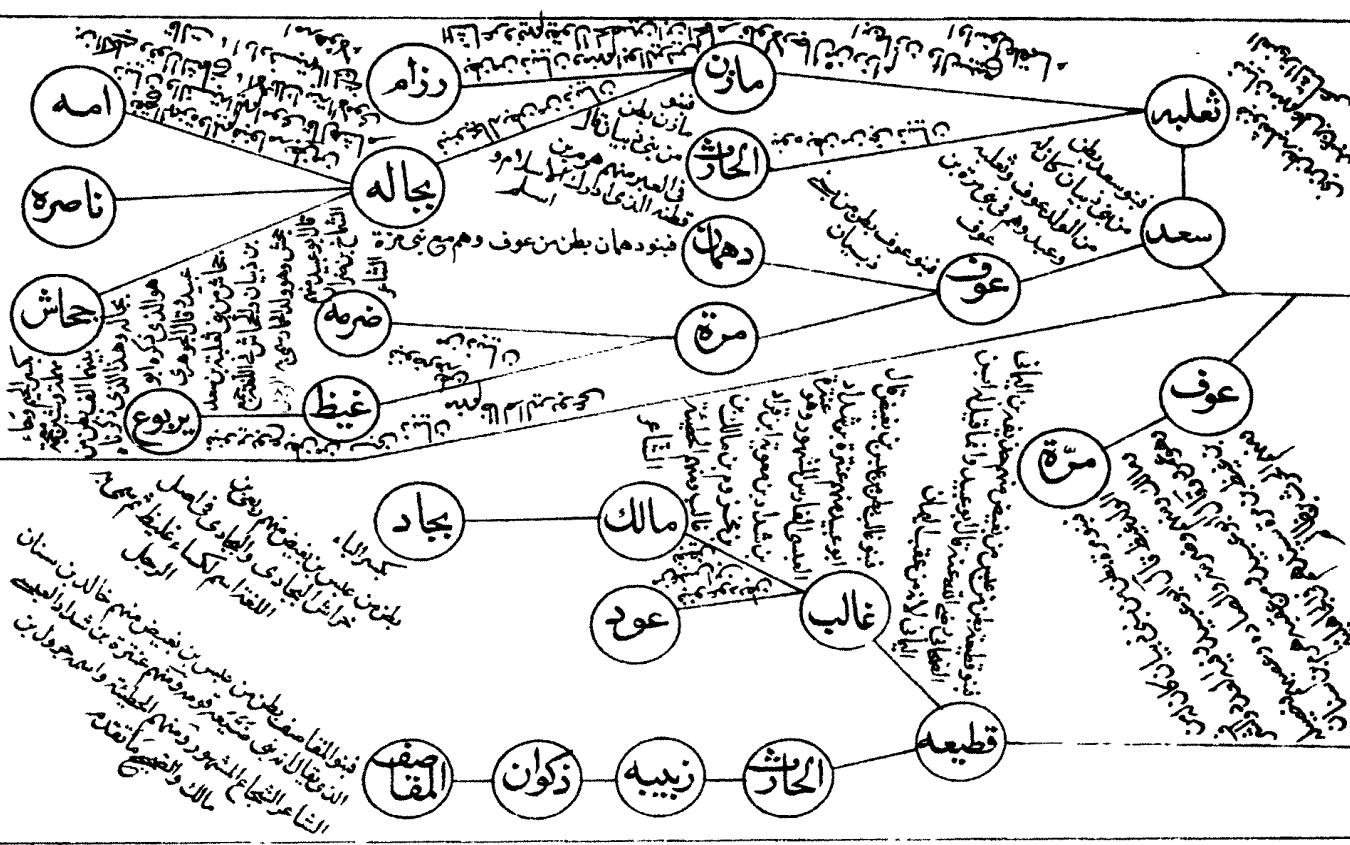
لِم

خط عصر
خط فارمله
خط امی
خط هدایان
خط پیاپی









१०५

الجديد	يُعَدُّ بطن من حبوب تشرير من زعفران ونارنجيل ونعناع ونارنجيل ونعناع ونارنجيل
المجيد	يُعَدُّ بطن من حبوب تشرير من زعفران ونارنجيل ونعناع ونارنجيل ونعناع ونارنجيل
الجبل	يُعَدُّ بطن من حبوب تشرير من زعفران ونارنجيل ونعناع ونارنجيل ونعناع ونارنجيل
الصبيحة	يُعَدُّ بطن من حبوب تشرير من زعفران ونارنجيل ونعناع ونارنجيل ونعناع ونارنجيل
الغافل	يُعَدُّ بطن من حبوب تشرير من زعفران ونارنجيل ونعناع ونارنجيل ونعناع ونارنجيل
أوغاد	يُعَدُّ بطن من حبوب تشرير من زعفران ونارنجيل ونعناع ونارنجيل ونعناع ونارنجيل
غائب	يُعَدُّ بطن من حبوب تشرير من زعفران ونارنجيل ونعناع ونارنجيل ونعناع ونارنجيل
الغافق	يُعَدُّ بطن من حبوب تشرير من زعفران ونارنجيل ونعناع ونارنجيل ونعناع ونارنجيل
أوغاد	يُعَدُّ بطن من حبوب تشرير من زعفران ونارنجيل ونعناع ونارنجيل ونعناع ونارنجيل
أوغاد	يُعَدُّ بطن من حبوب تشرير من زعفران ونارنجيل ونعناع ونارنجيل ونعناع ونارنجيل
أوغاد	يُعَدُّ بطن من حبوب تشرير من زعفران ونارنجيل ونعناع ونارنجيل ونعناع ونارنجيل

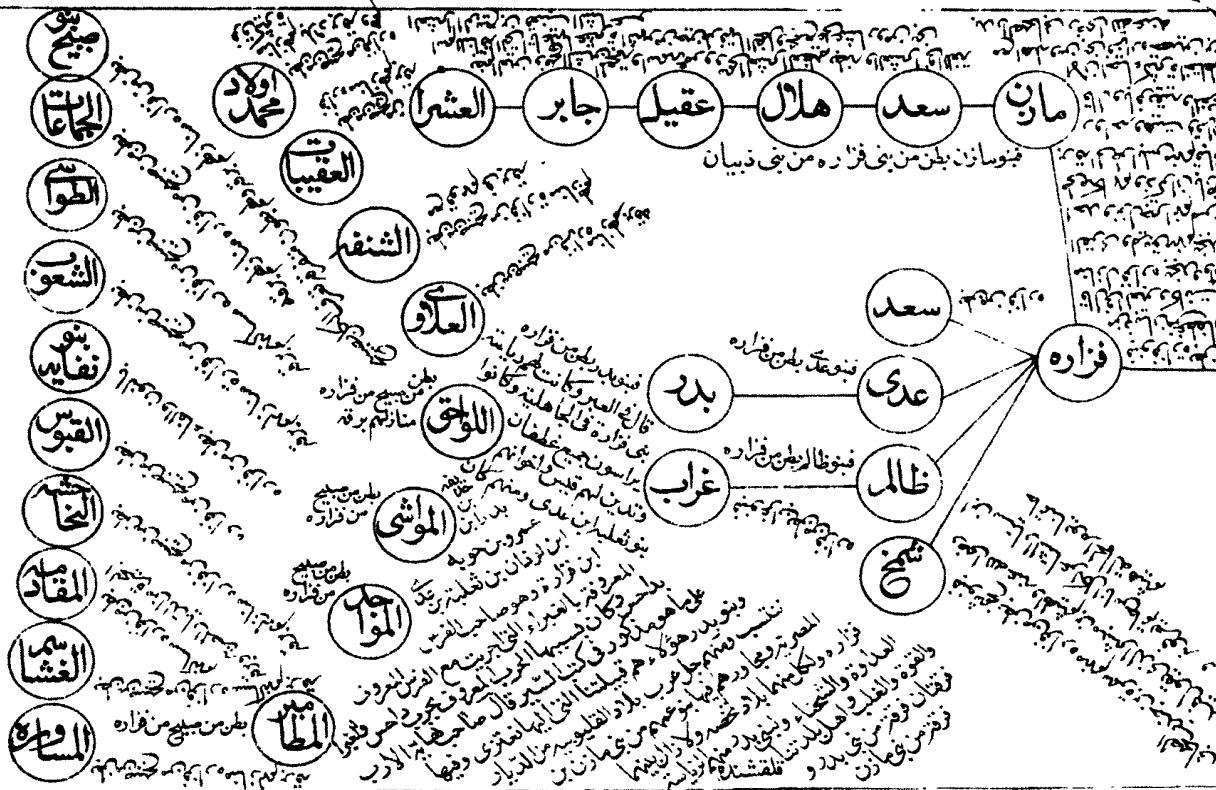
الزرق بطن من المحيدين من هلباسوين جذام مساكيهم بالجوف
الحمسة بطن من المحيدين من هلباسوين جذام منازيم بالجوف

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ
وَاللَّهُ أَكْبَرُ
لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ

شعل

بعمل

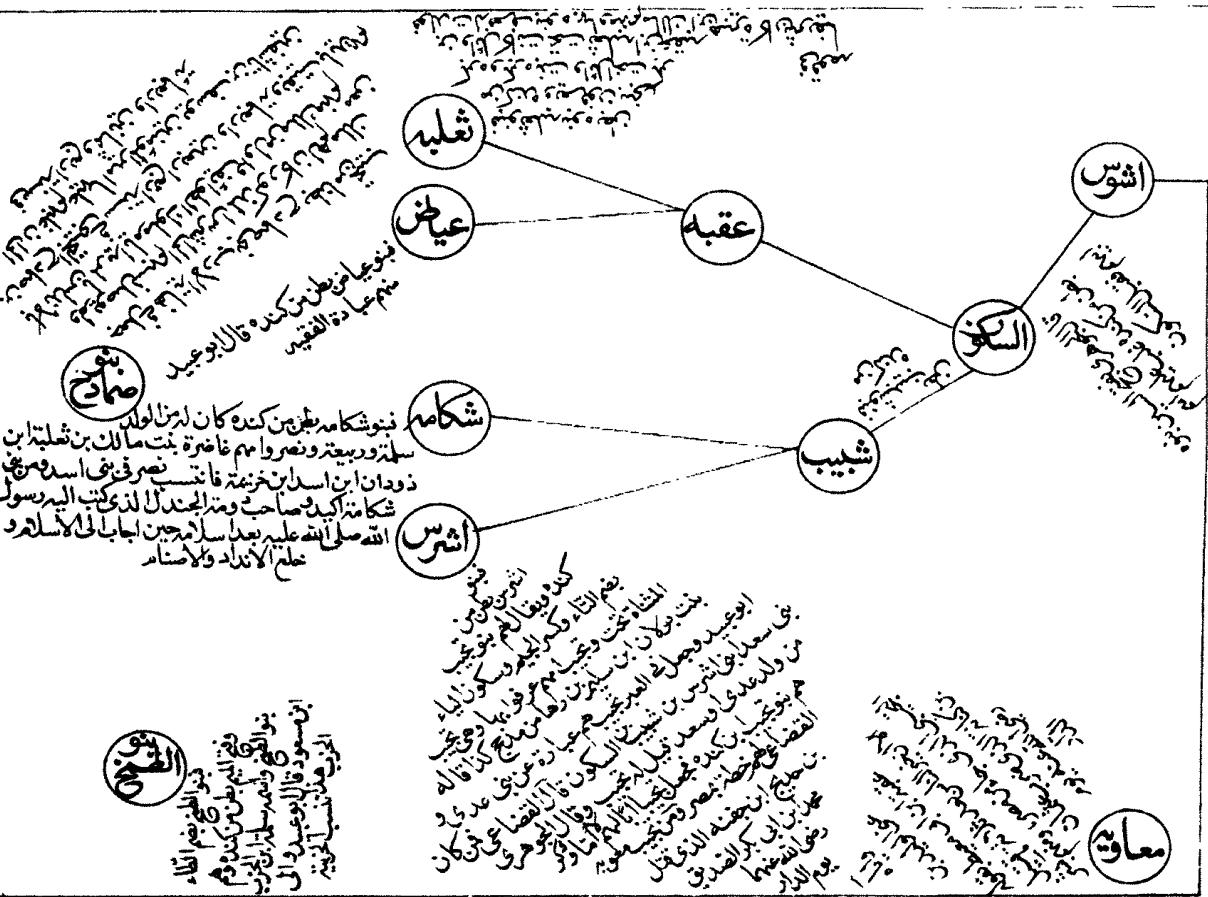
سالمه



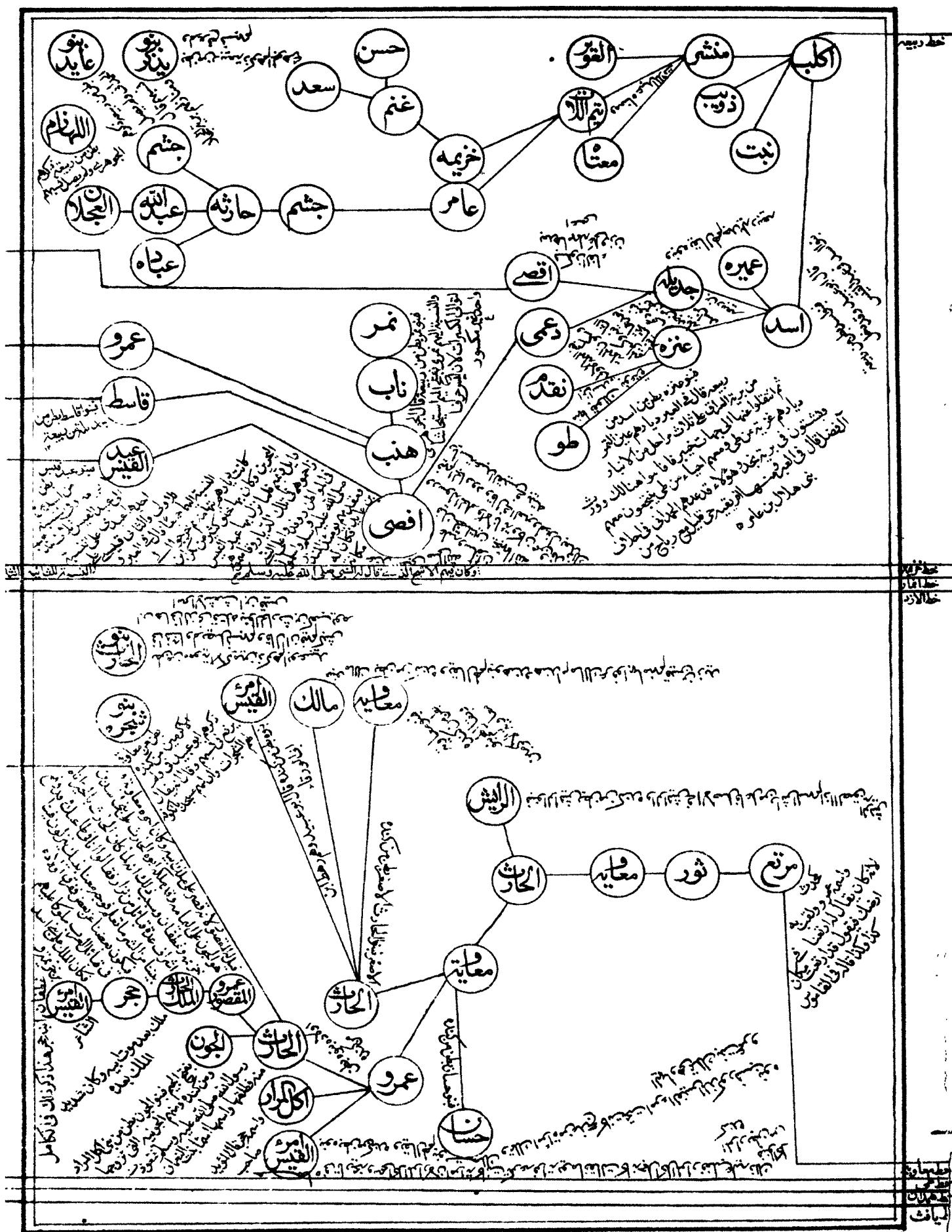
خط فیبان

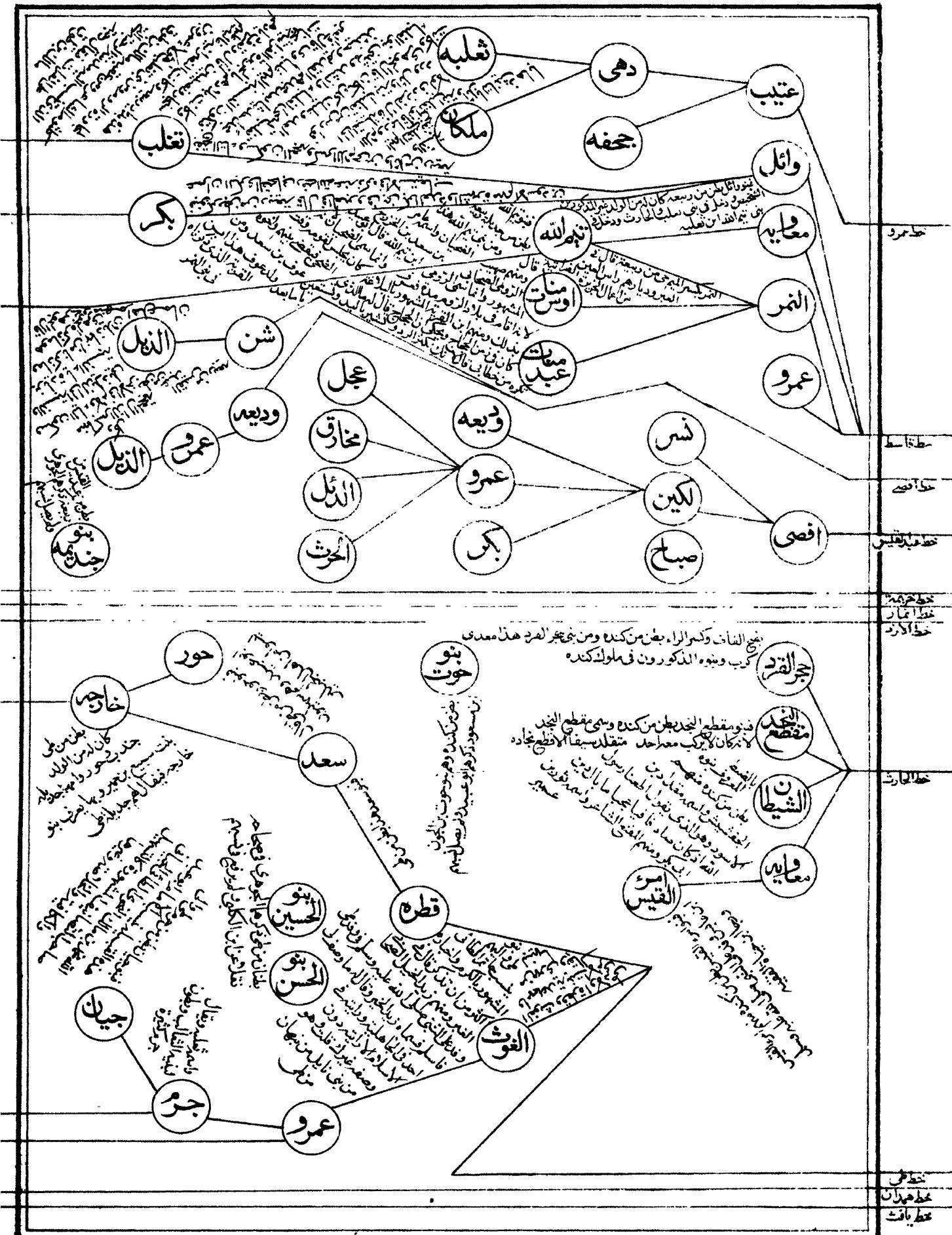
خط حرمہ
خط انبار
خط الازد

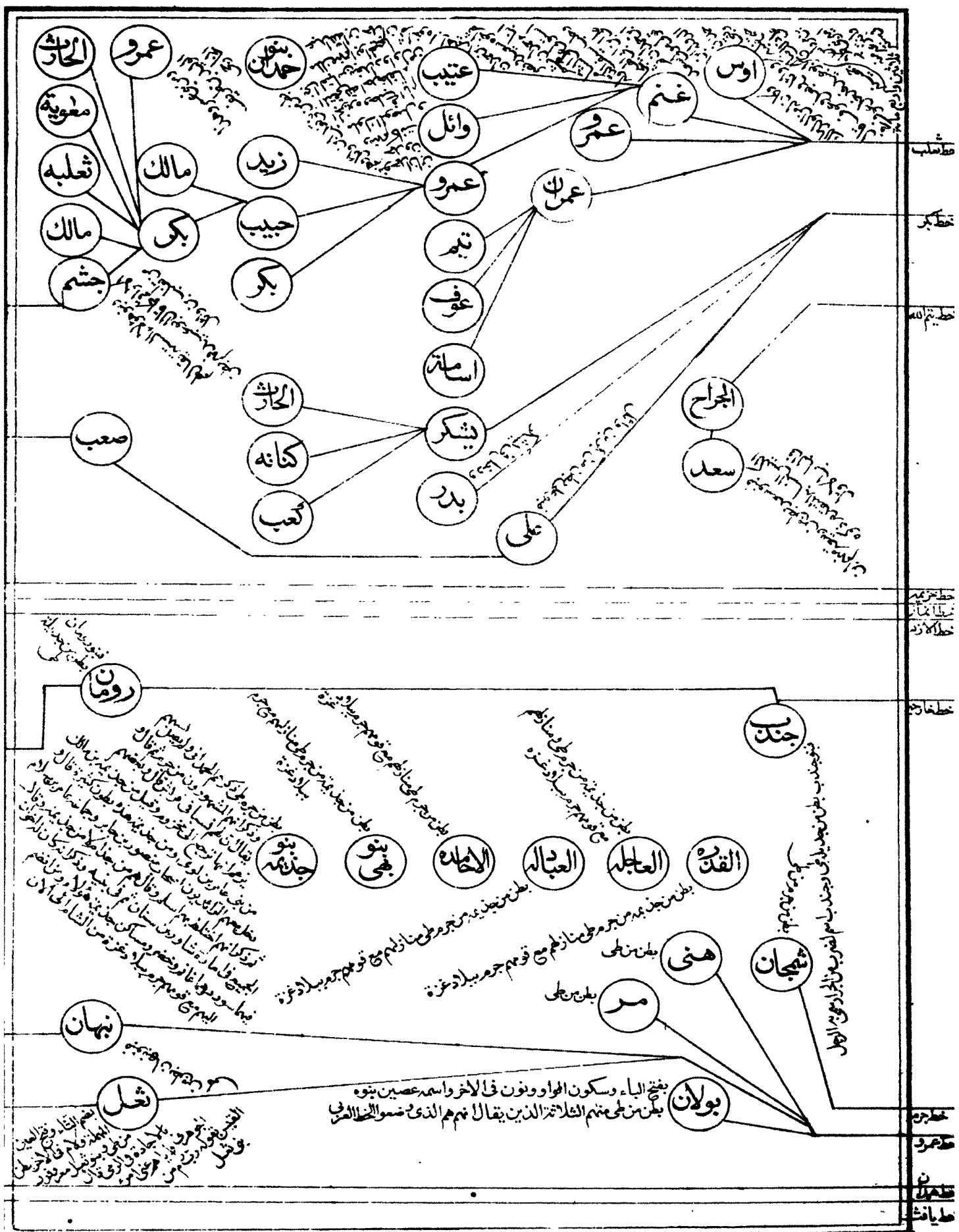
خواہ کتب

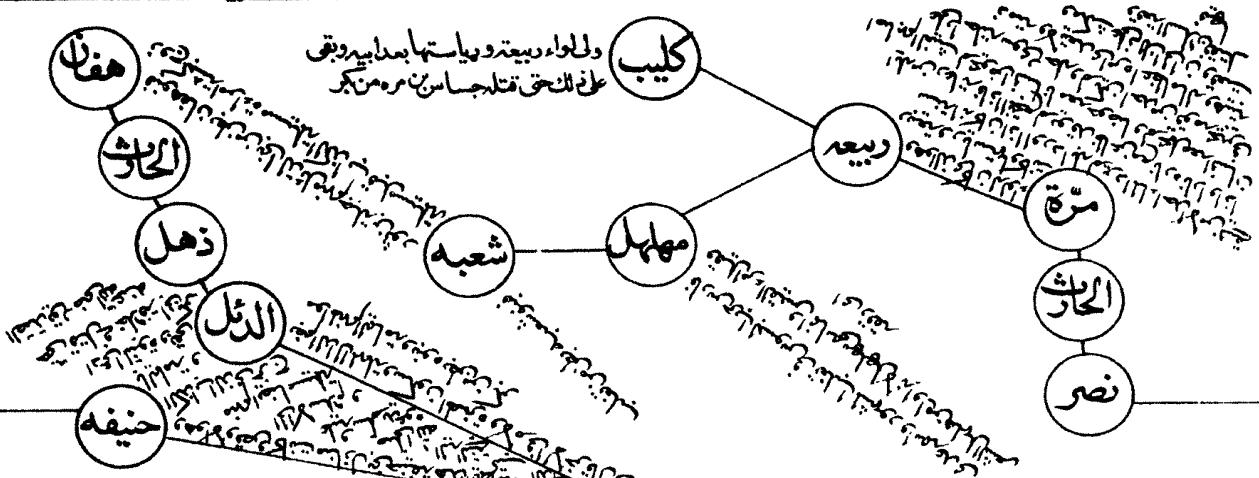


خط فتح
خط ملائی
خط یافث









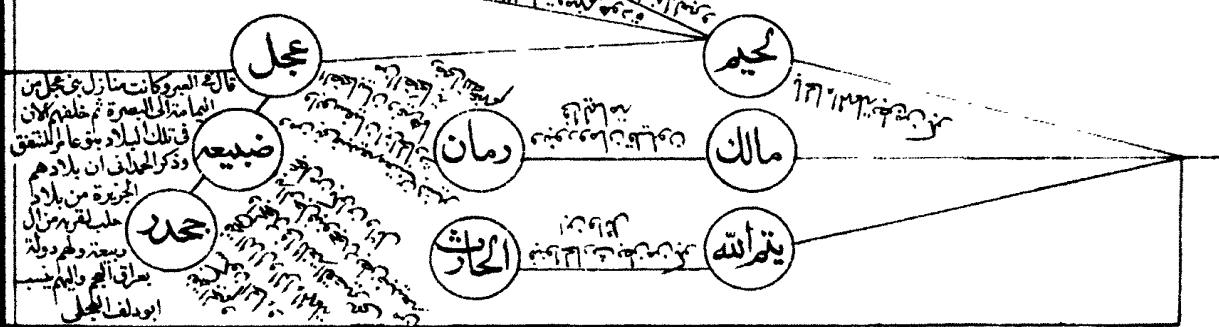
خطب

مذکور

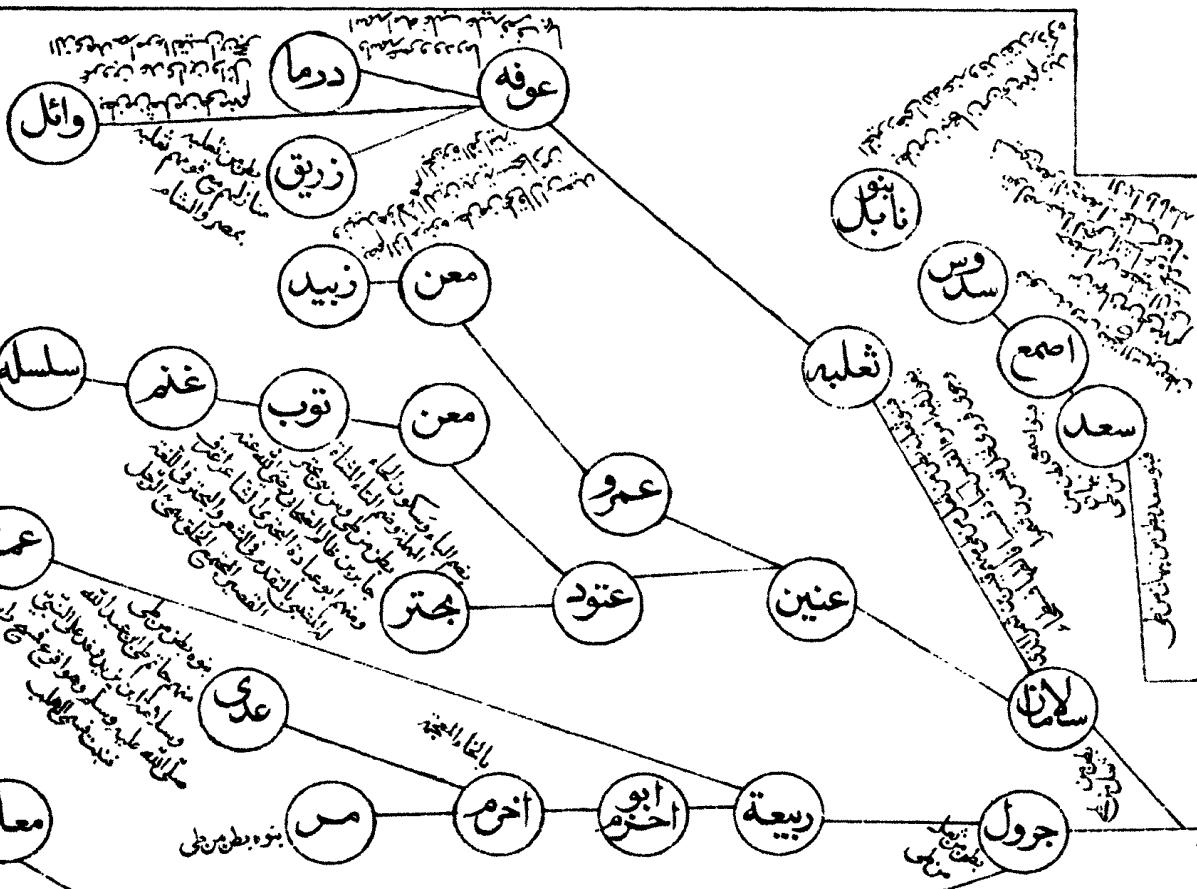
خط مسند

خطبہ

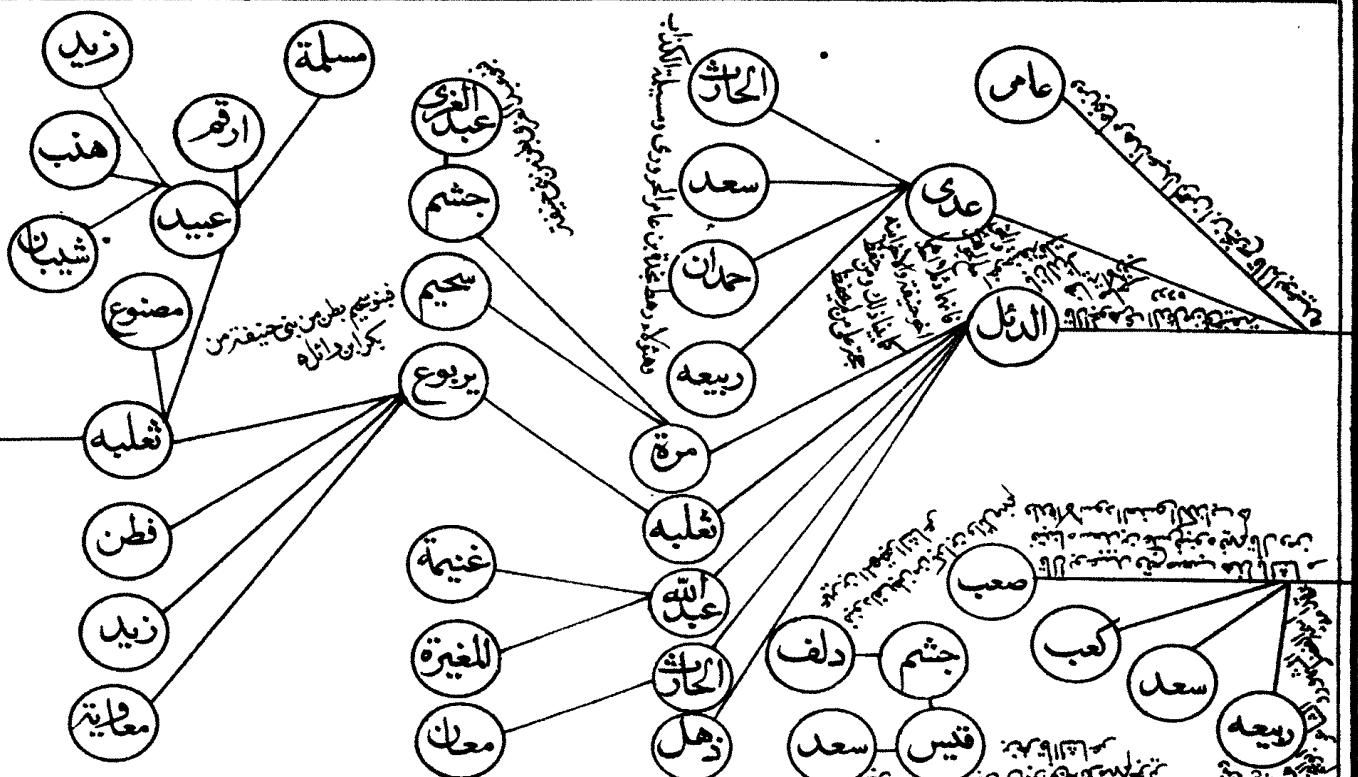
二三



قاتل المروج ذات مشارق وغارق
 الهمامة والبلعنة ثم حلقوه لأن
 في تلك الألياد يوماً لا ينتهي
 وذكر المليار أن يلاكم
 المغيرة من لأد
 ملساقيه ومن إل
 رسمة وطم دولة
 برقاً أقيم على مرمي ضرب
 اسودل العيل



عمر بن الخطاب



وط علّي ديع السكن حرب سعيد مسعٰى شبيب جراح ذهل الفرج على

حاج خالد عمرو

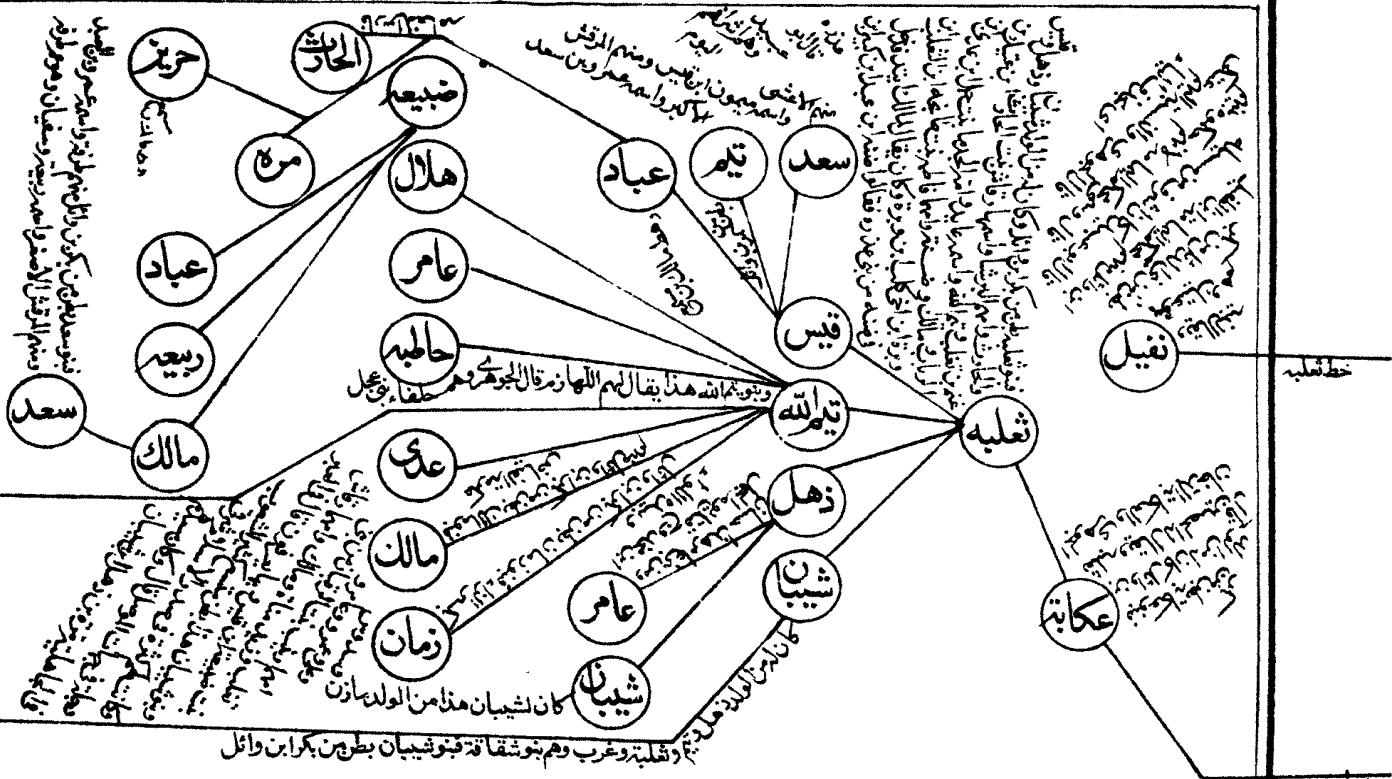
ربيعه عدلي سعيد

The diagram illustrates a signal processing concept. On the left, a complex, multi-layered waveform is labeled "موج" (waveform). To its right is a circular node containing a smaller waveform, with a line extending from it to another circular node on the far right labeled "أفت" (output).

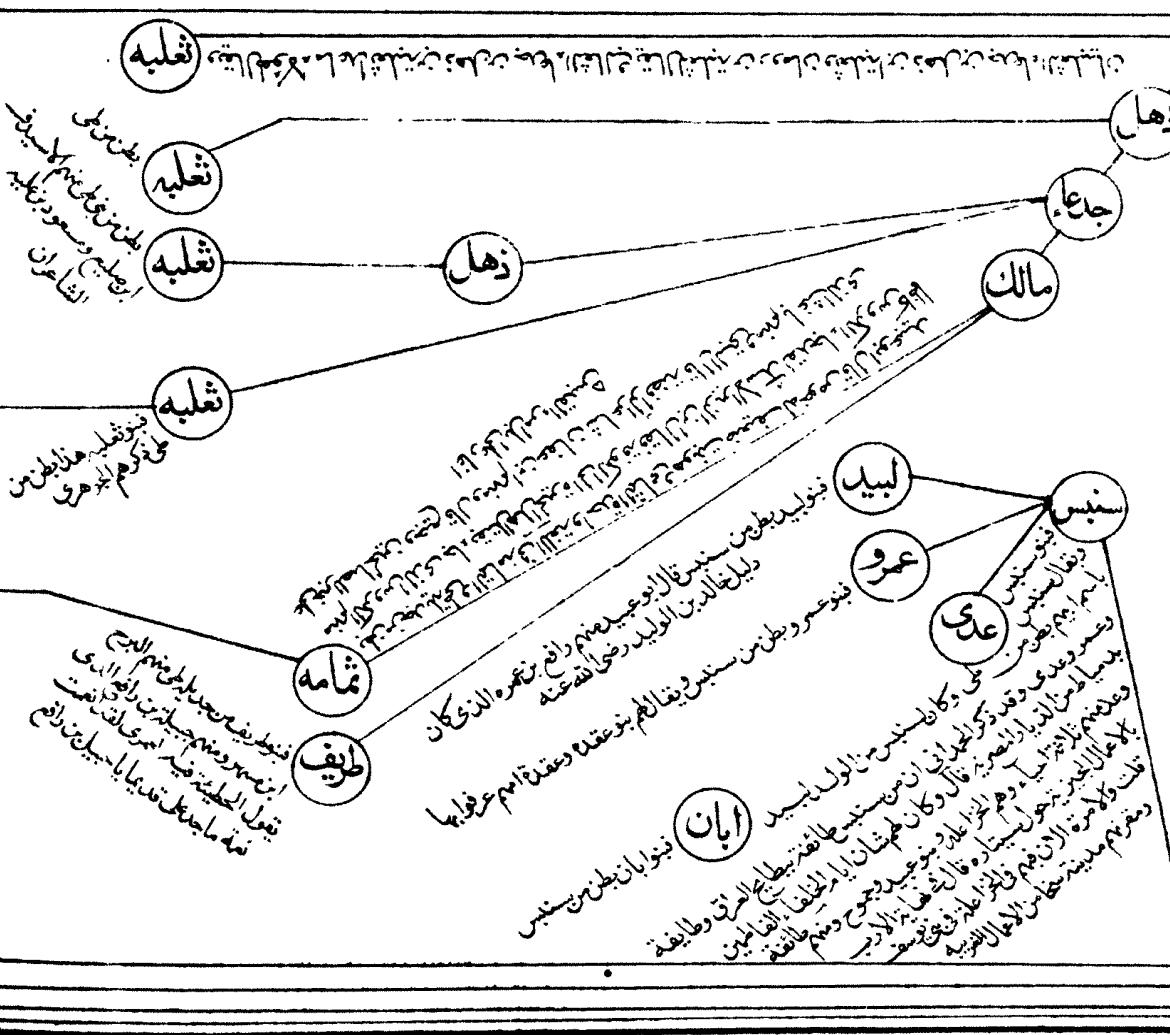
شل **عوف**

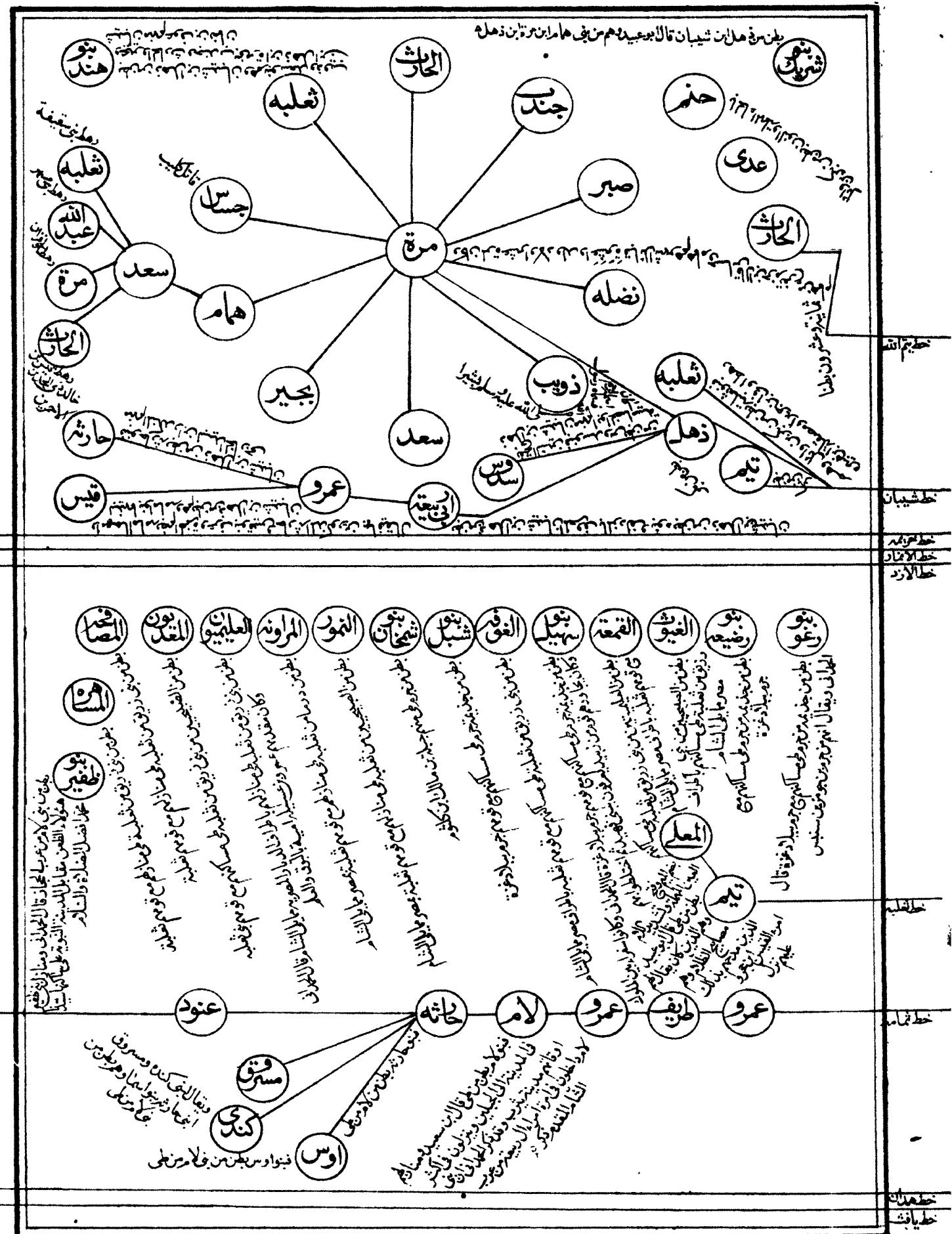
وَقَالَ لِبْنُ عَلَيْهِ الْمُحَمَّدُ يَا أَيُّهُ الْمُرْسَلُونَ إِنَّكَ مُصْرِفٌ
إِنَّكَ مُصْرِفٌ إِنَّكَ مُصْرِفٌ إِنَّكَ مُصْرِفٌ إِنَّكَ مُصْرِفٌ إِنَّكَ مُصْرِفٌ

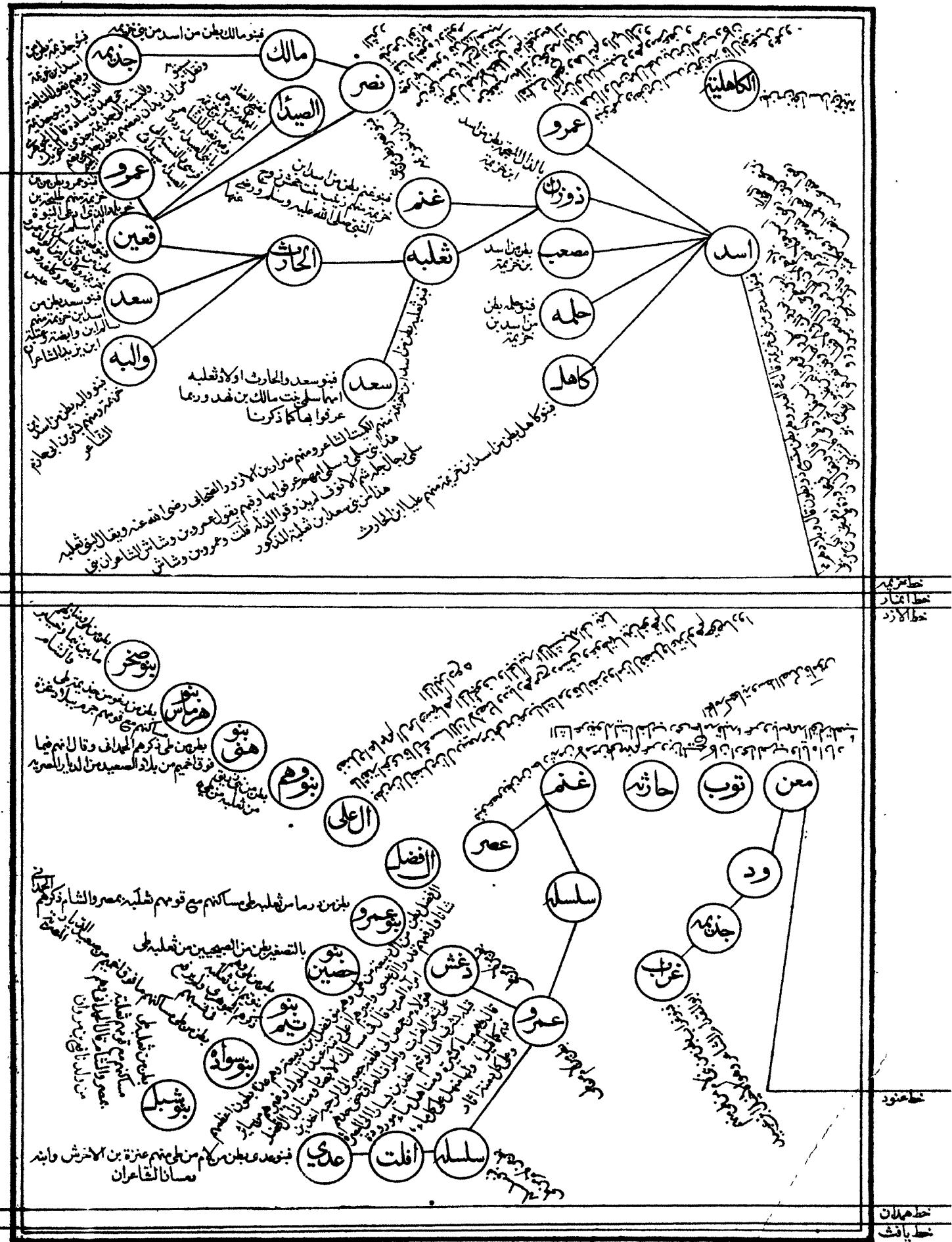
امان

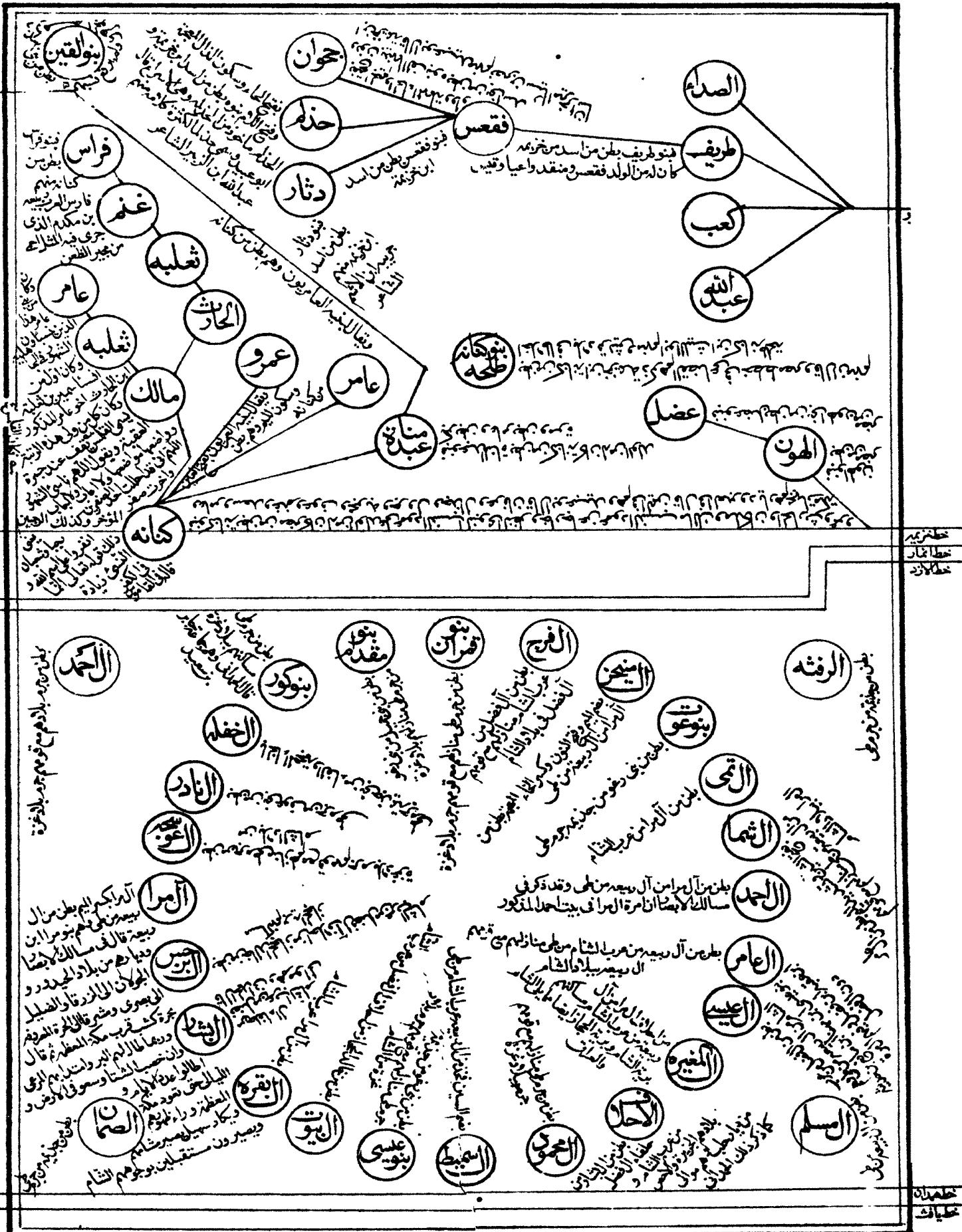


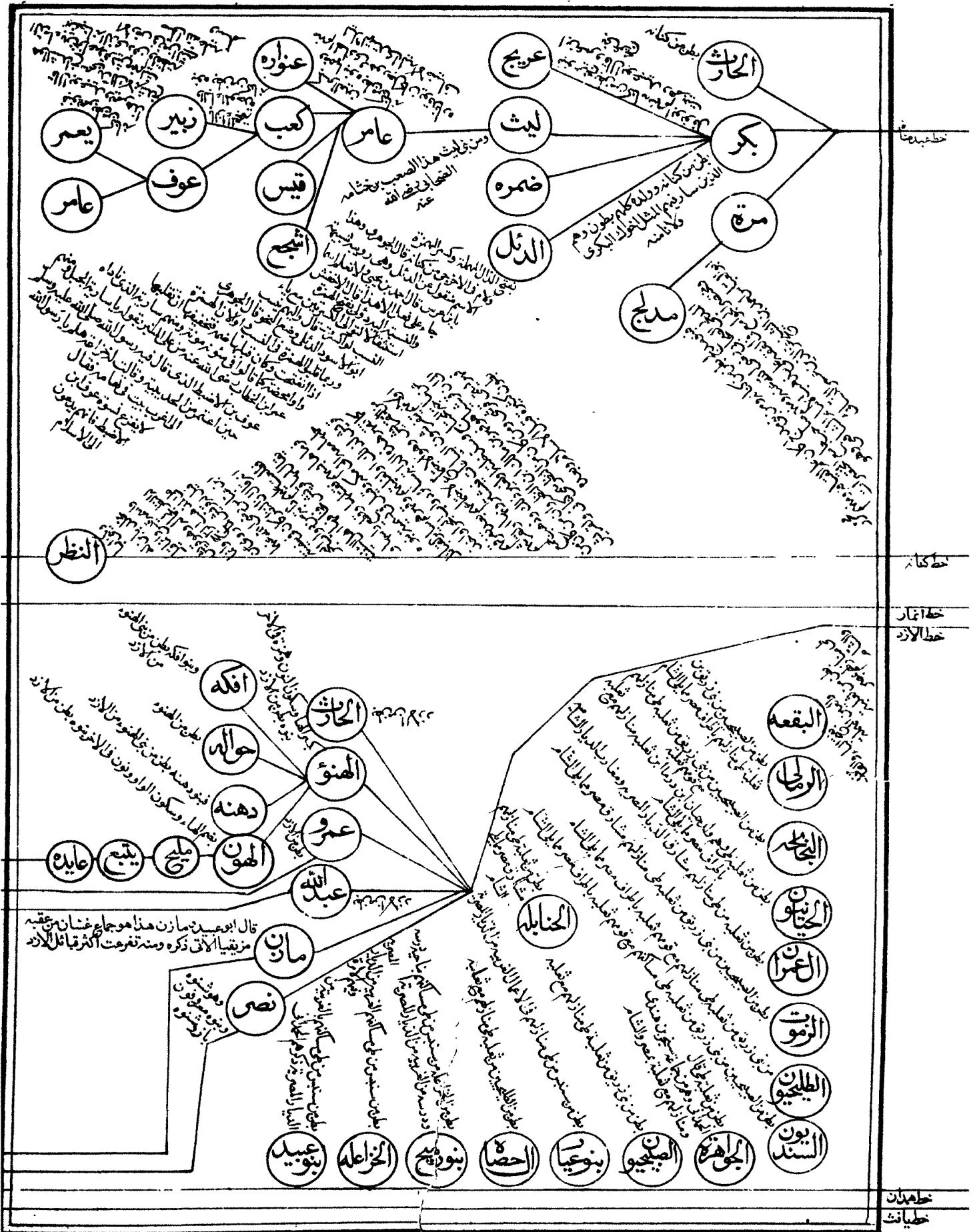
خطه سعید
خطه حمیده
خطه افشار
خطه آزاد
خطه رومان

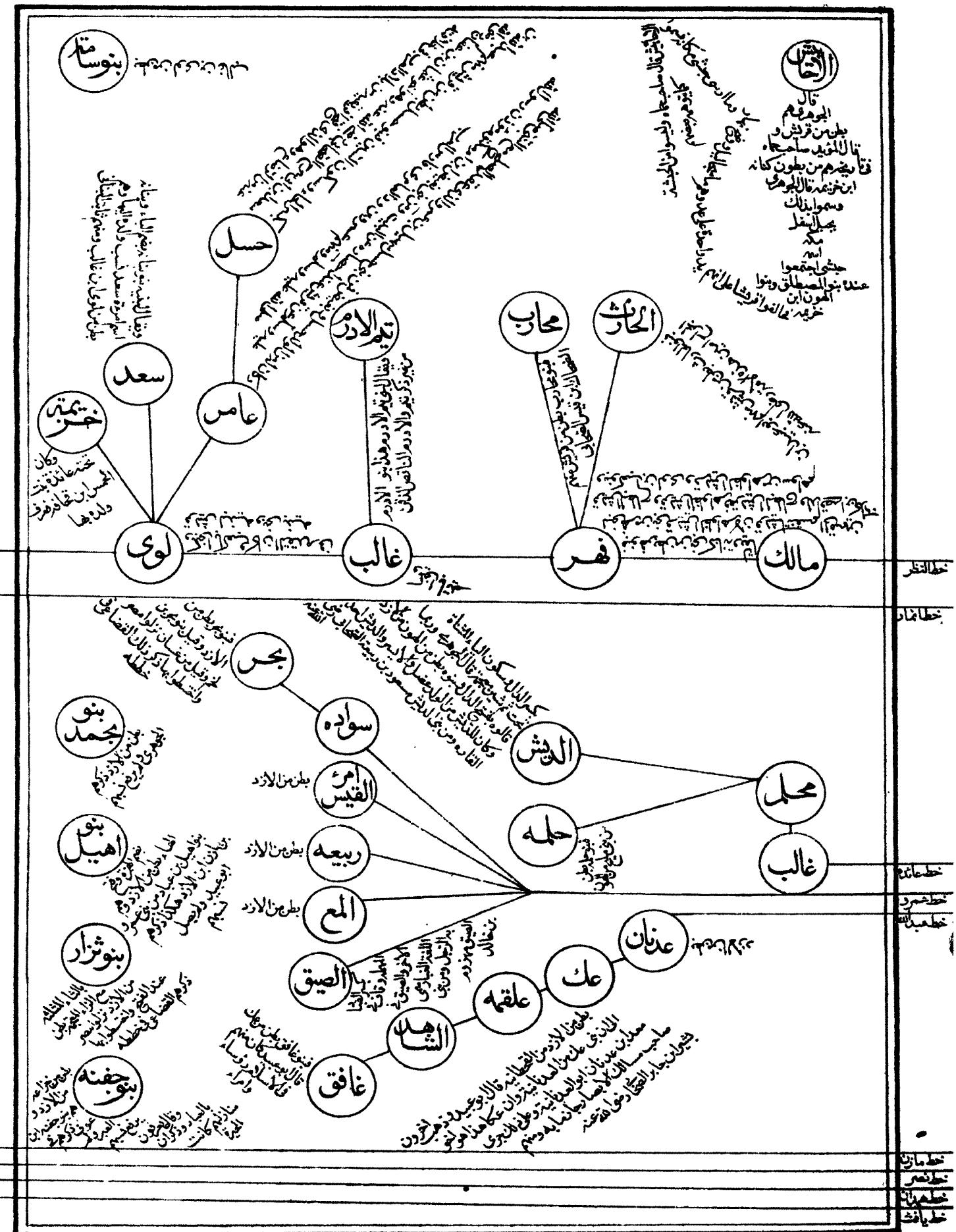


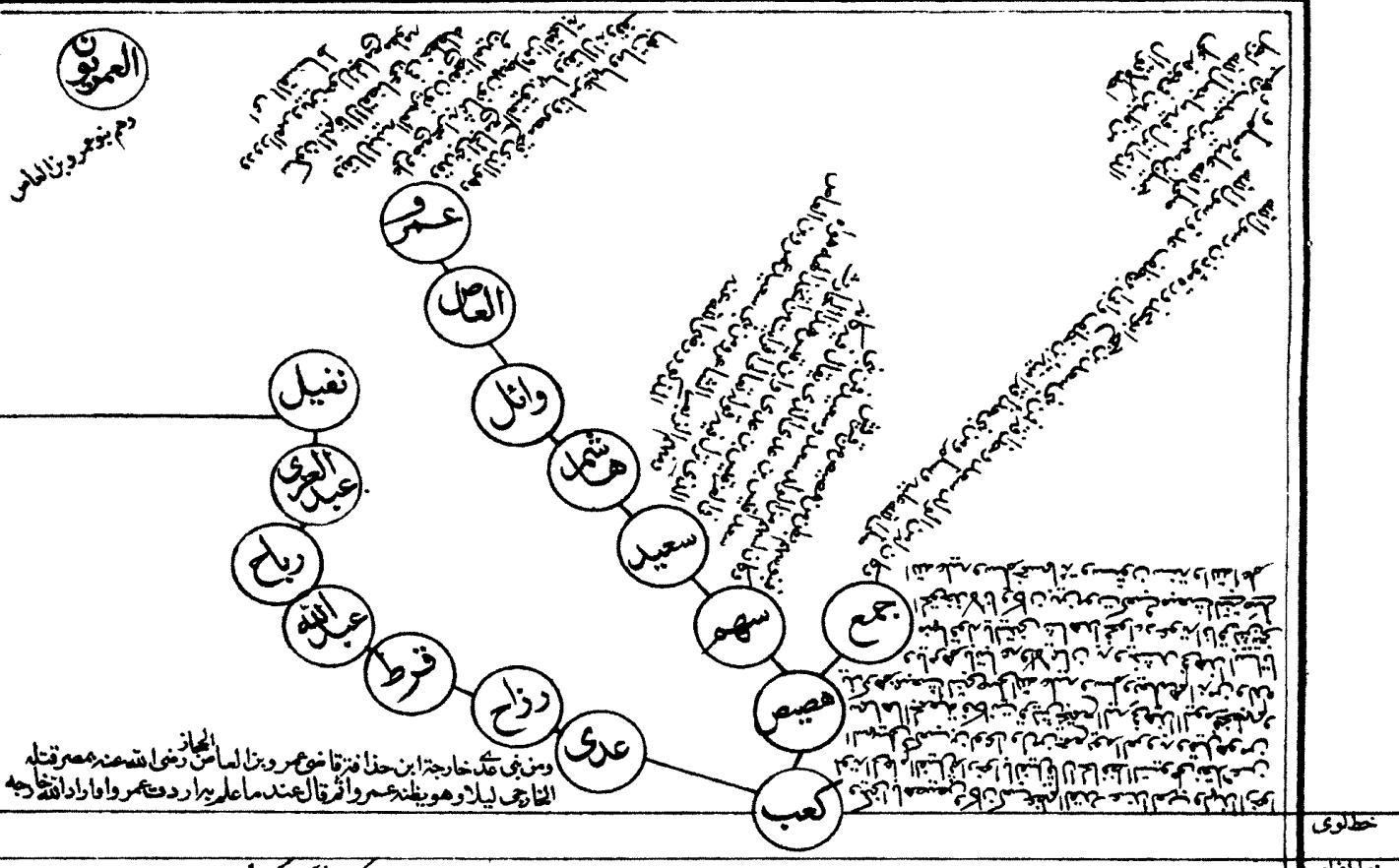






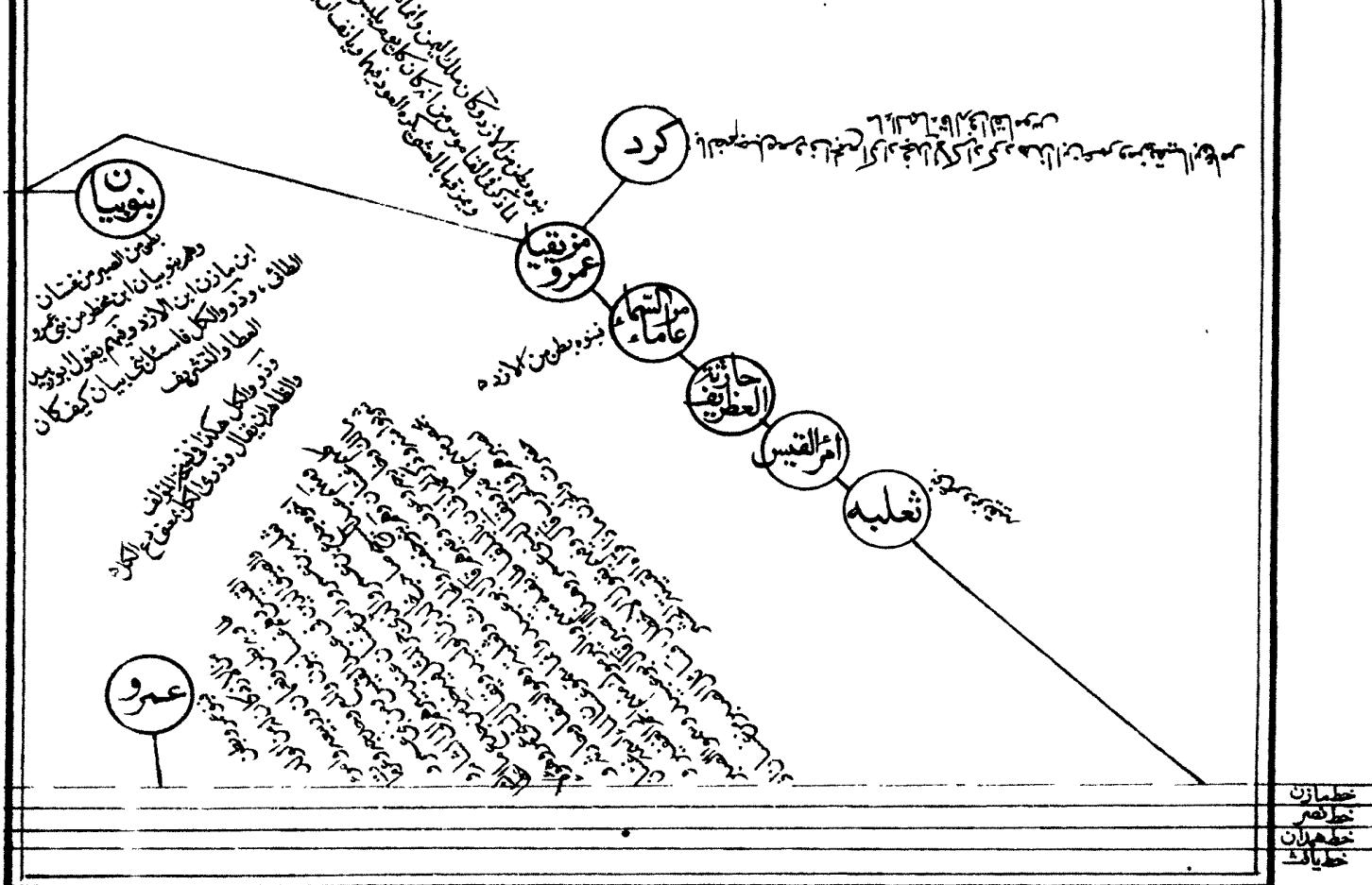


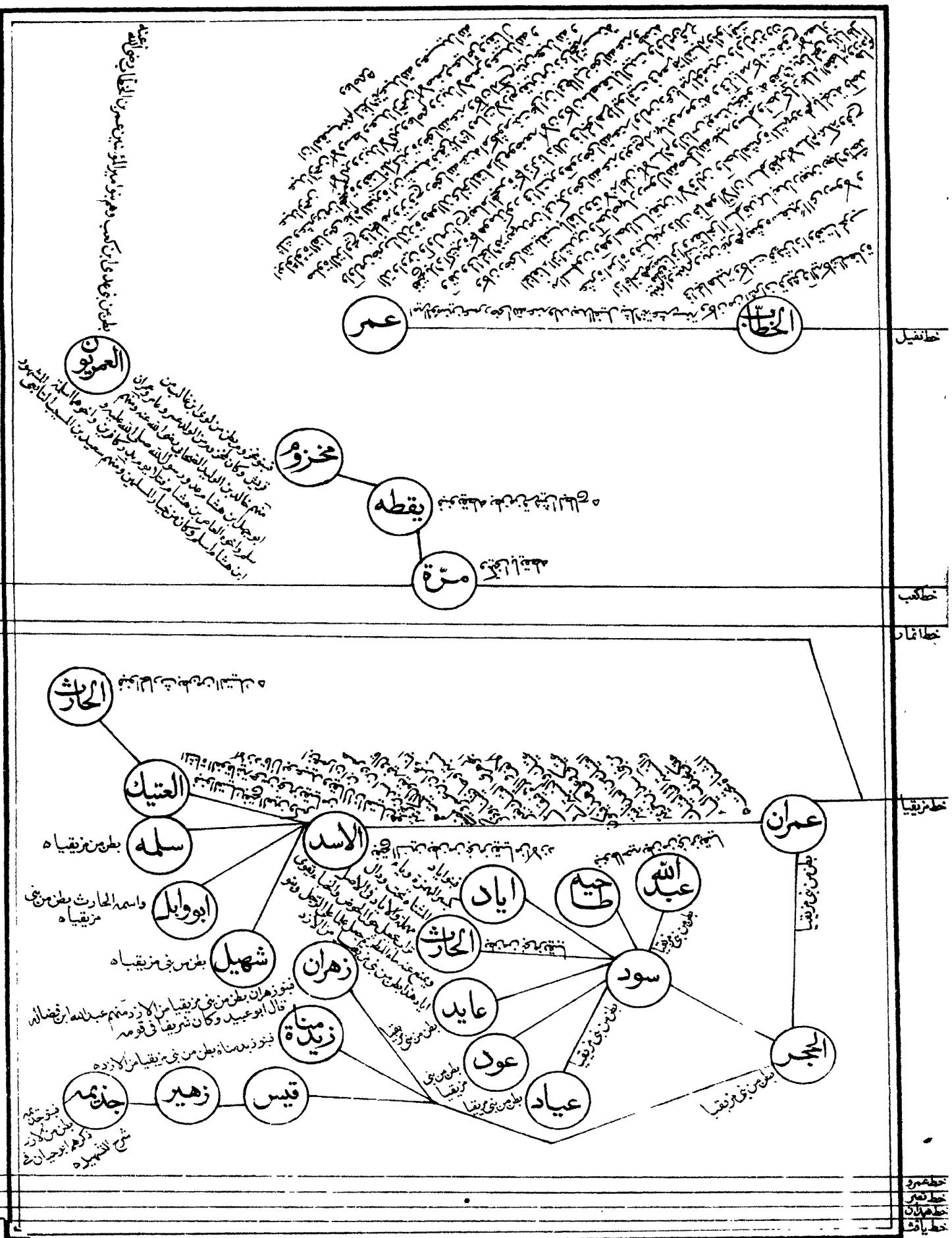


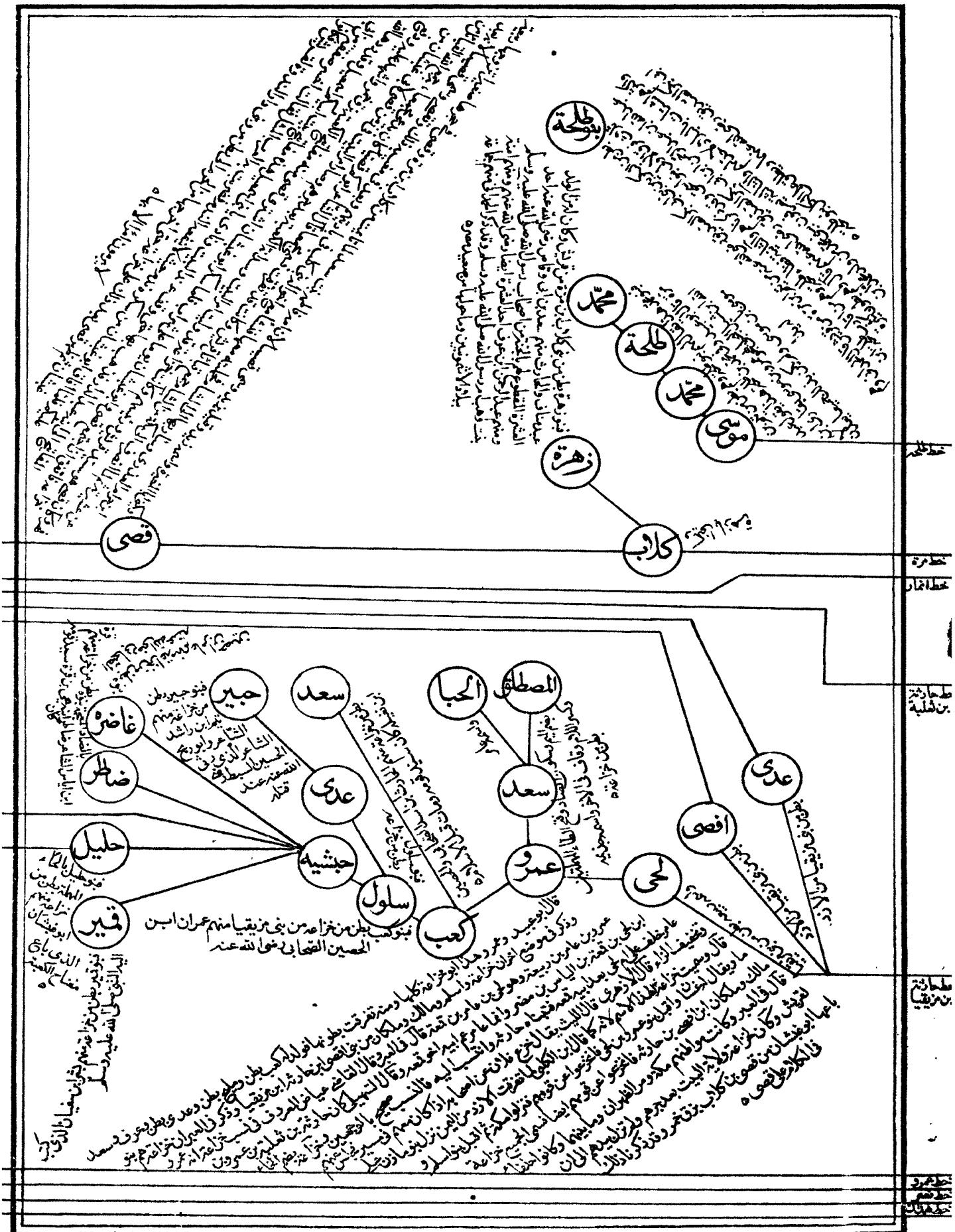


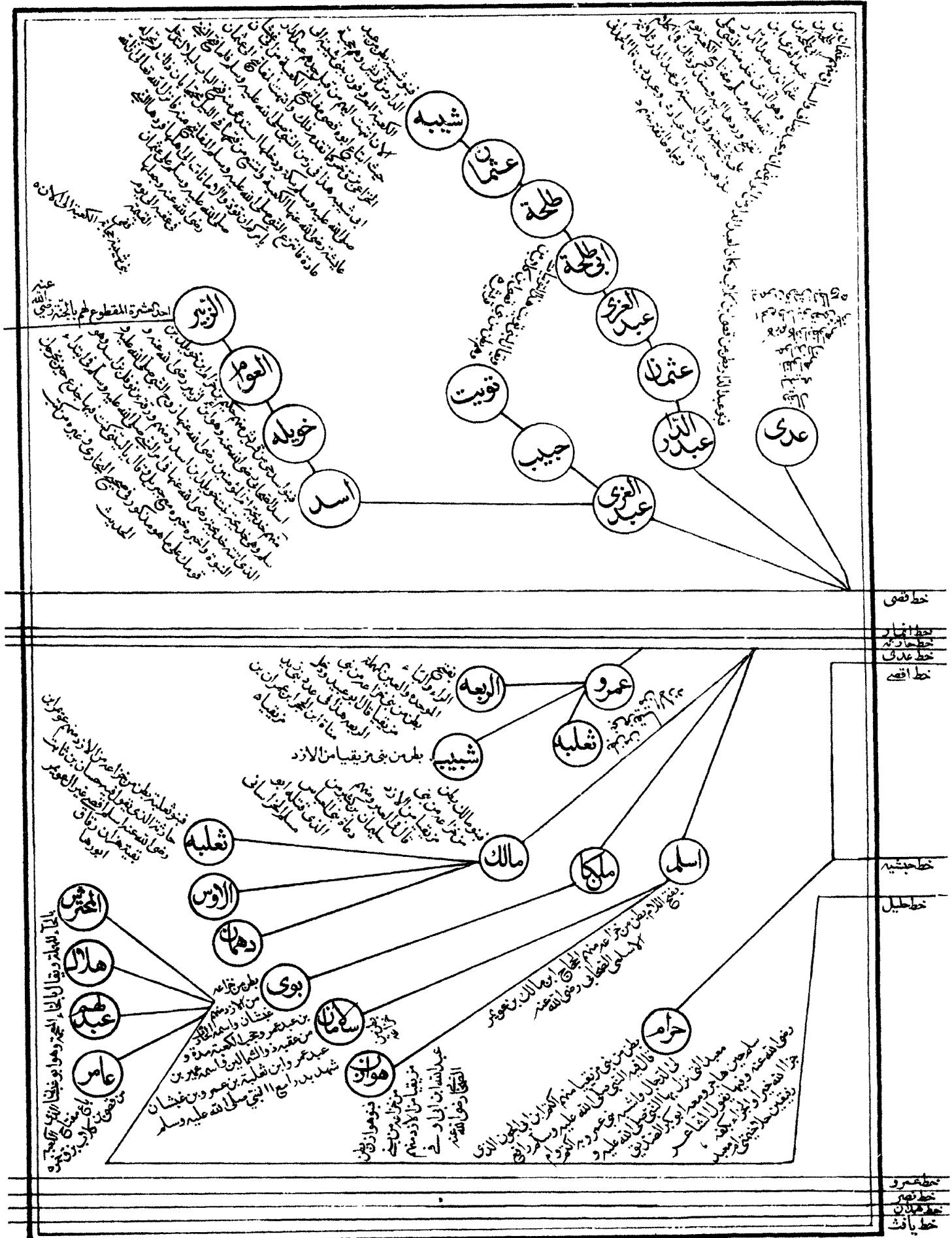
ومن في عد خارجة بن حذيفة تأقوه وربما من زعموا تسمى مصطفى
الظاهري ييله وهو يظهر عز وفخره وأنت لا تعلم ما على يهار فتحه وفاجرا الله تعالى وجه

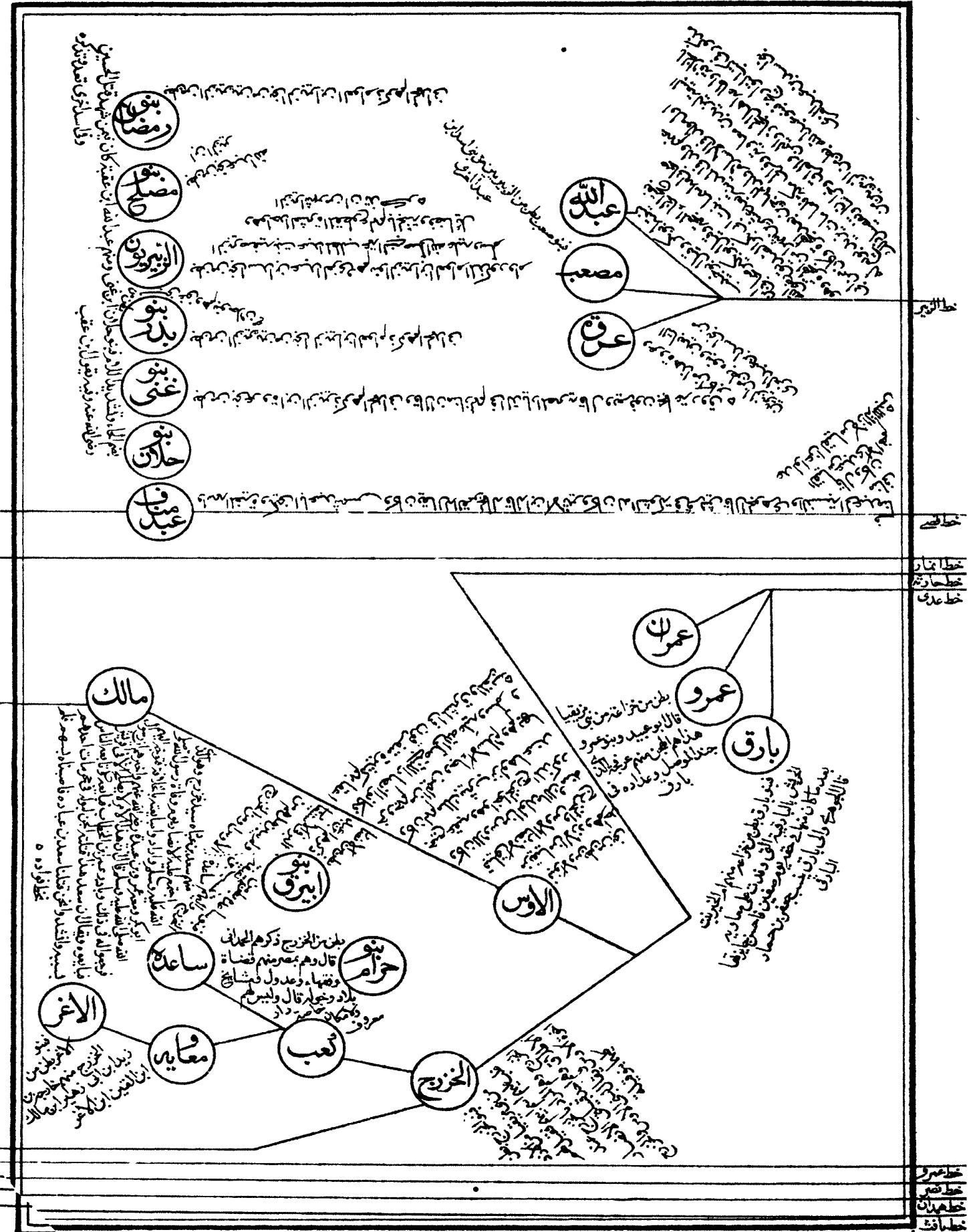
خطابی

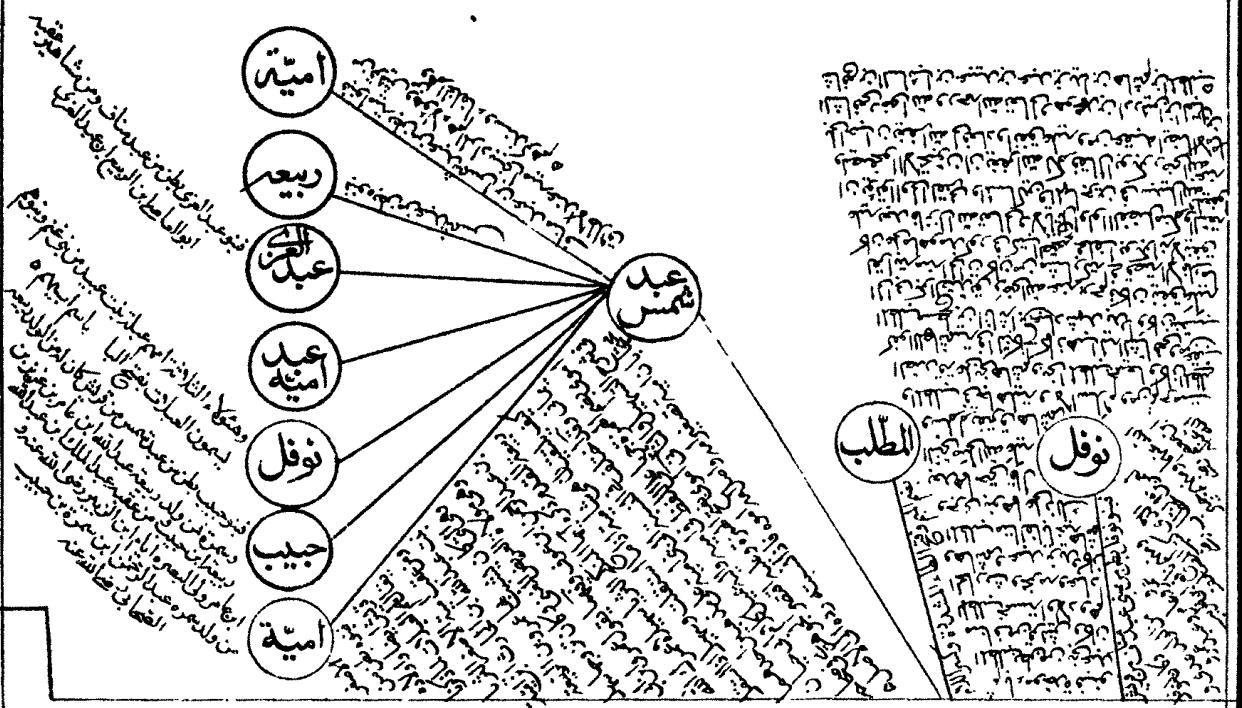






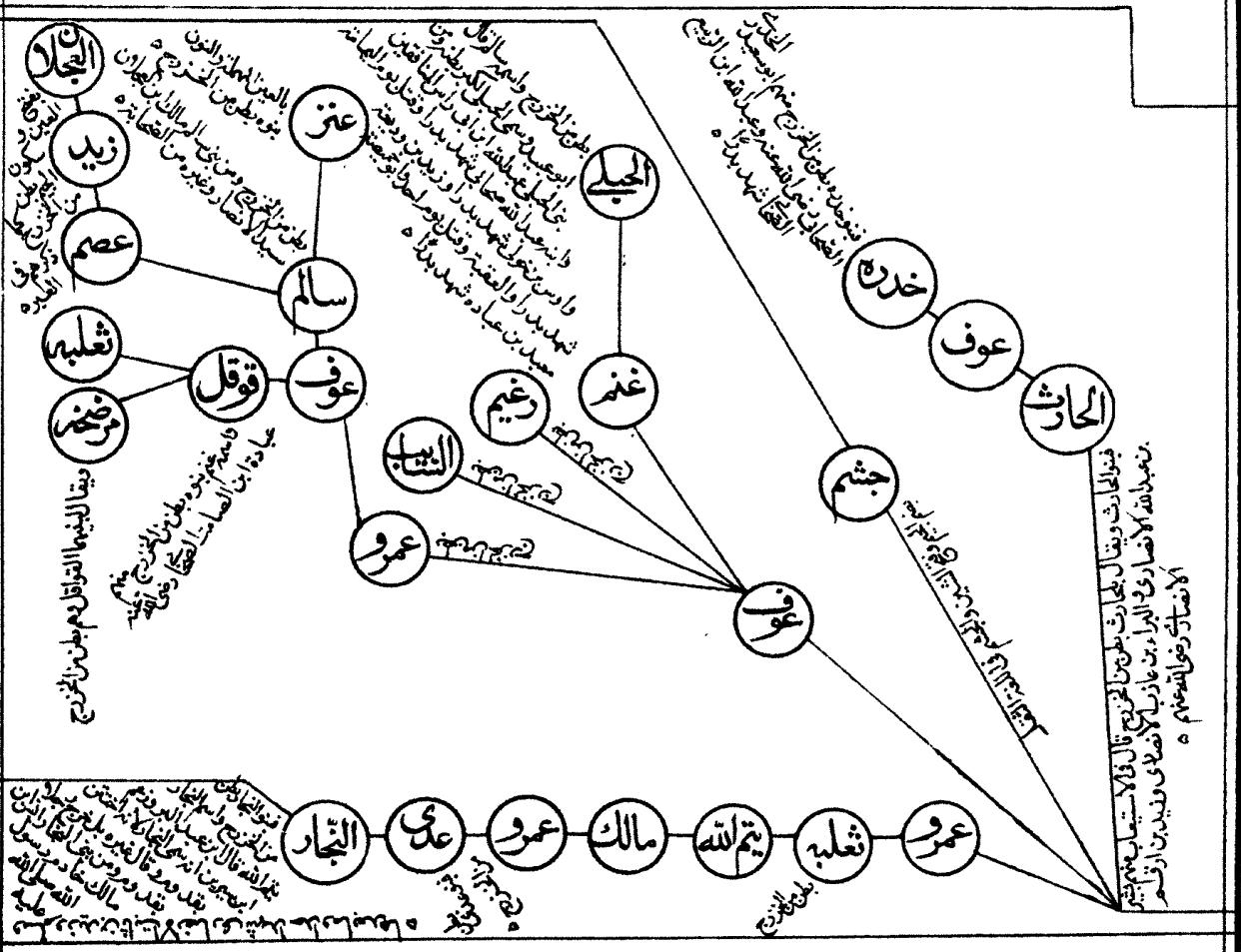






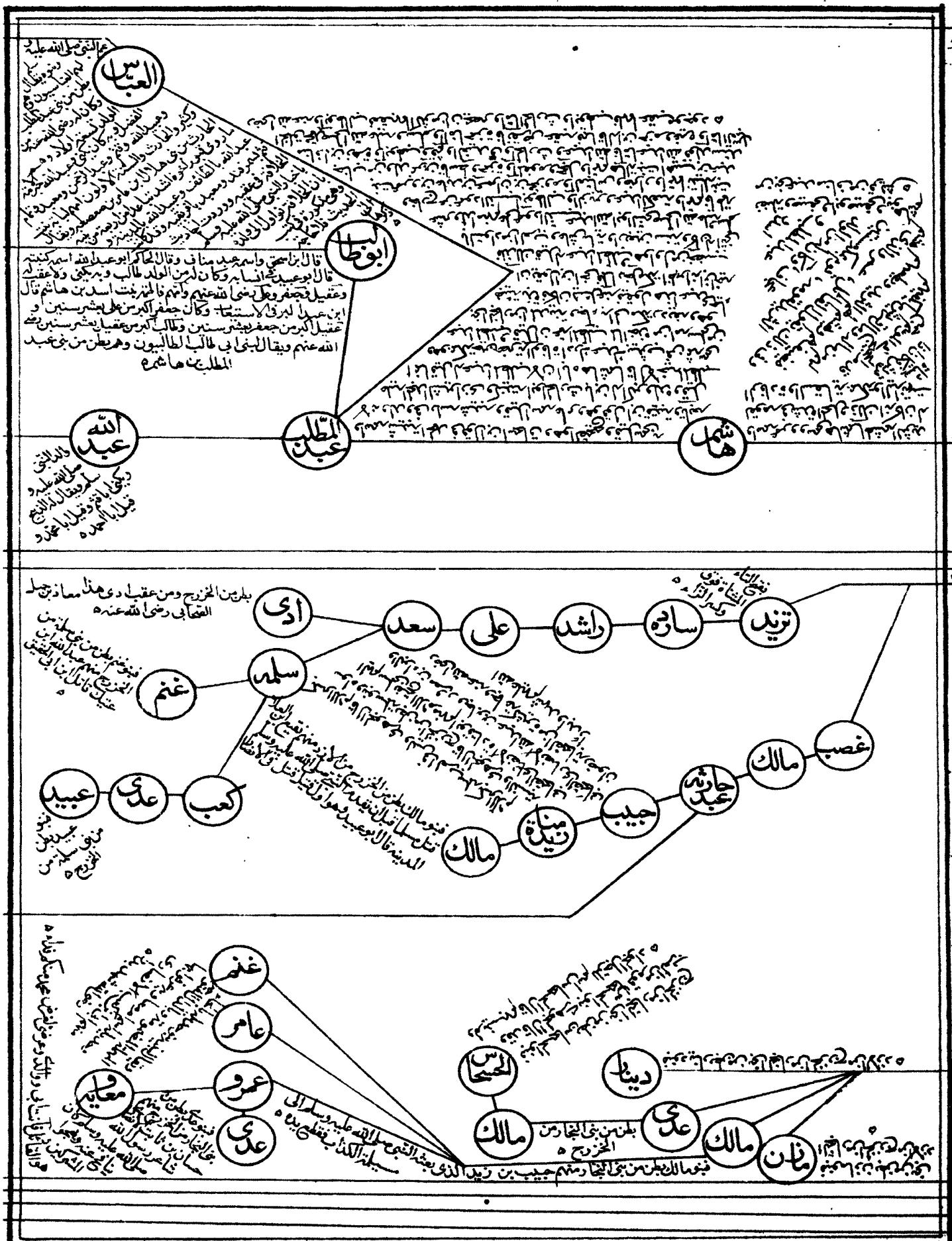
خطب عبد العزیز

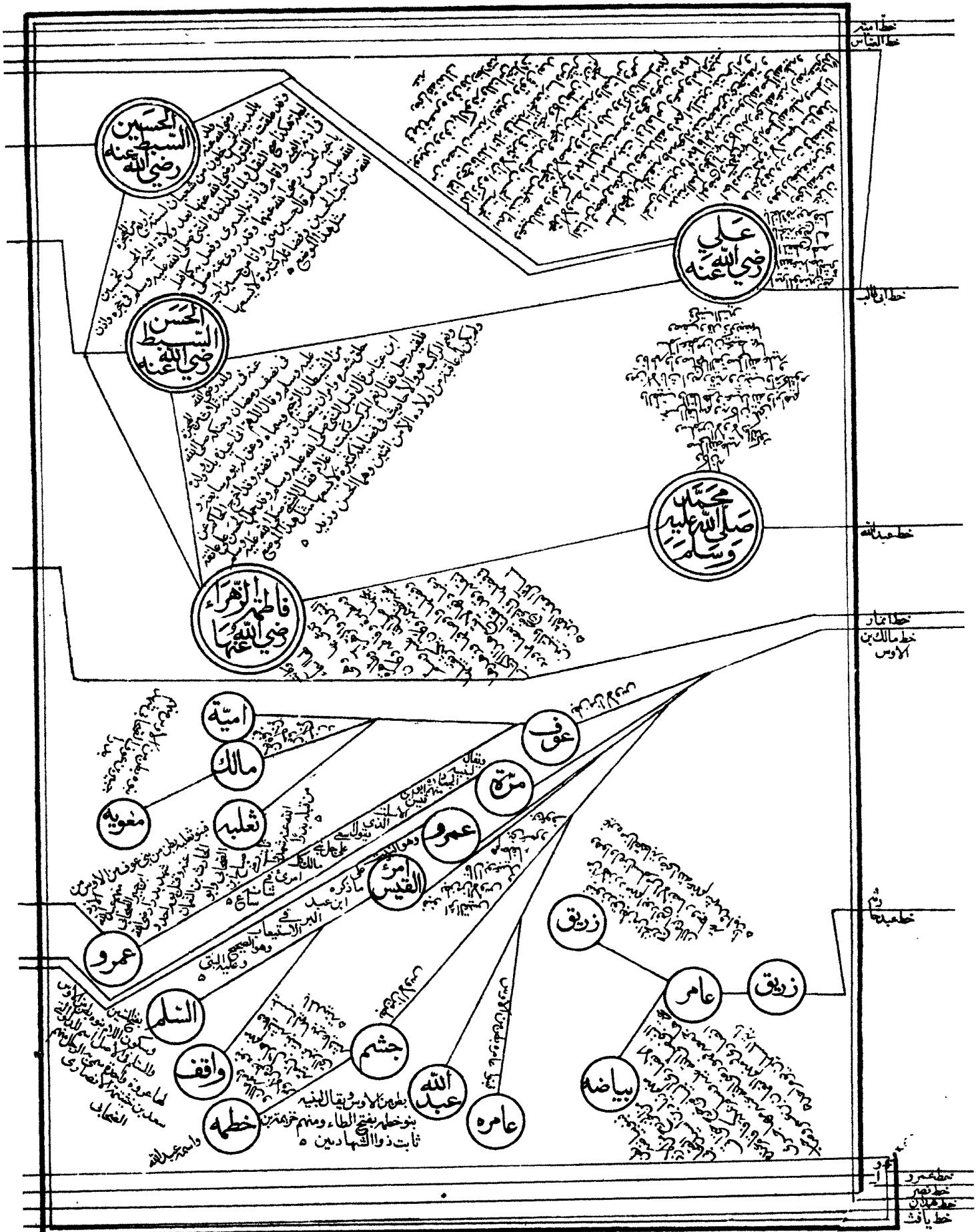
خطاب

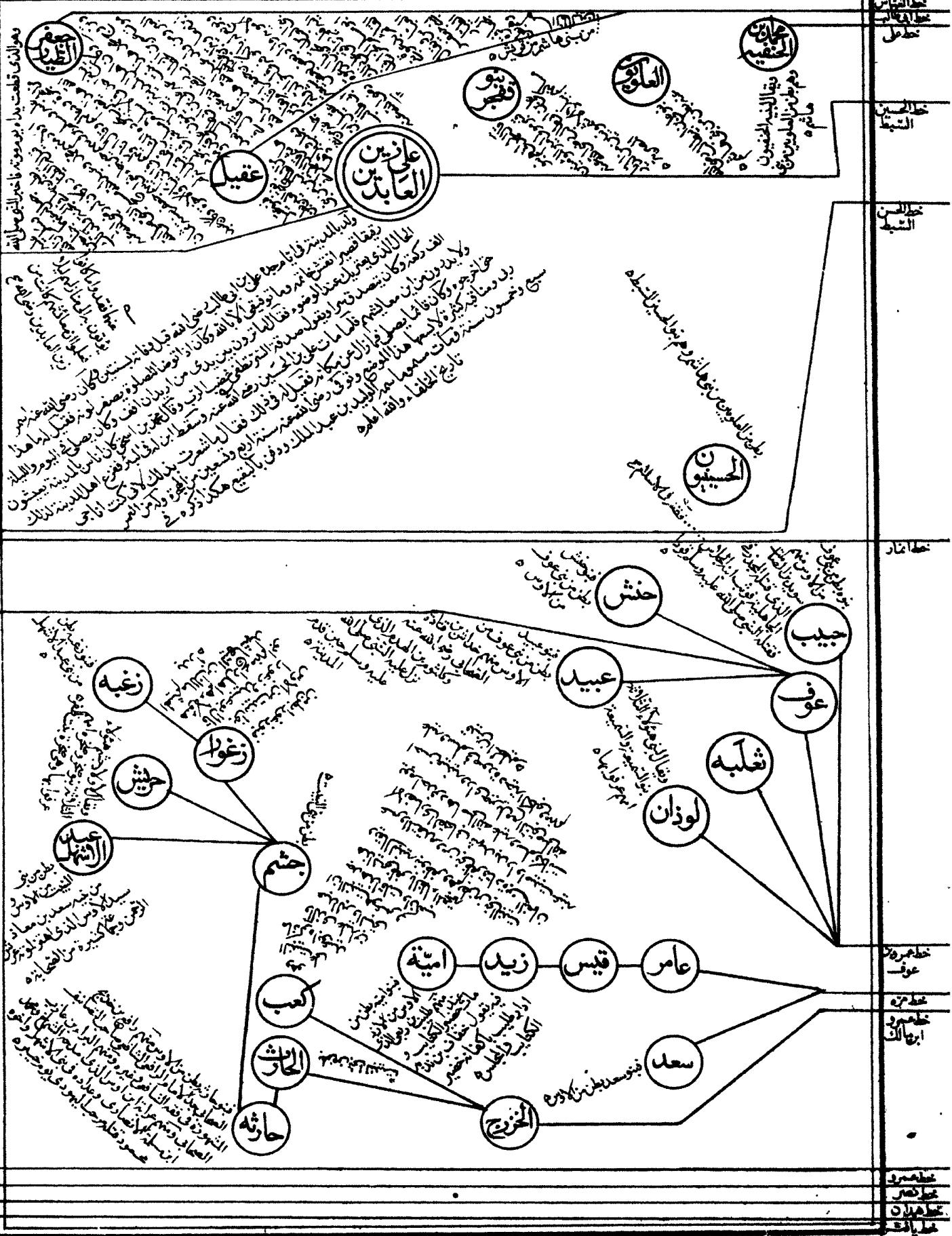


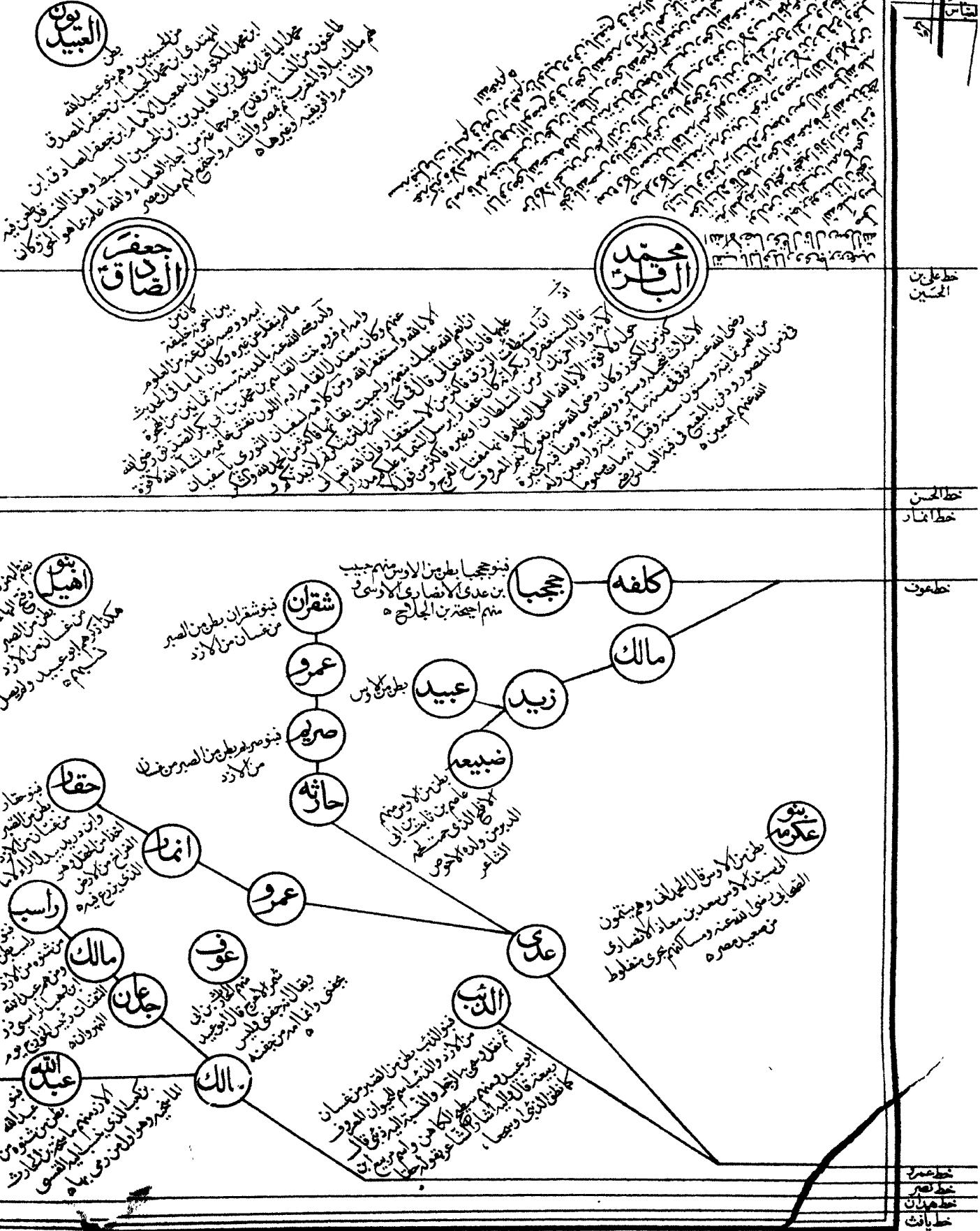
خط مالک
اویس

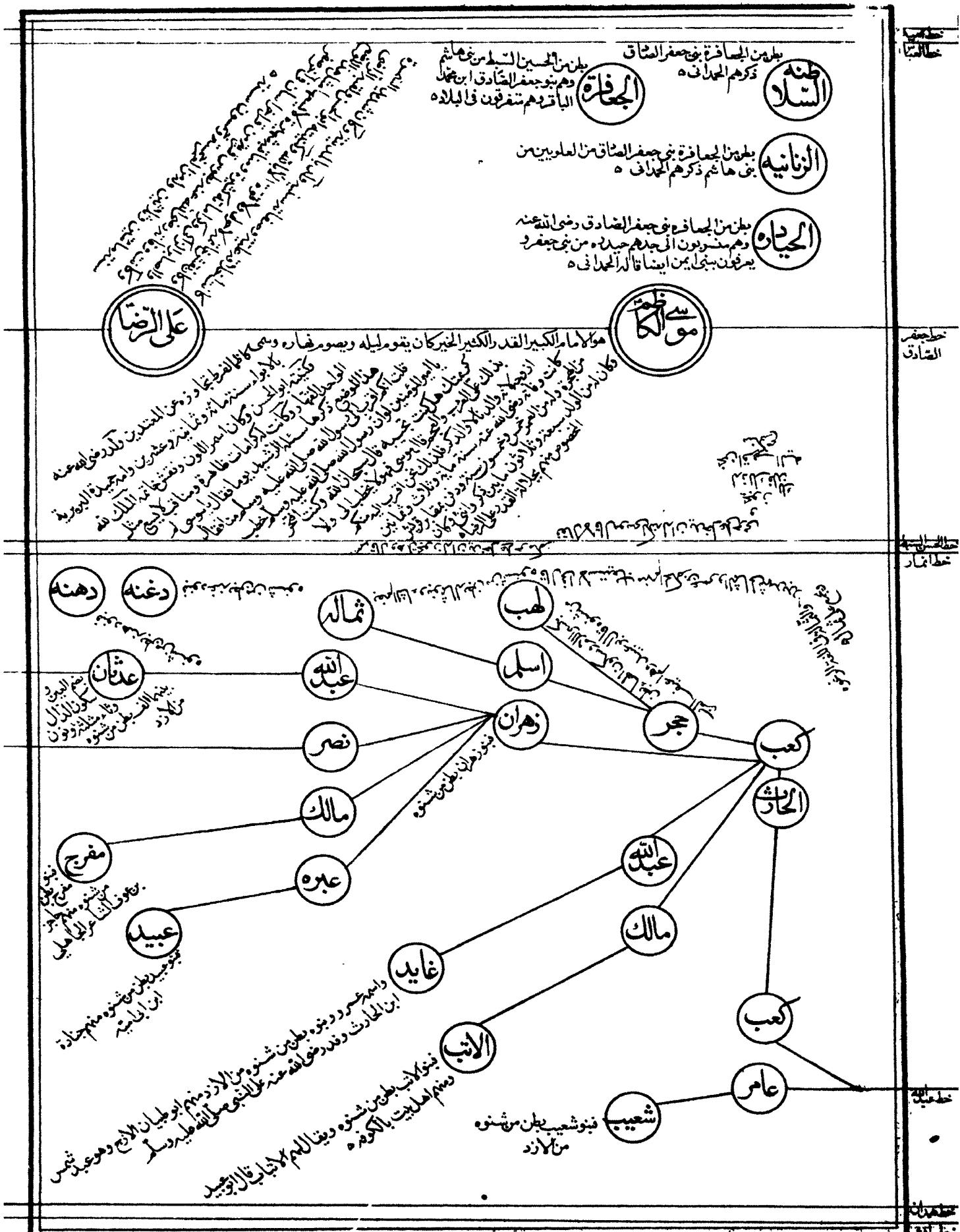
و	خط عمر و خط فصل خط ملائكة خط يافث
---	--











خط امتیاز

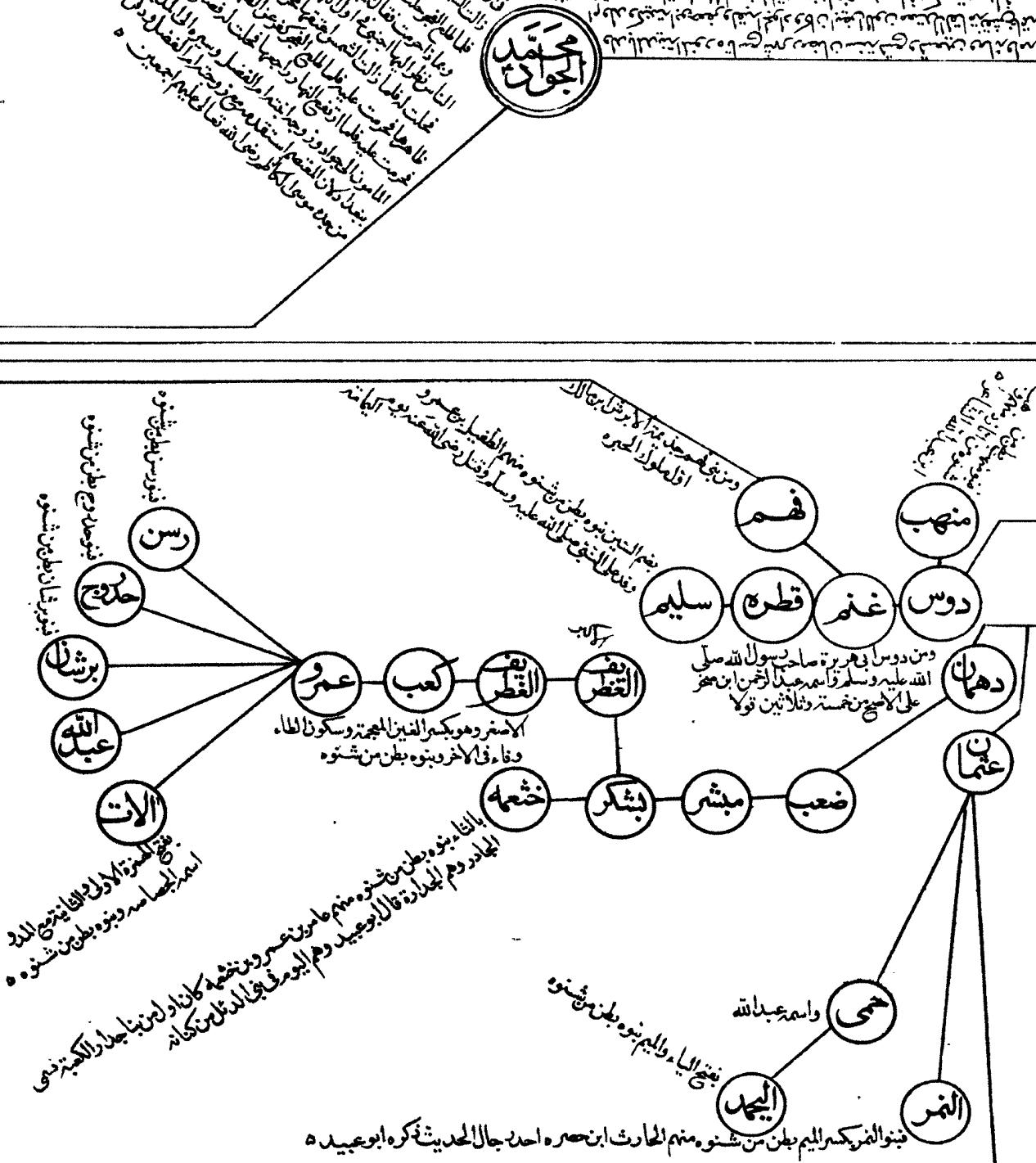
خطاطی
الرضا

مخطاط

خط عذنان

خط فصر

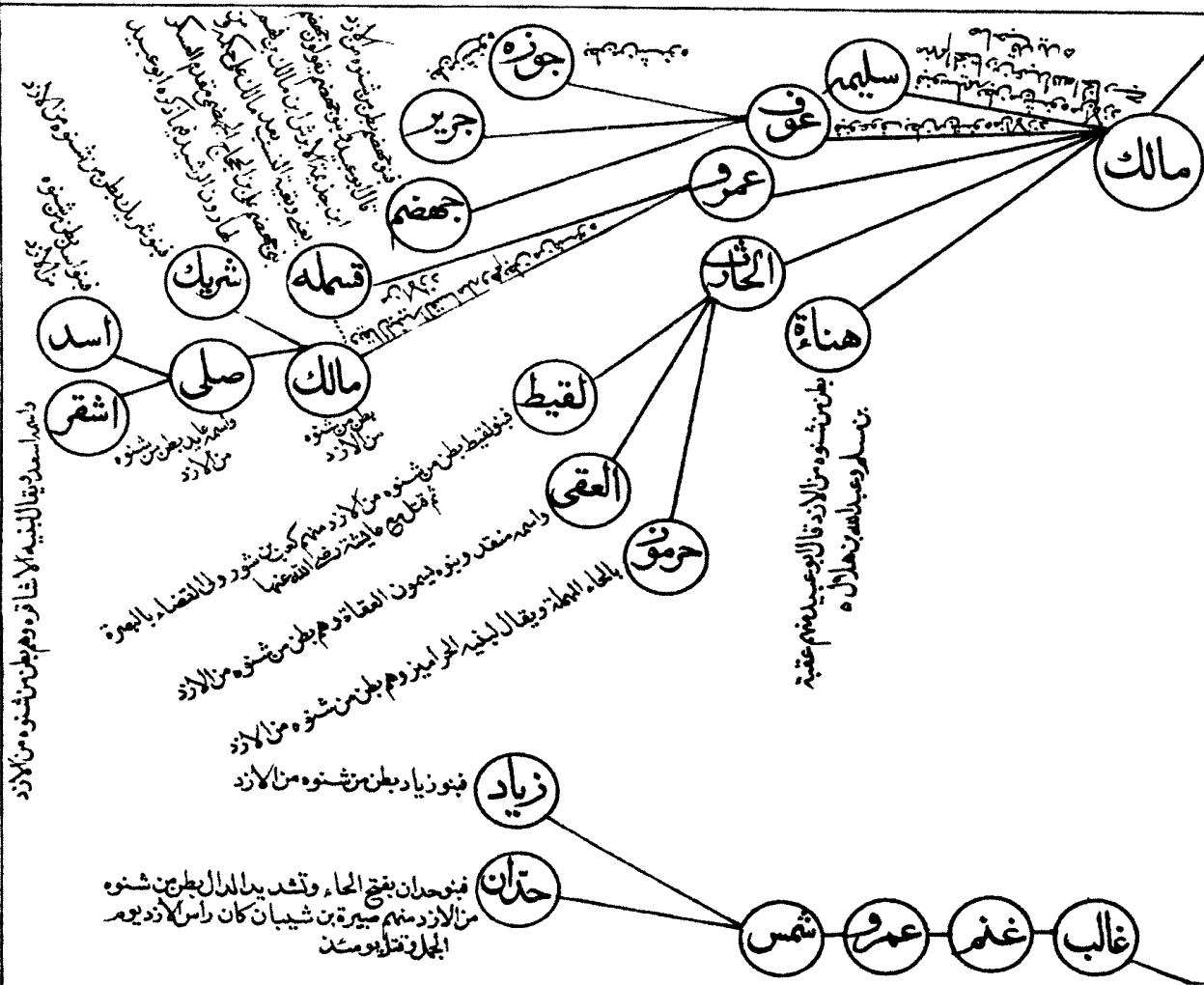
ج



خطب

خطبہ

المسنون



وأحمد أسعد في كتابه *البنية* للأنا فرو وهم بعض من شنوه من الأذون

**نحو حدان يفتح الماء وتشد يد الماء بطرعن شنو
الازد منهن مبيرة بن شيبان كان رأساً لآزاد يومه
الجبل وقتل يومئذ**

**عن شنوة من الأذفاف الوجهية فهم عقبة
لأنهم يهدى بهم إلى الله**

مختارات

11

مَحَمَّد
الْمُهَاجِر

ପାତ୍ର କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

مُحَمَّدْ بْنُ عَلِيٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ

خط امامیہ
خط المصالح

مکالمہ

النَّبِيُّ

الخطايا (The Sins):

- البغاء (Bogaa'): ملعون هو كرم الوجه والرقيق فالله
- المرهبة (Marrhiba): ملعون هو كرم المساواة تقول ثور عماري
- البغ (Baq): ينهر ملعون ذكرم الحق فالله عالم
- الازع (Azru): يطعن ملعون ذكرم الوجه والغيرة
- البنو (Banu): حجر العنبر من يكرين ملعون ذكرم الحق فالله عالم
- النهم (Nahm): يطعن بغيرك من ملعون ذكرم الحق فالله عالم
- الثور (Thawr): ينهر بغيرك من يكرين ملعون ذكرم الحق فالله عالم
- بيان (Bayan): خذن ملعون وعلم بالعلم الذي لا يعلم
- شوار (Shawaar): ينهر بغيرك من يكرين ملعون ذكرم الحق فالله عالم
- الضلالة (Al-Aslaala): ينهر بغيرك من يكرين ملعون ذكرم الحق فالله عالم

چشم بنویشم بطن من هدایان

جشم

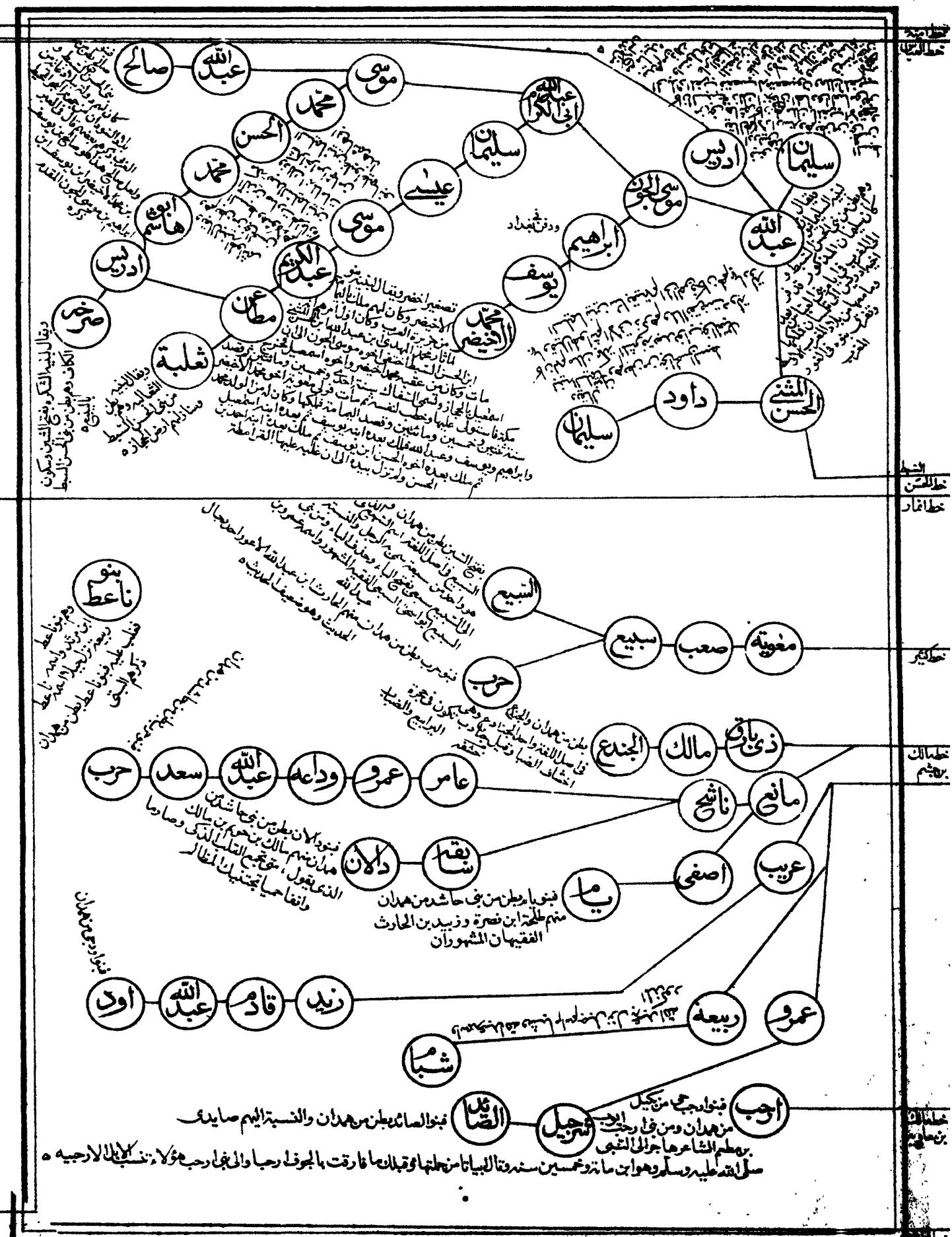
٦٣

نوف

صعوبه
مغويه
مالك
ريشه
شاك

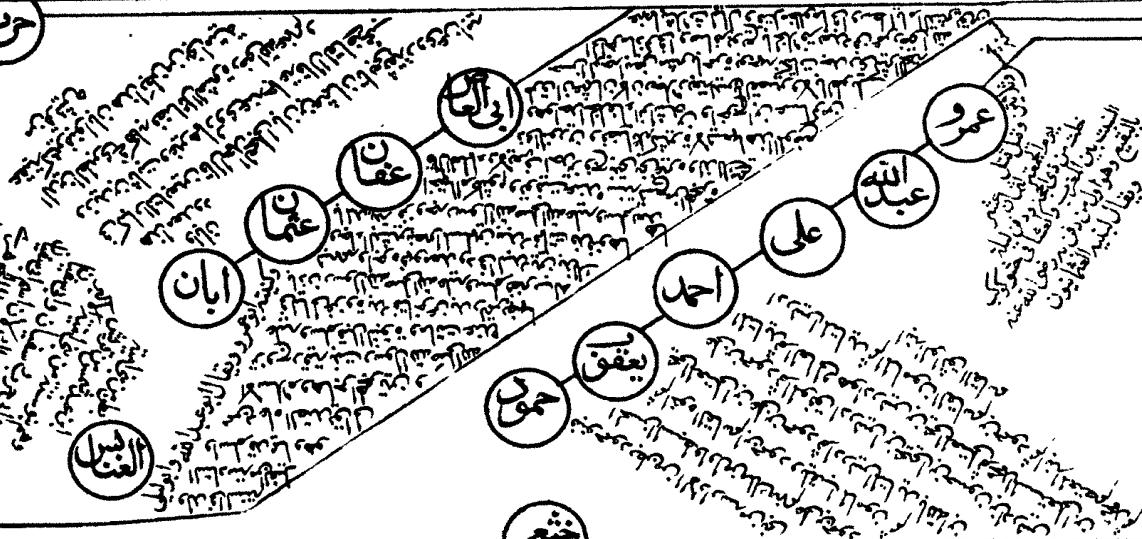
فیو غریبین من سکیل هن همان

بِطْهَرَان
خَطْلَيَاْنْ



حرب

ج



خطاطي

في ذي شتم ميل من ميلاد ابن ارشد وكان ينضم خلف وامه عائشة بنت رسامة بتل العلاق في المعركة لادخنه في آخر يوم جليل ببروتاليوم العجاج قال مقامه قرآن العجاج ايام المعركة مليق لهم في موالتهم الا العليل ويقد الملاعج منهم بهذه كفالة وهم المشهورون بين اهل الرم في موقعة العلاق بطن من نمار ارشاد الغفارية الارادية لحمل النافذة باسم العاجيف في الفقه من درجات الامام والملك رضوان الله عنه منسوباً لهذا الجريح

خطاطي

شم

الفقل

خرميه

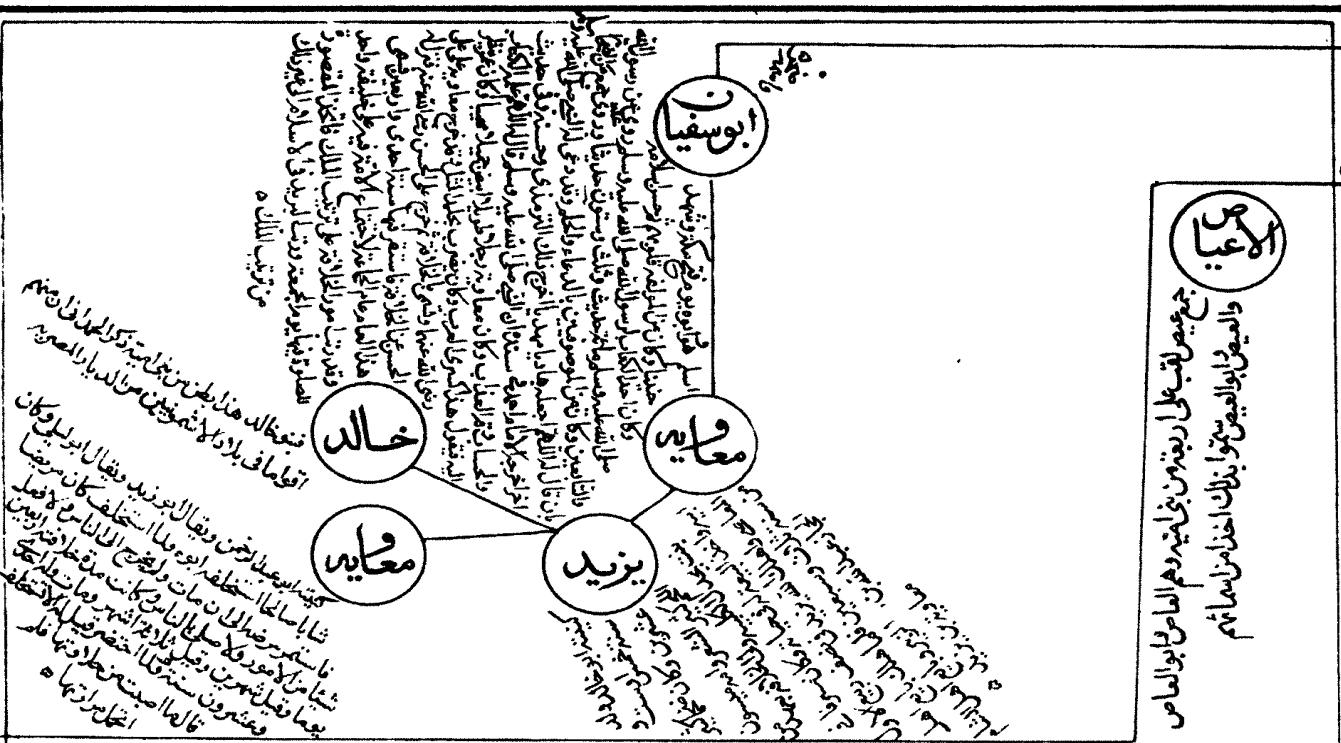
صبيبه

الغوث

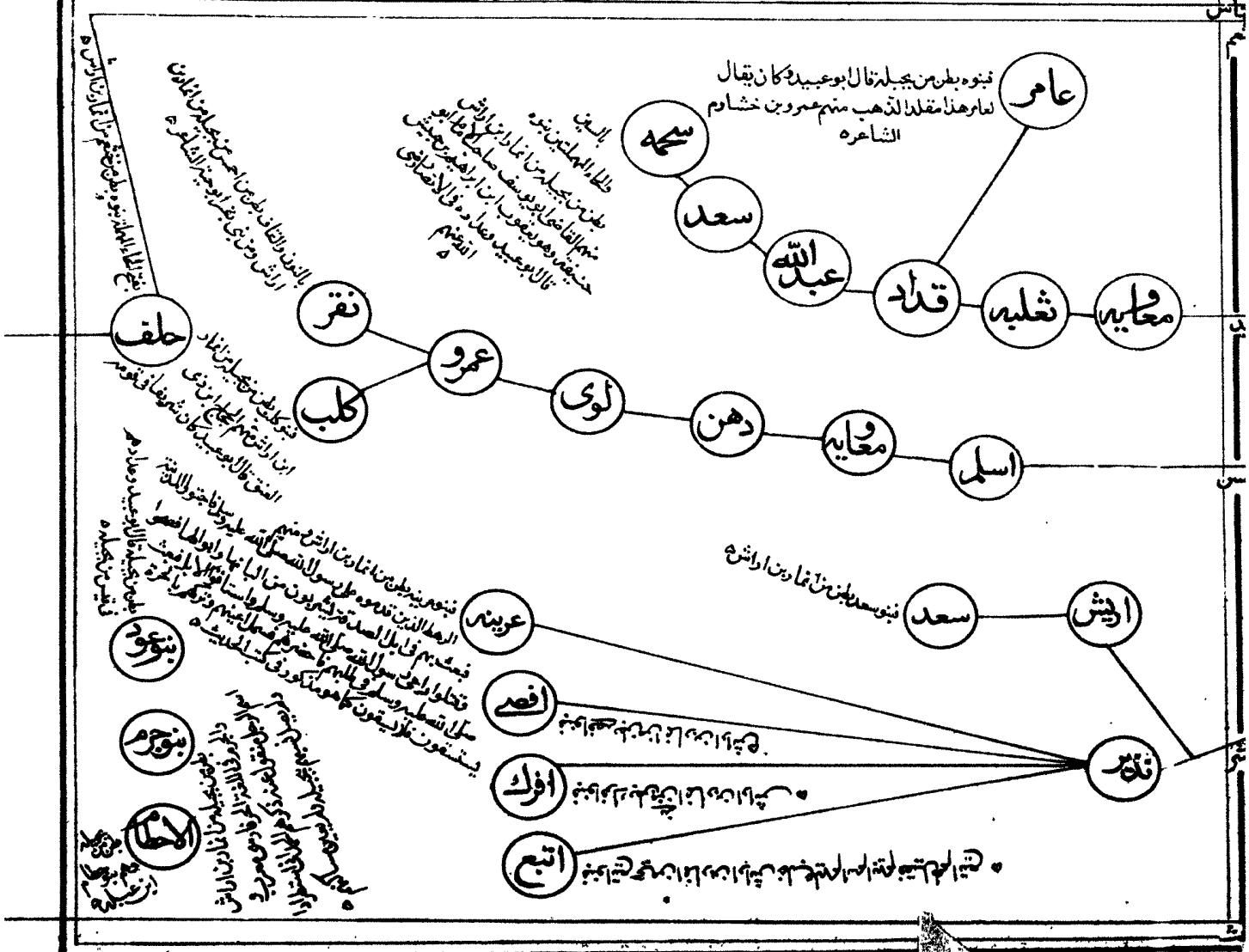
عقب

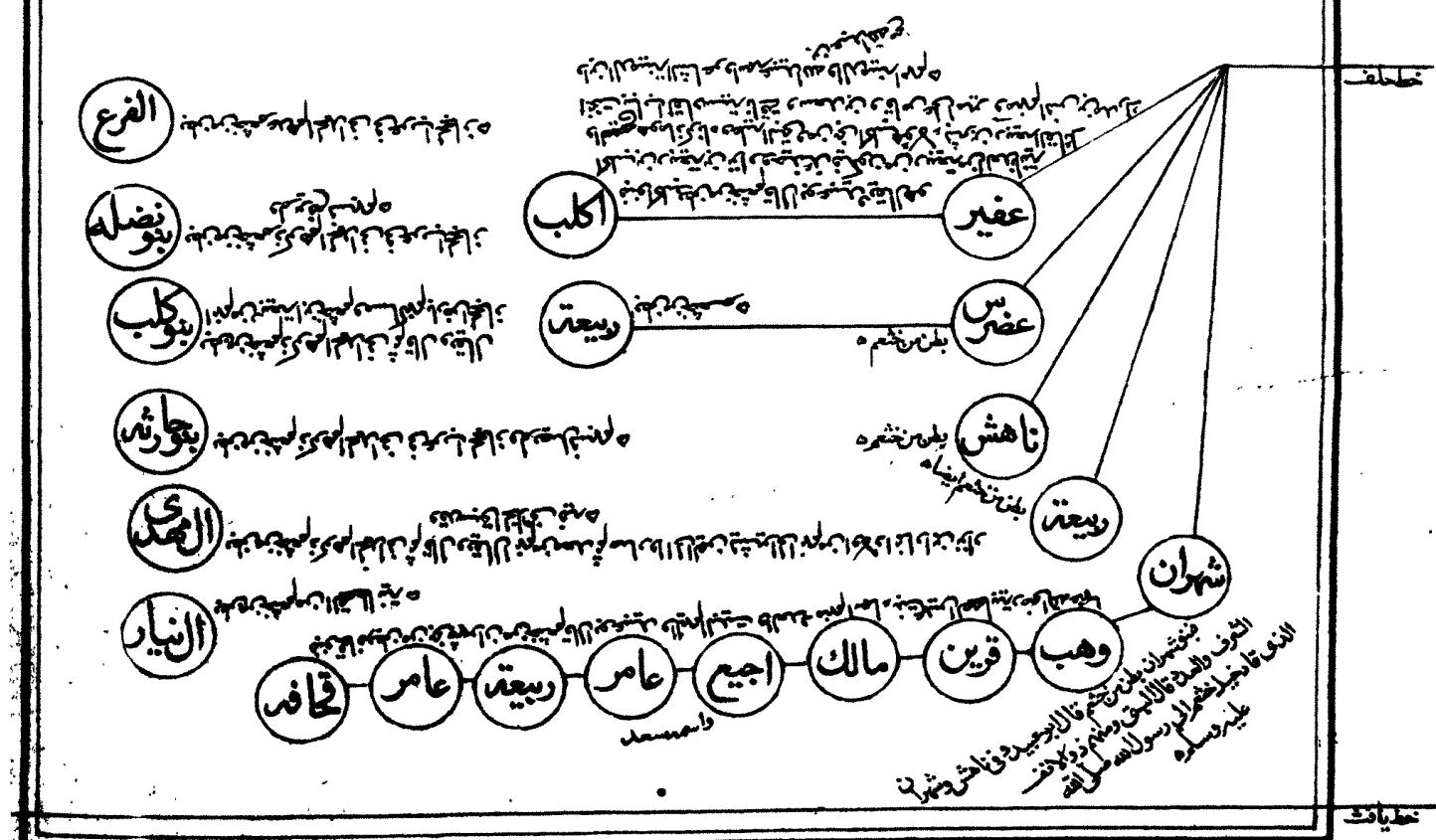
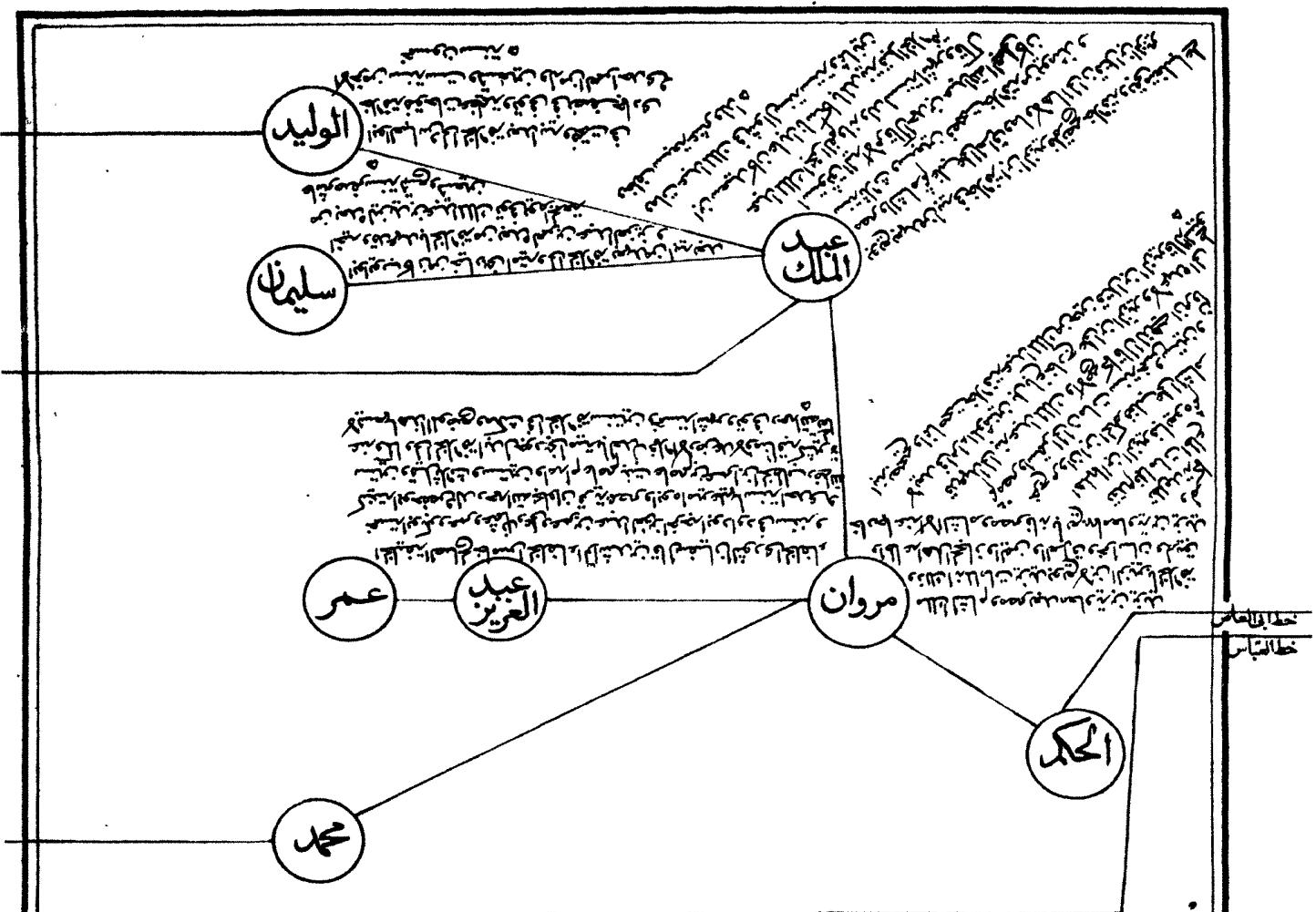
لأن

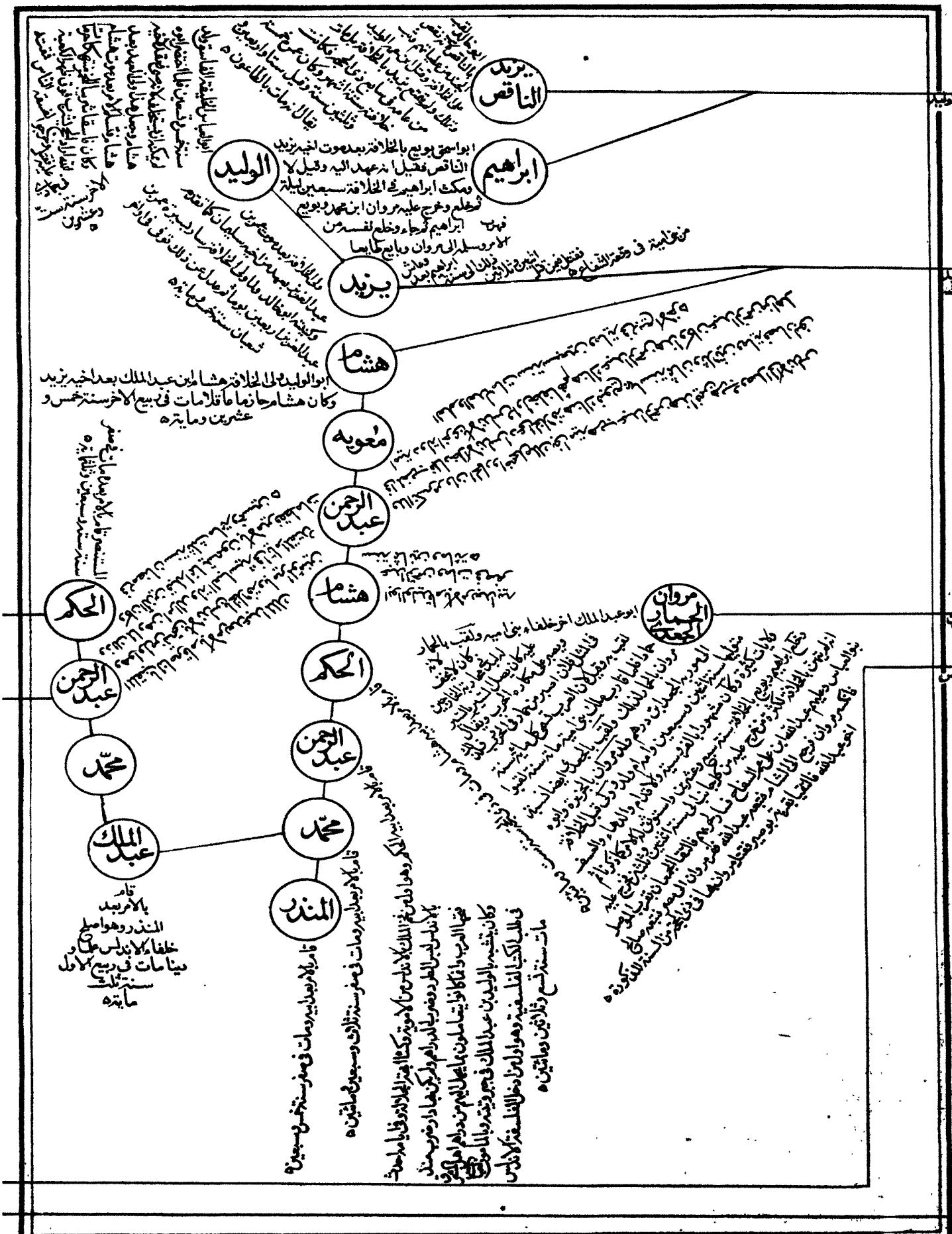
أوز

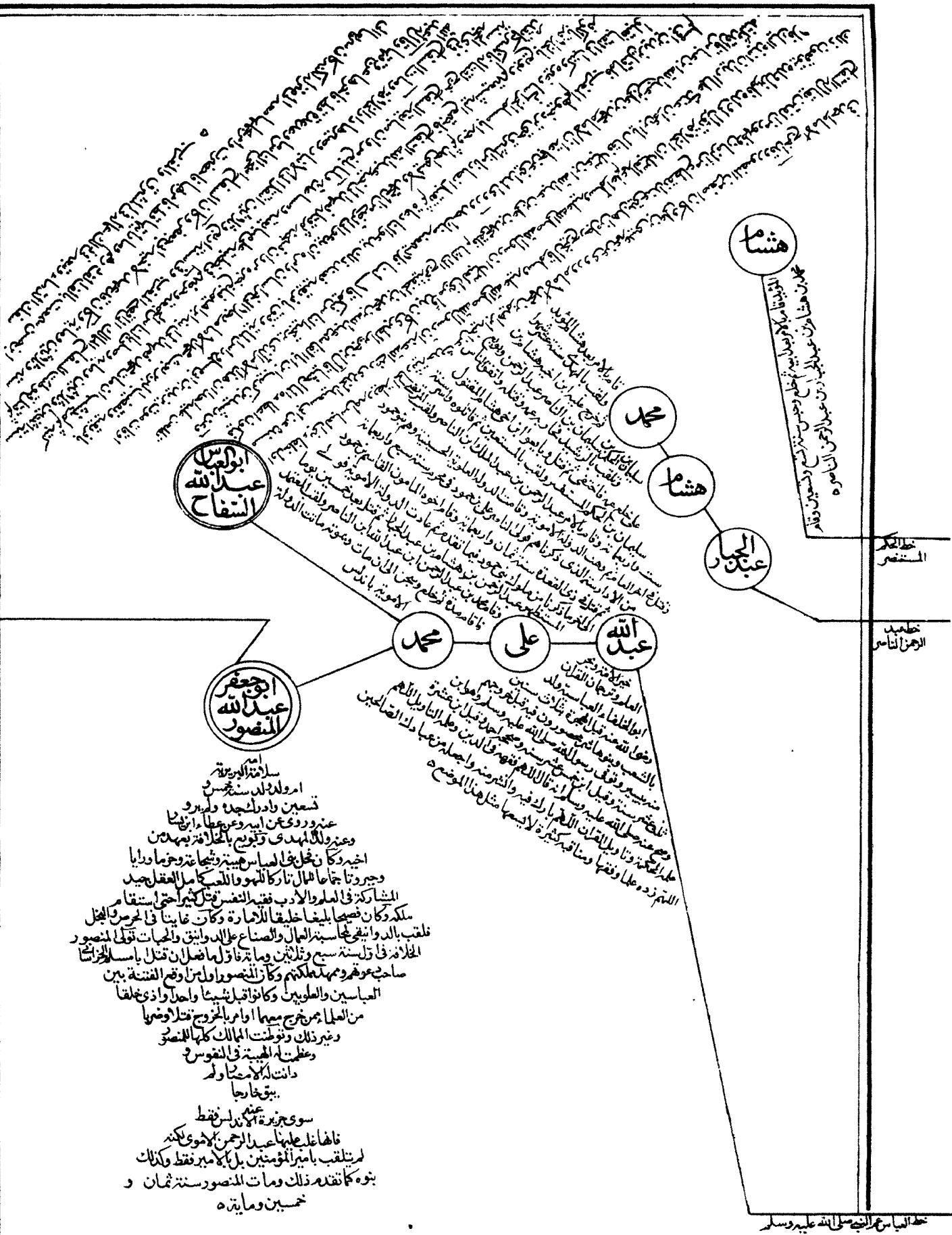


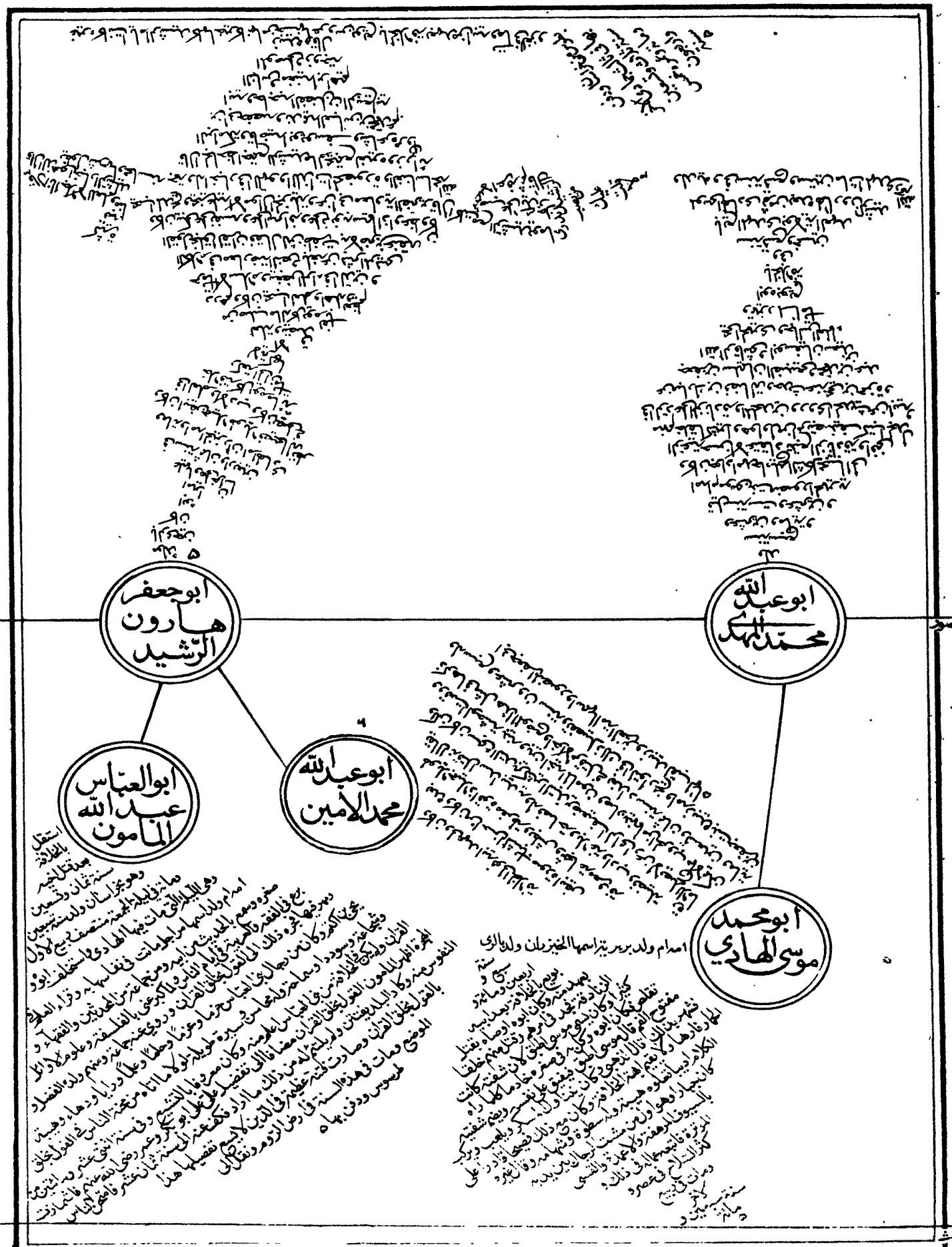
الْمُعْلَمَاتُ
جَمِيعُهُنَّ قَبْلًا رَبُّهُنَّ بِنَيْتَهُ وَهُمُ الْمَارِضُ بِالْمَاصِ
وَالْمَيِّقُ بِالْمَيِّقِ تَسْتَوْ بَنَانُهُنَّ خَذَنَاهُمْ

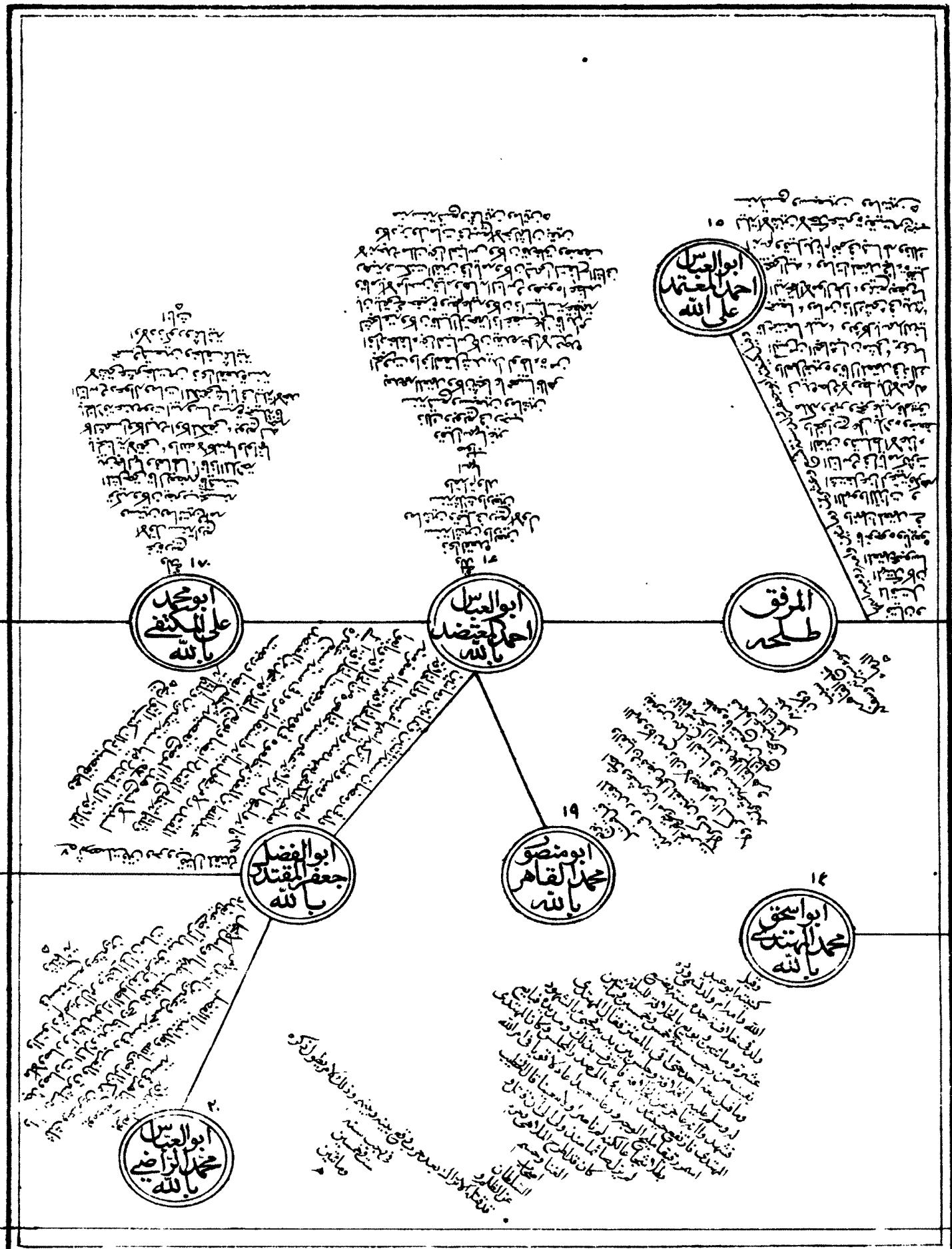


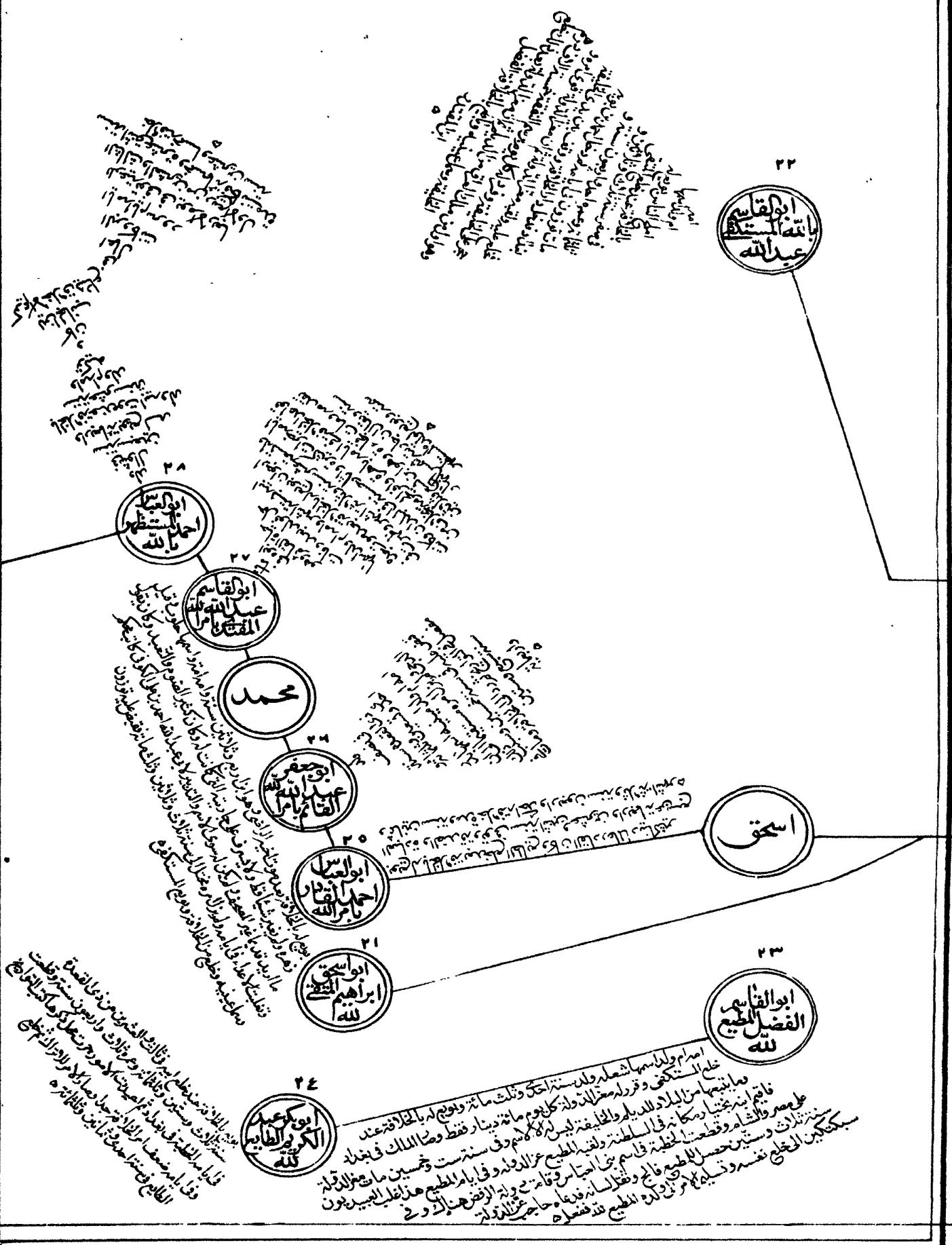


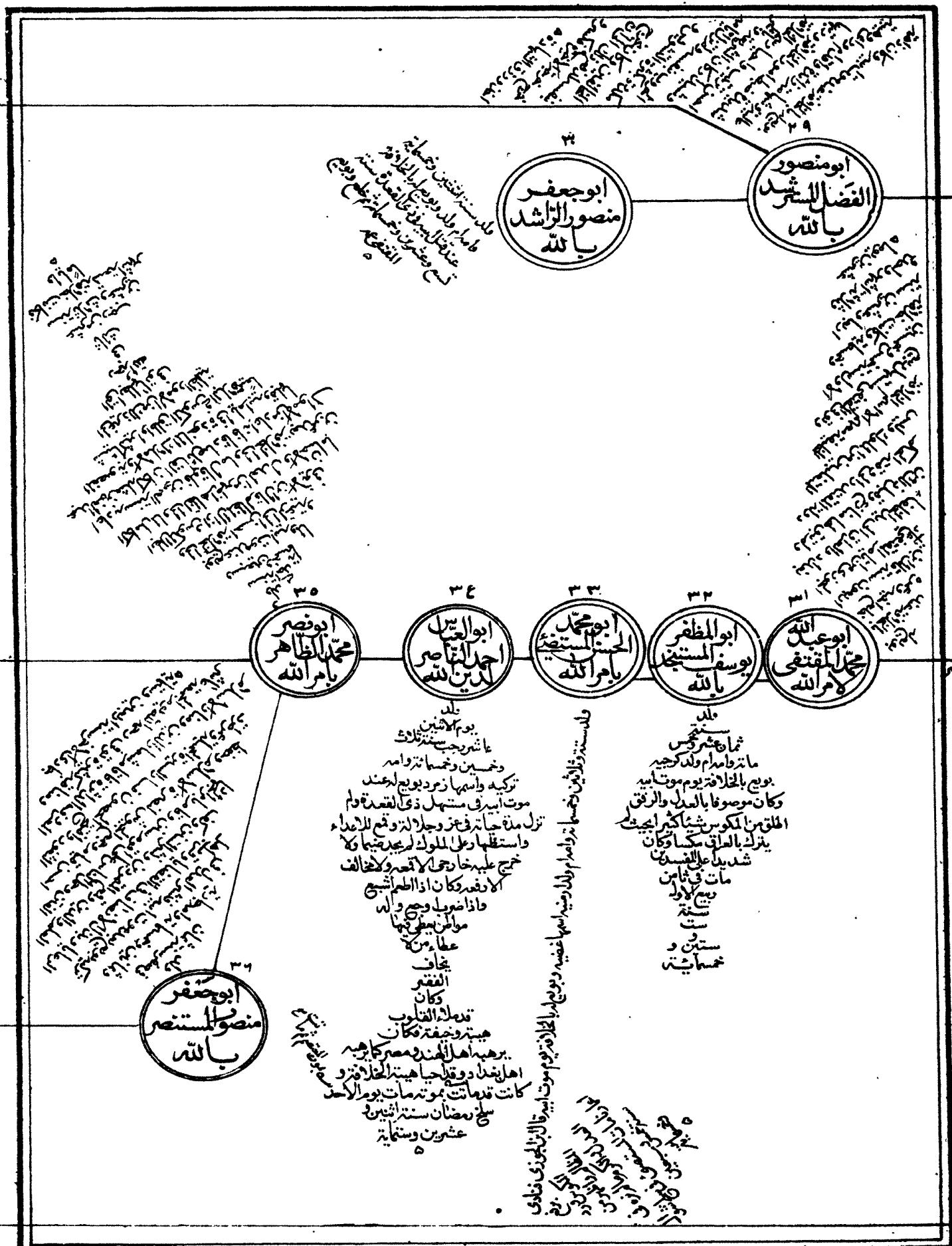


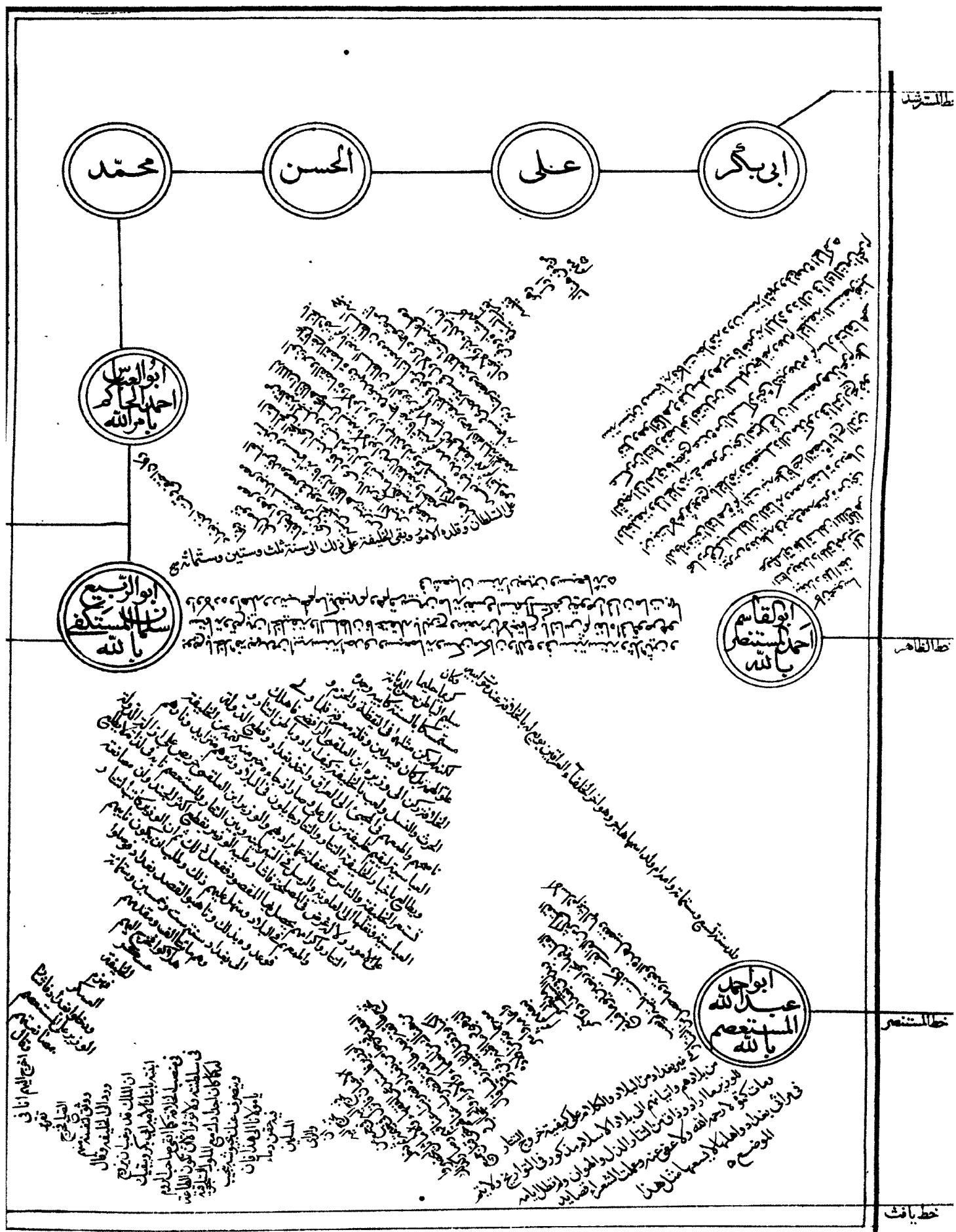


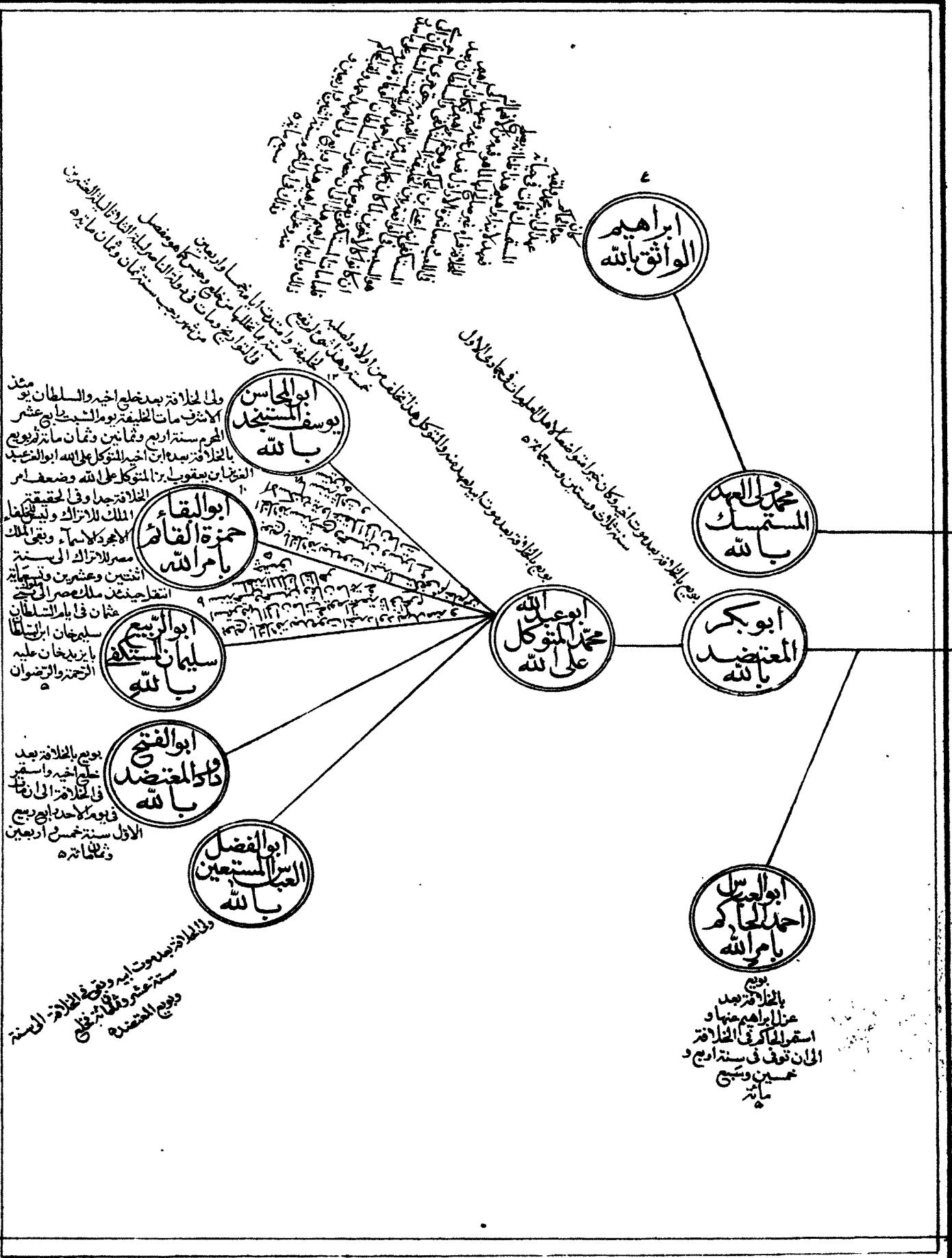




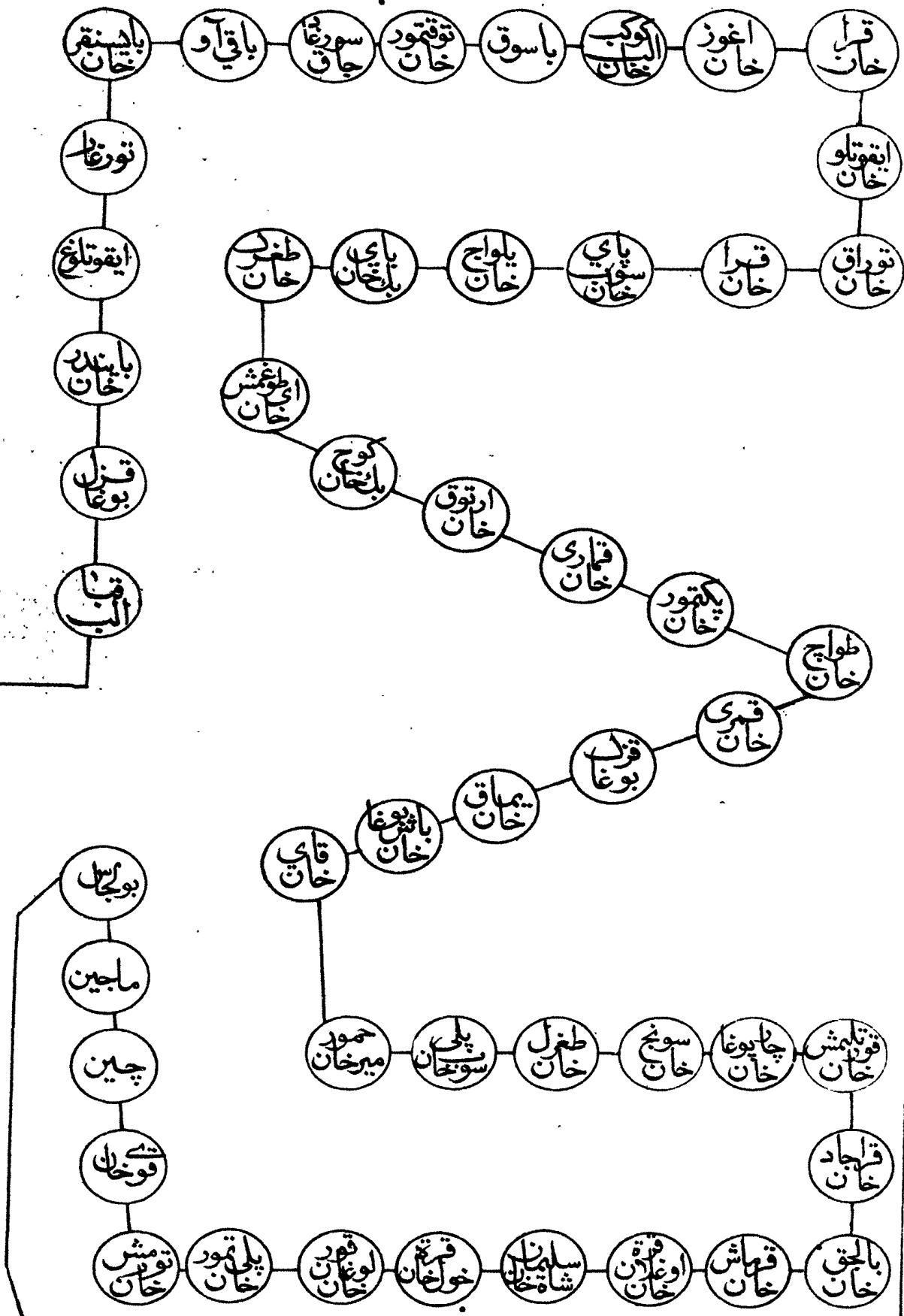


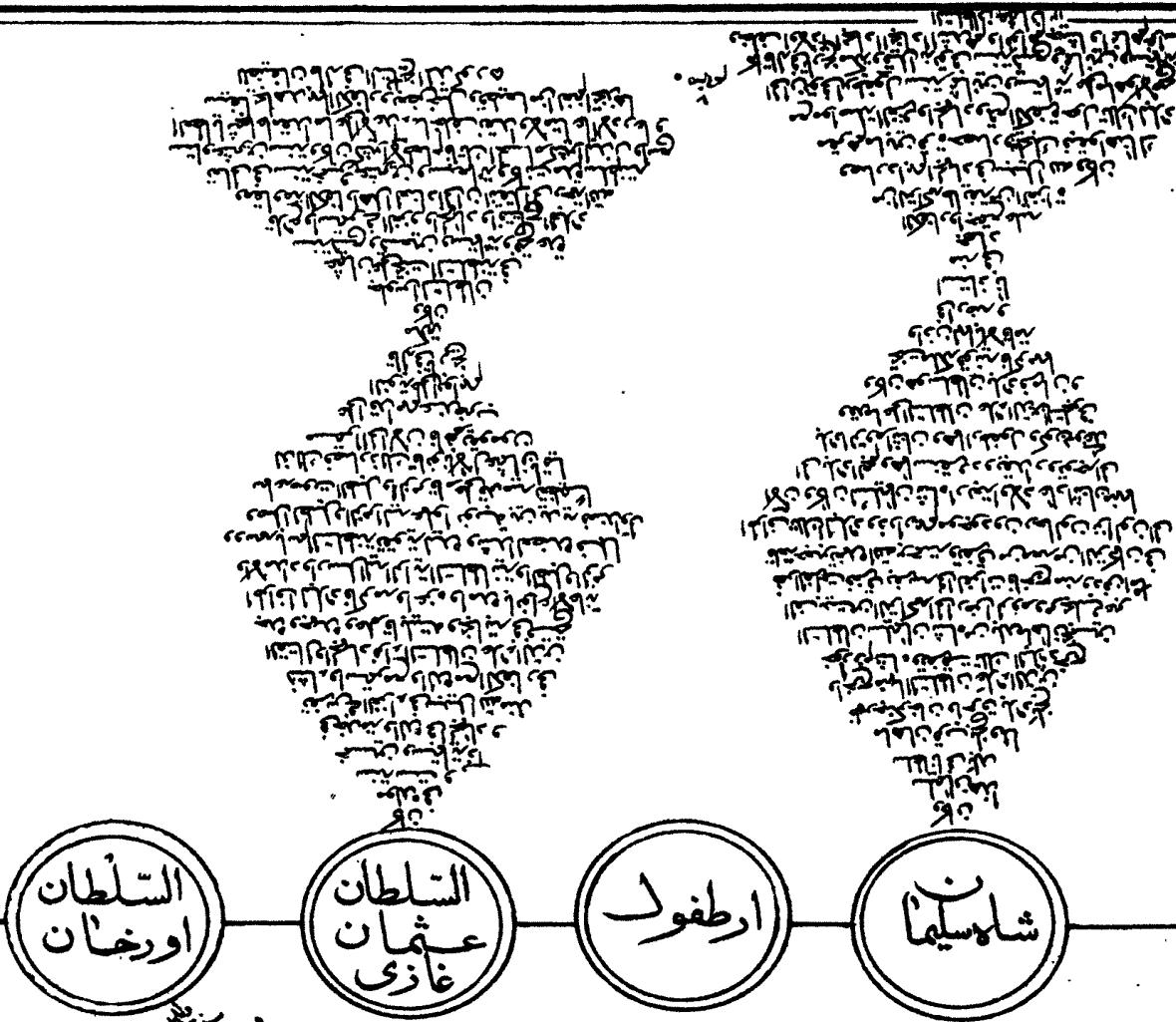






فيما يلي شكل خارطة لسلسلة القادة العسكريين وهن كل سماء الذين ذكرها ابن الأثير في مرضبوطة فؤاد الراقي





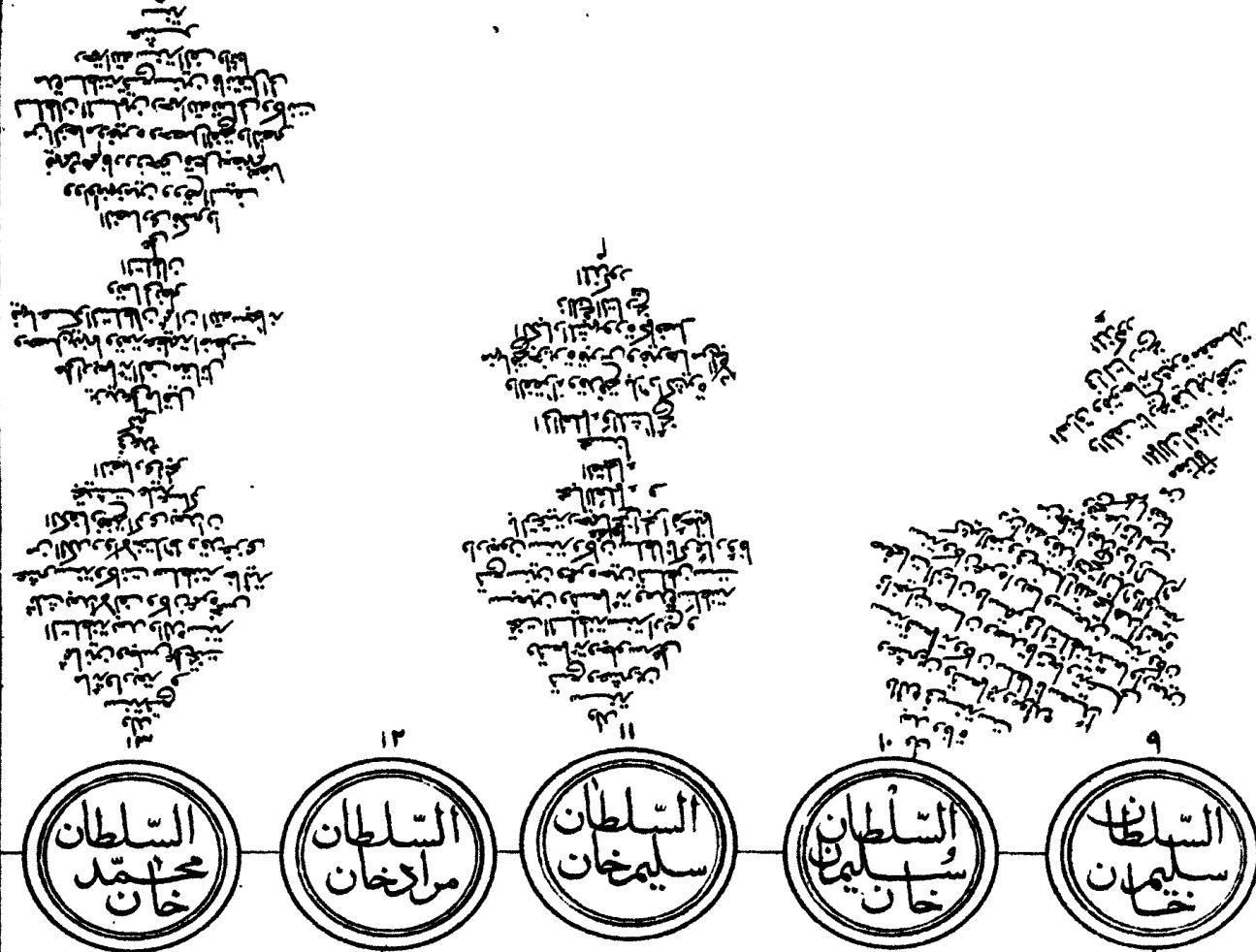
السُّلْطَان
مُرَاد خان

السلطان محمد خان

السُّلْطَان
يَلِدِ رَخَان
يَابِيزِيدِ خَان

السُّلْطَان
مُرَاد
خان





فـلـدـهـنـسـنـةـ ثـلـثـ دـخـلـيـنـ شـلـلـهـنـسـنـةـ قـسـمـاـتـ وـجـلـسـهـنـسـنـةـ الـمـلـكـ سـتـاـنـشـيـنـ قـانـيـنـ وـ قـسـمـاـتـ وـمـدـدـ سـلـطـتـهـنـسـنـةـ سـنـةـ وـكـانـ مـلـكـاـمـاـهـاـمـاـ وـاسـداـ خـرـفـاـسـاـ وـهـنـرـمـقـدـاـمـاـوـلـ ماـرـجـيـلـةـ وـاتـاـجـيـلـيـلـهـنـسـنـةـ رـحـمـهـنـسـنـةـ الـفـ وـثـلـاثـ سـتـيـنـهـنـسـنـةـ

وسبعة أو كذا كل مرضي في المدحنة في سلالة واحدة في جوساكات ليلة
ملات اليلاد كما وعيرلا فاما استنة للسلطان سليمان الملك وثبتت بالسلطنة
شيع في قهقحلوك ولعنة الملك ولا استثناء على امير قفالبلدان فهذا يقتال شاه امپطيل
ان الشنجيد علا التقى المسكنان الفرز شاه امپطيل هرب شذدين ورجع للسلطان سليم
ثروجكاشتن وعمرها تبعها من اليلاد واثاله الدولة انجر اكتسته فانتقم على الشاه وصرخ في قبرها
من اليلاد وجدها لاظفم ورقمات كثيرة وزلال دله المهراسة حسنهن وصارت هذا اليلاد تشتمها
البلاد الى لال شاه توقف في ستة شعبانه وست وعشرين قال في لانا يوم المذكوره

الملك الجا هن دل سنة الف
وثلاثين مصطفى وسلطان عز وجل عصمه
السلطان مصطفى وسلطان عز وجل عصمه
الشين وقلع شن والفتح سنه اللال على صل الوجه وسبعين
عوده الاختدار والفتح سنه اللال على صل الوجه وسبعين
اليميلات بذلك مهيبة لا مثون يصعدوا العنكبوت
فكان يوم الخامس من رمضان قام المسكري عليه وبلطه وبلطه فزع
من سلطان مصطفى ففلا العيش ودفن
تقع عنوان سلطان ابراهيم باسا على الشمراء
دواية الباية فالناري باسا على الشمراء
موده كمال الدين باسا على الشمراء
ولحسن سنه اللال على صل الوجه وسبعين

السلطان
عثمان خان

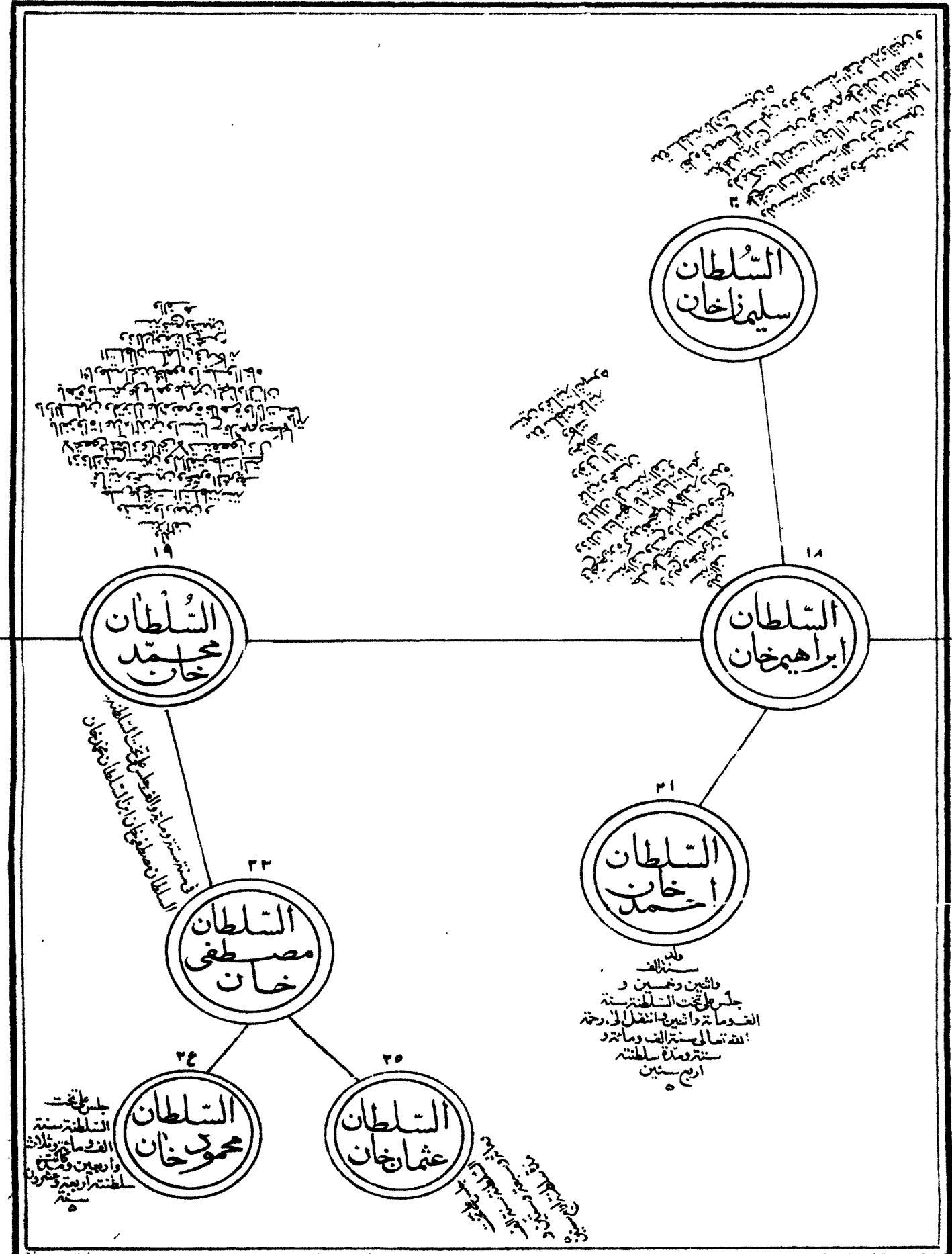
١٧

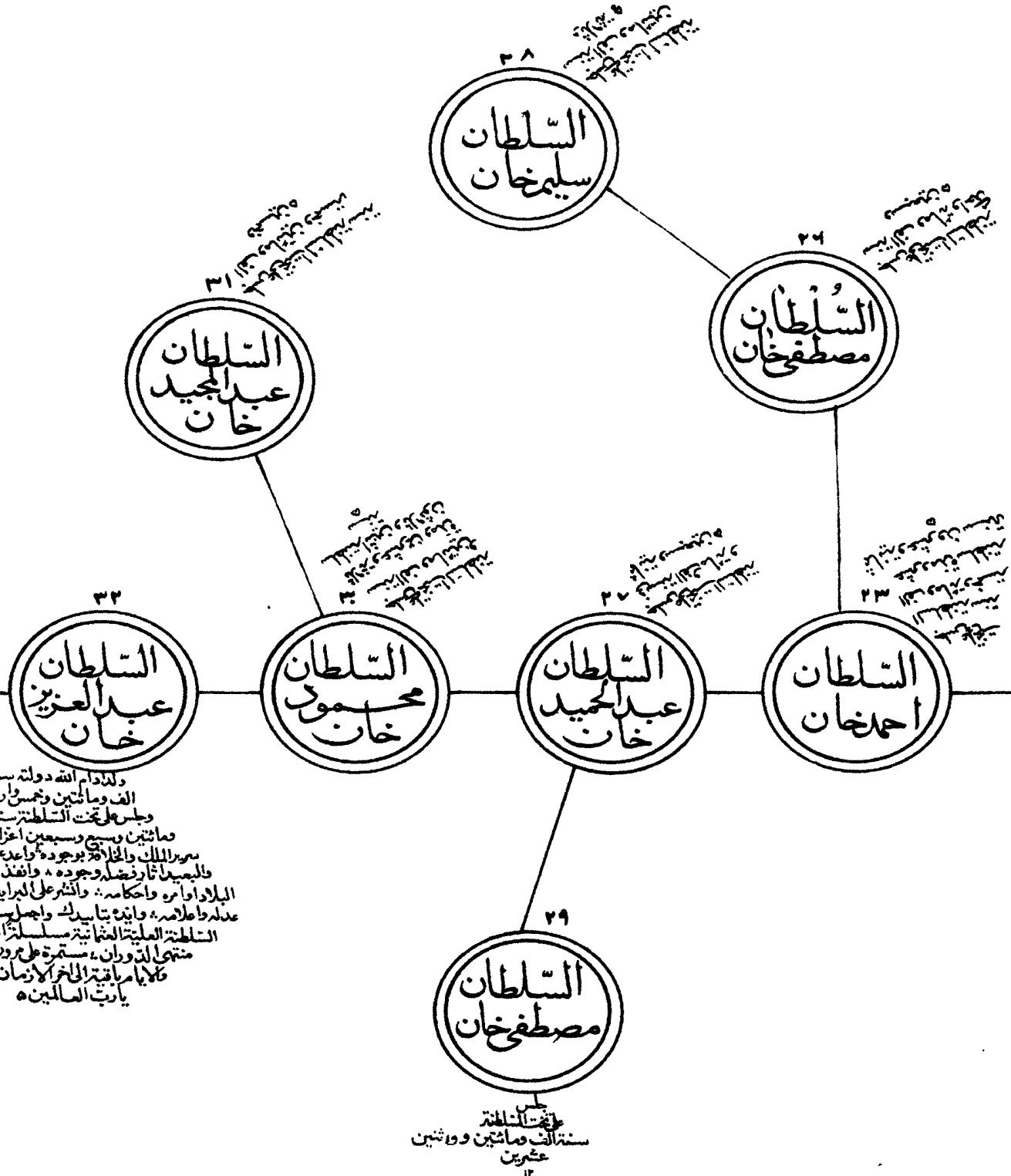
السلطان
مراد خان

ولدى سلطنة اخرين اربعين
وولى سلطنة بعدم السلطان
معطوف على سنتين وثلاثين
والله وكان ذاته عظمة وخبرات
حاسنة وذوق نافذة ملائكة الملك ويع
ذلك كان يقترب الشاهزاده ومحترم
الضوره لا يقترب اليهان وفهم نفسه في
واربعين والعلم وارجع فنه قراره ويجعل
ملكه العصبية وابوئلهم في قلبه ويشهد
مقفلة في اذواقه وفوق سنته الف دفع
وحارب اعدائه من اجله وله شرة
الله تعالى

السُّلْطَان
صَطْفِي
خان

ولد شهراً في سنتها
وثمانية وسبعين و
جلس على بخت السلطنة بعد بن
وفات أبيه سنة الف اثنا عشر ورقاً
منة سلطنة آربعة عشر سنة وكان كثير
الشرف والخواص وقاد بيده الملك من قبة
له أيام حسنة في مكمل والمدينت سابقه إلى شهراً
أحد من الشلاطين الشابقين وقد رسل إلى الرقة
المطرزة ط ساجها الفضل الشاعر والشاعر بالكوني الذي
كان الذي لا ينكره وكان سمعة ابن سلطان العظيم وفاته
حالما مارقاً بمقاديره لسان ذات أخلاق حسنة وكمارم في الخير
سيرة مرضية وكان قد زن أيها استيلاء الاعداء على
الطرافق لبلاده وخرج المعاشر المسمون بالجلال التي
استولوا على الأدمنتونة قبل لمدينة
بروسيا فتقىم السلطان بسيوف
هم على الكفار فالم
عطاف على الجلالية
بصفه المشهور
القوس واللائم
مراديما
الذوق
السائل
سامان على الأداء
العن تقطم بالآدم
ثم عطف طبل على الأفعى والبل
فيها الترس تردد بما ينفو والبل
انتظر لوزرم لوابا على حلة الله تعالى
ثم اناس قرملك لسلطان الصناعي وشة
وعذرته لما شغلت به قدر عالي





الْبَأْمَسَائِعِ فِي كُلِّ الْقَبَائِيلِ الَّتِي كَرَهَا النَّاسُ وَلَمْ يَجْفُوْ بِقِبَلَتِهِ

بنقول وبالله التوفيق **بنواسعد** على ذهن افعل بطن من العرب ذكرهم الجوهري في صحاحه ولم ينسبهم في قبيلة **بني اليعنة** بفتح الزاء والباء والعين المهملة بطن من اسد ذكرهم الجوهري ولم يبين من اى اسد هم **آل ججر** بفتح الحاء مسكون الجيم بطن من العرب فيما حول قابس اخذنا على طريق الخبرين من بلاد المغرب ذكرهم في ممالك الابصار ولم ينسبهم في قبيلة وذكران فيهم عدة اشياخ منهم مرغنم وذويب وغيرهما **آل سلطان** ذكرهم المداني في عرب برية المجاز ولديعهم الى قبيلة وعدهم في احلاف المرى من عرب الشام **آل ظفير بالظاهر العجيبة** ذكرهم الحمداني في عرب برية المجاز وعدهم في احلاف المرى من عرب الشام ولم ينسبهم الى قبيلة **آل عيسى** بطن من العرب ذكرهم المداني في عرب برية المجاز ولم ينسبهم في قبيلة وليسوا من آل عيسى المقدم ذكرهم في شئ قال في نهاية الادب **آل الغزى** بضم الغين وتشديد الزاء المكسورة بطن من عرب برية المجاز ذكرهم الحمداني في احلاف المرى ولم ينسبهم في قبيلة **آل نظاح** بطن من العرب ذكرهم المداني في عرب العذار من عرب المسائب بالطيابع من بلاد العراق ولم ينسبهم في قبيلة ثم قال وقد كانوا يعني عرب العذار يعيشون على الخلفاء وملوك المتنانا لتنعمهم بالماء والمقاصب والاجم **آل أبي فضل** من احلاف آل ربيعة من عرب الشام ذكرهم المداني ولم ينسبهم وذكر بعضهم انهم يتصلون بسعدا لشيرة وقيل انهم ينتسبون الى بني هلال او لادا **أبي طالب** بطن من العرب بافرقييه يعادون او لادا **بلى** لليل امراء الكعوب بافرقييه قال في ممالك الابصار وهم قبائل شقى او لاد الهويرية بطن من العرب من احلاف بني زيد بن حرامين جذام من اهلهم بالجوف ذكرهم المداني ولم ينسبهم في قبيلة او لاد صوره بطن من العرب بلادهم ما يلي بشرى من بلاد المغرب من الجهة الغربية فيما بين آل ججر والكعوب ذكرهم صاحب العجم ثم قال وهم طائفة **برجان** بطن من العرب ذكرهم المداني ولم ينسبهم الى قبيلة وعدهم في عرب الخرج من عرب بريدة المجاز قال في ممالك الابصار ومن بلادهم البريك والنعام وما قریبان الى وادى منيع اذا حضر مدخل بسودكان امنع عباد الله تعالى قال وعليه طريق كتب الاختى والقطيف من الجرين الى مكة المشرفة وفيه يقول بعضهم : لعلك تقطيبي نعاما واهله : وان بان بالحجاج عنده طريقى **الحبود** بالماء المهملة بطن من العرب ذكرهم المداني في عرب بطایع العراق ولم ينسبهم الى قبيلة وقال انهم في شيخة ابن زريق من سنبس وانهم من كان يعيش على الخلفاء لتنعمهم بالغياض واجم القصب ثم صاروا اهل مدروخلال دارهم لا يرون عنها ورزقهم مقدار عليهم **الحدارية** بطن من العرب بسوائل من بلاد **انيا** ذكرهم الشهاب في كتاب التعريف ولم ينسبهم في قبيلة وذكراته كان له شيخ يسمى سمرة بن مالك دانه ودعت جم وشوكة منكبة يفزع الحبشه وام السودان ويلاق بالتهاب والسبايا اوله اثيمهود وفضل ما ثوره كران السلطان كتب له تقلیدا باسم عربان القبيلة ما يلي قوص ومنشورا لما يفتحه من البلاد **الحملية** بطن من العرب ذكرهم المداني في عرب العارض ولم ينسبهم في قبيلة ثم قال والععارض رأى الوشم والوشم هو الذي ينتمي اليه **آل فضل** ذات توسعوا في **البر الخرسان** بطن من العرب وعدهم المداني في عرب برية المجاز من احلاف آل مرى من عرب الشام ولم ينسبهم في قبيلة **آل واس** بطن من العرب بالین ذكرهم الشهابي **الربعييون** بطن من العرب ذكرهم المداني في احلاف بني زيد بن حرامين جذام بالجوف ولم ينسبهم في قبيلة **الرداسيون** بطن من العرب

ذكور من احلاف بني زيد بن حرامين جذام ولهم نسبهم في قبيلة وساكنهم مع بني زيد بالجوف **الزقيادات** قال
الجوهرى هم هم من العرب يقال لهم **رفيدة** وقال أبو عبيدة هم من لخم قال واليهم يشير النافعه بقوله : ستان الرفيدةات
 من هورى ومن عمى : **الزراق** بطن من عرب برية المحاذ عدهم المداني في احلاف آل عرى من عرب الشام ولهم نسبهم في قبيلة
السراحين بطن من العرب ذكرهم المداني في حلقاء الفضل ولم ينسبهم في قبيلة الضبيات بطن من عرب
 برية المحاذ ذكرهم المداني في احلاف الفضل ولم ينسبهم في قبيلة العايدن قال المداني هم كثير في العرب قال
 والشيوخ وهم من عرب عايد ذرية قاتل وأما عايد ذرية قاتل فأنه لما تناولت ثعلبة وجذام دعاوا في ثعلبة للسعيدة
 بطن من عرب المحاذ ذكرهم المداني ولم ينسبهم في قبيلة العقفا ان بطن من عرب برية المحاذ بارضا لبرك والنعام ذكرهم المداني
 ولم ينسبهم في قبيلة العتق قال في العرب بطن من مجرمير وهو جرابين ذى رعين ومن سعد العشيرة ومن كانة بن خزندان
 قال بن حزم سموا العتق لأنهم اجتمعوا على تقبيل صلوات الله عليه وسلم فظفر بهم فاعتصم وقد سبق في أول الكتاب بجمع
 قبائل العرب بنوا اب واحد سوى ثلاثة قبائل وهم متتوخ وغستان والعتق ومن بني العتق **زيد** بن الحارث العتقى
 الصخابي رضى الله عنه من مجرمير وهم عبد الرحمن ابن القاسم صاحب الامام مالك **المرابدة** بطن من العرب ذكرهم
 المداني في عرب المخرج من بلاد البريك والنعام وما معها ولم ينسبهم إلى قبيلة **التعيميون** بطن من العرب ذكرهم المحاذ
 في احلاف شلبة على الشام ما يلي مصر ولم ينسبهم في قبيلة **بنو وتنوخ** بفتح التاء وضم التون ثم خاء مجده قال الجوهرى
 ولا تشد الدنو قال وهم من اليمن يعني من القطانية ولم يزد على ذلك **ذكر المؤيد** صاحب حاه في تاريخه انهم من قضاعة
 وقال أبو عبيدة هم ثلاثة بطن نزار والاجلاف وفيهم سوابذل لا نهم حلقو على مقام مكان بالشام والتقطيع المقاصد
 وانما تشنوا على مالك بن زهير بن عمرو وبن فهم بن تميم ابن اسد بن وبره بن تغلب بن حلوان وعلى مالك بن فهم عم مالك
 بن زهير قال ابن سعيد ومن الناس من يطلق تنوخ على الجماعة ودوسا لذين تشنوا بالجربين وذكر المداني ان المعرة من **بلاد**
 الشام هي صليبة تنوخ بمعنى ان بها جميعهم المستكثرة **الاحلاف** فرقا من تنوخ وهم من جميع احياء العرب الا خارشه
 بطن من العرب ذكرهم المداني في عرب مصر ولم ينسبهم في قبيلة **بنو بربيد** بضم الباء بطن من العرب من احلاف الخزاعله
بنو بياضه بطن من العرب مسكنهم يقطبان مشارق الديار المصرية على الدربات الشامي ذكرهم المداني ولم ينسبهم في
 قبيلة **بنو جاد** وربط من العرب ذكرهم الجوهرى ولم ينسبهم في قبيلة **واستهد** لم ي قول بعضهم ، والجاري عبيد الله بنوجرم
 بطن من عاملة من القطانية والعدنانية على المخلاف في ذلك **بنو حارث** بطن من العرب ذكرهم المداني في احلاف
 العرب ولم ينسبهم في قبيلة **بنو حارث** ايضا بطن من العرب ذكرهم المداني ولم ينسبهم في قبيلة وقال انه محبين
 وبلادها من **بلاد الشام** **بنو حداد** بضم الحاء بطن من بني سعد ذكرهم الجوهرى ولم يربى من اى السعده همه
بنو حيلجه بطن من العرب ذكرهم المداني في عرب المحاذ ولم ينسبهم في قبيلة **بنو حماس** بفتح الحاء وتشدريالي
 بطن من العرب بالشمال الشرقي من السفيوطية بالديار المصرية والذى يظهر لهم من القطانية واليهم ينسب شرق حاس **البلد**
المعروف **بنو حوى** بطن من العرب ذكرهم المداني في حلقاء الفضل من عرب الشام ولم ينسبهم في قبيلة **بنو خليله**
 بطن من الضبيين رهط مالك بن الضبيب بالدقهلية والمراتحة من الديار المصرية **قال المداني** وهم مصاوفون بالخلف
 مع بني حصين الى بني عبيدة وذكران لهم موضع من حقوق هريط يعرف بالحراء **بنور عيين** بطن من العرب ذكرهم
 القضايع في خططه فيمن نزل صرف الفتى واختط بها او لم ينسبهم في قبيلة **بنور ميم** بطن من العرب ذكرهم المداني
 في احلاف الفضل من عرب الشام ولم ينسبهم في قبيلة **بنو زبيد** بطن من العرب بغوطة دمشق ومرجها

ذكرهم فمسالك الابصارات ولم يبين من اى نبيهم بنو سعد عرب صرحد ذكر المداف ائم من جذام ولم يبين عن اى سعود جذام هم بنو سماعة بطن من العرب عدم المحمدا في عربا الجحية وما بين برقا الى العقبة الكبيرة ولديهم في قبيلة بنو شكل بفتح الكاف بطن من العرب ذكره الجوهري ولم ينضم في قبيلة بنو شما بطن من العرب من احلاف الربيعة عرب الشام ذكرهم المداف ولديهم في قبيلة بنو شما ايضا بطن من العرب في الديار المصرية ذكرهم المحمدا في ايضا ثقال وهم غير شما الربيعة بنو شمر بطن من العرب مسكنهم جبلاء طه ابو سلمي بجوار لام ذكرهم المحمدا في ولم ينضم في قبيلة بنو صدر بطن من العرب في الصدرية وهي طريق البر من الشام الى مصر ذكرهم المحمدا في ولم ينضم في قبيلة بنو عاين بطن من بني سعيد ذكرهم المحمدا في ولم يبين من اى عرب هم غير انه عايد بني سعيد وذكران ديارهم بالمارض بنو عاين بطن من قرير ذكرهم المحمدا في ولم ينضم في قبيلة بنو عمرو بطن من العرب في الديار المصرية بنو كلب بطن من العرب في الديار المصرية قال في نهاية الارب لا ادرى هل هم من الطعون المتقدمة ام من كلب اخر سواهم

الباب الثالث من ذكر القبائل التي اختلف فيها النساء هل هي من العز أو من غيرهن

فأقول وبالله المستعان البربر بباين وحدتين بينهما راء مملقة وراء ثانية في الآخر جيل عظيم من الناس ببلاد المغرب وبعضهم بمصر، وقد اختلف في نسبهم اختلافاً كثيراً فذهب طائفة من النسبتين الى انه من العرب ثم اختلف في ذلك فقييل وزاع من اليدين وقيل من غسان وغيرهم تفرقوا عند سيل العرم قال المسعودي وقيل خلفهم ابرهة ذو المثار احد تابعة اليمن حين غزو العرب وقيل من ولد قمان بن حميرين سبأ بعث سرتية من بنيه الى المغرب ليعمروه فنزلواه وتناسلوا فيه وقيل من ثم وجد زاماً كانوا نازلين بفلسطين من الشام الى ان اخرجهم منها بعض ملوك فارس فلبو الى مصر فنتم لهم ملوكها من نزولها فذهب قوم الى نهم من ولد لقشان ابن ابراهيم الخليل عليه الصلوة والسلام، وذكر المداف انهم من ولد برين قيدار بن اسماعيل بن زبدهم عليهما السلام وان كان قد ارتكب معصية فطرده ابوه وقال له البربر اذا ذهبت فما شئت وقيل لهم من ولد برين تمييز مانع بن كعنان بن حام بن فتح عليه السلام وقيل من ولد ثمياً ابن مارب بن عمرو وبن علاد بن لاود بن ارم بن ساميون فوح وقيل اخلاق اسكنان والعمالق وقيل من جهير ومصر والقبط وقيل من ولد جالوت ملك بني اسرائيل وقيل غير ذلك وهم قبائل كثيرة وشعوب جند وطوائف متفرقة البرافش بطن من البربر وهم بورنس بن بير بن ولواته ويقال لهم لوات باسم ايهم بطن من البرتون البربر وهم بن ولواته الاصفار بن ولاته الاكبر ابن ذحيك بن ما دعشان بن بيربر قال المحمدا في لهم من قيس عيان وقال بعض النسبتين افهم من ولد برين قيدار بن اسماعيل عليه السلام وقيل غير ذلك وهم يطون كثيرة البلاد يذكرهم من ولواته من البربر بنو ابي كثير بطن من ولاته من البربر بنوارد واحد بطن من البرافش من البربر بنوا سرايرات بطن من زنقاره من بيربر بنوا سراير بطن من محلاته من البرتون البربر بنو كوش بطن من ولاته من البربر بنوا الجلاس بطن من جد وخاص من ولاته من البربر بنوا الحجاج بطن من مزوره من ولاته من البربر بنوا الحكم بطن من مزورة من ولاته من البربر بنوا الشعريه قال المحمدا فيهم من احلاف ولاته بنوا دربه بفتح الممعزة والباء المثلثة والباء الموحدة بطن من البرافش من البربر وهم بنوا وربه بن بورنس بن بير غلب عليهم اسم ايهم فقييل لهم اوربة بنوا دربه بطن من البرافش من البربر ويقال لهم اوربة او لاذرع او لاذراع بنواين مجتدين بعيتين هلتين بطن من ولاته من البربر الحاسنة بالستين المهملة بطن من بني زرية من ولاته الضياعنة بطن من بني زرية

من لواته القراططة بطن من بني مزدش من البربر بنو بركين بطن من لواته من البربر بنو حماد
 بطن من لواته من البربر بنو دهان بطن من مكلانة من البربر بنور وحيان بطن من لواته ذكرهم المداني
 بنوزريه بطن من لواته بنوز مور بطن من البربر بنوز ناته بطن من البربر ويقال لهم
 زناته باسم ايهم بنوز ناته ويقال لهم زنارة باسم ايهم بطن من لواته بنوز واره بطن من كامه من البراسن من
 البربر بنوز واره ويقال لهم زواره باسم ايهم بطن من البربر بنوز واعه ويقال لهم زناعة باسم ايهم
 بطن من ضریس من البربر بنوز ويله ويقال لهم زويله باسم ايهم بطن من البربر بنوز زید بطن من بني زریت من لواته
 بنوز رق بطن من صنهاجه من الربات من البربر بنوس دراته بطن من لواته من البربر
 بنوسوماته بطن من البربر ذكرهم في العبر بنو شهلاً بطن من لواته بنو صالح بطن من زناره من
 البربر بنو صنهاجه بطن من البراسن من البربر بنو ضریس بطن من البربر بنو عامر بطن من لواته
 بنو عبد الحق بطن من بني هرين من زناته من البربر بنو عبد الواحد بطن من زناته من البربر بنو عبد
 بطن من لواته من البربر بنو عجیش بطن من البراسن من البربر بنو عرها ان بطن من زناره من البربر
 بنو على بطن من لواته من البربر بنو غراوسین بطن من مزوره من لواته بنو غماره بطن من
 مصوده من البراسن من البربر بنو قطراً بطن من هواره من البربر ومن حمير على الخلاف بنو قطوفه
 بطن من لواته بنو كتامة بطن من البراسن من البربر بنو كریب بطن من هواره من البربر
 بنو محدل بطن من لواته بنو مجریش بطن من هواره من البربر بنو مختار بطن من لواته
 بنو مرین بطن من زناته من البربر بنو مزاتة بطن من لواته بنو مسلم بطن من زنارة من البربر
 ذكرهم المداني بنو مصقوته بطن من مردیس من زنارة من البربر بنو مصله بطن من لواته بنو مصوده
 بطن من البراسن من البربر بنو مغیله بطن من بني فاتن من ضریس من البربر ذكرهم في العبر
 بنو نزار بطن من بني بلال من لواته بنوه سلوره بطن من البراسن من البربر بنوه نتاته بطن
 من مصوده من البربر من ابوعفص اصحاب المهدی ابن تمرت بنوه هواره بطن من اوریفه من البراسن من
 البربر وهم بنوا وریف بن بریس بن بریس ، وذكر المداني انهم من ولدین بن قیدار بن اسماعیل بن ابراهیم عليهما السلام
 قال في العبر وبعضاً يقول انهم من عرب الیمن فتارة يقولون انهم من عامله احدی بطون قضاۃ فتارة يقولون انهم
 من ولد المسویین السکاصل بن واصل بن حیر و تارة يقولون انهم من ولد السکاصل بن اشورش بن کند وبالغیر منهم
 الغیر وینهم بطون کثیرة عدالمداني بعضها بنو وائلة بطن من لواته بنو يحيى بطن من لواته ذكرهم المداني
 الوسوه ويقال الوسوه بطن من لواته بنو بلال بطن من لواته ومنهم بطون کثیرة بنو جرد وخاص
 بطن من بني بلال من لواته وقد غلب عليهم اسم ايهم فقبلهم مجد وخاص بنو جرد يک بطن من لواته

الباب السادس في ذكر ديانات العرب قبل الاسلام وعلومهم

اعلم ياخي ثبتنا الله فاياك لتوحيد ادیانات العرب كانت متباعدة مختلفة فصنف منهم قالوا
 بالدهر المفنى فعطلو المصنوعات عن صانعها و قالوا كما حکى الله عنهم ما هي الا حيواناً الدنيا نموت
 نحي وما يهلكنا الا الدهر وبيان ما قالوا و التزد علىهم من تکون في كتاب اهل العلم وصنف اعترفوا بالخلاف

وأكثروا البعث وقدرته الله سبحانه وتعالى عليهم بقوله ألم يرى لآفان آفالخلقناه من نطفة فاذ هو خصم مبين وضرير لنا مثله ونفي خلقه قال من يحيي العظام وهي رميم قل يحييها الذي انشأها اول مرة وهو بكل خلق عاليم وقد بيتبنا سبب نزول هذه الآية ووجه ذلك لأن المنهي في التوضيح والتبيين لسائل العقد الثمين وصنف عبد والاسناف وكان اول من نصب الاصنام للعرب عمرو بن ربيعه وهو لوحى ابو خزانعة كما بينا ذلك في الكتاب المذكور فكان كلب وذ وهو على تمثال رجل كاعظم مما يكون من الرجال عليه حلتان متنة بجملة مرتلة باخرى وعليه سيف قد تقلبه وقد تنكب قوساً، وكان له ذيل سواع وفي ذلك يقول رجل من العرب تراهم حول قبليتهم عكوفاً، كما عكفت هذيل على سواع، وكان لمنزع يغوث، وكان لهم دان يعوق فكان بقرية يقال لها حيوان فعيده همدان ومن الاها من اليمن، وكان لمجرف نهر فكان موضع من ارض سبا يقال له بلخ يبعد حمير ومن الاها ولعنوا الواقع ذلك حق هود همدان ونواس، وهذه الاصنام الخمسة التي كانت في قوم نوح عليه السلام وقد اوضحنا كيفية نقلها الى العرب في الكتاب المتقدم ذكره، وكانت لقربيش اصناما في جوف الكعبة وحولها اعظمها عند هرقل وكان من العقيق الاحمر على صورة انسان مكسور اليدين ادركته قريش كذلك فجعلوا له يدان ذهب، وكان اول من نصبها خزيمة بن مدركة ابن الياس بن مضر، وكان من اصنامهم اساف ونایله، وقد روى عن ابن عباس رضي الله عنهما ان اساف اراد جعل من جهنم وقال للأساف ابن ي申し ونابلة بنت زيد بن جرهم وكان يتعشقها في ارض اليمن فاقبلها وجاءها فدخل البيت فوجدا غفلة من الناس فجربها في البيت فسخا حمرون فاخجوهما فوضعوها في تنفسها هما الناس فلما طال مكثهما وعبدتا الاصنام عبدتها قريش وخزانعه ومنزع من العرب، وكان من اصنامهم اي لعرب اللات والعزى ومنات وذ الخلصه وذ الكفين وذ الشرى وبهم وسعير والفلس وعمان وغيرها غير ذلك مما لا يتسع هذا الموضع لتفصيل بعضه، ولما بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم وفشا الاسلام وانتشر اذيلت هذه الاصنام كلها وصنف منهم كان يميل الى اليهودية، وصنف يميل الى التصرينية، وصنف يميل الى الصابئية ويعتقد في انتهاء المنازل اعتقاد الجنين في الكواكب السبعة التيارات ويعتقدون انها فعالة بانفسها ويقولون مطرانا بنوم الكوكب الفلافي وصنف عبد والملائكة وصنف عبد والجن، وكان لهم احكاما يتدبرون بها جاءه الشريعة الاسلامية بابقاء بعضها وابطال بعض فكانوا يجرون البيت ويعتمرون ويجهرون ويطلقون ويسعون ويقفون المواقف كلها ويرون الجمار ويفتشلون من الجنابة ويديمون المغمضة والاستنشاق وفرق الرأس والسوالك والاستنجاء وتقليم الاظافر وتنف لابط ولا ينكحون الامهات ولا البنات بجماع الاسلام بابقاء ذلك على وجه خصوص وكانوا يعيشون المتزوج بامرأة ابيه ويمونه ضيizen ويقطعون يد السارق اليهؤ وكانوا يجمعون بين الاختين فجاءه الشريعة بمنع ذلك، وكانوا يعدون الظها رطلقا وتعتذر المرأة عن الوفات بمحول، وكانوا اذا بس عليهم امر رده الى كهنتهم، وكانوا يعيشون على عيادة الطير وزجره في حرثا لهم وقد هدم و هو ان يعتبر عند قصده بما يراه من الطير تارة باسمه وتارة بطيئا انه يهينا او شملا او تارة بصوته ومقدار ما يصوت وتارة بمسقط الذي يسقط فيه وجاءت الشريعة بابطال ذلك واما علمهم فنها علم الانساب والعلم بانواع الكواكب والتاريخ وتبصير الرؤيا، وكان عندهم علم القيافة واكثر ما كان في بيته مدجج، وكان لهم معرفة بقصار الماشي حتى يعلمون الى بن ذهب وهو ضرب من القيافة الى غير ذلك من العلوم التي درس اكثراها.

البـ الـ العـاـشـرـ كـأـمـوـمـ مـنـ الـفـانـخـ الـلـوـ قـيـتـ قـبـ الـمـاـيـنـ الـذـكـ

اعلم ان المفاخرات الواقعه بين قبائل العرب كثيرة فلنقتصر على ما ذكره في نهاية الارب من ذلك فنقول من الميف ما يحكي في ذلك ما روى عن ابن الكلبي انه قال قال سرى للنعمان بن المنذر يوم اهل في العرب قبيلة تشرف على قبيلة قال لهم قال قبائل من كانت له ثلاثة أيام متولية روساء فما تصل ذلك بحال رابع فالبيت عن قبيلته فيه قنبع اليه قال فاطلبني لك فطلبها فلم يصبه إلا في الحديقة من بدر وآل ذي الجدين وآل الاشت بن قيس بن كنده بجمع الجميع ومن معهم من عشايرهم واقعد لهم الحكام والعدول وقال ليتكلم كل رجل منكم بما شرقمه ولتصدق نكان حديقة من بدراول متكلم وكان أعن القوم فقال قد عملت العرب أن فينا الشرف الأقدم ، ولا اعتز بالعظم وما ثار للعيش الرايم ، فقاموا بالاخافزاده ، ولم ذلك يا الاخافزاده ، قال لى السن الدعاشر التي لا تزال ، والامر الذي لا يضام ، قيل صدق ،

تمقام شاعرهم فقاد ،		
	فراـزـةـ قـيـسـ حـبـ قـيـسـ نـصـالـهاـ بنـاءـ لـقـيـسـ فـالـقـدـيرـ بـرـجـالـهاـ ماـشـقـيـسـ مـجـدـهاـ وـفـعـالـهاـ إـلـىـ لـسـمـسـ فـعـرـىـ الـغـوـمـيـنـ الـهاـ وـانـ فـسـدـ وـاـيـفـسـدـ مـنـ النـاسـ الـهاـ	فـراـزـةـ بـيـتـ العـزـ وـالـعـزـيفـيـهـ لـهـ الـعـنـةـ الـقـعـسـاءـ وـالـحـسـبـ الـذـيـ فـهـيـهـاتـ قـدـاعـيـ القـرـونـ الـقـيـضـتـ وـهـلـ حـدـنـ قـرـيـمـ بـكـفـهـ فـانـ يـصـلـحـوـاـيـصـلـهـ لـذـاكـ جـمـيعـهـاـ
	عـجـدـتـ لـهـ أـفـضـلـاـعـلـمـ مـنـ يـفـاخـرـ يـنـافـرـنـاـ فـيـهاـ فـخـنـ خـاطـرـ لـهـ الـفـضـلـهـ اوـرـشـتـهـ الـأـكـابـرـ	إـذـأـقـسـتـ إـبـيـاتـ التـجـالـ بـبـيـتـناـ فـقـالـ كـلـاـنـ الـلـوـاتـاـنـ بـخـاطـةـ تـسـالـوـاـفـقـولـوـاـيـعـلـمـ الـنـاسـ إـيـناـ
	ثـقـامـ دـيـطـامـ الشـيـيـاـ فـقـقـالـ ، قـدـعـلـمـتـ الـعـربـ اـنـابـنـاتـ بـيـتـهاـ الـذـيـ لـاـيـزـلـ ، وـمـغـرـسـعـزـهاـ الـذـيـ لـاـيـحـولـ ، قـالـ لـاـنـاـ دـرـكـمـ لـلـثـارـ ، وـاضـرـهـمـ لـلـلـكـبـارـ ، وـاقـطـمـ لـلـحـكـمـ ، وـالـدـهـ لـلـنـصـمـ ، ثـقـامـ شـاعـرـهـمـ فـقادـ	
	وـأـوـلـ بـيـتـ لـعـزـعـزـ القـبـائـلـ إـذـأـجـدـيـوـمـ الـفـرـكـلـ مـنـاقـلـ وـاضـرـهـمـ لـلـكـبـشـ بـيـنـ الـقـبـائـلـ تـذـلـلـمـاعـزـارـقـابـ الـمـاحـافـلـ وـعـاذـبـهـاـ مـنـ شـرـهـاـ كـلـ وـاـشـلـ إـذـنـزـلـتـ بـالـنـاسـ حـدـ الـنـوـازـلـ	لـعـزـيـزـ بـسـطـامـ اـحـقـ بـفـضـلـهاـ فـسـائـلـ بـيـتـ اللـعـنـ عـنـ عـزـقـومـهاـ الـسـنـاـعـزـالـنـاسـ قـوـماـ وـنـصـرـةـ وـقـايـعـ عـزـكـلـهـاـ رـبـعـيـةـ إـذـأـكـرـتـ لـرـيـنـكـرـالـنـاسـ فـضـلـهاـ وـانـمـلـوـكـ الـنـاسـ فـكـلـ بـلـدـةـ
	ثـقـامـ حـاجـبـ بـنـ زـوـرـةـ التـيـمـيـقـ قالـ قـدـعـلـمـتـ الـعـربـ اـنـافـعـ دـعـمـتـهاـ ، وـقـادـةـ زـحـفـهاـ ، قـالـ لـاـوـلـمـ دـلـكـ يـاـخـيـ بـقـيـمـ قـالـ لـاـنـاـ أـكـثـرـالـنـاسـ عـدـيدـاـ ، وـلـجـبـهـمـ طـرـافـلـيدـاـ ، وـانـاـعـطـاهـمـ لـلـغـزـيلـ ، وـاجـلـهـمـ لـلـثـقـيلـ ، ثـقـامـ شـاعـرـهـمـ فـقادـ	

لنا العز قدما في المخطوب الاوائل
وعز قد يرليس بالتضليل
اعز بحسب ذوفعال ونامل
دعاؤه هذا التاسع عندا بخلاف

لقد عملت بناء خندف اتنا
وانا كما اهل بجد وشدة
فكم منهم من سيد وابن سيد
سائل ابيت للعن عتنا فامتنا

ثم قام قيس بن عاصم السعدى فقال ، لقد عمل هؤلا أنا أرفعهم في المكرمات دعاً ، واثبتم في النباتات مقاديم ، قالوا ولد
ذلك ياخي بني سعد ، قال لأننا دركهم للشار وامتهن للجبار ، وانا لا نتكل على أحلى ، ولا نزاماً على حلينا ، ثم قام شاعرهم فقال

وجل قيم والجميع لمن استرى
لنا الشرف الغنم المركب في الندى
اذا جز بالبيض الجاحظ والكلاد
وقيسا اذا مرت الوفا الى العلا
وقاموا باليوم الخير مسعاة من سعي

لقد عملت قيس وخندف اتنا
بان اعماد في البر وراننا
وانا بيوث الباس في كل ماذق
فمن ذلك اليوم الغنم يهدل عاصها
نهيجات قد ادعى الجميع فعاصها

فقال كسرى حينئذ ليس بهم الاسيد يصلح لوضعه ، وانشق جبارهم ، واعظم صلاحهم ، وانشو باجهم

الباب الحادي عشر ذكر أيام حرب العرب في الجاهلية قبل الإسلام

اعلم ان الحروب الواقعة بين العرب في الجاهلية اكثرا من ان تختصر ومنها عدة وقائع مشهورة لا يتسم هذا الموضوع

لذكرها ولنذكر ببعضها على وجه الاجمال فنقول من أيام العرب يوم الموسى

وهو من اعظم حروب العرب وكان بين بني يهود وبنو اسرائيل وبينهم وسبب ذلك هوان كليبي ربعة الذي
يقال فيه اعن من كليب اتل لما اجتمعت اليه معد كلها وملكته عليهم وجعلوا الله تحيط الملك وتاتيه وطاعته دخل لهوشة
في على قومه حتى بلغ مزيغية انه كان لا تقدر نار مع نار ولا يزيد احد مع ابله ولا يهرا احد بين يديه وكان يحيى موات
الصحاب فلا يزع جاهه وكان يقول وحش رض كذا في جواري فلا يصاد وكذلك كان ابوه ربعة قبله وكان تخت جليلة بنت
مرة بن ذهل بن شيبان وهي اخت جستابن مرة الذي يحيى الحار وقد حمى كليب بضمها من العالية في قول التبيع لا
يقر بها الامغار ثم ان رجل يقال له سعد الجرمي نزل بالموسى بنت منقد بن عمرو وبن سعد بن زيد من اصحابه
وهي غال التجسس بن مرة وكان للجرمي ناقه اسمها سراب ترعى مع ثغر جساس وهو قوي ضربت العرب بها مثل فقالوا الشام
من سراب واشتام من الموسى فخرج كليب يوم ما يتمهد الابل لمراعيها وكانت ابله وابله جساس مختلطة فنظر الى سرابها فاتركها
فقال لجساس هو مع هذه ناقه جارنا الجرمي فقال كليب لا تقد هذه الناقه الى هذا الحمى فقال جساس لا تدع ابل الا وهذه
معها فتاك كليب لعن عادت لاضعن سهامي في ضرعبها فتفاصل جساس لثغر ضمت سرك في ضرعبها لاضعن سنان دعوى في تلك
وقرققا وقال كليب لا مراته اتين في العرب رجالا من اعماق جاره فاتت لا اعلم الا جسام ثم ان كليب اخرج الى الحمى فجعل
يتصفى الابل فرأى ناقه الجرمي فرمى ضرعبها فانفذه فولت ولم يارها حتى بركت بفناه صاحبها فلما رأى ما بها صرخ بالذل
وسمعت الموسى صرخ جارها فخرجت اليه فلم يدار ما بناقته وضعفت يدها على رانها ثم صاحت وجساس براما
ووضع ثغر اليها وقال لها اسکون وللاتراع في سكن الجرمي وقال لها انى ساقت لغلا لاغل ابل كليب لم يرف منه مثله

وأنما اراد جناس بمقاتله كليب وكان كليب عيناً يمع ما يقولون فآعاد الكلام على كليب فقال لقد اقتصر من نبيته على غلاد
وليذل جناس يطلب غرفة كليب فخرج كليب يوماً منا فلماً بعد عن البيوت ركب جناس فرسه وأخذ معه وادرك كليب فأوقف
كليب فقال له جناس يا كليب لوح وراك فقال إن كنت صادقاً فاقبل إلى من أسامي ولم يلتفت ليه فطعنه فارعاً عن فرسه
فقال يا جناس أغشى بشبهة من ماء فقال ليتجاوزت شبيباً والاحصماء ان هناك وفي ذلك يقول عمر وبن الأبهم

فادرك مثلك الذي ترياني
تنذر ظالم الاهل إلى اوات
والآخر في من دايت مكاف
وبطن شبيب هو غير دفان

وان كليباً كان يظلم قومه
فلما جفاه الرمح كفت بن عممه
وقال يا جناس أغشى لشربة
فقال ليتجاوزت الأحص ومامد

وقيل في سببه غير ذلك فلما أقضى كليب نحبه أمر رجلاً مده اسمه عسروين الحرش بن ذهل بن شيبان فجعل عليه أحجاراً
لثلاثة أيام ثم أطلق جناس كليب نصرف على فرسه يركضه وقد بدت ركبته فلما نظر أبوه مرتة إلى ذلك قال لقد
أياكم جناس بدأ همية ما رأيته قط بادي لركبتيين إلى اليوم فلما وقف على أبيه وأخبره بأنه قد قتل كليباً لأمه أبوه
على ذلك ثمان أيام خاف خذلان قومه لما كان من لأمهاته أيام فالترزم حاربته في تغلب وقال جيبياً لابنه جناس لما أراد

منه التأهب لذلك
ينصر الشيخ بالماء القراء
فلا وكل ولا رث السلاح
بها عالميذلة والفضاح

ان تلك قد جنحت على حربها
جمعت بها يديك على كليب
مالبس ثوبها واذ ودعيني

ثم ان مرة دعا قومه إلى نصرته فاجابوه وجلووا الاستر وشحد والتسيوف وقوموا الرماج وتاهوا بالحله المجاعة قومهم
كان همان بن مرة انحوجاس ومهلل انحو كليب في ذلك الوقت يشربان فبعث جناس إلى ماجاريته لتخبره الخبر فانتهت إليه ما
شارط إلى ما فقار إليها فأخبرته فقال له مهلل ما قال لك لماري و كان بينهما عهد لا ينكث أحد ما صاحبه شيئاً فذكر
له ما قال لك لماري فقال له مهلل ست أخيك أضيق من ذلك اشرب فالاليوم محر وغداً امر فاقلا على شرهما فشرب همام
وهو حذر خاف فلما سكر مهلل عاده ما إلى هله فسار وامن ساعتهم المجاعة قومهم وأما مهلل فإنه لما صحب من سكره
لم ير عد النساء يصرخ وقد شقى العيوب وخشوا الوجوه وغرت الأبارود ذات الخدوود والعائق إليه وقن للماشم
فيز شعره وقصر ثوبه وذهب النساء وترك العزل وحرما القمار والشرب وجمع إليه قومه وأرسل جالا منتم إلى بني شيبان
فاقتربة بن ذهل بن شيبان وهو في نادى قومه فقالوا والله إنكم اتيتم عظيمياً بقتلكم كليباً بناقة وقطعتم الرحم فانتهكتم
الحرمة وانا نرض على لاخلا لا ارد بالكم فيها اخرج ولن امتنع أما ان تجيئ كليباً أو تدفع علينا قاتله جناس قتله به أو هاما
فإن كفوا الله أو نفكنا من نفسك فأن فيك وفاء من دمه فقال لهم أما أنا أحياناً كليباً فلست قادر عليه وأما جناس
فإن غلام طعن طعن على محيل ثم ركب فرسه فلأندرى إلى البلاد احتوت عليه وأما هاما فأنه أبو عشرة وأربعين وعم
عشرين كلهم فرسان قومهم فأن يسلوه أدفعه اليكم يقتلى بجريرة غيره وأما أنا فهل هو لأن يخول الخيل جولة فاكون
أول قتيل بينها فما اتجعل الموت ولكن لكم عندى حوصلاتان أما الحدها فهو لام ابنائي الباقيون فيخذن واليهم شئتم
بصاحبكم وأما الآخرى فانا ادفع اليكم ألف ناقة سود الحدق حمر الورق فتضبا القوم قالوا قد ساءت تبيذلنا
صفار ولذلك وتسومنا اللبن من دم كليب وتشبتوا بحربه بينهم ودامت بين الفريقين أربعين سنة وقال مهلل

عنة قصايد يثني كلها ويطلب ثاره فيها فاول وقعة وقعت بينهم كانت الدائمة فيهما البغي تقلب ثم التقوا بعدهم واردات فاتتلو
قتا الاشد يدا فطبرت تغلب ايضا او كثرا القتل في بكر فقتل ما مان خوجس فمر به مهمل فلما راه قتيل قال والله ما قتل
بعد كل يوم ازع على منك وتألمه لا تجمع بكر بعد كما على خيرا بدمه وقيل قتل في غير هذه الواقعة وقعت بينهما وقعت اخر
كان الغضب فيها تغلب وكانت تغلب طلب جساسا الشد الطلب فقال لها ابوه مرة الحق يلهم الله بالشام فاستمع فالغ
عليه ابوه فسرمه سراف خمسة نفرويلع الخبر الى مهمل فتدبر ابا نويره ومعه ثلاثة ائمه شهاده من شهاده اصحابه
مجدين فادر كوا جساسا فقاتلهم فقتلوا ابو نويره واصحابه ولم يبق منهم غير رجلين وجرح جساس جرحه شديد ما يحيى
وقتل اصحابه فلم يسلم غير رجلين ايضا فعاد كل من احد من التالبين الى اهلهم فلما سمع مرأة قتل ابنته جساس قال انا
يحيى ان كان لم يقتل منهم فقييل له انه قتل بيد ابا نويره رئيس القوم وقتل معه خمسة عشر رجلا ما شرك من احد
قتلهم وقتلت اخوه الباقين فقال ذلك ما يسكن قلبي قيل في قتل جساس غير ذلك فلما قتل جساس قال ابوه مرأة مهمل
انك قد دركت ثارك وقتلت جساسا فاكف عن الحرب ودع الحاج والاسراف واصلح ذات البين فهو صالح للعيين وانكله
لعدوهم فلم يحب الى ذلك وكان الحيث بن عباد وقد اعتزل الحرب فلم يشهد لها فلما قتل جساس هاما ابن امارة حمل بندقين
وكتب معه الى مهمل انك قد اسرت في القتل وادركت ثارك سوى من قتل من بكر وقد ارسلت ابني اليك لما قتلتني بذمي
واصلحت بين العيدين وأما الطلاقته واصلحت ذات البين فقد دفع من العيدين في هذه الحرب من كان بقاوه خير لمن اولكم
فلما وقعت على كتاب اخذ بذمي اقتله وقال بقوه يتشمم نعل كلبي وقيل في قتله غير ذلك وما باب الحيث قتل فيه قال لهم القتل
قتيل لا اصلح بين بني وائل فظن ان مهمل لا جعله كانوا لكتيب فادر كثاره فقييل له اما قتل يتشمم نعل كلبي فغضبه عند
ذلك وائل انه لا يصلح تغلب احق تكلمه الارض قال

قربا مربط النعامة من القت حرب وائل عن حيائه

وهي قصيدة طويلة يذكر فيها قربا مربط النعامة من فتح خمسين بيتا وهي نحو المائة بيت فاتحة يفسرها النعامة ولديك في فنها
مشهدا وله امر بكر وشهد حريم وكان اول يوم شهد يوم تلاق اللهم وآلامي بذلك لآن قال ليكرا حلو اعمكم فلما نكرين زورا لكم
فآذا وجدوا جريحا منهم قتلوا وآذا وجدوا جريحا من اساقوه واطعمواه فقالوا ومن اين يتبرى لهم بني بكر من بني تغلب فقال
لم يطقوه وسکل قتانا وابذلك فتعلوا افصى يوم تلاق اللهم فخلقت بكر اجمعها رفيها الاجرين ضياعة منهم وكان شهعا
فقال لهم اتكوا المثلث وآنا اقتل لكم اول فارس يقدم لهم فوف بهم لهم انه صرخ بعد ذلك فلما رأيه فساد بني بكر ظنوا من
تغلب فاجهنوا عليه وقاتل يوم شذ الحيث بن عبادة قتالا شديدا فقتل في بني تغلب مقتلة عظيمة وفي هذه اليوم اسر
الحيث بن عبادة مهمله لا واسمه عدى وهو لا يعرفه فقال لدنى على عدى واخلع عنك فقال لهم مهمل عليك عداته
بذلك ان ولذلك عليه قال لهم فانا عذر بغيرنا صيته وتركه وقال في ذلك

لحف نفسى عمل عدى لم اعرف عديا اذا مكتفى اليدان

وانكشفت في هذا اليوم تغلب وكان هذا اليوم أول يوم ظهرت فيه بكر على تغلب وكانظهور قبل ذلك لتغلب شعر
صارت ايام بعد ذلك بينهم دون ذلك ثم لم يكن بينهما مزاحمة اما كانت مغاريات ثم ان مهمل قال لقومه قدر ايام
تبقواعلى قومكم فانتم بجهون صلاحكم وقد اذات على حربكم بجهون سنة فلومرت هذه البنون في رفاهية عيش وكانت تقل
من ملوكها فكيف وقد فتحوا الحيان وشكّلت الامهات وبقيت الاولاد وناحية لازوال تصرخ بالتواحي ودموع لازرقوا حسنا
لاتدفن وسيوف مشهورة ورمائج مشهورة وان القوم سيرجحون اليكم هود قسم وهموا صلتهم وفتح عطف

الادحاف فكان كما قال ثم قال مهلل ما انما تطيب نفسى ان اقى فىكم ولا استطيع ان انظر الى قاتل كليب طاخان لاحلى
 على الاستعمال وناسا على اليمين وفارقه حرسا ونزل في مذبح خطبوا اليه اينته فنهم فاجبروه على توبتها
 وساقا اليه صداقتها من ادم ثم ان مهلل اعاد الى ديار قومه فأخذ عمر وبن مالك البكري اسيرا و هو لا يعرفه
 بنواحى هجر فاحسن اسره فسر عليه تاجر يبيع الخمر قد مها من هجر وكان صديقاً مهلل واهدى اليه وهو
 اسير زقان من هجر فاجتمع اليه بنو مالك فخر واعتنى بكر او شري واعتنى بمهلل في بيته الذى افرده عمر وفلا الخد
 فيهم الشراب تغنى مهلل بما كان يقوله من الشعر وينوح به على أخيه كليب فمع عمر وذلك فقال ابن زريق
 والله لا يشرب ما فمات مهلل عطشا وقيل في موته غير ذلك والله اعلم ومن أيامهم يوم داحش الغبراء
 وهو من أيام العرب العظيمة وكان بين عبس وذبيان والتيب الذى هاج الحرب من اجله هوان قيس بن زهير
 العبيسي وحذيفة بن بدر الفزاري تراهننا على داحش وهو لقيس الغبراء وهى لحد يفة بن بدر بان يجرى بها
 وجعلوا الرهان ماية ناقة ويكون منتهى النهاية ماية غلوة والمضمار اربعين يوما ثم ارسلها الى راس الميدان
 كان في موضع النهاية شعاب كثيرة فلما حمل بن بدر لخوخ حذيفة في تلك الشعاب فشيئانا من فتارة على طريق
 الفرسين وقال لسمان جاء داحش سابقا فردا وعنه النهاية ثم ارسلوها فاختربت الانف على المخل ثم رز الخيل عن
 الغبراء سبقة فألماشا رف داحش النهاية ودنى من الفتية وثبتوا في وجهه فردا وحق برزت عليه الغبراء فتشاجا
 في المحرف في السبق واستعد للحرب ودامت الحرب بينهما اربعين سنة لم تنتهي لهم ناقة ولا فرس لاشغالهم
 بالحرب وفي هذه الحرب ظهر شجاعة عنترة شداد وتفصيل ما وقع بين عبس وذبيان مذكور في التوارييخ
 ومن أيامهم يوم النصارى وكان بين بغضة ابن ادوبي قيم بن مطر والنصارى اجبلوا بجاورة وعندهما كانت الوعلة
 وهو موضع معروف عندهم وسبيل ذلك وتفصيله مذكور في التوارييخ ومن أيامهم يوم الجفار لما كان على ياس
 المحول من يوم النصارى اجتمع من العرب من كان شهد يوم الشارفالتقوا بالجفار واقتلوا وصبرت قيم فعظم فيها القتل
 وتفصيل ذلك في التوارييخ ومن أيامهم أيام الجفار بكسر الفاء وباليم و كانت اربعة أيام الاوذى بين
 كانة وقيس وكان بعد الفيل بعشرين سنة وبعد موته عبد المطلب باشتراك عشرة سنة ولم يكن في أيام العرب
 اشهر منه وآلاماته في الجار لما اشتمل الحيتان كانة وقيس فيه من المحرر وكان سببه ان البراض بن قيس بن رافع
 الكاف ثم الضمرى كان رجلا فاتحا خليعا قد خلعه قومه لكثرة شره وكان يضرب به المثل بفتكه فيقال افتك
 من البراض فخرج حتى قدم على النعمان بن المنذر وكان النعمان يبعث كل عام بتجارة الى عكا وتابع له هناك فقال
 النعمان وعند البراض وعروة بن جعفر بن كلاب المعروف بالحال وآلاماته فييل له ذلك لكثرة حلته الى
 الملوك من يحيى زوجها على كانة وقيس فقال عروة انا يحيى زوجها على اهل الشيج والقصوم من اهل قيادة ونجدة
 فقام البراض وغضب وعلق بكتاباته تحيينها يا عروة قال عروة ومن الناس كلهم فدفع النعمان الى عروة
 الرجال وامر بالسير بها وخرج البراض يتبع اثره وعروة يرى مكانه ولا يخشى منه حتى ذاك ان بين ظهرى قومه
 اخرج البراض قد ادحافه فتقمي بها فقتل عروة فقاد ما تصنع يا براض فقال استقم في تلك ايؤذن لي اما
 فقال عروة استك اضيق من ذلك فوثب اليه البراض بالسيف فقتلها فلما رأاه الذين يقومون
 على العبر والاحمال فتبايلا اهزموا فاستفاق البراض العبر وسار على وجهه المخبو وتبعده رجال

من قيس ليأخذوا أحد هما غنوئي الآخر غطفا في فلقهما البراض بخيه بالناس ف قال لها من الرجل قال
 من قيس قد من القتل البراض فانزلها وعقل راحيتهما ثم قال يكأ اجرى عليه وجود سيفا قال الغطفا في نافخت
 ومشابه ليد له بزعمه على البراض وقال للفنوى حفظ راحيته كافضل وأنطلق البراض بالغطفا حتى اخرج إلى عربة في
 جانب بحير خارجا عن البيوت فقال للغطفا في هوف هذه الخرقة إليها ياوى فامهل فحقى نظرها وفيها أملا ودخل البراض
 ثم خرج فقال هو فيها وهو نا ثم فارف سيفك حتى نظراليه اضارب هوملا فاعطاه سيفه فضر به حقى قتله ثم أخفي
 السيف وعاد إلى الفنوى فقال له لمار رجل اجبن من صاحبك تركته في البيت الذي فيه البراض وهو نا ثم فلم يقدم
 عليه فقال انظر لمن يحفظ الراحتين حقى محنليه واقتله فقال دعهم وما على ثم انطلقنا إلى المخرقة فقتله ايساو
 ساق العيرا إلى مكة فوقع بين كنانة وقيس حرب عظيم وقتال شديد مذكور في التواريخ والثاني بين قريش وهوان
والثالث بين بني كنانة وبني نصر بن معاوية بن بكر بن هوازن ولم يكن فيه كييف قتال والرابع بين قريش وهوان
 وتفصيل ما وقع في هذه الأيام في التواريخ لا يسع هذا الموضع لنقل بعضه ومن أيامهم يوم ذى قار و كان من
 اعظمها أيام العرب ، كان سنة اربعين من مولد النبي صلى الله عليه وسلم و قيل في عام بيدر ، وكان بين بني
 شيبان وكسرى برويز وكان الظفر لبني شيبان وهو أول يوم انتصرت فيه العرب على العجم ، وسبب ذلك و
 تفصيل ما وقع بينهم مذكور في التواريخ وتركاه لشهرته وعدم اتساع مثل هذا الموضع له ومن أيامهم يوم
 شعب جيبل وذلك ان لقيط بن زراة قد عزم على غزو بني عامر بن صعصعة للاخذ بثراخيه معبد بن زراة
 لاندبات عندهم اسيرا فبینما هو يتجهزاتا المخبر بخلاف بني عبس وبين عامر فلم يطم في القوم وأرسل إلى كل مكان بينه
 وبين عبس خل يسئلءه الحلف والتظاهر على غزو عبس وعامر فاجتمعوا إليه اسد وغطفان وعمر وبن الجون ومعاوية
 بن الجون واستوثقا واستكثروا وساروا فعقدوا معاويه بن الجون الالوية فكان بنو اسد وبنو فزار مع معاوية يلواء بعض
 وعقد لمرا ابن تميم مع حاجب بن زراة وعقد للرباب مع حسان بن همار وعقد لجها عدن بطنون تميم مع عمرو بن عدى بعض
 لحظلة باسرها مع لقيط بن زراة وساروا في جمع عظيم لا يشكرون في قتل عبس وعامر وادراك ثارهم فلقي لقيط في طيقه
 كرب بن صفوان بن الحباب السعدي وكان شريفا فقال ما منعك ان تسيء لنا فقام ناشغل في طلب ابله قال
 لا بل تزيدان تند القوم ولا تتركك حتى تختلف انك لا تخبرهم فخالف لهم فسارة وهو مغضب فلما دنى من عامر اخذ
 خرقه فصر فيها حنطلة وشوكا وترفا وخرقتين بما ينتين وخرق حمرا وعشرة اجراس وسود ثم رمى بها حيث يسكون ولم
 يتكلم فأخذها معاوية بن بشر فآتى بها الاخوص بن جعفر واحبزان رجل القاتها وهم يسكون فقال الاخوص لقيس بن زهير
 العبس ماترى في هذا الامر قال هذا من صنع الله لنا هذا رجل قد اخذ عليه عهدان لا يكلمكم فأخبركم ان عدكم قد غزوكم
 وهم بعد التراب وآن شوكتم شديد واما الحنطلة فهم وساء القوم واما الخرقان اليمانيتان فهما حيان من البيتين معهم
واما الخرقة الحمراء فهو حاجب بن زراة واما الاجراس فهو عشرة رجال ياتيك القوم إليها قد أنذر تكر فكونوا الحراء فاصبو
 كما يصبر الاحرار الكرام قال لا خوص فنا فاعلون واخذ دون بر ايك فانه لم ينزل بك شدة الاذيات المخرج منها قال فاذ قد جتم
 الى رائى فادخلوا نسكم شعب جبلة ثم اظمتوها هذه الايام ولا توردوها الماء فذا جاء القوم اخرعوا عليهم
 الابل وانفسوها بالسيوف فتخرج عطاشا فتشلهم وتفرق جمهم وآخر جواباتهم في اثارها وشفوا
 نسكم ففعلوا ما اشار به وسار لقيط حتى نزل على الشعب بمساكن جرارة كثيرة الصوائل ليس لهم الاليمة
 فقصدوه فقال لهم قيس اخرجوا عليهم الان الابل ففعلوا ذلك فخرجت الابل وهو فاعرضها وادبارها فاختبئت تسمى

ومن منها وقطعتم وكافوا في الشعب فابرزا تم إلى العمراء على غير بقية وحملت عليهم عبء عامر فاقتلتوا قاتلاً الشديداً وكثروا القتلى في تميم وأنها ذلقيط بن زدراة فدعا قومه وقد تفرقوا عنه فاجتمع إليه نفري يير ثم حمل قتلى فيهم ورجع وصاح أنا القبط وحمل ثانية فقتل وخرج وعاد فكثروا جمعه فحمل عليه عنترة فطعنه طعن قسم بها صلب وضربه قيس بالسيف فالقاء قتيلاً وتمت لهزيمة على تميم وغطفان ومن آياتهم معلوم رخرحان بالمهلات وكان بين بني ادم وعامرين صعصعة، وسببه أن خالد بن جعفر بن كلاب لما قتل زهير بن جذيمة العبيسي لسبب يطول ذكره مفصل في التواريف وكان زهير سيد غطفان فعلم خالد أن غطفان ستطله بيدها فسار إلى النعمان بالمحيرة فاستواجه فاجراه ضرب له قبة وخرج بنوزه هيرهوازن فقال الحرش بن ظالم المترى كفوني ضرب هوازن وانا أكفيكم خالد بن جعفر وسادحه قد من على النعمان فدخل عليه وعنه خالد وها يأكلان تمرا فما قبل النعمان يسايله فخده خالد فقال النعمان أبىت للعن هذا رجل لعنته يدعى عظيمه قتلت زهيرًا وهو سيد غطفان فصار هو سيدها فقال الحرش ساجزيك على يدك لعندك في جعل الحرش يتناول القرلياكله فيقع من بين أصابعه من الغضب فقال عروة لأخيه خالد ما أردت بكلامه وقد عرفته فقال خالد لا تخوف مني فإنه لوعاظ نائمًا ما يقضى ثم خرج خالد وآخره إلى قبة مما شرحاها عليهما ونام خالد وعروة عند رأسه يرسه فلما أظلم الليل انطلق الحرش إلى خالد فقطع شرح القبة ودخلها وقال لعروة لئن تكلمت قتلتك ثم أيقظ خالد فلما استيقظ قال لا تصرف قالانت الحرش قال أخذ جزاك مني ضربه بيده فقتله ثم خرج من القبة وركب راحنته وسار وخرج عروة من القبة يستغيث فألق بباب النعمان ودخل عليه وخبر الخبر فيث الرجال في طلب الحرش قال الحرش فلما سارت قليلاً اختلفت أن تكون لقتله فعدت متكتراً واختلطت بالناس ودخلت عليه ضربته بالسيف حتى تيقنت أنه مقتول وعدت فلحت بقومي فجعل النعمان يطلب الحرش ليقتله وهو زان قتله بسيدها خالد فلتحت تميم فاسجراه بضميرة بن جابر بن قطن بن هشل بن دارم فاجراه على النعمان وهو زان فلما علم النعمان بذلك جهز جيشاً إلى بني دارم عليهم بن الحمس التغلبي وكان يطلب الحرش بد مأبيه لأنها كان قتله ثمان الآخوص بن جعفر أخاً للجعفري تميم فاصطفوا جميعاً على بني دارم وساروا فلما صاروا يأذن في مياه بني دارم داهموا مراها تجتى الكما ومهما جعل لها فأخذها رجل من غنى وتركها عنده فلما كان الليل ناما فقاموا الجلمها فركبتها وسارت حتى جئت بني دارم فقصدت سيدهم زدراة فأخبرته الخبر وقالت أخذني اس قوم لا يوثرون غيرك ولا أعرفهم قال فصفيهم لم يلقي لهم رأيت رجلًا قد سقط حاجياً فهو يرمي بها بخرقة صغير العينيين وعن أمره يصدقون قال ذلك الآخوص وهو سيد القوم قال ورأيت رجلاً قليلاً للنطق إذا تكلم اجتمع القوم كما يجتمع الأبل بفعلها أحسن الناس وجهها وهم عابدين بلا زمان قال ذلك مالك بن جعفر وأبناء عامر وطفيل ثم وصفت له رجلاً آخر فرثوه فآمرها زدراة فدخلت بينها وأرسل إلى الرعاء بأمرهم بأخذ الأبل ففعلوا وأمرهم فلهموا الأهل والأولاد وساروا نحو بلاد بغيض وآخرين كانوا في عمار بجال الأمرة وهوها فسقط في يديهم واجتمعوا ب يريدون الرأى فقال بعضهم كاف بها قد اتت قومها فأخبرهم الخبر فخذروا وأرسلوا لهم فاموالهم إلى بلاد بغيض وباتوا معدين لكنه لكرف لسلام فاركبوا ابنًا في طلب نعمهم وأموالهم فافهموا لايشعرون حق نصيب حاجتنا فصرف فركبوا يطلبون طفلن بني دارم فلما أبطأ القوم عن زدراه قال لقومه إن القوم قد تووجهوا إلى ظلمكم وأموالكم فسرروا عليهم فداروا بجهنم فلقيان يصلوا إلى القطن والنعم فاقتلوه قاتلاً الشديداً فقتلته بني مالك من خطلة ابن الحمس التغلبي يئس جيش النعمان وأسرت بنو عامر معبد بن زدراة وصبر من وداره حتى تتصف النهار وقبل قيس

بن الزهير فمِنْ مَعِهِ مِنْ نَاحِيَةِ أُخْرَى فَانْتَزَمَتْ بِنْ عَامِرٍ وَجِيَشَ النَّعَمَانَ وَعَادَا إِلَى بَلَادِهِ وَمَسْبِدِهِ سِيرًا مُّنْفَعِلًا
 مَعْهُمْ حَقَّمَاتٌ وَقَيْلٌ فِي اسْجَارِ الْمَرْثَ غَيْرَ ذَلِكَ وَمِنْ أَيَّامِهِمْ يَوْمُ الْفَلْجِ وَهُوَ مَوْضِعُ بَيْنِ الْبَصَرَةِ وَضَرِبِهِ وَكَانَ بَيْنِهِ
 حَسِيفَةٌ وَبَيْنِهِ بَنْ عَامِرٍ وَفِيهِ وَقْتَانٌ الْأَوَّلُ بَنْ عَامِرٍ عَلَى بَنِ حَسِيفَةِ وَالْآخَرُ بَنِ حَسِيفَةِ عَلَى بَنِ عَامِرٍ ذَكْرُهُ
 الْكَامِلُ نَقْلًا عَنْ أَبِي عَبِيدَةَ أَنْ يَوْمَ فَاجِ يَوْمَ لِبَكِرِينَ وَاتَّلَ عَلَى تَمِيمٍ وَفِيهِ بِيَانٌ سِبْطَ لَكَ وَمِنْ أَيَّامِهِمْ يَوْمُ الْمَخْفَةِ
 وَمَخْفَةٌ بِالْكَسْرِ وَالْفَتْحِ جَبَلُ الْحَرْ طَوِيلٌ حَذَّاءً آبَارٌ وَمَنْهَلٌ وَكَانَ لَبَنِ يَرْبُوعٍ عَلَى قَابُوسَ بْنِ الْمَنْذُرِ بَنِ مَاءِ السَّمَاءِ قَالَ الرَّافِعُ
 الْقَامِسُ وَسَبِيلُهُ أَنْ يَرْبُوعَ إِذْ كَانَ الرَّدِيفُ يَجِدُ الْمَسْعَ عنْ يَمِينِ الْمَلَكِ وَكَانَتْ لَبَنِ يَرْبُوعٍ مِّنْ تَمِيمٍ
 يَتَوَارَثُونَهَا صَغِيرًا مِّنْ كَبِيرٍ فَلَمَّا كَانَ أَيَّامُ النَّعَمَانَ سَالَهَا حَاجِبُ بْنُ زَادَةَ الدَّارِيُّ التَّقِيمِيُّ أَنْ يَجْعَلُهَا الْمَرْثَ مِنْ بَنِهِ حَاشِيَ
 التَّقِيمِيِّ فَقَالَ النَّعَمَانُ لَبَنِ يَرْبُوعٍ ذَلِكَ وَطْلَبُهُمْ مِّنْهُمْ أَنْ يَجْبِيَوْهُ إِلَى ذَلِكَ فَامْتَنَعُوا وَكَانَ مَنْزِلَهُمْ أَسْفَلَ الْمَخْفَةِ فَلَمَّا امْتَنَعُوا مِنْ ذَلِكَ
 وَجَاهُهُمْ قَابُوسًا وَحَسَانًا الْخَوَاهِ أَبْنَى الْمَنْذُرَ وَجَعَلَ قَابُوسًا عَلَى النَّاسِ وَحَسَانًا عَلَى الْمَقْدَمَةِ وَظَمَ الْيَمَمَ جِيشًا مِّنْ عَسَكِرٍ
 وَمَعْهُمْ أَقْوَامٌ مِّنْ تَمِيمٍ وَغَيْرِهِمْ فَسَارَ وَاحْتَى تَمَكْنَةَ فَالْتَّقْوَاهُمْ وَيَرْبُوعٍ فَاقْتَلُوا وَصَبَرُتْ يَرْبُوعٍ وَاهْفَرْتْ قَابُوسُ مِنْ مَعْهُ وَ
 ضَرَبَ أَبُو عَيْرَةَ فِرْسَ قَابُوسَ فَعَقَرَهُ وَاسْرَهُ وَلَعَادَ إِلَيْهِ يَجِزِّنَاصِيتَهُ فَقَالَ إِنَّ الْمَلَوْكَ لَا يَجْزُئُ نَاصِيَّهَا فَارْسَلَهُ وَأَهْسَانَ فَاسِرَهُ
 بَشِّرَنَ عَمْرُ وَفَمَنْ عَلَيْهِ وَارْسَلَهُ فَعَادَ الْمَنْزَمُونَ إِلَى النَّعَمَانَ وَكَانَ شَهَابُ بْنُ قَيْسٍ لَيَرْبُوعٍ عَنْهُ فَقَالَ إِلَيْهِ يَا شَهَابَ
 أَدْرِكْ قَابُوسًا وَحَسَانًا فَإِنَّ أَدْرِكَتْهُمَا حَيَّينَ فَارْدَعَ عَلَى بَنِي يَرْبُوعٍ رَدَافَتْهُمْ وَاتَّرَكَهُمْ مِنْ قُتْلَهُ وَمِمَّا غَنَمُوا فَاعْطَيْهِمْ الْغَنِيمَ يَعِرِفُهُ
 شَهَابٌ فَوْجَهُمَا حَيَّينَ فَاطَّلَقُهُمَا وَفِي الْمَلَكِ لَبَنِي يَرْبُوعٍ هَمَا قَالَ وَلَمْ يَتَعَرَّضْ لَهُمْ فِي رَدَافَتِهِمْ وَمِنْ أَيَّامِهِمْ يَوْمُ الْمَرْقَةِ وَالْمَقْتُ
 كَسْفُو اسْمُ لَوَادِ لَبَنِي يَمَانَ بْنِ عَبْدِ الْمَنْتَهِيَّ قَالَهُ فِي الْقَامِسِ وَكَانَ بَيْنَ بَنِي تَمِيمٍ وَبَنِي عَامِرٍ وَسَبِيلُهُ أَنَّهُ التَّقِيمِيُّ عَنْ بَيْهِي
 وَبَجِيرِينَ عَبْدَ اللَّهِ الْعَامِرِيِّ بِعَكَاضِ فَقَالَ يَجِيرٌ يَا قَنْبَ مَا فَعَلْتَ فِرْسَكَ الْبَيْضاً فَقَالَ هُنْ عَنْدَنِي مَسْؤُلُكُهُ عَنْهَا قَالَ
 لَأَنَّهَا بَخْتَنَ مَقْبِعَكَنَا وَكَذَا فَأَنْكَرَ قَنْبَ ذَلِكَ وَتَلَاعَنَاهُ وَتَدَعَاهُ يَمَانَ يَجْعَلُ اللَّهُ مِيَتَةَ الْكَاذِبِ بِيَدِ الْمَضَادِ فَمَا كَثُرَ
 مَا شَاءَ اللَّهُ وَجَمَعَ بِجِيرِينَ بَنِي عَامِرٍ وَسَارَ بِهِمْ فَاغَرَ عَلَى بَنِي الْمَنْتَهِيَّ مِنْ تَمِيمٍ فَاسْتَأْتَ لَتَبِعَ فِي النَّمَ وَلَمْ يَلِقْ قَاتِلَ الْأَشْدِيدِ وَلَقَ
 الْمُضَرِّبِ بَنِي عَنْبَرِ وَبَنِي مَالِكِ بْنِ حَنْظَلَةِ وَبَنِي يَرْبُوعٍ بْنِ حَنْظَلَةِ فَرَكِبُوا فِي الْطَّلَبِ فَقَتَلُوهُمْ بِنُوكَالِكَ فَلَمَّا انتَهَى يَجِيرٌ إِلَى الْمَرْتَ
 قَالَ يَا بَنِي عَامِرٍ نَظَرَ وَاهْلَ تَرَوْنَ شَيْئًا قَالَ الْوَازِرُ خَيْلًا عَارِضَتْ دِمَاهَا قَالَ هُنَّ مَالِكُ بْنِ حَنْظَلَةَ وَلَيَسْتَبْشِيَ لَهُمْ فَلَقَوْ
 فَقَاتَلُوا شَيْئًا مِّنْ قَتَالِ شَمَ صَدْرَ وَأَعْنَمُهُ ثُمَّ قَالَ يَا بَنِي عَامِرٍ نَظَرَ وَاهْلَ تَرَوْنَ شَيْئًا قَالَ الْوَازِرُ خَيْلًا لَيَسْتَمَحَ
 وَكَانَمَا عَلَيْهَا الصَّبِيَّانُ قَالَ هُنَّ مِنْ يَرْبُوعٍ بِمَا هُنَّ بَيْنَ أَذَانِ خَيْلِهَا إِذَا كَمَ الْمَوْتُ فَاصْبِرُوا وَلَا أَطْلُنَ أَنْ تَبْغُوا فَلَعْنَهُمْ
 يَرْبُوعٍ فَاقْتَلُوا وَاقْتَلَ الْأَشْدِيدَ وَحَلَّ كَدَمَ الْمَازِفَ عَلَى يَجِيرٍ فَعَانِقَهُ وَلَمْ يَكُنْ لَقَنْبَ هَذَا الْأَبْجِيرِ فَنَظَرَ إِلَيْهِ وَالَّذِي كَدَمَ قَدْ
 تَعَانِقَهُ فَاقْبَلَ بِنُوكَهُمَا فَقَالَ يَا قَنْبَ مَا زَرَاسَكَ وَالْتَّسِيفِ يَرِيدُ يَا مَازِفَ فَخَلَ عَنْهُ كَدَمَ وَشَذَ عَلَيْهِ
 قَنْبَ نَضَرِيَهُ فَقُتِلَهُ وَأَسْتَقْنَدَتْ بِنُوكَهُ مَوَالِيَنَ بَنِي الْعَنْبَرِ وَسِيَّهِمْ مِّنْ بَنِي عَامِرٍ وَعَادُوا وَمِنْ أَيَّامِهِمْ يَوْمُ الشَّقِيقَةِ
 بَشِّيرٌ مَجْمَعَهُ وَقَافِينَ وَهُوَ الْفَرْجَةُ بَنِي الْجَبَلَيْنِ وَكَانَ هُنَّا هُنَّا يَوْمَ بَنِي شَيْبَانَ وَضَبَّةَ بَنِ ادْدَ وَقَتْلُهُ فِي بَطَاطَمَ بْنِ قَيْسَرِ
 شَيْبَانَ وَسَبِيلُهُ أَنْ بَسْطَامَ بْنَ قَيْسٍ غَزَا بِلَادَ ضَبَّةَ فَلَمَّا دَفَعُوهُمْ بِنَ بَلَادِهِمْ إِغَارَهُمْ وَاصْحَابَهُ عَلَى بَلَادِهِ فَاطَّرَدُوهُمْ وَكَانَ مَعَ
 الْأَبْلَنَاقَةِ مَالِكَ الضَّبَّيِّ بَنِي شَعْلَةِ بْنِ سَعْدِ بْنِ ضَبَّةِ قَدْ فَعَاهُنَّ خَلَلَهَا وَكَذَلِكَ كَانُوا يَفْعَلُونَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ إِذَا
 بَلَغَتْ أَبْلَهُمُ الْفَلَفَلَ بَعْدِ فَقْتَهُ عَيْنَ الْخَلِ لِيَرِدَ عَيْنَ الْعَائِنِ وَكَانَ يَقَالُ لَذَلِكَ الْخَلِ الْأَعْوَدُ الَّذِي فِي بَلَادِ مَالِكَ
 أَبُوشَاعِرٍ وَكَانَ مَالِكُ عَنْدَ الْأَبْلَنَاقَةِ مَالِكَ عَلَى فَرْسَهُ إِلَى قَوْمِ ضَبَّةِ فَلَمَّا أَشْرَفَ عَلَيْهِمْ نَادَى يَا صَبَاحَاهُ دُفَّا وَجَاهَا
 وَادْرِكَ فَوَادِسَ الْقَوْمِ وَهُمْ يَطْرُدُونَ النَّفَرَ وَكَانَ بِسْطَامَ فِي أَخْرِيَاتِ النَّاسِ عَلَى فَرْسَهُمْ يَقَالُ لَهُ زَعْفَرَانٌ يَحْمِلُ حَمَاهَهُ فَلَمَّا

لحقت خيل خيبة قال مالك ارموا مويا القوم يجعلوا يرمونها فيشقونها ولحقت بنا خلبة وفي وائلهم عاصم الصباغي وكان ضعيف العقل وكان قبل ذلك يصعب قناته له فيقال له ما تصنع بها يا عاصم فيقول اقتل بها بسطاما فيهز ثوره فلما جاءه الصريح ركب فرسا بيده بغير امره ولحق الخيل فقال الرجل من خيبة ايهم الرئيس قال صاحب الفرس لا ادهم فعارضه عامح حق حاذه ثم حمل عليه فطعنده في الرمح في صماخ اذنه وانفذ الطعننة الى الجانبا الاخر وخر بسيطام قتيلا فلمارات ذلك شيبان خلو سبيل النعم ولو الادبار واسرى بوشلبه بن جاد بن قيس في سبعين بن بني شيبان فلما وصل المهزمون لم يبق في بكر بن وائل بيت الا والقى لقتل بسيطام لعلو محله ومن ايامهم يوم عين اباغ داباغ كصحاب ويثبت موضع بالشاما وبين الكوفه والرقة قاله في القاموس وكان بين المندرين ما الشاء وبين الحرف الاعرج بن ابي شمرا الغساف وسبب ذلك ان المندر ملك العرب سار من الحيرة بجنوده كلها حق نزل بعين اباغ وادى الى الارث الاعرج ملك العرب بالشاما آما انقطع الفدية فانصرف عنك بجندك واما ان تاذن بجرب فارسل اليه الحرف انظرنا فننظر في مورنا ثم جمع عساكره وسار نحو المندر وارسل اليه يقول لدلاه قل جنودك ولكن يخرج رجل من ولدك فلن قتل خرج عوضه اخر وآذا فني او لا بدنا خربتنا اليك فلن قتل صاحبه ذهبله فشاهدا على ذلك عبد المندري رجل من شعبان اصحابه فامرها ان يخرج ووقف بين الصفين ويظهرها ابن المندر فلما خرج اليه الحرف ابنته ابكر بير فلماراته دفع البابيه وقال ان هنا لينا ابن المندر اماما وعبد او بعض شعبان اصحابه فقال يابني اجتمع من الموت ما كان الشيح يصدر فعاد اليه فقاتله فقتله الفادر والقى اسه بين يدي المندر وعاد فامر الحرف ابن الله آخر بقتاله والطلب بشراخيه فخرج اليه فلما واقفه دفع وقال يا اية هذا والله عبد المندر فقال يابني ما كان ليعد رفيعا دال اليه الفادر فقتله فلما رأى لك شهرين عمر والحنفي وكانت منه غانية وهو من المندر فقال ايه الملك ان الغدر ليس من شيم الملوك ولا الکرام وقد غدرت بابن عمك دفتين فقضى المندر وامر باخراجه فلحق بعسكر الحرف فاخبره فلما كان الغد بع الحرف اصحابه وحرضهم وكان في ربعين الفا واصطفوا للقتال فاقتلتوا قاتلا اشد ديدا فقتل المندر وهزمت جنوده وسار الحرف الى حسيق فاهبها وحرمتها وفي ذلك يقول بضر غسان

من ملوك وسوقه اكفاء	كم تركها بالعين عين اباغ
ان في الموت راحة الاشقياء	امطر قدم بحاثا لموت تترى
اما الميت ميت الاحياء	ليس من مات فاستراح بهيت

ومن اياتهم يوم صرخ حليمة لما قتل المندر بن ماام الشاء على ما قدم ذكره ملك بعد ابنته المندرو يلقب بالاسود فلما استقر وثبت قدمه جمع عساكره وسار الى الحرف الاعرج طالبا بشارابيه عنده وبعث اليه اتف قد اعدت لك الكحول على الغول فاجابه الحرف باى قدر اعددت لك المدد على الجرد فسار المندر وحق نزل بصرخ حليمة قرآن المرث سار فنزل بالمرج ايضا فامر اهل القرى التي في المرج ان يصنعوا الطعام لعساكره ففعلوا بذلك وحملوه في الجفان وتركوه في السكر فكان الرجل يقاتل اذا اراد الطعام جاء الى تلك الجفان فاكل منه فاقامت الحرب بين الاسود والحرف اياما يتصف بعضهم من بعض فلما رأى الحرف ذلك قدم في قصره ودعى ابنته هنداء وامرها فاختزن طيبا كثيرا في الجفان وعليه باده اصحابه ثم نادى في غسان من قتل ملك الحيرة زوجته ابنة هنداء فقال لمبيد بن عمرو الفتاف لابيه يا ابتهانا قاتل ملك الحيرة او مقتول دونه لامحالة ولست ارضي فرسى فاعطى فرسك فاعطا

فرسه فَلَمَّا حَفِنَ النَّاسُ وَاقْتَلُوا سَاعَةً شَدَّ لَبِيدَ عَلَى الْأَسْوَدِ فَضَرَبَهُ ضَرَبةً فَالْقَاتِلُ عَنْ فَرْسِهِ وَأَفْزَمَ أَصْحَابَهِ فِي كُلِّ وِجْهٍ وَنَزَلَ فَاحْتَرَّأَسَهُ وَاقْبَلَ بِهِ إِلَى الْحَرْثِ وَمَوْعِلِ قَصْرِهِ يَنْظَرُ إِلَيْهِمْ فَالْقَاتِلُ لِرَأْسِهِ بَيْنِ يَدَيْهِ فَقَالَ الْمَرْثُ شَانِكَ بِابْنَةِ عَمْكَ فَقَدْ زَوْجَتَكُمْ . فَقَالَ بَلَا نَصْرَ فَأَوْاسِعُ أَصْحَابِي بِنَفْسِي فَإِذَا انْصَرَفَ النَّاسُ انْصَرَفَ فَرْجُ فَصَافَا خَاهَ قَدْ رَجَعَ وَهُوَ يَقْاتِلُ وَقَدْ اشْتَدَتْ نَكَائِتُهِ فَتَقَدَّمَ لَبِيدُ فَقَاتِلَ وَقُتُلَ وَلَمْ يُقْتَلْ فِي هَذَا الْحَرْثِ بِدِلْكِ لَهْزَمَةِ غَيْرِهِ وَهُزِمَتْ عَرَبُ الْمَرْثَهُ مَهْمَةً ثَانِيَةً وَقُتِلُوا فِي كُلِّ وِجْهٍ وَانْصَرَفَتْ غَسْنَانْ بِأَحْسَنِ ظَفَرٍ وَذَكْرَانِ الْغَيَارِ فِي هَذَا الْيَوْمِ مَا شَتَدَ وَكَثُرَ حَقِّي سَقْرَتِ الشَّمْرَ وَظَهَرَتِ الْكَوَاكِبُ الْمُتَبَعَّدَةُ عَنْ مَطَالِعِ الشَّمْسِ لِكَثْرَةِ الْعَسَكُورِ لَأَنَّ الْأَسْوَدَ سَارَ بَعْدَ الْعَرَقِ اجْمَعَ وَسَارَ الْحَرْثَ بَعْدَ الشَّامِ اجْمَعَ وَهَذَا الْيَوْمُ مِنْ أَشْهَرِ يَوْمَيِ الْعَرَبِ وَمِنْ أَيَّامِهِمْ يَوْمًا وَارِدًا وَأَوْارِدًا مَا، أَوْ جَبَلَ تَقِيمَ قَالَهُ فِي الْقَامُوسِ وَكَانَ بَيْنَ عُمُرِ وَبَنِ الْمَنْزِلِ بَيْنَ مَا، الْمَاءُ الْمَخْنُونُ بَيْنَ تَمِيمَ وَسَبِيلِهِ أَنْ عَمْرًا وَكَانَ قَدْ تَرَكَ أَبَنَ الْأَسْمَاءِ أَسْعَدَعْنَدَ زَرَادَةَ بْنَ عَدَى التَّقِيمِيِّ فَلَمَّا تَرَعَعَ مَرْتُ بِهِ نَاقَةٌ مَيْنَةٌ فَرَجَى ضَرِعَهَا فَشَدَ عَلَيْهِ مَا لَكَهَا سَوِيدًا حَدِيفَ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ دَارِمَ التَّقِيمِيِّ فَقُتِلَهُ وَهُرِبَ وَلَمْ يَنْكُنْ مَكَانُهُ بَنِي دَارِمٍ وَقَدْ كَانَ طَفْلًا يُقْتَلُنَّ مِنْهُمْ مَائِيَةً فَارَسْ فَسَارَ يَطْلُبُهُمْ حَتَّى يَلْغُ أَوَارِدًا وَقَدْ يَلْبِغُوا الْجَبَلَ فَاقْتَلَ مَكَانَهُ وَبَثَ سَرَایَاهُ فِيهِمْ فَانْتَهَى بِتَسْعَةِ وَتَسْعِينَ رِجْلَاسُوْيَى مِنْ قَتْلَوْا فِي غَارِهِمْ فَقُتِلُوهُمْ فَيَاءً رَجْلًا مِنَ الْبَرَاجِمِ شَاعِرٌ لِيَمْدُحِهِ فَاخْذَهُ لِيَقْتَلَهُ لِيَتَمَّ بِهِ مَائِيَةً فَقَاتَلَ أَنَّ الشَّيْقَى وَأَنَّ الْبَرَاجِمَ فَذَهَبَتْ مَثْلًا وَتَفَصَّلَ ذَلِكَ مَذْكُورٌ فِي التَّوْرَيْخِ وَمِنْ أَيَّامِهِمْ يَوْمَ الْغَبَيْطِ وَكَانَ بَيْنَ بَنِ شَيْبَانَ وَتَمِيمَ وَسَبِيلِهِ ذَلِكَ أَنَّ بَسْطَامَ بْنَ قَيْسَ وَالْحَوْفَانِ بْنَ شَرِيكَ سَارَ وَفِي جَمِيعِ مِنْ بَنِ شَيْبَانِ إِلَى بَلَادِ بَنِ تَمِيمٍ فَاغْارَ وَاعْلَى شَعْلَبَةَ بْنَ يَرِبُوعَ وَشَعْلَبَةَ بْنَ سَعْدَ وَشَعْلَبَةَ بْنَ عَدَى بْنَ قَرَانَ وَشَعْلَبَةَ بْنَ سَعْدَ بْنَ ضَبَّةَ وَكَانُوا مُجَاهِدِينَ بِصَحْرَاءِ فَلِهِ فَاقْتَلُوا لَاقْتَالَ الْأَشْدِيدِيِّ فَهُزِمَتِ الشَّاعَلَةُ وَقُتُلُّهُمْ مَقْتَلَةً عَظِيمَةً وَغَمْرَ بَنِ شَيْبَانَ أَمْوَالَهُمْ وَمَرْثُوا عَلَى بَنِ مَالِكَ بْنَ حَنْظَلَةِ مِنْ تَمِيمٍ وَهُمْ بَيْنَ صَحْرَاءِ فَلِهِ وَغَبَطَ الْمَدْرَةِ فَاسْتَأْفَوْا بِالْهَمْ فَرَكِبُتْ وَمَقْدِمُهُمْ عَتِيقَةَ بْنَ الْحَرْثَ بْنَ شَهَابَةَ بْنَ شَهَابَةَ بْنَ لِيَرِبُوعَ وَفَرِيَانَ بْنَ بَنِ يَرِبُوعَ وَسَارُوا فِي أَشْرَبِ شَيْبَانَ فَادْرَكُوهُمْ بِغَبَطَ الْمَدْرَةِ فَقاْتُلُوهُمْ وَصَبَرَ الْفَرِيقَيَانِ ثُمَّ هُزِمَتِ شَيْبَانُ وَاسْتَعَادَتْ قَيْمَ مَا كَانُوا غَفُورِهِ مِنْ أَمْوَالِهِمْ وَقُتِلَ بِوْرَبِعَةَ بْنَ حَصِينَ وَأَكَعَ عَتِيقَةَ بْنَ الْحَرْثِ عَلَى بَسْطَامِ بْنِ قَيْسَ فَادْرَكَهُ فَقَاتَلَهُ أَسْتَأْسَرَ بِالصَّهَباءِ فَانْخَيَرَ لَكَنْ مِنَ الْفَلَاتِ وَالْعَطْشِ فَاسْتَأْسَرَ لَهُ بَسْطَامَ بْنَ قَيْسَ ثُمَّ أَنْجَى بَسْطَامَ بْنَ قَيْسَ فَادْرَكَهُ بَاعِنَ مَائَةَ بَعِيرٍ وَقَيْلَ بِالْفَبَعِيرِ وَثَلَاثِينَ فَرِسَاءَ وَهُودِجَ أَمَدَ لِحَكَائِيَةِ جَرَتْ فَأَشْتَرَطَ عَلَيْهِ عَتِيقَةَ ذَلِكَ ثُمَّ أَخْلَصَ بَسْطَامَ بْنَ الْأَسْرَارِ كَيْ لَعْنَى عَلَى عَتِيقَةَ وَابْلَهَ فَعَادَتْ إِلَيْهِ عَيْونَهُ فَاخْبَرَوْهُ أَخْهَا عَلَى الرَّبَابِ فَأَغَارَ عَلَيْهَا وَأَخْذَ الْأَبْلَدَ كَلَهَا وَمَالِمَ مِنْهَا وَمِنْ أَيَّامِهِمْ يَوْمَ الْزَّوْرَى بْنِينَ وَكَانَ لِبَنِي بَكْرٍ عَلَى تَمِيمِ وَسَبِيلِهِ أَنَّ بَنِي بَكْرٍ وَأَنَّهُمْ قَدْ أَجْذَبُتْ بَلَادَهُمْ فَانْتَجَعُوا بِلَادِ تَمِيمٍ بَيْنَ الْيَمَامَةِ وَهُجَرَ فَلَمَّا تَدَا فَوَاجَلُوا لَيْلَقَيْ بَكْرَى تَمِيمِيَا الْاقْتَلَهُ وَلَأَلَيْلَقَيْ تَمِيمِيَّ بَكْرَى الْاقْتَلَهُ ثُمَّ عَظِمَ الْشَّرِبَيَّنِمْ فَخَرَجَ الْحَوْفَانُ وَمَعَهُ جَمَاعَةً مِنْ بَنِي شَيْبَانَ لِيَفِيرَ وَاعْلَى بَنِي دَارِمَ فَأَتَفَقَ أَنَّ فِي تَلْكَ الْحَالِ أَجْمَعَتْ تَمِيمَ فِي جَمِيعِ كَثِيرِ مِنْ عُمُرِ وَحَنْظَلَةِ وَالرَّبَابِ وَسَعْدِ وَغَيْرِهَا وَسَارَتْ إِلَى بَكْرَى وَأَنَّهُمْ بِأَبْوَالرَّئِيْسِ الْحَنْظَلِيِّ قَبْلَخَيْرِهِمْ بَكْرَى وَأَنَّهُمْ قَدْ قَدَمُوا عَلَيْهِمْ الْأَصْمَمَ عُمُرَ وَبَنِ قَيْسَ بْنَ مَسْعُودَ وَحَنْظَلَةَ بْنَ يَسَارَ الْجَبَلِ وَحَرَانَ بْنَ ثَعْبَانَ وَسَارَتْ إِلَيْهِمْ تَمِيمَ وَالرَّبَابَ بَعِيرَيْنَ وَجَلَلُوهُمَا وَجَلَلُوْهُمَا مِنْ يَحْفَظُهُمَا وَتَرَكُوهُمَا بَيْنَ الصَّفَيْنِ مَعْقُولَيْنَ وَسَمُوهُمَا زَوْرَيْنَ وَقَالَوَا لِأَنْفَرَحُوا يَفِرُّهُمَا فِي زَانَ الْبَعِيرَانِ فَلَمَّا دَأَى عُمُرَ وَبَنِ قَيْسَ بْنَ مَسْعُودَ الْبَعِيرَيْنَ سَالَ عَنْهُمَا فَأَعْلَمَ حَالَهُمَا فَقَاتَلَ أَنَّا زَوْرَيْكَمْ وَبَرَكَيْنَ الصَّفَيْنِ

وقال قاتلوا عف ولا نفر واحق اقر فاقتتلت الناس قاتل الاشديدا فوصلت شيبان الى البعيرين فأخذوها وذبوا
 واشتدا القتال عليهما وانهزمت تميم وقتل ابو الرئيس مقدم ومعه بشر كثير واحرزت بكر اموالهم ونسائهم واسروا
 اسراء كثيرة ووصل المحفزان الى النساء والاموال فقد سار الرجال عنها للحرب فأخذ جميع من خلفه من النساء والاموال
 وعاد الى اصحابه سالما ومن ايامهم يوم مسحلاف ومسحلاف بالضم اسم لوا دقاله في القاموس وكان بين كلب
 بني شيبان وذلك ان دبيع بن زياد الكلبي غزا في جيش من قومه فلقي جيشا من بني شيبان فاقتتلتوا قاتل الاشديدا
 فظفر بهم بني شيبان وهزموا هم وقتلوا منهم مقتلة عظيمة واسروا نساء كثيرة واخذوا ما كان معهم ومن ايامهم
 يوم الحمد وداسوا موضع كما في القاموس وكان بين بكر بن وايل وبني منقر من تميم وذلك ان
 المحفزان بن شريك كانت بيته وبين سليمان بن يربوع موادعة فهم بالغدر بهم وجمع بني شيبان وذهلا والله اذ
 وعليهم حمران بن عشر وذرغا وهو يرجوان يصيب بغرة بن بني يربوع نذر ربه فلما انتهى الى بني يربوع
 عتبة بن الحزب بن شهاب فنادى في قومه فحالوا بين الحوفزان وبين الماء فقال عتبة ان لا راي معك الا
 بخطك وانا فطواطف بني بكر فلشن ظفرت بهم قتل عدد كثيرون وطبع فيكم عدوكم ولمن ظفر قرب ما تصلون الا اقاصي
 عشيق وما يأكله اردت فهل لكان تسالونا وتأخذوا ما معنا من المفر والله لا تروع يربوعا ابدا فأخذنا معهم
 من التراث كلبهم فساروا بهم فاقصي بني منقر فركبوا في طلب فلحقوا بهم فافتلتوا قاتل الاشديدا فهزمت بكر وخلوا
 السبي والاموال ومن اجلهم مهتموا باعشاش وكان بين بكر وتميم ويحيى يوم العطاء وناسه بذلك لآن بسطام بن
 قيس وهاشم ابن قبيصة ومغرور بن عشر وتماطلوا على الزiyاة وكانت بكر تخت يكسرى وفارس وكأنوا يقررونهم
 ويجهزونهم فاقبلوا من عند عامل عين التمرف ثلاثة مائة وهم يتقدون اخبار بني يربوع في الحزن فأخذ رينو
 عتبة وبن عبيد وبنوزيد في الحزن فلحت بنوزيد بالحقيقة وحلت بن عتبة وبن عبيد روضة الشد
 فاقبلا جيش بكر فلما قربوا من الحقيقة رأى بسطام السوابها وتمرغلام عرفة بسطام وكان قد عرف غلاما بفتح عليه
 حين اسرة عتبة فسأله بسطام عن الاسود الذي بالحقيقة قال هم بنوزيد قال كم من بيت قال خمسون بيتا
 قال فلين عتبة وبن عبيد قال هر روضة الشد فقال بسطام اعطيوني بني بكر قال وانما قال ارى لكم اذعنوا
 هذا الحمى المنفرد بني زبيد وتعودوا سالما ثم انما اغار واعلى بني زبيد فوصلوا الضريح الى بني يربوع فلحقوا بهم
 واقتلتوا قاتل الاشديدا فاهزمت شيبان بعد ان قتلت من تميم جماعة من فرسائهم وقتل من شيبان ايضا
 اسرج جماعة منهم قبيصة فندى نفسه وبجا وتفصيل ذلك في التوارييخ ومن ايامهم يوم مظهر الدهن
 وكان بين على واسد بن خزيمة وسبب ذلك ان وفود العرب من كل جماعة عند النعمان بن المنذر وفهم اوين
 حارثة بن لام الطائى فدعى مجلته من حلال الملوك وقال للوفود احضروا في غد فاف ملبس هذه الحلة اكرمه فلما كان الغد
 حضر القوم جميعا الا وسا نقيل له لم يختلف فقال فان كان المراد غيرى فاكون حاضرا وان كنت المراد فاطلب فلما
 جلس النعمان ولم يروا وسا قال آذنوا الى وسا فقولوا الله احضرنا ما اخافت فحضر فالبسه الحلة فجاءه قوم من
 اهله فقالوا للخطيبة اهله ولكل ثلثا يائة ناقة فقال كيف اجهوا رجال لا ارى في بيق اثاثا ولا مالا الا ائمه
 فقال لهم ثirteen ابا حازم انا اهلو لكم فاعطوه النق فنجا وافتدى في هاته وذكر امه سعدى فلما اعرف اوس
 ذلك اغار على النق فأخذها وطلبه فهرب منه والبقاء الى بني اسد عشيرته ثم نعوه منه ورأوا قسمه اليه

عابراً بجمع اوس جديلاً طفي ساراهم الى سد فالتواب عليهم الدهن فاقتلتوا الاشديداً فافزت بنواسد وقتلوا
قتلاً ذريعاً و Herb بشر يجعل لا ياتي حياً يطلب جواره الاشتئ من اجارتة على اوس ثم نزل على جندب الكلابي باعلى
الصمان فارسل اليه اوس يطلب منه بثرا فارسل اليه فلما قدم به على اوس شار عليه قومه بقتله فدخل على مسعد
فاستشارها فاشارةت ان يريد عليه ماله ويفوض عنه ويحيوه فانه لا يفسد جاه الامدح فقبل ما شارت به وخرج
وقال يا بشير ماتي لان صانع بك فقال

واني لا رجمنك يا اوس نعمة	انى لا محبا الذي انا صادق
به كلما قدرت اذا ناكا ذب	

فن عليه اوس حمله على فرس جواد ورد عليه ما كان اخذ منه واعطاه من ماله ما تبر من الايل فقال بشر لاجرم لامته
اخذ حقاً موت غيرك ومن ايامهم يوم الوقيط وكان من حدثه ان اللها نعم تجمعت وفي قيس وتم اللات ابناء
شعبة بن عكابة بن صعب بن علي بن بكر بن وايل وعمها بنو عجل بن الحمير وعترة بن اسد بن ربيعة ليغيروا على بني
تميم وهم غارون فرأى ذلك الاعور العبرى وكان اسيراً في قيس بن شلبة فقال لهم اعطوني بجلاً ارسل الى اهل
اوبيهم ببعض حاجتي فقالوا له ترسل ونحن حضور قال نعم فاقوه بغلام مولد فقال انتي متوفى باحق فقال الغلام
والله ما انا باحق فقال انا اراك في الجنة قال والله ما بجنون قال اتعقل قال فلم اتعقل قال فلان
اكتراهم الكواكب قال لا كواكب فلا كافه رمل و قال كفى قال لا ادرى فانه لكثير فاوئ الى الشهرين و قال ما
تلد قال الشمس قال ما اراك الا عاقل فاذهب الى قومي فابلغهم السلام وقل لهم ليحسنوا الى سيرهم فاف عن عدم
يحسنون الى ويكروهون وقل لهم فليعودوا الى الاحمر ويركعوا ناقتي العبس وليرجعوا حاجتي في بني مالك وآخرين ان العوج
قد ورق وان النساء قد اشتكت وسألوا المحارث عن خبرى وساروا الى رسول فاق قوله فابلغهم فلم يقدر واما ارادوا
حضور المحارث وقصوا على بخبر الرسول فقال الرسول القصر على ول قضتك فقص عليه اول ما كلمه حقائق على الخره
فقال ابلغه العقبة والسلام وآخربه انا مستوصى بما اوصى به فعاد اليه الرسول ثم قال لبني العبران صاحبكم قد هم
اما الرمل الذي جعل في كفه فانه يخبركم انه قد اتاكم عدد لا يحصى واما الشمس التي وعى ليها فانه يقول ذلك ووضع من
الشمس واما جملة الاحمر فالصمان فانه يامركم ان ترخلوا عناته واما ناقته العبساء فانه يأمركم ان تخرزوا في الدهن واما بني
مالك فانه يأمركم ان تذروهم واما يراق العوسي فان القوم قد لبسوا السلاح واما اشتقاء النساء فانه يريد ان
النساء قد حزننا الشكا وهي سقيه الماء للغزو فخذ ربنا العبر وركبوا الدهن وانذر وابني مالك فلم يتقبلوا منهم
ثوان اللها نعم وجعلوا عترة اتواهم فوجدهم قد ارتحلوا فاقعوا ببني ارم بالوقيط واقتلتوا الاشديداً وغضبت التجرب
بینهم فاسرت ببيعة جماعة من رؤساء بني تميم وبيانهم في التواريخت وفيها لريح وفيها لريح موضع
بالدهن قاله في القاموس وهو بني عامر بن صعصعة والحرث بن كعب وكان من خبره ان بني عامر كانت تطلب بني
الحرث بن كعب باثاركشيق بجمع لهم الحصين بن يزيد بن شداد المحارث واستعان بجعفر وزيد وقبائل بعد العشيرة
ومرأه وصدأ وفهد وخشم وشهران وناهش ثم اقبلوا على يزيد وبنى عامر وهم من يجتمعون مكاناً يقاتل له فيف العرج
وهو الذي ذكرناه ومع منتج النساء والذارى حق لا يفروا فاجتمعت بنو عامر فقال لهم عامر بن الطفيلي غيره و
بن على القوم فانه رجوان نأخذ غناً ثمهم ونسبي نسامهم ولا ندعهم يدخلون عليهكم فاجابوه الى ذلك ساروا اليهم
فلما دنو من بني الحرث ومنجع ومن معهم أخبرتهم عيونهم فخذروا فالتواب عليهم الاشديداً ثلاثة أيام وشهدت

بـنـيـهـيـمـيـنـيـعـيـ عـاـمـرـيـنـ الطـفـيلـ فـاـبـلـوـاـ لـأـمـحـسـنـاـ وـقـدـطـعـنـ عـاـمـرـيـنـ الطـفـيلـ مـابـينـ شـغـرـهـ إـلـىـ سـرـتـ عـشـرـيـنـ طـعـنـتـ وـكـانـ
 عـاـمـرـيـنـ ذـلـكـ لـيـوـمـ تـيمـهـدـ لـلـنـاسـ فـيـقـولـ لـوـاحـدـ وـاحـدـ مـنـهـ يـاـفـلـانـ مـاـدـيـاتـكـ فـعـلـتـ شـيـشـاـ فـكـانـ كـلـ مـنـ اـبـلـ بـلـاءـ حـسـنـاـ اـسـتـاءـ
 فـاـهـ الدـمـ عـلـىـ مـحـمـدـ وـعـلـىـ سـيـفـهـ فـاـتـاهـ رـجـلـ مـاـهـارـيـشـيـنـ وـقـالـ يـاـبـاـعـلـ اـقـطـرـمـاـضـعـتـ بـالـقـوـمـ اـنـظـرـاـلـ عـىـ فـلـماـ اـقـبـلـ مـيـهـ
 عـاـمـرـيـنـيـظـرـهـ طـعـنـهـ بـالـعـيـنـ فـقـتـيـعـيـنـهـ وـتـرـكـ دـمـهـ وـعـادـاـلـ قـوـمـ وـآـمـادـعـاـهـ إـلـىـ ذـلـكـ مـاـرـاـهـ يـفـعـلـ بـقـوـمـ فـقـالـ هـذـاـ وـاـشـمـيـرـ
 قـوـمـ وـأـسـرـعـ الـقـتـلـ فـالـغـرـيقـيـنـ جـمـيـعـاـ ثـرـانـمـ اـفـتـرـقـواـ وـلـمـ يـتـفـدـيـعـهـمـ مـنـ بـعـضـ غـيـرـهـ وـكـانـ الصـبـرـفـيـهـ وـالـشـرـافـيـهـ
 عـاـمـرـيـنـ مـنـ أـيـامـهـمـ يـوـمـ السـلـانـ بـضـمـ النـيـنـ وـكـانـ مـنـ خـبـرـهـ اـنـ القـسـمـانـ بـكـانـ بـكـانـ بـكـانـ بـكـانـ بـكـانـ بـكـانـ
 لـتـيـاعـ بـعـكـاظـ فـعـضـتـ بـنـوـعـاـمـرـلـعـضـ ماـجـهـزـهـ فـأـخـذـوـهـ فـغـضـبـ لـذـلـكـ النـعـمـانـ وـبـعـثـ إـلـىـ اـخـيـهـ لـأـهـ وـهـوـوـبـرـهـ بـنـ
 دـوـمـاـفـ الـكـلـيـ وـبـعـثـ إـلـىـ اـصـنـاعـهـ وـوـضـاـيـعـهـ وـالـصـنـاعـيـهـ مـنـ كـانـ يـصـطـعـنـهـ مـنـ الـعـرـبـ فـيـضـرـبـهـ وـالـوـضـاـيـعـهـ هـمـ الـذـيـنـ كـانـوـاـ
 شـبـهـ الـمـاشـيـ وـأـرـسـلـ إـلـىـ بـنـيـ ضـبـةـ بـنـ دـلـفـ وـكـانـ فـاـرـسـاـشـجـاـعـاـ فـاجـبـوـهـ فـاـتـاهـ ضـرـارـ بـنـ عـمـرـ وـالـضـبـيـ فـيـ قـسـةـ
 مـنـ بـنـيـهـ وـمـهـمـ جـيـشـ بـنـ دـلـفـ وـكـانـ فـاـرـسـاـشـجـاـعـاـ فـاجـبـوـهـ فـيـ جـيـشـ عـظـيمـ بـجـهـزـ النـعـمـانـ مـعـهـمـ عـيـراـ وـأـمـرـهـ
 بـتـيـهـاـ وـقـالـ هـمـاـذـاـ فـغـتـمـ منـ عـكـاظـ فـاـنـلـفـ الـحـرـمـ وـرـجـعـ كـلـ إـلـىـ بـلـادـهـ فـاـقـصـدـ وـابـيـ عـاـمـرـ فـانـمـ قـرـيبـ بـنـوـاـحـ
 السـلـانـ فـخـرـجـوـاـ وـكـتوـاـرـهـ وـقـالـ الـخـرـجـنـاـشـلـاـيـتـعـرـضـاـ حـدـلـجـارـهـ الـمـلـكـ فـلـمـاـ فـرـغـ النـاسـ مـنـ عـكـاظـ عـلـمـ
 قـرـشـ بـحـالـهـ فـأـرـسـلـ عـبـدـ اللـهـ بـنـ جـدـعـانـ قـاـسـدـ إـلـىـ بـنـيـ عـاـمـرـ بـنـ خـوـيـلـ الـصـعـقـ إـلـىـ وـبـرـهـ اـخـيـ النـعـمـانـ فـاـجـبـهـ هـيـثـتـهـ فـحـمـلـ عـلـيـهـ فـاسـرـهـ
 فـلـمـاـ صـارـ فـاـيـدـ يـصـمـمـ الـجـيـشـ بـالـهـزـمـةـ فـهـمـ ضـرـارـ بـنـ عـمـرـ وـالـضـبـيـ قـاـمـ بـاـمـ الـنـاسـ فـقـاتـلـ هـوـوـبـنـوـهـ قـتـالـاـ
 شـدـيـدـاـ فـلـمـاـ رـاـهـ اـبـوـبـرـاءـ عـاـمـرـ بـنـ مـالـكـ وـمـاـيـصـنـيـعـ بـنـوـعـاـمـرـهـ وـبـنـوـهـ حـمـلـ عـلـيـهـ وـكـانـ شـجـاعـاـ فـقـالـ مـنـ هـرـهـ بـنـوـهـ
 فـلـمـاـ حـلـ عـلـىـ ضـرـارـ اـقـتـلـاـ فـنـقـطـ ضـرـارـ إـلـىـ الـأـرـضـ وـقـاتـلـ عـلـيـهـ بـنـوـهـ حـتـىـ خـلـصـوـهـ وـرـكـبـ وـكـانـ شـجـاعـاـ فـقـالـ مـنـ هـرـهـ بـنـوـهـ
 سـاتـهـ فـسـهـ فـنـهـتـ مـثـلاـيـعـنـ سـتـرـهـ بـنـوـهـ اـذـاـصـارـ وـاـرـجـالـاـكـبـرـ وـضـعـفـ فـسـادـهـ ذـلـكـ وـجـعـلـ اـبـوـبـرـاءـ عـلـىـ ضـرـارـ
 طـعـافـ فـدـاـتـهـ وـجـلـ بـنـوـهـ يـحـمـونـهـ فـلـمـاـ رـاـىـ ذـلـكـ اـبـوـبـرـاءـ قـالـ لـهـ لـمـوـتـنـ اوـلـمـوـتـنـ دـوـنـكـ فـاـحـلـفـ عـلـىـ جـلـ لـهـ فـدـاءـ
 فـاـوـىـ فـرـادـاـلـجـيـشـ بـنـ دـلـفـ وـكـانـ سـيـدـاـلـحـمـلـ عـلـيـهـ اـبـوـبـرـاءـ فـاسـرـهـ وـكـانـ جـيـشـاـ سـوـدـنـيـفـاـ ذـيـمـاـ فـلـمـاـ رـاـهـ كـذـلـكـهـ
 عـبـدـاـ وـأـنـ ضـرـارـ خـدـهـ وـلـمـاـ عـلـمـ جـيـشـ مـنـ اـبـيـ بـرـاءـ ذـلـكـ خـافـانـ يـقـتـلـهـ فـقـالـ اـبـهاـ الزـجـلـ اـنـ كـنـتـ تـرـيدـ اللـبـنـ يـسـنـيـ الـبـلـ
 فـقـدـاـ صـبـنـهـ فـاقـتـدـيـ نـفـسـهـ بـاـرـبـمـاـيـرـ بـعـيرـ وـهـزـمـ جـيـشـ النـعـمـانـ فـوـصـلـ الـمـهـزـمـونـ الـنـعـمـانـ فـاـخـبـرـهـ باـسـرـ
 اـخـيـهـ وـقـيـاـمـ ضـرـارـ بـاـسـرـ الـنـاسـ وـمـاـجـوـيـ لـهـ بـعـيـ اـبـيـ بـرـاءـ فـاقـتـدـيـ وـبـرـةـ نـفـسـهـ بـالـفـ بـعـيرـ وـفـرـيـرـ مـنـ زـيـدـ فـاستـغـنـيـ
 زـيـدـ وـكـانـ قـبـلـهـ خـفـيـفـاـ الـحـالـ تـلـتـ وـلـلـسـلـانـ يـوـمـاـخـرـكـانـ لـرـبـيـعـةـ عـلـىـ مـنـجـعـ وـقـدـفـصـلـ خـبـرـهـ فـالـتـوارـ بـخـيـ؛
 وـمـنـ أـيـامـهـمـ يـوـمـ الرـقـمـ وـكـانـ بـيـنـ بـيـنـ بـيـنـ فـزـارـهـ وـبـيـنـ عـاـمـرـ، قـالـ اـبـوـعـبـيدـ لـغـزـتـ عـاـمـرـ بـنـ صـعـصـعـةـ غـطـفـانـ بـيـعـيـ
 بـعـيـ عـاـمـرـ بـنـ مـيـنـ عـاـمـرـ بـنـ الطـفـيلـ شـاـبـاـقـبـلـغـواـوـادـىـ الرـقـمـ وـبـيـنـ بـيـنـ بـيـنـ فـنـعـوفـ بـنـ سـعـدـ وـعـمـ قـوـمـ بـنـ دـيـشـ بـنـ
 غـلـفـانـ وـنـاسـ بـنـ فـزـارـ بـنـ ذـبـيـانـ فـبـهـتـ عـلـيـهـ بـنـ عـاـمـرـ بـنـ الرـقـمـ فـالـقـوـمـ فـاـقـتـلـلـوـاـتـاـلـاـشـدـيـدـاـ وـاـقـبـلـ عـاـمـرـ
 بـنـ الطـفـيلـ فـرـايـ اـسـرـاـةـ مـنـ فـزـارـهـ فـسـالـهـاـفـقـالـتـ اـنـاـسـمـاـ بـنـتـ فـوـقـلـ فـزـارـىـ وـقـيـلـ بـنـتـ غـيـرـهـ فـبـهـاـ عـاـمـرـ
 يـسـالـمـاـ اـذـنـجـعـ عـلـيـهـ الـمـهـزـمـوـنـ مـنـ قـوـمـهـ وـبـنـوـرـةـ فـيـ عـقـابـهـمـ فـلـمـاـ رـاـىـ عـاـمـرـ ذـلـكـ الـقـىـ رـعـهـ اـلـىـ اـسـمـاـ وـوـلـيـ
 مـنـهـنـمـاـ قـادـتـهـاـلـيـهـ بـسـدـذـلـكـ وـتـبـعـهـمـ سـرـهـ وـعـلـيـمـ فـنـانـ بـنـ حـارـثـةـ الـمـرـىـ وـجـعـلـ الـأـشـجـيـوـنـ يـذـجـوـنـ

جـعـيـهـ

شـيـخـاـ

كل من أسره لوعة كانت أوقتها بهم بنوع عارف ذلك الطن من بني اشجع يمون بخياله فذبواسبعين رجلا منهم ومن أيامهم
 يوم السا حوق قال وبعيبة غزت بنو ذبيان بني اسمر وهم يهاجمون وعلى ذبيان سنان بن حارثة المري وقد
 جهزهم واعطاهم الخيل والليل وزودهم فاصابو انماكثيرا وعادوا ولهم بنوع امر فاقت تلوات الاشديدا ثم اهزمت شو
 عامر واصيب منهم رجال وركبوا الفلاة وكان الحرشديدا فملك اكر ثم محمد عطشا وتفصيل ذلك في التواريخ ومن
 أيامهم حرب زهير بن جناب الكلبي مع غطفان وبكر وتقىل كان زهير بن جناب الكلبي لحد من لجتمت
 عليه قضاة ، وكان يدعى لكان له صحة رايه وعاش مائتين وخمسين سنة اوقى فيها ما يقى وقعة وكان شهاما ،
 وكان سبب غزوته غطفان ان بني بغيض بن ريث بن غطفان حين خرجوا من قهامة ساروا بآجامهم فتعرضت لهم
 صدأ وبنو بغيض ياهليهم وأموالهم فقاتلوهم عن طريقهم فظروا على صداء وفتوكا لهم ففرت بغيض بذلك واشتقت
 وكثرة اموالها فلما رأوا ذلك قالوا والله لنخذن حراما مثل مكة لا يقتل صديد ولا يهاج عايزه فبنوا حرم
 ولو ليه بنومزة بن عوف فبلغ نعلهم وما الجموع عليه زهير بن جناب فقال والله لا يكون ذلك ابدا وانا جئي لا لأؤ
 غطفان نخذن حراما ابدا فنادى في قومه فاجتمعوا عليه فقام فرنكر حال غطفان وما بلغه عنها وقال ان اعظم ما شر
 يدخلها هو قومه ان يمنعوه من ذلك فاجابوه فنرى بهم غطفان وقاتلهما شد قتال وظفر بهم زهير واصاب
 حاجته منهم وعلمه الكحرم على غطفان ورد النساء واخذ الاموال وقال في ذلك ،

	تلاقينا واحرزت النساء الى العذر، شيمتها الحياء واوثارا ودوشك اللقاء ليوث حين يختضر الشواء فضاء الارض والماء الزوابع بارماج استهالضماء لقينا مثل مالقيت صدائء وصدق الطعن للنوك شفاء	فلم تصبر لاغطفان لما فلولا الفضل من امار جمعته فذن كانوا ديونا فاطلبواها فاتاحت لانخفى عليه حكم فقد انجحى لجى بفتح جناب نفيت اخرية الاعداء عنا ولو اصبرنا يوم التقىنا غداة تصرعوالبني بغيض
--	---	---

وأما حربه مع بكر وتقىل ، وكان سببها ان ابرهه حين طلع المبدئاته زهير فاكرهه وفضله على من اتاها من العرب
 ثم آثره على بكر وتقىل ايقى وائل فولهم حقا صابهم سنة فاشتد عليهم ما يطلبونه من المزاج فاقام بهم زهير
 ومنهم من البصمة حتى يقى ولما عليهم فتكادت مواشيهم قهلك فلما نعمتهم اتى اليه احد بني تميم الله بن شعبية وهو
 ناشم فاعتقله القمي بالتنفيف على بطن زهير ففرق سيفه حتى خرج من ظهره ما رقاب بين الصفاك وسلمت معاوه
 بما في بطنه وظن انه قد قتلها وعلم زهير انه قد سلم فلما تحرك لثلاجها عليه فشك في نصرة القمي إلى قومه فاعملهم
 انقتل زهير افراهم ذلك ولم يكن مع زهير الانفر من قومه فامر همان بظهورها انه ميت وأن يستاذنوا بكر وتقىل في
 دفنه فذاذا ذدوا فدوا بامثله وسادوا بهمدين الى قومهم فقتلوا ذلك فاذن لهم بكر وتقىل في فنه خضرها
 وعمقوه ودقوا شيئا بامثله ومن يشك من ذهان فيما يحيى فرساد ومجدين الى قومهم بمحى لهم زهير الجموع ومرقد
 عليه من اهل اليمين وغزا بكر وتقىلها و كانوا على اولها فاقت تلوات الاشديدا فانهزمت بكر وتقىل بغير كل يد عمل
 ابنا بيعية ولخذت اموال وكثرة القتلى فتغلبوا على اسرها هم ووجوههم وايا مال العرب في ما يبيه هم في

الباجاهلية والاسلام كثيرة لا يهمها مثل هذا الموضوع فلا حاجة لهذا الكتاب الى ذكرها

الْبَابُ الْثَّالِثُ فِي عَشْرِ تِكْرِيرِ الْعَرَبِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ

وهي ربيعة ختنارا الاولى نار المزدلفة، وهي نار تقدر بالمردلة ليراها من فيع من عرقه وقول من اور قد ها قصى بن كلاب الثانية نار الاستطمار كانوا في الجاهلية اذا الحبس المطاعن جمعوا البقر وعقدوا في ذنابها وعرقيبها السلم والعشر تم يصعدون بها في الجبل الوعر ويشعرون فيها النار، ويزعمون ان ذلك من اسباب المطر فقال في القاموس للتسليع في الجاهلية كانوا اذا استروا على السليم مع العشر بثيران الوحش وحدروها من الجبال واشتعلوا في ذلك السليم والشرين النادى سترون بذلك انتهى الثالثة نار التحالف كان اهل الجاهلية اذا الراد واعقد حلف او قد والنار وعقد والحلف عندها ويزعمون ان من نقض العهد من غيرها ، قال ابو هلال العسكري واما ما كانوا يخضون الناد بذلك كان منفعتها تختص بالانسان لا يشارك فيها غيره من الحيوان الرابعة نار الطرد فانهم كانوا وقد وها خلف من مرض ولا يحبون رجوعه الخامسة نار الاممية للمركب كانوا اذا الراد واحربوا او توقيعوا جيشا وقد وانا راعي جبل يبلغ الخير اصحابه يا قوم وآول من اورد هذه النار ينطلق الستادسة نار الحرتين كانت في بلاد عبس تخرج من الارض فاذ كان الليل في نار قسطنط وفي النهار دخان يرتفع ورما بد ومنها غنم فاحرق من مربتها فد فنها خالد بن سنان النبي وكانت مجذة له الستادسة نار السعال وهي نار ترتفع للمتقفر والتقارب فيتبعها فهوى به الغول على عظم الثامنة نار العصيد وهي نار تقدر للضباب التعشى ذات نظرت اليها الثاسعة نار الاسد وهي نار ايود ونهما اذا خافوا الاسد ليغرنهم فان شان شانه النفار من النار لانه اذا راي النار استهلاها وفرعن منها ، وقيل انه اذا راي النار حدث له نكارة عن قصد العاشرة نار القرى وهي نار تقدر ليل اليراهما الاشياف فيهتدوا بها الحادية عشر نار التسليم وهو الملدوع كانوا يوقدون النار للسدوع اذا الدفع يسامون بها وذلك المبروح اذا ازفته مد والمضر ودب بالسياط ومن عضة الكلب لثلا يناما فيشتدهم الامر حتى يؤدهم الى ملكة الثانية عشر نار الفداء كان الملك منهم اذا سبوا شاء قبيلة خرجت اليهم السادة للفداء والاستيهاب فيكرهون ان يرميوا الناس هنارا فيتفسرون او في الظلمة فيخفق قدر ما يحسبون لأنفسهم من الصفي فيوقدون النار لعزمهن الثالثة عشر نار الوسم وهي نار الستة يحيى بها الرجل منهم خبلا او بذر فيقال ماسمة ابلك فيقول كما الرابعة عشر نار المحاجب وهي كل نار لا اصل لها ماثل مابين نعال الدواب بامثالها

الْبَابُ الْثَّالِثُ عِنْدَ زِكْرِ سُوْلِ الْعَرَبِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ

قد كان للعرب في الجاهلية اسوق يقيمونها في شهر السنة وينقلون من بعضها الى بعض ويحضر ما آثر العرب من قرب منهم ومن يصدق كانوا يتزلون دومة الجندي لقل يوم من ربيع الاول يجتمعون في السوقها بالبيع والشراء والأخذ والعطاء وكان يشوههم اكيده دومة الجندي لول يوم ورما غلب على السوق بنوكيل فيعشو هم بعض قياد كلب فيقوم سو قياد الى الغرفة ثم ينقلون الى سوق هجر في شهر ربیع الآخر فيقوم سو قياد هما وکان يعيشونمنذ ابن ساوي احد بن عبد الله

ابن دار ثم يرتحلون نحو عمان بالبحرين فيقوم سوقهم بما ثور تحلون فينزلون أدم وقرى الشحر فيقوم أساو قهم بها أيام شعر
يرتحلون فينزلون عدن أبين فيقوم سوقهم بما فتشتى الجهارات وإنواع الطيب ثور تحلون فينزلون الرابية من حضرموت
ومنهم من يجوزها فيرد صنعاً تقام سواقهم بما فتشها كان يجلب لأدم والبرود وكانت تهلي اليهامن عافر وريلتون
العكااظ وهو سوق بصراء بين نخلة والطائف فينزلون به فا ذى القعد فتقام سواقهم وتجمعت قبائل المريفيكضون
أى يتناحرون فيتناشدون الأشعار ويتجاهلون وتن له أسيرسع في مذاه فعن له حكومة ارتقى إلى الذي يقوم بدار
الحكومة وكان الذي يقوم بدار الحكومة هناك من بنى تميم وكان أحد هم الواقع ابن حابس وتسقرا سواقهم في عكااظعشرين
يوماً ثم توجون إلى مكة فيقفون بعرفة ويقضون مناسك الحج ويرجعون إلى وطائهم وصلوا الله على خير خلقه عبد وعلوه
وصحبه وسلم صلاة وسلمادائين ستةين إلى يوم الدين، والحمد لله رب العالمين **قال مؤلفه** رحمة الله تعالى
بخر خير يوم الجمعة اليوم السادس من العشر الثانى من شهر العاشر من السنة التاسعة من العقد
الثالث من القرن الثالث عشر من الهجرة النبوية على صاحبها أفضلاً الصلاة وأكمل

الخطبة آمين ه

